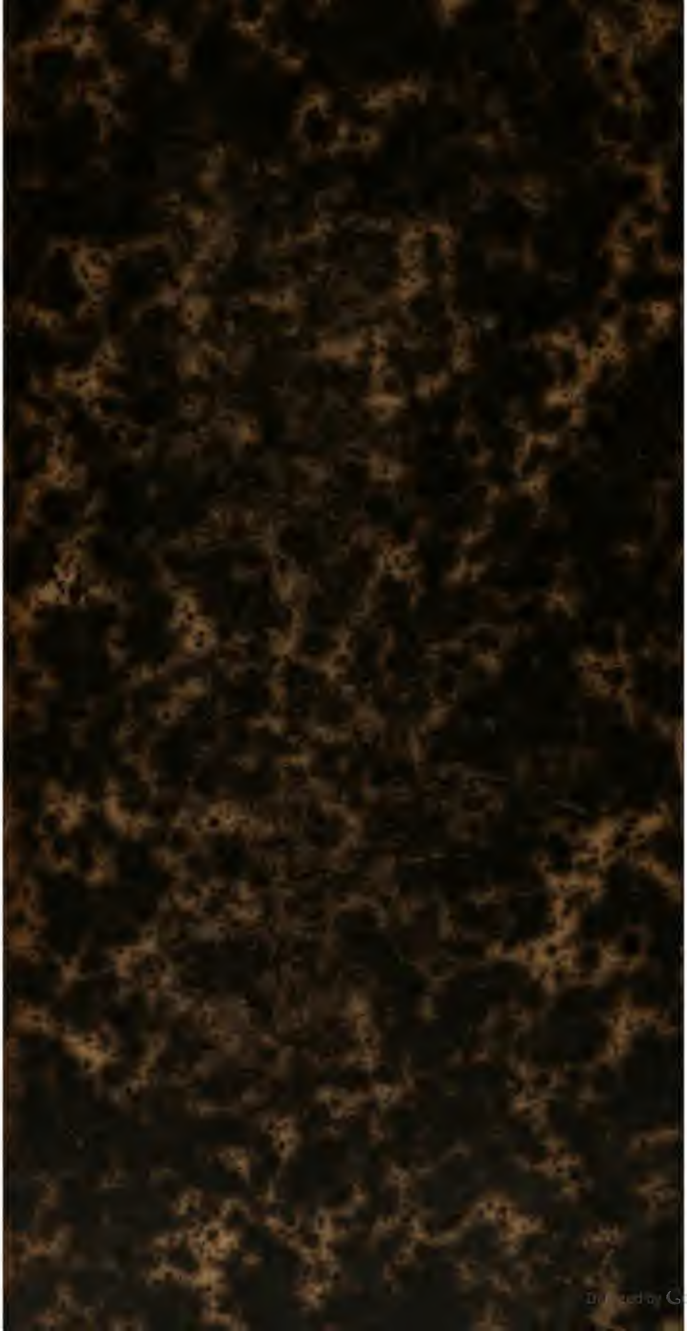

Digitized by Google

SCHOENHOF & MOELLER
BOSTON
60 WINTER STREET 60

B2096.45 (4)

יהוה

Disearded by authority of the
Andover-Harvard Theological Library

TRANSFERRED
TO
OLLEGE
RY

Digitized by Google

Digitized by Google

LA

LITTÉRATURE FRANÇAISE

CONTEMPORAINE.

Digitized by Google

Nota. — La première partie de ce volume a été rédigée par M. F. Bourquelot; la seconde, depuis la page 869, par MM. Bourquelot et Maury.

PARIS. — TYPOGRAPHIE DE FIRMIN DIDOT FRÈRES, RUE JACOB, 56.

Digitized by Google

LA

LITTÉRATURE FRANÇAISE

CONTEMPORAINE,

1827—1849.

CONTINUATION DE LA

FRANCE LITTÉRAIRE.

—

DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE

RENFERMANT :

1° Par ordre alphabétique de noms d'auteurs, l'indication chronologique des ouvrages français et étrangers publiés en France, et celle des ouvrages français publiés à l'étranger;
2° Une table des livres anonymes et polyonymes;
3° Une table générale méthodique.

Le tout accompagné de Biographies et de Notes Historiques et Littéraires,

PAR

M. FÉLIX BOURQUELOT,
ANCIEN ÉLÈVE DE L'ÉCOLE DES CHARTES,

ET

M. ALFRED MAURY,
SOUS-BIBLIOTHÉCAIRE DE L'INSTITUT.

TOME QUATRIÈME.

PARIS,
DELAROQUE AINÉ, LIBRAIRE,
QUAI VOLTAIRE, 21.

—

1852.

Digitized by Google

B2096.45 (4)

HARVARD
UNIVERSITY
LIBRARY
FEB 19 1957

24,157.

Digitized by Google

LA

LITTÉRATURE FRANÇAISE

CONTEMPORAINE.

1827 — 1844.

G

GABALDE [B.]. — Essai sur le bananier et sur ses applications à la fabrication du papier, à la filature et au tissage. Paris, Guillaumin, 1843, in-8 [1 fr. 25 c.].

On doit encore à M. Gabalde l'*Exposant* de 1839, et l'*Examen*, revue de l'exposition de 1844. M. Gabalde a dirigé la publication de l'ouvrage intitulé : « Histoire de l'exposition industrielle de 1844. »

GABARTI [Abdarrahmann] a écrit en arabe un journal des faits qui se sont passés en Égypte pendant l'occupation française en 1798, etc.

Une traduction de ce journal, par Alexandre CARDIN, est imprimée dans la « Revue rétrospective » [2e série, t. XII ; 3e série, t. I et II]. — Le même recueil contient [2e série, t. II] une autre relation de l'expédition française en Égypte, également écrite par un musulman, MOU-ALSEM NICOLAS EL TURKI.

GABET [Ch.]. — Dictionnaire des artistes de l'école française au XIXe siècle. Peinture, sculpture, architecture, gravure, dessin, lithographie et composition musicale. Paris, Mme Vergne, 1831, in-8 [10 fr.]. — En 1845, Schwartz, [2 fr.].

GABET [G.], ancien avocat. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 228.] — Traité élémentaire de la science de l'homme, considérée sous tous ses rapports. Paris, J.-B. Baillière, 1842, 3 vol. in-8 [18 fr.].

Le premier volume est consacré à des détails sur la génération de l'homme, sur son organisation, sa vie végétative, etc. — Le deuxième traite de la vie sensitive et instinctive. — On trouve dans le troisième un examen du concours des vies intellectuelle et spirituelle dans la direction de la conduite de l'homme ; des traités du développement et de la cessation de ces deux vies, de l'immortalité de l'âme, de l'Humanité, ou de l'homme en association universelle, et une exposition de la Théorie sociétaire.

GABILLOT.

1. — Étude nouvelle des phénomènes généraux de la vie, ou Recherches sur la vitalité, l'organisation, les races humaines et animales, les forces ou puissances naturelles et morbifiques qui accompagnent les manifestations de la vie, pour servir à l'Histoire du règne animal, etc. La Croix-Rousse, imp. de Lépagnez ; Paris, Fortin et Masson, 1840, in-8.

2. — Étude physiologique de l'instinct chez l'homme et chez les animaux, dans l'état sain et dans l'état maladif. Lyon, Savy jeune ; Paris, J.-B. Baillière, 1844, in-8 [4 fr. 50 c.].

Digitized by Google

GABOURD [Amédée], journaliste et historien. M. Gabourd, de 1830 à 1832, a été rédacteur en chef du *Dauphinois*, journal de l'opinion républicaine, qui fut plus tard, lors de la promulgation des lois de septembre, remplacé par le *Patriote des Alpes*. En 1835, M. Gabourd a pris la rédaction en chef de *L'ami des lois;* dans ces derniers temps il paraît s'être plus particulièrement occupé d'histoire.

1. — Histoire de France, depuis les origines gauloises jusqu'à nos jours. Paris, Canuet; Périsse, 1839-40, 3 vol. in-12 [6 fr.]. — II^e^ édit. Paris, Périsse, 1843, 2 vol. in-12 [6 fr.]. III^e^ édit. Paris, Lecoffre, 1846, 3 vol. in-12.

Ce livre, approuvé par plusieurs évêques, a été adopté en Belgique, en Écosse et en Suisse, pour l'enseignement des écoles ecclésiastiques catholiques et des petits séminaires.

2. — Abrégé élémentaire de l'histoire de France, depuis les origines gauloises jusqu'à nos jours. Paris, Périsse, Waille, 1844, in-18 [1 fr. 25 c.].

3. — Histoire de Louis XIV. Tours, Mame; Paris, Delarue, 1844, in-8 avec 4 grav. [3 fr. 50 c.].

4. — Histoire de Napoléon. Tours et Paris, les mêmes, 1845, in-8 [3 fr. 50 c.].

5. — Histoire de la révolution et de l'empire. Paris, Lecoffre, 1846, 2 vol. in-12 [10 fr.].

Deux volumes seulement ont paru : Tome I^er^, Assemblée constituante; tome II, Assemblée législative.

Indiquons encore : Épître à M. Gisquet, préfet de police [18. . , in-8]. — Le Polonais prisonnier à Paris [en vers], traduit du polonais [1832, in-8]. — Un article dans les « Mémoires de tous », t. II, intitulé *Histoire de la conspiration de Grenoble, en* 1816.

GABRIAC [Alexis de] a traduit de l'allemand : « Mémoire sur l'influence exercée sur le commerce et l'industrie de la Saxe royale, par son accession à la grande association des douanes allemandes prussiennes », par J.-H. THIÉRIOT. [Voy. ce nom.]

GABRIEL [Claude-Louis], né vers 1698, reçu avocat en 1714, à l'âge de 16 ans et demi, plus tard doyen et bâtonnier de l'ordre des avocats de la ville de Metz, mort le 13 mars 1775. [Voyez la *France littéraire*, t. III, p. 229.] — Essai sur la nature, les différentes espèces et les divers degrés de force des preuves; nouvelle édition, revue, augmentée et mise en harmonie avec les nouveaux codes, précédée d'un Essai historique sur les divers genres de preuves en usage depuis les premiers siècles jusqu'à nos jours, par *Solon*, avocat. 1845, in-8 [6 fr.]. — Paris, *Aug. Durand.*

Gabriel a laissé manuscrits :
1° Observations sur les coutumes et les usages anciens et modernes du ressort du parlement de Metz [7 vol. in-4]. — 2° Recueil de pièces concernant la ville de Metz [1 vol. in-fol.]. — 3° Opuscules de littérature et de jurisprudence [3 vol. in-4]. — 4° Études philosophiques [in-4]. — 5° Discours sur l'ordre des avocats, etc.

GABRIEL [l'abbé]. — Mémoire en réponse à l'article inséré dans le *Courrier de Lyon*, le 29 décembre 1834, relativement aux affaires de l'hôpital. Lyon, Sauvignet, 1835, in-8 de 32 pag.

M. l'abbé Gabriel est auteur d'une traduction des « Confessions » de saint AUGUSTIN.

GABRIEL, auteur dramatique. Voy. LURIEU [de].

GABRIEL [F.-H.].

1. — Le prompt calculateur des salaires, tarif des maîtres et des ouvriers. Paris, Gabriel frères, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Tarif des salaires, pancarte des bureaux et des ateliers. Paris, imp. de Gaultier-Laguionie, 1841, in-plano [3 fr.].

GABRIEL [P.]. — Le bandit d'Allemagne, conte dramatique en vers. Beauvais, Moisand, 1845, in-8 de 92 pag.

GACHARD [Louis-Prosper], archiviste général du royaume de Belgique, membre de la commission royale d'histoire, chevalier de la Légion d'honneur, né à Paris, naturalisé Belge en 1831. M. Gachard est plutôt un érudit qu'un historien; il a publié un grand nombre de textes inédits, et rendu ainsi de grands services aux sciences historiques en Belgique. Il discute peu, et les introductions qu'il ajoute de son crû aux vieux textes en les publiant n'ont pas en général une très-grande portée.

1. — Analectes belgiques, ou Recueil de pièces, mémoires, notices, faits et anecdotes concernant l'histoire des Pays-Bas. Bruxelles, 1830, in-8 [8 fr.].

Voir le « Journal des savants », juin 1834.

Digitized by Google

2. — Rapport du jury sur les produits de l'industrie belge, présentés à l'exposition de 1835. Bruxelles, 1836, in-8 [1 fr.].

3. — Notice sur le dépôt des archives du royaume de Belgique. Bruxelles, H. Henry, 1831, in-8.

Cette notice a pour objet de montrer que vingt-six dépôts ont été réunis aux archives du royaume, que ces dépôts comprennent un nombre considérable de documents, et qu'ils ne sauraient être confiés à un seul archiviste.

4. — Collection de documents inédits, concernant l'histoire de la Belgique. Bruxelles, Louis Haumann et Cie, 1833-35, 3 vol. in-8 [15 fr.].

Ce travail a été entrepris par ordre du gouvernement belge. On trouve dans le premier volume, outre d'intéressants préliminaires et des glossaires, une liste des historiographes des Pays-Bas depuis la fin du XVIe siècle, une notice sur les archives de Tournai, une notice sur les archives de Bruges, un précis du régime provincial de la Belgique avant 1774, etc. Le deuxième volume contient cent quatre pièces inédites touchant l'histoire des ducs de Bourgogne, et des notices sur les archives d'Anvers et sur les archives de Malines.

5. — Documents politiques et diplomatiques sur la révolution belge de 1790, publiés avec des notes et des éclaircissements. Bruxelles, 1834, in-8 de 450 pag.

Cet ouvrage contient : 1° Actes préliminaires à la réunion des états généraux ; 2° Journal des séances des états généraux et du congrès, du 7 janvier au 12 mars 1790 ; 3° Pièces diverses ; 4° Résolutions des états généraux jusqu'au 9 novembre 1790 ; 5° Négociations de Reichenbach ; 6° Négociations de la Haye ; 7° Nomination de l'archiduc Charles comme grand-duc de Belgique.

6. — Rapport fait à M. le ministre de l'intérieur sur la publication des inventaires des archives, ordonnée par l'arrêté du 17 juillet 1834. Bruxelles, imp. du Moniteur belge, 1835, in-8 de 31 pag.

Ce rapport est du 8 janvier 1835. Les registres des diverses chambres des comptes de la Belgique, qui datent de la fin du XIVe siècle, et qui furent toutes réunies en une seule en 1735, forment environ 32,000 volumes, auxquels il faut ajouter plusieurs milliers de cartons et de liasses, et quantité de comptes en rouleaux. Un seul exemple fera juger de l'importance du travail entrepris aux archives. L'abbé Ghesquière, parlant des monnaies fabriquées dans les Pays-Bas depuis 783 jusqu'à 1460, ne cite que six villes ayant des forges à argent, tandis que les comptes des archives constatent la fabrication de monnaies à Velvorde en 1417, à Maestrecht en 1418, à Namur en 1421, etc.

7. — Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur les archives de la chambre des comptes de Flandre, à Lille, et sur les travaux à exécuter dans l'intérêt de l'histoire de la Belgique. Bruxelles, 1836, 34 p. in-8.

I. Formation des archives de Lille.—II. Triage opéré en 1770 et 1771, conformément au traité des limites conclu, en 1769, entre l'Autriche et la France. — III. Etat actuel. — IV. Copies à prendre des titres qui intéressent la Belgique, et qui lui manquent.

8. — Documents inédits concernant les troubles de la Belgique sous le règne de l'empereur Charles VI, avec des notes et une introduction. Bruxelles, 1838, 2 vol. in-8 [12 fr.].

9. — Rapport sur les archives générales du royaume (de Belgique). Bruxelles, 1838, 56 pag. in-8.

Ces archives sont divisées en 57 séries, qui correspondent à leurs diverses provenances ; elles comprennent 52,572 registres et 38,280 cartons, liasses ou fardes. Le nombre des chartes ou actes sur parchemin est de 39,742.

10. — Lettre à MM. les questeurs de la Chambre des représentants sur le projet d'une collection de documents concernant les anciennes assemblées nationales en Belgique. Bruxelles, Wahlen, 1841, in-8 de 186 pag. [2 fr.].

11. — Rapport à M. le Ministre de l'intérieur sur différentes séries de documents concernant l'histoire de la Belgique, qui sont conservées dans les archives de l'ancienne chambre des comptes de Flandre à Lille. Bruxelles, Hayez, 1841, in-8 de 484 pag.

M. Gachard, qui déjà, en 1836, avait fait un rapport succinct sur les archives financières de Lille, a embrassé, en 1841, dans toutes ses parties, le vaste dépôt de cette ville, sous le point de vue belge ; il a divisé en deux classes les pièces dont il avait à s'occuper : 1° chartes, traités, lettres patentes et missives, instructions diplomatiques et mémoires ; 2° comptes. A la suite, l'auteur a placé des extraits analytiques de pièces, et deux tables alphabétiques de matières, l'une des noms d'hommes, l'autre des noms de lieux.

12. — Mémoire sur les attributions et la composition des anciens états de Brabant, sur les formalités observées par eux dans les délibérations relatives aux demandes des aides et subsides, et sur les contestations qu'ils eurent avec le gouvernement sous le règne de Marie-Thérèse. Bruxelles, Hayez, 1843, in-4 de 44 pages.

Ce mémoire fait partie du t. XVI des « Mémoires de l'Académie de Bruxelles ».

13.— Notice historique sur la rédaction et la publication de la carte des

Digitized by Google

Pays-Bas autrichiens, par le général comte de Ferraris. Bruxelles, Hayez, 1843, in-4 de 57 pag.

Cette notice fait partie du t. XVI des « Mémoires de l'Académie de Bruxelles. »

14. — Rapport à M. le Ministre de l'intérieur sur les documents concernant l'histoire de la Belgique, qui existent dans les dépôts littéraires de Dijon et de Paris. Bruxelles, Hayez, 1843, 1re partie, in-8 de 353 pag.

Cette première partie traite du dépôt de Dijon. Les principaux documents sont les itinéraires jour par jour de Philippe le Hardi, du 1er février 1395 au 31 janvier 1403, et de Jean sans Peur, du 1er juillet 1411 au 10 décembre 1419, etc. [Voy. sur les nos 11 et 14 un compte-rendu dans la Bibliothèque de l'École des chartes, tome V, page 408.]

15. — Lettre à la commission royale d'histoire sur les documents concernant l'histoire de la Belgique, qui existent dans les bibliothèques de Madrid et de l'Escurial. Bruxelles, 1845, in-18.

Ce travail est extrait du « Moniteur belge. »

M. Gachard, qui a obtenu, aux archives de Madrid, l'entrée de la salle des papiers réservés, non communiqués jusqu'alors aux étrangers, a découvert, dans la correspondance intime des gouvernants des Pays-Bas et des rois d'Espagne, des faits historiques nouveaux. On voit, par les copies qu'il a prises, que Don Juan, aidé de son roi et probablement de la cour de Rome, voulait se rendre maître de l'Angleterre et y rétablir la catholicité. Quand il eut perdu l'espoir d'y pénétrer par force, il conçut le projet d'épouser la fille de Henri VIII, la reine Élisabeth, et l'on négocia cette alliance. Les lettres intimes de Don Juan au roi peignent les Belges, que ce prince flattait et caressait politiquement, sous des couleurs peu favorables.

16. — Notice des archives de M. le duc de Caraman, précédée de recherches historiques sur les princes de Chimay et les comtes de Beaumont. Bruxelles, Vandale, 1845, in-8 de 148 pag.

17. — Extraits des registres des consaux de Tournay, 1472-1490, 1559-1572, 1580-1581; suivis de la liste des prévôts et des mayeurs de cette ville, depuis 1667 jusqu'en 1794. Bruxelles, 1846, in-8 de 147 pag.

Ce travail est extrait du XIe vol. des « comptes rendus des séances de la commission royale d'histoire de Belgique. »

18. — Relation des troubles de Gand sous Charles-Quint, par un anonyme; suivie de 330 documents inédits sur cet événement. Bruxelles, Muquardt, 1846, in-8.

Vol. XI de la « Collection de chroniques belges inédites », publiée par ordre du gouvernement.

Indiquons encore : Rapport sur la rédaction d'une table des diplômes relatifs à la Belgique, pareille à celle qui a été entreprise en France par Bréquigny. — Notice sur une collection de 180 vol. mss. concernant l'histoire de la Belgique, conservés à la Bibliothèque du roi à Paris. [Bruxelles, 1835, in-8. Cette collection se compose de 23 vol. d'inventaires ou tables, et de 157 pièces ou documents.] — Lettre sur la collection des manuscrits de Granvelle, conservée à la bibliothèque de Besançon. [Bruxelles, 1835, in-8. Cette lettre fut adressée au journal «l'Émancipation», au moment où M. Guizot, alors ministre de l'instruction publique, conçut le projet de faire publier les manuscrits historiques laissés par le cardinal Granvelle.] — Les États de Gand en 1476. [Bruxelles, 1842, gr. in-8. Extrait du «Trésor national ».]

M. Gachard a publié le premier volume de l'inventaire des archives du royaume; un mémoire sur les Bollandistes et leurs travaux, et un grand nombre d'articles dans les revues de la Belgique, et surtout dans les bulletins de la commission royale d'histoire de Belgique, dont il est un des membres les plus actifs.

[Plusieurs des renseignements dont se compose cet article, sont dus à M. le comte ACHMET D'HÉRICOURT.]

GACHE [George], d'Aix-les-Bains. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 231.]

1. — Un souvenir du passé religieux de la France, ou l'Église de la vieille abbaye de Nantua. Bourg, Bottier; Nantua, Mercier, 1839, in-8 de 172 p. avec 3 dessins.

2. — Le dernier jour du monastère d'Hautecombe. Paris, imp. de Vrayet de Surcy. Paris, Périsse, 1845, in-12 de 216 pag.

GACHET [Ed.], principal du collége de Lille.

1. — Lecture par les couleurs. Exposé de la méthode, avec les moyens de l'employer, etc. Lille, impr. de Blocquel; Paris, Delarue, 1830, in-12 de 72 pag.

2. — De la part de l'instruction religieuse dans l'enseignement public. Lille, imp. de Danel, 1839, in-8 de 32 pag.

M. Gachet est auteur de quelques autres ouvrages de pédagogie de peu d'importance. — Nous connaissons encore : *La Jeune fille chrétienne* [1836, in-8].

GACHET [Émile], attaché à la commission royale d'histoire de Belgique.

1. — Lettres inédites de Pierre-Paul Rubens, publiées d'après ses autographes, et précédées d'une introduction sur la vie de ce grand peintre et sur la politique de son temps. Bruxelles, Hayez, 1840, in-8 [3 fr.].

M. Gachet, dans l'introduction, donne des détails nouveaux sur la vie politique de Rubens et la situation de la Belgique au milieu du XVIIe siècle. Il examine plusieurs des documents produits et des assertions avancées par

Digitized by Google

M. Vreede dans le t. III des « Bulletins de la commission d'histoire », et nie que Rubens ait conspiré contre l'Espagne avec Henri de Berghes et Warfusée.

2. — Examen critique des voyages et ambassades de Guillebert de Lannoy. Bruxelles, Wauters, 1843, in-8 de 51 pag.

Ce travail est extrait du « Trésor national». [Voy. au sujet de Guillebert de Lannoy, LELEWEL [Joachim], et un article de M. P. BATAILLARD dans la « Bibliothèque de l'école des Chartes », t. II, 2e série, p. 277.]

3. — Documents inédits relatifs à la conquête de Tunis par l'empereur Charles-Quint, en 1535. Bruxelles, 1844, in-8 [2 fr. 50 c.].

4.—Glossaire roman latin du XIVe siècle. Bruxelles et Paris, 1846, in-8.

GACHON DE MOLÈNES. Voy. MOLÈNES [Gachon de].

GACOND, curé de Bagé, membre de la Société d'agriculture et d'émulation du département de l'Ain.

1. — Histoire de Bresse, à laquelle on a réuni celle du pays du Bugey, de Gex, du Franc-Lyonnais et de la Dombe, abrégée et mise en ordre par *de Lateysonnière*. Bourg, P.-F. Bottier, 1825, in-8 [6 fr.]. — Paris, *Dumoulin*.

GACONDE [Ed.]. Voy. D'OCAGNE.

GADEBLED [L.-L.].

1. — Dictionnaire topographique, statistique et historique du département de l'Eure. Évreux, imp. de Canu, 1840, in-12 avec 1 carte.

2. — Histoire du département de l'Eure. IIe édition. Évreux, Cornemillot, 1844, in-18 de 36 pag.

La Ire édition est de 1843.

GADRAT [J.-M.-V.]. — Traité des poursuites et des banqueroutes, d'après la loi du 28 mai 1838. Toulouse, Delsol; Paris, Thorel, 1842; livraisons, 1, 2, in-8 [5 fr.].

Cet ouvrage, qui devait avoir 4 livraisons, ne paraît pas avoir été continué.

GAETE [le duc de]. Voy. GAUDIN.

GAFFNEY [B.]. — Voyage du Havre à Morlaix et à Carhaix, à l'occasion de l'inauguration de la statue de la Tour d'Auvergne. Ingouville, Lepetit, 1841, in-12 [75 c.].

GAGE [Paul], pharmacien à Paris.— Traité de l'origine des glaires, de leurs effets, etc. Paris, imp. de Laguionie, 1837, in-12 de 72 pag.

M. P. Gage a inventé et prôné, par le moyen des réclames, des remèdes pour les cors.

GAGEAC [le baron de]. — Épître à la Société d'agriculture, sciences et arts du département de la Dordogne. Périgueux, Dupont, 1830, in-8 de 108 pag.

En vers, suivis de notes.

GAGNE [Paulin]. — Le suicide, ou Cris de désespoir, de haine, de défaite, et chants d'espérance, d'amour, de triomphe, etc., poëme dramatique. Meaux, impr. de Carro, 1841, in-18 de 78 pag. [1. fr. 50 c.].

Indiquons encore : Le martyre des rois, ou la Vie et la mort de Mgr. le duc d'Orléans, son apothéose, la séance royale, le discours du roi; poëme, ode-élégie, etc. [1842, in-18].— Catastrophe du chemin de fer. Au profit des victimes. *Le Délire*, monologue, en vers, d'un jeune homme qui a perdu la raison en voyant périr sa sœur, sa mère et sa fiancée, et qui retrace les scènes les plus touchantes de ce lugubre événement [1842, in-8]. — L'Océan des catastrophes, poëme sur les désastres du 8 février (contenant plus de 1,000 vers), avec des notices en prose sur le tremblement de terre d'Antigoa et de Liverpool; suivi de l'*Incendie de Hambourg* ou le *Lac de Feu*, poëme, etc. [1843, in-12]. —La Gagne Monopanglotte, ou la langue unique et universelle, formée de la réunion radicale et substantielle de toutes les langues mères, mortes ou vivantes, etc. — L'Empire universel, poëme en dix chants [1843, in-8].

GAGNEREAUX [L.], vérificateur de l'enregistrement et des domaines.

1. — Code forestier, conféré avec la législation et la jurisprudence relative aux forêts, accompagné de l'exposé des motifs et des rapports faits aux deux Chambres, de l'ordonnance, etc., d'un tableau chronologique et analytique des lois forestières depuis 1789 jusqu'en 1827. Paris, Lagier, Dupont, 1827, 2 vol. in-8 [10 fr.].

2. — Commentaire de la loi du 25 ventôse an XI (16 mars 1803), contenant organisation du notariat. Paris, impr. de Fournier, 1834, 2 vol. in-8 [12 fr.].

Un abrégé de cet ouvrage a été publié sous le titre de : *Encyclopédie des lois et règlements sur le notariat, l'enregistrement, les droits de timbre*, etc. [Le tome Ier a été publié en 1839, in-8; 7 fr.]

3. — Table quindécennale du Mémorial du notariat et de l'enregistrement, à partir du 1er avril 1826 jusqu'au 1er avril 1841, etc. Paris, le même, 1841, in-8 [7 fr.].

Digitized by Google

GAGNERIE. — Poésies sur la nécessité et les avantages de l'extinction de la mendicité dans la ville de Périgueux. Périgueux, impr. de Faure, 1839, in-8 de 24 pages.

GAGNEUR [Amédée]. — De la comptabilité des receveurs de l'enregistrement et des domaines, ou exposé analytique des lois, circulaires et instructions y relatives. Chaumont, impr. de Cavaniol, 1844, in-4 [5 fr.].

GAGNEUR [Wladimir]. — Des fruitières, ou associations domestiques pour la fabrication du fromage de Gruyère. Paris, impr. de Duverger, 1839, in-8 [75 c.].

Les fruitières sont une application du principe d'association; c'est surtout parmi les populations du Jura qu'elles ont été prospères. L'auteur de la brochure ci-dessus indiquée, a cherché à faire voir combien il serait avantageux et facile d'appliquer le même principe à plusieurs autres branches de l'industrie domestique [et agricole, et l'école phalanstérienne a patroné ce livre comme étant l'exemple de la réalisation de ses théories.

GAIAN [Guillaume de] est l'auteur, avec MIGON DE ROCHEFORT, d'un écrit intitulé : *Ambassade de Louis Ier, duc d'Anjou, à Hugues IV, juge d'Arborée*, qui a été publié dans le *Panthéon littéraire*. [1836-39, Choix de chroniques et mémoires sur l'histoire de France, avec notices littéraires et biographiques, par BUCHON. Voy. ce nom.]

GAIL [Jean-Baptiste], helléniste, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, professeur de littérature grecque au collége de France, et conservateur de la bibliothèque du roi; né à Paris, le 4 juillet 1755, mort le 5 février 1829. [Voy. la *Biographie univers.*, *Suppl.*, l'*Encyclopédie des gens du monde* et la *France littér.*, t. III, p. 233.]

Les éditions des classiques grecs faites par Gail, pour l'usage des collèges, et ses divers livres de pédagogie, tels que le « Nouveau choix de fables d'ESOPE, » les « Dialogues des morts, » de LUCIEN, le « Jardin des racines grecques, » etc., ont été plusieurs fois réimprimés depuis la mort de l'auteur. [Voy. ESOPE, LUCIEN, XÉNOPHON, PLUTARQUE, HÉRODOTE et THÉOCRITE.]

On trouve dans l'édition de Xénophon la liste des ouvrages de Gail, antérieurs à cette édition. — J.-B. Gail a prononcé, le 15 août 1818, un discours aux obsèques de Millin. On lui doit « Dialogues des morts » de LUCIEN, traduits en français [1780 et 1784]. — Odes, inscriptions, épitaphes, épithalames et fragments, traduits en français [Paris, 1794, in-8]. — Traités divers de XÉNOPHON, grec-français [1795, in-8]. — Bataille de Platée [1819, in-8]. — Bataille de Cannes [1819, in-8]. — Idiotismes grecs [1812].

GAIL [Jean-François], fils du précédent, professeur d'histoire à l'école militaire de Saint-Cyr, et au collége Louis-le-Grand; né à Paris le 28 octobre 1795. [Voy. l'*Encyclop. des gens du monde* et la *France littér.*, t. III, p. 237.]

1. — Lettre à M. F. Osann, professeur à l'université de Giessen, contenant l'examen de plusieurs passages d'auteurs grecs. Paris, Treuttel et Würtz, Dufart, 1830, in-8 de 44 p.

2. — Geographi græci minores : Hudsonianæ editionis integras cum Dodwelli dissertationibus edidit, suasque et variorum adjecit; textum denuo recensuit, et varias lectiones subjecit; versionem latinam recognovit; copiosissimis denique indicibus ac tabulis in ære incisis instruxit J.-F. Gail. Paris, Bossange frères, Treuttel et Würtz, Dufart, 1826-31, 3 vol. in-8 [18 fr.].

Le premier volume contient le périple d'Hannon et celui de Scylax; le deuxième, les fragments géographiques qui nous restent de Dicéarque; la description du globe de Scymnus de Chio, etc.; le troisième, le périple du Pont-Euxin, par Arrien; le périple du Pont-Euxin, par un anonyme, etc.

3. — Réflexions sur le goût musical en France. Paris, Paulin, Delaunay, 1832, in-8 de 80 pag.

M. Gail a traduit avec M. LONGUEVILLE, la « Grammaire grecque » de MATTHIÆ. [Voy. ce nom.] Il a publié en 1846 une traduction en vers français des « Fables » de BABRIUS.

GAIL. — Indicateur de l'étranger dans Bruxelles. Bruxelles, 1830, in-32, avec 1 carte.

GAILHABAUD [Jules], archéologue. M. Gailhabaud a été pendant quelque temps directeur de la *Revue archéologique*, publiée par le libraire Leleux. Il a dirigé la publication des *Monuments anciens et modernes*, collection formant une histoire de l'architecture des différents peuples des diverses époques, éditée par MM. Didot; enfin il a fondé la *Bibliothèque archéologique*. Cette bibliothèque, divisée en quatre parties, contient, avec des travaux français et étrangers originaux : les *cahiers d'instructions*, publiés par le comité des arts et monuments; les résumés des cours d'archéologie professés

Digitized by Google

en France et à l'étranger, et des traductions d'ouvrages étrangers relatifs à l'archéologie.

GAILHAC. — Nouvelle méthode pour régulariser, faciliter et abréger le travail des agents comptables des caisses d'épargne, suivie de tables d'intérêt à 4 pour cent d'une disposition entièrement nouvelle. Fontainebleau, impr. de Lechalat, 1842, in-4 [10 fr.].

GAILHARD [Charles], de la Haute-Garonne. — Sommaire ou analyse du système des gouvernements, ou les Développements des institutions politiques des nations. Paris, Bertrand, 1841, in-8 de 64 pag. avec un portrait.

L'ouvrage avait été annoncé comme devant former 10 vol.

GAILLARD, prêtre. Voy. ARBAUD.

GAILLARD, capitaine au 13e léger, en 1835, aujourd'hui sous-intendant militaire.

1. — Instruction sur la fortification de campagne, la défense et l'attaque des postes retranchés; précédée de quelques notions du baraquement, et suivie de la nomenclature des parties qui composent l'enceinte d'une place forte. Metz, impr. de Dupuy, 1835, in-18 avec pl. [2 fr.]. — *Paris*, *Dumaine*.

2. — Sur Alger, sa colonisation, sa civilisation, son gouvernement, etc., 1837, in-8 [3 fr.]. *Paris*, *Dumaine*.

GAILLARD [Emmanuel], archéologue, secrétaire perpétuel de la classe des belles-lettres et arts de l'Académie de Rouen, collaborateur de la *Revue anglo-française*, vice-président des congrès de Douai et de Blois, né en 1779, mort à Rouen en nov. 1837. [Voy. la *Biograp. universelle*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 239.] — Notice sur la statue pédestre en marbre blanc, trouvée à Lillebonne le 31 mai 1828. Rouen, impr. de Nicétas-Periaux le jeune, 1829, in-8 de 54 p. avec 2 pl.

M. Gaillard, qui a fait dans la Normandie des recherches et des découvertes archéologiques importantes, est auteur d'un *Mémoire sur le balnéaire de Lillebonne*, qui a été couronné par l'Académie des inscriptions. — Il a publié dans la « Revue anglo-française », des notices sur *Jacques d'Harcourt*, sur *Henri Clément*, maréchal de France, sur *Jean Bailiol*, roi d'Ecosse. Ce dernier morceau fut vivement critiqué par M. le marquis LE VER. M. Gaillard eut à soutenir dans la même Revue une polémique avec un savant bourguignon [BAUDOT], au sujet du meurtre de Jean sans Peur sur le pont de Montereau.

M. Gaillard s'occupait dans les dernières années de sa vie, d'une *Biographie des hommes remarquables de la Normandie*. On lui doit aussi quelques brochures de circonstance, dont l'une est intitulée : *La Seine-Inférieure avant et depuis la restauration*. [Rouen, 1824, in-8.]

GAILLARD [A.-Th.], inspecteur général de l'Université, a traduit, dans la *Collection des classiques latins* de M. Nisard, les *Trois dialogues de l'orateur* de CICÉRON. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 239.]

GAILLARD, notaire à Jaligny (Allier). — Manuel alphabétique des notaires et des aspirants au notariat. Moulins, Desrosiers, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

GAILLARD [J.].

1. — Recherches sur l'église de Jérusalem à Bruges, suivies des données historiques sur la famille du fondateur. Bruges, Gaillard, 1843, in-4 avec 12 pl.

Voici à quelle occasion a pris naissance cette église, l'une des plus riches de Bruges. Opitius Adornes, rejeton des doges de Gênes, ayant visité la terre sainte au commencement du XIIIe siècle, en revint avec Robert de Béthune, comte de Flandre, et sa famille se fixa dans ce pays vers l'an 1269. Ses descendants, Pierre et Jacques Adornes, bâtirent à Bruges une église sur le plan de celle du Saint-Sépulcre, à Jérusalem; et deux fois ils firent le voyage de Palestine pour en rapporter des dessins et des dimensions. M. Gaillard a joint, à la description du monument, la généalogie de la famille Adornes.

2.—Recherches historiques sur la chapelle du Saint-Sang, à Bruges, avec une description détaillée de tous les monuments archéologiques qu'on y admire. Bruges, 1845, gr. in-8 orné de 35 pl.

La chapelle du Saint-Sang ou de Saint-Basile, que le comte Thierry d'Alsace fit bâtir, et où il déposa quelques parcelles du sang de J. C., rapportées par lui de la Palestine, et conservées encore de nos jours, servait autrefois de chapelle aux comtes. La partie inférieure, surmontée d'une gracieuse tourelle dans le goût mauresque, date du XIIe siècle; la façade et la chapelle à l'étage supérieur ont été reconstruites en 1533, et réparées avec soin de 1829 à 1839, grâce au zèle de Nicolas de Roovere, dernier moine de l'abbaye des Dunes. Dans la chapelle supérieure sont, parmi d'autres tableaux, deux peintures sur bois de Pourbus, représentant des personnages agenouillés; on y voit aussi la châsse du Saint-Sang, exécutée en 1617 par l'échevin Jean Crabbe, et pesant 769 onces. Ce bel ouvrage d'orfévrerie est en argent doré et enrichi de perles et de pierres précieuses. Il a la forme d'un temple; plusieurs parties sont en or massif, et ses six faces sont inscrutées d'armoiries émaillées.

[Notes de M. ACHMET D'HÉRICOURT.]

Digitized by Google

GAILLARD [l'abbé A.-H.], chanoine honoraire et aumônier de l'hôpital général de Poitiers, mort le 29 mai 1844. — Recherches administratives, statistiques et morales sur les enfants trouvés, les enfants naturels et les orphelins en France, et dans plusieurs autres pays de l'Europe. Paris, Th. Leclerc, 1837, in-8 [7 fr.].

Ouvrage couronné par la société académique de Mâcon, dans sa séance du 8 novembre 1836.

GAILLARD. — Cours complet, ou Traité pratique sur la taille et la culture du mûrier, suivi de quelques observations sur l'éducation des vers à soie. IIe édit., revue, etc. Lyon, impr. de Perrin, 1840, in-8 de 108 pag. avec 15 pl.

La première édition est de 1838.

GAILLARD [Auger], dit *lou Roudié* (le Charron), *de Rabestens*, poëte français et languedocien, né à Rabestens en 1530, mort dans le Béarn en 1590. Charron ou soldat, selon les circonstances, et de plus ménétrier et poëte, il parcourut, en chantant ses vers, les châteaux du Languedoc, du Béarn et de la Guyenne, et fut protégé tour à tour par les chefs du parti catholique et du parti huguenot, par le duc de Joyeuse, qui traduisait ses poésies à Henri III, et par Henri de Navarre. [Voir *Annuaire du Tarn*, 1841, p. 239-256; *Mosaïque du Midi*, 1841, p. 209-215; *Echo de la littérature et des beaux-arts*, 1842, p. 19-23, et *Biogr. univ., Suppl.*] — Poésies languedociennes et françaises, publiées par M. *Gustave de Clausade*. Albi, impr. de Rodière; Paris, Dumoulin, gr. in-18 avec un portrait [4 fr. 50 c.].

Ce recueil contient la Xe édition du *Banquet*, le plus connu des ouvrages du Roudié, imprimé neuf fois de 1583 à 1619, les *Amours prodigieuses*, les *Requestes et autres belles et plaisantes choses*, dédiées à Catherine de Navarre, sœur de Henri IV, et des fragments de *Las Obros*, publiés en 1579.

GAILLARD. — Cours complet des éléments de dessin linéaire et ombré à vue et aux instruments. *Première partie :* dessin à vue. Toulouse, Devers, 1844, in-8 avec 6 pl.

GAILLARD [Léon]. — Les Paniers de Mademoiselle, comédie en un acte et en prose. Tresse, Pernin, 1844, in-8 de 14 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

GAILLARD [Xavier], s'intitulant *ancien militaire*. — Preuves consolantes sur l'existence de Dieu et de l'immortalité de l'âme. Paris, imp. de Lacour, 1844, in-8 [75 c.].

2. — Où trouver le bonheur ? Paris, impr. de Delacour, 1846, in-8 [75 c.].

GAILLARD [Victor] a donné dans *Les Français peints par eux-mêmes* (province) : — *Le Contrebandier*; t. I, p. 49. — *Habitants des Landes*; t. II, p. 113. — *Le Basque*; ibid., p. 86.

GAILLARDET [Frédéric], romancier, publiciste et auteur dramatique, membre de l'Institut canadien. Après avoir obtenu au théâtre à Paris des succès encourageants, M. Gaillardet alla chercher fortune en Amérique; on voit, par le rôle politique qu'il y joua, que, sur la terre étrangère, il n'oublia pas son pays. Il fonda à New-York, sous le titre de *Courrier des États-Unis*, un journal français, qui est depuis plusieurs années l'organe des populations franco-américaines.

1. — Struensée, ou le Médecin de la reine, drame en cinq actes. Paris, Barba, 1833, in-8 [2 fr.].

2. — Avec M. *Lebras :* Georges, ou le Criminel par amour, drame en trois actes. Paris, Barba, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Mémoires du chevalier d'Éon, publiés pour la première fois sur les papiers fournis par sa famille, et d'après les matériaux authentiques déposés aux archives des affaires étrangères. Paris, Ladvocat, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Treize volumes furent imprimés en 1775, sous le titre de *Loisirs du chevalier d'Éon*. — Ce personnage, né à Tonnerre en 1728 et considéré tour à tour comme femme et comme homme, mourut à Londres en 1810. Une histoire des 50 premières années de sa vie militaire, politique, littéraire et privée, a été publiée en 1799 par M. *de La Fortelle*. [176 pag. in-8.] Les mémoires ou documents sur le chevalier ou la chevalière d'Éon, docteur en droit, avocat, agent diplomatique, écrivain politique, capitaine de dragons, etc., sont fort multipliés. Depuis 1810, c'est le sexe masculin qui lui est le plus communément attribué. [Voir le « Journal des Savants » de mai 1837, p. 288.]

4. — Avec M. *Alex. Dumas* : La Tour de Nesle, drame en 5 actes et en 9 tableaux. Paris, Tresse, 1840, in-8 de 38 pages.

France dramatique au XIXe siècle.
Cette pièce paraît avoir été primitivement

Digitized by Google

présentée au théâtre de la porte Saint-Martin, par M. Fréd. Gaillardet; elle fut ensuite confiée à M. Alexandre DUMAS [Voy. ce nom] qui, suivant les uns, la retoucha seulement, suivant les autres, la refit en entier. Elle fut jouée sous le nom seul de M. Alex. Dumas. Plus tard, à la suite d'un procès intenté par M. Gaillardet, le nom de celui-ci fut placé sur l'affiche, et des étoiles remplacèrent le nom du collaborateur. Enfin, dans les œuvres complètes de M. Dumas, on trouve accolés les noms MM. Gaillardet et Dumas.

M. Gaillardet a publié en 1839 dans les « Débats » des *Lettres sur la Louisiane et la vallée du Mississipi*, et des *Lettres* fort intéressantes *sur le Texas* [1er, 4, 8, 10 et 26 octobre]. Nous connaissons encore de lui dans le « Livre des Cent et un », t. VII, *la Rue des Postes*.

GAILLARDIN [Casimir], professeur d'histoire au collége Louis-le-Grand.

1. — Vie du R. P. dom Étienne (Pierre-François de Paule Malmy), fondateur et abbé de la Trappe d'Aiguebelle. Paris, Vaton, 1840, in-12 avec un portait et un *fac-simile* [2 fr.].

Dom Étienne, né à Reims le 4 septembre, 1744, est mort en avril 1840.

2. — Histoire du moyen âge. Paris, Chamerot, 1837-43, 3 vol. in-8 [10 fr. 50 c.].

3. — Les Trappistes, ou l'Ordre de Cîteaux au XIXe siècle. Histoire de la Trappe depuis sa fondation jusqu'à nos jours (1140-1844). Paris, Comon et comp., 1844, 2 vol. in-8 [12 fr.].

M. Gaillardin a travaillé avec MM. BURETTE et DUMONT aux « Cahiers d'histoire universelle». Il a donné une *Notice biographique* en tête des « Œuvres » de M. l'abbé Doucet.

GAILLON [François-Benjamin], né à Rouen le 2 juin 1782, membre des sociétés linnéennes de Paris, de Lyon, de Bordeaux, etc., receveur principal des douanes à Boulogne, mort dans cette ville le 4 janvier 1839. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 239.]

On doit à M. F.-B. Gaillon l'article *Thalassiophytes* dans le « Dictionn. des sciences naturelles » de Levrault. — Dans les « Bulletins de la Société d'émulation de Rouen », un mémoire intitulé : *Expériences microscopiques ou physiologiques sur une espèce de conferve marine, production animalisée, et Réflexions sur plusieurs autres espèces de productions filamenteuses analogues, considérées jusqu'alors comme végétales.* C'est dans ce mémoire que M. Gaillon commença à développer ses idées sur l'animalité des végétaux du dernier ordre, auquel il donna le nom de *Nemazoona*, et plus tard celui de *Nemazonira*. Il a publié dans les « Recueils de la Société de Boulogne-sur-Mer » des *Tableaux synoptiques et méthodiques des genres du Nemazonira ;* un *Aperçu d'histoire naturelle*, et des *Observations sur les limites qui séparent le genre végétal du genre animal.*

GAIMARD [Paul], chirurgien de marine, naturaliste, président de la commission scientifique du Nord. — Avec M. *Aug. Gerardin :* Du choléra-morbus en Russie, en Prusse et en Autriche, pendant les années 1831 et 1832. Paris, Levrault, 1832, in-8 avec 2 pl.

M. Gaimard, qui a fait partie du voyage de la corvette *l'Astrolabe* (1826-29), sous le commandement de M. Dumont-d'Urville, a rédigé, avec M. QUOY, la *Zoologie* dans la relation de ce voyage. Nommé président de la commission scientifique du Nord, qui a exploré, sur la corvette *la Recherche*, en 1835-36, l'Islande et le Groënland, et, en 1838-40, la Laponie, le Spitzberg et les îles Feroë, il a été chargé de diriger la publication de ces deux voyages, et il a pris part à leur rédaction. Voici le titre de l'ouvrage : *Voyages de la commission scientifique du Nord, publiés par ordre du roi.* Première partie : *Voyages en Islande et au Groënland.* Deuxième partie : *Voyages en Scandinavie, en Laponie, au Spitzberg et aux Feroë.*

GAINET [l'abbé]. — De la morale chrétienne dans ses rapports avec l'ordre politique et civil. Paris, Sagnier et Bray, 1844, in-8 [4 fr.].

GAIRAL, ancien bâtonnier de l'ordre des avocats à la cour royale de Paris, né à Lyon, le 6 janvier 1763, mort à Paris en novembre 1834. [Voy. son Éloge par M. Auguste MARIE, et le discours prononcé sur sa tombe par M Philippe DUPIN, dans la *Gazette des tribunaux* du 29 novembre 1834.]

Nous indiquerons de Gairal une *Notice sur Pigeau*, en tête de l'édition faite par M. Poncelet, du « Commentaire sur le code de procédure civile » de ce jurisconsulte.

GAIRAL [J.-V.], médecin à Verdun.

1. — Recherches sur la surdité, considérée sous le rapport de ses causes et de son traitement, et nouvelle méthode pour le cathétérisme de la trompe d'Eustache. Paris, Just-Rouvier et Lebouvier, 1836, in-8 avec une pl. [1 fr. 75 c.].

2. — Du strabisme proprement dit, ou Vue louche, de ses causes et de son traitement curatif. Verdun, imp. de Lippmann. Paris, G. Baillière, 1841, in-8 [2 fr. 50 c.].

GAIUS (Titius), jurisconsulte romain, présumé contemporain d'Adrien et d'Antonin. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 240.]—Institutes traduites et annotées, avec le texte en regard par M. *L. Domenget.* Paris, Cotillon, 1843, in-8 [5 fr.].

Digitized by Google

Les Institutes de Gaius ont été aussi traduites et commentées par M. PELLAT. [Paris, Joubert, 1842, 2 vol. in-8.]— Le texte en a été donné, dans le « Juris civilis Ecloga », édité par M. DUCAURROY, — dans le « Corpus juris civilis» de M. GALISSET, dans le « Flores juris antejustinianei », de M. Ed. LABOULLAYE, etc. [Voy. ces noms.]

GALABERT [Louis].

1. Canal royal des Pyrénées. Paris, imp. lithog. de Mantoux, 1827, petit in-fol.

Recueil de pièces relatives à l'entreprise.

2. — Canal des Pyrénées, joignant l'Océan à la Méditerranée, ou Continuation du canal du Midi, depuis Toulouse jusqu'à Bayonne. Paris, Locquin, 1830, in-4, avec 2 cartes et deux tableaux.

Indiquons encore : Canal des Pyrénées, considéré sous les rapports militaires [1835, in-4]. — Canal des Pyrénées, ses dépenses, ses revenus et son utilité considérée sous les rapports agricoles, industriels, politiques et militaires [1835, in-8].—Comparaison du canal des Pyrénées au canal latéral à la Garonne, ou Réfutation de l'article 3 du chapitre des parallèles ayant pour titre : *Parallèle entre le canal latéral à la Garonne et le canal des Pyrénées* [1836, in-8]. — La vérité sur le canal des Pyrénées, ses dépenses, ses revenus et son utilité [1840, in-8].

GALABERT [Philippe]. — Préludes, poésies. Montauban, Rethoré, Vidal, 1840, in-16 de 64 pag.

GALAIS [G.]. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 240.] — Moyen de justice dans le répartiment de l'impôt foncier sans cadastre. Paris, imp. de Huzard-Courcier, 1829, in-8 de 8 pag.

GALAND a rédigé le recueil périodique in-4, intitulé : *L'Avertisseur ou le Bulletin du jour*, qui prit plus tard le titre de *l'Avertisseur ou le Postillon de Paris*, an VI.

GALBACCIO [Bruno]. [Voy. BRUNO-GALBACCIO.]

GALBERT, notaire ou syndic de Bruges au XII^e^ siècle, a écrit en latin (en 1133), une relation de la mort du comte de Flandre, Charles le Bon, assassiné à Bruges en 1130, dans l'église de Saint-Donatien, par le prévôt du chapitre. Cette relation, publiée en entier pour la première fois par les Bollandistes, a été traduite dans la collection Guizot, t. VIII.

GALBOIS [le baron de], né à Rennes le 17 mai 1778, capitaine en 1809, colonel du 6^e^ lanciers en 1814, gouverneur-commandant la province de Constantine, lieutenant général en 1839, membre de la Société royale d'agriculture de France. Il est l'auteur de divers mémoires d'agriculture, entre autres d'un travail *Sur le commerce et la culture du lin et du chanvre, dans le département de l'Aisne*, remis à la Société académique de Saint-Quentin, dans la séance du 14 décembre 1828. [Voy. le *Biographe universel*, 4^e^ vol., t. II, 1842.]

GALCER [A.]. — Cours élémentaire de langue allemande. Paris, Langlumé et Peltier, 1842, in-8 obl.

GALEOTTI [Henri], membre de la Société géologique de France.

1.—Tableau élémentaire de géologie, ou Description des terrains et roches composant l'écorce du globe. Bruxelles. 1844.

2. — Mémoire sur la question : Décrire la constitution géologique de la province de Brabant; déterminer avec soin les espèces minérales et les fossiles que les divers terrains renferment, et indiquer la synonymie des auteurs qui en ont déjà traité; mémoire couronné par l'Académie de Bruxelles en 1835.

3. — Avec M. *Nyst* : Notice sur un nouveau genre de coquille de la famille des Arcacées. 1835, in-12.

M. Galeotti a été chargé par l'établissement géographique de Bruxelles d'une mission d'exploration en France.

Nous connaissons encore, en collaboration avec M. MARTENS : Mémoire sur les fougères du Mexique, et Considérations sur la géographie botanique de cette contrée. [Extrait du tome XV des « Mémoires de l'Acad. roy. de Bruxelles.]

GALERON [Jean-Frédéric], membre de la Société des antiquaires de Normandie, procureur du roi à Falaise, né à l'Aigle vers 1794, mort en 1838. [Voir dans les *Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie*, la séance du 27 août 1838, où l'on trouve un hommage honorable rendu par M. Guizot à la mémoire de Galeron.—*Annuaire des cinq départements de l'ancienne Normandie*, 1838, p. 439. — *Notice biographique*, par Julien TRAVERS, 1840.]

1. — Statistique de l'arrondissement de Falaise. Falaise, Brée l'aîné; Caen,

Digitized by Google

Mancel ; Rouen, Frère, 1827, in-8.

Cet ouvrage devait paraître en huit parties. Les trois premières semblent avoir seules été publiées.

2. — Camille, ou le Patriotisme, tragédie en cinq actes et en vers. Falaise, imp. de Brée; Caen, Mancel ; Paris, Lance, 1830, in-8 [3 fr.]. — Pap. vél. [6 fr.].

Tiré à 200 exemplaires.

Indiquons encore : Lettres sur les antiquités romaines trouvées à Vaton, en 1834, et sur les origines de la ville de Falaise [1834, in-8]. — Notice sur les travaux littéraires de l'abbé de la Rue, et principalement sur ses manuscrits [1838, in-8].

M. Galeron a donné un grand nombre d'articles dans le « Journal de Caen », des notices et des poésies à divers recueils périodiques, des travaux intéressants, de 1830 à 1837, dans les « Mém. de la Soc. des Antiq. de Normandie », dont il a été fait des tirages à part ; dans la « Revue normande », dans les « Mém. de la Société académique de Falaise », dans la « Revue anglo-française ». Il a fourni un grand nombre de documents à la description du Calvados dans l'ouvrage intitulé : *La France*. Il a laissé en manuscrit un *Mémoire sur le rôle des chevaliers normands qui suivirent Guillaume en Angleterre*. Il a pris part à la rédaction des « Annuaires de Falaise », des « Bulletins de l'association pour les progrès de l'industrie dans l'arrondissement de cette ville ».

GALÈS [J.-C.], docteur en médecine, ancien pharmacien en chef de l'hôpital Saint-Louis, membre de plusieurs sociétés savantes, nationales et étrangères ; mort en mars 1841. — Il a rappelé l'attention sur l'acarus de la gale, dont l'existence ne peut plus être contestée, et apporté d'importantes modifications et des perfectionnements nombreux dans la confection des appareils fumigatoires. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 240.]

GALET [le docteur]. — Le corps de l'homme, traité complet d'anatomie et de physiologie humaines, destiné à la fois aux gens du monde, aux médecins et aux élèves. Lyon, imp. de Mme veuve Ayné ; Paris, Mansut, 1835-41, 4 vol. in-4 avec 200 pl. dessinées et lithog. par l'auteur. Fig. noir. [60 fr.], fig. color. [140 fr.].

Voici la division de l'ouvrage. TOME Ier : Appareils digestif, absorbant et respiratoire ; fonction digestive, absorption et respiration. — TOME II : Appareil circulatoire ; circulation du sang. — TOME III : Appareil locomoteur (ostéologie, arthrologie et myologie) ; locomotion ; mecanisme des mouvements volontaires ; système de Lavater. — TOME IV : Appareil nerveux ; appareil de la génération ; innervation ; système de Gall ; génération ; embryologie.

GALIANI [J.-Armand de]. — De l'esprit du gouvernement représentatif. Paris, Delaunay, 1836, in-8 [1 fr.].

On doit à M. Armand de Galiani une traduction de « la Navigation » (la Nautica), poème italien, composé vers 1572 par Bernardino BALDI, et une autre trad. des « Principes du droit public maritime », du comte LUCCHESI PALLI. [Voyez ce nom.]

GALIANO [don Antonio-Alcala], ancien chef politique de Cordoue, député aux cortès espagnoles, né à Cadix vers 1790.

M. Galiano a revu, en collaboration avec M. V. SALVA « l'Arte de traducidir el idiomo francès al casteliano », por D. Antonio CAPMANY. — Il a traduit en espagnol « l'Histoire du Consulat et de l'Empire », de M. THIERS. [Voy. ce nom.]

On a publié sous le titre de : *Romancero castellano, o collecion de antiguos romanres populares de los Españoles*, une édition en espagnol, avec les notes de Alcala Galiano, du livre de M. DEPPING : « Recueil des anciennes romances espagnoles ».

GALIBERT [Léon].

1. — Avec M. *Pellé :* l'Angleterre. Paris, Didot, 1842-44, 4 vol. in-8 [24 fr.].

Fait partie de « l'Univers pittoresque ».

2. — Histoire de l'Algérie ancienne et moderne, depuis les premiers établissements des Carthaginois, jusques et y compris les dernières campagnes du maréchal Bugeaud, avec une Introduction sur les divers systèmes de colonisation qui ont précédé la conquête française. Paris, Furne, 1843, 1 vol. grand in-8, avec vign. sur acier et sur bois, et 12 costumes color. [20 fr.].

3. — Avec M. *Pellé :* Le Livre de mon fils. La morale, la religion, les sciences, l'histoire et les arts mis à la portée de la jeunesse ; 1 volume gr. in-18, orné de 6 jolies vignettes anglaises [5 fr.].

M. Galibert a traduit sur les manuscrits originaux de l'auteur, le « Curso de economia politica » de A. FLOREZ-ESTRADA [voy. ce nom]. — Il a fait précéder d'un *Essai historique sur Constantinople, et la description des monuments de Constantinople, et des sept églises de l'Asie-Mineure*, l'ouvrage intitulé : « l'Empire Ottoman », illustré par ALLOM. [Voy. ce nom.] — Il a donné un *Précis historique* en tête du « Voyage en Syrie et dans l'Asie-Mineure ». — Il a travaillé à la « Revue britannique ».

Indiquons encore : *Les assurances mutuelles sur la vie, mises à la portée de tout le monde* [1844, in-18].

Il publie, pour le libraire Furne, des histoires pitoresques de Venise, Rome, etc.

GALIEN. — ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗ ΕΙΣΑΓΩΓΗ, (ouvrage inédit), dédié à M. Villemain,

Digitized by Google

avec introduction et notes, par M. *Minoïde Minas*. Paris, F. Didot, 1844, grand in-8 [6 fr.].

Cet ouvrage a été découvert dans le monastère du mont Athos, par M. Minas, envoyé en Orient pour une exploration scientifique, par M. Villemain, alors ministre de l'instruction publique.

GALIFET [Joseph de]. Voy. GALLIFET.

GALIFFE [Jacques-Augustin], né à Genève vers 1776.

1. — Matériaux pour l'histoire de Genève. Genève, 1829, 2 vol. in-8 [20 fr.]. — *Paris, Cherbuliez.*

M. Galiffe prend les titres de membre de la Société historique de Suisse, d'adjoint à la commission des archives de Genève, d'auteur de quelques ouvrages. Dans ses Notices généalogiques, t. III, pag. 22, il s'exprime ainsi sur lui-même : « Lord Brougham a dit de « moi, il y a plus de trente ans, que je « réunissais deux choses ordinairement in- « compatibles, un caractère chevaleresque et « un esprit juste. J'espère que la postérité trou- « vera qu'il m'a bien jugé. » En attendant le jugement qu'il espère de la postérité, M. Galiffe, qui n'a pas trouvé chez ses compatriotes une admiration suffisante, a quitté son ingrate patrie et vit à Florence.

2. — Notices généalogiques sur les familles génevoises, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours. Genève, J. Barberot, 1831 et 1836, ... vol. in-8.

Les Notices généalogiques devaient avoir 5 vol. Elles sont restées inachevées. Elles contiennent, ainsi que les Matériaux pour l'histoire de Genève, beaucoup de faits et de documents, et sont fort utiles; mais il faut bien se défier de l'excessif amour-propre et de l'extrême acrimonie de l'auteur.

GALIGNANI, libraire. — Galignani's new Paris Guide, containing, etc., and arranged on an entirely new plan. Paris, Galignani, 1844, in-18 avec 1 plan et des grav. [9 fr.]; sans les gr. [6 fr.].

Ouvrage souvent réimprimé, et arrivé au moins à la XVIII^e^ édition en 1846.

GALIN [Pierre], inventeur de la méthode du méloplaste, né en 1786 à Samatan (Gers), mort à Paris le 31 août 1832. [Voy. l'*Annuaire nécrologique* de MAHUL, 1822, la *Biogr. univers.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 242.] — Exposition d'une nouvelle méthode pour l'enseignement de la musique. II^e^ édition, publiée aux frais des disciples de M. Aimé Pâris, et augmentée par ce professeur de figures explicatives du texte, et d'une notice sur l'auteur. Lyon, Baron, 1835, in-8 avec 16 pl. [5 fr.]

GALISSET [C.-M.], ancien avocat-avoué au tribunal de première instance de la Seine, ancien président du tribunal de Pithiviers, avocat aux conseils de roi et à la cour de Cassation.

1. — Corps du droit français, ou Recueil complet des lois, décrets, ordonnances, arrêtés, sénatus-consultes, règlements, avis du conseil d'État, rapports au roi, instructions ministérielles, etc., mis en ordre et annoté par C.-M. Galisset. Paris, Blanchet, Cosse et Delamotte, 1827-46, 11 volum. avec tables [90 fr.].

On peut joindre à cette collection l'ouvrage de WALKER, intitulé : « Collection complète par ordre chronologique des Lois, Édits, Traités de paix, Ordonnances, Déclarations et Règlements antérieurs à 1789, avec une table des matières » [5 vol. in-8, 35 fr.].

2. — Avec M. *J. Mignon* : Nouveau traité des vices redhibitoires et de la garantie dans les ventes et échanges d'animaux domestiques, ou jurisprudence vétérinaire, d'après la loi du 20 mars 1838, contenant, etc. Paris, Labé, 1842, in-8 [6 fr.].

3. — Corpus juris civilis academicum parisiense; in quo Justiniani Institutiones, Digesta sive Pandectæ, Codex, Authenticæ seu novellæ Constitutiones, et Edicta comprehenduntur, etc., opera et cura C.-M. *Galisset*. III^e^ édit. Paris, Cotelle, 1842, in-4 [21 fr.].

GALITZIN [le prince Emmanuel]. — Ivan Nikitenko, le conteur russe : fables, historiettes et légendes. Paris, Amyot, 1843 et 1846, in-18, format anglais [3 fr. 50 c.].

Le prince Galitzin a traduit du russe en français « Sept années en Chine », de Pierre DOBELL, et le voyage de M. de WRANGEL, intitulé « Le nord de la Sibérie ». [Voyez ces noms.]

GALITZIN [M^me^ la princesse Eudoxie], née Ismaïloff — De l'analyse de la force. Paris, impr. d'Henry, 1844, in-8 de 44 pag.

I^re^ partie du I^er^ livre.

GALL [Jean-Joseph], médecin, philosophe et physiologiste allemand, auteur d'un système devenu célèbre sous le nom de *Phrénologie*, et dont voici

Digitized by Google

les principales propositions : toutes les facultés qui constituent l'intelligence, la sensibilité, la raison humaine, ont des siéges particuliers dans le cerveau; la structure extérieure du crâne, se modelant sur des sections de la masse cérébrale plus ou moins développées, peut servir à reconnaître la prépondérance ou l'infériorité des facultés les unes à l'égard des autres; les facultés étant connues, on peut les modifier, les diriger par l'éducation, etc. Gall est né à Tiefenbrunn (grand-duché de Bade), le 9 mars 1758, d'une famille d'origine milanaise, et il est mort à Montrouge, près Paris, après plus de vingt ans de séjour en France, le 22 août 1828. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, l'*Encyclopédie des gens du monde* et la *France littér.*, t. III, p. 243.] — Lettre (en allemand) du docteur J.-J. Gall à Joseph-François de Betzer, relativement à son prodrôme sur les fonctions du cerveau chez les hommes et les animaux. Trad. en français et publ. dans le Journal de la Société phrénologique de Paris, 1er trimestre 1835.

On doit encore à Gall : Recherches médico-philosophiques sur la nature et l'art dans l'état de santé et de maladie (en allemand, Vienne, 1791, in-8). — Il a donné quelques articles au « Dictionnaire des Sciences médicales » et à la « Revue européenne », en 1824.

GALL [Mme Marie-Anne], née MARBÉ, seconde femme du précédent.

Il a paru dans le « Moniteur » du 15 septembre 1828, une *Lettre* adressée par cette dame à la « Quotidienne », pour répondre aux *perfides interprétations* qu'on a voulu, dit-elle, donner aux opinions de son mari.

GALLAIS [V.].—Éléments d'arithmétique, d'algèbre et de géométrie. Paris, Dufart, 1835, in-8 avec 8 pl. [2 fr. 50 c.].

GALLAND [Antoine], orientaliste, archéologue, professeur d'arabe au collége de France, membre de l'Institut, né à Rollot (Picardie), en 1646, mort le 17 février 1715. [Voyez la *France littér.*, t. III, p. 244]. — Les Mille et une nuits, contes arabes, traduits par Galland. Édition mignonne. Paris, Lugan, 1827, 12 vol. in-32 avec pl. [18 fr.].

— Les mêmes : nouv. édit. Paris, Ledentu, 1832, 8 vol. in-8 [20 fr.].

— Les mêmes : nouvelle édition. Angers, Lesourd, 1837, 10 vol. in-8 avec figures.

— Les mêmes : suivies des nouveaux contes de Caylus et de l'abbé Blanchet, avec une préface historique par M. *Jules Janin*. Paris, Pourrat frères, 1838, 4 vol. in-8 [25 fr.].

— Les mêmes : nouvelle édition, augmentée de plusieurs contes, et accompagnée de notes et d'un essai historique sur les *Mille et une nuits*, par *A. Loiseleur Deslongchamps*. Publié sous la direction de *M. Aimé Martin*. Paris, Desrez, 1838, in-8 [10 fr.].

Collection du « Panthéon littéraire. »

— Les mêmes : édition illustrée par les meilleurs artistes français, revue et corrigée sur l'édition princeps de 1704, augmentée d'une dissertation sur les *Mille et une nuits*, par M. le baron *Silvestre de Sacy*. Paris, Bourdin, 1840, 3 vol. gr. in-8, ornés de 1,001 vignettes [30 fr.].

— Les mêmes : nouvelle édition. Paris, Lavigne, 1841, 2 vol. in-12 [7 fr.].

— Les mêmes : nouvelle édition. Paris, Lehuby, 1843, in-12 avec 20 dessins [6 fr.], — ou 1844, 2 vol. in-12 [4 fr.].

— Les mêmes : nouvelle édition. Paris, Locquin, 1842, 8 vol. in-18, avec 8 grav. [3 fr.].

— Les mêmes : nouvelle édition. Paris, Renault, 1845, 8 vol. in-18.

Outre les éditions ci-dessus indiquées, il en a été fait depuis quinze ans une douzaine d'autres qui ne présentent rien de notable sous le rapport littéraire ou typographique. Nous noterons seulement l'édition expurgée de M. l'abbé PINART. [Paris, Périsse, 1844, 5 vol. in-12.]

Nous mentionnerons encore une édition espagnole publiée sous ce titre : *Las Mil y una noches*. [Paris, Rosa, 1838, 10 vol. in-18 30 fr.]

Galland, comme on sait, fit trois voyages dans le Levant. Le journal qu'il tint dans un de ces voyages, a été conservé et publié récemment, sous le titre de : *Journal de Galland pendant un séjour dans le Levant*, 1673. [Revue rétrospective, octobre et novembre 1837.] On y trouve des détails curieux sur les lieux explorés, sur l'époque du voyage et sur le narrateur lui-même. Galland y précise la date de sa naissance, le 4 avril 1646.

GALLAND [Ch.-Ph.-Fl. de], lieutenant au 2me de ligne. — Précis historique des armes défensives et offensives, depuis leur invention jusqu'à nos jours. Paris, Anselin, 1835, in-18 [1 fr. 50 c.].

GALLAND [Antoine], membre de la commission des sciences et arts d'É-

Digitized by Google

gypte, né en 1763 à Saint-Pardoux-Latour (Auvergne). [Voy. la *France litt.*, t. III, p. 245.]

1. — Aux mânes de Napoléon [en vers]. Paris, Delaunay, 1830, in-8 de 16 pag.

2. — Lettre d'un vieux patriote adressée au peuple sur l'agitation de la faction jésuitique et contre-révolutionnaire; suivie du Vœu de la France, ou l'Accusation des ex-ministres, chant de justice. Paris, impr. de David, 1830, in-12 [1 fr.].

Ant. Galland a été le rédacteur du journal intitulé : *Le Défenseur des droits du peuple*, an VI, in-8.

GALLAND [Gabriel]. Cet écrivain, qui se rattache directement à l'hérésie des millénaires, prend, dans ses publications, le titre de : *serviteur au-dessus et au-dessous de tous les hommes;* il s'annonce comme étant *le seul sur la terre qui connaisse tous les mystères de Dieu;* il vient prêcher la paix et la vérité; il explique et comprend l'Apocalypse, ce qui est, à coup sûr, la preuve d'une intelligence surhumaine; il explique également toutes les prophéties, et voit dans l'avenir.—La paix et la vérité aux hommes. Annoncé depuis 1826. Lyon, impr. d'Ayné, 1832, in-18 de 126 pag.

C'est là l'ouvrage le plus considérable de M. Galland. Ses autres écrits sont des brochures qui n'ont, pour la plupart, qu'un quart de feuille. En voici l'indication: Abrégé de la vraie connaissance, existence de Dieu, et de tout son ouvrage, qui contient le passé, le présent et l'avenir [1831, in-32]. — A MM. les pairs et MM. les députés [1831, in-4]. — Annonce de l'instruction sans pareille, la plus grande et la plus utile pour le bonheur futur de chaque personne en particulier [1833, in-8]. — Instruction sans pareille, qui est d'une grande utilité pour le bonheur futur de chaque personne en particulier. A tous les hommes! La paix et la vérité soit avec eux [1833, in-8]. —Gabriel [1834, in-8]. — Loi naturelle. Justice naturelle ou divine [1834, in-fol.]. — Lettre universelle pour tous les prêtres, archiprêtres, évêques, archevêques, cardinaux, pape et autres [1835, in-4]. — Annonce de la réunion religieuse de tous les peuples [1836, in-18].—Le Trône de la parole de Dieu. La Vérité dévoilée, ou le second avénement de J. C.; le seul ouvrage qui puisse procurer la paix et le bon ordre entre tous les peuples de la terre [1837, in-8]. — A MM. les évêques et archevêques de France, et au pape, à Rome [1838, in-8]. — Explication sur l'accomplissement de toutes les prophéties; à ce fait, tous les peuples se réuniront sous le même drapeau [1838, in-8].

GALLARD [Romain-Frédéric], aumônier de la reine, évêque de Meaux, mort vers 1838. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 246.]

1. — Breviarium meldense. Paris, impr. de F. Didot, 1835, 4 vol. in-12 [14 fr.].

2. — Rituel du diocèse de Meaux. Meaux, impr. de Dubois, 1836, in-8.

3. — Processional du diocèse de Meaux. Paris, Ad. Leclère, 1837, in-8.

GALLAUDET [T.-H.]. — Petit livre sur un grand sujet, ou Dialogues sur l'âme, à l'usage des enfants. Paris, Risler, 1834, 2 parties in-32 [1 fr. 20 c.].

GALLÈS [Ed.]. — Du Brésil, ou Observations générales sur le commerce et les douanes de ce pays, suivies d'un tarif de droits d'entrée sur les marchandises françaises, et d'un tableau comparatif des monnaies, poids et mesures. Paris, Renard, 1828, in-8 [3 fr.].

GALLET [Félix], de Châteauneuf-sur-Loire. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 247.]

M. F. Gallet a rédigé les *Annales de la politesse*, ou *Journal des mœurs publiques*, an XII, in-8.

GALLET [le docteur]. — Le corps de l'homme; traité d'anatomie et de physiologie humaines, destiné aux médecins et aux élèves. 1835 à 1841, 4 vol. in-4 avec 192 fig. noires [60 fr.]. — Fig. col. [140 fr.]. — *Paris, G. Baillière.*

GALLET. [Voy. la *France littér.*, t. III. p. 247.]

1. — Catéchisme politique. Nouvelle édit. Paris, Delaunay, Lecointe, 1830, in-12 [1 fr.].

La première édition est de 1822.

2. — La Jeunesse du sage, ou le premier Messie. Tradition syriaque. Paris, Lecointe et Pougin, 1833, in-8.

GALLET [Achille].—Les Proscrites, album d'un rêveur. Paris, Debécourt, 1843, in-8 [6 fr.].

Ce livre est une défense des idées religieuses et du clergé catholique.

M. Ach. Gallet a été l'un des collaborateurs au « Mémorial historique de la noblesse ».

GALLET. — Barême trigonométrique, ou l'Arpentage rendu facile. Montdidier, impr. de Radenez; Paris, Bachelier, 1843 et 1845, in-12 avec 6 pl. [5 fr.].

Digitized by Google

GALLET [Bénédict]. — Avec M. de *Lasiauve :* Lettre à MM. les pairs, à l'occasion de la condamnation de Mme Lafarge. Paris, Charpentier, 1841, in-8 de 48 pag.

On doit à M. B. Gallet, un morceau intitulé: *La satire et le drame.*

GALLETTI [B.].—Avec M. *A. Jounin* : De l'électricité en général, et de ses applications en particulier. Première partie. Vaugirard, impr. de Lacour, 1844, in-8 de 32 pag.

GALLI [C.].

1. — Essai sur le nom et la langue des anciens Celtes. Saint-Étienne, 1844, in-12 [5 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

2. — Grammaire raisonnée de la langue espagnole, avec un Traité complet de son orthographe. Bordeaux, imp. de Féret fils, 1846, in-8.

3. — Orthographe de la langue espagnole, avec une synopsis des verbes irréguliers. Bordeaux, imp. de Féret fils, 1846, in-8 de 24 pages.

GALLI [Florent], ancien aide de camp du général Mina. — Mémoires sur la dernière guerre de Catalogne. Paris, A. Bossange père, 1828, in-8 [7 fr. 50 c.].

GALLI [Celestino].—Favole in prosa ed in verso. Libro primo. Paris, Bobée, 1829, in-8 de 40 pag.

GALLICHER [L.]. — Quelques renseignements sur l'etat et les productions des forges du Berri. Bourges, Vermeil ; Paris, Mathias, Carilian-Gœury, 1841, in-8 [3 fr.].

Ce morceau a été inséré dans « l'Annuaire du Berry », 3e année.

GALLIEN. — Leçons de grammaire française; publiées par *Huttemin.* Paris, Bonnotte, Hachette, Mme veuve Maire-Nyon, 1841, in-12 [80 c.].

On doit encore à M. Gallien une *Méthode de lecture*, qui a eu deux éditions.

GALLIFET [le père Joseph de], de la compagnie de Jésus, né près d'Aix en 1663, provincial du collége des Jésuites de Lyon, assistant du général à Rome, apôtre principal du culte du sacré cœur de Jésus. [Voy. la *Biograp. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 247.] — L'excellence et la pratique de la dévotion à la sainte Vierge. Lille, Lefort, 1838, in-32.

Cet ouvrage a eu plusieurs éditions depuis quinze ans; on a réimprimé du même auteur : *Sujets de méditations sur la fin de l'homme*, et le « Psautier de la sainte Vierge »; trad. de saint BONAVENTURE.

GALLOIS [Jean-Antoine-Gouvain], correspondant de l'Institut, président, puis secrétaire du tribunat, membre du corps législatif, mort en 1828. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 248.] — Discours prononcé par le citoyen Gallois, orateur du tribunat, sur le traité de paix d'Amiens. Flor. an XII, impr. nationale, in-8 de 18 p.

Gallois est regardé comme ayant coopéré à la « Biblioth. de l'homme public, » de CONDORCET.

GALLOIS [Joseph-A.]. — Statistique du royaume de Pologne, tel qu'il a été érigé en 1815, et, en particulier, celle de la ville de Varsovie, publiée d'après les documents officiels de l'année 1830, avec des observations sur les événements du jour. Paris, Delaunay, 1831, in-8 de 16 p. avec une carte [2 fr.].

GALLOIS [Étienne].

1. — Le Théâtre des Grecs, à l'usage des colléges et des gens du monde. Paris, Leleux, 1840, in-12.

Extraits en grec avec une introduction et quelques sommaires en français.

2. — Les ducs de Champagne; mémoire pour servir d'introduction à l'histoire de la Champagne. Paris. Leleux, 1843, in-8 [1 fr. 50 c.].

M. E. Gallois a publié les « Lettres inédites des Feuquières ». [Voy. FEUQUIÈRES.]

GALLOIS [H.]. — Chansons inédites. Honfleur, Dupray, 1841, in-32.

GALLOIS [Charles-André-Gustave-Léonard], historien et publiciste, né à Monaco, de parents français, le 30 novembre 1789. Persécuté en 1816 pour cause d'opinions politiques, et arrêté à Toulouse par les verdets, cet écrivain quitta la France et se retira dans sa ville natale, où il fonda un journal dont la publication ne tarda pas à être défendue. Il revint alors à Paris, où il rédigea l'*Aristarque* et le *Bulletin des Chambres*, et publia des brochures politiques, dont plusieurs furent déférées aux

Digitized by Google

tribunaux. M. Léonard Gallois, qui s'est signalé parmi les champions les plus énergiques du parti libéral sous la Restauration, a donné ses soins à beaucoup de compilations utiles et de traductions estimées. [Voy. la *Biog. de* RABBE, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 248.]

1. — Histoire de Napoléon, d'après lui-même, suivie de son testament original. V^e édit. Paris, M^me veuve Charles Béchet, 1829, in-8 avec pl. [8 fr.].

2. — Le Citateur dramatique. V^e édition. Paris, Ledoyen, 1829, in-18 [3 fr. 50 c.].

3. — Le Citateur des fabulistes français, ou Petit dictionnaire des maximes, sentences, axiomes et proverbes en vers, extraits de toutes nos meilleures fables, etc. Paris, imp. de Fournier, 1829, in-18 [3 fr. 50 c.].

4. — Histoire pittoresque de la révolution française, mise à la portée de tout le monde, Paris, Audin, Levavasseur, P. Mongie, 1830, 4 volum. in-18 [4 fr.].

5. — Histoire de la convention nationale, d'après elle-même, précédée d'un tableau de la France monarchique avant la révolution, et d'un précis de notre histoire nationale pendant la session de l'assemblée constituante et celle de l'assemblée législative. Paris, Mie, 1834-35, 6 vol. in-8 [90 fr.].

6. — Histoire des journaux et des journalistes de la révolution française (1789-1796), précédée d'une Introduction générale. Paris, imp. de Schneider, 1845-46, 2 vol. gr. in-8, avec 27 portraits gravés sur acier [20 fr.].

M. Léonard Gallois a dirigé la publication de la « Réimpression de l'ancien Moniteur, depuis la réunion des états généraux jusqu'au consulat [mai 1789, nov. 1799] »; et il a rédigé les notes explicatives qui accompagnent ce recueil. — On lui doit une continuation de « l'Histoire de France » d'ANQUETIL, à partir de la seconde assemblée des notables, 6 novembre 1788, jusqu'à nos jours. [Cette continuation, qui a eu plusieurs éditions, est *permanente*, c'est-à-dire qu'on peut y ajouter des suppléments qui la complètent au fur et à mesure que les événements s'accomplissent.] Il a traduit « l'Histoire de l'économie politique en Italie », du comte PECCHIO, et les « Lettres historiques et politiques sur le Portugal, » du même auteur.

Indiquons encore : La Dernière semaine de juillet 1830, ou Relation exacte de tout ce qui s'est passé sur le boulevart Saint-Antoine, la place Royale, la place de la Bastille et la rue Saint-Antoine, pendant les glorieuses journées des 26, 27, 28, 29, 30 et 31 de ce mois, écrite jour par jour, heure par heure [1830, in-8]. — Observations rassurantes sur les opinions politiques des habitants du midi de la France. [1831, in-8.] — Notes de M. Léonard Gallois, pour expliquer l'état où se trouve le procès en contrefaçon, intenté par M. Lecointe, libraire-éditeur, à MM. Léonard Gallois, Dubosc et A. Robert, au moment où cette cause se présente en appel devant la cour royale. [1840, in-4.] — Histoire des élections de 1827 et de 1830, dédiée aux électeurs de 1842 (Extrait de l'*Histoire de France*, continuation d'Anquetil). [1842, in-8.] — Histoire de Joachim Murat, roi de Naples, sa fin tragique et déplorable. [1844, in-18.]

GALLUPPI [le baron Pascal], restaurateur de la philosophie italienne, né en 1770 à Troppea (Calabre), professeur de logique et de métaphysique à l'université de Naples, membre correspondant de l'Institut de France [sciences morales et politiques]. — Lettres philosophiques sur les vicissitudes de la philosophie, relativement à l'origine et au fondement des connaissances humaines depuis Descartes jusqu'à Kant; traduit de l'italien, sur la II^e édition, par *Louis Peisse*, avec une introduction du traducteur. Paris, Ladrange, 1843, in-8 [6 fr.].

On a de M. Galluppi, un *Mémoire sur le système de Fichte.* [Académie des sciences morales, savants étrangers, tom. I^er.]

GALLUS [Cneus ou Publius-Cornelius], poëte élégiaque et homme de guerre, né à Fréjus, en 69 avant Jésus-Christ, se donna la mort en 26. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 250.]

1. — Traduction de la première élégie, par M. *Gérard-Granville*. Nancy, M^me veuve Hissette, 1835, in-8 de 24 p.

En vers français; le texte est en regard.

On croit que les élégies qui nous restent sous le nom de Cornelius Gallus sont d'un poëte du VI^e siècle appelé C. M. Gallus Etruscus.

2. — Poésies. Traduction nouvelle par M. *Jules Genouille*. Paris, Panckoucke, 1837, in-8 [7 fr.].

Bibliothèque latine-française.

On trouve une autre traduction de Gallus, par M. L. PUGET, à la suite des « Œuvres complètes » d'HORACE [1839], dans la « Collection des auteurs latins », publiée sous la direction de M. Nisard.

GALLY. — Le Siècle, drame et satire [en prose]. Paris, Michaud, 1839, in-8 [3 fr. 50 c.].

GALLY-KNIGHT. — Relation d'une excursion monumentale en Sicile et en Calabre, précédée d'un essai historique

Digitized by Google

sur la conquête de la Sicile par les Normands, traduction communiquée à la société française pour la conservation des monuments, par M. *de Caumont*. Caen, Hardel; Paris, Derache, 1839, in-8 [5 fr.].

Il a paru dans le « Bulletin monumental » de M. de CAUMONT un travail intitulé: *Voyage archéologique fait en Normandie en* 1831, qui a été tiré à part [in-8].

GALMICHE [Nicolas], né à Vesoul en 1761, avocat au parlement, professeur de législation à Vesoul, vice-président du tribunal de cette ville, membre de la chambre des députés en 1822, mort le 16 novembre 1833. Il a laissé en manuscrit un *Cours complet de droit*. [Voy. la *Biographie universelle, Suppl.*]

GALO DE CUENDIAS [Manuel]. Voy. CUENDIAS.

GALOIS [Évariste], mathématicien, élève de l'École normale, né le 26 octobre 1811, tué en duel au mois de mai 1832. [Voy. une *Notice nécrologique*, par M. Aug. CHEVALIER, dans la *Revue encyclopédique*, 1832, p. 744.]

On doit à M. Galois : Démonstration d'un théorème sur les fractions continues périodiques [Annal. de mathématiq. de M. Gergonne, 1828-29, t. XIX, p. 294].— Notes sur quelques points d'analyse [*Ibid.*, 1830-31, t. XXI, p. 182]. — Analyse d'un mémoire sur la résolution algébrique des équations [Bulletin des sciences mathém. de M. Férussac, 1830, t. XIII, p. 271]. — Note sur la résolution des équations numériques [*Ibid.*, p. 413]. — Sur la théorie des nombres [*Ibid.*, p. 428]. — Lettre à M. Aug. Chevalier [écrite le 29 mai 1832, veille de la mort de l'auteur. Revue encyclopédique, 1832, p. 568]. — Mémoire sur les conditions de résolubilité des équations par radicaux.

Ce travail fait partie d'un recueil publié par M. Liouville, dans le « Journal des mathématiques pures appliquées », t. XI, 1846, qui a été tiré à part, et qui contient tous les mémoires ci-dessus indiqués. Le mémoire sur les conditions de résolubilité des équations par radicaux est extrait d'un ouvrage présenté à l'Académie par l'auteur. M. Galois y démontre ce théorème : Pour qu'une équation irréductible de degré premier soit soluble par radicaux, il faut et il suffit que toutes les racines soient des fonctions rationnelles de deux quelconques d'entre elles.

GALOPPE-DONQUAIRE [Cléon], ancien militaire.

1.—Fumée. Paris, Delloye, Schwartz et Gagnot, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

2.—Feuilles volantes. Amiens, imp. de Duval, 1841, in-8.

Vers et prose.

3. — Une femme de quarante ans, comédie en trois actes, en vers (Théâtre-Français, 20 novembre 1844), seconde édition. Paris, Tresse, 1844, in-8 de 56 pag.

La première édition forme les liv. 922-923 de la « France dramatique au XIX^e^ siècle. »

Voir sur cette comédie : « Analyse et critique d'Une femme de quarante ans », par N.-H. CELLIEZ-DUFAYEL. [1844, in-8 de 38 pag.]

4. — Le Siége de la Sorbonne, ou le Triomphe de l'Université, poëme héroï-comique en six chants, par un bedeau de Saint-Sulpice, et revu par Pétrus Noelc. Paris, P. Lavigne, 1844, in-8 [1 fr.].

50 exemplaires de cet opuscule ont été tirés avec le nom véritable de l'auteur.

5. — Mosaïque. Amiens, imp. de Duval, 1844, in-8.

Vers et prose.

M. Galoppe-Donquaire a donné, dans les « Mémoires de l'Acad. des sciences, arts et belles-lettres du département de la Somme » [année 1841, p. 537], un article intitulé : *La Vie vue du bon côté.*

Il est l'auteur d'un *Traité du jeu de Whist* en vers et d'un drame en vers intitulé : *Jean de Bourgogne* (en collaboration avec M. PITRE-CHEVALIER). [1846, in-8.]

GALOTTI [A.], officier napolitain, condamné trois fois à mort. — Mémoires de A. Galotti, écrits par lui-même, traduits par *S. Vecchiarelli*, réfugié italien. Paris, Moutardier, Delaunay, 1831, in-8 [4 fr.].

GALOUZEAU DE VILLEPIN. — Commentaire de la loi du 25 juin 1841 sur les ventes aux enchères de marchandises neuves, d'après les débats législatifs, etc. Paris, Videcoq, 1841, in-18 [3 fr.].

GALT [John], romancier écossais.

M. John Galt est l'un des auteurs du « Tale Book. » [Paris, Baudry, 1834, in-8]. — Il a fait précéder les « Œuvres de lord Byron » de la vie de cet écrivain. [Voy. BYRON.] — Il a édité le « Diary illustrative of the Tunis of George the fourth, » etc. [Paris, Galignani, 1838-39, 4 vol. in-12].

GALTIÉ [Math.], docteur en médecine. — Code fondamental, ou Charte du genre humain, déduite de ses premiers besoins. Une charte est la vérité. Paris, Gosselin, 1830, in-8 de 96 pag.

GALTIER [C.-P.], docteur en médecine, professeur particulier de pharmacologie, de matière médicale, de thérapeutique et de toxicologie.

1.—Traité de matière médicale et des

Digitized by Google

indications thérapeutiques des médicaments. Paris, Lucas, 1839, 2 vol. in-8 [13 fr.].

2. — Traité de pharmacologie et de l'art de formuler. Paris, J.-B. Baillière, 1841, in-8 [4 fr. 50 c.].

3. — Traité de toxicologie médico-légale, et de la falsification des aliments, des boissons et des médicaments, poisons inorganiques ou minéraux. Paris, J.-B. Baillière, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

GALTIER [A.]. — Noémi, pouèmo tirat de la Biblo. Castelnaudary, impr. de Groc, 1840, in-8 [60 c.].

GALUSKI [Louis-Charles], avocat, né à Paris en 1817. — Avec M. *Egger :* Méthode pour étudier l'accentuation grecque. [Voy. EGGER.]

M. Galuski a donné à la « Revue des Deux-Mondes, » en février 1846, un article sur M. Schlegel. Il a pris part à la rédaction du « Journal de l'instruction publique, » de la « Revue encyclopédique » de M. Didot, etc.

GALVAN [Mariano]. — Calendario de las senoritas mejicanas para el ano 1838. Paris, impr. d'Éverat, 1837, in-32. — *Le même* para el ano 1839. Paris, impr. d'Éverat, 1838, in-32.

GALVANI [Carlo], secrétaire intime du roi de Naples Murat, ancien commissaire des guerres dans l'armée napolitaine.

1.—Per le auspicatissime nozze del nobile signor conte Anatolio Demidoff, gentiluomo di camera di S. M. l'imperatore di tutte le Russie, etc., con la principessa Matilde di Montfort Bonaparte. Paris, impr. de Lacrampe, 1840, in-4 de 16 p.

2. — Mémoires sur les événements qui ont précédé la mort de Joachim Napoléon, roi des Deux-Siciles. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1843, in-8 avec un portrait et une gravure [2 fr. 50 c.].

GALY [J.-L.-C.-H.]. — De l'affection calcaire, vulgairement appelée morve. Recherches physiologico-chimiques sur sa cause, ses effets, etc. Paris, Crochard, 1836, in-8 [6 fr.].

Une autre édition également in-8 a été publiée en 1835.

GALY-CAZALAT, ancien élève de l'École polytechnique, ingénieur-constructeur à Paris. — Mémoire théorique et pratique sur les bateaux à vapeur, contenant la détermination de la puissance dynamique des moteurs connus, etc.; présenté à l'Institut pour concourir au prix fondé par le roi. Paris, Mathias, 1837, in-4 [9 fr.].

Il a été fait un extrait de la partie de ce mémoire relative aux chaudières, sous le titre de *Recherches expérimentales et théoriques des causes d'explosion des chaudières à vapeur.* [1837, in-4 de 32 pag.]

Nous indiquerons encore : avec M. MENJAUD : Voiture à vapeur sur routes ordinaires [1836, in-4]. — De l'assainissement du port de Marseille [1841, in-4 avec une pl.].

GAMA [J.-P.], docteur en médecine, ancien chirurgien-major au Val-de-Grâce. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 251.]

1. — Traité des plaies de tête et de l'encéphalite, principalement de celle qui leur est consécutive. Paris, Sedillot, 1830, in-8. — IIe édit. Paris, Crochard, 1835, in-8 [8 fr.].

2. — Esquisse historique du service de santé militaire en général, et spécialement du service chirurgical depuis l'établissement des hôpitaux militaires en France. Paris, Germer-Baillière, 1842, in-8 [8 fr.].

3. — Proposition d'un projet de loi pour la création 1° d'un directoire des hôpitaux militaires avec ses divisions et dépendances; 2° d'un nouveau corps de médecins militaires. Paris, Baillière, 1846, in-8 [4 fr. 50 c.].

M. Gama a donné des *Observations* dans la « Clinique de la maladie syphilitique » de M. DEVERGIE [Voy. ce nom]; et divers travaux dans le « Recueil des mémoires de Médecine, de chirurgie et de pharmacie militaire ».

GAMBA [Jacques-François], voyageur, consul à Tiflis, né à Dunkerque le 25 décembre 1763, mort à Vartziké en Géorgie, le 27 mai 1833. [Voy. la *Biog. univ., Suppl.*, la *Biog.* de RABBE, *Suppl.*, et la *France littér.*, tome III, p. 251.] — Coup d'œil sur les colonies de la Russie méridionale, par un voyageur français qui les a visitées en 1818 [Nouvelles annales des voyages, t. II].

GAMBART [Jean-Félix-Adolphe], astronome, correspondant de l'Académie des sciences, directeur de l'observatoire de Marseille, né à Cette (Hérault) en mai 1800, mort à Paris en 1836. De 1822 à 1834, Gambart a découvert à Marseille treize comètes; on lui doit

Digitized by Google

de nombreuses observations d'occultations d'étoiles ou d'éclipses de satellites de Jupiter, qui ont été imprimées dans la *Connaissance des temps*, ou qui sont conservées aux archives du Bureau des longitudes. [Voir le *Journal des Débats* du 3 août 1836, et le *Moniteur* du 7 du même mois.]

GAMBET [L.], s'intitulant : *vieillard octogénaire*. — Les Chants de l'opposition, satires politiques. Paris, imp. de Stahl, 1833-35, 6 publications in-8.

M. Gambet a publié, de 1834 à 1839, une douzaine de pièces de poésie d'une demi-feuille et d'un quart de feuille, sur les doctrinaires, les chambres, les élections, la naissance et le baptême du comte de Paris, et le mariage du duc de Nemours. Les deux premiers vers de cette dernière pièce feront juger la manière de l'auteur :

Sorti des forêts de la Germanie,
Un arbre a grandi sur le sol français.

GAMBETTE [Antoine], s'intitulant : *ancien négociant en Espagne*. — Œuvres diverses. Meaux, imp. de Dubois-Berthault, 1827, in-8 de 32 pag.

En prose et en vers.

GAMBIN [E.]. — Avec M. *B. Sanlaville* : Aux agriculteurs du Beaujolais. Notice sur les prairies naturelles, avec indication des moyens d'en augmenter et améliorer les produits. Lyon, imp. de Dumoulin, 1839, in-8 de 32 pag.

GAMEAU [Auguste]. — Notice historique, biographique et anecdotique sur Fieschi, précédée d'une relation circonstanciée de l'attentat du 28 juillet 1835. Paris, Ledoyen, 1835, in-8 [2 fr.].

GAMEGIN [Jules]. — Prison de Perrache. Une peine de mort, commuée à dix ans de réclusion. Lyon, imp. de Melle Perret, 1836, in-4 de 4 pag.

L'auteur, soldat au 21e de ligne, a été condamné à mort par un conseil de guerre, en 1835, comme coupable de voies de fait et de cris séditieux. La brochure ci-dessus a trait à cette condamnation.

GAMELIN [Jacques], peintre, né à Carcassonne en 1739, mort dans cette ville le 12 octobre 1803. [Voy. la *Biog. toulousaine* et la *Biogr. univ., Suppl.*] — Nouveau recueil d'ostéologie et de myologie d'après nature, etc. Toulouse, 1779, in-fol. max. avec des pl.

GAMET [Ph.-A.]. — Livre de cubage pour les bois équarris et ronds en stères, décistères, centistères, etc. ; avec la réduction en pieds, pouces, etc. Nantua, Arène, Mercier, 1840, in-12 de 156 pag.

GAMON [François-Joseph], jurisconsulte, né à Entraigues dans le Vivarais, vers 1765, membre de l'Assemblée législative, de la Convention, du conseil des Cinq-Cents, président de chambre à la Cour impériale de Nîmes, exilé comme régicide en 1816, mort à Entraigues en novembre 1832. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, le *Dict. encyclopédique* de M. Le Bas, la *Biogr.* de Rabbe et la *France littér.*, t. III, p. 252.] — Les sept premiers livres de Télémaque, mis en vers par Gamon. Vevey, Hertscher, 1817, in-16 de 280 p.

Voy. le « Journal des savants », septembre 1817, pag. 189.

GAND, docteur en droit, né à Barle-Duc le 22 septembre 1793.

1. — Traité général de l'expropriation pour cause d'utilité publique en France, d'après la loi du 3 mai 1841 et la législation actuelle. Paris, imp. de Dupont, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Traité de la législation nouvelle du notariat. Paris, imp. de Vassal, 1843, in-8 [6 fr.].

3. — De la continuation ou de la cessation du péage des trois ponts des Arts, d'Austerlitz et de la Cité. Paris, Poussielgue, 1844, in-4 de 4 pag.

4. — De la compétence, ou Des attributions respectives des divers officiers publics, notaires, commissaires-priseurs, etc. Paris, imp. de Poussielgue, 1844, in-8 de 200 pag.

5. — Traité de la police et de la voirie des chemins de fer, et de la législation des locomotives qui les desservent. Paris, imp. de Poussielgue, 1846, in-8 [7 fr. 50 c.].

GANDAIS [Augustin] a traduit et annoté le *Mémorial de Gouverneur Morris* de Jared Sparks [Voy. ce nom.]

GANDERAX [Charles], docteur en médecine, inspecteur des eaux minérales de Bagnères de Bigorre. — Recherches sur les propriétés physiques, chimiques et médicinales des eaux minérales de Bagnères de Bigorre. Paris, Gabon et compagnie, 1827, in-8 avec pl. [7 fr.].

Digitized by Google

GANDILLOT [R.], docteur en droit, avocat à la cour royale de Paris.

1. — Avec M. *Boileux :* Manuel de droit administratif, contenant les matières de l'examen. Paris, Joubert, 1839, in-8 [6 fr.].

M. Gandillot avait déjà publié, en 1833, un *Abrégé du droit administratif* [1 vol. in-18].

2.— Essai sur la science des finances. Paris, Joubert, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

GANDOIS [Gabriel].

1. — Les Romantiques, satire composée en 1828, publiée en 1830. Paris, Pihan-Delaforest, Delaunay, 1830, in-8 de 56 pag.

2. — Réquisitoire, par un capitaine-rapporteur de la banlieue. Paris, imp. de Pihan-Delaforest, 1834, in-8 de 32 pag.

GANDON [R.-M.].—Le petit maître-nageur, ou Entretiens sur la natation. Rouen, imp. de Berdalle, 1842, in-18 de 192 pag.

GANGANELLI [J.-V.-A. Lorenzo]. Voy. CLÉMENT XIV.

GANGEL. — Avec M. *Dembour :* Charte de confirmation des biens de l'abbaye de Sainte-Glossinde, etc. [Voy. DEMBOUR.]

GANILH [Charles], économiste, avocat à Paris en 1789, membre du Tribunat, dont il fut éliminé en 1802, à cause de sa trop grande indépendance, député de 1815 à 1823, né à Allanches (Cantal), le 6 janvier 1758, mort le 4 mai 1836. [Voy. la *Biograph. univ., Suppl.*, la *Biogr.* de RABBE, l'*Encycl. des gens du monde* et la *France littér.*, t. III, p. 253.] — Principes d'économie politique et de finance, appliqués dans l'intérêt de la science aux fausses mesures des gouvernements, aux fausses spéculations du commerce et aux fausses entreprises des particuliers. Paris, Levrault, 1835, in-8.

M. Ganilh a donné à « l'Encyclopédie des gens du monde » l'article *Amortissement.* Il a travaillé au « Journal des Débats ».

GANILH [l'abbé].

1. — Des abus de la liberté de la presse depuis la Restauration, ou Considérations sur la propagation des mauvais livres. Paris, 1826, in-18.

Ce petit ouvrage, qui fait partie de la « Bibliothèque catholique », a paru anonyme.

2. — Le Chemin de la croix. Paris, Vezy, 1830, in-32.

GANNAL [Jean-Nicolas], né à Sarrelouis le 28 juillet 1791. Pharmacien militaire dès l'an 1808, M. Gannal suivit en cette qualité les armées françaises en Russie, et fut fait prisonnier de guerre. Après bien des aventures, il parvint à s'échapper, regagna Dresde, fut attaché au général Vandamme en qualité d'aide de camp, et tomba une seconde fois entre les mains de l'ennemi. Au retour, il eut une place dans le laboratoire de l'École polytechnique, devint préparateur du cours de chimie de M. Thénard, fut ensuite directeur d'une fabrique de toiles peintes à Saint-Denis, fabricant de borax indigène, associé du duc d'Ariario-Forsa, pour l'exploitation d'un brevet d'invention pour la fabrication des sucs acidulés sucrés, directeur d'une fabrique d'encre et de cirage, puis d'une fabrique de colle-forte, etc., etc. Mais la principale *affaire* de M. Gannal, c'est l'embaumement des cadavres. M. Gannal se dit inventeur d'une méthode infaillible pour conserver les matières animales; il embaume principalement les morts riches ou illustres, et il prétend empêcher ses collègues d'en faire autant, ce qui a donné lieu à plusieurs procès. [Voy. le *Dict. encyclop.* de M. LE BAS, et la *Biogr. des hommes du jour*, de SAINT-EDME et SARRUT, t. II, 2e partie, p. 203.] — Histoire des embaumements et de la préparation des pièces d'anatomie normale, d'anatomie pathologique et d'histoire naturelle, suivie de procédés nouveaux. IIe édition, revue et corrigée. Paris, Desloges, 1841, in-8 [5 fr.].

La première édition est de 1837.

Nous connaissons encore de M. Gannal les brochures suivantes : Du chlore employé comme remède dans la phthisie pulmonaire [1833, in-8]. — Lettre aux médecins sur la question des embaumements [1833, in-8]. — Charpie vierge [1834, in-8]. — Gélatine gelée et gélatine, 1re et 2e partie [1834 et 1836, in-8]. — Mémoire sur la conservation des parties animales [1836, in-8]. — Lettre adressée à MM. les membres du conseil de salubrité, au sujet de la translation des cendres de l'empereur Napoléon et de l'exhumation des victimes de juillet [1840, in-8]. — M. Gannal à M. le docteur Pasquier, embaumeur du duc d'Orléans [1842, in-8]. — Mémoire adressé à M. le préfet de police pour l'application d'un nouveau système d'inhumation dans les cimetières de Paris [1842, in-4]. — Quelques réflexions

Digitized by Google

sur les embaumements, faits authentiques de conservation durable [1842, in-8]. — Mémoire descriptif d'un nouveau procédé de fabrication du blanc de céruse, ou carbonate de plomb; présenté à l'Académie des sciences [1843, in-8]. — Lecture faite à l'Institut (Académie royale des sciences), séance du 7 août 1843, sur la question des embaumements [1843, in-8]. — Lettre aux médecins sur la question des embaumements [1844, in-8]. — A M. Caventou, président de l'Académie royale de médecine [1845, in-8].

GANNAT [l'abbé], vicaire général capitulaire. — Oraison funèbre de Mgr Charles-Antoine-Henri Duvalk de Dampierre, évêque de Clermont, prononcée dans l'église cathédrale de Clermont, le 18 juin 1833. Clermont-Ferrand, imp. de Thibaud-Landriot, 1834, in-8 de 40 pag.

GANNY, menuisier en parquet, est auteur de pièces de vers insérées dans les « Poésies sociales des ouvriers », publiées par M. Olindes Rodrigues.

GANOT.— Avec MM. *C. d'Orbigny, C. Leblond* et *A. Rivière :* Manuel à l'usage des aspirants au grade de bachelier ès sciences physiques. Paris, Béchet jeune, 1838, in-18 avec treize planches [6 fr. 50 c.].

GANTIER. — Avec M. *Lebossé :* Arithmétique populaire pratique, d'après la méthode de Charles Martin. Saumur, Thérault, 1841, in-12 de 64 pag.

GANTREL [J.], docteur en philosophie et docteur ès lettres, professeur d'histoire et de langues orientales, à Gand.

1. — Manuel de l'histoire générale du monde, destiné à l'enseignement moyen. IIe édition, corr. et augmentée Gand, 1838, in-18.

La Ire édition a paru à Bruxelles [Remy, 1834, in-12.]

2. — Histoire de Belgique, Mémoire sur la part que les Flamands et d'autres Belges ont prise à la conquête de l'Angleterre par les Normands, à l'établissement des vainqueurs dans ce pays, et aux guerres dont il devint le théâtre sous les rois Étienne et Henri II. Gand, Annoot-Braeckman, 1839, in-8.

3. — Nouvelle grammaire latine. Gand, Lebrun-Devigne, 1840, in-8.

GARABY [J. de], chanoine honoraire, professeur de philosophie au collége de Saint-Brieuc. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 254.]

1. — Les Chants de la piété, suivis de l'ordinaire de la messe, des vêpres, etc. Nouvelle édition. Saint-Brieuc, imp. de Prudhomme, 1835, in-18 de 240 pag.

La Ire édition est de 1827.

2. — Explication du catéchisme de Saint-Brieuc, précédée des prières les plus ordinaires et de l'abrégé de la doctrine chrétienne. Guingamp, Jollivet, 1835, in-12.

3. — Vies des bienheureux et des saints de Bretagne, pour tous les jours de l'année. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1839, in-12.

4. — Vie de Mgr Legroing La Romagère, évêque du diocèse de Saint-Brieuc, suivie d'une Notice sur M. Lemée, son successeur. Saint-Brieuc, imp. de Lemaout, 1841, in-12 [50 c.].

Mathias Legroing La Romagère, né le 5 décembre 1756 à Saint-Sauvier, en Bourbonnais, est mort le 19 février 1841. — Jacques-Jean-Pierre Lemée est né le 23 juin 1794, près de Saint-Brieuc.

5. — Catholicisme en action. Paris, Périsse frères, 1843, in-12 [2 fr. 80 c.].

6. — Cours de philosophie morale. Saint-Brieuc, Guyon; Paris, Hachette, 1844, in-8.

7. — Guide du jeune philosophe. Saint-Brieuc, Guyon; Paris, Hachette, 1847, in-8 de 128 pag.

M. de Garaby a travaillé à « l'Annuaire des Côtes-du-Nord ». [Dixième année, 1845, in-18.]

GARACH [Joseph], de Pézénas. — Le nouveau maître de calcul. Invention nouvelle fondée sur une nouvelle propriété des progressions arithmétiques, etc. Pézénas, Robert, 1831, in-8 [3 fr.].

Nous connaissons encore : Dialogue récréatif entre deux jeunes demoiselles, sur la difficulté du calcul [1831, in-8]. — Le Narrateur unique en son genre, ou Essai sur la composition du discours [1836, in-8].

GARANTI est l'un des collaborateurs du *Manuel du voyageur en Italie* [Paris, Audin, 1835, in-18 avec 4 cartes, 7 fr.].

GARAPON [L.-P.], régent de langues anciennes au collége de Vienne. — Recherches sur les antiquités judaïques, ou Examen critique d'une notice sur le séjour des Hébreux en Égypte, et leur

Digitized by Google

fuite dans le désert, inséré par M. Dubois-Aymé dans la description de l'Égypte [Antiq., t. I, p. 291-323]. Lyon et Paris, Périsse, 1830, in-18 [1 fr. 50 c.].

GARAT [G. de]. — Impressions de collége, ou Influence des premières années sur l'avenir ; récréations morales et instructives. Paris, Pillot, 1838, in-12 avec 6 lithogr.

GARAT [Dominique-Joseph], dit le Jeune, orateur, philosophe, littérateur, et homme d'État, né à Bayonne le 8 septembre 1749, et non à Ustaritz, en 1760, ainsi que l'ont avancé quelques biographes. Garat, qui avait débuté dans le monde littéraire par des éloges académiques et des cours à l'Athénée, fut nommé, en 1789, membre des états généraux ; en 1792, il remplaça Danton au ministère de la justice ; et en 1793, il passa à celui de l'intérieur. Quelque temps en disgrâce, Garat se releva après le 9 thermidor, devint commissaire général de l'instruction publique, professa la philosophie à l'école normale, fut nommé membre du conseil des anciens, puis sénateur après le 18 brumaire, membre de l'Académie française et comte de l'empire. Il vota la déchéance de l'empire ; cependant Louis XVIII ne lui conserva point la pairie. Nommé, pendant les Cent-Jours, membre de la Chambre des représentants, il fut éliminé de l'Académie française, et vécut loin des affaires jusqu'à ses derniers moments. La révolution de 1830 le replaça dans l'académie des sciences morales et politiques. Il mourut à Ustaritz le 9 décembre 1833. [Voyez une Notice que M. Armand Marrast fit imprimer dans la *Tribune*, et qui a été reproduite à part (in-8 de 16 pag.) ; un éloge de Garat, lu le 25 avril 1835 à l'académie des sciences morales et politiques ; le *Journal des savants*, janvier 1834, pag. 55 ; le *Dictionnaire encyclopédique* de M. Le Bas ; la *Biogr. univ., Suppl.* ; la *Biogr.* de Rabbe, et la *France littér.*, t. III, p. 254.]

Aux écrits de Garat indiqués dans la « France littéraire, » nous ajouterons : Discours à la Convention nationale (au sujet des massacres de septembre 1792). [Paris, imprim. nationale, 1792, in-8 de 18 pag.] — Discours prononcé le 2 pluviôse an VI, anniversaire du 21 janvier 1792, et du serment de haine à la royauté et à l'anarchie. [An VII, imprim. nationale, in-8 de 16 pag.] — Discours prononcé après la lecture du message sur l'assassinat des ministres à Rastadt. Séance du 9 floréal an VII. [Paris, an VII, imp. nationale, in-8 de 16 pag.] — Discours prononcé par Garat en présentant l'hommage des tableaux historiques des campagnes et révolutions d'Italie, pendant les ans IV, V, VI et VII de l'ère républicaine. Séance du 9 prairial an VII. [Paris, imp. nationale, in-8 de 6 pag.] — Rapport sur la résolution du 29 prairial an VII relative aux délits de presse. Séance du 23 messidor an VII. [Paris, imprim. nationale, an VII, in-8 de 6 pag.] — Discours prononcé après la lecture de la résolution sur la présentation au peuple des nouvelles lois fondamentales de la république. Séance du 23 frimaire an VII. [Paris, imp. nationale, in-8 de 6 pag.] — Discours prononcé dans la séance du 4 messidor an VII (du sénat), après la lecture des relations officielles de la bataille de Marengo. [Paris, an VII, imp. de P. Didot, in-8 de 12 pag.] — Anecdotes inédites ou peu connues sur le général Moreau, concernant divers honneurs qu'il reçut pendant sa proscription, ses derniers adieux à son épouse, sa dernière lettre à l'empereur Alexandre, la lettre de ce monarque à sa veuve, et quelques faits ignorés jusqu'ici relatifs à sa conduite lors de son jugement. [Paris, L. P. Sétier, 1814, in-8 de 21 p.]

Plusieurs leçons faites par Garat aux écoles normales se trouvent dans les « Séances des écoles normales recueillies par des sténographes et revues par des professeurs » (Paris, 1800-1801), t. I, II, XI et XIII.

Garat a travaillé à la rédaction du « Conservateur » (an V), du « Mercure de France », des « Archives littéraires de l'Europe », du « Journal de Paris », de la « Clef du cabinet des souverains », au « Bien informé », à la « Décade philosophique », au « Magasin » et à la « Revue encyclopédique », etc.

L'opuscule intitulé : « Opinion de M. Garat l'aîné, député du pays de Labour, contre les plans présentés par MM. Duport et Sieyes pour l'organisation du pouvoir judiciaire » (Paris et Bordeaux, 1790, in-8 de 69 p.) que M. Quérard a mis au nom de Dominique-Joseph Garat est du frère de celui-ci, Dominique, ordinairement appelé Garat l'aîné.

Le Précis historique de la vie de M. de Bonnard a paru en 1785 [Paris, impr. de Monsieur, in-18 de 109 p.]. — L'édition de 1837 signalée par M. Quérard n'est qu'une réimpression.

Les Considérations sur la révolution française ont été traduites en anglais et publiées à Londres par M. Darche.

Les Mémoires sur la révolution, traduits et extraits dans plusieurs journaux allemands, imprimés à part à Leipzig, 1795, in-8, ont été reproduits dans l'Histoire parlementaire de la révolution, de MM. Buchez et Roux (t. XVIII).

Le Mémoire aux départements (1793), imprimé à 12,000 exemplaires, fut brûlé par l'ordre de la censure de Robespierre.

Garat a signé divers articles de noms supposés, particulièrement de ceux d'Urbains et de Cosseph d'Ustaritz.

On connaît de Garat en manuscrit : Histoire des Basques ; Cours sur l'histoire ancienne (Égypte, Grèce et Rome), faits pendant dix ans à l'Athénée ; Éloge de Bossuet ; Éloge de Montesquieu ; Éloge de Condillac ; Notice sur la vie et les ouvrages de Thomas, destinée à prendre place en tête des œuvres de cet écri-

Digitized by Google

vain, et qui ne fut pas imprimée; Examen critique du livre de M. de Barante (De la littérature française pendant le XVIII^e^ siècle); Notice inachevée de Garat sur lui-même. Le rédacteur de l'article GARAT, dans la « Biographie univers., Suppl. » en a cité quelques fragments.

GARAU [F.]. — Nouvelle grammaire italienne, élémentaire et méthodique, avec un cours de thèmes. Aix, imp. de Nicot; Paris, Legrand, 1839, in-12.

GARAUDY [l'abbé J.-F.]. — Poésies latines de l'abbé J.-F. Garaudy, traduites en français par lui-même. Seconde édition, retouchée et augmentée. Toulon, imp. de Duplessis-Ollivault, 1833, in-8 de 48 pag.

La traduction en prose et le texte latin sont placés en regard l'un de l'autre.

GARBÉ [le vicomte A.]. — Défense du fort de Pierre-Châtel, en 1814 et 1815. Paris, imp. de Duverger, 1843, in-8 de 176 pag.

GARBENFELD [le docteur Ludolffe de]. — Beaucoup de tabac! Toujours du tabac! Utilité de cette plante, considérée sous le rapport de son influence physique, morale, financière, politique, religieuse, militaire, et de ses propriétés miraculeuses en matières médicales, domestiques, hygiéniques et chirurgicales. Histoire de cette panacée, suivie de considérations raisonnées sur les avantages, l'emploi et l'usage de la pipe. Paris, Mie, 1831, in-18 [50 c.].

GARCIA-GUELTO [D.-M.-B.], a traduit en espagnol les *Éléments du droit français* de BURLAMAQUI. [Voy. ce nom.]

GARCILASSO DE LA VÉGA, surnommé l'*Inca*, historien espagnol, né à Cuzco au Pérou, en 1503, mort à Valladolid en 1568. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 255.] — Histoire des guerres civiles des Espagnols dans les Indes. Paris, imp. de Guiraudet, 4 vol. in-8.

Imprimé, après 1830, aux frais du gouvernement pour donner de l'ouvrage aux ouvriers typographes.

GARCIN [Étienne], membre de plusieurs sociétés savantes.

1. — Dictionnaire historique et topographique de la Provence ancienne et moderne. Draguignan, Bernard, 1833-35, 2 vol. in-8 [14 fr.].

2. — Lettres à Zoé sur la Provence. Draguignan, Fabre, 1841, 2 vol. in-8 [6 fr.].

En prose mêlée de vers.

3. — Nouveau dictionnaire provençal-français. Draguignan, Fabre, 1842, 2 vol. in-8 [10 fr.]; — *Paris, Comon et compagnie.*

C'est une nouvelle édition; la première, publiée à Marseille en 1823, ne porte que les initiales de l'auteur. On y trouve un Précis de la grammaire provençale et une Collection de proverbes.

4. — Parnasse provençal, fables et contes. Marseille, imp. de Buret; Paris, Chambert, 1846, in-8 avec une lithog.

GARCIN DE TASSY [Joseph-Héliodore], orientaliste, membre des sociétés asiatiques de Paris, de Londres, de Madras et de Bombay, professeur à l'école des langues orientales vivantes, membre de l'Institut en 1838, né à Marseille le 20 janvier 1794. [Voy. le *Dictionn. encyclop.* de M. LE BAS et la *France littér.*, t. III, p. 256.]

1. — Le Coran, traduit de l'arabe avec les notes des plus célèbres commentateurs orientaux, par *Savary*, précédé de la Légende de Mahomet. Nouvelle édition, augmentée de la doctrine et des devoirs de la religion musulmane, ainsi que de l'Eucologe musulman; traduit de l'arabe, par M. Garcin de Tassy. Paris, Dondey-Dupré, 1829, 3 vol. in-18 avec le portrait de Mahomet [10 fr. 50 c.].

2. — Mémoire sur les particularités de la religion musulmane dans l'Inde. 1831-32, 1 vol. in-8 [6 fr.]. — *Paris, B. Duprat.*

3. — Appendice aux Rudiments de la langue hindoustani. Paris, imp. royale, 1833, in-4 avec 7 pl. [9 fr.].

Les Rudiments ont paru en 1829 [Paris, Debure frères, in-4].

4. — Les Aventures de Kamrup, roman-poëme, composé l'an 1170 de l'hégire, par Tahein-Uddin, traduit de l'hindoustani. Paris, Debure frères, 1834, in-8 [8 fr.]. — Le texte. Paris, 1835, in-8 [7 fr.].

Voy. des comptes rendus dans le « Journal asiatique » de mai 1835, et dans « l'Athenæum » du 18 octobre 1834.

5. — Les OEuvres de Wali, célèbre poëte du Decan, texte avec *fac-simile* des six manuscrits qui ont servi à cette

Digitized by Google

édition ; traduction et notes. Paris, imp. royale, 1834, grand in-4 [27 fr.].

Voy. des comptes-rendus dans le « Temps » du 8 décembre 1836, et dans « l'Asiatic Journal », mars 1835 et mai 1837.

6. — Manuel de l'auditeur du cours d'hindoustani, ou Thèmes gradués pour exercer à la conversation et au style épistolaire ; accompagnés d'un vocabulaire français-hindoustani. Paris, imp. royale, 1836, in-8 de 100 pag.

7. — Histoire de la littérature hindoue et hindoustani. Biographie et bibliographie. Paris, Benjamin Duprat, Potelet, Mme veuve Dondey-Dupré, 1839-1847, 2 vol. gr. in-8 [30 fr.].

Il y aura un troisième volume.

Dédié à la reine d'Angleterre, et publié par la société des traductions orientales de la Grande-Bretagne et de l'Irlande. [Voy. des comptes rendus dans le « Moniteur » du 2 janvier 1840, et dans le « Journal de l'instruction publique », mai 1841.]

8. — Doctrines et devoirs de la religion musulmane, tirés du Coran, suivis de l'Eucologe musulman ; traduit de l'arabe. IIe édition. Paris, Duprat, 1840, in-18.

La Ire édition est de 1827.

9. — Grammaire persane de sir *William Jones*. IIe édition française, revue, corrigée et augmentée, par M. Garcin de Tassy. Paris, Benj. Duprat, 1845, in-12 [4 fr. 50 c.].

10. — Rudiments de la langue hindoue. Paris, imprimerie royale ; Benj. Duprat, 1847, gr. in-8 de 112 p. [10 fr.].

11. — La rhétorique des Musulmans, d'après le traité persan intitulé Hadayeul-Balayat. In-8.

Extrait du « Journal asiatique. »

M. Garcin de Tassy a travaillé au « Choix de poésies orientales » [Paris, 1830, in-18]. Il a donné à la suite des « Séances » de HAIDARI, trad. par M. l'abbé BERTRAND, une traduction de « l'Élégie » de MISKIN ».

GARD [T.]. — Calculs mathématiques pour parier et servir de guide aux amateurs de courses de Paris. [Voy. BYRON.]

GARDEIL [Jean-Baptiste], professeur de mathématiques et de médecine à l'université de Toulouse, né en 1756 à Toulouse, mort dans cette ville le 18 avril 1808. Gardeil, d'abord oratorien, embrassa plus tard avec une grande ardeur les idées des encyclopédistes, et ne revint qu'à la fin de sa vie aux principes du christianisme. [Voyez la *Biog.* de RABBE, *Suppl.*]

Outre une traduction des « OEuvres d'HIPPOCRATE » et une Lettre sur le tripoli, on doit à Gardeil : Éléments de physiologie, de pathologie et de thérapeutique [1 vol. in-8]. — Il a laissé en manuscrit : Lettre de Platon à Dion ; l'OEdipe de Sophocle ; le Banquet de Xénophon ; les Pronostics d'Hippocrate ; Notes sur l'alphabet de Palmyre ; Mémoire sur cette question : *Lequel du fer ou du cuivre a été le premier travaillé ?* — Gardeil a eu longtemps la rédaction de la « Gazette de France ».

GARDEMBAS [A.]. — Almanach du crime et des causes célèbres françaises et étrangères [1845], contenant un choix des plus mémorables procès jugés cette année. Paris, Leriche, 1844, in-18 [50 c.].

GARDEN [le comte].

1. — Traité complet de diplomatie, ou Théorie générale des relations extérieures des puissances de l'Europe. Paris, 1837, 3 vol. in-8 [24 fr.] ; — sur pap. vélin [36 fr.].

2. — Tableau historique de la diplomatie. Exposé des faits accomplis de la politique générale, précédé des principales définitions de la science des rapports mutuels et des intérêts respectifs des États. Paris, imp. de Dupont, 1838, 1 feuille grand-aigle pliée dans un carton [5 fr.].

Le comte Garden a travaillé à « l'Encyclopédie des gens du monde ».

GARDENTY, s'intitulant : *Vieux grognard, aux Invalides*. — La Bataille de la Moscowa, ou l'Orpheline de la Bérézina, pièce militaire en trois actes, mêlée de couplets, et en deux tableaux. Sèvres, imp. de Delacour, 1840, in-8 [1 fr.].

GARDES [J.-J.], pasteur à Nîmes. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 259.] — Le Choléra-morbus. Ode. Réflexions sur les bals en faveur des cholériques. Nîmes, Bianqui-Gignoux ; Paris, Risler, 1832, in-8 de 24 pag.

M. J.-J. Gardes a publié un « Choix de sermons » de feu Armand DELILLE. [Voy. ce nom.]

GARDET [J.]. — Avec MM. *Blum* et *Saint-Yves* : Le Début de Talma. [Voy. BLUM.]

GARDET [Julien]. — Recueil d'articles publiés dans la *Concurrence*, courrier des marchés, journal des grains et farines, et de l'agriculture, etc. ; Ier an-

Digitized by Google

née, 1837. Paris, imp. de Wittersheim, 1838, in-8 de 80 pag.

GARDETON [César], docteur en médecine. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 259.]

1.— De l'abstinence des aliments ou du jeûne, du carême et du maigre, sous le rapport de la santé; ouvrage aussi utile aux gens du monde qu'aux médecins. Paris, Guilleminet, 1821, in-8 [4 fr.].

Cet ouvrage a été publié avec les seules initiales C. G. D. M.

2. — Hygiène du gastronome, ou Essai sur les substances alimentaires considérées comme causes de maladies et comme remèdes, etc. Paris, Renard, 1829, in-18 [2 fr. 50 c.].

Le titre de cet ouvrage a été changé un an après la publication, et remplacé par celui-ci: *Des substances alimentaires considérées comme causes des maladies et comme remèdes.* [1830, in-18 de 216 pag.]

3. — Révolution française, ou Journées sanglantes des 27, 28 et 29 juillet 1830. Paris, imp. de Chassaignon, 1830, in-18 de 108 pag. avec un portrait.

En tête de cet ouvrage, M. Gardeton s'intitule auteur des *Lettres sur l'amour de la patrie*; cependant il n'en est que l'éditeur. Les *Lettres sur l'amour de la patrie*, dont la 1re édition parut en 1779, ont été composées par le roi de Prusse FRÉDÉRIC II.

4. — Vie de Benjamin Constant. Paris, Chassaignon, 1831, in-18 avec une pl. [50 c.].

5. — Beaux exemples d'humanité, de clémence, de générosité, donnés par des souverains de tous les siècles et de tous les pays. IIIe édition augm. Paris, Belin, 1835, in-12 avec 4 grav. [3 fr.].

6. — Nouveaux contes pour l'amusement et l'instruction de l'enfance, trad. de l'anglais. Paris, Belin-Leprieur, 1839, in-18 de 180 pag.

GARDIE [Th.-M.-F.]. — Échos de l'âme, poésies. Lyon, Dumoulin, 1841, in-8.

GARDIEN, gendarme à pied.— Élégie aux mânes de Roger de Caila [en prose]. Paris, imp. de Dondey-Dupré père, 1829, in-4 de 2 pag.

GARDIN-DUMESNIL [J.-B.], principal du collége Louis-le-Grand, né à Saint-Cyr, près Valogne, en 1720, mort en 1802. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 259.] — Synonymes latins et leurs différentes significations, avec des exemples tirés des meilleurs auteurs. Nouv. édit., avec des corrections et des augmentations, par *J.-A. Auvray*. Paris, J. Delalain, 1845, in-8 [4 fr.].

C'est au moins la VIe édition.

GARDINER-SPRING. — Essai sur les caractères d'un vrai christianisme; traduit de l'anglais sur la VIe édition. Toulouse, impr. de Cadaux; Paris, Delay, 1844, in-18.

GARDISSAL [C.-D.]. — La première année au collége, ou Essai sur la réforme de l'éducation et de l'instruction publiques. Clermont-Ferrand, imp. de Perol; Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1844, in-8 avec trois tableaux [6 fr.].

Il a paru la même année un extrait de cet ouvrage sous le titre de *Essai sur la réforme de l'instruction publique* [in-8, 3 fr.].

GARDY [J.-A.], s'intitulant *ancien auteur dramatique*, d'abord *libraire*, et en dernier lieu *crieur de programmes des spectacles au théâtre Français*. [Voy. la *France littéraire*, t. III, page 260.] — Robert, chef de brigands, suivi de ruses et escroqueries, et du Château de Moray. Paris, Chassaignon, 1840, in-18 de 108 pages.

C'est à notre connaissance la troisième édition depuis 1830.

On doit encore à M. Gardy une dizaine d'opuscules poétiques, parmi lesquels nous nous bornerons à indiquer :

Jérôme Bateux et le père Chopin aux barricades. Récit véridique des trois journées mémorables en vaudevilles [1830, in-18]. — Le Chapelet politique, essai satirique sur les deux règnes [1830, in-8]. — A Lafayette, couplets patriotiques, suivis du Départ et d'un Hommage à la mémoire de Benjamin Constant [1831, in-8]. — Délivrance de la Pologne, songe d'un vieux soldat [1831, in-8]. — A Mademoiselle Mars [1834, in-4]. — La naissance de S. A. R. monseigneur le Comte de Paris [1838, in-4]. — Une grande infortune! ou le Poëte du théâtre Français, petit aperçu poétique [1840, in-8].

GARELLA [Napoléon], officier de la Légion d'honneur, ingénieur en chef des Mines.

1. — Mémoire sur la fabrication du fer et de la fonte en Toscane. In-8 avec planches [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

Extrait des « Annales des mines ».

2. — Études de gîtes minéraux, publiées par les soins de l'administration des Mines. Paris, impr. de Mme veuve Dondey-Dupré, 1843, in-4.

Digitized by Google

La couverture porte: *Études du bassin houiller de Graissesac* (Hérault), *faites en* 1842, par Napoléon Garella.

En 1843, M. Garella a été chargé par le gouvernement français d'étudier un projet de canal à travers l'isthme de Panama; il a reconnu la possibilité de ce travail, et à son retour il a publié un rapport sur sa mission, avec un devis général s'élevant à une centaine de millions. M. Garella a travaillé aux « Annales des Mines » et aux « Annales des Ponts et Chaussées », où il a publié une étude sur les chemins de fer belges.

GARELLI [Alessandro], employé au port de Marseille. — Porto di Marsiglia: servizio del pilotaggio. Marseille, impr. d'Achard, 1844, in-8 de 44 pages.

GAREZYNSKIEGO [Stefana]. — Poezye. Paris, impr. de Pinard, 1833, 2 vol, in-18 [4 fr.].

GARGALLO, a traduit en vers italiens les *Œuvres complètes* d'HORACE. [Voy. ce nom.]

GARGAN [H.-C.]. — Nouveaux principes de la grammaire française. Bourges, Vermeil; Paris, Hachette, 1832, in-12 [1 fr. 50 c.].

GARIDEL [de], officier du génie militaire.

1. — Tables des poussées des voûtes en plein cintre. Paris, Bachelier, Carilian-Gœury. *Ire partie*, 1837, in-4 avec 4 tableaux et 2 planches. [5 fr.]— *IIe partie*, relative au glissement des voussoirs, 1842, in-4 de 44 pages avec 2 tableaux [2 fr. 50 c.]. — *IIIe partie*, 1842, in-4, avec 4 tabl. et 2 pl. [5 fr.].

2. — Études sur le défilement des tranchées en projection et sur le défilement des ouvrages de fortification. Paris, Bachelier, 1838, in-8 de 72 pages avec 11 pl.

3. — Essai sur l'équilibre des demi-fluides à frottement, et application à la stabilité des revêtements. 1839, in-8, [3 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

4. — Explication sur le Mémoire intitulé: *Essai sur l'équilibre.* 1841, in-8 [2 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

GARIEL [J.-B-A.-H.-C.-M.], ancien conseiller à la cour royale de Grenoble, né au Laus dans les Basses-Alpes. — Code Forestier, contenant le tarif des amendes, précédé des exposés des motifs et des rapports des commissions dans les deux chambres, etc.; avec un discours préliminaire et des notices particulières sur l'état et l'aménagement des bois dans les départements composant la treizième conservation. Grenoble, Baratier, 1827, in-8 avec des tableaux.

On doit encore à M. Gariel: « L'Art poétique d'Horace, dans l'ordre indiqué par le président Boulhier ». [Grenoble, 1819, in-8.]

GARIEL [H.], avocat, sous-bibliothécaire à Grenoble.

1. — La cour et le barreau, journal de ce qui s'est passé en 1780 et 1781 au sujet de l'affaire de l'ordre des avocats du parlement de Dauphiné, etc. Grenoble, Prudhomme, 1844, in-8 de 16 pages.

GARINET [Jules], avocat, membre de l'académie de Châlons-sur-Marne, né dans cette ville en 1797. [Voy. la *Biogr.* de RABBE et la *France littér.*, t. III, page 261.]

1. — Mémoire sur l'établissement du christianisme à Châlons, et sur les institutions qui s'y rattachent. [Mémoires de la Société d'agriculture, des sciences et arts de la Marne, 1836, p. 99.]

2. — Taxes des parties casuelles de la boutique du pape, pour la remise, moyennant argent, de tous les crimes et péchés, avec notes et accessoires. IIIe édition. Paris, Ducasse, 1833, in-32 [1 fr. 25 c.].

Publié sous le pseudonyme de JULIEN DE SAINT-ACHEUL.

M. Garinet avait déjà donné, en collaboration de M. COLLIN DE PLANCY, une édition de cet opuscule en 1819. On lui doit dans le « Dictionnaire des Reliques » un article intitulé *le Vieux Paris*. M. Garinet a, dit-on, en portefeuille une *Histoire des Jésuites* et une *Histoire de la prostitution chez tous les peuples du monde.*

GARIOT [Charles], agriculteur, à Francheville, bibliothécaire-archiviste de la Société royale d'agriculture, histoire naturelle et arts de Lyon, a donné dans les *Annales* de cette Société divers Mémoires d'agriculture. On lui doit aussi des rapports sur les concours et les fêtes agricoles de son département.

GARNER [J.] — Avec M. *Boyer* et *autres*: Dictionnaire anglais-français et français-anglais. [Voy. BOYER.]

GARNIER [F.-M.]. [Voy. la *France littér.*, tome III, page 264.] — Almanach des bâtiments, pour l'an 1830, di-

Digitized by Google

visé en cinq parties. Paris, Martinet, Garnier, Demoraine, 1830, in-8 [3 fr. 50 c.].

GARNIER [J.-G.], mathématicien, membre de l'Académie des sciences et belles-lettres de Bruxelles, ancien professeur à l'école Polytechnique, professeur émérite à la Faculté des sciences de Gand. [Voyez le *Dictionnaire des hommes de lettres de Belgique*, p. 79, et la *France littér.*, t. III, page 264.]

1. — Traité élémentaire des transversales. Bruxelles, 1827.

2. — Traité de météorologie, ou Physique du globe. Lille, Blocquel-Castiaux; Paris, Delarue, 1840, 2 vol. in-8 avec 1 pl. [10 fr.].

Il y a une édition de Bruxelles, 1837, 1 volume in-8.

GARNIER. — Avec M. *Bonnin* : Almanach dramatique, etc. [Voy. BONNIN.]

GARNIER, de Saintes [Jean], membre de la Convention, du conseil des cinq-cents et de la chambre des représentants en 1815, président du tribunal de Saintes, exilé au retour des Bourbons, mort en Amérique en 1819. [Voy. la *Biog. univers.* et la *France littéraire*, t. III, p. 265.]

Ses Adieux à messieurs les habitants de Bruxelles ont été consignés dans les journaux de 1816.

GARNIER [Adolphe], professeur de philosophie à la Faculté des lettres de Paris, avocat. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 266.]

1. — Précis d'un cours de psychologie, suivi : 1° d'une défense de cette étude contre les objections de ses antagonistes; 2° d'esquisses sur les autres parties de la philosophie intellectuelle et morale; 3° d'un parallèle des écoles philosophiques, relativement à la question de nos sources de connaissances. Paris, Hachette, 1831, in-8 [4 fr.].

2. — De la peine de mort. 2e édition. Paris, Sautelet, Mesnier, 1829, in-8 de 96 pages.

Couronné en 1827 par la Société de la morale chrétienne.

3. — La psychologie et la phrénologie comparées. Paris, Hachette, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Critique de la philosophie de Thomas Reid. Paris, Hachette, 1840, in-8 [2 fr. 50 c.].

5. — Réponse au mémoire de monseigneur l'archevêque de Paris sur l'enseignement philosophique. Paris, Joubert, 1844, in-8 [50 c.].

6. — De la perception de l'infini et de la foi naturelle. Paris, imp. de Plon, 1846, in-8 de 56 pag.

M. Garnier a donné une édition des « Œuvres philosophiques » de DESCARTES. [1834-38, 4 vol. in-8.] — Il est l'éditeur du « Cours de philosophie » professé par M. COUSIN en 1818. [Voyez ces noms.]

GARNIER [F.-X.-P.], né à Brest, le 12 septembre 1793. Après avoir servi dans la marine militaire et travaillé quelque temps à l'administration de la dette publique, M. Garnier entra au barreau en 1813. En 1820 il devint avocat aux conseils du roi et à la cour de cassation, et exerça ces fonctions jusqu'en 1846. M. Garnier est membre de la Société philotechnique; il a été président du conseil des avocats à la cour de cassation en 1841. [Voir une Notice biographique dans *les Contemporains, Revue biographique des hommes du jour*, 1845, et la *France littér.*, t. III, p. 266.]

1. — Traité des actions possessoires. Paris, imp. de Pillet aîné, 1833, in-8 [6 fr.]. — Le même, augmenté en Belgique de la conférence de l'ouvrage avec le Traité des actions possessoires par M. *Caron*, le Traité de compétence par M. *Benech*, et avec les autres ouvrages qui ont traité les mêmes matières. Mis en rapport avec la législation et la jurisprudence belges. Bruxelles, Wahlen, 1842, gr. in-8 de 208 pages à 2 colonn.

Une troisième édition a été publiée à Paris, en 1847, sous le titre de : *Traité de la possession et des actions possessoires et pétitoires* [in-8, 6 fr. 50 c.].

2. — Traité des chemins de toute espèce, comprenant les grandes routes, chemins de halage, vicinaux et particuliers. IVe édition, Paris, imp. de Pillet aîné, 1834, in-8 [8 fr.].

L'auteur a publié en 1836 un *supplément* au Traité des chemins. La troisième édition de ce supplément [in-8 de 192 pages] a paru en 1842, et se vend 3 fr. 50 c.

3. — Régime des eaux, ou Traité des eaux de la mer, des fleuves, rivières navigables et flottables, et autres eaux de toute espèce. IIIe édition. Paris, imp. de Pillet aîné, 1839-42, 4 volumes in-8 [24 fr.].

Digitized by Google

4. — Commentaire de la loi du 29 avril 1845 sur les irrigations. Paris, imp. de Pillet aîné, 1845, in-8 de 124 pages.

M. Garnier a donné à « l'Encyclopédie du XIX^e siècle » l'article *Action*.

GARNIER aîné [Joseph], économiste, professeur à l'Athénée.

1. — Avec M. *Wantzell :* Traité complet d'arithmétique théorique et pratique, à l'usage des négociants. Paris, Renard, 1838, in-8 [6 fr. 50 c.].

2. — Introduction à l'étude de l'économie politique, avec des considérations sur la statistique, la liberté du commerce et l'organisation du travail. Paris, Guillaumin, 1843, in-8 de 48 p.

3. — Éléments de l'économie politique; exposé des notions fondamentales de cette science. Paris, Guillaumin, 1845, in-18, format anglais [3 fr. 50 c.].

4. — Richard Cobden, les ligueurs et la ligue; précis de l'histoire de la dernière révolution économique et financière de l'Angleterre. Paris, Guillaumin, 1846, in-16 [75 c.].

5. — Sur l'association, l'économie politique et la misère; position du problème de la misère, ou considérations sur les moyens généraux d'élever les classes pauvres à une meilleure condition matérielle et morale. Paris, Guillaumin, 1846, in-8 de 36 pag.

Extrait du « Journal des Économistes. »

M. Joseph Garnier est l'un des rédacteurs de « l'Annuaire de l'économie politique », du « Dictionnaire du commerce et des marchandises », du « Journal des économistes ». Il a annoté « l'Essai sur le principe de la population » de MALTHUS [voyez ce nom], et publié le « Cours d'économie industrielle » fait par M. Blanqui au *Conservatoire des arts et métiers*, de 1836 à 1839. [Voyez BLANQUI.]

GARNIER [E.], compilateur et traducteur.

1. — Nouvel abrégé de tous les voyages autour du monde, depuis Magellan jusqu'à d'Urville et Laplace. [1519-1832.] Paris, Lavigne, 1836, 2 vol. in-12 avec 8 grav. [4 fr.]. — II^e édit., 1838, 2 vol. in-12 avec grav. [3 fr.]. — III^e édition. Tours, Mame, 1842, 2 vol. in-12 avec 8 grav. [4 fr.].

2. — Voyages dans l'Asie méridionale, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. III^e édit. Tours, Mame, 1843, in-12 avec 4 gravures.

3. — Jérusalem et la Judée, description de la Palestine. Tours, Mame, 1845, in-12, fig. [1 fr.].

La première édition est de 1843, in-12.

M. Garnier a traduit de Miss EDGEWORTH les « Contes moraux », les « Contes populaires », et les « Contes des familles. » Ces traductions ont eu plusieurs éditions, de 1836 à 1844. [Voy. EDGEWORTH.]

GARNIER [J.-Honoré], du Var, employé dans l'administration de la marine. [Voy. la *France littéraire*, t. III, page 265.] — Mélancolies et Miscellanées, recueil de poésies. Paris, Delaunay, 1839, in-8.

Quelques-unes des poésies contenues dans ce recueil avaient été déjà publiées séparément par demi-feuilles.

GARNIER [M^me], née SAVATIER. — Description des plantes utiles au traitement des fièvres continues simples. Avignon, imp. de Jacquet, 1840, 2 vol. in-18 [3 fr.].

GARNIER jeune [Jules], professeur à l'école spéciale du commerce.

1. — Traité théorique et pratique du change ou des opérations de banque. Sèvres, imp. de Masse, 1841, in-18 de 198 pages.

Bibliothèque des sciences et des arts, n° 22.

2. — Précis élémentaire de la tenue des livres en partie simple et en partie double. Lyon, imp. de Perrin, 1841, in-18 et in-12.

Bibliothèque des sciences et des arts, n° 26.

3. — Précis élémentaire de chimie, avec application aux arts. Paris, Mathias, 1841, in-12, avec pl. [3 fr. 50 c.].

Bibliothèque industrielle.

4. — Avec M. *Jules Rossignon :* Manuel du cours de chimie organique appliquée aux arts industriels et agricoles, professé par M. Payen. Paris, Béchet fils, L. Mathias, 1842, 2 vol. in-8.

5. — Nomenclature chimique française, suédoise, allemande, et synonymie. Paris, Méquignon-Marvis fils, 1844, gr. in-18 anglais [2 fr.].

6. — Une visite à la voirie de Montfaucon, considérée sous le point de vue de la salubrité publique, contenant la fabrication d'engrais et de produits ammoniacaux et l'utilisation des animaux morts. Paris, Méquignon-Marvis, 1844, gr. in-18 anglais [3 fr. 75 c.].

7. — Avec M. *Ch. Harel :* Des falsifications des substances alimentaires,

Digitized by Google

et des moyens chimiques de les reconnaître. Paris, Baillière, 1844, in-18 [4 fr. 50 c.].

GARNIER [Joseph], archiviste de la ville de Dijon.

1. — Les compagnons de la coquille, chronique dijonnaise du XV^e^ siècle. Dijon, imp. de Duvollet-Brugnot, 1842, in-8 de 8 pages.

2. — Rapport à M. le ministre de l'instruction publique, sur les archives municipales de la ville de Beaune. Beaune, imp. de Blondeau-Dejussieu, 1839, in-8 de 12 pag.

3. — Chartes bourguignonnes inédites des VIII^e^, IX^e^, X^e^ et XI^e^ siècles.

Cet ouvrage, qui a obtenu en 1843 une médaille d'or de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, a été imprimé dans les « Mémoires des savants étrangers » de cette académie.

GARNIER [J.-L.]. — Hérodien. Histoire des successeurs de Marc Aurèle sur le trône impérial, à Rome. Traduction par M. J.-L. Garnier. Paris, imp. de Saintin; Thomine, 1840, in-12 [2 fr. 50 c.].

Nous connaissons encore de M. Garnier: Une *Prosodie grecque* [Paris, Delalain, in-12, 1 fr. 25 c.], et un *Gradus ad Parnassum, grec-français* [Paris, le même, in-12, 3 fr. 50 c.].

GARNIER [Francis], auteur dramatique.

1. — Le dîner du général, ou Un lendemain de victoires, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Gallet, 1841, in-8 de 10 pages.

2. — Avec MM. *Varin* et *Paul de Kock*: Le Caporal et la Payse, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1841, in-8 de 16 pages.

France dramatique au XIX^e^ siècle.

GARNIER [Louis], de Langres. — Tenue des livres des notaires. II^e^ édit., revue et corrigée. Paris, imp. de Gros, 1842, in-8 [7 fr.].

GARNIER [Paul-Aimé], journaliste et poëte, employé à la Bibliothèque royale, né en 1820, à Grey (Haute-Saône), mort à Paris, le 27 janvier 1846.

Garnier, qui se plaisait à dérouter les bibliographes par des pseudonymes qu'il changeait sans cesse, a donné au « Corsaire Satan », sous le nom d'ARIEL, des vers qui ont été remarqués. Il a travaillé à la « Revue de la Province et de Paris », où il a publié, tantôt sous son nom, tantôt sous les initiales P.-A.-G., des articles de critique, et sous le pseudonyme de Paulus REINRAC, une satire contre les archéologues, intitulée : *Lettre à M. le Directeur de la Revue sur la cloche de Beaune la Rollande*. On lui doit en outre, sous le nom de Paul ZÉRO, les opuscules suivants : les *Barbus-Graves*, parodie des « Burgraves », de M. Victor Hugo [1843, in-8 de 266 pages]. — Le *Voyage au Panthéon*, revue de 1843 [1844, in-12.]

GARNIER [J.], membre de la Société des antiquaires de Picardie, conservateur de la bibliothèque communale d'Amiens, né dans cette ville. — Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque communale de la ville d'Amiens. Amiens, imp. de Duval, 1844, in-8.

GARNIER [L.-Anselme], docteur en médecine, exerçant à Paris, a publié en 1840, dans le journal *l'Hygie*, une observation tendant à prouver qu'il ne faut point désespérer de la vie des asphyxiés, lors même qu'ils auraient séjourné plus d'une demi-heure dans l'eau.

GARNIER [Alphonse], à Orléans. — Instruction sur le mécanisme de l'enseignement mutuel. Orléans, M^me^ veuve Huet-Perdoux, 1832, in-8 [1 fr. 50 c.].

GARNIER [l'abbé]. — Catéchisme en vers pour faciliter la mémoire des enfants. Avignon, imp. de M^me^ veuve Guichard, 1844, in-12 de 84 pages.

GARNIER-AUDIGER [Athanase], ancien vérificateur du garde-meuble de la couronne; né à Véron près de Sens en 1767, mort à Paris, le 16 février 1837. [Voy. la *Biogr. univers., Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 365.]

1. — Mémoires sur la cour de Louis Bonaparte et sur la Hollande. Paris, 1828, in-8.

Une première édition avait paru en 1823 sous le titre de : *La cour de Hollande sous Louis Bonaparte.*

2. — Manuel du tapissier, décorateur et marchand de meubles. Paris, Roret, 1829, in-18, avec une pl. [2 fr. 50 c.].

On attribue à M. Garnier : Souvenirs et anecdotes sur les comités révolutionnaires. [1792-95, in-8.]—Au moment de sa mort, il terminait un ouvrage intitulé : Le bon sens de P. Chicard, ami et contemporain de P.-L. Courier, 2 vol. in-8.

GARNIER-COMBE [F.]. — Découverte du moyen de faire dans le nord

Digitized by Google

de la France des récoltes de soie en été, etc. Lyon, imp. de Mme veuve Aynė, 1842, in-8 de 24 pag.

GARNIER-DUBOURGNEUF [J.-A.], conseiller à la cour royale de Riom. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 266.]

1. — Avec M. *Chanoine :* Commentaire sur le code forestier [1829, in-12]. Voy. CHANOINE.

2. — Avec *le même :* Lois d'instruction criminelle et pénale [1826-30, 3 vol. in-8]. Voy. CHANOINE.

3. — Loi sur l'organisation municipale, suivie de l'ordonnance d'exécution et de la Charte constitutionnelle, etc., avec des notes. Paris, Kleffer, 1831, in-12 [2 fr.].

4. — Nouveau manuel des officiers de l'état civil. IVe édition, augmentée de toutes les décisions intervenues jusqu'en 1835. Versailles, Kleffer; Paris, Leroi, Moreau, 1835, in-12 [3 fr.].

La 1re édition est de 1825.

5. — Catalogue, par ordre de matières, de la bibliothèque de la cour royale de Riom; suivi d'une table alphabétique des auteurs. Riom, imp. de Salles, 1836, in-8 de 32 pag.

6. — Pratique du code pénal, ou Résumé et conférence des commentaires et de la jurisprudence sur ce code. Riom, impr. de Thibaud fils, 1836, in-8 de 92 pages.

GARNIER LETEURRIE [Théodore], de Passais (Orne).

1. — Mémoire sur les avantages et la nécessité d'adopter une boisson ordinaire et nutritive pour la troupe. Paris, 1843, in-8 de 40 pag.

2. — De l'enseignement de l'hygiène dans tous les corps de troupes, pour compléter l'instruction réglementaire du soldat. Paris, le même, 1845, in-8 de 72 pag.

GARNIER-PAGÈS. Voy. PAGÈS.

GARNOT [Prosper], docteur en médecine, naturaliste, né à Brest le 14 janvier 1794, mort à Paris, le 8 octobre 1838. Garnot, qui prit part comme chirurgien de marine à plusieurs expéditions scientifiques, a rédigé avec M. Lesson la partie zoologique du *Voyage autour du monde* du capitaine Duperrey. Il a fait à la Martinique des cours de physiologie et d'accouchement, et il a publié un petit manuel à l'usage des sages-femmes mulâtres. On a de lui plusieurs travaux dans le *Dictionnaire pittoresque d'histoire naturelle* et le *Journal de la marine*. [Voy. un article nécrolog. dans la *Revue zoologique*, 1838.]

1. — Leçons élémentaires sur l'art des accouchements, suivies d'un traité sur la saignée et sur la vaccine. IIe édition augmentée. 1834, in-18 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

2. — Notice sur l'île de Taïti. Louviers, Ch. Achaintre, 1836, in-8 de 60 pages avec un fac-simile.

3. — De l'homme, considéré sous le rapport de ses caractères physiques. Paris, imp. de Cosson, 1836, in-12 de 12 pag., avec 2 tableaux et 6 pl.

On doit à M. Garnot une *Notice sur les îles Malouines considérées sous les rapports de la géographie et de l'histoire naturelle* [Ext. du « Dictionnaire d'histoire naturelle »].

GARNYSZA [Jösefa]. — Poberczanin powstaniec, poema. Poitiers, imp. de Depierris, 1841, in-16.

GARONNE, ancien député à l'Assemblée constituante, membre de la Société royale de littérature et des beaux-arts de Gand. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 267.] — Histoire de la ville de Montpellier sous la domination française, faisant suite à celle sous la domination de ses premiers seigneurs et celle des rois d'Aragon et de Mayorque. Montpellier, imp. de Ducros; Paris, Garnier, Vaton, 1838, in-8 [3 fr.].

L'ouvrage auquel fait suite le volume ci-dessus a paru en 1828.

GARRAU [P.-A.], député du département de la Gironde. — Adresse aux amis de la république. Paris, impr. de Potier de Lille, 1793, in-8 de 7 pages.

Imprimé aux frais de la société des Amis de la liberté et de l'égalité de Paris.

GARRAU [Charles-Pierre-Anselme]. — Les Tastounemens d'un aveuglé. Bordeaux, imp. de Gazay, 1839, in-12 de 100 pag.

GARREAU [J.-B.-P.-F.], de Moulins (Allier). — Hydrophobie rabique, observations. Bayonne, imp. de Duhart-Fauvet, 1843, in-8 de 72 pag.

GARRIGUE [L.-B. de]. — Notice scientifique sur les courants atmosphé-

Digitized by Google

riques, contenant une classification complète de tous les vents. Paris, Ébrard, 1844, in-8 de 44 pag.

GARRIGUES [B.-M.], greffier de la cour royale de Toulouse. — Éléments de procédure criminelle. Toulouse, Dieulafoy, 1835, in-18 [1 fr.].

GARSAULT [Fr.-A. de], membre de l'académie de Nîmes, né vers 1693, mort en 1778. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 269.] — Le Nouveau parfait maréchal, ou la Connaissance générale et universelle du cheval, divisé en sept *traités*, etc., avec un Dictionnaire des termes de cavalerie; avec des notes et la loi sur les vices redhibitoires. Niort, Robin; Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1843, in-4 [15 fr.].

Ouvrage souvent réimprimé; la 1re édition est de 1741.

GASC [F.-Charles], né à Cahors le 30 août 1780, reçu docteur en médecine en 1802, médecin aux ambulances de la grande armée, de 1808 à 1812, ancien médecin en chef de l'hôpital du Gros-Caillou, membre du conseil de santé des armées et de l'Académie royale de médecine. [Voy. SACHAILE, les *Médecins de Paris*, la *Biographie des hommes dujour*, t. V, 2e partie, et la *France littér.*, t. III, p. 270.] — Nouvelles observations sur les propriétés médicales des eaux minérales naturelles de Baréges, adressées au conseil de santé. Paris, imp. de Mme Huzard, 1832, in-8 [3 fr. 50 c.].

Extrait du tome XXXII des *Mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaires.*

M. Gasc est l'auteur d'une thèse inaugurale sur la fièvre puerpérale (1801). — De 1805 à 1807, il a consigné un grand nombre d'observations dans les « Annales de la Société de médecine pratique de Montpellier ». — Il a donné au « grand Dictionnaire des sciences médicales » les mots *Péritonite*, *Thricoma*, et *Péritonite puerpérale*; au « Journal universel des sciences médicales », cahier de mai 1829, un *Mémoire sur une maladie observée à Vendôme sur les soldats du 1er régiment de dragons.* Enfin il a travaillé à la « Revue médicale » et aux « Mémoires de la Société de médecine de Paris ». On doit encore à M. Gasc un mémoire sur cette question : *Existe-t-il deux variétés de rhumatismes?* [Mém. de la Société d'émulation, t. V, 1803.]

GASC [François]. Voy. CAVENTOU.

GASC [J.-P.], chef d'institution à Paris. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 270.]

1. — Observations sur le rapport au roi et sur l'ordonnance du 26 mars 1829, concernant l'instruction publique. Paris, L. Colas, 1829, in-8.

2. — Considérations sur la nécessité et les moyens de réformer le régime universitaire, adressées à S. Exc. le ministre de l'instruction publique. Paris, Louis Colas, Delaunay, Mesnier, 1829, in-8 en deux parties.

3. — Le Livre des pères de famille et des institutions, ou De l'éducation publique au dix-neuvième siècle. Paris, 1843, in-12 avec un tableau [3 fr. 50 c.].

4. — Philosophie générale des connaissances humaines, contenant, en six tableaux, l'exposition raisonnée et mise à la portée de la jeunesse et des gens du monde, des notions premières et des principes des choses. Paris, imp. de Guiraudet, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

5. — Mémoire et projet sur l'organisation de l'enseignement moyen, adressé aux Chambres législatives de France et de Belgique. Paris, Comon et Cie, Ledoyen, Appert, 1846, in-8.

Indiquons encore de M. Gasc : Des méthodes d'enseignement en général, et de la méthode Jacotot en particulier [1830, in-8]. — A MM. les députés. Observations sur la liberté de l'enseignement, les moyens d'en empêcher l'abus, etc. [1831, in-8]. — Éducation rationnelle. Pétition adressée à la chambre des députés, etc. [1833, in-8]. — Éducation rationnelle. Discours sur la réforme universitaire et sur la liberté d'enseignement [1833, in-8]. — Des mœurs du siècle et de l'éducation. Discours prononcé le 14 août 1835 [1835, in-8]. — Examen critique du projet de loi sur l'instruction secondaire [1836, in-8].

GASC [Paul-Émile], fils du précédent.

1. — La Réforme et la ligue universitaire. Réponse aux cinq questions de M. Thiers, etc. Paris, Appert, Dentu, 1843, in-8 [7 fr.].

2. — Études historiques et critiques sur l'instruction secondaire, considérée dans ses rapports avec l'État, l'université, le clergé et les familles; suivies d'un projet de loi avec exposé des motifs, adressé à MM. les membres des chambres législatives, et de la réfutation du rapport de M. le duc de Broglie. Paris, Appert, 1844, in-8 avec un tableau [7 fr.].

3. — Le Bilan de l'université, ou Liquidation du monopole de l'enseignement. Paris, imp. de Guiraudet, 1845, in-12 [3 fr.].

Digitized by Google

Nous connaissons encore : Les réformes considérées sous le point de vue philosophique et social [1840, in-8].— Dix ans perdus, réflexions adressées à M. Cousin [1840, in-8]. — Réfutation du projet de loi de M. Villemain sur l'instruction publique [1841, in-8].— L'instruction secondaire et la Charte de 1830. Contre-projet de loi avec exposé des motifs, adressé à MM. les membres des chambres législatives [1844, in-8]. — Réfutation du rapport de la commission des pairs sur le projet de loi de M. Villemain. Lettre à M. le duc de Broglie [1844, in-8]. — Pétition adressée à la chambre des députés, relativement à l'abolition de quelques abus universitaires [1845, in-8].

GASCHEAU [G.], ancien élève de l'École polytechnique, professeur au collége royal de Nantes.

1.—Traité des surfaces réglées. Paris, Bachelier, 1828, in-8 avec 5 pl. [2 fr. 50 c.].

2. — Note sur les axes principaux de rotation. Poitiers, imp. de Saurin, 1838, in-4 avec une pl.

3. — Mouvements relatifs d'un système de corps, thèse de mécanique. Paris, imp. de Bachelier, 1843, in-4 de 36 pag.

GASNIER.

1.— Observations sur le budget supplémentaire de 1831, et projet d'une société anonyme pour l'acquisition emphythéotique de deux cent quatre-vingt mille hectares de bois, avec retour à l'État au bout de quarante ans. Paris, imp. de Tastu, 1831, in-8 de 28 pag.

2. — De la guerre offensive et défensive. Organisation de la garde nationale mobile. Considérations sur les forces militaires de l'Europe. Des lignes d'opérations. De la défense de Paris. Paris, Anselin, 1831, in-8 de 88 pag.

3. — Nouveau système pour les fortifications de Paris. Examen critique des systèmes des forts détachés et de l'enceinte continue. Paris, Anselin, 1833, in-8 avec 2 plans [1 fr. 50 c.].

4. — Politique, alliances et organisation militaire de la France et de l'Europe. Paris, Delaunay, Boquet, Anselin, 1840, in-8 [3 fr.].

GASNIER [l'abbé]. — Préservatif contre l'erreur et le zèle qui ne seraient pas selon la science. Livre utile au jeune clergé comme aux fidèles. Paris, madame veuve Maire-Nyon, Pelafol, 1838, in-12 [2 fr.].

GASPARD [A.], notaire. — Considérations sur les mœurs agricoles et le bonheur de la vie champêtre. Mirecourt, Humbert, 1843, in-8 et in-18 avec un tableau. — IIe édition, 1847, in-18.

GASPARD [B.], de Gigny. — Histoire de Gigny, au département du Jura, de sa noble et royale abbaye de Saint-Taurin, son patron; suivie de pièces justificatives. Lons-le-Saulnier, imp. de F. Gauthier, 1843, in-8, fig. et plans [6 fr.]. — *Paris*, *Dumoulin*.

GASPARIN [Adrien-Étienne-Pierre de], fils du conventionnel de ce nom, successivement préfet de la Loire, de l'Isère et du Rhône lors des troubles de Lyon, en avril 1834; ministre de l'intérieur du 6 septembre 1836 au 15 avril 1837, et du 31 mars au 11 mai 1839, pair de France, archéologue et agronome, correspondant de l'Académie des sciences, né à Orange le 29 juin 1783. [Voir BARJAVEL, *Bio-bibliographie vauclusienne*, t. II, l'*Encyclopédie des gens du monde* et la *France littér.*, t. III, p. 271.]

1. — Recueil de mémoires d'agriculture et d'économie rurale. Paris, Mme veuve Huzard, 1829-41, 3 volumes in-8.

TOME Ier : Guide du propriétaire de biens ruraux affermés [in-8, 7 fr. 50 c.]. — TOME II : Guide du propriétaire des biens soumis au métayage et culture de la garance, du safran et de l'olivier [in-8, 7 fr. 50 c.]. — TOME III : Essai sur l'histoire de l'introduction des vers à soie en Europe [in-8, 5 fr.].

2. — Travaux de M. de Gasparin. Paris, imp. de Bouchard-Huzard, 1840, in-4 de 24 pag.

3. — Cours d'agriculture. Paris, imp. de Duverger, 1843-47, 3 volumes in-8 [15 fr.].

Une seconde édition du tome Ier a été publiée en 1845.

Ajoutons encore : Discours prononcé par M. de Gasparin, préfet du Rhône, à l'installation du nouveau conseil des prud'hommes [1832, in-4]. — Mémoire sur le métayage [1832, in-8]. — Considérations sur l'extension de la culture des mûriers, lues dans la séance publique de la société royale d'agriculture, histoire naturelle et arts utiles de Lyon, le 3 septembre 1832 [1833, in-8].

M. de Gasparin a donné divers travaux aux « Mémoires de l'académie du Gard », aux « Almanachs de l'arrondissement d'Orange », aux « Annales des voyages » de MALTE-BRUN (tome XII), à la « Bibliothèque universelle de Genève », aux « Mémoires de la société centrale d'agriculture de Paris », à la « Revue française ». Il a travaillé à la « Maison rustique du XIXe siècle », et il a rédigé, comme

Digitized by Google

président du comité historique des arts et monuments, divers rapports sur les travaux de ce comité.

GASPARIN [Auguste de], frère d'Adrien-Étienne de Gasparin, maire d'Orange, député, président de la société académique de cette ville, né à Orange, le 9 décembre 1787. [Voyez BARJAVEL, *Bio-bibliog. vauclusienne*, t. II, et l'*Encyclopédie des gens du monde*.]

1. — Considérations sur les machines. Lyon, imp. de Barret, 1834, in-8 de 60 pag.

Extrait des « Mémoires de la Société d'agriculture de Lyon. »

2. — Plan incliné, comme grande machine agricole. 1835, in-8. — *Paris, Mme Huzard.*

3. — Quelques mots sur l'armement de l'infanterie. Paris, imp. de Henry, 1839, in-8 de 16 pag.

M. de Gasparin a donné des articles d'économie politique et d'agriculture à « l'Album de l'arrondissement d'Orange », à « l'Écho de Vaucluse » et à « la Ruche », feuille hebdomadaire d'Orange.

GASPARIN [le comte Agénor-Étienne de], député de Bastia, maître des requêtes au conseil d'État, fils d'Adrien-Étienne-Pierre, né à Orange le 4 juillet 1810. [Voir BARJAVEL, *Bio-bibliographie vauclusienne*, t. II, et l'*Encyclopédie des gens du monde*.]

1. — Avec M. *Reboul :* De l'amortissement. Paris, Delaunay, Paulin, 1834, in-8 de 108 pag.

2. — La France doit-elle conserver Alger? Paris, imp. de Béthune, 1835, in-8.

Cet écrit ne porte point le nom de M. de Gasparin. Il est signé : *Un auditeur au conseil d'État.*

3. — Esclavage et traite. Paris, Joubert, 1838, in-8 [5 fr.].

M. de Gasparin se prononce contre les colonies, qu'il regarde comme un embarras pour la France. Il a publié, sur le même sujet, dans la « Revue des Deux-Mondes » [en juin 1838], un article intitulé : *Des tentatives d'émancipation dans les colonies.*

4. — De l'affranchissement des esclaves et de ses rapports avec la politique actuelle; pour faire suite à *Esclavage et traite*. Paris, Joubert, 1839, in-8 de 88 pag.

Extrait de la « Bibliothèque universelle de Genève », janvier, 1839.

5. — Intérêts généraux du protestantisme français. Paris, Delay, 1843, in-8 [7 fr.].

La famille de Gasparin, issue de la maison des *Gaspari* de Corse, est entrée dans le protestantisme, à la suite du mariage de l'un de ses membres avec une fille du célèbre agronome Olivier de Serres.

Nous connaissons encore de M. Agénor de Gasparin : Lettre à M. Athanase Coquerel, l'un des pasteurs de l'église réformée de Paris, sur le projet d'ordonnance portant règlement d'administration pour les églises réformées [1840, in-8]. — Lettre de M. le comte Agénor de Gasparin, membre de la chambre des députés, sur la question soulevée par *l'Espérance* [1843, in-8]. — M. de Gasparin a travaillé au « Journal des connaissances utiles ».

GASPARIN [Mme la comtesse Agénor de]. — Le mariage au point de vue chrétien. IIe édition, revue par l'auteur. Paris, Delay, 1844-46, 3 volumes in-18 [9 fr.].

La première édition était anonyme.

Cet ouvrage a obtenu de l'Académie française un prix Montyon. En 1846, Madame de Gasparin a été couronnée de nouveau pour un livre intitulé : *Il y a des pauvres à Paris, etc..., et ailleurs.* [Paris, Delay, 1846, in-18.]

GASS. — Voyage des capitaines Lewis et Clarke, depuis l'embouchure du Missouri jusqu'à l'entrée de la Colombia, dans l'océan Pacifique, fait dans les années 1804, 1805, 1806. Paris, 1810, in-8 [5 fr.].

GASSE, secrétaire de la présidence du tribunal de commerce de Paris. — Manuel des juges de commerce, ou Recueil de documents, édits, lois, décrets, ordonnances et avis du conseil d'État, concernant la juridiction commerciale; suivi des formules des actes, etc. IVe édit., rev. corr. et augm. Paris, Videcocq, 1845, in-8 avec un tableau [7 fr.].

La 1re édition a paru en 1833 [in-8 de 52 p.].

GASSENDI [Pierre], théologien, physicien et philosophe, né à Chantersier, près Digne, en 1592, mort le 24 oct. 1655. — Notitia ecclesiæ Diniensis. Digne, 1844, in-12 de 196 pag.

C'est une nouvelle édition de l'ouvrage qui a été indiqué dans la *Bibliothèque historique de la France* (n° 8833) sous le titre de *Historia ecclesiæ Diniensis* [Paris, 1654, in-8], et qui a été réimprimé sous le nom de *Notitia*, etc., au tome V des *Œuvres* de l'auteur [Lyon, 1658, 6 vol. in-folio].

GASSICOURT [Cadet]. Voy. CADET-GASSICOURT.

Digitized by Google

GAST.— Procédé pour lancer les navires à la mer. Caen, imp. d'Hardel, 1839, in-4 de 8 pag. avec une pl.

GASTALDI [Louis].

1.— Recherches sur le crédit foncier, ce qu'il est et ce qu'il devrait être. Paris, Delaunay, 1829, in-8 de 160 pag.

2. — De la liberté commerciale, du crédit et des banques, avec projet d'une banque générale du crédit et de l'industrie. Turin, 1840, in-8.

GASTALDY [Achille].

1. — Avec M. *Burat de Gurgy :* Les Deux filles de l'air. [Voy. **Burat de Gurgy.**]

2. — Avec M. *Nestor d'Apremont :* La Translation des cendres, poëme à M. Thiers. Paris, Lacour, Masgana, 1840, in-8 [1 fr.].

GASTAMBIDE [Adrien]. — Traité théorique et pratique des contrefaçons en tous genres, ou De la propriété en matière de littérature, théâtre, musique, peinture, dessin, gravure, dessins de manufactures, sculpture, sculptures industrielles, marques, noms, raisons commerciales, enseignes, etc. Paris, Legrand et Descauriet, 1837, in-8 [6 fr.].

GASTÉ [L.-F.], docteur en médecine, successivement attaché aux hôpitaux militaires de Calais, de Bordeaux, de Metz, membre de l'Académie royale de médecine.

1. — Essai sur les bains de Marie-Thérèse, ou Considérations historiques et médicales sur les bains. La Rochelle, 1829, in-8 [2 fr.].

2. — Abrégé de l'histoire de la médecine, considérée comme science et comme art, dans ses progrès et son exercice depuis son origine jusqu'au dix-neuvième siècle. Paris, J.-B. Baillière, 1835, in-8 [7 fr.].

3. — Du calcul appliqué à la médecine comme complément de la théorie, des faits et des raisonnements sur lesquels doivent être fondées la pathologie, la thérapeutique et la clinique. Mémoire présenté à l'Académie de médecine, en réponse à celui sur le Calcul des probabilités appliqué à la médecine, par M. *Risueno d'Amador*. Montpellier, L. Castel; Paris, Germer-Baillière, 1838, in-8 [3 fr. 50 c.].

4. — Mélanges de médecine. Metz, imp. de Lamort, 1841, in-8.

M. Gasté a travaillé aux « Annales de médecine physiologique ». On a tiré à part les articles suivants, insérés dans ce recueil :

Compte rendu sur les maladies observées à l'hôpital militaire de La Rochelle en 1830 [1831, in-8]. — Résumé historique des principales découvertes pour la structure et les fonctions des poumons, pendant les XVII^e^ et XVIII^e^ siècle [1832, in-8]. — Notice historique et médicale sur le choléra-morbus épidémique de Calais, depuis la fin de mars 1832 jusqu'en juillet suivant [1832, in-8].

GASTIER [A.-F.], docteur en médecine, né à Thoissy (Ain), en 1787. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 274.] — Précis de la méthode prophylactique, appliquée aux maladies chroniques et héréditaires. Lyon, imp. de Boitel, 1843, in-12 de 24 pag.

GASTINEAU [Benjamin]. — Le Bonheur sur terre. Paris, Bordenave, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.]. — En 1845, *F. Béchet* [1 fr. 20 c.].

Indiquons encore : *Lutte du catholicisme et de la philosophie* [1844, in-8].

GASTINEL [Joseph-B.]. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 274.]

1. — L'accomplissement de la prophétie de 1811. A l'ombre de Napoléon, sur l'inauguration de sa statue. Épître à sa majesté l'empereur des Français, roi d'Italie, protecteur de la confédération du Rhin et médiateur de la confédération suisse en 1811 [en vers]. III^e^ édit. Paris, imp. de Dupont, 1833, in-4 de 12 pag.

2. — Lou cordié maou couten, comédie en deux actes et en vers provençaux, mêlée de vaudevilles. Toulon, imp. de Duplessis-Ollivault, 1839, in-8 de 64 pag.

GASTON, représentant du peuple près l'armée des Alpes. — Lettre écrite au comité de salut public, le 5 floréal. In-8 de 3 pages, sans date.

GASZTOWTT. — Aperçu général sur le climat du canton de la Guerche, suivi d'un Traité sur les fièvres intermittentes, et d'autres états morbides qui y régnaient pendant l'année 1839-1840. Nevers, imp. de Pinet, 1841, in-8 de 124 pag.

GASZYNSKIEGO [Konstantego].

1. — Piesni pielgroyma polskiego.

Digitized by Google

Paris, imp. de Pinard, 1833, in-32 de 64 pag.

2. — Poezyje Konstantego Gaszynskiego. Paris, imp. de Bourgogne, 1844, in-12 de 180 pag.

3.—Przedswit. Edycia drugo pomnozona nowemi poezyjam. Paris, imp. de Bourgogne, 1845, in-12 de 108 pag.

GATIEN [Arnoult.] [Voy. ARNOULT.]

GATTEAUX [Nicolas-Marie], graveur en médailles, né le 2 août 1751, mort le 24 août 1832.—Projet d'un monument pour consacrer la révolution. Paris, imp. de la société nationale des *neuf sœurs*, sans date, in-4 de 15 pages de texte, et 3 grandes planches gravées.

GATTEL [C.-M.], professeur de grammaire et de philosophie, né à Lyon le 20 avril 1743, mort à Grenoble le 19 juin 1812. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 275.] — Dictionnaire universel de la langue française, avec la prononciation, les étymologies, les synonymes, un relevé critique et raisonné des fautes échappées aux écrivains les plus célèbres, etc. VII^e^ édition augmentée, etc. Paris, Pagnerre, 1844, 2 vol. gr. in-8 [16 fr.].

La I^re^ édition est de 1797.

GATTEY [François], l'un des directeurs chargés de l'établissement du nouveau système de poids et mesures, né à Dijon en 1753, mort le 7 septembre 1819. [Voy. la *Biograp. univers.*, *Suppl.*, et la *Biogr.* de RABBE, *Suppl.*]

Ajoutons à la note des écrits de Gattey indiqués dans la « France littéraire », tome III, p. 275, les ouvrages suivants : Tablettes pour convertir les toises, pieds, pouces et lignes en mètres et parties de mètre. — Tablettes pour convertir sans calcul les poids anciens en nouveaux et réciproquement, 1799. — Instruction sur l'usage du cadran logarithmique, 1799, in-8. — Explication des usages de l'arithmographe, instrument portatif au moyen duquel on obtient en un instant les résultats de toute sorte de calculs, 1810, in-8, fig. — Explication de la jauge logarithmique, 1806, in-8, figures. M. Gattey a donné des Mémoires au « Journal des Mines ». Il terminait au moment de sa mort un Traité de perspective qui est resté inédit.

GATTI [madame], née Zoé de GAMOND, disciple de Fourier, née à *Bruxelles* le 12 fév. 1812. [Voy. la *Biog. des hommes du jour*, t. IV, 2^e^ part., pag. 18.]

1. — De la condition sociale des femmes au XIX^e^ siècle; de leur éducation publique et privée. Bruxelles, Berthot, 1833, in-18.

Ce livre, publié avant le mariage de l'auteur, est signé : M^elle^ Zoé de GAMOND; il avait d'abord paru sous forme de lettres dans la « Revue encyclopédique ».

2. — Esquisses sur les femmes. Bruxelles, 1836, 2 vol. gr. in-18 [5 fr.].

3. — Avec M. *Jean Czynski* : Le Roi des paysans. 1838. [Voy. CZYNSKI.]

4. — Fourier et son système. Paris, Desessarts, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.]. — Autre édition, 1839 et 1842, gr. in-18 [2 fr. 50 c.].

Il y a le ce livre une édition belge [Bruxelles, Maumann, 1841, in-18], et une traduction espagnole par D.-J.-A. B. [Bordeaux, Ramadié, 1840, in-8]. M. H. CARLET a publié, sur l'ouvrage de M^me^ Gatti de Gamond, dans le « Journal de l'Aube », un article qui a paru en brochure à part, sous le titre de « Fourier et son système ». [Paris, 1838, in-8 de 8 pag.]

5. — Des devoirs des femmes, et des moyens les plus propres d'assurer leur bonheur. Bruxelles, 1838, gr. in-18 [2 fr. 50 c.]. — *Paris*, *Capelle*.

6. — Réalisation d'une commune sociétaire, d'après la théorie de Charles Fourier. Paris, imp. de Cosson, 1840, in-8 [5 fr.].

M^me^ Gatti de Gamond, dit M. REYBAUD [Études sur les réformateurs], semble déjà faire schisme dans la doctrine de Fourier. Fourier avait augure pour l'avenir, des mœurs assez libres et des rapports assez cavaliers entre les sexes. M^me^ Gatti de Gamond n'accepte pas cette partie de la doctrine, elle repousse les *Bacchantes*, les *Bayadères*, les *Vestels* et les *Vestales*, les *Damoiseaux* et les *Damoiselles*, et toute une organisation qui ressemble beaucoup à la promiscuité mythologique. Mêlant ses propres idées à celles de son maître, M^me^ Gatti de Gamond compose une sorte de monde mixte où le stoïcisme évangélique fraternise avec le bien-être phalanstérien. Cette fusion est d'ailleurs présentée avec talent et sous les couleurs les plus séduisantes. Mais un schisme, si bien ménagé qu'il soit, n'en est pas moins un schisme.

7. — Fièvres de l'âme. Paris, Delahaye, 1844, in-8 avec 21 lithogr. [10 fr.].

8. — Abrégé de l'histoire sainte. Bruxelles, Vanderborght, 1846, in-18 de 325 pag.

9. — Le monde invisible. Bruxelles, Périchon, 1846, in-18.

10. — Paupérisme et association. Lagny, imprim. de Giroud, 1847, in-18 [1 fr. 50 c.].

Madame Gatti de Gamond a travaillé à : *Une arabesque*. [Paris, Souverain, 1840, 2 vol. in-8, 15 fr.]

Elle a publié sous le nom de Marie de G. . . des articles dans la « Revue encyclopédique

Digitized by Google

française » ; la « Revue encyclopédique belge, » « l'Exilé, Revue italienne-française » ; « l'Artiste de Bruxelles ».

GAU [François-Chrétien], architecte, archéologue et voyageur, né à Cologne le 15 juin 1790, élève de Debret et Le Bas en 1809 ; naturalisé Français en 1825. C'est à cet artiste que l'on doit la restauration de Saint-Julien-le-Pauvre, le presbytère de Saint-Séverin, la prison de la Roquette, etc. En 1839, il a été chargé par la ville de Paris de bâtir sur la place Belle-Chasse une église dans le style du XIII^e^ siècle. Cette église est en voie de construction. [Voy. l'*Encyclop. des gens du monde*, la *Biographie* de RABBE et la *France littéraire*, t. III, p. 276.] — Les Ruines de Pompeï, par M. *F. Mazois*, et continué par M. Gau, d'après les dessins de MM. Mazois et Gau. [Voy. MAZOIS.]

M. Gau a exposé en 1824 une suite de dessins portant le titre de : *Douze stations sur le chemin du Calvaire à Jérusalem.*

GAU [S.-Camille], à Bordeaux. — Mes soucis, essais poétiques. Bordeaux, imp. de Ragot, 1844, in-8 de 60 pages.

GAU [C.]. — Revue critique et analytique du salon de 1840 à Toulouse, précédée d'un Essai sur la peinture aux XVIII^e^ et XIX^e^ siècles, ou Coup-d'œil sur l'état de l'art en France depuis cent ans. Toulouse, imp. d'Hénaut, 1841, in-8 de 64 pages [50 c.].

GAUBERT [E.-R.]. — Traité des causes primordiales géographiques et historiques. Paris, Hachette, 1836, in-12 de 148 pag.

GAUBERT, de Ger. — Rénovation de l'imprimerie. Nouvelle puissance de la mécanique ; Notice sur le gérotype ou machine à distribuer et à composer en typographie. Paris, imp. de Béthune, 1843, in-8 de 16 pag.

Cette invention, qui a fait un certain bruit, n'a point, que nous sachions, reçu jusqu'à présent d'application usuelle.

GAUBERT [H.-C.], capitaine du génie.

1. — Mémoire sur le recrutement de l'armée française. Paris, Corréard, 1838, in-8 [2 fr. 75 c.].

2. — Essai sur la détermination des centres de gravité, suivi de notes sur la multiplication des nombres, la pyramide triangulaire, le binôme de Newton, la règle de Descartes, etc. II^e^ édition. Paris, Carilian-Gœury, 1839, in-8 [4 fr.].

3. — Traité de mécanique, à l'usage des élèves des écoles Polytechnique et Normale, et des aspirants à ces écoles. Paris, Carilian-Gœury, 1841, in-8 avec 5 pl. [8 fr.]

M. Gaubert a traduit du capitaine hollandais MERKES, « l'Essai sur les différentes méthodes de construire les murs de revêtement », et les « Œuvres chimiques » de Jean MAYOW. [Voy. ces noms.]

GAUBERT [le docteur Paul-Mar.-Léon], médecin du ministère de l'intérieur et de la prison de Sainte-Pélagie, né à Ermenonville, en 1805. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 276.] — Hygiène de la digestion, suivie d'un nouveau dictionnaire des aliments. Paris, Tresse, Dentu, Mansut, 1844, in-8 av. un portrait [10 fr. 50 c.].

M. Gaubert a été l'un des éditeurs du « Cours de pathologie et de thérapeutique générales » professé par BROUSSAIS à la Faculté de Paris. Il a donné un grand nombre d'articles de bibliographie médicale dans les « Annales de la médecine physiologique », et divers articles sur l'*application thérapeutique des eaux thermales sulfureuses dans les maladies de la peau.*

GAUBERT, jeune. — Guide des actionnaires aux chemins de fer. Paris, Dufart, 1838, in-18 [3 fr.].

GAUBERT. — Avec M. *Barrier* : La médecine des accidents. [Voy. BARRIER.]

GAUCET [Joseph]. — Sœur et Frère. Bruxelles, Périchon, 1840, in-18.

GAUCHAIS [le colonel], commandeur de la Légion d'honneur, l'un des co-accusés du général Berton.

1. — Vie d'Anne Gauchais, femme Tisseau, de Saumur. Paris, Daubrée, Bellemain, 1831, in-8 avec un portrait [1 fr. 50 c.].

Anne Gauchais est la sœur de l'auteur.

2. — Histoire de la conspiration de Saumur, mort du général Berton et de ses co-accusés, condamnés par la cour d'assises de Poitiers, le 28 septembre 1822, et exécutés le 6 et le 7 octobre suivant. Précis historique de ce jugement et de ses résultats si on eût réussi dans ce vaste projet. Paris, Daubrée, Delaunay, M^me^ veuve Charles Béchet, 1832, in-8 [2 fr. 50 c.].

GAUCHÉ [E.], ministre de l'Église française. — Dialogue entre un Illinois

Digitized by Google

et un savant sur quelques mystères de la sainte Église catholique romaine. Nantes, imp. de Mangin, 1838, in-12 de 12 pag.

Indiquons encore : A M. l'abbé Chatel. [Envers, 1841, in-4.]

GAUCHERAUD [Hippolyte], membre de la Société de l'histoire de France.

1. — Histoire des comtes de Foix de la première race. Gaston III, dit Phœbus. Paris, Levavasseur, 1834, in-8 avec une planche.

2. — Trois prêtres à Paris, en 1835, ou Du Progrès par la vérité catholique. Paris, Vaton, 1835, in-8 [2 fr. 50 c.].

Les trois prêtres sont MM. Lacordaire, Cœur et Deguerri.

3. — Pèlerinage d'une jeune fille du canton d'Unterwalden à Jérusalem. II^e^ édition, revue et augm. Paris, Vaton, Gaume, 1836, 2 vol. in-8 [12 fr.].

Il y a de la même année une édition in-12 et une édition en 2 vol. in-18 sous le titre de : *Relation du pèlerinage d'une jeune fille du canton d'Unterwalden à Jérusalem.*

GAUD [le père]. — Traité de l'espérance chrétienne contre l'esprit de pusillanimité et de défiance, et contre la crainte excessive. Lyon et Paris, Périsse, 1837, in-18 [1 fr. 25 c.].

GAUDEAU [L.], bibliothécaire de la ville de Blois, ancien principal du collége de cette ville. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 277.]

1. — Leçons synchroniques d'histoire générale en colonnes synoptiques. Blois, Giroud; Paris, Brunot-Labbe, Dumoulin, 1834-35, 3 vol. gr. in-8.

2. — Avec MM. *A. Péan, L. Plée*, et *H.-G. Cler* : Glossaire français polyglotte, Dictionnaire historique, étymologique, raisonné et usuel, de la langue française et de ses noms propres, etc. Blois, imp. de Groubenthal, 1845 et années suivantes, in-4.

Le tome I^er^, composé de 182 livr. à 15 cent. la livr., est en vente. Quarante livraisons du tome II, sont également publiées.

Ce livre, publié par une société d'actionnaires, et annoncé comme une *grande publication nationale*, comprend : 1° L'histoire générale de la langue. — 2° Tous les mots de la langue française sans exception. — 3° Tous les noms propres mythologiques, géographiques et historiques, avec une notice. — 4° Tous les mots usités dans les sciences, les arts et l'industrie. — 5° L'étymologie positive et scientifique de chaque mot. — 6° Son histoire et sa synonymie. — 7° Sa traduction dans les cinq langues les plus usitées de l'Europe. — 8° Un recueil littéraire, ou d'applications propres à faire connaître le véritable emploi des mots.

3. — L'action de la vapeur pour les moyens de transport, ou la Nouvelle manière de voyager, petit poëme. Blois, imp. de Groubenthal, 1846, in-8 de 8 p.

GAUDEFROY [Louis-François-André], libraire, inspecteur de l'imprimerie et de la librairie, né à Amiens le 21 septembre 1758, mort à Paris le 26 mars 1839. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 277.]

1. — Catalogue de bons livres venant en partie de l'étranger. Paris, 1801, in-8.

2. — Catalogue de la bibliothèque du citoyen *** (Bergerot). Paris, 1802, in-8.

3. — Catalogue de la bibliothèque de L.-G. Le Monnier, médecin de Louis XVI. Paris, 1803, in-8.

4. — Catalogue de livres précieux de la bibliothèque de M*** (M^lle^ Henri, artiste de l'Opéra). Paris, 1804, in-8.

5. — Catalogue de livres rares et précieux de la bibliothèque de M^me^ G. de Montigny. Paris, 1806, in-8.

6. — Catalogue des livres provenant de la bibliothèque de M*** (le chevalier d'Hervas). Paris, 1807, in-8.

7. — Catalogue de bons livres hébreux, arabes, persans, etc. Paris, 1807, in-8.

8. — Catalogue de bons livres du cabinet de M. Laget-Bardelin. Paris, 1810, in-8.

9. — Catalogue de la bibliothèque de M. le comte de Lagrange, membre de l'Institut. Paris, 1815, in-8.

10. — Catalogue de la bibliothèque de M. C.-L. Van Bavière, secrétaire de l'académie et de la faculté de droit de Bruxelles. Bruxelles, 1817, 2 volumes in-8.

11. — Catalogue de livres reliés et brochés (de Guillemard). Paris, 1830, in-8.

M. Gaudefroy a pris part à la rédaction du Catalogue de M. A.-M.-H. Boulard. [Voyez BLEUET.] Il a travaillé à la « Revue bibliographique des Pays-Bas (Bruxelles, 1823). Il a revu la contrefaçon du « Manuel du libraire » de M. BRUNET, qui a été faite à Bruxelles en 1820 et 1821.

GAUDELET [John]. — Essai sur les plus fréquentes maladies des dents, et les moyens propres à les prévenir et à les guérir, afin d'éviter autant que possible l'extraction. Boulogne, impr. de Birlé, 1839, in-8 de 28 pages. — Autre

Digitized by Google

édition, Compiègne, imp. de Levacher, 1842, in-8.

GAUDET [M.-A.-M.], docteur en médecine à Paris, inspecteur des bains de mer de Dieppe. — Recherches sur l'usage et les effets hygiéniques et thérapeutiques des bains de mer. Paris, Just-Rouvier, 1844, in-8 [7 fr.].

La première édition, qui renferme beaucoup moins de matière, est de 1835. M. Gaudet est l'auteur d'une thèse sur l'*endurcissement du cerveau*, et de plusieurs articles dans la « Gazette médicale. »

GAUDICHAUD-BEAUPRÉ [Charles], botaniste, pharmacien de marine, membre de l'Académie des sciences, né à Angoulême, le 4 septembre 1787. — M. Gaudichaud a fait trois voyages scientifiques : le premier de 1817 à 1820, sur la corvette *l'Uranie ;* le second de 1830 à 1833, sur la frégate *l'Herminie ;* le troisième, de 1835 à 1837, sur la corvette *la Bonite.*

1. — Recherches générales sur l'organographie, la physiologie et l'organogénie des végétaux. Mémoire qui a partagé, en 1835, le prix de physiologie expérimentale, fondé par feu de Montyon. Paris, Fortin et Masson, 1841, gr. in-4 vélin, avec 18 pl. grav. et color.

Extrait des « Mémoires de l'Académie des sciences » [tome VIII des *Savants étrangers*].

2. — Voyage autour du monde, exécuté pendant les années 1836-37, sur la corvette *la Bonite.* — *Botanique,* par M. Ch. Gaudichaud. [Voy. FREYCINET.]

Cette partie formera 4 vol. in-8 avec un atlas in-fol de 150 pl.

On doit à M. Gaudichaud : Flore des îles Malouines. — Mémoires sur les Sycadées [présenté à l'Académie des sciences en 1824 et 1825]. — Lettre sur l'organographie et la physiologie [Archives de botanique, t. II, 1833]. — Mémoire sur le *cissus-hydrophora* [Annales des sciences naturelles, sept. 1836]. — Recherches sur les vaisseaux tubuleux des végétaux [*ibid.* 1841].

M. Gaudichaud a fait à l'Académie des sciences diverses communications indiquées dans les comptes-rendus des 12 avril 1841, 22 février 1842, 26 juin 1843, 9 octobre 1843, etc. Ces communications se rattachent à une discussion soutenue contre M. de Mirbel au sujet de la manière dont les plantes prennent leur développement.

GAUDIN [Martin-Michel-Charles], duc de Gaëte, naquit à Saint-Denis, le 19 janvier 1756. D'abord chef du bureau de la direction générale des contributions créé, par Necker, commissaire de la trésorerie nationale en 1791, Gaudin fut ministre des finances du 10 novembre 1799 au 1er avril 1814, et du 20 mai de la même année au mois de juillet 1815; nommé membre de la Chambre des députés en 1816, et fait gouverneur de la Banque de France en 1820, il conserva cette haute fonction jusqu'en 1834, époque à laquelle il donna sa démission et fut remplacé par M. d'Argout; il mourut le 26 novembre 1844. — Le duc de Gaëte, dans le cours de sa longue carrière administrative, a acquis une honorable réputation de loyauté et d'habileté. On lui doit d'avoir rétabli en moins de deux ans, après la révolution du 18 brumaire, le crédit public tout à fait compromis, et d'avoir fait plus tard adopter par les grands pouvoirs de l'État un plan de cadastre général qui avait été décrété par l'Assemblée constituante, et d'après lequel on pouvait établir d'une manière exacte et équitable la répartition de l'impôt. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, *Suppl.*, l'*Encyclopédie des gens du monde,* et la *France littéraire,* t. III, p. 279.]

1. — Supplément aux mémoires et souvenirs. Paris, 1834, 1 vol. in-8.

C'est le 3e vol. de l'ouvrage. On a réimprimé à la suite les observations présentées à la Chambre des députés sur le cadastre par le duc de Gaëte.

2. — Considérations sur l'exposé des motifs de la loi du 17 mai 1837, portant création d'un fonds extraordinaire pour les travaux publics, et sur les effets de cette loi par rapport au crédit public et à l'amortissement de la dette consolidée. Paris, imp. de Guiraudet, 1837, in-8 de 68 pag.

3. — Des conséquences du rejet, par la Chambre des pairs, du projet de loi concernant le remboursement et la conversion de la rente de 5 fr., et nouvelles considérations sur l'appel au rachat au pair. IIe édit., augmentée d'un avant-propos. Paris, le même, 1840, in-8 de 64 pages.

La première édition est de 1838.

Indiquons encore : Dernières considérations sur le remboursement ou sur la réduction des arrérages d'une partie de la dette publique [1829, in-8]. — Considérations sur la dette publique en France, et observations sur un nouveau système de finances [1832, in-8]. — Un dernier mot sur l'amortissement [1833, in-8]. — Considérations additionnelles concernant le remboursement ou la réduction de la rente

Digitized by Google

[1836, in-8]. — Observations sur le rapport fait en 1836 à la Chambre des députés, d'une proposition concernant le remboursement ou la réduction de la rente; et quelques vues sur la liquidation de la dette publique [1836, in-8].

GAUDIN, calculateur du Bureau des longitudes.

1. — Avec M. *P. Lerebours :* Derniers perfectionnements apportés au daguerréotype. Paris, Lerebours, Bachelier, 1842, in-8 avec une pl. [1 fr.].

2. — Traité pratique de photographie. Exposé complet des procédés relatifs au daguerréotype, comprenant la préparation et l'usage de toutes les substances accélératrices, etc. Paris, Dubochet et Cie, 1844-45, in-8 [5 fr.].

GAUDISSART. — Manuel des enfants de la première communion, ou Exercices de piété pour recueillir et conserver les fruits des sacrements de pénitence, d'eucharistie et de confirmation. Amiens, Ledien fils, 1835, in-18.

GAUDREAU [l'abbé L.], ancien professeur, curé de Vaugirard.

1. — Tableau de l'histoire universelle de l'Église. IIe édit., Paris, Mignot, 1839, in-plano.

La Ire édition est de 1833.

2. — Histoire de Vaugirard ancien et moderne. Paris, Dentu, 1842, in-8 [6 fr.].

GAUDRY [G.]. Notice historique sur Latour d'Auvergne, premier grenadier de France. Paris, impr. de Baudouin, 1841, in-8 de 48 pag.

GAUDY-LE-FORT, de Genève. [Voyez la *France littéraire*, tom. III, p. 280.]

1. — Esquisses genevoises, poésies. Genève, in-8 [4 fr. 50 c.].

Cette édition est anonyme.

2. — Fables et contes. Genève, 1831, in-8 [4 fr. 50 c.].

3. — Fleurs de l'arrière-saison, poésies. Genève, 1840, in-8 [3 fr. 50 c.].

4. — Promenades historiques dans le canton de Genève, avec des recherches sur les noms propres et les noms locaux du pays. Genève, 1841, 1 vol. in-12 [4 fr.].

5. — Apologues. Genève, Ch. Gruaz; Paris, Cherbuliez, 1844, in-12.

Voyez, au sujet de ce livre, un article dans la « Revue critique » de CHERBULIEZ, février 1844.

M. Gaudy-le-Fort a travaillé à « l'Album de la Suisse Romande ».

GAUDY jeune [J.-L.]. — Maximes et pensées de Napoléon, recueillies. Paris, impr. de Baudouin, 1839, in-8 de 192 pag.

GAUGER [P.-J.-H.], a traduit en allemand *les Livres du peuple polonais et du pèlerinage de la Pologne.* [Voyez MICKIEWICZ.]

GAUGIRAN-NANTEUIL [Charles], auteur dramatique, né à Toulouse, en septembre 1778.

1. — Les deux ménages, com.-vaud. en un acte. Paris (an VII), 1798.

2. — Avec MM. *Étienne* et *Moras :* La confession du vaudeville. Paris, Roux, 1801, in-8 [1 fr. 20 c.].

3. — Avec M. *Étienne :* Les deux mères, comédie en un acte et en prose. Paris, Barba (an X), 1802, in-8.

4. — Avec *le même :* Le pacha de Suresne, ou l'Amitié des femmes, comédie en un acte et en prose. Paris, Barba, 1802, in-8.

5. — Avec *le même :* Vie de François-René Molé, comédien français et membre de l'Institut national de France. Paris, Desenne (an XI), 1803, in-12.

6. — Avec *le même :* La petite école des pères, comédie en un acte et en prose. Paris, Mme Masson, 1803, in-8.

7. — Avec *le même :* Isabelle de Portugal, ou l'Héritage, comédie historique en un acte, en prose. Paris, la même, 1804, in-8 [1 fr. 20 c.].

8. — Avec *le même :* Nouveau réveil d'Épiménide, comédie historique en un acte, en prose. Paris, la même, 1806, in-8.

9. — Avec *le même :* Le carnaval de Beaugency, ou Mascarade sur mascarade, comédie en un acte et en prose. Paris, Barba, 1807, in-8.

M. G. Nanteuil a aussi composé une comédie en trois actes et en vers intitulée : *Les deux cousins,* qui a été reçue au Théâtre-Français en 1817, et avec M. ÉTIENNE, un opéra en cinq actes, qui a été reçu à l'Académie royale de musique, et dont la partition était entre les mains de Rossini.

Nous connaissons encore de M. Gaugiran-Nanteuil deux pièces qui ne paraissent pas avoir été imprimées : *La faveur du prince*, com. en 5 actes [représentée au théâtre Louvois], et *la Flottille*, en 1 acte, pièce de circonstance, en vers.

GAUJA [Prosper], a traduit de l'anglais *Les projets de la Russie* par de LACY-EVANS. [Voy. ce nom.]

GAUJAL [Marc-Antoine-François, baron de], né à Montpellier, en 1772,

Digitized by Google

émigra en 1789, rentra en France en 1800 et devint successivement conseiller-auditeur à Montpellier (1808), substitut du procureur général de cette ville (1811), procureur impérial criminel du département de l'Aude (1812), conseiller à la Cour de cassation (1829), premier président à la Cour royale de Limoges. M. de Gaujal fut nommé en 1830 député de la Corrèze. Il est conseiller d'État, correspondant de l'Institut, membre de la Société des antiquaires de France, et de la Société centrale d'agriculture. [Voy. la *Biographie des hommes du jour*, de ST.-EDME et SARRUT, t. II, 2e part., la *Revue biograph.* de PASCALLET, 1844, 4e livraison, la *Biographie* de RABBE, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 281.]

1. — Statistique criminelle du département de l'Aude, pour l'année 1813 [1814].

C'est le premier document de cette nature qui ait été publié en France. Les statistiques judiciaires du gouvernement ne datent que de 1827.

2. — Tableau historique du Rouergue, suivi de recherches sur des points d'histoire peu connus. 1821.

On doit encore à M. le baron de Gaujal : Lettre sur l'histoire religieuse de la Russie (1829). — Mémoire sur l'idole Ruth (1832). — Mémoire sur le tombeau du duc d'Aquitaine Waifre (1833). — Note sur l'amphithéâtre romain de Limoges (1834). — Mémoire sur le titre de comte (1835). — Mémoire sur les antiquités du Larzac (1836). — Biographies aveyronnaises (1836). — Notice historique sur la maison d'Arpajon (1838). — Mémoire sur la ville gauloise de Carentomag (1839). — Notice biographique sur J. Despradels et Claude Peyrot (1840). — Rapport sur un ouvrage de M. Estrangin, concernant Arles (1840). — Lettre au Ministre de l'instruction publique sur des documents historiques inédits (1841). — Mémoire sur des titres singuliers tombés en désuétude (1842). — Notice sur les franchises et les privilèges des principales communautés du Rouergue (1844).

GAUJAL [H. de], capitaine d'état-major, fils du précédent. — Des remontes de l'armée, réponse à M. le marquis de Torcy. Paris, imp. de Proux, 1842, in-8 de 48 pag.

GAULAY. — Souvenirs anecdotiques sur Saumur (de 1478 à 1640). Saumur, imp. de Godet, 1843, in-8 avec 3 pl.

GAULHIÉ [G.]. — Astronomie des écoles et des gens du monde. Paris, Ébrard, 1837, in-18 avec 19 pl. [2 fr.].

GAULLE [J. de]. [Voy. DEGAULLE.]

GAULLIEUR-L'HARDY [L. - Eus.-H.], architecte à Bordeaux. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 281.]

1. — Portefeuille iconographique de V. Louis, ancien pensionnaire à l'Académie de France à Rome, architecte titulaire du roi de Pologne, et premier architecte du duc d'Orléans; précédé d'une notice architectonographique sur le grand théâtre de Bordeaux, rédigée d'après des documents authentiques. Bordeaux, imp. de H. Faye, 1828, in-8 avec pl. [7 fr.].

2. — Premier exposé fait dans le sein de la commission chargée par ordonnance royale et l'arrêté de M. le préfet de la Gironde, du 17 janvier 1833, de procéder à une enquête sur le projet présenté au gouvernement par M. C. Deschamps, pour l'ouverture d'un canal de navigation à travers les petites Landes, faisant communiquer la Garonne avec l'Adour. Bordeaux, imp. de Foulquier, 1833, in-8 de 52 pag.

GAULMIER [Antoine-Eugène], professeur de rhétorique au collége de Bourges, né à Saint-Amand (Cher), le 6 janvier 1795, mort le 25 sept. 1829. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, *Suppl.*, la *Biog. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 282.] — Œuvres posthumes. Paris, Delaunay, 1830, 3 vol. in-18.

Ces œuvres posthumes contiennent, entre autres, une *Traduction* de Tibulle et des *Fragments d'une tragédie sur la mort de Charles Ier*.

GAULT. — Beauregard, avec l'explication des monuments et antiquités. Paris, Pernier, 1802, gr. in-8, fig.

GAULT DE SAINT-GERMAIN [P.-M.]., né à Paris le 19 février 1754, mort en..... [Voy. la *Biogr.* de RABBE, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 282.]

1. — École italienne. Guide des amateurs de peinture, ou Histoire et procès-verbaux des auteurs, des collections générales et particulières, des magasins et des ventes. Nouvelle édition considérablement augmentée des noms d'auteurs, des découvertes importantes pour l'histoire de l'art et des monuments. Paris, Bon, Ducessois, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Guide des amateurs de tableaux pour les écoles allemande, flamande et

Digitized by Google

hollandaise. Nouvelle édition. Paris, J. Renouard, 1841, 2 vol. in-8 [14 fr.].

M. Gault de Saint-Germain est l'auteur de la Notice sur Cochin, mise en tête de la brochure intitulée : « Lettres à un jeune artiste peintre », par COCHIN.

GAULTIER [l'abbé Aloïsius-Édouard-Camille], instituteur, propagateur de la méthode d'enseignement mutuel, membre de la société d'enseignement élémentaire, né de parents français à Asti, en Piémont, vers 1750, mort à Paris le 19 septembre 1818. [Voy. la *Biogr. univers.*, *Suppl.*, la *Biogr.* de RABBE et la *France littér.*, tome III, p. 283.]

Il a été fait des livres de pédagogie de l'abbé Gaultier un très-grand nombre d'éditions que nous n'indiquerons point en détail. Nous nous bornerons à donner, d'après le catalogue de M. Jules Renouard, le tableau suivant :

Cours d'études élémentaires pour les enfants, revu et corrigé par MM. de BLIGNIÈRES, DEMOYENCOURT, DUCROS (de Sixt) et LECLERC.

Lecture, *Écriture*, *Calcul*, *Géométrie*. — Boîte typographique pour apprendre à lire aux enfants [5 fr.]. — Syllabaire et premières lectures. 1 vol. in-18, cart. [1 fr.]. — Syllabaire illustré [40 c.; — colorié 80 c.]. — Lectures graduées pour les enfants du premier âge; nouvelle édition, revue et illustrée de plus de 200 gravures sur bois. 2 vol. in-18, cartonnés [3 fr.]. — Lectures graduées pour les enfants du second âge. 3 vol. in-18, cartonnés [4 fr. 50 c.]. — Principes d'écriture cursive en 38 modèles; brochés en 5 cahiers [2 fr. 20 c.]; — les mêmes, collés sur carton, en étui [5 fr.]. Chacun de ces cahiers peut être pris séparément. — Éléments d'arithmétique rendus sensibles aux yeux par des jetons coloriés. 1 vol. in-12, cart. [1 fr. 25 c.]. — Notions de géométrie pratique; nouvelle édition, avec 176 fig.; in-18, broché [1 fr. 25 c.].

Langue française. — Leçons de grammaire en action, pour le premier et le second âge; 3 vol. in-18, cart. [4 fr. 50 c.]. — Leçons de grammaire et d'orthographe; 1 vol. in-18, cartonné [1 fr. 50 c.]. — Exercices de grammaire, pour servir aux Leçons de grammaire, in-18, cart. [1 fr. 50 c.]. — Éléments de grammaire, extraits des Leçons de Grammaire; in-18, cart. [90 c.]. — Atlas de Grammaire, ou tables propres à exciter et à soutenir l'attention des enfants dans l'étude de cette science; in-folio, broché [4 fr.]. — Tableau généalogique des rapports de la grammaire [1 fr.]; sur carton [1 fr. 25 c.]. — Étiquettes du jeu de grammaire, collées et renfermées dans un étui [1 fr. 50 c.]. — Cahier de 10 feuilles in-folio, préparées pour l'analyse grammaticale [1 fr. 25 c.].

Géographie. — Leçons de géographie et de sphère; 18e édition; un gros volume in-18, avec une pl., cart. [1 fr. 50 c.]. — Éléments de géographie, extraits des Leçons de géographie; 1 vol. in-18, cartonné [75 c.]. — Atlas de géographie, contenant 9 cartes gravées sur acier et coloriées; in-folio cartonné [7 fr. 50 c.].

Chronologie et Histoire. — Histoire sainte et ecclésiastique; 1 vol. in-18 cart. [1 fr. 50 c.]. Histoire ancienne; un vol. in-18 cart. [1 fr. 50 c.]. — Histoire romaine; un vol. in-18, cart. [1 fr. 50 c.]. — Histoire moderne; un vol. in-18 cart. [1 fr. 50 c.]. — Histoire de France (édition 1844); un vol. in-18 cart. [1 fr. 50 c.]. — Médaillons des rois de France, en un étui [2 fr. 50 c.].

Art de penser et d'écrire. — Méthode pour analyser la pensée et pour faire des abrégés; un vol. in-18 cart. [1 fr. 50 c.]. — Exercices sur la construction logique des phrases et des périodes françaises; un vol. in-18 cart. [1 fr. 50 c.]. — Construction et analyse graduées des phrases et des périodes françaises, en tableaux in-fol. [2 fr.]. — Méthode pour exercer les jeunes gens sur la composition française; 2 vol. in-12 brochés [3 fr.]. — Cahier de 10 feuilles in-fol. préparées pour l'analyse de la pensée [1 fr. 25 c.].

Langue latine. — Méthode pour entendre la langue latine sans connaître les règles de la composition; un vol. in-18 cart. [1 fr. 50 c.]. — Phrases latines graduées; in-18 cartonné [1 fr. 25 c.]. — Périodes latines graduées; in-18 cart. [1 fr. 50 c.]. — Construction et analyse graduées des phrases et des périodes latines, en tableaux; in-folio cart. [4 fr.]. — Application de cette méthode au premier livre des Odes d'Horace; in-folio broché [2 fr.].

Langue italienne, *versification*, *etc.* — Méthode pour entendre et parler la langue italienne; un vol. in-12 broché [1 fr. 50 c.]. — Traité de la mesure des vers français; un vol. in-12 broché [1 fr. 50 c.]. — Jeu des fables, sujets choisis de La Fontaine; un vol. in-18 cart. [1 fr. 25 c.]. — Traits caractéristiques d'une mauvaise éducation, ou Principes de la politesse; un vol. in-18 cart. [1 f. 25 c.]. — A rational and moral game, or a method to accustom young people to reflect on the most essential truths of morality, etc., etc., translated from the French; Londres, in-8 avec un tableau gravé [4 fr.].

Petit cours de l'abbé Gaultier, *3 volumes*. — Syllabaire illustré [40 c.; colorié 80 c.]. — Syllabaire et premières lectures; un vol. in-18 cartonné [1 fr.]. — Éléments de grammaire française, extraits des Leçons de grammaire; un vol. in-18 cart. [90 c.]. — Éléments de géographie, extraits des Leçons de géographie; un vol. in-18 cart. [75 c.]. — Petit atlas de géographie, pour servir à l'étude des Éléments de géographie; 8 cartes gravées et coloriées avec grand soin; un vol. gr. in-8 cart. [2 fr.].

GAULTIER [Thierry-Gabriel-Augustin], s'intitulant : « Envoyé de Dieu, rédacteur de l'Esprit de vérité, professeur de la croyance à laquelle se soumettra l'univers. »

1. — Règne de Dieu, despotisme sous la loi. Le Mans, Belon, 1832, in-4 de 4 pag.

2. — Lumière d'un voyant sur les Paroles d'un croyant. Évangile des assesseurs. Paris, imp. de Mme Lacombe, 1835, in-12 de 60 pag.

3. — Règne de Dieu. Fin du prince du monde. Naissance de la république catholique. Mémoire contre la déprava-

Digitized by Google

tion générale, en partie contre un malheureux qui, comme le préfet D...., a été publiquement supplicié par un bourreau extraordinaire, que Dieu tout-puissant et toujours juste a dirigé, ou Notice abrégée sur ses forfaitures, prévarications, etc. Belon, le Mans, 1832, in-4 de 28 pag.

GAULTIER [P.].

1. — Adoption de la culture alterne, et situation agricole en 1838. Nantes, imp. de Mellinet, 1838, in-8 de 24 pag.

2. — Des banques agricoles. Nantes, Sebire, 1845, in-8 de 24 pag.

GAULTIER. — Système national d'assurance mutuelle contre les sinistres terrestres, sous la direction immédiate du gouvernement. Paris, Laisné, 1842, in-8 de 160 pag. [3 fr.].

GAULTIER DE CLAUBRY [Charles-Em.-Simon], ancien chirurgien-major de la garde impériale, agrégé en exercice près la faculté de médecine de Paris, de 1823 à 1828; chargé en 1828 et 1829 de la clinique médicale à l'Hôtel-Dieu, médecin de l'hôpital temporaire de Saint-Sulpice, en 1832; membre de l'Académie royale de médecine, né à Paris, en 1785. [Voy. SACHAILE, les *Médecins de Paris.*]

1. — Observations sur la Notice de la galerie du muséum Napoléon. Paris, an XI (1803), in-12.

Publié sous le nom de : *Un amateur.*

2. — Concours pour la chaire de clinique interne, ouvert le 20 juin 1831, à la Faculté de médecine de Paris. Dissertation sur les généralités, le plan et la méthode du cours de clinique. Paris, imp. de F. Didot, 1831, in-4 de 52 pages.

3. — Mémoire (qui a obtenu une médaille de 1000 francs, dans la séance annuelle de l'Académie royale de médecine, du 29 août 1837) en réponse à cette question : « Faire connaître les analogies et les différences qui existent entre le typhus et la fièvre typhoïde dans l'état actuel de la science. » Paris, imp. de Cosson, 1838, in-4.

4. — De l'identité du typhus et de la fièvre typhoïde. Paris, J.-B. Baillière, 1844, in-8 [6 fr.].

1° Synonymie et symptomatologie comparée du typhus et de la fièvre typhoïde.— 2° Épidémies de typhus et de fièvre typhoïde observées en France, en Allemagne, en Espagne, etc. — 3° Intensité respective des deux maladies. — 4° Formes diverses des deux affections. — 5° Des symptômes particuliers du typhus et de la fièvre typhoïde. — 6° Anatomie pathologique du typhus et de la fièvre typhoïde. Comparaison des résultats des nécropsies dans les deux affections. — 7° Influence du sexe et de l'âge sur la production de ces maladies. — 8° De la mortalité comparative des deux maladies.— 9° De la non-récidive du typhus et de la fièvre typhoïde.— 10° Des causes, et, en particulier, de la contagion du typhus et de la fièvre typhoïde. — 11° Traitement curatif et prophylactique du typhus et de la fièvre typhoïde.

Indiquons encore : De l'altération du virus vaccin, et de l'opportunité des revaccinations. 1838. — Plusieurs articles sur l'appréciation physiologique des symptômes des fièvres essentielles, sur les maladies nerveuses, le choléra, la variole; — des recherches sur l'anévrisme variqueux et la ligature de la carotide primitive; — l'histoire d'un empoisonnement de cent quatre-vingts personnes par la belladone, etc., etc., dans le « Journal général ». — Les « Archives générales » et le « Journal de Corvisart » contiennent plusieurs travaux de M. Gaultier de Claubry.

GAULTIER DE CLAUBRY [H.-F.], frère puîné du précédent, chimiste, professeur de chimie à l'École polytechnique, membre du conseil de salubrité. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 285.]

1. — Répertoire de chimie scientifique et industrielle, contenant les traductions ou extraits des travaux qui se publient sur cette matière dans les pays étrangers, et de plus un résumé des mémoires les plus intéressants parus en France, rédigé par MM. *Ch. Martin* et *F.-L. Hoffmann*, sous la direction de M. Gaultier de Claubry. Paris, Mathias, 1837, 5 vol. in-8 [30 fr.].

2. — Rapport sur la préparation des poudres fulminantes. Paris, 1838, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Rapport sur la fabrication du pain par le pétrissage à bras et par les machines. Paris, 1838, in-8 [2 fr. 50 c.].

M. Gaultier de Claubry a travaillé aux « Annales d'hygiène publique et de médecine légale », au « Dictionnaire de l'industrie manufacturière », à « l'Encyclopédie du XIX^e^ siècle », au « Supplément au Dictionnaire de la conversation »; il a revu, pour l'exactitude sténographique, le « Cours de chimie » professé par M. GAY-LUSSAC à la Faculté des sciences de Paris.

GAUME [l'abbé J.], vicaire général du diocèse de Nevers, chevalier de l'ordre de Saint-Sylvestre, membre de l'académie de la religion catholique de Rome.

1. — Du catholicisme dans l'éduca-

Digitized by Google

tion, ou l'unique moyen de sauver la science et la société. Paris, Gaume frères, 1835, in-8 [6 fr. 50 c.].

2. — Le Seigneur est mon partage, ou Lettres sur la persévérance après la première communion. Paris, Gaume frères, 1836, in-18 [80 c.].

Publié sous le nom de : *Un ancien missionnaire d'Amérique*, dans la « Bibliothèque instructive et amusante ».

3. — Le grand jour approche, ou Lettres sur la première communion. Paris, Gaume frères, 1836, in-18 [80 c.].

Publié sous le même nom dans la même collection.

4. — Manuel des confesseurs. Ve édition. Paris, Gaume, 1842, in-8 [5 fr.].

Cet ouvrage est composé : 1° du Prêtre sanctifié par l'administration charitable et discrète du sacrement de pénitence; 2° de la Pratique des confesseurs, par saint Liguori ; 3° des Avertissements aux confesseurs et du Traité de la confession générale, du B. Léonard de Port-Maurice ; 4° des Instructions de saint Charles aux confesseurs ; 5° des Avis de saint François de Sales aux confesseurs; 6° des Conseils de saint Philippe de Néri ; 7° des Avis de saint François-Xavier aux confesseurs.

5. — Catéchisme de persévérance, ou Exposé historique, dogmatique, moral et liturgique de la religion, depuis l'origine du monde jusqu'à nos jours. IVe edition. Paris, Gaume frères, 1841, 8 vol. in-8 [32 fr.].

La Ire édition est de 1838.

6. — Abrégé du Catéchisme de persévérance. IIIe édition. Gaume frères, 1843, in-18 [1 fr. 60 c.].

7. — Tableaux de l'histoire de la religion, depuis la naissance du Messie jusqu'a nos jours, d'après l'abrégé du Catéchisme de persévérance. 3 feuilles in-plano [75 c.].

8. — Où allons-nous ? Coup d'œil sur les tendances de l'époque actuelle. Paris, Gaume, 1844, in-8.

9. — Histoire de la société domestique chez tous les peuples anciens et modernes, ou Influence du christianisme sur la famille. Paris, Gaume, 1844, 2 vol. in-8 [13 fr.].

M. l'abbé Gaume a traduit divers ouvrages du bienheureux LIGUORI [voyez ce nom], et « Marie, étoile de la mer », de D. Louis-Marie DE CONCILIIS.

GAUNÉ [Hippolyte]. — Avec M. *Franc isque :* Lord Pikengrok. [Voy. FRANCISQUE.]

GAUSSAIL [A.-J.], docteur en médecine.

1. — De la fièvre typhoïde, de sa nature et de son traitement. Toulouse, imp. de Manavit; Paris, Germer-Baillière, 1839, in-8 [3 fr. 50 c.].

2. — De l'influence de l'hérédité sur la production de la surexcitation nerveuse, sur les maladies qui en résultent, et des moyens de les guérir. Toulouse et Paris, les mêmes, 1845, in-8 [4 fr. 50 c.].

GAUSSEN [S.-L.-R.], pasteur de l'Église réformée.

1. — La conversion, sa nécessité, sa nature et l'unique voie pour l'accomplir. Genève, 1829, in-8 [1 fr. 75 c.]. — *Paris, Cherbuliez.*

2. — Avec M. *Cellerier :* La confession de foi. [Voy. CELLERIER.]

3. — Discussions élevées entre la compagnie des pasteurs de Genève et M. Gaussen, l'un de ses membres, à l'occasion d'un point de discipline ecclésiastique. Genève, 1831, 1 vol. in-8. — *Paris, Cherbuliez.* [2 fr. 50 c.]

4. — Sermons. Toulouse, Cadaux, 1842, 1re et 2e séries, 2 vol. in-8 [4 fr.].

Une autre édition a été publiée en 1837 par la Société pour l'impression des livres religieux à Toulouse. [Toulouse, Cadaux, in-12.]

5. — Théopneustie, ou Inspiration plénière des saintes Ecritures. IIe édit., Paris, Delay, 1842, in-8 [6 fr.].

La première édition est de 1840.

6. — Les Juifs évangélisés enfin, et bientôt rétablis. Paris, Delay, 1843, in-8 de 88 pag.

Nous connaissons encore : David et Hanun. Sermon sur 2. Samuel X, dans le temple de l'Auditoire le 18 mars 1830. [1830, in-8.] — La préparation de la pâque chrétienne. Sermon sur Luc, XXII. [1830, in-8.] — Abraham épousant Agar. Sermon sur Genèse, XVI [1834, in-8.] — Le souverain pontife et l'Église de Rome, soutiens de la vérité, par l'accomplissement des Écritures. Discours. [1844, in-18.] — Gédéon devant l'ange de l'Éternel, sermon sur les Juges, VI, 17-24. — Le serpent d'airain, sermon.

GAUSSENS. — Premières lectures destinées aux églises catholiques. IIe édit. Besançon, imp. d'Outhenin-Chalandre, 1844, in-12 avec une gravure [75 c.].

GAUSSOIN [E.]. — Mitraille. Bruxelles, Hauman, 1839, in-18.

GAUSSURON-DESPRÉAUX, rédacteur du journal *le Messager*, mort à

Digitized by Google

Paris, en mai 1845. — Avec M. *A. Beaumont :* Société des Amis du peuple. Procès soutenu au nom de cette société. Paris, Rouanet, Prevost, Levavasseur, 1832, in-8 de 32 pages.

GAUTERON [Madame]. Voy. EWALD.

GAUTHERIN. — L'art de formuler, ou Tableau synoptique des doses des médicaments et des formes pharmaceutiques sous lesquelles ils doivent être administrés. II^e^ édit., augmentée d'un formulaire pratique. Paris, Just Rouvier et Lebouvier, 1838, in-18 [3 fr.].

La première édition, publiée en 1833, portait les noms de deux auteurs : MM. Gautherin et Deval.

GAUTHEY [Emilian-Marie], inspecteur général des ponts et chaussées, né à Châlon-sur-Saône le 3 décemb. 1732, mort le 14 juillet 1806. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 286.] — Traité de la construction des ponts ; publié par M. Navier. II^e^ édition, corrigée et augmentée. Paris, F. Didot, 1833, t. I^er^, in-4, avec un atlas de 17 pl. [28 fr.].

Cette réimpression avait été annoncée comme devant avoir trois volumes.

GAUTHEY [S.-J.]. — Les jeux et la loterie, poëme. Paris, Levavasseur, Bouland, Barba, 1831, in-8 [2 f.].

GAUTHIER [M^lle^], comédienne, peintre, poëte et religieuse, née à Paris en 1692, morte en 1737.

Elle fut connue en religion sous le nom de *sœur Augustine de la Miséricorde*. Le récit de sa conversion qu'elle a laissé a été imprimé dans le tome I^er^ des « Pièces intéressantes et peu connues pour servir à l'histoire et à la littérature », par LA PLACE.

GAUTHIER [A.-F.], des Orcières, député aux états généraux, membre de la Convention, puis du Conseil des Anciens, né à Bourg en 1754, mort à Saint-Marcellin en 1838. [Voy. la *Biographie univ., Suppl.*] — Aux sociétés populaires et à tous les républicains français, sur la dénonciation faite contre lui à la société des Jacobins de Paris, le 27 messidor. Paris, an III, in-8 de 27 pag.

GAUTHIER. — Avec M. *Vulpian :* Code des théâtres, ou Manuel à l'usage des directeurs, entrepreneurs et actionnaires de spectacles, des auteurs et artistes dramatiques, etc. Paris, Warée aîné, 1829, in-18 [3 fr. 50 c.].

GAUTHIER, ancien administrateur des vivres.

1. — Des lois actuelles sur le commerce des grains en France, leurs causes et leurs effets. Paris, Potey, Lecointe, 1831, in-8 avec un tableau.

2. — Cérès française, ou Tableau raisonné de la culture et du commerce des céréales en France. Paris, M^me^ Huzard, Treuttel et Würtz, Renard, Dentu, 1833, in-8 avec une carte [9 fr.].

GAUTHIER [Martin-Pierre], architecte, élève de Percier, membre de l'Académie des beaux-arts, né à Troyes en 1790, et non en 1798, comme l'a dit M. GUYOT DE FÈRE dans la *Statistique des beaux-arts.* — Les plus beaux édifices de la ville de Gênes et de ses environs. Paris, Didot aîné, Salmon, 1828-30, 2 vol. in-fol., composés de 180 pl. et d'un texte explicatif [200 fr.].

GAUTHIER [A.]. — Statistique du département de la Charente-Inférieure. La Rochelle, Mareschal, 1839, in-4.

GAUTHIER [Théophile]. Voy. GAUTIER.

GAUTHIER [Aubin].

1. — Introduction au magnétisme. Examen de son existence depuis les Indiens jusqu'à l'époque actuelle, sa théorie, sa pratique, ses avantages, ses dangers, et la nécessité de son concours avec la médecine. Paris, Dentu, Germer-Baillière, 1840, in-8 [6 fr.].

2. — Histoire du somnambulisme chez tous les peuples, sous les noms divers d'extases, songes, oracles et visions ; examen des doctrines théoriques et philosophiques, etc. Paris, Malteste, Dentu, Germer-Baillière, 1842, 2 vol. in-8 [10 fr.].

3. — Traité pratique du magnétisme et du somnambulisme. Résumé de tous les principes et procédés du magnétisme, etc. Paris, Germer-Baillière, 1844, in-8 [7 fr.].

4. — Le Magnétisme catholique, ou Introduction à la vraie pratique, et réfutation des opinions de la médecine sur le magnétisme, ses principes, ses procédés et ses effets. 1844, in-8 [5 fr.]. — *Paris, Germer-Baillière.*

5. — L'Anti-Lucrèce, ou Critique

Digitized by Google

raisonnée de Lucrèce, tragédie en cinq actes et en vers de M. Ponsard. Paris, Tresse, 1844, in-8 [2 fr. 50 c.].

Publié sous le pseudonyme de *Aristophane Philoradix*.

6. — Réforme médicale. Boucherie chirurgicale réprimée; considérations sociales sur les attentats de la médecine parisienne contre la vie des animaux. Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré, 1846, in-8 de 48 pages [1 fr. 50 c.].

7. — Réforme médicale. Compérage magnétique réprimé. Questions et observations d'ordre public sur la pratique du magnétisme, etc. Paris, imprim. de Mme Dondey-Dupré, 1846, in-8 [1 fr. 50 c.].

M. Aubin Gauthier est le directeur de la « Revue magnétique », fondée en 1845.

GAUTHIER [G.], de l'institution royale des jeunes aveugles.

1. — Le répertoire du maître de chapelle, ou Recueil complet de musique religieuse. Paris, Périsse, 1842, 3 vol. in-4 [18 fr.].

Le Répertoire du Maître de chapelle formera environ douze volumes.

2. — Considérations sur la question de la réforme du plain-chant, et sur l'emploi de la musique ordinaire dans les églises. Saint-Denis, imp. de Prévot, 1843, in-8 de 32 pag.

3. — Le Mécanisme de la composition instrumentale, ou Explication analytique de toutes les productions de musique instrumentale. Paris, imp. de Vinchon, 1845, in-12 de 240 pag.

GAUTHIER [L.-P.-A.], docteur en médecine, à Lyon, membre de l'académie des sciences, belles-lettres et arts de cette ville. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 288.]

1. — Recherches historiques sur l'exercice de la médecine dans les temples, chez les peuples de l'antiquité. Lyon, Savy; Paris, Baillière, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Observations pratiques sur le traitement des maladies syphilitiques par l'iodure de potassium. Lyon, imp. de Marle aîné; Paris, Baillière, 1845, in-8 [3 fr.].

Nous connaissons encore : De l'influence que la médecine a exercée sur la civilisation et les progrès des sciences. Discours de réception prononcé dans la séance publique de l'Académie [1835, in-8]. — Recherches nouvelles sur l'histoire de la syphilis [1842, in-8]. — Examen historique et critique des nouvelles doctrines médicales sur le traitement de la syphilis. Discours [1842, in-8].

GAUTHIER *de Brecy* [Charles-Edme], lecteur du roi sous Louis XVIII et Charles X, né à Paris en 1753, mort dans cette ville le 10 octobre 1836. [Voy. la *Biogr. univers.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 288.] — Mémoires véridiques et ingénus de la vie privée, morale et politique d'un homme de bien, écrits par lui-même dans la 81e année de son âge, le vicomte Gauthier de Brecy. Paris, imp. de Guiraudet, 1834, in-8.

Charles-Edme Gauthier prenait en tête de ses livres tantôt le titre de *baron* Gauthier de Brecy, tantôt celui de *vicomte*.

Citons encore : Nécrologie. M. le marquis de Lally-Tolendal [1830, in-8].

GAUTHIER DE SELLIÈRES, s'intitulant, *Cuisinier*. — Le Petit cuisinier de la ville et de la campagne. IIIe édit. Lons-le-Saulnier, Corbet fils aîné, 1845, in-12 [50 c.].

La première édition est de 1827, in-8.

GAUTHIER D'HAUTESERVE.

1. — Traité élémentaire sur les probabilités. Paris, Bachelier, 1834, in-8 [3 fr.].

2. — Application de l'algèbre élémentaire au calcul des probabilités, suivie d'une application de ce calcul aux jeux de whist et de piquet. IIe édit. Paris, imp. de Lambert, 1840, in-8 de 144 pag.

GAUTHIER-STIRUM [P.-J.]. — Voyage pittoresque dans la Frise, une des sept provinces-unies du royaume de Hollande. IIe édition. Auxonne, Saunié, 1845, in-12 avec un portrait et 5 lithographies.

GAUTIER [Jean-Élie], député de la Gironde, né à Bordeaux en 1771. [Voy. la *Biogr.* de Rabbe et la *France littér.*, t. III, p. 288 et 290.] — De l'établissement d'un entrepôt à Paris. Paris, imp. de Henri, 1825, in-8 de 68 pag.

GAUTIER [Mlle]. Voy. **Gauthier.**

GAUTIER [Jean], avocat à la cour d'appel de Bruxelles. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 290.]

1. — Le Nouveau conducteur dans

Digitized by Google

Bruxelles et ses environs, avec plan et vignettes; suivi d'une relation de la bataille de Waterloo. Bruxelles, 1827, in-18 [2 fr.]. — IIIe édit., 1830, in-12.

2. — Le Voyageur dans les Pays-Bas. Bruxelles, 1830, in-12 avec une carte [1 fr. 50 c.].

GAUTIER [Alexandre], docteur en médecine. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 290.]

1. — Traité des aliments, leurs qualités, leurs effets, et du choix que l'on doit en faire selon l'âge, le sexe, le tempérament, la profession, les climats, les habitudes et les maladies, pendant la grossesse, l'allaitement, etc. Paris, Audot, 1829, in-18 [2 fr.].

2. — Le Médecin des campagnes. Traité des maladies qu'on peut guérir soi-même, etc. Paris, Crochard, Audot, 1831, in-12 [3 fr.].

Cet ouvrage a été publié sous les initiales A.-G., docteur-médecin.

GAUTIER [Ambroise-George-Joseph], avocat à la Cour royale de Paris, né à Chevreuse près Versailles, le 4 avril 1776, mort le 23 janvier 1829. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*] — Études de jurisprudence commerciale. Ouvrage posthume, avec une notice sur la vie de l'auteur par M. *Dupin* aîné. Paris, Gustave Pissin, Renard, 1829, in-8 [7 fr.].

La notice, qui forme 24 pag., a été tirée à part à deux cents exemplaires.

GAUTIER [Félix]. — L'homme des champs. Suite des observations sur quelques objets d'administration municipale dans les campagnes, tendantes principalement au soulagement de la classe indigente, et considérations sur les causes de la diminution des travaux dans les manufactures, et les moyens d'y suppléer. Paris, imp. de Ducessois, 1831 et 1832, in-8 de 16 p. et de 28 p.

GAUTIER [Mme]. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 290.]— Saint Vincent de Paul, poëme en trois chants. Paris, Adrien Leclère, 1833, in-12 avec une gravure.

Madame Gautier a travaillé sous la restauration aux « Annales de la littérature et des arts », publication de la Société des bonnes lettres. — Elle a donné au « Plutarque Français », t. Ier, un article intitulé : *Blanche de Castille.*

GAUTIER [F.], vicaire de Gap. — Emmanuel, ou Dieu et son fils, source vraie de notre confiance; suivi d'une méthode pour assister avec fruit au saint sacrifice de la messe, etc. Lyon, Guyot, 1836, in-18 de 336 pag. [1 fr. 20 c.]. — *Paris, Gaume.*

GAUTIER [A.-J.-A.].

1. — Avec M. *A. du Castellet :* Les Veillées de province [1835, in-12]. Voy. CASTELLET.

2. — Abrégé chronologique des conciles généraux et de l'histoire contemporaine, suivi de l'état de tous les conciles, tant œcuméniques que particuliers, de la liste des papes, et d'un aperçu sommaire des annales de l'Église. Ouvrage entièrement neuf, examiné avant l'impression par plusieurs archevêques et évêques; publié par une société de catholiques français et anglais, sous la direction de M. le comte de *Monthiers*. Paris, Béthune, 1836, in-8 [6 fr. 50 c.]. — En 1845, *Poussielgue* [3 fr.].

GAUTIER. — Avec M. *Payen :* Résumé du cours pratique de fabrication du sucre indigène, professé à Paris, du 25 janvier au 28 février 1838. Paris, imp. de Gratiot père, 1838, in-8 de 140 p. avec quatre tableaux.

GAUTIER [Désiré]. — Avec M. *Th. Potier :* La Sœur de l'ivrogne, drame-vaudeville en un acte. Paris, Michaud, 1839, in-8 [20 c.].

143e livraison du « Musée dramatique ».

GAUTIER [M.-A.].— Statistique du département de la Charente-Inférieure, publiée sous les auspices de M. le préfet. La Rochelle, 1839, 1 vol. in-4 avec une carte [12 fr.].— *Paris, Dumoulin.*

GAUTIER. — Des banques et des institutions de crédit en Amérique et en Europe. Paris, Coulon, Mme Dondey-Dupré, 1839, gr. in-8 à deux colonnes [5 fr.].

Tirage à part du t. II de « l'Encyclopédie du droit. »

GAUTIER [J.-Ét.]. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 290.]

1. — Le Marin des bords de la Seine, ou Mémoires de Dacheux. Dédiés à la marine française. Rédigés par J.-E. G. Paris, Pilout et comp., 1840,

Digitized by Google

in-8, avec un portrait et 2 grav. [6 fr.].

L.-V. Dacheux, sauveteur intrépide, naquit à Dieppe le 14 mars 1772. Les Mémoires indiqués ci-dessus ont été rédigés d'après des notes très-incorrectes fournies par Dacheux.

2. — Poétique du dix-neuvième siècle. Épître. Paris, imp. de Pihan-Delaforest, 1835, in-8 de 8 pag.

GAUTIER [J.-L.], ancien employé des ponts et chaussées. — Le Célèbre praticien, tarif au système métrique pour le cubage des bois en grume, écarris et méplats, etc. Paris, Bachelier, Renard, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

GAUTIER [B.], à Draguignan.

1. — L'accord du participe passé réduit à sa plus simple expression. Draguignan, Fabre, 1841, in-12 [25 c.].

2. — Avec M. *V. Laroque :* Exercices sur la grammaire française. Draguignan, Fabre, 1843, in-12.

GAUTIER aîné [A.-F.]. — Cicéron et son siècle. Paris, Hachette, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

GAUTIER [J.-B.]. — Avec M. *Eysseric :* Traité d'arithmétique théorique et pratique [1843, in-12]. Voy. **EYSSERIC.**

GAUTIER, professeur à Genève. — Notice sur les membres ordinaires de la Société de physique et d'histoire naturelle de Genève, morts de 1833 à 1843.

Tome X des « Mémoires de la Société de physique et d'histoire naturelle de Genève » [1843, in-4, 1re partie].

GAUTIER [Théodore]. — Précis de l'histoire de la ville de Gap, suivi de notes et éclaircissements et de notices biographiques sur les évêques de cette ville. Gap, Allier, 1844, in-8.

GAUTIER [Théophile], poëte, critique, auteur dramatique, romancier et voyageur, né à Tarbes le 31 août 1811. Élève de l'atelier du peintre Rioult en 1828, M. Théophile Gautier négligea bientôt le pinceau pour la plume, se rangea dès l'abord dans la phalange romantique et prit une grande part à la lutte contre la vieille école. Esprit original et hardi, alliant la mélancolie de la pensée à la gaieté du style, M. Th. Gautier a parcouru avec un rare bonheur les royaumes de la fantaisie. Sa critique est spirituelle, pétillante, mais peut-être trop amie du paradoxe; sa poésie rappelle la manière franche et vive des écrivains de la première moitié du XVIIe siècle. Il a beaucoup produit et a abordé plusieurs genres différents; mais il n'a pas fait une seule tragédie, et dans certains feuilletons, fort amusants du reste, il a déclaré la guerre à la muse tragique. La tragédie est, suivant lui, une monstruosité littéraire. [Voy. la *Galerie de la Presse,* 1re série, et la *Galerie des poëtes vivants* par Auguste **DESPLACES**, 1847, in-18.]

1. — Poésies. Paris, Mary, Rignoux, 1830, in-12 de 196 pag.

2. — Albertus, ou l'Ame et le péché, légende théologique. [Poésies.] Paris, Paulin, 1832, in-12 avec une eau-forte de Célestin Nanteuil.

3. — Les jeunes France, romans goguenards. Paris, Renduel, 1833, in-8 avec une vignette [7 fr. 50 c.].

4. — Mademoiselle de Maupin, double amour. Paris, Renduel, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — Autre édition. Paris, Charpentier, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

5. — La comédie de la mort [en vers]. Paris, Desessarts, 1838, gr. in-8 [10 fr.].

6. — Fortunio. Paris, le même, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.]. — Autre édit. Paris, Delloye, 1841, in-12 [1 fr. 75 c.].

7. — Une larme du diable. Paris, Desessarts, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

Une larme du diable se compose de dix-sept scènes. D'autres pièces que contient le volume sont en récit. Le tout est en prose.

8. — Avec MM. de *Saint-Georges* et *Coralli :* Giselle, ou les Wilis, ballet fantastique en deux actes; musique de Adolphe Adam. Paris, Mme veuve Jonas, Michel frères, 1841 et 1845, in-8 [1 fr.].

9. — La Péri, ballet fantastique en deux actes; musique de M. Burgmuller. Paris, Mme veuve Jonas, Michel, Tresse, 1843, in-8 [1 fr.].

La partie chorégraphique est de M. **CORALLI.**

10. — Avec M. *Siraudin :* Un voyage en Espagne, vaudeville en trois actes. Paris, Detroux, Tresse, 1843, in-8 [60 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

11. — Tras los montes. Paris, Magen, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Digitized by Google

Publié de nouveau en 1845 sous le titre de : *Voyage en Espagne.* [Nouvelle édition, revue et corrigée. Charpentier, in-12, 3 fr. 50 c.]

12. — Les Grotesques. Paris, Desessarts, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Série de Biographies d'écrivains des XVI^e^ et XVII^e^ siècles, dont quelques-unes avaient déjà paru il y a une douzaine d'années dans divers recueils, entre autres dans la « France littéraire » de M. Charles MALO, sous les titres de : *les Grotesques* ou *les Gonfres.* La publication des deux volumes ci-dessus a donné lieu à une pièce de vers « les Grotesques » [Paris, Baudoin, 1844, in-4 de 2 pages] dans laquelle l'auteur défend contre M. Gautier quelques-uns des écrivains par lui rangés parmi *les Grotesques.* En voici un spécimen :

Dans Mathurin Regnier vous trouvez tout Boileau.
Chaulieu n'est rien que laid près de Remi Belleau.
Balzac et Chapelain font la nique à Voltaire,
Et prose et vers de Monsieur Arouet
Forment ensemble un assez lourd brouet,
Dont le goût est aussi fade que délétère.

13. — Poésies complètes. Paris, Charpentier, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

Contient : Albertus.—Elégies, paysages, intérieurs, fantaisies. — La Comédie de la mort (en trois parties : portail ; la vie dans la mort ; la mort dans la vie). — Poésies diverses. — Poésies nouvelles. (Cette dernière partie contient, sous le titre général de *España*, de très-agréables pièces fugitives composées par l'auteur pendant son voyage en Espagne.)

14. — Zigzags. Paris, Magen, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

Voyages en Angleterre et en Belgique.

15. — Avec M. *Siraudin :* Le tricorne enchanté, bastonnade en un acte et en vers, mêlée de couplets. Paris, Marchant, 1845, in-8 de 16 pag.

A été imprimé dans le journal *La Presse.*

16. — Nouvelles. Nouv. édit. Paris, Charpentier, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

Contient : Fortunio. — La Toison d'or. — Le petit chien de la marquise. — La morte amoureuse. — Le nid de rossignols. — La chaîne d'or. — Une nuit de Cléopâtre. — Le roi Candaule.

17. — Avec M. *Noël Parfait :* La Juive de Constantine, drame anecdotique en cinq actes et six tableaux. Paris, Marchant, 1846, in-8 [50 c.].

18. — Les roués innocents. Paris, Desessarts, 1847, in-8 [7 fr. 50 c.].

19. — Militona. Paris, Desessarts, 1847, in-8 [7 fr. 50 c.].

20. — Les fêtes de Madrid à l'occasion du mariage de S. A. R. le duc de Montpensier. Batignolles, imp. d'Hennuyer, 1847, in-4 de 28 pag.

M. Gautier est auteur d'un traité *De arte natandi*, qu'il a composé étant encore au collége et qui n'a point été publié. Il a travaillé à « la Caricature », à la « Charte de 1830 », au « Cabinet de lecture », au « Cabinet de l'amateur », au « Figaro », à la « France littéraire » de M. Ch. MALO, où il a donné un très-grand nombre d'articles, à la « Chronique de Paris », au « Journal des demoiselles », à la « Revue de Paris », à « l'Artiste ». On lui doit dans la « Revue du XIX^e^ siècle » divers articles, entre autres : *Du Bourgeois au XIX^e^ siècle ;* dans la « Revue des deux mondes », 1° *Un voyage en Andalousie*, sous le titre de El barco de Vapor ; 2° *Le club des Hachichins ;* 3° Un proverbe : *Bon sang ne peut mentir ;* 4° quelques articles de critique ; dans le « Musée des familles », les nouvelles suivantes, qui n'ont point été réunies en volume et qui mériteraient de l'être : *Le pied de momie*, *La mil-deuxième nuit*, *Le chevalier double*, *Deux acteurs pour un rôle*, *le Berger*, *l'Oreiller de la jeune fille*, *le Pavillon sous l'eau*, *les Fêtes de Madrid.* (Il a été fait de ce dernier article des tirages à part.)

M. Gautier est l'un des collaborateurs des « Français peints par eux-mêmes », du recueil intitulé « Le fruit défendu », de « La croix de Berny », de « Les beautés de l'Opéra, ou chefs-d'œuvre lyriques illustrés ». Il a donné une moralité en tête de « La couronne de bleuets » de M. Arsène HOUSSAYE, un prologue en tête du « Falstaff » de M. VAQUERIE, un Prologue pour l'ouverture de l'Odéon, ou l'on remarque ces deux vers :

L'Odéon, qui ne peut ni vivre ni mourir,
N'est jamais plus fermé que lorsqu'il vient d'ouvrir.

M. Gautier travaille depuis dix ans au journal « la Presse » ; il y fait les articles de théâtre et la critique d'art. Le nombre de ses articles s'élève en moyenne à soixante-douze par an, soit la valeur de sept volumes in-8, ce qui donne en dix ans environ soixante-dix volumes.

Quelques-unes des revues du Salon d'exposition de M. Gautier, entre autres celle de 1847, ont été tirées à part.

GAUTIER DE COINSY, poëte, prieur de Saint-Médard, né à Amans en 1177, mort en 1236. [Voy. la *France littér.*, t. III.] — Le Miracle de Théophile, mis en vers au commencement du XIII^e^ siècle, par Gautier de Coinsy, publié pour la première fois d'après un vieux manuscrit de la bibliothèque de Rennes, par *P. Maillet.* Rennes, Molliex, 1838, in-8 de 92 pag.

A 2,092 vers. Le poëme de Rutebeuf sur le même sujet n'en a que 664.

GAUTIER DE SAINT-PAULET [Pierre-Louis-Dominique], avocat à Carpentras, né dans cette ville, le 27 mai 1800. — Aldonce, ou le Crucifix d'ivoire, simple histoire. Carpentras, 1839, in-8 de 299 pag.

Publié sous le voile de l'anonyme.

GAUTIER DESBROSSES [F.]. — De la religion selon le cœur, Dieu et l'É-

Digitized by Google

glise. Paris, imp. de Fournier, 1838, in-18 de 90 pag.

GAUTIER SAINT-AUBIN, à Chalon-sur-Saône. — Des chemins de fer en général, et de celui de Paris à Chalon-sur-Saône en particulier. Chalon-sur-Saône, imp. de Montan, 1844, in-8 de 32 pag.

GAUTRIN [J.-B.].

1. — Aperçu sur l'économie politique et sur les progrès de l'humanité. Nogent-sur-Seine, imp. de Lemaître, 1835, in-8 de 4 pag.

2. — Du gouvernement. Nogent-sur-Seine, le même, 1835, in-8 de 12 pag.

3. — Essais. De l'amour et de l'amitié [en prose]. Nogent-sur-Seine, le même, 1836, in-8 de 12 pag.

GAUTROT [Émile], plus connu en littérature sous le pseudonyme de DURAND DE VALLEY. [Voy. ce nom.]

GAUWIN [Archange-Constantin], ancien agent de change, courtier de commerce et interprète. — Le Guide moral pour l'éducation de la jeunesse, en trois parties et en cinquante-deux leçons, par demandes et par réponses. Versailles, Kléfer; Paris, Hachette, 1837, in-12 de 264 pag.

GAVAND [J.-P.], de Lyon. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 293.]

1. — Le duc de Bordeaux, le duc de Reichstadt et la France nouvelle. Lyon, Roubier; Paris, Audin, 1830, in-8 [1 fr. 75 c.].

2. — Pétition aux chambres sur les meilleurs moyens de mettre un terme aux complots insurrectionnels organisés depuis le mois de juillet par les révolutionnaires avides de places, de sang et de rapine, et de préserver la société de nouvelles entreprises de la part des forçats libérés, surtout dans une grande cité telle que Paris. Lyon, Roubier; Paris, Dentu, 1831, in-8 [1 fr.].

On doit encore à M. J.-P. Gavand : Les crimes des fédérés, moyen d'anéantir cette sorte d'anarchistes, etc. [Lyon, 1815, in-8].

GAVARD [Ch.].

1. — Galeries historiques de Versailles, publiées par ordre du roi, sous la direction de MM. Gavard, Calamatta et Mercuri. Paris, Gavard, 1837-1844, 300 livr. in-fol., épreuves sur papier de Chine [1,500 fr.]; — sur papier blanc [750 fr.]; — format in-4 [300 fr.].

Il a été fait simultanément trois éditions de cet ouvrage : l'une, grand in-fol. sur papier de Chine; l'autre, petit in-fol. sur papier blanc; la troisième, in-4. — Les 300 livr., distribuées en onze séries, forment 13 vol.; on y joint 4 vol. in-4 d'une « Histoire de France » de M. J. JANIN, servant de texte explicatif.

2. — Supplément aux galeries historiques de Versailles. Paris, Gavard, 1843-47, in-folio sur papier de Chine, à 5 fr. la livraison, et petit in-4 à 2 fr. 50 c. la livraison.

144 livraisons sont en vente.

3. — Galeries historiques de Versailles, publiées par l'ordre du roi. Galerie Napoléon, aile du midi, rez-de-chaussée. *Peinture*. Paris, Gavard, 1838, in-8 avec 40 pl. [5 fr. 50 c.]

4. — Galerie des maréchaux de France. Paris, Gavard, 1839, in-8 avec 41 portraits [15 fr.].

5. — Notice sur le diagraphe. VI^e^ édition. Paris, Gavard, 1839, in-8 avec 4 pl. [15 fr.].

M. Gavard est l'inventeur d'un diagraphe perfectionné, dont on s'est servi pour exécuter les dessins de l'ouvrage intitulé : *Galeries de Versailles.*

6. Galerie Aguado : Choix des principaux tableaux de la galerie de M. le marquis de Las Marismas del Guadalquivir. Paris, Gavard, 1839-47, 13 livraisons in-folio à 12 fr. la livraison sur papier blanc; 15 fr. sur papier de Chine; 30 fr. sur papier blanc, avant la lettre, et 40 fr. sur papier de Chine avant la lettre.

La publication de l'ouvrage intitulé : *Batailles et victoires des armées françaises de 1792 à 1814, gravées d'après les tableaux des galeries historiques de Versailles, avec un texte par* P. PARIS, *rédigé sur les récits les plus exacts et les documents existant au dépôt de la guerre,* a été abandonnée.

GAVARNI, dessinateur, pseudonyme de CHEVALLIER [Paul]. Voy. ce nom.

GAVARRET [Jules], docteur en médecine et professeur à la Faculté de Paris.

1. — Principes généraux de statistique médicale, ou Développement des règles qui doivent présider à son emploi. Paris, Béchet jeune et Labé, 1840, in-8 [4 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *Andral :* Recherches sur les modifications de proportion de

Digitized by Google

quelques principes du sang (fibrine, globules, matériaux solides du sérum et eau) dans les maladies. Paris, Fortin, Masson et comp., 1841, in-8 [3 fr. 50 c.].

3. — Avec *le même :* Réponse aux principales objections dirigées contre les procédés suivis dans les analyses du sang et contre l'exactitude de leurs résultats. Paris, Fortin-Masson, 1842, in-8 [2 fr. 50 c.].

4. — Concours de physique médicale. Lois générales de l'électricité dynamique. Thèse. Paris, imp. de Bachelier, 1843, in-8.

Indiquons encore : Recherches sur la température du corps humain dans la fièvre intermittente [1843, in-8]. — Avec M. ANDRAL : Recherches sur la quantité d'acide carbonique exhalé par le poumon dans l'espèce humaine [1843, in-8]. — Avec *le même :* Recherches sur le développement du *penicillium glaucum* [1843, in-8].

GAVEAU [J.]. — Avec M. *J.-B. Leclère :* Archéologie celto-romaine de l'arrondissement de Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or). Paris, Anselin et Gaultier-Laguionie, 1844, in-4 [4 fr.].

GAVET [D.]. — Avec M. *Philippe Boucher :* Jakaré-Ouassou, ou les Tupinambas. Voy. BOUCHER.

GAVILLE [Eugène PICART de], né à Étampes en 1804.

1. — Avec MM. *Lafontaine* et Mélesville [*Duveyrier*] : Mon oncle le bossu. Voy. DUVEYRIER.

2.— Les Soirs [en vers]. Paris, Fournier, 1834, in-18 de 252 pag.

M. E. Gaville est l'auteur de plusieurs ouvrages dramatiques auxquels il n'a pas attaché son nom.

GAVOTY [le révérend père], dominicain. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 294.] — Histoire de sainte Marie-Madeleine. Revue, corrigée, augmentée et suivie d'un aperçu historique et topographique de la Sainte-Baume, par M. l'abbé *Benoit Maunier*. Marseille, Olive, 1835, in-12. — Autre édition, Saint-Maximin (Var), Hotin, 1835, in-18.—Autre édition. Brignoles, imp. de Perreymond-Dufort, 1846, in-12.

GAVRELLE [N.-A.]. — Notice sur une nouvelle substance médicinale appelée Paullinia. Paris, imp. de Guiraudet, 1840, in-8 de 24 pag.

GAY [Mme Sophie], née LAVALETTE, romancière et auteur dramatique, née à Paris vers 1776. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, l'*Encyclopédie des gens du monde*, et la *France littér.*, t. III, p. 295.]

1. — Le Moqueur amoureux. Paris, Levavasseur, 1830, 2 vol. in-8.

2. — Un mariage sous l'empire. Paris, Vimont, 1832, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3.— Scènes du jeune âge. Paris, Dumont, 1833, 2 vol. in-12 avec 2 lithog. [7 fr.]

4. — La physiologie du ridicule. Paris, Vimont, 1833, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Souvenirs d'une vieille femme. Paris, Ledoux, 1834, in-8 [3 fr. 75 c.].

Cet ouvrage est extrait des *Mémoires* de l'auteur.

6. — La duchesse de Châteauroux. Paris, Dumont, 1834, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Réimprimé en 1839 [2 vol. in-8].

7. — Le Chevalier de Canolle, opéra-comique en trois actes, musique de M. Defontmichel. Paris, Dondey-Dupré, 1836, in-8 de 60 pag.

8. — La Comtesse d'Egmont. Paris, Dumont, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

9. — Les salons célèbres. Paris, Dumont, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

10. — Marie de Mancini. Paris, Dumont, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

11. — Anatole, by madam. S. Gay, a novel, translated from the french, by the baroness *Hemart*. Paris, imp. de Smith, 1841, t. Ier, in-8.

Le roman d'Anatole parut en 1815. On rapporte que Napoléon, partant pour l'exil après le désastre de Waterloo, donna cet ouvrage au baron Fain, son secrétaire, en lui disant : « Voici un livre dont l'intérêt m'a fait oublier « un instant tous mes chagrins. Conservez-le « en mémoire de moi. »

12.— Marie-Louise d'Orléans. Paris, Dumont, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

13.— La Duchesse de Châteauroux, drame en quatre actes. [Second Théâtre Français, 25 décembre 1843.] Paris, Marchant, 1844, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

14. — Ellénore. Paris, Dumont, 1844-46, 4 vol. in-8 [30 fr.].

15. — Le Faux frère. Paris, de Potter, 1845, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

16.— Le Comte de Guiche. Paris, de Potter, 1845, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

Digitized by Google

Madame Sophie Gay a travaillé aux « Nouvelles nouvelles », au « Livre des Cent et un », à « la Presse ». Elle est l'auteur d'une comédie intitulée *la Veuve du tanneur*, qui n'a point encore été livrée au public.

GAY [Delphine]. Voy. GIRARDIN [Mme Émile de].

GAY [l'abbé]. Voy. BORELY.

GAY[Claude].—Fragment d'un voyage dans le Chili et au Cusco, patrie des anciens Incas. Paris, impr. de Bourgogne, 1843, in-8 de 24 pag.

GAY [J.-P.-J.].

1.—Pharmacopée de Montpellier, ou Traité spécial de pharmacie. Montpellier, imp. de Tournel aîné. Paris, J.-B. Baillière, 1844-47, 2 vol. in-8 [16 fr.].

On annonce un troisième volume, dont la première livraison vient d'être publiée.

2.—Holostel caryophyllearum alsinearum generis monographia. Paris, imp. de Bourgogne, 1845, in-8 de 28 pages.

M. Gay est un des collaborateurs de la « Revue botanique », recueil mensuel fondé en 1845 par M. P. DUCHARTRE.

GAY jeune. — Résumé d'observations pratiques sur l'emploi économique du seigle, en remplacement de l'avoine dans la nourriture du cheval. Roanne, imp. de Ferlay, 1844, in-8 de 16 pag. [20 c.]

GAY DE LATOUR DE LA JONCHÈRE, auteur dramatique. — La Petite prisonnière, petit monologue en une petite scène, enfantillage mêlé de petits couplets. Paris, Lelièvre, 1837, in-8 de 8 pag. [20 c.]

Nous connaissons encore, en collaboration avec M. CLAIRVILLE : 1836 dans la lune; — 1837 aux enfers.— Les Mines de blagues. [Voy. CLAIRVILLE.]

GAY DE VERNON [le baron], ancien officier d'état-major.

1. — Considérations sur les chevaux limousins, sur les causes de la destruction presque totale de cette race, et sur les moyens de la reproduire pour le service des remontes militaires. Limoges, imp. d'Ardillier, 1840, in-8 de 40 pag. avec une carte.

2. — Mémoire sur les opérations militaires des généraux en chef Custine et Houchard, pendant les années 1792 et 1793; Paris, F. Didot, 1844, in-8 avec deux cartes [6 fr.].

GAY-LUSSAC [Nicolas-François], chimiste et physicien, membre de l'Académie des sciences et de celle de médecine, professeur de chimie au jardin du Roi et à l'École polytechnique [1816], pair de France [1839], commandeur de la Légion d'honneur, né à Saint-Léonard (Haute-Vienne), le 6 décembre 1778. M. Gay-Lussac a été professeur à la Sorbonne, et membre de la chambre des députés de 1831 à 1839. Parmi ses travaux les plus remarquables on doit citer ses *Recherches sur la dilatation des gaz*, *sur la capillarité*, *sur la théorie des vapeurs*, *sur la mesure des inclinaisons et des déclinaisons magnétiques*, la *découverte des acides chlorique oxygéné et hydrosulfurique*, les *Observations sur le cyanogène et l'iode*, etc. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, *Suppl.*, le *Dictionn. encyclop.* de M. LE BAS, l'*Encyclop. des gens du monde* et la *France littér.*, t. III, p. 296.]

1. — Leçons de chimie de M. Gay-Lussac, à la Sorbonne, recueillies et publiées par M. *Marmet*, sténographe. Paris, Ponthieu, 1828, in-8.

2. — Instruction sur l'essai des matières d'argent par la voie humide. Paris, imp. royale, 1833, in-4 de 88 pag. avec 6 pl.

Cet écrit, publié par la commission des monnaies et des médailles, a aussi été imprimé à la suite du « Manuel complet de l'essayeur », par VAUQUELIN.

4. — Avec M. *Arago* : Annales de chimie et de physique. IIe série, 1816 à 1840 inclusivement. 25 années formant 75 vol. in-8, accompagnées d'un grand nombre de planches gravées [300 fr.].

La table raisonnée des matières comprises dans les tomes 1 à 75 de la deuxième série, forme 3 vol. in-8 [20 fr.].

M. Gay-Lussac, l'un des directeurs des « Annales de chimie et de physique », y a inséré de nombreux mémoires scientifiques.

M. Gay-Lussac a fait à l'Académie des sciences beaucoup de rapports et de communications qu'on trouve indiqués dans les « Comptes rendus » de cette compagnie. Il a travaillé aux « Annales des ponts et chaussées » [t. I-XIV]; il a coopéré à la rédaction de la « Bibliothèque des sciences et des arts ».

GAYARD [C.]. — De la nécessité et des moyens d'établir en France une conservation géométrique et perpétuelle du cadastre, suivi de la réfutation d'un projet de règlement pour l'achèvement

Digitized by Google

et la perpétuation du cadastre, proposé par M. Decourdemanche. Tours, imp. de Mame, 1829, in-8 de 80 pag. avec 11 pl.

GAYET DE CESENA [Amédée]. — Hymne aux vainqueurs d'Afrique. Paris, Delangle, 1830, in-8 [2 fr.].

GAYFFIER [de], ingénieur des ponts et chaussées. — Nouveau manuel des ponts et chaussées. 1re partie. *Routes et chemins.* Paris, Roret, 1838, in-18 avec des tableaux et des pl. [3 fr. 50 c.]. — IIe partie : *Ponts, aqueducs*, etc. Paris, le même, 1840, in-18 avec 2 pl. [3 fr. 50 c.]

GAYOT [Eug.].

1. — Guide du sportsman, ou Traité de l'entraînement et des courses de chevaux. Angers, Cosnier, 1839, in-8 avec un tableau.

2.— Chronique équestre, 1307-1843. Châlons, imp. de Boniez-Lambert, 1844, in-8 de 48 pag.

3. — Études hippologiques. Paris, Dusacq, 1846, in-8 [5 fr.].

GAYOT DÉLANDRE. — Annuaire statistique, historique et administratif du dép. du Morbihan. Année 1834. Vannes, Lamarzelle, 1834, in-18 de 240 pag. avec un tableau.

GAZAGNAIRE [P.-J.].— Instruction pratique et populaire sur le choléra-morbus épidémique, son traitement et ses moyens préservatifs. Grasse, imp. de Dufort aîné, 1835, in-8 de 48 pag.

GAZÆUS [Æneas]. — Æneas Gazæus et Zacharias Mitylenæus de immortalitate animæ et mundi consommatione. Ad codices recensuit, Barthii Tarini Ducæi notas addidit *J.-F. Boissonade.* Paris, Merckleint, 1836, in-8 [18 fr.].

Énée de Gaza et Zacharie de Mitylène, philosophes et théologiens grecs, ont vécu au Ve et au VIe siècle de l'ère chrétienne. En tête du livre de M. Boissonade est un travail de Th. Wendorf sur Énée de Gaza et sur les éditions de son Théophraste, dont la première est de 1513. A la fin on trouve une traduction en latin du Théophraste, par Ambroise, abbé des Camaldules.

GAZZERA-HOULMER [J.-F.-Ch., comte de], professeur de chimie. — Recueil de procédés chimiques, appliqués aux arts et métiers, divisé en deux parties. Paris, imp. de Mme veuve Poussin, 1835, in-12 [12 fr.].

Une autre] édit. in-12 a été publiée en 1832.

GEFFRIER DE NEUVY. — Quelques mots sur les remontes militaires et sur les haras. Paris, imp. de Guiraudet, 1838, in-8 de 32 pag.

GELEZ [François]. — Manuel d'agriculture, ou Dialogue agricole. Semur, imp. de Bussy, 1840, in-8 de 120 pag.

GELEZ [Édouard], docteur en médecine. — Histoire générale des membranes séreuses et synoviales des bourses muqueuses et des kystes, sous le rapport de leur structure, de leurs fonctions, etc. Paris, Germer-Baillière, 1844, in-8 [6 fr.].

Voy. MALGAIGNE.

GELL [Sir William], archéologue et voyageur anglais, né en 1777 à Hopton, dans le comté de Derby, mort à Naples le 4 février 1836 [Voy. la *Biog. univers.*, *Suppl.*].

1. — Vue des ruines de Pompéia. Paris, 1828, in-4.

C'est une traduction du livre de Gell, intitulé : *Pompeiana, ou Observations sur la topographie, les édifices et les objets d'art de Pompéia* [Londres, 1817-19, 1 vol. in-8 avec 19 grav.]. Le second vol. du *Pompeiana* a paru à Londres en 1830-31, gr. in-8 avec 100 gravures.

2. — Itinéraire de Morée, ou Description des routes de cette péninsule, trad. de l'anglais par le lieut. général comte *de Tromelin.* Paris, Anselin, 1828, in-8 de 104 pages.

L'ouvrage original a paru en 1816. Une édition a été publiée en 1823 sous le titre de : *Récit d'un voyage en Morée.*

GELLE, professeur de rhétorique au collége de Metz.

1. — Éléments de rhétorique. Metz, Thiel; Paris, Hachette, 1829, in-12 [1 fr. 50 c.].

2. — Rhétorique élémentaire. Nouvelle édition. Metz, Mme Devilly, 1840, in-12 [1 fr. 50 c.].

GELLÉ [P.-B.], professeur à l'école royale vétérinaire de Toulouse.

1. — Avec M. *Lafore :* Art de guérir l'indigestion avec gonflement de la panse du bœuf et du mouton ; précédé de considérations sur la culture des prairies artificielles. Mis à la portée des agriculteurs. Toulouse, Paya ; Paris, ma-

Digitized by Google

dame Huzard, 1835, in-18 avec une pl. [2 fr.]

2. — Pathologie bovine, ou Traité complet des maladies du bœuf. Toulouse, imp. de Hénault; Paris, Bouchard-Huzard, 1840, 4 vol. in-8 [30 fr.].

GELLÉE [F.-C.]. — Un coup d'essai, petit chansonnier nouveau. Paris, imp. d'Appert, 1842, in-18 [50 c.].

Nous connaissons encore: Le baron de Crassabas, chanson en neuf couplets, pour faire suite au marquis de Carabas, de Béranger [1842, in-8].

GELLINE [L.]. — Journal de mer d'un voyage à la Nouvelle-Orléans, capitale de la Louisiane [Amérique du Nord]; départ et retour à bord des trois-mâts *le Severn* et *le Châteaubriand*, du 2 octobre 1841 au 21 février 1842. Paris, imp. de Caubet, 1842, in-8 de 40 pag.

GELU [Victor]. — Chansons provençales et françaises. Marseille, imp. de Senès, 1842, in-12 de 144 pag.

GELY [J.-A.], docteur en médecine à Nantes.

1. — Essai sur les altérations anatomiques qui constituent spécialement l'état dyssentérique. Nantes, imp. de Mellinet, 1838, in-8 de 32 pag.

2. — Recherches sur l'opportunité de l'amputation de l'utérus dans le cas d'abaissement ou de renversement, et sur le procédé le plus convenable pour la pratiquer dans ces circonstances. Nantes, le même, 1839, in-8 de 36 pag.

3. — Recherches sur l'emploi d'un nouveau procédé de suture contre les divisions de l'intestin. Nantes, imp. de Mme veuve Mellinet. Paris, Germer-Baillière, 1844, in-8 avec un tableau et 6 pl. [2 fr. 50 c.]

GENAS [A.-A.]. — Instruction sur le chemin de la croix. Paris, Parent-Desbarres, 1841, in-18 de 168 pag.

GENCE [Jean-Baptiste-Modeste], naquit à Amiens, le 14 juin 1755. Lorsque éclata la révolution, il était archiviste au dépôt des chartes. Privé de son emploi, il devint en 1793 réviseur en chef de l'imprimerie du gouvernement; poëte, érudit, philosophe, M. Gence se fit particulièrement remarquer par ses recherches sur l'Imitation de J. C. et sur l'auteur de ce livre. Il mourut le 17 avril 1840. Il était membre de la Société des antiquaires de France et de la Société de la morale chrétienne. [Voy. le *Dict. encycl.* de M. Le Bas; la Biographie littéraire de M. Gence (Paris, imp. de Moquet, 1835, in-8); l'Éloge de M. Gence par M. Villenave (1840); et la *France littér.*, t. III, p. 302.]

1. — La vérité du magnétisme, prouvée par les faits; extrait des notes et dès papiers de Mme Alina d'Eldir, née dans l'Indoustan; par un ami de la vérité; suivie d'une Notice inédite sur Mesmer. Paris, imp. de Migneret, 1829, in-8 de 128 pag.

2. — Avec M. *Monnard*: Méditations religieuses, en forme de discours, pour toutes les époques, circonstances et situations de la vie domestique et civile, traduites d'après l'ouvrage allemand, intitulé *Stunden der Andacht*. Paris, Strasbourg, Londres, Treuttel et Würtz, 1830 et ann. suiv., 16 vol. in-8 [48 fr.].

3. — Nouvelles considérations historiques et critiques sur l'auteur et le livre de l'Imitation de Jésus-Christ, ou Précis et résumé des faits et des motifs qui ont déterminé la restitution de ce livre à Jean Gerson, chancelier de l'église de Paris. Paris, Treuttel et Würtz, 1832, in-8 de 96 pag. [2 fr. 50 c.]

Réimpression avec augmentation des *Considérations sur la question relative à l'auteur de l'Imitation et sur les discussions qui la reproduisent*; imprimées à la suite de la « Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de J. C. », par A.-A. Barbier. [1812, 1 vol. in-12. Il existe aussi des exemplaires in-8.]

4. — La vraie phrénologie, ou l'Unité d'un principe intellectuel et moral dans l'homme, fondée sur l'accord de l'expression rationnelle du verbe et de la conscience du moi, avec la notion de l'être universel. Paris, Leleux, 1836, in-8 [1 fr. 25 c.].

5. — Notice biographique et littéraire du philosophe français Antoine Lasalle, ancien officier de marine, auteur de la balance naturelle et de la mécanique morale, traducteur et commentateur des œuvres philosophiques et historiques de Bacon. Paris, Leroi, 1837, VIII et 164 pag., in-8 [4 fr.].

Antoine Lasalle, né à Paris le 18 août 1754, était fils d'une Polonaise et du comte de Montmorency-Pologne; il est mort à l'Hôtel-Dieu,

Digitized by Google

le 21 novembre 1829 [voyez le « Journal des Savants », juin 1837, p. 378]. M. Gence avait été très-lié avec Antoine Lasalle et l'avait accompagné dans diverses excursions en France et en Italie.

On doit encore à M. Gence : Sur les travaux du Poussin, in-8. — Analyse des principes de la connaissance humaine, rétablie d'après Descartes, sur la base des notions de la spiritualité de l'âme et de l'existence de Dieu, etc. [Paris, 1828, 15 pag. in-8. Extrait de « l'Athlète du christianisme. »] — Précis en vers, avec des remarques sur l'Imitation de J. C. et son auteur [1829, in-8]. — Entretien sur les principes de la philosophie, etc. [Paris, 1830, 48 pages in-8. Cet opuscule semble avoir eu pour but de faire revivre la doctrine théosophique de Saint-Martin.] — Etrennes patriotiques et morales en vers aux amis de l'humanité, de la philosophie et des arts. [1831, in-18.] — Ode sur les vanités du monde et les biens de la vie à venir (adressée à M. Fortia d'Urban) [1832, in-8]. — L'ombre d'un grand nom, ou le personnage fictif dévoilé [extrait du « Journal général de littérature »]. — Au docteur Jacques Nauche, président de la Société de médecine pratique [en vers, 1834, in-8]. — Nouvelle épître à un ami, sur la réparation du mal par la puissance du bien, et de même sur l'édition mutilée de l'Imitation de J. C. [en vers, 1834, in-8]. — Jugements motivés sur l'âge du *Codex de advocatis* [1835, in-8]. — Résumé et application des motifs exposés dans les *Principes de la philosophie rationnelle* [1836, in-8]. — Jean Gerson restitué et expliqué par lui-même dans ses parallèles de passages extraits de ses Œuvres morales et du livre de *Imitatione Christi;* précédé de nouveaux motifs à l'appui de nos considérations sur l'auteur de l'Imitation, et suivi, entre autres pièces, d'un procès-verbal relatif au prétendu Jean Gerson, supposé abbé de Verceil, et de deux lettres inédites, dont l'une est du pèlerin français Jean Gerson, fuyant en Bavière la persécution [1836, in-8]. — La Vierge d'Antin [en vers, 1837, in-8. Suit l'*Extrait du Stabat mater de la nativité*, publié par M. Gence dans le « Mémorial de l'église gallicane » le 26 février 1810]. — Nouvelles stances sur le prétendu livre du treizième siècle, et sur les éditeurs et les traducteurs français de l'Imitation de Jésus-Christ, suivies des décisions du conseil royal de l'instruction publique concernant l'adoption de l'édition latine et de la traduction française de ce livre [1837, in-8]. — La vraie philosophie de l'histoire, ou la Lutte, la renaissance et le triomphe du bien, poëme philosophique et moral, dont le sujet est appliqué à l'éloge de Gerson, voté en France par l'Académie au dix-neuvième siècle [1837, in-8]. — La grande œuvre latine, définitivement rattachée au pèlerin Jean Gerson, réfugié dans un monastère en Autriche, ou la Question simplifiée sur l'auteur de l'Imitation de J. C., etc. [en stances, 1838, in-8]. — La Modulation dans la grande œuvre latine du pèlerin Jean Gerson, divisée en trois livres qui forment la consolation intérieure, et, avec le livre eucharistique, sont l'objet et la fin de l'Imitation de Jésus-Christ, dont le génie de Gerson a été déclaré digne d'être l'auteur par l'aigle de l'éloquence sacrée [41 stances de quatre vers, 1838, in-8]. — Dernières considérations sur le véritable auteur de la grande œuvre latine, le pèlerin Jean Gerson, qui se décèle non-seulement dans ses diverses œuvres, mais dans l'Imitation elle-même, que des faits positifs démontrent antérieure au vieux français. [En prose; l'Épilogue est en vers, 1838, in-8.] — Chant religieux, composé pour les séances de la Société de morale universelle, ayant pour emblèmes un œil, une étoile, un soleil, et fondée à Paris, sous le nom de la *Noble porte de l'Élysée*, par la sultane mogole Alina d'Eldir. Souvenir de 1838 : la Perle. Couplets sur le bonheur. Quatrains d'Eldir sur le vrai bonheur [stances, 1838, in-8]. — Stances aphoristiques sur l'accord de la pensée et de la religion dans les progrès de la philosophie rationnelle, ramenée à son principe ternaire et à la foi biblique [1839, in-8]. — La vierge Marie, mère des chrétiens, dont Gerson invoque le culte, etc. [stances, 1839, in-8]. — Stances lyriques et morales [1839, in-8]. — Sur l'institution de l'ordre moral asiatique universel, fondée en 1832, sous le nom de la *Noble porte de l'Élysée*, par la sultane indienne Alina d'Eldir [11 stances de quatre vers, 1839, in-8]. — Motifs d'unité et d'ordre dans l'édition de l'imitation polyglotte de Lyon, sous le nom principal de Gerson, par l'alliance de la bibliographie avec la philanthropie littéraire [13 stances de quatre vers, 1839, in-8]. — Pensées, sentences et maximes, les plus généralement et moralement utiles, des pères et docteurs de l'Église les plus éloquents, traduites du latin en français [1839, in-8. Chaque pensée est suivie de la traduction].

M. Gence a été l'un des collaborateurs de « l'Encyclopédie des gens du monde ».

GENDEBIEN [Jules].

1. — D'une réforme dans l'enseignement moyen. Bruxelles, Wouters, Raspoet et Cie, 1842, in-8 de 81 pages.

2. — Études sur les mœurs judiciaires du XIVe siècle. Bruxelles, Meline, 1845, in-18 de 259 pag.

GENDRIN [Augustin-Nicolas], né à Châteaudun le 6 décembre 1796, reçu docteur en médecine en 1821, médecin des hôpitaux en 1831, et chargé à cette époque d'un service intérimaire à l'Hôtel-Dieu, médecin de l'hospice Cochin en 1832, et de la Pitié en 1836. Une ordonnance rendue le 10 juin 1832 à la suite des émeutes des 5 et 6 de ce mois, avait enjoint à tous les médecins et chirurgiens de déclarer à la police les blessés qu'ils auraient pu soigner. On a accusé M. Gendrin de s'être prêté à l'exécution de cette ordonnance, accusation qu'il a du reste repoussée formellement [Voy. la *Lancette française*, nos 12, 14, 16, 19, 23 et 30 juin 1832, SACHAILE, les *Médecins de Paris*, la *Biographie des hommes du jour*, t. IV, Ire partie, p. 338, la *Biogr.* de RABBE, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, pag. 303].

1. — Consultation médico-légale sur les circonstances et les causes de la mort violente du prince de Condé, en

Digitized by Google

réponse à un Mémoire à consulter adressé au nom du prince Louis de Rohan. Paris, impr. de Crapelet, 1831, in-4 de 80 pag.

2. — Considérations générales sur l'enseignement et l'étude de la médecine au lit des malades. Dissertation écrite pour le concours ouvert à la Faculté de médecine de Paris pour la nomination à une chaire de médecine clinique. Paris, le même, 1831, in-4 de 36 pag.

3. — Mémoire médico-légal sur la mort violente du duc de Bourbon, prince de Condé, et à cette occasion sur les conditions dans lesquelles la mort peut être produite par la suspension incomplète et sur les signes de la strangulation par suspension. Paris, Baillière, 1831, in-8 de 56 pages.

Extrait des « Transactions médicales ».

4. — Monographie du choléra-morbus épidémique de Paris, rédigée spécialement sur les observations cliniques de l'auteur à l'Hôtel-Dieu de Paris. Paris, Baillière, 1832, in-8 [7 fr.].

Cet ouvrage a obtenu de l'Académie des sciences un prix de 1000 fr.

5. — Documents sur le choléra-morbus épidémique, transmis par lettre à un médecin de province. Paris, Baillière, 1832, in-8 de 132 pag.

6. — Traité philosophique de médecine pratique. Paris, 1838-42, in-8. Tom. I à III [21 fr.].

On annonce 5 volumes.

M. Gendrin a partagé toutes les maladies qui forment la matière de cet ouvrage en deux grandes divisions : 1° Maladies qui consistent dans l'altération des fonctions de la vie organique ; 2° Maladies qui consistent essentiellement dans l'altération des fonctions de la vie de relation.

Ces deux divisions comprennent ensemble neuf classes de maladies : 1° les hémorragies ; 2° les altérations de sécrétion, ou les diacrises ; 3° les phlegmasies ; 4° les fièvres, ou les pyrexies, 5° les modifications dans la nutrition des organes, ou les anomalotrophies ; 6° les hétérosarcoses, ou les formations de tissus accidentels ; 7° les cachexies ; 8° les névroses ; 9° les vésanies.

8. — Leçons sur les maladies du cœur et des grosses artères, faites à l'hôpital de la Pitié pendant les années 1840-41, recueillies et publiées par MM. *E. Colson* et *Dubreuil-Hélion*. Paris, Germer-Baillière, 1841-42, tome I^er^ en deux parties, in-8 [7 fr.].

La *première partie* embrasse toute la généralité de la pathologie du cœur ; la *deuxième partie* comprend l'histoire spéciale de chacune des maladies de cet organe.

7. — De l'influence des âges sur les maladies. Thèse de concours pour la chaire de pathologie interne à la Faculté de médecine de Paris. Paris, Germer-Baillière, 1840, in-8 [2 fr.].

M. Gendrin a traduit et annoté le « Traité des maladies de l'encéphale et de la moelle épinière d'ABERCROMBIE » [voyez ce nom]. Il a publié un grand nombre d'articles dans les divers journaux de médecine, et particulièrement dans le « Journal général », qu'il a rédigé de janvier 1827 à juin 1830, et dans les « Transactions médicales », dont il a été le rédacteur depuis le 1^er^ numéro [juillet 1830] jusqu'au mois de septembre 1832. — En 1837, il a obtenu un prix de 1500 fr. de l'Académie des sciences pour un *Mémoire sur les fièvres continues*. On lui doit les opuscules suivants : Observations sur l'emploi du quinquina dans les fièvres [Annales du cercle médical, 1822] ; — De la nature et des limites de l'obligation imposée aux médecins de garder les secrets qui leur sont confiés ; — Sur la nature et la contagion de la variole ; — Recherches sur le calorique des eaux thermales ; — Mémoire sur le traitement de la goutte par les préparations d'iode ; — Sur les entes animales ; — Sur les différentes préparations végéto-épispastiques connues en pharmacie ; — Sur le traitement des hémorragies utérines par le tamponnement. — Exposé d'un nouveau traitement curatif et préservatif de la colique de plomb. [1832, in-8.] — Lettre sur le traitement curatif et préservatif des maladies saturnines, adressée à MM. les membres de l'Académie royale des sciences [1841, in-8].

GENDRON [E.]. — Du cathétérisme curatif, ou rétrécissement de l'œsophage. Paris, imp. d'Everat, 1837, in-8 de 16 pag.

GÉNÉRÈS DES ROCHES [E.-Ed. de], de Nantes. — Histoire abrégée des chefs de tribus dont l'autorité fut reconnue dans les Gaules. Première souche de la royauté en France, suivie d'un résumé général et chronologique de la domination gauloise et française depuis l'an 2068 avant Jésus-Christ, jusqu'à l'an 1830 de l'ère chrétienne. Paris, Leleux, 1838, in-12 de 180 pag.

GÉNÉRÉS-SOURVILLE [Edmond], commis de marine. — Essai sur l'inscription maritime, ou Moyens de conserver les avantages qu'offre cette belle institution, en la mettant en harmonie avec l'esprit et la lettre de la Charte constitutionnelle. Paris, imp. de Bourgogne, 1840, in-4 de 16 pag.

GENEST [L.-P.], est éditeur des *Leçons de clinique médicale* de M. CHOMEL [1834], et l'un des collaborateurs de la *Revue britannique*.

Digitized by Google

GENETIER. — Poëme plaintif, ou Conseils d'un jardinier, partisan du bon ordre [en vers]. Paris, imp. de Stahl, 1840, in-12 de 96 pag.

GENEVAY. — Avec Mme la comtesse de *Bradi* : Galerie biographique universelle et populaire des hommes et des femmes célèbres. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1833, in-8.

L'ouvrage devait paraître en 72 livraisons de 4 portraits sur acier et de 4 biographies. Quelques livraisons seulement ont été publiées.

GENEVOIX [Anthony]. — La chorographie du département de Loir-et-Cher. Blois, imp. de Groubental, 1844, in-18 de 216 pag.

GÉNIÈS, pasteur, président du consistoire de Nîmes. — Discours prononcé à l'inauguration du temple de Saint-Jean-du-Gard, le 29 avril 1827. Nîmes, Gaude, 1827, in-8 de 29 pages [50 c.].

GENIEYS [R.], ingénieur des Ponts et Chaussées, attaché au service de la distribution des eaux dans Paris.

1. — Essai sur les moyens de conduire, d'élever et de distribuer les eaux. Paris, Carilian-Gœury, 1827, un volume in-4 de texte, avec un atlas de 30 planches in-fol. [36 fr.].

2. — De la législation des cours d'eau, ou Exposé des principes servant de base à un projet de loi sur la propriété et le mode de jouissance des eaux courantes. Paris, Carilian-Gœury, 1830, in-8 [2 fr.].

3. — Recueil de tables à l'usage des ingénieurs. Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-8 [12 fr.].

Nous connaissons encore : Note sur un projet de distribution générale d'eau dans l'intérieur de Paris [1827, in-8]. — Du projet d'une distribution générale d'eau dans Paris, considéré sous le rapport financier [1830, in-8].

GENIN [J.-L.].

1. — De la société chrétienne au quatrième siècle, d'après les lettres des pères de l'église grecque. Agen, impr. de Noubel; Paris, Hachette, 1835, in-8 [6 fr.]. — Autre édition sous le titre de : Tableaux de la société chrétienne au quatrième siècle, d'après les lettres des pères de l'église grecque. Limoges, Martial Ardant, 1842, in-8 [3 fr.].

Il existe deux autres éditions in-12 : l'une publiée en 1839, l'autre, en 1840 [3 fr.].

GÉNIN [F.], professeur de littérature française à la faculté des lettres de Strasbourg.

1. — Recueil de lettres choisies dans les meilleurs écrivains français, et accompagnées de notes biographiques et critiques. Strasbourg, Février; Paris, Hachette, 1835, in-12 [3 fr.]. — En 1845 [1 fr. 50 c.].

2. — Lettres de Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre, sœur de François Ier. Paris, Renouard, 1841, in-8 [9 fr.].

Publication de la société de l'Histoire de France.

Les lettres publiées par M. Génin, jusqu'alors pour la plupart inédites, sont tirées en grande partie des manuscrits de Béthune. Elles sont au nombre de 71, et se rapportent aux principales circonstances de la vie de Marguerite, depuis 1521 jusqu'à 1549.

3. — Nouvelles lettres de la reine de Navarre adressées au roi François Ier, son frère. Paris, Renouard, 1842, in-8 de 320 pag.

Ces lettres, découvertes par M. Génin après la publication du premier volume, furent, de la part de l'éditeur, l'occasion de vives récriminations contre un des conservateurs des manuscrits de la Bibliothèque royale. On peut consulter à cet égard la préface des *Nouvelles Lettres*.

4. — Actes des apôtres. Paris, Paulin, 1844, 3 vol. in-32 [3 fr.].

Cette publication devait former 12 volumes, publiés de mois en mois. Il n'en a paru que trois.

5. — Les jésuites et l'université. IIe édit. Paris, Paulin, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition [1844] est in-8 [6 fr.].

Cet ouvrage fut publié au moment où la lutte du clergé et de l'université, à propos de la loi projetée sur l'instruction secondaire, était dans toute son ardeur. Il est divisé en trois parties : 1° tort que les jésuites font à la religion; 2° attaques contre l'université; 3° l'enseignement des jésuites.

6. — Des variations du langage français depuis le douzième siècle, ou Recherches des principes qui devraient régler l'orthographe et la prononciation. Paris, F. Didot, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

Ce livre est divisé en trois parties : consonnes; voyelles; applications et conséquences. Il a donné lieu à une polémique assez animée. M. F. Guessard en a publié un *examen critique* dans la « Bibliothèque de l'École des chartes » [Tome II, 2e série, p. 189 à 253, et p. 289 à 356]. — M. Guessard soutient que les règles posées par M. Génin manquent de justesse, parce qu'elles sont trop absolues; que la prononciation à une même époque a considérablement varié en France selon les provinces et les dia-

Digitized by Google

lectes ; que les textes dont s'est servi M. Génin ne prouvent point ce qu'on voudrait qu'ils prouvassent, attendu qu'ils n'ont pas été choisis et classés suivant leur provenance, etc. Le critique examine ensuite en détail, sous le titre de *glossaire*, les applications et conséquences tirées par M. Génin des règles qu'il a posées, et il cherche à montrer les vices que ce travail renferme. M. Génin répondit dans la « Revue indépendante » aux objections de son adversaire, qui lui-même fit insérer deux répliques dans la « Bibliothèque de l'École des chartes » [t. II, 2e série, p. 357 et suivantes, et p. 488].

7. — Lettre sur quelques points de philologie française, adressée à M. A.-F. Didot. Paris, F. Didot, 1846, in-8 de 32 pag.

8. — Lexique comparé de la langue de Molière et des écrivains du dix-septième siècle, suivi d'une lettre à M. A-F. Didot, sur quelques points de philologie française. Paris, F. Didot, 1846, in-8 [10 fr.].

9. — Œuvres choisies de Diderot, précédées de sa vie, par M. F. Génin. Paris, F. Didot, 1847, 2 vol. in-12 [6 fr.].

10. — Ou l'Église ou l'État. Paris, Chamerot, 1847, in-8 [4 fr. 50 c.].

M. Génin établit que l'État ne doit pas se dessaisir de l'enseignement, et que le partage qu'on rêve à cet égard entre l'Église et l'État ne peut aboutir qu'à la domination exclusive du clergé sur l'enseignement.

On doit encore à M. Génin : Essai sur les Atellanes [dans les « Mémoires de la société des sciences, agriculture et arts du département du Bas-Rhin », années 1832 et 1833]. — Traduction des « Satires » d'HORACE dans la « Collection des classiques latins » publiés sous la direction de M. Nisard. — Le Pamphlet d'un curé troubadour [1845, in-8 de 16 pag.].

M. Génin a donné de nombreux articles de critique littéraire dans le « National ». Il a rédigé le *Feuilleton musical* dans la « Revue indépendante » ; il a arrangé pour le théâtre de l'Opéra-Comique une pièce de Sedaine, intitulée : *On ne s'avise jamais de tout*, et dont il a lui-même composé la musique. Il a été l'un des collaborateurs du « Plutarque français ».

GENISSET [F.-J.], professeur à la faculté des lettres, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Besançon, membre de la société d'émulation du Jura, de la société des sciences, agriculture et arts du Bas-Rhin, de l'académie de Dijon; né à Mont-sous-Vaudrey, en 1769; mort à Besançon, le 21 juillet 1837.

M. Genisset a donné, de 1827 à 1836, un très-grand nombre de Mémoires et de Rapports dans les « Mémoires de l'académie des sciences, arts et belles-lettres de Besançon ».

GENLIS [Stéphanie-Félicité DUCREST DE ST.-ALBIN, comtesse de], née le 25 janvier 1746, à Champcéry, près d'Autun, morte à Paris, le 31 décembre 1830. Gouvernante des enfants du duc de Chartres, auteur d'un grand nombre d'ouvrages d'éducation, de romans, de discours religieux et politiques, de mémoires, de comédies; adversaire déclarée des philosophes, pleine de morgue aristocratique, et néanmoins partisan pendant plusieurs années des idées révolutionnaires, Mme de Genlis a eu une très-grande et très-mauvaise réputation. On l'a accusée d'avoir joué le rôle d'agent de la police impériale. Ses livres, médiocres du reste pour la plupart, fourmillent de mensonges et de calomnies; le laisser-aller de sa vie intime a été si grand, qu'un poëte a pu écrire à son sujet l'épigramme suivante :

Les œuvres de Genlis à six francs le volume,
C'est par trop cher, foi d'amateur !
Quand ses appas valaient mieux que sa plume,
Pour un écu j'avais l'auteur.

[Voyez la *Biog. univers.*, *Suppl.*; l'*Encyclopédie des gens du monde*, et la *France littér.*, t. III, p. 305.]

1. — Théâtre d'éducation. Paris, Lecointe, 1829, 5 volumes in-12. — Nouvelle édition, revue et augmentée. Paris, Didier, 1846, 2 volumes in-12 avec 8 vignettes [7 fr.].

La première édition est de 1779-80.

2. — Le dernier voyage de Nelgis, ou Mémoires d'un vieillard, etc. Paris, Roux, 1829, 3 vol. in-12.

La 1re édition est de 1828.

3. — Les petits émigrés, ou Correspondance de quelques enfants, etc. VIIIe édition. Paris, Lecointe, 1829, 2 vol. in-12. — Autre édition, revue et corrigée. Paris, Didier, Belin-Leprieur, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

Publié en 1798 pour la première fois.

4. — Lettre de Mme de Genlis à M. de Chartres, à Silk, pays de Holstein. Paris, imp. de Smith, 1829, in-12 de 12 pag.

Réimprimée en 1831 [Paris, Dentu].

Cette lettre avait été publiée pour la première fois par Mme de Genlis sous la date du 8 mars 1796, dans le *Précis de ma conduite pendant la révolution* [Hambourg, 1796]. — Elle fut depuis plusieurs fois reproduite par les ennemis de M. de Chartres (depuis duc d'Orléans, et roi sous le nom de Louis-Philippe), entre autres en 1827, en 1829 et en 1831. Dans l'édition de 1827, elle est datée du 28 février 1796; dans celle de 1829 que nous indiquons ici, du

Digitized by Google

18 février 1796. Dans l'édition de 1831, on a rétabli la date du 8 mars 1796.

5. — Athénaïs, ou le château de Coppet en 1807. Nouvelle historique. Paris, imp. de J. Didot, aîné, 1832, in-18 de 180 pag.

Ce volume a été tiré à petit nombre.

6. — Laurette et Julia, ou l'Inimitié corse. Paris, Lachapelle, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

7. — Mademoiselle de la Fayette, suivie de Nouvelles. Paris, Belin-Leprieur, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1813.

8. — Mademoiselle de Clermont; suivie de nouvelles, et précédée d'une Notice littéraire sur l'auteur, par Mme *A. Tastu*. Paris, Belin-Leprieur, Didier, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

Publiée pour la première fois en 1802.

9. — La duchesse de la Vallière, suivie de sa vie pénitente. Nouvelle édit., augmentée des Reflexions de Mme de la Vallière sur la miséricorde de Dieu, et de ses Lettres au maréchal de Bellefonds. Paris, Belin-Leprieur, Didier, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1804.

10. — Mme de Maintenon. Paris, Belin-Leprieur, Didier, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1806.

11. — Les veillées du château. Nouvelle édition, revue et corrigée. Paris, Belin-Leprieur, Didier, 1843, 2 vol. in-12 avec 10 vignettes [7 fr.]. — Autre édition. Paris, les mêmes, 1846, grand in-8 avec 16 lithographies a deux teintes [10 fr.].

La première édition est de 1784.

12. — Le Siége de la Rochelle. Paris, Belin-Leprieur, Didier, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

Publié pour la première fois en 1808.

Traductions espagnoles.

13. — Veladas de la Quinta, traducidas por don *Fernando de Gilman*. Paris, imp. de Cosson, 1829, 6 vol. in-18.

14. — El Sitio de la Rochela. Paris, Rosa, 1832, 2 vol. in-12, avec planches. — Autre édition. Paris, imp. de Pillet aîné, 1841, 2 vol. in-18.

15. — Alfonso, o el hijo natural. Paris, imp. de Pillet aîné, 1835, 3 vol. in-18.

16. — D. Inez de Castro, traducida pelo dr *Caetano Lopese de Moura*, natura da Bahia. Paris, Aillaud, 1837, in-18 avec une gravure [4 fr.].

Madame de Genlis a donné quelques articles à la « Feuille villageoise » rédigée par CERUTTI. — Elle a travaillé au « Mercure de France ». — Le journal *les Dimanches*, qu'elle avait fondé et qu'elle rédigeait seule, parut sous ce titre depuis le 1er décembre 1815 jusqu'au 15 avril 1816; alors il prit le nom de *Journal de la jeunesse*, et cessa de paraître le 15 février 1817. — Elle a, dit-on, laissé en manuscrit *Alfred le Grand*, roman historique, et *Idalie*, poéme dont elle avait donné quelques fragments dans son *Journal imaginaire*. — Des extraits d'histoire, journaux de voyages, etc., furent vendus par elle en manuscrit au prince de Talleyrand.

M. DUMONCEAU a publié en 1802, anonyme : « Philosophie chrétienne, ou Extraits tirés de Mme de Genlis » [1 vol. in-12], et en 1805 sous son nom : « l'Esprit de Mme de Genlis, ou portraits, caractères, maximes et pensées extraites de tous ses ouvrages » [1 vol. in-12]. — SEVELINGES a donné : « Mme de Genlis peinte en miniature, ou abrégé critique de ses mémoires » [Paris, 1825, in-12].

Mme de Genlis eut en 1830 un procès avec le libraire Roret, auquel elle avait livré comme son ouvrage, sous le titre de *Manuel encyclopédique de l'enfance*, la copie d'un livre publié en 1820 par M. MASSELIN. Le libraire obtint des tribunaux la restitution des 400 francs qu'il avait payés d'avance.

GENNES [Pierre de]. — Mémoire pour M. de Klingin, préteur royal à Strasbourg. Grenoble, 1753, in-12 et in-4.

GENOUD [Antoine-Eugène], plus tard GENOUDE, et aujourd'hui DE GENOUDE, né à Montélimart, en Dauphiné, en février 1792. Professeur de sixième en 1811, aide de camp du prince de Polignac en 1815, M. de Genoude fut vers 1817 attaché, comme précepteur, à une famille de la haute aristocratie. Vers la même époque, il concourut à la rédaction du journal monarchique *le Conservateur*; en 1820, il fonda une nouvelle feuille quotidienne, *le Défenseur*, et, en 1821, il acquit la propriété de *l'Étoile*, depuis *Gazette de France*. Anobli par lettres de Louis XVIII, en date du 28 juin 1822, M. de Genoude, qui avait passé quelque temps au séminaire, renonça à l'état ecclésiastique, se maria et fut nommé maître des requêtes. Veuf en 1834, il entra dans les ordres l'année suivante, après avoir obtenu la dispense des études du séminaire, prononça à Paris plusieurs sermons, et fut bientôt obligé d'abandonner la prédication par l'archevêque de Paris, qui le

Digitized by Google

somma d'opter entre le journalisme et la chaire. Après s'être présenté à la députation dans un grand nombre de colléges, M. de Genoude a été nommé député de Toulouse en 1846. Les opinions politiques de ce publiciste présentent la plus bizarre association d'idées contradictoires. En voulant concilier les théories de l'ancien régime avec celles de la révolution française, il a fini par se placer en dehors de tous les partis, et n'a fait que se compromettre aux yeux des légitimistes par ses tendances démocratiques, aux yeux des démocrates par ses tendances légitimistes. Le suffrage universel, la représentation générale, le gouvernement du roi, l'administration du pays par le pays, une monarchie légitime combinée avec la souveraineté du peuple, tel est l'inextricable programme qu'il développe depuis tantôt vingt ans dans la *Gazette de France*, et pour la défense duquel il a soutenu plus de quarante procès. Il faut, du reste, rendre cette justice à M. de Genoude, que si dans ces luttes et dans ces théories il a manqué de logique, il n'a pas du moins manqué de ténacité, et qu'il a fait pour ses opinions de très-lourds sacrifices. [Voyez la *Biogr. du clergé contemporain*, par un solitaire, t. II; — la *Biog. des hommes du jour*, t. V, 2e part., p. 60; — la *Biogr. de M. de Genoude*, par un collaborateur du journal *le Bourbonnais* (Paris, 1844, 1 vol. in-8 de 192 pag.), et la *France littéraire*, t. III, p. 313.]

1. — La Sainte Bible. Nouv. édition, publiée sous les auspices du clergé de France, et dirigée par les soins de M. l'abbé Juste, chanoine honoraire. Paris, Pourrat frères, 1834, 3 vol. in-8, jésus vélin, ornés de 350 gravures sur bois [24 fr.].

M. Genoude passe pour n'avoir traduit personnellement que les prophéties d'Isaïe, le livre de Job, les Psaumes et les petits prophètes. Le reste est attribué à divers traducteurs.

— La même, en latin et en français. Traduction nouvelle, d'après la Vulgate, avec des notes littéraires, critiques, un discours préliminaire, des prolégomènes et les différences de l'hébreu et des Septante au bas des pages. Paris, Sapia, Pourrat, 1838-40, 5 vol. gr. in-8 à 2 colonnes [80 fr.]. — En 1845, *Gaume* [40 fr.].

— La même. Édition diamant. Paris, Sapia, Beaujouan, 1841, in-32, avec un frontispice [10 fr.]. — La même. Paris, Gaume, 1846, in-18, avec un frontispice [8 fr.].

2. — La Raison du christianisme, ou Preuves de la vérité de la religion, tirées des écrits des plus grands hommes de la France, de l'Angleterre et de l'Allemagne. Ouvrage publié sous la direction de M. de Genoude. Paris, Sapia, 1834-35, 12 vol. in-8 [60 fr.]. — IIe édition, Paris, Pourrat frères, Sapia, 1836, 3 vol. in-4 [36 fr.]. — IIIe édition. Paris, les mêmes, 1841, 4 vol. in-8 [22 fr.].

M. de Genoude a rédigé dans cet ouvrage l'*Introduction* et *deux lettres* aux élèves de l'École polytechnique et aux écoles savantes.

On a publié en 1837 un « Discours sur les rapports entre la science et la religion révélée » par N. Wiseman, pour faire suite à la *Raison du christianisme*, publiée par M. de Genoude [Paris, Sapia, 2 vol. in-8].

3. — L'Imitation de Jésus-Christ, traduite par M. de Genoude. VIe édit., enrichie de 12 vignettes, lettres ornées et fleurons, gravés sur bois par Porret. Paris, imp. de Sapia, 1835, 1 vol. in-8 [8 fr.]. — Autre édition. Paris, Pourrat, Gaume, 1840, 1 vol. gr. in-8 avec 14 gravures [8 fr.]. — Autre édition. Paris, Pigoreau, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.]. — Autre édition. Limoges, Bardou; Paris, Perrodil, 1846, in-32.

4. — Les Pères de l'église des trois premiers siècles de l'ère chrétienne, publiés en français par M. de Genoude. Paris, Gaume, 1837-43, 9 vol. gr. in-8 [32 fr.].

Les deux premiers siècles forment cinq volumes qui contiennent : saint Clément, pape; saint Barnabé, Hermas, saint Ignace d'Antioche, saint Polycarpe, saint Justin, Athénagore, Tatien, saint Irénée, Minutius Félix, saint Clément d'Alexandrie, saint Théophile. — Le troisième siècle forme les volumes 6 *bis*, 6, 7 et 8. On y trouve les OEuvres de Tertullien, de saint Cyprien, d'Origène et de saint Hippolyte.

Un tableau historique de chaque siècle, des préfaces, un discours préliminaire et des dissertations accompagnent chaque volume. L'introduction, le tableau historique des trois premiers siècles de l'église sont de M. de Genoude. Le reste a été rédigé par divers écrivains ainsi que les traductions, dont une partie est attribuée à MM. l'abbé Grabut et H. Denain.

5. — Leçons et modèles de littérature sacrée. Paris, Lhenry, 1837, 1 volume in-8 illustré de vignettes sur bois, fleurons, lettres ornées, etc. [12 fr.]. — En 1845, Marescq [5 fr.].

Digitized by Google

6. — Avec M. *Lourdoueix* : La raison monarchique. Paris, Sapia, 1838, in-8.

7. — Mémoire pour le rétablissement de l'ordre de l'Oratoire en France, présenté à S. S. le pape Grégoire XVI. Paris, imp. de F. Didot, 1839, in-4 de 8 pages.

Le projet de rétablir l'Oratoire comme un centre pour les hautes études ecclésiastiques a valu à M. de Genoude, qui du reste a complétement échoué dans cette entreprise, les félicitations de quelques grands dignitaires du clergé, entre autres de M. le cardinal de Bonald, archevêque de Lyon. M. de Bonald, en cette circonstance, a fait présent à M. de Genoude de la calotte du cardinal de Bérulle, protecteur de l'ancien Oratoire.

8. — Exposition du dogme catholique. Paris, Lefèvre, 1840, in-8 [5 fr.].

Dédié à M. le vicomte de Châteaubriand.

— Autre éditon. Paris, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

9. — Sermons et conférences. IV^e^ édition. Paris, Perrodil, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

Les trois premières éditions sont de 1841. [Paris, Sapia, in-8, 6 fr.]

10. — La vie de Jésus-Christ et des apôtres, tirée des saints évangiles; suivie de la Morale chrétienne d'après les Actes des apôtres et les Épîtres; précédée d'une préface de M. l'abbé *Juste*. Paris, Pourrat frères, 1836, 2 vol. in-8 jésus vélin, ornés de 44 gr. sur papier de Chine [22 fr.]. — Autre édition. Paris, F. Didot, 1842, in-12 [2 fr. 50 c.].

11. — Défense du christianisme par les pères des premiers siècles de l'Église contre les philosophes, les païens et les juifs. Traductions publiées par M. de Genoude. 1^re^ série. Paris, Dufour, Vaton, Sapia, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

12. — La Divinité de Jésus-Christ annoncée par les prophètes, démontrée par les évangélistes, prouvée par l'accomplissement des prédictions de Jésus-Christ, et reconnue par les plus grands philosophes de l'univers. Ouvrage suivi de l'Histoire d'une âme et de celles des conversions les plus célèbres. Paris, Sapia, Vaton, Dufour, 1842, 2 vol. in-12 [7 fr.].

13. — Lettres sur l'Angleterre; suivies de plusieurs opuscules de Mgr *Wiseman*, évêque de Melipotamos. Paris, Dufour et compagnie, Vaton, Sapia, 1842, in-8 [5 fr.].

14. — OEuvres de M. de *Genoude*, publiées par M. *A. Delaforest*. Paris, Parent-Desbarres, 1843-44, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Le premier volume renferme : une Dédicace à M. le vicomte de Châteaubriand, une Introduction, et ensuite : 1° des Réflexions sur quelques questions politiques (1814); — 2° Fragments d'un voyage pittoresque en Suisse (1814); — 3° Voyage dans la Vendée (1819); — 4° Voyage dans le midi de la France (1820); — 5° des Grecs et des Turcs (1821); — 6° Discours (cinq) politiques (1832-39); — 7° Voyages à Rome et à Londres (1840); — 8° Lettres (quatorze) politiques. — Le deuxième : 1° Histoire d'une âme; — 2° Mélanges; — 3° Sermons.

15. — Histoire d'une âme; suivie de quelques fragments sur le Plessis-aux-Tournelles. Paris, Perrodil, 1844, in-8.

Cette âme est celle de M. de Genoude. L'auteur raconte comment, de voltairien qu'il était, il est devenu catholique fervent après une lecture de la « Profession de foi du vicaire savoyard ».

16. — Histoire de France. Paris, Perrodil, Parent-Desbarres, 1844-47, 16 vol. in-8 [120 fr.].

M. de Genoude dit dans la préface : « Je dois prévenir deux objections qui se trouvent dans beaucoup d'esprits contre l'histoire que je donne au public. La première, c'est que j'écris dans un système; la seconde, que je serai trop favorable au clergé. Pour répondre à ces deux sujets d'inquiétude, je citerai ce qu'ont dit sur ces deux points MM. Thierry, Guizot, Sismondi, Robertson, Mirabeau ». — Le but du système historique de M. de Genoude, c'est la *reconstruction de l'unité nationale*. [Voy. sur l'*Histoire de France* de M. de Genoude un article de M. de COURSON dans le « Correspondant » du 10 mai 1847.]

15. — Le Précepteur chrétien, ou OEuvres choisies de saint Clément d'Alexandrie. Traduction publiée par M. de Genoude. Paris, Perrodil, 1846, in-12.

Indiquons encore : Discours prononcé devant la Cour d'assises de la Seine, le 26 janvier et le 7 février 1832 [1832, in-8]. — Prospectus d'association pour l'émancipation politique et la réforme parlementaire [1833]. — Protestation de M. de Genoude, propriétaire au Plessis-les-Tournelles, demandant les droits de tous [1833, in-8]. — Réfutation des opinions de M. Salvador. (Réunion d'articles qui ont paru dans la « Gazette de France ») [1838, in-8]. — Déclaration et logique de la Gazette de France. (C'est le programme et l'apologie de la conduite politique de la Gazette de France, qui fut, comme on le sait, accusée de *jacobinisme* par le parti légitimiste.) — Discours en faveur de la réforme électorale, prononcés par MM. de Castillon Saint-Victor et de Genoude, député de Toulouse [Lyon, imp. de Boursy, 1846, in-8 de 16 pages].

M. de Genoude a dirigé la publication : 1° de la « Bibliothèque chrétienne du XIX^e^ siècle, à l'usage du clergé et des gens du monde »; 2° de « l'Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testa-

Digitized by Google

ment, par une société d'ecclésiastiques et d'hommes de Lettres » [Paris, Plon, 1838, 2 vol. in-8]. — Il a donné, en 1837, une édition des « OEuvres complètes » de MALEBRANCHE [voyez ce nom]; une édition des « OEuvres spirituelles » de FÉNELON, avec un discours préliminaire [1842]; des éditions de divers ouvrages de BOSSUET, entre autres : « Défense de l'église gallicane » [Paris, Perrodil, 1845, in-12], qui n'est point de Bossuet, mais de l'abbé C.-A. COULON, mort en 1820. Ce livre a été imprimé en 1813 sous le titre de : *Abrégé* de l'ouvrage de Bossuet : « Défense de la déclaration de 1682 ». — Il a publié : « Les élections générales au 2 août 1846, ou la Majorité des députés nommés par la minorité des électeurs »; par M. TH. BOUDON de S. A. [Paris, impr. de Sapia, 1847, in-8 de 28 pages, avec 5 tableaux et 16 pages lithographiées]. — Il a travaillé à la « Biographie sacrée illustrée ». — Dans quelques biographies, on indique encore, parmi les productions de M. de Genoude, des *Chroniques funèbres* (inédites), sur la mort de diverses personnes qui lui ont été chères.

M. de Genoude, comme journaliste, n'a pas été moins actif que comme éditeur. Les nombreux procès qu'il a soutenus en qualité de directeur-propriétaire de la « Gazette de France », les amendes considérables auxquelles il a été condamné n'ont en rien refroidi son zèle; mais il s'est fait en politique une situation fausse, en cherchant à concilier les principes les plus opposés, le dogme de la légitimité et celui de la souveraineté nationale, et les divagations auxquelles il s'est livré ont souvent donné aux journaux de toutes les opinions l'occasion d'égayer leurs lecteurs à ses dépens. M. de Genoude, pour sortir des embarras de cette situation, a fondé en 1843 un nouveau journal, « la Nation », qui fut mis en vente chez tous les épiciers de Paris, et qui s'adressait principalement aux opinions démocratiques; cette tentative n'eut aucun succès, et « la Nation » s'éteignit sans bruit, au bout de quelques mois.

GENOUILLE, professeur de littérature et d'histoire au collége royal de Henri IV.

1. — Histoire du moyen âge, rédigée d'après le programme universitaire, et suivie de notions de géographie historique du moyen âge. IV^e^ édition, revue et augmentée. Paris, J. Delalain, 1847, in-12 [2 fr. 50 c.].

La première édition avait paru en 1832 sous le titre de : *Abrégé de l'histoire du moyen âge.*

2. — Histoire ancienne, d'après le programme de l'université. III^e^ édition, revue et augmentée. Paris, J. Delalain, 1844, in-12 [2 fr. 50 c.].

La première édition, in-12, publiée en 1837, était intitulée : *Abrégé de l'histoire ancienne.*

3. — Histoire de France, d'après le programme universitaire. II^e^ édition, revue et augmentée. Paris, J. Delalain, 1840, in-12 [2 fr. 50 c.].

La première édition, publiée en 1835, était intitulée : *Abrégé de l'histoire de France.*

4. — Histoire romaine, d'après le programme universitaire. II^e^ édition, revue et augmentée. Paris, J. Delalain, 1840, in-12 [3 fr.].

La première édition, publiée en 1836, était intitulée : *Abrégé de l'histoire romaine.*

5. — Histoire moderne, d'après le programme universitaire. III^e^ édition, revue et augmentée. Paris, J. Delalain, 1843, in-12 [3 fr.].

La première édition, publiée en 1833, était intitulée : *Abrégé de l'histoire moderne.*

6. — Choix de discours des pères grecs; précédé d'un précis littéraire et historique sur l'éloquence sacrée, et accompagné d'analyses et de notes. IV^e^ édition. Paris, J. Delalain, 1845, in-12, grec-latin [4 fr.]. — Latin seul [2 fr. 50 c.].

M. J. Genouille a donné une traduction des « Nouvelles fables » attribuées à PHÈDRE [Paris, Delalain, 1830, in-12]; une traduction de PROPERCE [Paris, Panckoucke, 1834, in-8], et une traduction de GALLUS [Paris, Panckoucke, 1837, in-8]. — Il a publié des éditions des divers ouvrages classiques d'ARISTOTE, saint BASILE, CÉSAR, CICÉRON, DÉMOSTHÈNES, ESCHYLE, EURIPIDE, GRÉGOIRE DE NAZIANZE, ISOCRATE, saint JEAN CHRYSOSTOME, PINDARE, PLATON, PLUTARQUE et XÉNOPHON.

GENOUX [Claude].

1. — Mémoires d'un enfant de la Savoie, écrits par lui-même. Paris, Edmond Albert, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Rome moderne. A S. S. Pie IX. Paris, imp. de Dupont, 1847, in-8 de 4 pages.

Six couplets sur l'air du « Chant du départ ».

GENREAU, président du tribunal civil de Chartres.

1. — De la mendicité et des moyens d'y remédier, notamment dans le département d'Eure-et-Loir. Chartres, Garnier, 1841, in-8 de 144 pag.

2. — Principes généraux d'administration et de comptabilité commerciales, II^e^ édition. Chartres, Langlois, 1847, in-4 oblong avec 114 tableaux.

3. — La Police judiciaire, mise à la portée des maires et des autres auxiliaires du procureur du roi. Chartres, Langlois, 1847, in-8 de 8 pages avec 31 pages in-4 en forme de tableaux.

GENS [Eugène].

1. — Les monuments de Maestricht. Maestricht, Bury-Lefèvre, 1843, in-18 de 140 pag.

2. — Légendes brabançonnes. Bruxelles, Jamar et Hen, 1844.

Digitized by Google

3.— Le château d'Héverlé. Bruxelles, les mêmes, 1844, in-18.

4. — Histoire du comté de Flandre. Bruxelles, Jamar, 1846, tome Ier, in-8 de 214 pag.

5e volume de la « Bibliothèque nationale ».

Ce n'est pas une histoire complète de la Flandre que donne M. Gens, mais seulement celle de la période féodale et communale. Elle commence au IXe siècle avec Baudouin Bras de fer, à l'époque du démembrement de l'empire carolingien, et finit au XIVe siècle avec Louis de Maele, quand la Flandre passe sous la domination bourguignonne.

Le premier volume s'arrête à la bataille de Courtrai en 1302.

GENSOUL [Marie-Alexis-Justin], auteur dramatique, né à Connaux près Bagnols en 1781. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 313.]

1. — Avec M. *J.-C. Vial :* Le Mariage à l'anglaise, opéra-comique en un acte; musique de M. Frédéric Kreubé. Paris, Delaforest, 1828, in-8 [1 fr. 50 c.].

2.— Blanche. Paris, Coquebert, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

Nous connaissons encore de M. Gensoul, en collaboration avec MM. de Courcy et Scribe : Le Baiser au porteur.

GENSOUL [J.], chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu de Lyon. — Lettre chirurgicale sur quelques maladies graves du sinus maxillaire et de l'os maxillaire inférieur. Paris, Baillière, 1833, in-8, avec un atlas de 56 planches in-folio [7 fr.].

M. Gensoul est l'un des fondateurs du « Journal clinique des hôpitaux de Lyon ».

GENTELET [Urbain], de Lyon. — Essai pratique sur le mécanisme de la prononciation, dans lequel se trouve indiqué l'emploi de chacun des organes qui concourent à la formation de la voix. Lyon, imp. de Perrin; Paris, Hachette, 1838, in-8 de 160 pag., avec un tableau et 19 pl. [6 fr.]

GENTIL de Chavagnac [Michel-Joseph], auteur dramatique, collaborateur de Désaugiers, ancien lecteur du roi Charles X, né à Paris, en 1769; mort à Passy, le 27 mai 1846. [Voyez Désaugiers.]

GENTILHOMME [P.].

1. — Avec M. *Lefranc :* Poinsinet en Espagne, folie-vaudeville en un acte, suivi d'une Notice sur Poinsinet. Paris, imp. de Mevrel, 1835, in-8 de 20 pages.

Théâtre du Luxembourg.

2. — Avec M. *Emmanuel Gonzalès :* La Luciole, avec une préface de *Roland Bauchery*. Roux, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

Nous connaissons encore de M. Gentilhomme, en collaboration avec M. Belle : Femme à vendre, ou le Marché écossais; Crillon et Bussy d'Amboise [voyez Belle].

GENTIN [L.].

1. — Leçons de grammaire française et Cours de thèmes pour les commençants. Genève, 1839, 2 vol. in-12 [3 fr.]. — *Paris, Cherbuliez.*

2. — Cours de thèmes français, et Leçons d'orthographe. Genève, 1839, 2 vol. in-12 [3 fr. 50 c.]. — *Paris, Cherbuliez.*

GENTY [Alcide].— Études religieuses et poétiques [en vers]. Paris, Mary, 1832, in-18 [3 fr.].

Indiquons encore, outre des vers dans le « Journal des demoiselles » : La Satire sociale [1838, in-8]. — A M. de Châteaubriand. Poètes et prosateurs français, satire [1838, in-8].

GENTY de Bussy [Pierre], né à Choisy, élevé à Bussy, conseiller d'État, ex-intendant des possessions françaises dans le nord de l'Afrique, membre du comité de la guerre et de la marine, ancien membre de la chambre des députés. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 316.] — De l'établissement des Français dans la régence d'Alger, et des moyens d'en assurer la prospérité; suivi de pièces justificatives. Ouvrage couronné par l'Académie des sciences en 1835. IIe édition, considérablement augmentée, et dans laquelle les événements et les faits sont conduits et appréciés jusqu'en 1839. Paris, F. Didot, 1839, 2 volumes in-8 [20 fr.].

La première édition est de 1835.

GEOFFROY [Étienne-Louis], docteur régent de la faculté de médecine de Paris, correspondant de l'académie des sciences, né à Paris, en 1725; mort à Chartreuve, près Soissons, au mois d'août 1810. [Voy. la *Biographie universelle* et la *France littér.*, tome III, page 318.] — Hygiène, ou Art de conserver la santé, poëme latin, traduit en vers français par *Lequenne-Cousin*. Cambrai, Chanson; Paris, Just Rouvier, 1839, in-8 [6 fr.].

Le texte latin est en regard. — Ce poëme, qui parut en 1771 sous le titre de : *Hygiene, sive ars sanitatem conservandi*, fut traduit en

Digitized by Google

prose par le docteur DELAUNAY [Paris, 1774, in-8].

GEOFFROY [J.], professeur agrégé de l'Université. — Cours complet et gradué de thèmes latins, adapté à la grammaire de M. Burnouf, etc. IIe édition, revue et augmentée. Paris, Delalain, 1844, in-8 [3 fr.].

La première édition est de 1842.

— Le même ouvrage, avec les corrigés en regard. Paris, Delalain, 1844, in-8 [8 fr.].

M. Geoffroy est auteur de quelques éditions de classiques français et grecs en usage dans l'enseignement secondaire.

GEOFFROY de Montreuil [l'abbé].— Adresse au roi en faveur des jésuites. Épinal, imp. de Pellerin, 1828, in-8 de 30 pages.

GEOFFROY [Mme E.-C.]. — Guide des femmes enceintes, des jeunes mères, et Traité de l'éducation physique des enfants. Paris, impr. de Sétier, 1830, in-18 de 180 pag.

GEOFFROY [Louis]. — Napoléon apocryphe. Histoire de la conquête du monde et de la monarchie universelle, 1812-1832. Paris, Paulin, 1841, in-8.

Sauf le faux titre et le titre, sur lequel on a ajouté le nom de l'auteur, c'est l'ouvrage publié en 1836 : *Napoléon et la conquête du monde*, 1812 à 1832 : *Histoire de la monarchie universelle*. [Paris, Delloye, in-8.]

On doit encore à M. Louis Geoffroy le texte et le dessin d'une carte des expéditions militaires de l'empereur Napoléon.

GEOFFROY [T.]. — Du commerce maritime en France, et de la protection qui lui est accordée par le gouvernement. Paris, Comon et Cie, 1844, in-8 [1 fr.].

GEOFFROY. — Thérapeutique et diététique de l'eau froide. Pont-à-Mousson, 1843, in-18 [2 fr.].

GEOFFROY SAINT-HILAIRE [Étienne], naquit à Étampes le 15 avril 1772. Sa vie est une des existences les mieux remplies, les plus pures et les plus nobles que l'on puisse citer dans les temps modernes. D'abord élève en théologie, puis étudiant en droit, il céda peu à peu au goût qui l'entraînait vers les sciences naturelles, et qui, né aux leçons du physicien Brisson, s'était développé aux cours du Jardin des Plantes et du collége de France. Durant ses premiers travaux scientifiques, il eut des relations avec le célèbre Haüy, qui l'aida de ses conseils et de sa protection. L'occasion vint bientôt, pour le jeune Geoffroy, de payer au maître sa dette de reconnaissance. Il tira de prison Haüy (15 août 1792), enfermé à Saint-Firmin, et qui, sans doute, quelques jours plus tard, eût péri sous le couteau des septembriseurs. Il sauva à la même époque, au péril de sa vie, le grammairien Lhomond et douze autres victimes dévouées à l'échafaud. Échappé au danger, Haüy recommanda Geoffroy à Daubenton, qui le fit nommer garde et sous-démonstrateur du cabinet d'histoire naturelle.

Bientôt après, le Jardin des Plantes fut réorganisé sous le nom de Muséum d'histoire naturelle ; Geoffroy y obtint une des douze chaires créées par la loi du 10 juin 1793, la chaire de zoologie, et devint un des administrateurs de l'établissement Des cours professés avec talent, la publication de quelques recherches scientifiques intéressantes, la création de la ménagerie du Muséum, des services éminents rendus aux savants Daubenton et Lacépède, qui avaient été tous deux menacés par la tourmente révolutionnaire, l'appel à Paris d'un jeune précepteur qui s'occupait d'histoire naturelle et qui s'appelait Cuvier, signalèrent la vie de Geoffroy Saint-Hilaire, depuis sa nomination à la chaire de zoologie jusqu'en 1798. Nommé membre de la commission scientifique chargée d'explorer l'Égypte à la suite de l'armée française, Geoffroy Saint-Hilaire se livra laborieusement à des recherches de tout genre, et au moment du retour, il sauva, par sa fermeté et en menaçant de les brûler, les collections rassemblées par les savants français, dont les Anglais voulaient s'emparer. En 1808 il fut chargé d'une mission scientifique fort délicate en Portugal, et il s'en acquitta à la satisfaction de tout le monde. En traversant l'Espagne, il avait failli être massacré. La ville d'Étampes l'envoya, en 1815, à la chambre des représentants; après les cent jours, il refusa un nouveau mandat qu'on lui offrait. Au milieu de ces agitations, Geoffroy Saint-Hilaire avait beaucoup écrit, et fourni à la science des faits inconnus et des idées nouvelles. L'Académie le reçut au nombre de ses membres;

Digitized by Google

il fut nommé professeur de zoologie à la faculté des sciences (1809), et, plus tard, membre libre de l'académie de médecine. Son ouvrage capital, *la Philosophie anatomique*, parut de 1818 à 1822. Lors de la révolution de 1830, il abrita sous son toit l'archevêque de Paris, M. de Quélen, contre lequel s'était amassée la haine de la populace. En 1840 il devint aveugle, et mourut plein de calme, de sérénité et de bienveillance, le 19 juin 1844. Des discours furent prononces au convoi de cet homme de bien par MM. Dumas, Duméril, Serres, Lakanal, Quinet, Chevreul et Pariset. Geoffroy Saint-Hilaire, qui a rendu de grands services à la zoologie expérimentale, qui a contribué à rectifier la classification, déterminé et créé plusieurs genres, est surtout remarquable par les théories scientifiques dont il est l'inventeur. Ses idées, dont quelques-unes ont aujourd'hui droit de cité dans la science, ont jeté sur l'étude de la nature une lumière inattendue. A côté de l'école positive illustrée par Cuvier, Geoffroy est le fondateur de l'école philosophique. Suivant lui, l'observation n'est point la source unique de nos connaissances en histoire naturelle; il y faut ajouter le jugement, la sagacité comparative, qui mettent à profit l'observation et en déduisent les conséquences. — Les êtres obéissent à une grande loi d'unité de composition. La nature a formé tous les êtres vivants sur un plan unique dans son principe, varié dans ses accessoires; elle tend à faire reparaître les mêmes éléments en même nombre dans les mêmes circonstances, et avec les mêmes connexions. Si un organe prend un accroissement extraordinaire, les parties voisines diminuent d'importance, restent à l'état de rudiments, ou même disparaissent tout à fait, et un balancement régulier s'opere entre chaque partie du tout organisé. — Les analogies, même les plus cachées, peuvent être reconnues par une méthode simple qui se fonde sur la position relative, la dépendance mutuelle, les connexions des organes. — Les os de l'opercule des poissons ne sont autres que les os de l'oreille des mammifères; une observation attentive fait reconnaître, chez les oiseaux, les éléments d'un système dentaire analogue à celui des mammifères; les articulés sont composés de pièces analogues entre eux et susceptibles d'être rapprochées de celles des vertébrés; les monstres eux-mêmes rentrent dans le principe d'unité de composition, leur mode de formation obéit à des lois rigoureuses qui peuvent être caractérisées par les noms de : arrêt ou retardement de développement, union similaire, attraction de soi pour soi, etc.

Ces idées furent vivement attaquées en 1830, par Cuvier, auquel on reprocha d'avoir trop oublié peut-être qu'il devait à Geoffroy Saint-Hilaire sa première entrée dans le monde scientifique et ses premiers succès.

[Voy. sur Étienne Geoffroy Saint-Hilaire : Vie, travaux et doctrine scientifique d'Étienne Geoffroy Saint-Hilaire, par son fils Isidore GEOFFROY SAINT-HILAIRE (1847); la *Biographie des hommes du jour*, de SAINT-EDME et SARRUT, t. II, 2e partie; PASCALLET, *Revue biographique*; l'*Encyclopédie des gens du monde*; la *Biographie* de RABBE, la *Revue de Paris*, 1844, p. 340 et 350; les Discours prononcés par MM. SERRES et DUMAS dans le *Moniteur* du 25 juin 1844, et la *France littéraire*, t. III, p. 319.]

1. — Catalogue des Mammifères du Muséum national d'histoire naturelle, 1803, 1 vol. in-8.

Ouvrage inachevé, et qui n'a point été mis en vente.

2. — Avec *Georges Cuvier* : Histoire naturelle des Mammifères. [Voy. CUVIER.]

3. — Principes de Philosophie zoologique discutés en mars 1830, au sein de l'Académie des sciences. Paris, 1830, 1 vol. in-8. [4 fr. 50 c.]

C'est le recueil des réponses faites par Geoffroy Saint-Hilaire à Cuvier dans une discussion académique qui eut lieu en 1830 entre ces deux savants. Goëthe a consacré à cet ouvrage deux articles dans le « Jahrbücher für Wissenschaftliche kritik », septembre 1830 et mars 1832, qui ont été traduits en français.

4. — Recherches sur de grands sauriens trouvés à l'état fossile vers les confins de la basse Normandie, attribués d'abord au crocodile, puis déterminés sous les noms de *Teleosaurus* et de *Steneosaurus*. Paris, 1831, in-4.

Cet ouvrage a paru par parties dans le t. XII des « Mémoires de l'académie des sciences ».

5. — A messieurs les membres composant le collége électoral de l'arron-

Digitized by Google

dissement d'Étampes. Paris, impr. de Rignoux, 1831, in-8 de 8 pag.

6. — Fragments sur la structure et les usages des glandes mammaires des cétacés. Paris, 1834, in-8.

7. — Études progressives d'un naturaliste pendant les années 1834 et 1835, faisant suite à ses publications dans les 42 volumes des Mémoires et Annales du Muséum d'histoire naturelle. Paris, Roret, Denain et Delamarre, 1835, in-4 avec 9 pl. [15 fr.]

On trouve dans ce recueil une Notice sur l'histoire du Muséum, des recherches d'anatomie comparée, des considérations sur la paléontologie et l'exposé des vues de l'auteur sur la loi de l'attraction de soi pour soi ou de l'affinité des parties similaires.

8. — Sur une vue scientifique de l'adolescence de Napoléon Bonaparte, formulée dans son âge mûr sous le nom de Monde des détails. Paris, imp. de Brun, 1835, in-8 de 12 pag.

Cet opuscule, qui est en partie extrait de l'introduction des notions de philosophie naturelle, avait paru dans le journal « le Temps » en novembre 1835 [voy. une « Lettre de Napoléon à Laplace », publié par M. Sainte-Beuve dans la « Revue des deux mondes », mars 1845].

9. — Mémoire sur un enfant quadrupède, né à Paris et vivant, monstruosité déterminée sous le nom générique d'iléadelphe. Lyon, imp. de Boursy, 1836, in-4 de 16 pag. avec une pl.

10. — Rapport fait à l'académie royale des sciences, d'après ses ordres, par M. Geoffroy Saint-Hilaire, sur l'histoire scientifique et militaire de l'expédition française en Égypte. Paris, imp. de Dupuy, 1836, in-8 de 16 pag.

11. — Fragments biographiques, précédés d'études sur la vie, les ouvrages et les doctrines de Buffon. Paris, Pillot, 1838, in-8 [9 fr.].

Une partie de cet ouvrage avait déjà paru en 1832 sous le titre de : *Fragments biographiques reproduisant les discours prononcés aux funérailles de MM. Thouin, de Lacépède, Pinel, Lamarck et Cuvier.* [Paris, Rignoux, 1832, in-8 de 36 pages.]

Le discours prononcé aux obsèques de Cuvier a été publié dans le « Livre des Cent et un », t. V, p. 371.

12. — Notions synthétiques, historiques et physiologiques de philosophie naturelle. Paris, Denain, 1838, in-8 [6 fr.].

13. — Fille bicorps de Prunay (sous Ablis), connue dans la science sous le nom de *Ischiopage* de Prunay. 1839, in-4, figures [3 fr.]. — *Paris, Roret.*

Cinq mémoires extraits des comptes rendus de l'Académie royale des sciences, et insérés dans le tome IX, seconde semaine, 1839, pages 194, 228, 268, 290 et 305.

14. — Loi universelle (attraction de soi pour soi), ou Clé applicable à l'interprétation de tous les phénomènes de philosophie naturelle. Étude et analyse, par *Maxime Vernois.* Paris, Baillière, 1839, in-8 de 56 pag. avec une pl.

Voici la nomenclature des mémoires scientifiques de Geoffroy Saint-Hilaire. Nous avons cherché, pour les années antérieures à 1828, à compléter celle qui a été donnée dans la « France littéraire » : Observations sur une petite espèce de maki [Bulletin des sciences, publié par la société philomatique, 1re partie, p. 89, 1795]. — Sur le galago [*Ibid.*, 1re partie, p. 90, 1795]. — Histoire naturelle des orangs-outangs. — Avec Cuvier : Des caractères qui peuvent servir à diviser les singes [Magasin encyclopédique, 1re année, t. I, p. 147, 1795, et Journal de physique, t. XLVI, p. 185, 1798]. — Avec Cuvier : Mémoire sur les rapports naturels du tarsier [Magas. encycl., 1re année, t. III, p. 147, 1795]. — Observations sur les dents du tapir [Mag. encycl., t. VI, p. 433, 1795]. — Mémoire sur les rapports naturels des makis [*Ibid.*, 2e année, t. I, p. 20, 1796]. — Extrait d'un mémoire sur le myrmecophaga capensis [*Ibid.*, 2e année, t. II, p. 289, et Bulletin philomatique, 1re partie, p. 102, 1796]. — Sur la division méthodique des oiseaux de proie (Bulletin philom., 2e partie, p. 64, 1797]. Notes sur les manchots [Mag. encycl., 3e année, t. VI, p. 11, 1797, et Bulletin philom., 2e partie, p. 81, 1798]. — Sur un prétendu orang-outang des Indes [Journal de physique, t. XLVI, p. 342, 1798]. Sur le cynocephale des anciens [Décade égyptienne, t. I, p. 160, 1799; reproduit dans les Mémoires sur l'Égypte, t. I, p. 27, 1800]. — Mémoire sur les animaux du Nil, considérés dans leurs rapports avec la théogonie des anciens Égyptiens [Bulletin philom., tome III, p. 129, 1802]. — Sur deux frères de la race des hommes porcs-épics [*Ibid.*, tome III, page 145, 1802]. — Notes sur les branchies du silurus anguillaris [*Ibid.*, t. III, p. 105, 1802]. — Notes sur quelques habitudes communes au requin et au pilote [*Ibid.*, t. III, p. 113, 1802]. — Notes sur quelques animaux provenant du cabinet de Meyer [*Ibid.*, t. III, p. 102, 1803]. — Note sur un nouveau mammifère (le wombat), découvert à la Nouvelle-Hollande [*Ibid.*, t. III, p. 185, 1803]. — Note sur les genres phascolomys et perameles, nouveaux genres d'animaux à bourse [*Ibid.*, t. III, p. 149, 1803]. — Extrait des observations anatomiques de M. Home sur l'Echidné [*Ibid.*, t. III, p. 125, 1803]. — Squelette des poissons ramené dans toutes ses parties à la charpente osseuse des autres animaux vertébrés et premièrement de l'opercule des poissons [Bulletin philom., année 1817, p. 125]. — De la charpente osseuse des organes de la respiration dans les poissons, ramenée aux mêmes parties des animaux vertébrés [*Ibid.*, année 1817, p. 185]. — Considérations d'où sont déduites des règles pour l'observation des monstres et pour leur classification [Annales générales physiologiques de Bruxelles, t. VIII, p. 74, 1821]. — De la place à occuper par les oiseaux dans les classifications zoologiques

Digitized by Google

[Bulletin philom., p. 115, 1822. C'est l'extrait d'un mémoire qui a été publié en entier dans le tome II de la Philosophie anatomique]. — Considérations générales sur les poches où aboutissent les trois voies génitales, intestinales et urinaires des oiseaux [Bulletin philomatique, année 1823, p. 65]. — Sur quelques remarques de M. Rolando concernant les principes de la philosophie anatomique [Journal complém. des sciences médicales, tome XVI, p. 147; Mém. du Muséum, t. X, p. 91, 1823]. — Sur le système intra-vertébral des insectes [Annales de la médecine physiologique, t. III, p. 233, et Archives générales de médecine, t. I, p. 418, 1823]. — Lettre sur l'audition des poissons [Ann. des sciences natur., t. II, p. 255, 1824]. — Sur la lésion de la base du nerf trijumeau [Revue encycl., t. XXIV, p. 429, 1824]. — D'un nouvel anencéphale humain sous le nom d'anencéphale de Patare [Journal univ. des sciences médicales, t. XXXVI, p. 129, 1824, et t. XXXIX, p. 257, 1825]. — Sur les vestiges d'organisation placentaire et d'ombilic découverte chez un très-petit fœtus du didelphis virginiana [Ann. des sciences nat., t. II, p. 121, 1824]. — Observations sur les prétendus osselets de l'ouïe trouvés par E.-H. Weber [*Ibid.*, t. I, p. 463, 1824]. — Composition de la tête osseuse chez l'homme et les animaux [tableau lithogr. in-fol., 1824]. — Composition de la tête osseuse de l'homme et des animaux [Ann. des sciences natur., t. III, pag. 173 et 246, 1824]. — Sur l'adgustal, l'un des os de la voûte palatine [*Ibid.*, t. III, p. 491, 1824]. — Note complémentaire de l'article sur les prétendus osselets de l'ouïe chez les poissons [Mém. du Muséum, t. XI, p. 258, 1824]. — Sur une chaîne d'osselets découverte chez quelques poissons [Bulletin philom., 1824, p. 100]. — Extrait de l'ouvrage de Bakker, « De Osteographia piscium » [Bulletin des sciences médicales, t. III, p. 93, 1824]. — Mémoire sur la structure et les usages de l'appareil olfactif dans les poissons [Ann. des sciences natur., t. VI, p. 323, 1825]. — Sur l'opinion populaire attribuant à de certains regards une influence sur les phénomènes de la monstruosité [Arch. génér. de méd., t. IX, p. 51, 1825]. — Considérations générales sur l'organe sexuel des femelles sous le point de vue des gestations irrégulières [Journ. cliniq. sur les difform., t. I, p. 253, 1825]. — Note sur un anencéphale [Bulletin des sciences méd., t. VI, p. 216, 1825]. — Considérations générales sur la monstruosité, et description d'un genre nouveau observé dans l'espèce humaine et nommé aspalasome [Ann. des sciences natur., t. IV, p. 450, et Journal complém. des sciences médic., t. XXI, p. 236, 367 et 369, 1825]. — Description d'un monstre humain né avant l'ère chrétienne, et considérations sur le caractère des monstruosités dites anencéphales [Ann. des sciences natur., t. VI, p. 357, 1825]. — Sur l'identité de deux espèces nominales d'ornithorhynque [*Ibid.*, t. IX, p. 451, 1826]. — Sur les déviations provoquées et observées dans un établissement d'incubations artificielles [Archives générales de médec., t. XIII, p. 289, et Journ. complém. des sciences méd., t. XXIV, p. 256, 1826]. — Sur un fœtus né à terme, blessé dans le troisième mois de son âge [Mém. de la société médicale d'émulation, t. IX, p. 65, 1826]. — Note sur quelques conditions de l'acéphalie complète [Revue médicale, année 1826, t. III, p. 36]. — Note sur un monstre humain trouvé dans les ruines de Thèbes, en Égypte [Moniteur du 13 janvier 1826; Bulletin des sciences médic., t. VII, p. 105, etc., 1826]. — Faits généraux concernant la respiration [Journal complém. des sciences médicales, t. XXII, p. 327, 1825, et Bulletin des sciences médic., t. VII, p. 4 et 5, 1826]. — Sur quelques circonstances de la gestation des femelles de kanguroos et sur les moyens qu'elles mettent en œuvre pour nourrir leurs petits suspendus aux tétines [Annal. des sciences natur., t. IX, p. 340, 1826]. — Sur un appareil glanduleux récemment découvert en Allemagne dans l'ornithorhynque [*Ib.*, t. IX, p. 457, 1826]. — Sur un fœtus de cheval polydactyle ayant ses doigts séparés par une membrane [*Ibid.*, t. XI, p. 224, 1827]. — Sur l'occipital supérieur et sur les rochers dans le crocodile [*Ibid.*, tome XII, page 330, 1827]. — Des adhérences de l'extérieur du fœtus, considérées comme le principal fait occasionnel de la monstruosité [Archives génér. de médecine, t. XIV, p. 392, 1827]. — Réflexions sur quelques dissentiments de théorie dans les questions de monstruosité [Revue médic., année 1827, t. I, p. 277]. — Sur une des fonctions du cervelet [Bulletin des sciences médicales, t. XIII, p. 8, 1828]. — De l'état de l'histoire naturelle chez les Égyptiens, principalement en ce qui concerne le crocodile [séance de l'Institut du 24 avril 1828, in-4, et Revue encyclop., tome XXXVIII, p. 289]. — Considérations sur les monstruosités du genre synotus [Annales des sciences natur., t. XIV, p. 406, 1828]. — Remarques au sujet d'un mémoire de M. V. Portal [*Ibid.*, t. XIII, p. 246, 1828]. — Remarques sur le fœtus monstrueux de Charolles [Journal complém. des sciences médic., t. XXIX, p. 327, 1828]. — Sur le genre baleine [Gazette de santé, 1829, p. 153]. — Si la taupe voit et comment elle voit [Bulletin des sciences médic., t. XVI, p. 410, 1829]. — Considérations sur les œufs d'ornithorhynque [Annal. des sciences natur., t. XVIII, p. 157, 1829]. — Observations sur un mémoire de M. Cuvier relatif aux céphalopodes [Revue encyclopéd., t. XLVI, p. 20, 1830. C'est une des pièces de la discussion académique de 1830, qui ont été réunies dans les principes de philosophie zoologique]. — Note sur la doctrine aristotelique de la théorie des analogues [*Ibid.*, XLVI, p. 709, 1830]. — Lettre sur la fille bicéphale [Gazette méd., t. I, p. 30, 1830]. — Lettre sur quelques points du mémoire ayant pour titre : De la conformité organique dans l'échelle animale [*Ibid.*, t. II, p. 380, 1831]. — Mémoire sur la théorie physiologique du vitalisme [*Ibid*, t. II, p. 9 et 62, 1831]. — Résumé de quelques considérations générales des rochers et la spécialité de cet organe chez le crocodile [Gazette médicale, n° 43, 1831]. — Essai pour servir à la détermination de quelques animaux sculptés dans l'ancienne Grèce et introduits dans un monument historique enfoui durant les désastres du III^e^ siècle [Nouv. annales du Muséum d'hist. natur., t. I, p. 23, et, avec quelques changements, Expédition scientifique de Morée, t. III, p. 28, 1832. Il s'agit de quelques fragments transportés à Paris, en 1830, du temple de Jupiter à Olympie]. — Remarques sur l'adorbital ou portion maxillaire de l'os orbitaire chez l'homme [Annales des sciences naturelles, t. XXVI, p. 96, 1832]. — Mémoire sur un enfant quadrupède né et vivant à Paris [Gazette méd., t. I, p. 340, et Mém. de l'Académie des sciences, t. XI, p. 435, 1832, etc.]. — Observations sur la concordance des parties de l'hyoïde dans les quatre classes des animaux vertébrés [Nouv. ann. du Muséum, t. I, p. 321, 1832]. — Sur le degré d'influence du monde ambiant

Digitized by Google

pour modifier les formes animales [Mém. de l'Acad. des sciences, t. XII, p. 63, 1833. Ce mémoire a été réimprimé dans les *Recherches sur de grands sauriens trouvés à l'état fossile*]. — Sur les lames osseuses du palais dans les principales familles d'animaux vertébrés, et en particulier sur la spécialité de leur forme chez les crocodiles et les reptiles téléosauriens [Mém. de l'Académie des sciences, t. XII, p. I, 1833]. — Sur la spécialité des formes de l'arrière-crâne chez les crocodiles et l'identité des mêmes parties organiques chez les reptiles téléosauriens [*Ibid.*, t. XII, p. 27, 1833]. — Sur des recherches faites dans les carrières du calcaire oolithique de Caen, ayant donné lieu à la découverte de plusieurs beaux échantillons et de nouvelles espèces de téléosaures [*Ibid.*, t. XII, p. 43, 1833. Les trois mémoires ci-dessus indiqués ont été insérés dans l'ouvrage intitulé : *Recherches sur de grands sauriens*]. — Considérations sur des ossements fossiles, la plupart inconnus, trouvés et observés dans les bassins de l'Auvergne [Revue encyclop., t. LIX, p. 315, 1833]. — Sur les glandes abdominales de l'ornithorhynque [Gazette méd. de Paris, 2e série, t. I, p. 78 et 155, 1833, et Bulletin de la société impériale des naturalistes de Moscou, t. VI, p. 127 et 129]. — Sur les pièces osseuses de l'oreille chez les crocodiles et les reptiles téléosauriens [Mém. de l'Acad. des sciences, t. XII, p. 33, 1833; Reproduit dans les *Recherches sur de grands sauriens*]. — Sur une chèvre des deux sexes quant à ses parties externes, et mâle dans ses organes profonds [Nouv. annales du Muséum, t. II, p. 141, 1833]. — De l'influence des circonstances extérieures sur les êtres organisés [séance de l'Institut du 2 mai 1833, in-4]. — Mémoire sur les dents antérieures des rongeurs [Mém. de l'Académ. des sciences, t. XII, p. 181, 1833]. — Naissance et première éducation des cétacés d'après les anciens [le Navigateur, revue maritime, 2e et 3e liv., 1834]. — Mémoire sur la structure et l'usage des glandes mouotrémiques [Gazette méd., 2e série, t. II, p. 9 et 24, 1834]. — Vues générales sur la lactation des cétacés [Revue encyclop., t. LX, p. 187, 1834]. — Sur l'orang-outang vivant à la ménagerie [Comptes rendus de l'Académie des sciences, t. II, p. 581 et 601, et t. III, p. 1 et 27, 1836]. — Des réflexions de M. F. Hoefer sur les théories scientifiques [Hermès, 17 septembre 1836]. — Si les êtres de la création antédiluvienne sont ou non la souche des formes animales et végétales présentement répandues à la surface de la terre [Comptes rendus de l'Académie des sciences, t. II, p. 521, 1836]. — Lettre sur la poule à profil humain [Gazette médic., t. I, p. 17, 1836]. — Nain de Breda, en Illyrie [*Ibid.*, t. III, p. 480, 1836]. — Réflexions sur l'heteradelphie [Annales des sciences nat., 2e série, Zool., t. VI, p. 118, 1836]. — Explications au sujet de l'embryon de Syra [*Ibid.*, t. II, p. 332 et 391, 1836]. — Si l'on peut et doit définir la vie une faculté de résister aux lois générales de la nature [Rev. encycl., t. XXIX, p. 188, et Bulletin des sciences médic., t. VII, p. 188, 1836]. — Note sur les sous-genres à établir parmi les ours fossiles [Comptes rendus de l'Acad. des sciences, t. II, p. 187, 1836]. — Sur la singularité et la haute portée en philosophie naturelle de l'existence d'une espèce de singe trouvée à l'état fossile dans le midi de la France [*Ibid.*, t. V, p. 35, 1837]. — Des changements à la surface de la terre qui paraissent dépendre originairement et nécessairement de la variation des milieux ambiants [*Ibid.*, t. V, p. 183, 1837]. — De la nature et de l'âge des ossements fossiles [*Ibid.*, t. V, p. 365, 1837. Une suite à cet article a été publiée à part sous forme de lettre. Paris, 1837, in-4]. — De la nécessité d'embrasser dans une pensée unitaire les plus subtiles manifestations de la psychologie et de la physiologie, et sur les difficultés de la solution de ce problème [*Ibid.*, t. IV, p. 529, 1837]. — De la théorie des analogues [*Ibid.*, t. IV, page 537, 1837]. — Sur le nouveau genre Silvatherium trouvé fossile au bas du versant méridional de l'Himalaya [*Ibid*, t. IV, p. 53, 17 et 113, 1838]. — De la loi d'attraction de soi pour soi [*Ibid.*, t. VI, p. 766, 1838]. — Note sur la répulsion [*Ibid.*, t. VII, p. 551, 1838]. — Sur une nouvelle fille bicorps, née à Alger [Gazette méd., 3e série, t. VII, p. 1096, 1838]. — Note sur l'ostéogénie des oiseaux-mouches [Comptes rendus de l'Acad. des sciences, t. VI, p. 880, 1838]. — Lettre sur les ossements humains provenant des cavernes de Liége et sur les modifications produites dans le pelage des chevaux par un séjour prolongé dans les profondeurs des mines [Comptes rendus de l'Acad. des sciences, t. VII, p. 13, 1838]. — De quelques contemporains des crocodiles fossiles des âges antédiluviens [*Ibid.*, t. VII, p. 629, 1838]. — D'une profonde modification dans la pensée publique qu'introduit le sentiment des vues unitaires [*Ibid.*, t. VIII, p. 673, 1839]. — D'un nouvel argument de physique intrastellaire [*Ibid.*, t. IX, p. 439 et 489, 1839]. — Note sur un métis de deux espèces de cerfs [Comptes rendus de l'Acad. des sciences, t. X, p. 970, 1840].

On possède des extraits de plusieurs travaux de Geoffroy Saint-Hilaire qui n'ont pas été publiés : Sur les genres psophia et palamedea [Bulletin philom., 2e partie, p. 50, et Magasin encyclop., 3e année, t. IV, p. 10, 1797]. — Sur une nouvelle espèce de pléniocoptère ou flamant [Mag. encyclop., 3e année, t. VI, p. 443, 1797, et Bulletin philom., 2e part., p. 97, 1798]. — Sur l'engourdissement du rat hamster [Rapport des travaux de la société philomatique, 1798]. — Mémoire sur le mandrill [*Ibid.*, 1798]. — Avec Cuvier : Mémoire sur les espèces d'éléphants [*Ibid.*, p. 106, 1798]. — Description zoologique et anatomique d'un poisson connu en Égypte sous le nom de Fachhaca [Décade égyptienne, t. III, p. 294, et Mém. sur l'Égypte, t. II, p. 19, 1800]. — Description d'une nouvelle espèce de poisson du Nil [Décade égypt., t. III, p. 292, et Mém. sur l'Égypte, t. II, p. 17, 1800]. — Sur la femelle de l'oiseau Saint-Martin [Bulletin philomatique, t. III, p. 101]. — Sur l'os sphenoide [Analyse des travaux de l'Académie des sciences, par Cuvier, pour 1820, CCLXXIX, 1821]. — Sur les dernières voies du canal alimentaire dans la classe des oiseaux [Bulletin philom., année 1822, p. 71]. — Sur la génération des animaux à bourse et le développement de leur fœtus [Ann. des sciences natur., tome I, p. 392, 1824]. — Sur une monstruosité [Arch. gener. de médecine, t. XII, p. 622, 1826]. — Prolongements frontaux de la girafe [Revue encyclop., t. XXXV, p. 514, 1827]. — Sur une réunion des méninges et du vitellus, et sur les effets de ces adhérences observés chez un poulet nouveau-né [Extrait du Bullet. des sciences médic., t. XII, p. 204, 1827]. — Sur une petite espèce de crocodile vivant dans le Nil [Globe du 13 décembre 1827, et Bulletin des sciences naturelles de Férussac, p. 160, 1828]. — Sur un nouveau produit de l'espèce humaine frappé de monstruosité à 4 mois 1/2 de vie intra-utérine [Revue médic., année 1829, t. II, p. 133, etc.,

Digitized by Google

1829]. — Sur une monstruosité [Arch. génér. de médecine, t. XIII, p. 447]. — Sur la famille des monstres bicorps unicéphales, et sur un genre nouveau nommé Deradelphus [Archives génér. de médecine, t. XV, p. 581, etc., 1831]. — Considérations sur les singes les plus voisins de l'homme [Comptes rendus de l'Acad. des sciences, t. II, p. 192, et Annales des sciences natur. zoolog., 2e série, t. V, p. 62, 1836]. — Dissertation sur cette question : De l'histoire naturelle générale, considérée comme appelée à donner un jour des révélations à la première philosophie [Comptes rendus de l'Académie des sciences, t. III, p. 523, 1836]. — Remarques sur la tendance actuelle vers la zoologie générale [Comptes rendus de l'Académie des sciences, t. XV, p. 686, 1840].

On doit à Geoffroy Saint-Hilaire de nombreux rapports : Sur un mémoire de M. Breschet (des grossesses extra-utérines) ; — sur l'introduction à la science de l'histoire de M. Buchez ; — sur un mémoire du docteur Deleau (éducation des sourds-muets) ; — sur un mémoire de M. Lisfranc (de la rhinoplastie) ; — sur le voyage au cap de Bonne-Espérance de Delalande ; — sur la partie zoologique du voyage autour du monde du capitaine Freycinet ; — sur l'ouvrage de M. Passalacqua (antiquités égyptiennes) ; — sur les opérations de la commission des sciences et arts en Morée ; — sur des collections scientifiques récemment faites par des officiers de la marine royale ; — sur un catalogue d'objets d'histoire naturelle recueillis dans un voyage au Caucase (par M. Ménétriès) ; — sur l'histoire scientifique et militaire de l'expédition française en Égypte ; — sur les recherches à faire dans l'emplacement de l'ancienne Memphis ; — sur une communication relative à une fille naine ; au sujet d'une communication d'un artiste vétérinaire ; — sur plusieurs monstruosités anencéphaliques ; — sur un monstre chinois hétéradelphe ; — sur le prétendu accouplement d'un chien et d'une brebis ; — sur deux frères attachés ventre à ventre ; — sur un enfant double du genre ischiadelphe ; — sur le monstre bicéphale Ritta-Christina ; — sur l'anatomie comparée du cerveau de M. Serres ; — sur les recherches anatomiques de M. Audouin et de M. Edwards relatives au système nerveux des crustacés ; — sur une fille à deux têtes née au pied des Pyrénées ; — sur l'ouvrage de M. Chabrier intitulé : Essai sur le vol des insectes ; — sur les lois de l'ostéogénie de M. Serres ; — sur un mémoire de M. Audouin, concernant l'organisation des insectes ; — sur le tableau des organes de la circulation chez le fœtus dans l'homme et les animaux vertébrés ; — sur l'anatomie comparée des monstruosités animales de M. Serres ; rapports que l'on trouve en entier ou par extraits dans les « Comptes rendus de l'Académie des sciences », la « Revue médicale », le « Journal complémentaire des sciences médicales », les « Archives générales de médecine », les « Annales générales des sciences physiques de Bruxelles », la « Revue encyclopédique », le « Moniteur », le « Bulletin des sciences médicales », les « Mémoires du Muséum », la « Gazette de santé », le « Répertoire général d'anatomie et de physiologie », les « Nouvelles annales du Muséum », le « Répertoire général d'anatomie et de physiologie », le « Courrier de l'Égypte », etc. Il a rédigé diverses notes relatives à l'organisation de l'Académie des sciences, sur des savants, et sur des intérêts scientifiques, des notices et discours sur Lacépède, sur Pinel, sur **Lecourt**, sur Lamarck, sur Goëthe, sur Cuvier, sur Sérullas, sur Meyranx, sur Latreille, sur **Buffon**, sur Daubenton, sur André Thouin, qui presque tous ont été reproduits dans les fragments biographiques.

Geoffroy Saint-Hilaire est l'auteur d'une Notice historique sur Buffon avec des considérations générales sur le progrès et l'influence philosophique des sciences naturelles depuis cet auteur jusqu'à nos jours, qui a paru en tête de l'édition de Buffon, en 5 volumes grand in-8, avec planches [voyez BUFFON], et qui a été reproduite dans les fragments biographiques. Il a donné à « l'Encyclopédie moderne » [t. XVII, 1829] l'article *Nature*, qui a été publié à part sous le titre de *Fragment sur la nature, ou quelques idées générales sur les existences du monde physique considérées d'ensemble et dans l'unité* [Paris, 1829, in-8]. — Il a fourni au « Dictionnaire de la conversation » l'article *Hérésies panthéistiques*, qui a été reproduit avec quelques changements dans les fragments biographiques ; — au « Dictionnaire des sciences naturelles » les articles *Dasyure*, *Didelphe*, *Marsupiaux*, *Cheiroptères* ; — au « Dictionnaire classique d'histoire naturelle » les articles *Cloaque*, *Monstres*, *Anencéphale*. — Il a, dans le « Catalogue raisonné et historique des antiquités découvertes en Égypte » par M. PASSALACQUA, donné un *Examen des animaux vertébrés momifiés et développés de leurs langes* [Paris, 1826, in-8]. — Il a fourni des notes à « l'Histoire scientifique et militaire de l'expédition d'Égypte ». Quant à la part qu'il a eue dans la rédaction de l'ouvrage intitulé *Description de l'Égypte*, on peut consulter le livre de son fils déjà cité, page 125.

GEOFFROY SAINT-HILAIRE [*Isidore*], fils du précédent, docteur en médecine, membre de l'Institut, inspecteur-général de l'Université, professeur administrateur au Muséum d'histoire naturelle, né à Paris, en 1805 [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 322].

1. — Histoire générale et particulière des anomalies de l'organisation chez l'homme et les animaux ; ouvrage comprenant des recherches sur les caractères, la classification, l'influence physiologique et pathologique, les rapports généraux, les lois et causes des monstruosités, des variétés et des vices de conformation, ou Traité de tératologie. Paris, J.-B. Baillière, 1832-36, 3 forts vol. in-8 et atlas de 20 pl. [27 fr.]

2. — Essais de zoologie générale, ou Mémoires et notices sur la zoologie générale, l'anthropologie et l'histoire de la science. Paris, Roret, 1840, in-8 avec pl., fig. noires [8 fr. 50 c.] ; — figures coloriées [12 fr.].

3. — Histoire naturelle des insectes et des mollusques. Paris, 1841, 2 vol. in-12 ornés de 16 pl. et de fig. [6 fr.]

4. — Description des mammifères

Digitized by Google

nouveaux ou imparfaitement connus de la collection du Muséum d'histoire naturelle, et remarques sur la classification et les caractères des mammifères. 1er mémoire : Famille des singes. Paris, Gide, 1843, in-4 avec 6 pl.

Extrait des « Archives du Muséum d'histoire naturelle ».

5. — Vie, travaux et doctrine scientifique d'Étienne-Geoffroy Saint-Hilaire. Strasbourg, Mme veuve Levrault ; Paris, P. Bertrand, 1847, in-8 [9 fr.], — ou in-12 [3 fr. 50 c.].

M. Isidore Geoffroy Saint-Hilaire a rédigé sur les notes de son père quelques parties de la Description de l'Égypte. — Il a travaillé aux « Planches de Seba » (Locupletissimi rerum naturalium thesauri accurata descriptio). — Citons de lui : Remarques sur la fréquente répétition des types parmi les monstres (Comptes rendus de l'Académie des sciences, t. XIV, p. 257). — Il a fourni des articles à la « Revue des deux mondes » et à la « Revue indépendante ». — Il est l'un des collaborateurs du « Dictionnaire universel d'histoire naturelle » publié par Ch. d'Orbigny. — Il a rédigé avec M. Brongniart et *autres : l'Histoire naturelle*, pour le « Voyage autour du monde sur la frégate la Vénus » par Dupetit-Thouars [voy. ce nom].

GEORGE [L.-J.], secrétaire de l'académie de Besançon [Voyez la *France littér.*, t. III, p. 322].

1. — Cours de physique générale appliquée aux arts : leçons données aux élèves des cours publics industriels. IVe édition, corrigée avec soin. Nancy, Senef, Grimblot, Vincenot, 1838, in-8 avec 3 pl. [3 fr. 50 c.]

La Ire édition est de 1832.

2. — Cours de Géométrie pratique. IXe édition. Nancy, Vidart et Jullien ; Paris, Hachette, 1839, in-8 avec 4 pl. [3 fr. 75 c.]

3. — Éléments d'algèbre (admission aux écoles royales de Saint-Cyr, de la marine et forestière). VIe édition. Nancy, Vidart ; Paris, Hachette, 1844, in-8 [3 fr. 75 c.].

4. — Leçons d'astronomie physique, ou Cosmographie élémentaire. IIIe édition. Nancy, Vincenot ; Paris, Delloye, Hachette, 1839, in-8 avec 2 planches [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1833.

5. — Notions élémentaires de physique. IIe édition. Nancy, imp. de Dard ; Paris, Hachette, Paul Dupont, 1839, in-8 [2 fr.]. IIIe édit., 1843, in-12 [2 fr.].

6. — Cours d'arithmétique théorique et pratique, comprenant, etc. XIIe édition. Nancy, imprim. de Dard ; Paris, Delloye, Hachette, 1839, in-8 [3 fr.].

La première édition est de 1828.

7. — Recueil de problèmes numérico-algébriques des deux premiers degrés. IIIe édition. Nancy, impr. de Dard ; Paris, les mêmes, 1840, in-8 [3 fr.].

La première édition est de 1813.

8. — Histoire de France sous les deux premières races ; précédée de Notices sur les Gaulois et les Francs. Nancy, imp. de Dard ; Paris, Hachette, 1840-41, 2 parties in-8.

9. — Art de lever les plans. Ve édit. Besançon, Bintot ; Paris, Delloye, Hachette, 1841, in-8 de 24 pages avec une planche.

La première édition est de 1828.

10. — Traité élémentaire de sphère. VIe édit. Paris, Têtu, 1844, in-12 avec une carte.

Publié pour la première fois en 1817.

GEORGE, fils [J.].

1. — Petit manuel de l'ouvrier et du commerçant. Paris, Delloye, 1840, in-8 [60 c.].

2. — Petite mythologie expliquée. Paris, Delalain, 1842, in-18.

M. J. George a fondé en 1838 « l'Instituteur franc-comtois ». Il est auteur de petits livres d'arithmétique à l'usage des écoles primaires.

GEORGE, imprimeur à Uzès. — La maison mystérieuse, ou les Arènes de Nîmes. Uzès, imp. de George ; Paris, Dupont, Barba, Corbet, 1839, 2 vol. in-12 avec une gravure.

GEORGEN [l'abbé], vicaire de la paroisse de Saint-Eucaire de Metz, puis grand chantre de la primatiale de Nancy. — Histoire véritable de Vernier, maître tripier du Champé, notable, et désigné pour être échevin de la paroisse Saint-Eucaire. Dialogue patois messin et français à cinq personnages. Metz, Lorette, 1844, in-8 de 28 pag.

Ce poëme, dans lequel l'auteur figure comme acteur, fut composé vers 1798. Il était jusqu'à présent resté inédit. On en doit la publication à M. E.-J. Lecouteux, bibliophile messin. Le titre a été fait d'après la copie du poëme de Georgen, qui a paru la plus ancienne. Les autres portent seulement : *Éloge historique du sieur Vernier.*

Il a été tiré de l'*Histoire véritable de Vernier* 50 exemplaires sur papier collé [2 fr. 50 c.].

Digitized by Google

GEORGES, auteur dramatique, pseudonyme. [Voy. OZANEAUX.]

GEORGES [Paul]. — Louis XIV, ou la France au XVII^e siècle [en vers]. Paris, imp. de M^me Delacombe, 1841, in-12 de 60 pag.

GEORGES [Édouard]. — Chroniques bretonnes. Fontenelle : Histoire de la ligue en Bretagne. Rennes, impr. de Marteville ; Paris, Ch. Gosselin, 1844, 2 vol. in-8.

Est terminé par « Fontanella », stances en dialecte de TRÉGUIER, avec traduction en regard, par M. de LA VILLEMARQUE.

GEORGIADE de Philippopolis [Anastase], docteur en médecine [Voyez la *France littér.*, t. III, p. 324]. — Aphorismes de la fièvre pemphigoïde. Paris et Londres, Treuttel et Würtz, 1832, in-8.

Dédié à Othon I^er, roi des Grecs.

GERA [le docteur F.], de Conegliano. — Fabrication du fromage, traduit de l'italien par *Victor Rendu*. Toulouse, imp. de M^me veuve Bastien ; Paris, Roret, 1843, in-8, fig. [5 fr.]

Ouvrage couronné par la Société royale et centrale d'agriculture.

GÉRAMB [Marie-Joseph, baron de], né à Lyon, d'une famille originaire de Hongrie, le 17 avril 1772. Colonel en 1804 d'un corps franc autrichien, qui portait le nom de Marie-Thérèse, chambellan de l'empereur d'Autriche en 1806, lieutenant général au service de l'Espagne en 1808, M. de Géramb, qui n'avait pu rejoindre les troupes espagnoles acculées à l'île de Léon, passa en Angleterre pour demander l'autorisation de lever un nouveau corps allemand contre la France. Là, poursuivi par des créanciers, il fut pendant quelques jours bloqué dans une maison de campagne, et soutint un véritable siége ; puis le gouvernement anglais, lui appliquant l'*alien-bill*, le fit transporter en Danemark, où il fut arrêté par ordre de Napoléon, comme Français armé contre son pays. En 1812, on l'enferma à Vincennes, puis à la Force, et il resta en prison jusqu'au retour des Bourbons ; en 1816, il entra à la Trappe, fit un voyage en Palestine en 1831, un voyage à Rome en 1837, fut élevé à la dignité d'abbé général de son ordre, et mourut à Rome le 15 mars 1848. [Voyez la *Biogr. du clergé contemporain*, par un solitaire, t. I, les *Mémoires de Tous*, t. VI, et la *France littéraire*, t. III, p. 324].

1. — Marie au pied de la croix, ou Prières à Notre-Dame des sept douleurs. II^e édition. Paris, Leclère, 1841, in-18 avec une pl. [1 fr.]

La première édition est de 1830.

2. — Lettres à Eugène sur l'eucharistie. VI^e édition. Paris, Ad. Leclère, 1846, in-12 avec une grav. [2 fr.]

La première édition est de 1827.

3. — L'Éternité s'avance et nous n'y pensons pas, ou Réflexions et pensées pour mourir saintement ; pour servir de suite à l'Unique chose nécessaire. Paris, Leclère, 1846, in-12 avec une pl. et un frontispice.

La première édition est de 1834.

4. — Pèlerinage à Jérusalem et au mont Sinaï, en 1831, 1832 et 1833. VII^e édition. Paris, Ad. Leclère, 1844, 3 vol. in-12 [9 fr.].

La première édition est de 1836.

5. — Une journée consacrée à Marie. Lyon, imp. de Perrin ; Paris, Ad. Leclère, 1836, in-18 [1 fr. 50 c.].

6. — L'Unique chose nécessaire, ou Réflexions, pensées et prières pour mourir saintement. II^e édition. Lyon, imp. de Perrin ; Paris, Adrien Leclère, 1837, in-12 [3 fr.].

7. — Voyage de la Trappe à Rome. III^e édition. Paris, Ad. Leclère, 1844, in-12 [3 fr.].

La première édition est de 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

Le *Voyage à Jérusalem*, les *Lettres à Eugène*, ainsi que l'*Amant et l'adorateur des souffrances du Sauveur*, ont été traduits en allemand par l'abbé SPITZ, professeur au petit séminaire de Strasbourg.

Citons encore : Litanies à l'honneur de J. C. souffrant, modèle et soutien des âmes affligées [1830, in-18]. — A Jésus crucifié [1830, in-18]. — Sur la mort prématurée de lady Gwendeline-Catherine Talbot, princesse Borghèse [1840, in-8]. — Aspirations aux sacrées plaies de N. S. J. C. [1845, in-18]. — Au tombeau de mon Sauveur [1845, in-18].

GÉRANDO [le baron Joseph-Marie de]. Voy. DEGÉRANDO.

GÉRARD [Étienne-Maurice, comte], né à Damvilliers (Meuse), le 4 avril 1773. Entré au service à 21 ans, nommé capitaine en l'an III, au passage de la Roër, colonel avant Austerlitz, chef de

Digitized by Google

brigade pendant la guerre de Prusse, général de division à la journée d'Eckmühl, Gérard gagna ses grades à la pointe de son épée. En 1814, il commanda en chef le corps de troupes de réserve de Paris. Napoléon le fit pair de France au retour de l'île d'Elbe. Après la seconde restauration, il vécut quelques années dans la retraite; en 1822, il fut appelé à la chambre des députés. Nommé maréchal de France par le gouvernement institué en juillet, il commanda l'armée qui s'empara de la citadelle d'Anvers, et fut deux fois ministre de la guerre. [Voyez la *Galerie des contemporains illustres*, t. VI; PASCALLET, *Revue biographique*, 1841, 1re livr.; SARRUT et SAINT-EDME, *Biographie des hommes du jour*, t. I, 2e partie, p. 215; LEBAS, *Dictionnaire de l'histoire de France*, et la *France littér.*, t. III, p. 326.]

1. — Quelques documents sur la bataille de Waterloo, propres à éclairer la question portée devant le public par M. le marquis de Grouchy. Paris, Verdière, Denain, Alexandre Mesnier, 1829, in-8 de 64 pag.

2. — Dernières observations sur les opérations de l'aile droite de l'armée française à la bataille de Waterloo, en réponse à M. le marquis de Grouchy. Paris, les mêmes, 1830, in-8 de 68 pag.

On trouve les *Rapports* du général Gérard, sur le siége de la citadelle d'Anvers, dans le « Moniteur » et le « Journal des Débats » de décembre 1832.

GÉRARD [A.]. — Avec M. *M. Mynas:* Épîtres de saint Paul, trad. sur le texte grec. [Voy. MYNAS.]

GÉRARD [J.-F.].

1. — Illustrations pittoresques du nord de l'Angleterre. Paris, Fisher et Cie, 1835-38, 4 vol. in-4, avec 73 grav. anglaises.

Il y a des exemplaires qui portent pour titre: *l'Angleterre pittoresque.*

2. — Vues pittoresques de l'Inde, de la Chine et des bords de la mer Rouge. Paris, le même, 1840, 2 volum. in-4, avec 60 grav. anglaises.

GÉRARD [F.-C.].

1. — Contes choisis de Grimm; traduits de l'allemand. Paris, Langlumé et Peltier, 1836, in-18, avec une gravure et un frontispice.

2. — La grotte du père Beatus; trad. de l'allemand. Paris, Langlumé et Peltier, 1837, in-18 de 216 pag., avec 3 gr. et un frontispice.

3. — La chaumière irlandaise, trad. de l'allemand. Paris, Langlumé et Peltier, 1837, in-18 de 216 pages, avec 3 gravures et un frontispice.

4. — Le Robinson suisse, trad. de l'allemand. Paris, Langlumé et Peltier, 1837, in-12, avec 3 grav. et un frontispice. — Autre édition. Angers, imp. de Launay-Gagnot; Paris, Langlumé et Peltier, 1845, in-12.

5. — Louise de Birkenstein, ou comment Louise apprit à connaître Dieu. Traduit de l'allemand. Paris, Langlumé et Peltier, 1837, in-18, avec 3 grav. et un frontispice.

6. — Paul, ou les dangers d'une mauvaise éducation. Paris, Langlumé et Peltier, 1839, in-12 [2 fr. 50 c.].

7. — Avec M. *Giuseppe Ruggieri:* Nouveau dictionnaire de poche français-italien et italien-français. Paris, Langlumé et Peltier, 1840, in-32 [4 fr.].

8. — Le Charbonnier de Valence. Paris, Langlumé et Peltier, 1841, in-12 [2 fr.].

9. — L'Armurier de la Vallée noire, suivi de l'Horloger de la Forêt noire et de Pierre et Jean, ou les Deux Savoyards. Paris, Langlumé et Peltier, 1842, in-12, avec une gravure et un frontispice [1 fr. 75 c.].

10. — Les Chasseurs de chamois, suivis de la Sorcière de Karrenberg. Trad. de l'allemand. Paris, Langlumé et Peltier, 1842, in-12, avec une grav. et un frontispice [2 fr.].

11. — Avec M. *C.-A. Caspar:* Nouveau Dictionnaire portatif français-allemand et allemand-français. Paris, Langlumé et Peltier, 1845, in-32.

Outre les ouvrages indiqués ci-dessus, M. Gérard a traduit de CAMPE : la Découverte de l'Amérique; — de Amélie SCHOPPE : les Émigrants au Brésil; Pierre et Claudine; — de SALZMANN : Joseph; l'Enfant adoptif; — du chanoine SCHMIDT : la Corbeille de fleurs; Henri d'Eichenfels; les Œufs de Pâques; Eustache; Fernando; Louis, ou le Petit émigré; Fernand, histoire d'un jeune comte espagnol; Geneviève; la Veille de Noël.

GÉRARD [Joseph], né à Marseille [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 326]. — Cours élémentaire de la tenue des livres en parties doubles. Marseille,

Digitized by Google

Olive ; Paris, Hivert, 1836, in-8 [8 fr.].

GÉRARD [Adolphe], sous-officier au 18e de ligne. — Les sous-officiers du 18e de ligne. Aux mânes de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans. Paris, impr. lithographique de Schlatter, 1842, in-8 de 16 pages.

GÉRARD [A.], sous-lieutenant au 9e chasseurs à cheval. — Résumé des campagnes d'Annibal. Paris, Sirou, 1844, in-8 de 164 pag.

GÉRARD [Alphonse-Frumance], né à Saint-Vrain (Marne), en 1813. — Rodrigue et Eudoxie, dialogue en vers et en prose ; suivi de différentes compositions. Vitry-le-Français, imp. de Farochon, 1838, in-12 [1 fr.] — *Paris, Roret.*

Rodrigue et Eudoxie est en trois parties : les deux premières en vers, la troisième en prose.

GÉRARD [A.]. — Dissertation sur les cas qui exigent l'opération du trépan à la suite des fractures du crâne. Strasbourg, 1802, in-4. — *Paris, J.-B. Baillière.*

GÉRARD [Michel]. — De l'enseignement pratique de l'agriculture, pour former les agents principaux des exploitations rurales. Paris, Mme Huzard, 1839, in-8 [2 fr.].

GÉRARD [l'abbé Louis-Philippe], chanoine de Saint-Louis du Louvre, né à Paris, en 1737, mort le 24 avril 1813. [Voy. la *France littéraire*, tome III, page 325].

1. — La théorie du bonheur, ou l'Art de se rendre heureux ; mis à la portée de tous les hommes, faisant suite au Comte de Valmont, etc. XVIe édition. Nancy, imp. d'Hœner, 1830, in-12 avec 6 planches.

2. — Le comte de Valmont, ou les Égarements de la raison. Limoges, Ardant, 1839, 6 vol. in-12 avec 6 gravures [5 fr.].

Très-souvent réimprimé. En 1830 on annonçait déjà une XVIe édition, 5 vol. in-12.

GÉRARD [Pierre-Auguste-Florent], auditeur militaire en campagne, docteur en droit, né à Bruxelles, le 19 juillet 1800.

1. — Essais sur les causes de la révolution brabançonne. Anvers, J. Jouan, 1833, brochure in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Lettre à lady Morgan sur la Belgique, par un membre de la chambre des représentants. Bruxelles, L. Laurent, 1833, broch. in-8.

3. — Manuel de justice militaire, suivi d'un supplément, contenant les dispositions les plus récentes en matière de justice et de discipline militaire. Bruxelles, Hauman, 1839, gr. in-18.

Le *Manuel* et le *Supplément* avaient paru chacun à part la même année, l'un à Mons, l'autre à Bruxelles.

4. — Pièces justificatives concernant la réhabilitation du général Buzen. Bruxelles, impr. du Moniteur, 1842, in-8 de 35 pag.

5. — Ferdinand Repedius de Berg, conseiller au conseil privé de S. M. I. et R. apostolique, ou Mémoires et documents pour servir à l'histoire de la révolution brabançonne. Bruxelles, Demanet, 1842, t. I, grand in-8 de 400 et V pages, et un portrait lithogr.

Dans les premiers chapitres se trouvent des extraits de la relation inédite d'un voyage que de Berg fit en Italie au mois de mars 1767. Les chapitres V et VI sont relatifs à l'administration de la ville de Bruxelles. Dans les suivants l'auteur expose l'état de la Belgique à l'avénement de Joseph II, et présente un tableau des principaux faits de la révolution où les conservateurs, suivant l'auteur, travaillaient à renverser l'état de choses et où les vrais révolutionnaires faisaient partie du gouvernement.

6. — Décrets, arrêtés et dispositions diverses concernant les honneurs, rangs, préséances, tant civils que militaires. Bruxelles, Demanet, 1843, in-18 de 143 pag.

7. — La barbarie franke et la civilisation romaine. Études historiques. Bruxelles, Decq, 1844, in-18 de 280 p. [3 fr.] — *Paris, A. Durand.*

8. — Mémoire sur les institutions contractuelles entre époux. IIe édition. Bruxelles, Vandale, 1845, in-8 de 80 p. [1 fr. 50 c.] — *Paris, A. Durand.*

M. P.-A.-F. Gérard a donné dans « l'Ermite en Belgique » les articles *Liége*, et avec M. Ch. Froment, un *Voyage à la grotte de Ham*. Rédacteur de « la Sentinelle » de 1824 à 1828, M. Gérard a publié dans ce journal un grand nombre d'articles, ceux entre autres qui sont signés de l'initiale V. C'est lui qui a rédigé la pétition, présentée en 1828 à la 2e chambre des états généraux, tendant à obtenir l'abrogation de l'arrêté du 23 février 1815 [Bruxelles, broch. in-8].

Note communiquée par M. le comte d'Héricourt.

GÉRARD [Georges-Joseph], premier secrétaire, puis directeur de l'Académie

Digitized by Google

de Bruxelles, né à Bruxelles en 1734, mort dans la même ville en 1814. Après la suppression des jésuites, il fut chargé de réunir leurs bibliothèques, d'en dresser les catalogues et d'y faire un choix des meilleurs ouvrages imprimés et manuscrits [Voy. la *Biograph. univers., Suppl.*].

C'est à tort que dans la « France littéraire », t. III, p. 326, G.-J. Gérard a été confondu avec P.-J. Gérard, auteur d'un voyage en Suisse, imprimé.

— Recherches sur les monnaies frappées dans les provinces des Pays-Bas, aux nom et armes des ducs de la maison de Bourgogne, comtes de Flandre, lues à la séance du 4 décembre 1786 de l'Académie de Bruxelles. Gand, impr. de Heberlynck; Bruxelles, C. Muquardt, 1839, in-8.

Ce mémoire avait été imprimé en partie dans le tome V des « Mémoires de l'Académie de Bruxelles ».

On doit encore à Georges-Joseph Gérard : Discours sur l'état des lettres dans les Pays-Bas [Anciens mémoires de l'Académie de Bruxelles, tome I]. — Description d'un enterrement fait à Tournay en 1391 [*ibid.*, t. V]. — Notice de manuscrits et autres monuments relatifs à l'histoire de Belgique, extraite du voyage littéraire de D. Berthod, etc. [*ibid.*]. — Notice historique sur la vie et les ouvrages de Vander-Vynckt [imprimé par extrait dans le tome III du même recueil]. — Notice sur le comte de Fraula [t. V]. — Notice sur dom Anselme Berthod [*ibid.*], et beaucoup d'autres mémoires historiques, biographiques et bibliographiques qui n'ont été imprimés que par extrait ou qui sont restés entièrement inédits. On en trouve la liste dans l'article que M. de REIFFENBERG a consacré à G.-J. Gérard dans la « Biographie universelle, Supplément ».

GÉRARD [E.]. — Tables à l'usage des ingénieurs pour abréger et faciliter les calculs, d'après celle de M. Génieys; édition complétée et considérablement augmentée (ouvrage adopté par l'École militaire de Bruxelles). Bruxelles, Hauman, 1840, gr. in-8.

GÉRARD [Étienne-Thomas], sous-chef au ministère des finances, né à Corbeil, en février 1758, mort à Versailles, le 15 décembre 1825 [Voyez la *Biogr. univers., Suppl.*].

Ajoutons aux productions de cet écrivain signalées dans la « France littéraire », tome III, page 326 : *Étrennes impériales, contenant l'étendue et la superficie de l'empire* [1804, in-24].

GÉRARD [Fréd.], membre de plusieurs sociétés savantes. — Géographie zoologique. Paris, imp. de Bourgogne, 1845, in-8 de 100 pag.

Extrait du « Dictionnaire universel d'histoire naturelle », dont M. Gérard a été rédacteur en chef. M. Gérard a annoté l'*Hist. natur. des professeurs du Jardin des Plantes* [1847].

GÉRARD [François], médecin. — Notice sur le choléra-morbus, observé à Avignon pendant les mois de juillet, août et septembre 1835. Avignon, imp. de Rastoul, 1836, in-8 de 32 pag.

GÉRARD [Courtois], voy. COURTOIS-GÉRARD.

GÉRARD DE NERVAL, voy. LABRUNIE DE NERVAL [Gérard].

GÉRARD DE RAYNEVAL [Joseph-Mathias], chef de division au ministère des affaires étrangères, né en 1746, mort à Paris, le 31 décembre 1812. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 327.] — Institutions du droit de la nature et des gens. Nouvelle édition. Paris, Rey et Gravier, 1832, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1803.

GÉRARD-GRANDVILLE, a traduit la première élégie de *Cornelius Gallus*. Nancy, M^me^ veuve Hissette, 1835, in-8 de 24 pag.

En vers français. Le texte est en regard.

GÉRARDIN [N.-V.-Auguste], docteur en médecine, membre de l'Académie royale de médecine, professeur agrégé à la faculté de Paris, médecin de l'hospice de la Maternité, né à Nancy, le 13 février 1790 [Voy. la *France littéraire*, tome III, page 328.] — Avec M. *Paul Gaimard :* Du choléra-morbus en Russie, en Prusse et en Autriche, pendant les années 1831 et 1832, etc. [Voy. GAIMARD.]

M. Gérardin est l'un des rédacteurs du « Bulletin de l'Académie royale de médecine ». Il a communiqué à l'Académie des sciences des considérations physiologiques et médicales sur les nègres.

GÉRARDIN DE MIRECOURT. — Tableau élémentaire d'ornithologie, ou Histoire naturelle des oiseaux que l'on rencontre communément en France, suivi d'un traité sur la manière de conserver leurs dépouilles pour en former des collections. 1806, 2 vol. in-8, atlas de 41 pl. in-4 [21 fr.].

GÉRAU [H.], auteur dramatique, pseudonyme de AUGER [Hippolyte]. [Voy. ce nom.]

GÉRAUD [le docteur P.]. — De l'évêché de Vabres, et de ses rapports avec

Digitized by Google

les protestants du Rouergue. Paris, imp. de Pillet aîné, 1840, in-8 de 44 p.

GÉRAUD [Pierre-Hercule-Joseph-François], ancien élève de l'école des Chartes, attaché aux travaux historiques du gouvernement, membre de la société de l'histoire de France, né au Caylar, près de Lodève (Hérault), le 11 févr. 1812, mort le 9 mai 1844. [Voyez une notice sur Hercule Géraud dans la *Bibliothèque de l'école des Chartes*, t. V, 1re série, p. 490.]

1. — Paris sous Philippe le Bel, d'après les documents originaux, et notamment d'après un manuscrit contenant le rôle de la taille imposée sur les habitants de Paris en 1292. Paris, imp. de Crapelet, 1837, in-4 avec 2 pl.

Collection de documents inédits sur l'histoire de France, publiés par ordre du roi. Première série : Histoire politique. — Cet ouvrage a été couronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

2. — Essai sur les livres dans l'antiquité, particulièrement chez les Romains. Paris, Techener, 1840, in-8 [3 fr.].

Inséré par fragments dans le « Bulletin bibliographique » publié par le libraire Techener.

3. — Chronique latine de Guillaume de Nangis, de 1113 à 1300, avec les continuations de cette chronique de 1300 à 1368. Nouvelle édition, revue sur les manuscrits, annotée et publiée pour la société de l'Histoire de France. Paris, J. Renouard, 1843 et ann. suiv., 2 vol. gr. in-8 [18 fr.].

Publié aux frais de la société de l'Histoire de France.

Outre les ouvrages que nous venons de citer, H. Géraud, dont les connaissances étaient fort étendues, dont le jugement était sain et élevé, a laissé un grand nombre de travaux disséminés dans le « Bulletin de la société de l'Histoire de France » et dans la « Bibliothèque de l'école des Chartes ». On lui doit entre autres des mémoires sur les routiers, sur Mercadier, sur un calendrier perpétuel portatif, dressé en 1381, sur le recueil des Bollandistes, sur Ingelberge, femme de Philippe-Auguste, etc. La notice sur Ingelberge a été couronnée par l'Institut après la mort de l'auteur, enlevé trop tôt à ses nombreux amis et à la saine érudition. H. Géraud a publié à Clermont et à Paris quelques chansons politiques. Il a travaillé au « Patriote du Puy-de-Dôme », et à « l'Univers religieux », à la rédaction duquel il fut bientôt obligé de renoncer pour ne point se départir de ses habitudes de loyale critique et d'impartialité.

GÉRAULT [l'abbé], curé d'Évron (Mayenne).

1. — Notice historique sur Sainte-Suzanne et son château. Laval, Sauvage-Hardy, 1840, in-8 de 28 pag.

2. — Notice historique sur Évron, son abbaye et ses monuments. IIe édition. Laval, le même, 1840, in-8 avec une pl.

La première édition est de 1838.

3. — Mémoires ecclésiastiques contenant le district d'Évron, diocèse du Mans, pendant la révolution de 1789 à 1802. Laval, impr. de Godbert, 1847, in-8.

GERBAUD [J.-M.], docteur en médecine, etc.

1. — Physiologie des systèmes pénitentiaires. Lyon, Savy; Paris, Germer-Baillière, 1844, in-8 de 118 pag.

2. — Banquet offert à M. de Lamartine, à Mâcon, le 18 juillet 1847. Discours prononcé par M. Gerbaud. Lyon, imprim. de Boursy fils, 1847, in-8 de 16 pag.

GERBE [Z.]. — Avec M. *Meunier* : Embryogénie comparée. [Voy. COSTE.]

GERBER, anagramme de BERGER [Anatole]. [Voy. ce nom.]

GERBET [l'abbé Philippe].

1. — Des doctrines philosophiques sur la certitude, dans leurs rapports avec les fondements de la théologie. 1826, in-8 de 286 pages [3 fr. 50 c.]. — *Paris, Ladrange.*

On peut consulter sur cet ouvrage : « Le sens commun de M. Gerbet, ou Examen de ses doctrines philosophiques dans leurs rapports avec les fondements de la théologie par M*** (J.-L. Rozaven) [1827, in-8].

2. — Considérations sur le dogme générateur de la piété catholique. IIIe édition. Paris, Lecoffre, 1839, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1829. [Paris, Belin-Mandar et Devaux, in-8.]

Cet ouvrage a été traduit en espagnol par Eugène de OCHOA, sous le titre de : *Consideraciones sobre el dogma generador de la piedad catolica.* [Paris, Rosa, 1841, in-18.]

3. — Coup d'œil sur la controverse chrétienne depuis les premiers siècles jusqu'à nos jours. Paris, imp. de Lachevardière, 1831, in-8 [4 fr. 50 c.]. — En 1845, Gaume [3 fr.].

4. — Conférences de philosophie catholique. Paris, imp. de Poussielgue, 1832-34, in-8 [9 fr.].

Digitized by Google

5. — Réflexions sur la chute de M. de Lamennais. Épernay, imp. de Warin-Thierry, 1838, in-8 de 172 pag.

6. — Esquisse de Rome chrétienne. Paris, impr. de Bailly, 1844, tome I^er, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Gerbet a donné à « l'Université catholique » plusieurs travaux de critique et de philosophie religieuse, entre autres un article sur le poème de « Jocelyn » de M. de LAMARTINE [août 1836].

GERDY [Pierre-Nicolas], docteur en médecine, docteur à la faculté de médecine de Paris en 1820, chirurgien de l'hôpital Saint-Louis en 1828, professeur de pathologie chirurgicale à l'école de Paris en 1833, membre de l'Académie royale de médecine, du jury médical de Paris, chirurgien de l'hôpital de la Charité, né à Loches (Aube), le 1er mai 1797. [Voyez SACHAILE, les *Médecins de Paris*, la *Biograph. des hommes du jour*, t. II, 1re partie, page 79, et la *France littéraire*, t. III, p. 332.]

1. — Traité de l'anatomie des formes appliquée aux beaux-arts et à la chirurgie. IIe édition. Paris, 1830, in-8 [6 fr.]. — *J.-B. Baillière.*

La première édition est de 1826.

2. — Physiologie médicale, didactique et critique. Paris, 1832, 4 volumes in-8 publiés en 8 parties; [prix de chacune, 3 fr. 75 c.].

Les deux premières parties seulement ont paru.

La doctrine physiologique de M. Gerdy est complétement opposée à celle de Bichat.

3. — Des polypes et de leur traitement. Thèse présentée le 1er août 1833, au concours, pour la chaire de pathologie externe, près la faculté de médecine de Paris. Paris, imp. d'Henry, 1833, in-4. — Autre édition. Paris, Béchet jeune, 1838, in-8 [3 fr. 50 c.].

4. — Traité des bandages, des pansements et des appareils. IIe édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Méquignon-Marvis, 1837-40, 2 vol. in-8 avec atlas in-4 composé de 20 planches gravées [18 fr.].

La première édition est de 1826.

5. — Discours prononcés à l'Académie royale de médecine, dans la question de l'arsenic, à la suite du rapport fait par M. Caventou, sur un travail de MM. Danger et Flandin, et résumé historique de la discussion, par le rédacteur de l'*Expérience*. Paris, Cousin, 1841, in-8 [2 fr.].

Voir sur la même question le « Bulletin de l'Académie royale de médecine », tome VI. — M. Gerdy, dans cette controverse scientifique, a vivement combattu M. Orfila.

6. — Mémoire sur le tact et les sensations cutanées. Paris, Cousin, 1842, in-8 de 64 pag.

7. — Mémoire sur la voix et la prononciation. Paris, Cousin, 1842, in-8 de 80 pages.

8. — Résumé des principales recherches d'anatomie, de physiologie, de chirurgie, etc., du docteur Gerdy. 1843, in-8 de 64 pages.

9. — Physiologie philosophique des sensations et de l'intelligence, fondée sur des recherches et des observations nouvelles, et applications à la morale, à l'éducation, à la politique. Paris, Labé, 1846, in-8 [7 fr.].

M. Gerdy a travaillé au « Dictionnaire de médecine usuelle », où il a donné entre autres l'article *Physiologie*; — au « Bulletin clinique », à « l'Encyclopédie du XIXe siècle ». — Il s'est fait souvent remarquer à l'Academie par la vivacité et la lucidité avec laquelle il a pris part à diverses discussions scientifiques. Il a annoté dans « l'Encyclopédie des sciences médicales » le « Traité d'anatomie générale et descriptive » de BICHAT; il a fourni des notes et observations au « Bulletin de l'Académie royale de médecine »; enfin, outre les ouvrages ci-dessus mentionnés, on lui doit les opuscules suivants : Circulation. (Extrait du « Dictionnaire de médecine ») [1834, in-8.] — Note sur la structure des os [1835, in-8]. — Considérations pratiques sur l'hydrocèle et le sarcocèle, recueillies et publiées d'après les leçons de clinique chirurgicale de M. Gerdy, par le professeur BEAUGRAND [1838, in-8]. — Lettre adressée à MM. les membres de l'Académie [1841, in-8]. — Discours de rentrée de la faculté de médecine, pour l'année 1841-42, et réponses aux critiques de ce discours [1841, in-8]. — Remarques sur la vision des somnambules des magnétiseurs, lues à l'Académie royale de médecine, le 8 juin 1841 [1841, in-8]. — Discours prononcé à l'Académie royale de médecine, le 15 juin 1841 [1841, in-8]. — De la supériorité de la vision sur les autres sensations, ou Comparaison des sens les uns avec les autres [1841, in-8]. — Remarques sur le chemin de fer de Paris à Lyon [1842, in-8]. — Profession de foi politique du docteur Gerdy, candidat à la députation de Bar-sur-Seine (suivi d'un article : *De la politique électorale*) [1842, in-8]. — Discussion de l'Académie royale de médecine, en 1842, sur la ténotomie [1843, in-8]. — Science (article extrait de « l'Encyclopédie du XIXe siècle ») [1844, in-8]. — Lettres à M. Velpeau, membre de l'Académie de médecine (contient deux lettres) [1844, in-8]. — Recherches historiques et pratiques sur le renversement des cils contre le globe de l'œil, et sur la possibilité d'enlever une paupière tout entière et au moins une partie de l'autre sans que l'œil reste découvert [1844, in-8].

Digitized by Google

GERDY jeune [J.-Vulfranc], frère du précédent, agrégé en exercice à la faculté de Paris, membre correspondant de l'Académie royale de médecine, médecin inspecteur des eaux d'Uriage, près Grenoble.

1. — Recherches et observations sur les eaux minérales d'Uriage, près Grenoble (Isère), et sur l'influence physiologique et thérapeutique de diverses espèces de bains. Paris, Béchet jeune, 1838-40, deux mémoires in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — De la résection des extrémités articulaires des os. Paris, Béchet jeune, 1839, in-8 [2 fr. 50 c.].

3. — Mémoire sur l'analyse des eaux minérales sulfureuses et des composés sulfureux; suivi d'une dernière réponse à M. le docteur Dupasquier (de Lyon). Paris, imp. de Schneider, 1843, in-8 de 56 pages.

GÈRES [Jules de]. — Les premières fleurs, poésies. Paris, Magen et Comon, 1840, gr. in-18 [5 fr.].

GERFAUX [A.].

1. — Grammaire de la langue grecque et de ses différents dialectes, présentée dans un ordre analytique et synoptique. Paris, Kilian, 1828, in-4.

2. — Bacada, ou Nouvelle méthode de lecture fondée sur des procédés simples, et remarquable par ses prompts résultats. Paris, Garnier, 1833, in-4 de 20 pag.

GERGONNE [J.-D.]. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 333.] — Annales de mathématiques pures et appliquées. Nîmes, 1810-31, 21 vol. in-4.

Terminé au 30 juin 1831.

GERHARDT [Charles].

1. — Précis de chimie organique. Paris, Fortin, Masson, 1844-45, 2 vol. in-8 [16 fr.].

2. — Avec M. *A. Laurent* : Comptes rendus mensuels des travaux chimiques de l'étranger, ainsi que des laboratoires de Bordeaux et de Montpellier. Montpellier, Boehm; Paris, Fortin, Masson et Cie, 1845, in-8.

Appendice du « Journal de pharmacie et de médecine ». On réunit les numéros de chaque année en 1 vol. in-8, dont le prix est de 7 fr. 50 c. — Cette publication est continuée pour 1848.

M. Ch. Gerhardt a traduit de M. Berzélius, « Annuaire des sciences chimiques »; de M. Justus Liebig, « Introduction à l'étude de la chimie »; « Traité de chimie organique »; « Chimie appliquée à la physiologie animale et à la pathologie »; « Chimie appliquée à la physiologie végétale et à l'agriculture ». [Voy. Berzélius et Liebig.]

GÉRIN-ROZE [Louis de].

1. — Langue anglaise. Essai sur la prosodie et la prononciation, imité du grand ouvrage de Walker; suivi d'un Traité des homonymes. Paris, Cormon et Blanc, 1837, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Étude pittoresque et raisonnée de la langue anglaise. Paris, impr. de F. Didot, 1839-41, in-12 [8 fr. 50 c.]. — IIe édition. Dussillion, 1843, in-12 [8 fr. 50 c.].

3. — Abrégé de grammaire anglaise, ou Dissertations sur les difficultés de la conjugaison, des adverbes, des prépositions et des ellipses, etc. Paris, imprimerie de F. Didot, 1841, in-12 de 284 pages.

4. — Manuel du navigateur anglais-français, en cinq parties séparées, savoir : un Abrégé de grammaire anglaise, etc. IIIe édition. Paris, F. Didot, 1845, in-12 avec 2 *fac-simile* et 1 pl. [12 fr.]

La première édition, publiée en 1840, était intitulée : *Manuel pratique et théorique du navigateur.*

Nous citerons encore de M. Gérin-Roze trois Tableaux in-plano, d'une feuille chaque, sur les éléments de la langue anglaise [1838-39].

GERINGER. — Avec M. *Chabrelie* : Dessins et Publication de l'*Inde française*. [Voyez Burnouf.]

GERLACHE [Étienne-Constantin de], né en 1785 dans le duché de Luxembourg, député de la province de Liége aux états généraux du royaume des Pays-Bas de 1824 à 1830, président du comité de constitution belge en octobre 1830; président du congrès national en 1831; président de la députation chargée d'offrir la couronne au prince Léopold à Londres, en juin 1831; président de la chambre des représentants en 1831 et 1832; premier président de la cour de cassation; membre de l'Académie royale de Bruxelles; président de la commission d'histoire pour la publication des chroniques belges inédites; officier de l'ordre de Léopold, décoré de la croix de fer, etc. [Voy. l'*Encycl. des gens du monde* et la *France littéraire*, t. III, p. 333.]

Digitized by Google

1. — Révolution de Liége sous Louis de Bourbon. Bruxelles, Hayez, 1831, in-8.

2. — Discours sur nos grandes époques historiques. Bruxelles, 1836, in-8 [1 fr.].

3. — Histoire du royaume des Pays-Bas, depuis 1818 jusqu'en 1830; précédée d'un coup d'œil sur notre ancien régime communal, sur les révolutions belges du XVI^e^ et du XVIII^e^ siècle, et suivie d'une esquisse de l'histoire du royaume de Belgique depuis la révolution de 1830 jusqu'aujourd'hui. Bruxelles, Hayez, 1839, 2 vol. grand in-8. — Histoire du royaume des Pays-Bas depuis 1814 jusqu'en 1830; précédée d'un coup d'œil sur les grandes époques de la civilisation belge, et suivie d'un essai sur l'histoire du royaume de Belgique depuis la révolution de 1830 jusqu'aujourd'hui; accompagnée de plusieurs discours parlementaires, de notes et de pièces justificatives. Nouvelle édition. Bruxelles, Hayez, 1842, 3 vol. gr. in-8 accompagnés d'une carte de Belgique.

A cette édition est jointe une introduction dans laquelle sont racontés les troubles du XVI^e^ siècle et ceux de 1789, plus généralement connus sous le nom de Révolution brabançonne.

4. — Essai sur Grétry, lu à la séance publique de la société d'Émulation de Liége, le 25 avril 1821. II^e^ édition. Bruxelles, Hayez, 1843, in-8 de 44 p.

5. — Histoire de Liége depuis César jusqu'à Maximilien de Bavière. Bruxelles, Hayez, 1843, in-8 de 299 pag.

A la fin de cet ouvrage se trouve reproduit l'*Essai sur Grétry*, qui vient d'être mentionné. M. de Gerlache a pris une part très-active au procès que soutint, il y a quelques années, la ville de Liége pour avoir le cœur de Grétry

On doit encore à M. de Gerlache : Les guerres d'Awans et de Waroux, épisodes de la chevalerie liégeoise aux XIII^e^ et XIV^e^ siècles, translatées de Rennicourt et d'autres vieux chroniqueurs [1828]. — Souvenirs du pays et de la principauté de Liége. — M. de Gerlache a donné de nombreux travaux dans les « Mémoires de la société d'émulation de Liége » et dans les « Mémoires de l'Académie de Bruxelles ».

GERLE [dom Christophe-Antoine], né vers 1740, en Auvergne, député aux états généraux, devint l'un des prophètes de la religion de l'Être suprême, fut arrêté sur le rapport de Vadier comme complice de Catherine Théot, dite la *Mère de Dieu*, et sortit de prison vers la fin du règne de la Convention. Un mémoire qu'il avait écrit au sujet de son arrestation a paru dans la *Revue rétrospective*, n° XI, 2^e^ série, 30 novembre 1835. Dom Gerle a travaillé pendant quelque temps au *Messager du soir*, rédigé par Isidore **Langlois**. On ne sait pas l'époque de sa mort. [Voy. la *Biographie univ., Supplém.*]

GERMAIN [M^lle^ Sophie], mathématicienne, née à Paris, le 1^er^ avril 1776, morte au mois de juin 1831 [Voyez la *Biogr. univers., Suppl.*, les *Débats* du 18 mai 1832, et la *France litt.*, t. III, p. 333]. — Considérations sur l'état des sciences et lettres aux différentes époques de leur culture. Paris, 1833, in-8.

Cet ouvrage, retrouvé après la mort de l'auteur, dans ses papiers, a été publié par son neveu, M. Libri.

On doit encore à M^lle^ Sophie Germain : Discussion sur les principes de l'analyse employés dans la solution du problème des surfaces élastiques [Dans les « Annales de physique et de chimie », 1828]. — Mémoire sur la courbure des surfaces élastiques [dans les « Annales de Crelle », Berlin, 1831]. — Divers théorèmes insérés par **Legendre** dans le « Supplément à la deuxième édition de sa « Théorie des nombres ». M^lle^ Sophie Germain a laissé de nombreux manuscrits sur les sciences naturelles et la géographie.

GERMAIN [E.]. — Avec M. *Cosson :* Observations critiques sur quelques plantes des environs de Paris; — Supplément au catalogue raisonné des plantes vasculaires des environs de Paris; — Flore descriptive et analytique des environs de Paris; — Atlas de la Flore des environs de Paris; — Synopsis analytique de la Flore des environs de Paris. — Avec MM. *Cosson* et *Weddel :* Introduction à une Flore analytique et descriptive des environs de Paris. [Voy. Cosson.]

GERMAIN [A.], professeur d'histoire au collége royal de Nîmes.

1. — Histoire de l'église de Nîmes. Nîmes, Giraud, 1838-42, 2 volum. in-8 [14 fr.]. — *Paris, Debécourt.*

2. — Les Multipliants, épisode de l'histoire de Montpellier, 1721-23. Bordeaux, imp. de Balarac jeune, 1846, in-8 de 56 pag.

GERMAIN [B.], pharmacien.

1. — Guide du voyageur à l'abbaye, dans la ville et sur le territoire de Fécamp. Précis d'histoire, de géognosie

Digitized by Google

et de statistique générales sur cette ville. Le Havre, imp. de Morlent, 1836, in-12 avec une lithogr.

2. — Pilote médical, ou Manuel de santé, à l'usage des capitaines qui voyagent sans chirurgien. Ouvrage utile aux marins et passagers. Le Havre, Morlent, 1836, in-18 [3 fr.].

GERMAIN, docteur en médecine, à Lons-le-Saulnier. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 334.]

1. — La Charité chrétienne, ode à l'occasion de la prise de voile d'une hospitalière. Lons-le-Saulnier, imprim. de Gauthier, 1830, in-8 de 8 pag.

2. — La Nozeréthienne, chant patriotique. Lons-le-Saulnier, le même, 1831, in-8 de 4 pag.

GERMAIN [Henri], professeur émérite de l'ancienne université de Paris. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 333.]

1. — Morceaux choisis des orateurs grecs, sacrés et profanes. Texte grec. Nouv. édit., rev. et corr. Paris, Aug. Delalain, 1828, in-12 [1 fr. 80 c.].

2. — Nouvelles racines de la langue latine, autorisées par le conseil royal. Paris, Maire-Nyon, 1831, in-12 [1 fr.]. — III^e^ édition, 1834, in-8.

3. — Delectus, ou Recueil de sentences grecques, autorisé par le conseil royal. II^e^ édition, revue et corrigée. Paris, Maire-Nyon, 1831, in-12 [2 fr.]. — Avec le corrigé en regard du texte [2 fr. 75 c.].

4. — Origine du langage, ou Réfutation des erreurs du philosophisme. Falaise, imp. de Letellier, 1842, in-12 de 168 pag.

GERMANIE [M^me^ la comtesse de]. — La petite fille de Robinson. Paris, imp. de M^me^ Dondey-Dupré, 1844, in-8 raisin, orné de 14 lithogr. à trois teintes d'après Pérignon [5 fr.].

GERMIGNY [Paul], ouvrier tonnelier à Château-sur-Loire.

1. — Une lyre à l'atelier, poésies. II^e^ édition. Orléans, Gatineau; Paris, Charpentier, 1844, in-12.

2. — L'inondation du val de la Loire, poésie. Paris, impr. de Juteau, 1846, in-8 de 16 pag.

GERMINET [A.].

1. — Almanach général du commerce de Reims. Reims, Assy, A. Germinet, 1847, in-18 [2 fr. 50 c.].

La première année a été publiée en 1839.

2. — Annuaire administratif, statistique, agricole et historique de l'arrondissement de Reims. 1^re^ année. Reims, Assy, 1847, in-18.

GERMOND DE LAVIGNE. Voy. LAVIGNE [Germond de].

GERONO [C.], professeur de mathématiques à Paris.

1. — Traité élémentaire de statique. Paris, Bachelier, 1838, in-8 avec 6 pl. [5 fr.].

Ce volume est une réimpression du tome III du « Cours de mathématiques » publié en 1829, par M. Gerono, avec MM. REYNAUD et NICOLLET [3 vol. in-8].

2. — Avec M. *Roguet :* Programme détaillé des connaissances mathématiques exigées pour l'admission aux écoles polytechnique, navale, militaire, forestière, contenant, etc. III^e^ édition. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1846, in-8 [2 fr. 50 c.].

La première édition est de 1840; la deuxième de 1843, in-8.

3. — Avec M. *Terquem :* Nouvelles annales de mathématiques, journal des candidats aux écoles polytechnique et normale. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1842-47, 7 vol. in-8, avec pl. [84 fr.]

La publication se continue pour l'année 1848.

4. — Avec M. *Delisle :* Éléments de trigonométrie rectiligne et spherique. Paris, Bachelier, 1845, in-8 de 192 pag. avec 2 pl.

GERRIER, membre du conseil de préfecture du département du Jura. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 334.]

1. — Dissertation sur l'art poétique. Lons-le-Saulnier, imp. de Corbet aîné, 1829, in-8 de 12 pag.

2. — Essai sur l'agriculture dans le Jura. Lons-le-Saulnier, le même, 1829, in-8 de 20 pag.

GERSANT [Théophile]. — Première gerbe, poésies. Tours, Pornin; Paris, Martinon, 1843, in-18 de 216 pag.

GERSON [Jean CHARLIER de], dit *le docteur très-chrétien*, chancelier de l'Université de Paris, né à Gerson, près Rethel, le 14 décembre 1363, mort le 12 juillet 1429. [Voy. sur Gerson : GENCE,

Digitized by Google

LEROY (Onésime); un article de M. Ch. LABITTE dans la *France littéraire* de M. Ch. MALO, février 1835; des écrits de MM. SCHMIDT [1839, in-8]; Raymond THOMASSY; et dont on trouvera l'indication à ces noms, et la *France littér.*, t. III, p. 335.]

L'éloge de Gerson a été mis récemment au concours par l'Académie française.

1. — De l'éducation morale et religieuse des enfants. Traduction du traité *De parvulis ad Christum ducendis*, de Gerson, précédée d'une vie de Gerson, et suivie de sentences extraites de ses ouvrages. Publié par *Amand Hennequin*. Douai, imp. d'Adam, 1838, in-8 [40 c.].

2. — Joannis Gersonii doctoris et cancellarii parisiensis Tractatus de parvulis ad Christum trahendis. Rheims, imp. d'Assy, 1844, in-18 de 100 pages.

L'Imitation de Jésus-Christ a été réimprimée dans le « Choix d'ouvrages mystiques » du Panthéon littéraire sous le nom de GERSON, auquel, comme on sait, beaucoup de gens attribuent la paternité de ce livre.

GERSTNER [François-Joseph de], savant autrichien, né à Commotau, en Bohême, le 22 février 1756, mort le 25 juin 1832. [Voy. la *Biog. univers., Suppl.*] — Mémoire sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation, traduit de l'allemand de Gerstner, et précédé d'une introduction par M. *P.-S. Girard*, membre de l'Institut. Paris, Bachelier, 1827, in-8 [6 fr. 50 c.].

L'introduction a 160 pages. Le nom du traducteur est M. O. TERQUEM.

GÉRUSEZ [Dérodé]. Voy. DÉRODÉ-GÉRUSEZ.

GÉRUZEZ [l'abbé Jean-Baptiste-François], ancien professeur de grammaire à l'école centrale du département de l'Oise, puis professeur au collége royal de Reims, né dans cette ville, le 25 novembre 1764, mort le 26 mars 1830. [Voy. la *Biogr. univers., Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 335.] — Traité complet des participes. Reims, 1829, in-8.

Ajoutons à la liste des ouvrages de Géruzez, donnée dans la « France littéraire » : Coup d'œil rapide sur les révolutions de la philosophie depuis Thalès jusqu'à l'Université impériale [imprimé dans le « Mercure de France », n° DXXXIV, octobre 1812]. — Dissertation sur une inscription trouvée à l'abbaye de Saint-Remy de Reims [Châlons, 1817, in-8]. — Flore médicale du département de la Marne [Châlons, 1819, in-8, et dans « l'Annuaire du département de la Marne »]. — Traité sur la langue française, ou Rhétorique française, suivie d'un Cours de littérature, des traités de ponctuation, des participes, de la versification française et de la préposition, à l'usage de l'un et de l'autre sexe [Reims, 1825, in-8].

L'abbé Géruzez travaillait encore à la « Revue britannique » en 1830, époque de sa mort. On lui attribue beaucoup d'articles insérés dans la « Feuille villageoise », journal populaire des premiers temps de la Révolution, rédigé par CÉRUTTI. Il a laissé en portefeuille un ouvrage considérable sur la littérature et une Analyse raisonnée des ouvrages de Linguet, son parent, dont il a donné une Vie abrégée.

GÉRUZEZ [Eugène], maître de conférences à l'École normale, professeur agrégé de la faculté des lettres de Paris, suppléant de M. Villemain à la Sorbonne, collaborateur du *Globe*, de la *Revue britannique*, du *National*, du *Temps* et du *Moniteur*, né à Reims, en 1800. [Voy. SAINT-EDME et SARRUT, *Biogr. des hommes du jour*, tome I, 1re partie, page 327.]

1. — Histoire de l'éloquence politique et religieuse en France aux XIVe, XVe et XVIe siècles. Paris, 1837-38, 2 volumes in-8 [6 fr.].

C'est le Cours professé par M. Géruzez à la faculté des lettres de Paris, en 1835, 1836 et 1837.

2. — Essai sur l'éloquence et la philosophie de saint Bernard. Thèses présentées à la faculté des lettres de Paris. Paris, Hachette, 1839, in-8 [2 fr.].

3. — Essais d'histoire littéraire. Paris, Hachette, Gratiot, 1839, in-8 [5 fr.].

4. — Cours de philosophie, rédigé d'après le nouveau programme pour le baccalauréat ès lettres. IVe édition, revue et augmentée. Paris, J. Delalain, 1843, in-8 [4 fr.]. — Ve édition, revue et corrigée, 1846, in-8 [4 fr.].

La première édition, publiée en 1833, était intitulée : *Nouveau cours de philosophie*, rédigé, etc. [in-8, 3 fr. 50 c.]. — Le *Cours de philosophie* comprend la psychologie, la logique, la morale, la théodicée et l'histoire de la philosophie. Une édition en espagnol a paru sous le titre de : *Nuevo curso de filosofia, para uso de los colegios*, traducido de la segunda edicion francesa [Paris, imp. de Pillet aîné, 1838, in-8].

5. — Avec MM. *Barberet*, *Bouchitté* et *Herbet* : Leçons d'histoire. [Voy. BARBERET.]

6. — Leçons de mythologie. Nouv. édit. Paris, Hachette, 1844, 1 volume gr. in-8 orné de 6 pl. [1 fr. 50 c.]

Digitized by Google

Cours complet d'éducation pour les filles, 2e partie : éducation moyenne.

7. — Nouveaux essais d'histoire littéraire. Paris, Hachette, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

Ce livre a été couronné en 1846 par l'Académie française.

8. — Cours de littérature, rédigé d'après le programme pour le baccalauréat. IVe édition, revue et corrigée. Ouvrage adopté par l'Université pour les collèges. Paris, J. Delalain, 1846, in-8 [4 fr.].

La première édition est de 1841.

Ce livre, par sa forme littéraire, la finesse des aperçus qu'il contient, est tout à fait au-dessus de sa modeste destination, et tranche sur la plupart des livres de la même espèce.

On doit à M. Géruzez diverses éditions classiques : « le Songe ou le Coq » de LUCIEN, expliqué en français; « OEdipe roi » de SOPHOCLE; « Vie de Démosthènes » de PLUTARQUE; « Morceaux choisis » d'HOMÈRE et de SOPHOCLE; plusieurs livres de « l'Iliade », trad. de BITAUBÉ, revue et corrigée.

M. Géruzez a traduit, dans la Collection des classiques latins de M. Nisard, « l'Enlèvement de Proserpine » de CLAUDIEN. — Il a travaillé à la « Revue britannique »; au Plutarque français »; aux Femmes de Shakespeare, où il a donné *le Marchand de Venise*; au « Supplément au Dictionnaire de la conversation ». — On lui doit encore une excellente édition des « Fables » de LA FONTAINE et une Notice en tête des « Mémoires » du cardinal de RETZ » [voyez ces noms].

En sa qualité de professeur et d'écrivain indépendant et fidèle aux saines doctrines littéraires et philosophiques, M. Géruzez ne devait pas trouver grâce aux yeux du parti ultra-catholique. Victime désignée dans la Saint-Barthélemy des membres du corps enseignant, il s'est mêlé à la lutte par une brochure intitulée : *Réponse à Monseigneur l'évêque de Rhodez* [1845, in-8 de 16 pag.].

GERVAIS [Paul], aide naturaliste au Muséum, membre de la société philomatique.

1. — Atlas de zoologie, ou Collection de 100 planches comprenant 257 figures d'animaux nouveaux ou peu connus, classés d'après la méthode de M. de Blainville, avec une explication par M. Paul Gervais. 1844, 1 vol. gr. in-8, fig. noires [12 fr.]; — fig. coloriées [30 fr.]. — *Paris, Germer-Baillière.*

Ouvrage complémentaire des Dictionnaires et des Traités d'histoire naturelle.

2. — Histoire naturelle des insectes aptères; par M. le baron *Walckenaer*. Achères, phrynéides, scorpionides, etc., par M. Paul Gervais. Paris, Roret, 1844, 3 vol. in-8 avec 4 cahiers de pl., fig. noires [31 fr. 50 c.]; — fig. coloriées [43 fr. 50 c.].

Le même éditeur a publié en 1847 un IVe volume qui complète l'histoire naturelle des insectes aptères [in-8 avec un atlas, 5 fr.].

M. Paul Gervais a travaillé au « Dictionnaire universel d'histoire naturelle » publié par M. Ch. d'ORBIGNY, au « Jardin des plantes », au « Million de faits », etc.

GERVAIS [Eugène]. — La mort de Ratapon, épisode inédit du temps de l'Empire; précédé d'un avis de l'auteur. Paris, Pollet, 1843, in-8 [2 fr.].

GERVAIS [le docteur], de Fresville. — Entretiens sur la phrenologie. Cherbourg, imp. de Beaufort, 1842, in-8 de 144 pag. avec 3 pl.

GERVAIS [Favier]. Voyez FAVIER-GERVAIS.

GERVAISE [Voyez la *France littéraire*, t. III, p. 338].

1. — De l'administration des contributions directes, et de la direction des services qui en dépendent. Paris, Videcoq, 1836, in-4 [8 fr.].

2. — De la centralisation et des attributions départementales en matière de contributions directes. De la nécessité et des moyens d'organiser le service central. Paris, Videcoq, 1838, in-8 [2 fr.].

GERVINUS [G.-G.]. — Handbuch der geschichte der poetischen national literatur der Deutschen (Manuel d'histoire de la poésie nationale en Allemagne). Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1843, in-12 [4 fr.].

GERVOY, ingénieur des mines, a donné une *Notice historique sur les chemins de fer*, en tête des « Lois européennes et américaines sur les chemins de fer » de SMITH [voy. ce nom].

M. Gervoy a travaillé aux « Annales des Ponts et Chaussées » [t. XV].

GESLIN [Théodore].

1. — Registre à l'usage des cultivateurs, dédié à la société royale centrale d'agriculture. Paris, Mongie aîné et Mme Huzard, 1830, in-fol. [5 fr. 50 c.]

2. — Résumé de recherches sur le canal de Soissons, destiné à établir une communication directe entre Paris et la Hollande, par le canal de l'Ourcq, la rivière d'Aisne, le canal des Ardennes et la Meuse. Paris, Renouard, 1835, in-4 de 16 pag. avec une carte.

Digitized by Google

GESLIN. — Notice de la pendule industrielle, ou Histoire philosophique de la nature, contenant, etc. Paris, imprim. de Malteste, 1841, in-12 avec 12 pl. d'inégale grandeur.

GESLIN DE BOURGOGNE [Jules], membre associé de la société des antiquaires de France. — Essai sur la doctrine militaire en France. Paris, Gaultier-Laguionie, 1840, in-8 [2 fr. 50 c.].

M. Geslin de Bourgogne a donné dans les « Mémoires de la société des antiquaires de France » : Notice sur l'enceinte de Péran [t. VIII, nouvelle série]; — Notice relative aux nouvelles fouilles faites à Péran [*Ibid.*].

GESSÉE [Jean de la]. — Avec *Jean de Lery :* Relations du siége de Sancerre en 1573; conformes aux éditions originales; suivies de diverses pièces historiques relatives à la même ville. Bourges, Vermeil, 1843, in-8 [6 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

Voyez les nos 18197 et 18199 de la Bibliothèque historique de la France.

GESSNER [Salomon], poëte et graveur, né à Zurich, en 1730, mort dans la même ville le 2 mars 1788. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 338.]

1. — OEuvres complètes. Paris, Philippe, 1835, 4 vol. in-18 avec 8 grav. [5 fr.] — Autre édition. Paris, Mme Huzard, 1836, 4 vol. in-18 [5 fr.]. — En 1845, *Lebigre* [1 fr. 50 c.].

En 1837, il a paru une édition en allemand, sous le titre de : *Salomon Gessners' Schriften.* [Saint-Nicolas, imp. de Trenel, 2 vol. in-12.]

2. — La Mort d'Abel, poëme en cinq chants. Nouvelle édition. Avallon, Comynet, 1838, in-18 de 180 pag.

— La Mort d'Abel, poëme de Gessner, suivi d'un choix de ses autres œuvres, et précédé d'une notice par M. *Alexandre Aubert.* Lyon et Paris, Périsse, 1847, in-16 avec une vignette.

Le premier chant de *la Mort d'Abel*, avec deux traductions, libre et littérale, a été publié en 1830 pour la « Méthode Jacotot ». [Voy. Ber.]

Il a été fait plusieurs autres éditions de la Mort d'Abel, entre autres à Montbéliard, chez Decker, en 1829 et en 1843, in-18, et à Paris, chez René, en 1841, in-16[2 fr.].

3. — Idylles de Gessner. Traduction en vers par M. *Delacroix*, chef d'escadron. Paris, Comon, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

GEUSS. — Théorie de l'art du Mineur. Maëstricht, 1778, 1 vol. in-8 avec pl. [5 fr.]

GEVAUDAN [Mme la marquise de]. — L'aveugle-née et l'héroïne du siècle. Paris, Dentu, 1834, in-8 [3 fr. 50 c.].

GEY-VAN-PITTIUS, lieutenant-colonel du génie. — Description de la nouvelle citadelle de Gand; suivie d'une traduction de la relation du séjour des troupes néerlandaises dans cette place en 1830. Bruxelles, 1843, in-4 de 32 p. avec plans.

Charles-Quint, pour empêcher les révoltes des Gantois, avait construit en 1540 une citadelle qui, pendant longtemps, servit seule à la défense de la ville. En 1822, on en éleva une nouvelle pour protéger Gand au sud; elle peut contenir 10,000 hommes. Après les journées de 1830, le colonel hollandais Destombes s'y enferma avec 4,000 soldats, mais il ne put s'y maintenir que quelques jours.

GEYER [Erich-Gustave], professeur d'histoire à l'université d'Upsal. — Histoire complète de Suède, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, traduite en français par *J.-F. de Lundblad*, ancien conseiller de légation de Suède. Paris, Parent-Desbarres, 1840, 1 vol. gr. in-8, orné de cartes historiques et géographiques [15 fr.].

Collection d'histoire complète de tous les Etats européens, t. XIII.

GHELDOLF [A.-E.] a traduit de l'allemand, avec corrections et additions, les trois premiers volumes de l'*Histoire de la Flandre* par Warnkœnig. Bruxelles, 1835, in-8.

On lui doit en outre : Documents inédits sur l'histoire des Trente-neuf à Gand (1832, in-8), ouvrage qui a paru d'abord dans le « Messager des sciences et des arts de la Belgique. »

GHERARDI [Giuseppe), d'Arezzo.

1. — Bianca Capello, dramma storico. Paris, imp. de Pinard, 1833, in-12.

2. — Alexandre de Médicis, drame historique. Paris, Delaunay, Bréauté, Laisné, 1835, in-12 de 96 pag.

3. — La vita di Pietro Mirri. Paris, Girard, 1838, in-12 de 48 pag.

GHIBERTI [Lorenzo], peintre, verrier, sculpteur, né à Florence, en 1378, mort vers 1455. — Porte principale du baptistère de Florence, gravée sous la direction de M. Blanchard. Paris, Veith et Hauser, Aimé André, 1837, 1 vol. in-fol. grand aigle, avec pl. [40 fr.]

GHIESBREGT [Henri-Jean], chef de bureau au ministère de la justice en Belgique. — Manuel de l'ordre judiciaire du

Digitized by Google

royaume de Belgique, contenant les lois, arrêtés, décrets, tarifs, etc. Bruxelles, De Mat, 1833, 1 vol. gr. in-18 de 550 pages avec planches lithograph., représentant les costumes de premiers présidents des cours de cassation, d'appel et d'instance.

On doit au même écrivain plusieurs annuaires de l'ordre judiciaire du royaume de Belgique. Le premier numéro est de 1834.

GIACOBBI, conseiller à la cour royale d'Alger, est l'un des collaborateurs de la *Revue du droit français et étranger*, à laquelle il a donné, entre autres, un article intitulé : *Des haboux chez les Arabes et les sectateurs de l'islamisme.*

GIACOBBI [J.-M.], avocat. Voyez **Pezzi** [Charles-Antoine-Marie.]

GIACOMINI. — Traité philosophique et expérimental de matière médicale et de thérapeutique, traduit de l'italien par *Mojon* et *Rognetta*. 1842, in-8 [7 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

GIAMBONI [H.]. — Éléments d'algèbre, d'arithmétique et de géométrie, où l'arithmétique et la géométrie se déduisent des premières notions de l'algèbre; trad. de l'italien par *D. Roux*, de Genève. Paris, Bachelier, Rousseau, 1829, 2 vol. in-8.

GIANNONE [Pietro], historien, né à Ischitella, dans le royaume de Naples, vers 1680, mort en prison, le 7 mars 1758. — L'Esule, poema. Paris, Delaforest, 1829, in-8.

GIBAUD [Louis-Frédéric], pasteur. — Le Pentateuque, par demandes et par réponses. Saint-Maixent, impr. de Reversé; Paris, Delay, 1844, in-12 de 76 pages.

GIBBON [Edward], historien, né en Angleterre, le 27 avril 1737, mort le 16 juin 1794.

1. — The history of the decline and fall of the roman empire; with notes by the rev. *H.-N. Milman*. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, Amyot, 1840, 8 vol. in-8 [40 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

— Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, avec une introduction, par *J.-A.-C. Buchon*. Paris, Desrez, 1835-36 et 1843, 2 vol. gr. in-8 à deux colonnes [20 fr.].

Panthéon littéraire.

2. — The life of Edward Gibbon, with selections from his correspondence and illustrations, by the rev. *H.-N. Milman*, to which is added Essay on the study of literature, by Edward Gibbon. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, Amyot, Truchy, 1840, in-8 avec un portrait [5 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

GIBELIN [J.-A.]. — Expropriation pour cause d'utilité publique. Guide pour l'exécution de la loi du 8 mai 1841. Draguignan, Bernard, 1843, in-8 de 112 pages.

GIBELIN [Esprit-Antoine], peintre et littérateur, correspondant de l'Institut, né à Aix, le 17 août 1739, mort dans cette ville, le 23 décembre 1814.

Ajoutons à la liste des écrits d'Édouard-Antoine Gibelin, donnée dans la « France littéraire », tome III, page 344, les opuscules suivants :

Projet de rétablissement des peintures dans la salle principale de la maison commune d'Aix. [Aix, impr. de Gibelin-David et Émeric-David 1792, in-8 de 16 pag.]. — Sur la statue dite le Gladiateur, ou guerrier combattant [Paris, impr. de Panckoucke, grand in-8 de 12 pag.]. — Réponse à ce qui me concerne dans l'annonce des monuments antiques inédits de M. Millin, signée Ω et insérée dans le « Journal de l'empire » du samedi 3 janvier 1807 [1807, gr. in-8 de 4 pag.]. — Discours prononcé à Aix, sur le Cours, devant la statue de la Liberté, le 10 thermidor, l'an VI de la république [Aix, frères Mouret, an VI, in-8 de 3 pag.].

GIBERT [Camille-Melchior], docteur en médecine, agrégé libre de la faculté, médecin de l'une des divisions de l'hôpital Saint-Louis, secrétaire général de la société de prévoyance des médecins de Paris, né en 1797.

1. — Manuel des maladies spéciales de la peau, vulgairement connues sous les noms de dartres, teigne, lèpre, etc. Montpellier, Castel; Paris, Deville-Cavelin, 1834, in-18 [6 fr.].

Une deuxième édition a été publiée en 1839, sous le titre de : *Traité pratique des maladies spéciales de la peau*, etc. Paris, Germer-Baillière, in-8 [6 fr.].

2. — Manuel pratique des maladies vénériennes. Paris, Deville-Cavelin, 1836-37, 1 vol. gr. in-18 [6 fr.].

3. — Remarques pratiques sur les ulcérations du col de la matrice, et sur

Digitized by Google

l'abus du speculum uteri dans le traitement de cette maladie. 1837, in-8, fig. coloriées [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Germer-Baillière.*

Indiquons encore : Mémoire sur les fièvres [1825]. — Considérations sur l'hippocratisme [1833]. — Considérations générales sur les maladies de la peau [1843, in-8].

M. Gibert a travaillé à la « Revue médicale », au « Dictionnaire de médecine usuelle », à « l'Encyclopédie des sciences médicales ». Il fait depuis plusieurs années un cours clinique à l'hôpital Saint-Louis, sur les maladies de la peau. [Voy. la « Gazette des hôpitaux », 16 mai 1844.]

GIBERT [B.-R.]. — Cantiques des paroisses des communautés religieuses. Paris, Adrien Leclère, 1845, in-18.

M. Gibert est auteur de Méthodes de lecture à l'usage des écoles primaires.

GIBERT-ARNAUD [J.-J.]. — Code du bon sens, ou l'Oracle des joueurs, enseignant en seize leçons l'art d'épargner des regrets à ses amis et à soi-même : traité complet des abus et désordres du jeu, etc. Paris, imp. d'Herhan, 1830, in-18 avec une pl.

GIBERT DE MONTREUIL. — Roman de la Violette, ou de Gérard de Nevers, en vers, du treizième siècle; publié pour la première fois, d'après deux manuscrits de la Bibliothèque royale, par *Francisque Michel.* Paris, Sylvestre, 1834, in-8, avec 7 lithogr. et deux *fac-simile* [36 fr.]. — Avec la double suite des planches coloriées imitant la miniature, dont il n'y a que 25 exemplaires [80 ; — papier de Chine, avec fig. [80res sur papier de Chine [60 fr.].

GIBERT-DESMOLIÈRES, né en 1747, membre du Conseil des cinq cents, déporté à la Guyane en vertu de la loi du 18 fructidor an V, y mourut en juin 1799. [Voy. la *Biographie univers.*] — Fragment d'un journal écrit à la Guyane. Cambrai, imprim. de Lesne-Daloin, 1835, in-8 de 56 pag., avec un plan topographique de l'île de Cayenne.

D'après l'avertissement signé F. DELCROIX, il paraît que le manuscrit du *Journal* a été adjugé à vil prix dans une vente publique, avec des papiers sans importance provenant de la succession de la sœur de Gibert-Desmolières.

GIBERTON [Théodore].

1. — Le Château d'Amboise en Touraine. Histoire du temps de Charles VIII, roi de France, à la fin du quinzième siècle. Paris, Delaunay, 1829, 2 vol. in-12.

2.— La Fille du vieux chanteur, anecdote du règne de Louis XII, pour faire suite au Château d'Amboise en Touraine. Paris, Delaunay, 1829, in-12 de 200 pages.

3. — Louis. Paris, Delaunay, 1831, 2 vol. in-12.

Nous connaissons encore : Opinion d'un bon catholique sur le rétablissement des Jésuites en France [1828, in-8].

GIBLOUX [J. de], pseudonyme. Voy. PIERQUIN DE GEMBLOUX.

GIBOIN [E.-E.], ancien employé à la préfecture de police. — Traité sur les différents vols qui se commettent dans la capitale, à l'aide d'effractions ou fausses clefs, ainsi que sur la voie publique, etc. Paris, Baudouin, 1834, in-8 [1 fr.].

GIBON [A.], professeur de philosophie au collége royal Saint-Louis, puis maître de conférences à l'École normale.

1.— Fragments philosophiques; précédés du discours prononcé à l'ouverture du cours, le 7 janvier 1836, et suivis de pièces justificatives. Paris, Hachette, Delaunay, Paulin, Videcoq, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Cours de philosophie. Paris, Joubert, 1841-42, 2 vol. in-8 [15 fr.].

M. Gibon, appelé par le gouvernement belge pour enseigner la philosophie à l'Université de Liége, fut l'objet de vives attaques de la part du parti ultramontain de la Belgique, par le seul motif qu'il enseignait une philosophie française. — On lui doit une édition classique du IIe livre des « Annales » de TACITE.

GIBOUX [de], pseudonyme. Voyez PIERQUIN DE GEMBLOUX.

GIDOLPH, maître de langues. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 347.]

1. — Grammaire, ou Traité complet de la langue anglaise théorique et pratique, avec un cours de thèmes; le tout suivi d'un dictionnaire français-anglais. IVe édition. Paris, Baudry, 1844, in-8 [4 fr. 50 c.].

2. — The key, ou la Traduction des thèmes de la grammaire anglaise de Gidolph. IVe édition. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1844, in-8 [1 fr. 50 c.].

GIFFARD [J.-M.], professeur au collége de Rouen. — Les Psaumes en vers français; traduction nouvelle. Paris, Belin-Mandar, 1841, grand in-18 [3 fr. 50 c.].

Digitized by Google

GIFFARD, de Dieppe. — Chasse et pêche des gros animaux, principalement des baleines et autres cétacés, au moyen de l'acide prussique. Dieppe, impr. de Delevoye-Berrier, in-8 de 72 pag.

GIFFARD [Edward], esquire. — A short visit to the Ionian islands, Athens and the Morea. Paris, Galignani, 1838, in-18, avec 1 carte et 1 tableau [5 fr.].

GIGAULT [Louis], pseudonyme. — Le monde et ses travers, ou les Hommes et les choses du temps du XIX^e^ siècle. Paris, Chamerot, 1839, 2 vol. in-8.

L'ouvrage a été imprimé en Belgique.

GIGAULT [E.]. Voy. **LABÉDOLLIÈRE** [Émile Gigault de].

GIGAULT D'OLINCOURT [F.].

1. — Nouveau guide en affaires, ou Recueil complet des actes sous seing privé, des actes commerciaux et de la comptabilité agricole, mis en exemples ou modèles d'écritures. Paris, Gigault-d'Olincourt; Hachette, Roret, 1836, 3 cahiers in-4 oblongs, avec pl. [3 fr.]

2. — Choix d'édifices publics et particuliers, construits et projetés dans les départements; modèles de décorations intérieures et extérieures. Études architecturales, épures et détails des constructions, découvertes et perfectionnements dont la connaissance peut intéresser les architectes. Bar-le-Duc, d'Olincourt, 1839-43, in-folio, avec pl.

L'ouvrage aura cinq volumes. Le tome I^er^ a été publié en 12 livraisons [36 fr.]. — La première livraison du tome II a paru en 1843.

3. — Avec M. *Guillemin* : De l'emploi du système légal des poids et mesures, et traité du cubage des bois. Bar-le-Duc, d'Olincourt, 1840, in-12 de 216 pag.

4. — Les Veillées de la Lorraine, ou Lectures du soir, recueil historique, littéraire, scientifique et artistique, extrait de la *Revue de l'Est*. Bar-le-Duc, d'Olincourt; Paris, Roret, 1841, 4 vol. in-12 [12 fr.].

5. — De la construction des écoles primaires en France et de l'établissement de leur mobilier. Bar-le-Duc, d'Olincourt; Paris, Hachette, 1842, in-folio avec 13 pl. [12 fr.]

Indiquons encore : Mémoire sur les moyens d'établir en France un corps d'architectes pour l'exécution des travaux et bâtiments publics et communaux [1832, in-8]. — Tableau synoptique du système légal des poids et mesures [1838, in-plano d'une feuille]. — Instruction sur le système métrique des poids et mesures, etc. [1840, in-12]. — Cahier régulateur de l'écriture [1841, in-4].

M. Gigault-d'Olincourt a publié un *Discours* en tête du « Traité des vertus » d'Alvarez de Pas. — Il a édité avec M. Guyot de Fère les « Annales de la Légion d'honneur ». — Il a augmenté le « Traité de géométrie » de Jeannet. [Voyez ces noms.] — Il est l'un des collaborateurs de « l'Agronome, journal mensuel d'agriculture, d'horticulture, etc. »

GIGON, docteur en médecine à Angoulême. — Essai sur la suette éruptive du département de la Charente. Angoulême, impr. de Lefraise, 1843, in-8 de 48 pages.

GIGUET [P.].

1. — Homère et Vico, ou Observations sur le troisième livre de la science nouvelle. Maubeuge, imp. de Levecque; Paris, Paulin, Hachette, F. Didot, 1841, in-8 de 48 pag.

Voyez, sur Vico, le livre de M. Ferrari : « Vico et l'Italie », l'ouvrage de M. Michelet et l'introduction que M^me^ Belgiojoso a mise en tête de sa traduction de « la Science nouvelle ».

2. — L'Iliade et l'Odyssée d'Homère. Traduction nouvelle. Paris, Paulin, 1843, 2 vol. in-12 [7 fr.].

3. — Vocabulaire des racines grecques. Sens, Gallot; Paris, Lecou, Hachette, 1847, in-8 [3 fr.50 c.].

GIGUN [M^me^], directrice des études dans la maison royale d'éducation de Saint-Denis, est l'auteur des ouvrages qui servent pour l'instruction des élèves de cette maison.

GILAIN [F.-J.] — Les vrais principes des calculs différentiel, intégral et des variations, donnant la solution de toute espèce de problème sans le secours des infiniment petits. Bruxelles, Wahlen, 1845, in-8 avec pl.

GILARD, instituteur, ancien professeur de l'Université.

1. — Grammaire pratique, analytique et théorique de la langue française, divisée en trois parties. Paris, Daubrée, 1836, in-12 [2 fr.].

2. — Manuel pratique de la langue française, divisé en deux parties : exercices et grammaire. Paris, imprim. de Locquin, 1838, in-12 [1 fr.75 c.].

3. — Méthode de lecture pour apprendre à lire sur un livre quelconque. Paris, le même, 1839, in-12 [50 c.].

Digitized by Google

GILARDIN [Alphonse], substitut du procureur général à Lyon. — Étude philosophique sur le droit de punir. Lyon, Chambet aîné, 1841, in-8 de 96 pag.

Nous connaissons encore : Un procès à Lyon en 1692, ou Aymar, l'homme à la baguette [1837, in-8]. (On trouve de longs détails sur Aymar et sur les miracles qu'il prétendait opérer, dans le « Traité des superstitions » du P. Lebrun.) — Discours sur le sentiment du devoir, prononcé à l'audience solennelle de rentrée, le 14 novembre 1837 [1838, in-8].

GILBERT [Nicolas-Laurent], né à Fontenoi-le-Château, en Lorraine, en 1751, mort à Paris, le 12 novembre 1780. [Voyez la *France littér.*, t. III, p. 348.] — OEuvres de Gilbert, précédées d'une Notice sur sa vie et ses ouvrages. Paris, Hiard, 1831, in-18 [65 c.].

Bibliothèque des amis des lettres.

— Les mêmes : nouvelle édition, avec une Notice historique, par M. *Charles Nodier*. Paris, Delloye, Garnier, 1840, in-18 avec un portrait [1 fr. 75 c.].

Les Satires de ce poëte ont été réimprimées dans les « Satiriques des XVIII^e^ et XIX^e^ siècles ». [Paris, 1840, in-18.]

GILBERT [L.-T.], romancier, chansonnier et auteur dramatique, né à Paris vers 1780, mort en 1827. [Voy. la *Biograph. universelle*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 351.] — Le Roi d'Yvetot, ou la Ferme et la cour, manuscrit trouvé au fond d'une citerne abandonnée depuis l'an 534, et publié par L.-T. Gilbert. Paris, Masson et Yonnet, 1831, 4 vol. in-12.

Ouvrage posthume.

GILBERT [Antoine-Pierre-Marie], conservateur de l'église métropolitaine de Paris, membre de la société des antiquaires de France et de plusieurs autres sociétés savantes, né à Paris, le 8 novembre 1785. [Voy. la *Biographie des hommes du jour*, t. II, 2^e^ partie, et la *France littér.*, t. III, p. 350.]

1. — Recherches historiques sur le palais des Thermes. Paris, 1820, in-8 de 16 pag.

2. — Description historique de la basilique métropolitaine de Paris, ornée de gravures. Paris, Leclère, 1821, in-8 de X et 447 pag. avec 4 fig.

La première édition de 1811 contenait 56 p.

3. — Description historique de l'église cathédrale de Notre-Dame d'Amiens. Amiens, Caron-Vitet, 1834, in-8 avec 5 grav.

Ouvrage couronné par l'Institut en 1833.

4. — Description historique de l'église de l'ancienne abbaye royale de Saint-Riquier en Ponthieu ; suivie d'une Notice historique et descriptive de l'église de St-Wulfran d'Abbeville. Amiens, Caron-Vitet ; Abbeville, Grare, 1836, in-8 avec 3 pl. [5 fr.]

Cet ouvrage a obtenu une mention honorable de l'Institut en 1836.

5. — Description historique de la cathédrale de Rouen. II^e^ édition. Rouen, Frère, 1837, in-8 avec 3 grav. [4 fr.]

On trouve de M. Gilbert, dans les « Mémoires de la société des antiquaires » : Description d'un hôtel orné de bas-reliefs, situé à Paris, rue des Bernardins [t. IX, tiré à part]. — Rapport de la commission nommée pour examiner les antiquités gallo-romaines découvertes à Paris, dans la fouille de l'église Saint-Landry [*Ibid.*, tiré à part, avec pl.]. — Remarques sur plusieurs monuments du moyen âge et de la renaissance des arts, observés dans un voyage fait à Bourges et aux environs en 1829 [t. XII]. — Notice biographique sur N.-X. Willemin [*Ibid.*]. — Avec MM. Dulaure et Jobard : Notice biographique sur E.-H. Langlois [t. XIII]. — Mémoire sur les statues découvertes en 1839, rue de la Santé, et sur celles qui ont été trouvées au coin de la rue Mauconseil [t. XV].

M. Gilbert a fourni des articles aux « Annales des bâtiments », au « Journal de Paris », à la « Gazette de France », au « Journal des artistes, » et à la « Revue archéologique », qui contient de lui, entre autres [numéro de mai 1847], *Souvenirs de la chapelle de Saint-Aignan et du cloître de Notre-Dame de Paris avant* 1789.

GILBERT [J.], ancien secrétaire de la faculté de médecine. — Avec MM. *C.-F.-A. Martin* et *Ch. Marchal* : Précis d'histoire naturelle. Paris, imp. de Cosson, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

GILBERT-BOUCHER, ancien procureur général en Corse. — Sur une accusation publique dirigée par M. le garde des sceaux contre un ancien procureur général. Paris, imp. d'Anth. Boucher, 1826, in-8 de 20 pag.

GILLAIN [Marie-Anne-Victoire], veuve de Jacques-Louis Boivin. Voyez Boivin.

GILLARD, de Nujac, membre de la commission d'examen des directrices d'institution du département de la Seine.

1. — Manuel théorique et pratique de la langue française. II^e^ édit. Paris,

Digitized by Google

Didier, 1841, 1 vol. gr. in-12 [3 fr.].

Adopté par l'Université.

2. — Grammaire et exercices. Abrégé du manuel théorique et pratique de la langue française, divisé en 16 leçons. Paris, Didier, 1842, in-12 [3 fr.].

Adopté par l'Université.

3. — Avec M. *T.....* Dictionnaire des homonymes, des locutions vicieuses et des difficultés de la langue française. Paris, Didier, 1842, in-12 [1 fr.].

4. — Éléments de logique et de rhétorique, particulièrement destinés à l'enseignement dans les institutions et pensions de demoiselles. Paris, J. Delalain, 1845, in-12 [2 fr.].

GILLE [Armand], auteur dramatique. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 354.]

1. — Marie brouillon, ou l'Homme au manteau noir, comédie en 3 tableaux, mêlée de couplets. Paris, Bréauté, 1829, in-18 de 84 pag.

2. — Les Blés et les fleurs, ou la Gerbe et le cachemire, apologue en action, en cinq tableaux et à grand spectacle, mêlé de chants, danses, etc. Paris, Bréauté, 1829, in-18 de 88 pag.

3. — Avec M. *Aug. V.* : Une soirée, ou les Mœurs en miniature, tableau-vaudeville en un acte, mêlé de couplets. Paris, Bréauté, 1829, in-18 de 52 pag.

4. — La jeune marraine, ou les trois parrains, vaudeville en 4 tableaux. Paris, Bréauté, 1829, in-18 de 68 pag.

5. — Un demi-siècle, ou la vie de deux écoliers ; tableau allégorique en six époques et à grand spectacle, mêlé de chants. Paris, Bréauté, 1829, in-18 de 92 pag.

Ces diverses pièces ont été jouées sur le théâtre de M. Comte.

GILLEAU [Éd.]. — 1830 et ses enseignements. Bruxelles, Decq, 1843, in-8 de 48 pag.

GILLET [A.], de Grandmont, docteur en médecine de la faculté de Paris, membre de la société de médecine pratique. — Rapport fait à la société de médecine pratique de Paris sur l'hydroconion, ou bain en pluie, de M. Rodolphe Walz, au nom de la commission nommée à cet effet ; lu en séance le 5 juillet 1829. Paris, imp. de J. Didot, 1829, in-8 de 32 pag.

M. Gillet de Grandmont a fait paraître une Thèse sur l'*Iritis*, qui est un des premiers travaux publiés sur ce sujet. — Il a été l'un des collaborateurs du « Journal des connaissances médicales » et du « Dictionnaire universel de botanique agricole ». — Il prépare, dit-on, un travail sur l'*action des médicaments héroïques, simples ou composés, comparés dans leur emploi sur l'homme et les animaux à l'état morbide* ; suivi de l'examen des divers systèmes thérapeutiques, depuis les anciens jusqu'à nous.

GILLET [M.-J.-B.]. — Vie de saint Mathurin, prêtre de Larchant, évêque d'Arles, primat des Gaules. Gien, Havard, 1819, in-8.

GILLET [Victor]. — Pensées diverses sur la dévotion. II^e^ édition. Digne, Repos, 1840, in-8 de 96 pag.

GILLET [R.], prêtre.

1. — Vie pratique de saint Louis de Gonzague. Lille, imp. de Lefort, 1842, in-12. — II^e^ édition. Lille, le même, in-12 avec une gravure.

2. — Vie pratique de saint Alphonse de Liguori. Lille, Lefort, 1842, in-12.

GILLET, docteur en médecine à Saint-Nicolas. — Dissertation sur la monomanie. Saint-Nicolas, impr. de Trenel, 1843, in-8 de 104 pag.

GILLET.

1. — Analyse chronologique des circulaires, instructions et décisions émanées du ministère de la justice, depuis le 12 janvier 1791 jusqu'au 1^er^ janvier 1841, suivie d'une table détaillée des matières. Nancy, imp. de Raybois ; Paris, Thorel, Hingray, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Rapport à M. le maire de la ville de Nancy sur la situation de la bibliothèque publique au 1^er^ janvier 1845, fait au nom de la commission de surveillance. Nancy, imp. de M^me^ veuve Raybois, 1846, in-8 de 64 pag.

GILLET. — Quelques réflexions sur l'emploi des enfants dans les fabriques, et sur les moyens d'en prévenir les abus. Paris, imp. de Béthune, 1840, in-8 de 84 pag.

La première édition, publiée en 1837, forme 32 pages in-8.

GILLET-DAMITTE [J.-J.], de Janville, professeur, officier de l'Académie de Paris.

1. — Méthode élémentaire et pratique d'arpentage, de division des terres, et

Digitized by Google

de lever des plans, applicable à tous les modes d'enseignement. IIe édit. Paris, Louis Colas, 1837, in-12 avec 6 pl. grav. [3 fr.]

Cette méthode est dédiée à M. L.-B. Francœur.

2. — Avec M. *L.-G. Taillefer :* Synthèse logique, ou Cours élémentaire de composition raisonnée, tenant lieu des traités d'analyse logique. Paris, Perisse frères, 1838, in-12 [2 fr.].

Partie du maître. — Une deuxième édition, augmentée d'un appendice, spécimen des applications aux langues enseignées dans les collèges, a été publiée en 1840 [Paris, imprim. de Gros, in-12].

3. — Avec M. *Etcheverry :* Technographie, ou Méthode complète de l'art de l'écriture [1839]. Voy. ETCHEVERRY.

4. — Avec M. *Hanquez :* Télémaque synthétisé, ou Cours gradué et méthodique de compositions françaises, imitées des plus beaux passages de *Télémaque*. Paris, Belin-Mandar, 1841, in-12 [2 fr.].

5. — Avec M. *Hanquez :* Synthésologie, méthode nouvelle de lecture-écriture. Paris, Challamel, Debure, 1842, in-16.

6. — A Sa Hautesse Abdul-Medjid-Khan, très-glorieux empereur des Ottomans, adressée par M. J.-J. Gillet-Damitte, à l'occasion de nouveaux décrets où se développent les vues générales et civilisatrices du jeune sultan. Paris, imp. de F. Didot, 1846, in-4 de 16 p.

M. Gillet-Damitte a travaillé, avec M. BESCHERELLE et autres, à *la France grammaticale, pédagogique et littéraire*, et à *l'Almanach des instituteurs et des institutrices*. [Voyez BESCHERELLE.]

GILLET DE LAUMONT [François-Pierre-Nicolas], inspecteur général du corps des mines, membre de l'Académie des sciences, etc., né à Paris, le 28 mai 1747, mort en 1834. [Voy. une Notice nécrologique de M. HÉRICART DE THURY, dans le *Moniteur* du 2 septembre 1834, et la *France littér.*, t. III, p. 355.]

M. Gillet de Laumont a publié un grand nombre de mémoires, d'observations et de rapports dans le « Journal de physique et d'histoire naturelle » de ROZIER et de LA MÉTHERIE, dans le « Bulletin de la Société philomatique », etc., etc.

GILLET-LEPELLETIER. — Éloge de R.-J. Valin. Poitiers, imp. de Saurin, 1844, in-8 de 40 pag.

Valin est né à la Rochelle, le 10 juin 1695.

GILLIER [Pierre], avocat à la cour royale de Limoges.

1 — Tableau descriptif de la ville de Limoges, des variations de son site et de la forme de ses édifices depuis 46 ans avant l'ère vulgaire, époque la plus haute où l'histoire permette d'en rechercher l'origine, avec indication du progrès des connaissances, de la langue, de la religion, des mœurs, du commerce et industrie de ses habitants, depuis la même époque. Limoges, imp. d'Ardant, 1838, in-8 de 80 pag.

2. — Les libertés de l'église gallicane, celle de l'enseignement, et la nécessité d'une réforme électorale. Limoges, imp. d'Ardillier, 1845, in-18.

3. — Réponse à M. l'abbé Delor. Limoges, imp. de Pradier, 1846, in-18 de 198 pag.

GILLING [F.-M.]. Voy. BILDERBECK [le baron Louis-J. de].

GILLON [L.]. — Manuel des maîtres et régisseurs de forges et fourneaux, des propriétaires de bois, des entrepreneurs, des agents forestiers, des contre-maîtres de marine, des charpentiers, menuisiers, charrons, et de toutes les personnes qui emploient du bois ou qui en font le commerce, contenant, etc., etc. Dijon, imp. de Douillier, 1829, in-8 de 64 pages.

GILLON [Jean-Landry], avocat à Bar-le-Duc, député de cette ville en 1830, procureur général près la cour royale d'Amiens, conseiller à la cour de cassation, né le 10 juin 1790, à Nubécourt (Meuse). [Voyez la *Biographie des hommes du jour*, tome II, 2e série, page 16.]

1. — Avec M. *Stourm :* Code des municipalités. Collection des lois sur l'administration des communes et des départements, expliquées à l'aide de la discussion dans les deux chambres, avec des notes et commentaires puisés dans les lois antérieures, etc. Loi sur l'expropriation pour cause d'utilité publique, sanctionnée le 7 juillet 1833; loi sur l'expropriation et l'occupation temporaire des propriétés privées, nécessaires aux travaux des fortifications. Paris, Moutardier, 1833, in-12 [3 fr. 50 c.].

Digitized by Google

Les livraisons publiées en 1834 contiennent la *Loi sur la garde nationale*, et le *Traité de la grande voirie.*
Cet ouvrage a été réimprimé en 1836.

2. — Avec M. *G. de Villepin :* Nouveau code des chasses. Paris, Dupont, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

M. Gillon, comme député, a pris la parole dans la discussion des lois politiques les plus importantes qui ont été votées dans les années écoulées après la révolution de juillet. C'est lui qui proposa le premier que l'on confiât au jury l'appréciation des circonstances atténuantes remise auparavant aux juges des cours d'assises[Moniteur du 8 janvier 1831]. Le projet de M. Gillon est devenu l'article 34 du code d'instruction criminelle.

M. Gillon est l'un des auteurs du projet de loi sur les chemins vicinaux et cantonaux; il a été pendant quatre ans rapporteur du budget de l'instruction publique. Un grand nombre de ses discours et réquisitoires ont été recueillis par les journaux de jurisprudence. Il a donné, en tête de la « Collection des classiques latins » de LEMAIRE, une Notice sur cet éditeur.

GILLOT [Jacques], doyen de la cathédrale de Langres et chanoine de la Sainte-Chapelle de Paris, conseiller d'église à la grand'chambre du parlement de Paris, mort en 1619. C'est un des auteurs de la *Satire Ménippée.*

— Relation de ce qui se passa en parlement touchant la régence de Marie de Médicis les 14 et 15 mai 1610 [Collection des mémoires sur l'histoire de France, par MICHAUD et POUJOULAT, 1re série, t. XI].
Dupuy avait donné une première édition de cet écrit.

GIMET [J.-David], de Joulan. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 357.]

1. — Les Stuarts. 1603-1688. Paris, Furne, 1836, in-8.

2. — Philosophie de la politique. Bordeaux, impr. de Cruzel, 1843-46, 2 vol. in-8 [10 fr.].

M. Gimet de Joulan a publié en outre : Gilbert, drame en 5 actes [et en vers [1840, in-8]. — Marie en Ecosse, ou les premiers puritains, drame en 3 actes et en vers [1841, in-8].

GILMAN [don Fernando]. — Veladas de la Quinta. [Voy. Mme de GENLIS.]

GIN [Louis]. — Les Mouettes, poésies. Boulogne, imp. de Griset, 1842, in-12 [5 fr.].

Contient *Un amour de seigneur*, drame en deux actes et en vers.

GINDRE [Jules]. — Mémoire géologique sur les environs de Bayonne et sur la non-possibilité d'y trouver de la houille. Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1840, in-8 [1 fr. 50 c.].

GINDRE DE MANCY, employé de l'administration des postes, associé correspondant de l'académie de Besançon, membre de la société philotechnique.

M. Gindre de Mancy a donné dans les « Mémoires de l'académie de Besançon », les Pêcheurs, pièce extraite d'une traduction manuscrite de THÉOCRITE [25 août 1834]. — Les funérailles d'Imogène et de Clothen, imitation libre de SHAKSPEARE (en vers) [26 août 1835]. M. Gindre de Mancy a publié des vers dans « l'Annuaire de la société philotechnique ».

GINGINS LA SARRAZ [Frédéric-Charles-Jean, baron de], membre de la société helvétique d'histoire naturelle et de la société cantonale de Berne, né au château de la Sarraz (canton de Vaud), le 14 août 1790. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 359.] — Lettres sur la guerre des Suisses contre le duc Charles le Hardi. 18 · , 1 vol. in-8 [4 fr. 50 c.]. — *Paris, Cherbuliez.*

On doit encore à cet écrivain les brochures suivantes : Essai historique sur la souveraineté du Lyonnais au dixième siècle, et sur la prétendue cession de la cité de Lyon, comme dot de Mathilde [1836, in-8]. — Essai sur la division et l'administration politique du Lyonnais au Xe siècle [1837, in-8]. — L'établissement des Burgondes dans la Gaule et le partage des terres entre eux et les regnicoles [Mém. de l'Académie royale de Turin]. — Recherches sur la trêve de Dieu [Revue suisse, t. VIII, 1845]. — Mémoire sur le rectorat de Bourgogne [Mém. et docum. publ. par la société d'histoire de la Suisse romande, t. Ier, 1838]. — Notice sur un monument sépulcral du XIVe siècle, découvert à Romainmotier [*Ibid.*, t. III]. — Cartulaire de Romainmotier [*Ibid.*, t. III, 1844]. — Histoire de la conquête du pays de Vaud, par Pierre de Savoye, d'après Cibrario [Revue suisse, t. V]. — Essai sur l'état des personnes et des terres au XIIIe siècle dans le canton d'Uri [Archiv. de la société suisse d'histoire, t. I]. — Mémoire sur le développement de l'indépendance du Haut-Valais et sur la conquête du Bas-Valais [Archives de la société suisse d'histoire, t. II et III]. — Lettres sur les guerres de Bourgogne [Revue des deux Bourgognes ; reproduit en résumé dans « l'Histoire de la confédération suisse », trad. de J. MULLER par M. MONNARD].

GINGUENÉ [Pierre-Louis], né à Rennes, le 25 août 1748, directeur général de la commission exécutive de l'instruction publique, membre de l'Institut, ministre plénipotentiaire du Directoire auprès du roi de Sardaigne, membre du Tribunat après le 18 brumaire, mort à Paris, le 16 novembre 1815. [Voyez le discours prononcé sur la tombe de Ginguené par M. DAUNOU, à la suite de la notice qui précède la 2e édit. de l'*Histoire littéraire d'Italie ;* son éloge académique par DACIER,

Digitized by Google

dans le tome VII des *Mémoires de l'Institut*, la *Biograph. univ.*, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 359.]

1. — Histoire littéraire d'Italie, continuée par *Salfi*. IIe édition, revue et corrigée sur les manuscrits de l'auteur, et augmentée d'une Notice historique par M. *Daunou*. Paris, Michaud, 1824 et années suivantes, 14 vol. in-8, avec un portrait [84 fr.].

La 1re édition a paru de 1811 à 1819 en neuf volumes. Les six premiers ont seuls vu le jour du vivant de l'auteur. Le septième est tout entier de lui, à l'exception de quelques pages; il n'y a guère que la moitié du huitième et du neuvième qui lui appartienne; l'autre moitié est de M. Salfi, revue par M. Daunou. C'est par erreur que M. Quérard a dit que M. Boissonade avait été l'éditeur des volumes 7 et 8. C'est également à tort que M. Quérard a nié l'existence d'une seconde édition dont les six premiers volumes ont été publiés en 1819. — L'histoire littéraire d'Italie a eu plusieurs éditions en Italie; il en a paru des traductions à Milan, a Venise et à Naples.

2. — La confession de Zulmé. Paris, Havard, 1833, in-32 [75 c.], ou Ledoyen, 1837, in-32.

Cette pièce, qui resta longtemps manuscrite, fut composée par Ginguené à l'âge de vingt ans. Plusieurs personnes s'en attribuèrent la paternité, entre autres MM. le marquis de Pezay, à Paris, Borde, à Lyon, de La Fare, à Saint-Germain, qui la fit imprimer dans la « Gazette des Deux-Ponts ». Ginguené publia alors lui-même sa pièce dans « l'Almanach des Muses ». Une polémique s'ensuivit, que l'on peut voir dans le « Journal de Paris », de janvier 1779. M. Beuchot a donné à ce sujet un article dans le « Mercure » de mars 1814, t. LVIII, p. 470-472.

On doit à Ginguené une brochure intitulée : Ginguené au comité d'instruction publique, 4 ventôse an III, réponse au libelle de Chalmel : Garat et Ginguené, membres de la commission, etc., intrigants et dilapidateurs] 4 ventôse an III. — Les Lettres sur les Confessions de J.-J. Rousseau ont été traduites en anglais. [Londres, Jordan, 1793, in-12.] — On a publié en 1817 un catalogue des livres de la bibliothèque de P.-L. Ginguené, rédigé en grande partie par lui-même, et précédé d'une notice sur sa personne et ses écrits, par Garat. — Il a laissé en manuscrit un poëme en six chants, intitulé Adonis, tiré du chevalier Marino, et qui avait été lu en 1780 et 1781 à la loge des Neuf sœurs.

GINIEZ [Alexandre], docteur en médecine, ancien chef de clinique et secrétaire intime du professeur Delpech de Montpellier; né à Montpellier en 1802.

M. Giniez est auteur de deux thèses rédigées pour les concours d'agrégation; l'une a pour sujet la *Lithotritie*, l'autre le *Phlegmon*. — Il a travaillé au « Dictionnaire de la conversation », ou il a donné, entre autres, les articles *Garde-malade*, *Gémissements*, *Rhinoplastie*. M. Giniez s'occupe, dit-on, d'un *Traité des maladies vénériennes*, dans lequel sont consignées les observations de M. Cullerier son beau-père.

GINOT-DES-ROIS [Mlle].

1. — Jeu des petits voyageurs aux cinq parties du monde, ou Enseignement mutuel de géographie descriptive et historique. Paris, d'Anty et Desmaisons, Giroux, Bachelier, 1827, 2 parties en un seul volume in-18, avec cartes et planches.

2. — Les veillées du chalet, ou les Souvenirs d'une bonne grand'maman. Paris, Bachelier, Delaunay, 1830, in-18 avec 5 lithographies [2 fr.].

On doit encore à mademoiselle Ginot-des-Rois un *Planisphère mobile*, des *Planétaires héliocentriques et géocentriques*, et un *Calendrier astronomique perpétuel*.

GINOULHIAC [Ch.], docteur en droit.

1. — Histoire du régime dotal et de la communauté en France (mémoire couronné par la faculté de droit d'Aix). Paris, Joubert, 1842, in-8 [7 fr.].

2. — De l'étude et de l'enseignement du droit en France. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1845, in-8 de 48 pages.

M. Ginoulhiac est chargé dans la « Revue de législation et de jurisprudence », du « Compte rendu des recueils étrangers consacrés à la science du droit ».

GINOUVIER [J.-F.-T.]. [Voyez la *France littér.*, t. III, p. 360.]

1. — Mavrogénie, ou l'Héroïne de la Grèce, nouvelle historique et contemporaine; suivie d'une lettre de l'héroïne aux dames françaises, avec des notes nécessitées par les circonstances, attendu l'organisation d'une grande partie de la Grèce. Bordeaux, impr. de Faye, 1830, in-12 de 96 pages.

2. — Code progressif des négociants, banquiers, fabricants, marchands, entrepreneurs, ou Guide légal du commerçant, pour le diriger dans ses droits, dans ses contestations ou dans toutes ses affaires sujettes à formalité, à litige ou procès. Paris, Houdaille, Renard, 1832, in-12 [5 fr.]. — En 1845, *Mellier* [80 c.].

C'est probablement une troisième édition. La première, publiée en 1829, format in-12, avait pour titre : *Code des marchands négociants*. La deuxième édition est de 1830.

3. — Traité de la contrainte par corps en matière civile et commerciale, ou Commentaire sur la loi du 17 avril

Digitized by Google

1832, etc. Paris, Houdaille, Renard, 1832, in-12 [4 fr.].

GINOUX [Edmond de], ancien rédacteur en chef de la *Sentinelle des Pyrénées*, rédacteur du journal de Taïti, *l'Océanie française*, qui a été supprimé par ordre du gouvernement à la demande du cabinet anglais. — Biographie. Éléonore Gordon. Montpellier, imp. de Mme veuve Ricard, 1843, in-8 de 40 pag.

Une autre édition avait été publiée en 1839 [Arras, imp. de Degeorge, in-8 de 44 pag.]. — Mme Gordon [Éléonore-Marie BRAULT] est née à Paris, le 6 septembre 1808.

M. Edmond de Ginoux se propose de publier un historique des événements qui ont eu lieu depuis environ dix ans dans l'Océanie.

GINOUX [l'abbé]. — Soirées chrétiennes, ou Histoire de la vie et des vertus de Pierre Nay, prêtre, racontée par un bon père à sa famille pendant l'hiver. Aix, impr. de Pontier, 1830, in-18 de 136 pag.

GINTRAC [E.], docteur en médecine, membre de l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Bordeaux. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 360.]

1. — Mémoire sur le diagnostic des affections aiguës et chroniques des organes thoraciques. Louvain, 1826, 1 volume in-8.

2. — Mémoires et observations de médecine clinique et d'anatomie pathologique. Bordeaux, 1830, 1 vol. in-8, fig. [4 fr.] — *Paris, Germer-Baillière.*

3. — Observations sur les principales eaux sulfureuses des Pyrénées, faites dans le mois d'août 1841, brochure in-8 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, le même.*

4. — De l'influence de l'hérédité sur la production de la surexcitation nerveuse, sur les maladies qui en résultent, et des moyens de les guérir. Paris, 1845, in-4 [5 fr.].

Extrait des « Mémoires de l'Académie royale de médecine », t. XI.

M. E. Gintrac a donné différents articles dans les «Mémoires de l'Académie royale des sciences, arts et belles-lettres de Bordeaux ».

GIOBERT, professeur de chimie de l'université de Turin. — De l'écorce du Robinier [*Robinia pseudo-acacia*, L.], et de ses usages dans les arts et dans l'économie domestique. [Voy. BONAFOUS.]

GIOBERTI [l'abbé Vicenzo], philosophe, né en Piémont vers 1802, chapelain du roi de Sardaigne en 1831, professeur de théologie à l'université de Turin, et docteur de collége. Il vint en France en 1833, passa plus tard en Belgique, et revint de nouveau se fixer à Paris. Son livre, *le Jésuite moderne*, a eu un grand retentissement, et l'un des cris de ralliement de l'Italie s'agitant pour les réformes constitutionnelles, pour la liberté du pays et pour l'expulsion des jésuites, est : *Vive Gioberti!*

1. — Panthéisme de M. Cousin, exposé par lui-même, considérations traduites de l'italien, par *J.-B. Ansiau.* Louvain, Ansiau, 1842, in-8 [1 fr. 25 c.].

2. — Essai sur le beau, ou Éléments de philosophie; traduit de l'italien par *J. Bertinatti.* Bruxelles, Meline, 1842, gr. in-8 de 315 pag.

3. — Lettre sur les doctrines philosophiques et politiques de M. de Lamennais. Bruxelles, Meline, 1842, in-18 de 115 pag.

4. — Réponse à un article de la Revue des deux mondes. Bruxelles, Meline, 1844, in-8.

5. — Considérations sur les doctrines religieuses de M. Victor Cousin; trad. de l'italien par l'abbé *V. Tourneur*, prêtre du diocèse de Reims; précédées d'un exposé méthodique du système de M. V. Cousin. Reims, imp. de Jacquet, 1844, in-8 [5 fr.].

6. — Introduction à l'étude de la philosophie, traduit de l'italien par *Alary.* Moulins, 1845, 4 volumes in-8 [20 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

7. — Restauration des sciences philosophiques. Introduction à l'étude de la philosophie; traduite sur la seconde édition italienne par l'abbé *V. Tourneur* et par l'abbé *P. Defourny;* précédée d'un aperçu sur le système de l'auteur. Paris, Lecoffre, 1847, 3 vol. in-8 [18 fr.].

Les principaux ouvrages italiens de M. Gioberti qui n'ont point été traduits en français sont : Lettere a l'abbate Rosmini [3 vol., impr. à Bruxelles]; Del primato morale e civile degl'Italiani [3 vol.]; — Del buono [1 vol.]; — Del Sovran naturale; — Il gesuita moderno [1847, 5 vol. in-8, impr. à Lausanne].

M. Gioberti a soutenu contre M. J. Ferrari une polémique qui a donné lieu à la publication de quelques brochures.

GIOJA [Melchior], économiste, né à Plaisance, le 27 septembre 1767, his-

Digitized by Google

toriographe du royaume d'Italie, fut destitué en 1806, à l'apparition de sa *Teoria del divorzio*, et mourut à Milan, le 2 janvier 1829. [Voyez la *Biographie univers., Suppl.*]

1. — Observations critiques sur la nouvelle encyclopédie progressive de Paris. 1826, in-8.

2. — Analyse critique et raisonnée de la magie du crédit dévoilé, ou Base fondamentale d'utilité publique. Ouvrage destiné à éveiller l'attention des nations sur le véritable moyen d'appliquer le crédit public au développement industriel. Publiée à Milan, par Melchior Gioja, l'an 1824. Paris, le 15 juillet 1837. *Joseph de Welz*, négociant. Paris, imp. de F. Didot, 1837, in-4 de 40 pages.

GIORDAN [F.].

1. — Réponse au libelle intitulé : « Précis historique sur la colonie de Goazacoalco », d'Hippolyte MANSION. Paris, imp. d'Auffray, 1831, in-8 de 112 pages.

Voyez plus haut l'article Pierre CHARPENNE.

2. — Description et colonisation de l'isthme de Tehuantepec, précédées d'une Notice historique. Paris, Ledoyen, Delloye, 1838, in-8 de 152 pag., avec un tableau et une carte.

3. — Doctrines économiques de la banque de mobilisation et de garantie des créances hypothécaires, et effets probables de cette banque. Paris, imp. de Thomassin, 1838, in-8 de 68 pag.

GIORDANO [le baron Andrea]. — Venezia nello autunno dell' anno 1838. Seconda edizione. Paris, imprimerie de Mme Delacombe, 1841, in-8 de 28 pag.

Il y a de la même année une traduction française sous le titre de : Venise pendant l'automne de l'année 1838. [Seconde édition. Paris, imp. de Mme Delacombe, in-8 de 36 pag.]

GIORGIO, né à Rome. — Manuel simplifié de l'accordeur, ou l'Art d'accorder le piano, mis à la portée de tout le monde. IIe édit. rev. et augment., etc. Paris, Roret, 1834, in-18 avec 2 tableaux et 3 planches [1 fr. 25 c.].

La première édition est de la même année.

GIORT [Mme], sage-femme, s'intitulant : *Directrice d'un établissement de femmes en couches.* [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 361.] — Considérations sur l'avortement et l'infanticide, dans leurs rapports avec la jurisprudence. Paris, imp. de Lefebvre, 1831, in-12 [1 fr. 50 c.].

GIQUEL, professeur d'hydrographie. — Nouveau manuel complet de navigation, contenant la manière de se servir de l'octant et du sextant, de rectifier ces instruments et de s'assurer de leur bonté; l'exposé des méthodes les plus usuelles d'astronomie nautique, etc., etc. Paris, Roret, 1841, in-18 avec fig. [2 fr. 50 c.]

GIRALDÈS.

1. — Études anatomiques, ou Recherches sur l'organisation de l'œil considéré chez l'homme et dans quelques animaux. 1836, in-4, avec 7 pl. [4 fr. 50 c.] — *Paris, J.-B. Baillière.*

2. — Des luxations de la mâchoire. 1844, in-4 [3 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

3. — Faculté de médecine de Paris. Concours pour une chaire d'anatomie. Du degré d'utilité de l'anatomie comparée dans l'étude de l'anatomie humaine. Paris, imp. de Bourgogne, 1846, in-8 de 56 pag.

GIRARD [François], né à Lyon vers 1735, d'abord curé de Saint-Landry, puis chanoine de Notre-Dame de Paris, fut désigné par la Convention nationale pour assister Marie-Antoinette à ses derniers moments, et l'accompagna à l'échafaud. Il est mort à Paris, le 7 novembre 1811.

C'est à tort que BARBIER [Dictionnaire des anonymes, 2e édition, t. II, n° 8721], et M. QUÉRARD [*France littéraire*, t. III, p. 325], ont désigné sous le nom de *Gérard* cet ecclésiastique auquel on attribue : *Instruction sur la constitution civile du clergé, prononcée par un curé de Paris dans son église, au moment de la prestation du serment* [Paris, imp. de la veuve Hérissant, 1791, in-8 de 30 pag.].

GIRARD [Jean], vétérinaire, ancien directeur de l'école d'Alfort, membre de l'Académie de médecine, né au Föhet (Puy-de-Dôme), le 19 juin 1770. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 364.]

1. — Traité d'anatomie vétérinaire. IVe édition. Paris, Mme Huzard, 1841, 2 vol. in-18 [12 fr.].

2. — Traité du pied, considéré dans les animaux domestiques. IIIe édition, publiée avec changements et augmentations. Paris, Mme Huzard, 1836, in-8 avec 6 pl. [6 fr.]

Digitized by Google

La première édition a paru en 1814.

3. — Hippélikiologie, ou Connaissance de l'âge du cheval. Paris, 1834, in-8 [3 fr. 50 c.].

4. — Notice sur le vomissement dans les principaux quadrupèdes domestiques. Paris, Bouchard-Huzard, 1841, in-8 de 32 pag. [1 fr.]

5. — Traité complet de l'âge des principaux quadrupèdes domestiques. Voyez l'article GIRARD [François-Narcisse].

M. Jean Girard a été l'un des collaborateurs de la « Maison rustique du XIX^e^ siècle ».

GIRARD [François-Narcisse], fils du précédent, vétérinaire, professeur à l'école d'Alfort, membre de l'Académie de médecine, né à Paris, le 29 mars 1796, mort le 2 octobre 1825. [Voyez une Notice nécrologique par M. Bouley, la *Biogr. univers., Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 365.] — Traité de l'âge du cheval. III^e^ édition, publiée avec des changements, et augmentée de l'âge du bœuf, du mouton, du chien et du cochon, par *J. Girard*. Paris, Béchet jeune, 1834, in-8 avec 4 pl. [2 fr. 50 c.]

Le Traité de l'âge du cheval avait été inséré en 1824 dans le « Journal de médecine vétérinaire ».

GIRARD [Philippe-Henri de], mécanicien, inventeur de la machine à peigner le lin, d'une lunette achromatique, d'une machine à rotation immédiate, d'armes à vapeur, présentées en 1813 à Napoléon, etc., né à Sourmarin, le 9 février 1775. [Voir BARJAVEL, *Bio-bibliographie vauclusienne*, t. II.] — Mémoire au roi, aux ministres et aux chambres, sur la priorité due à la France dans l'invention des machines à filer le lin. Paris, imp. de Bouchard-Huzard, 1840, in-4° de 32 pag.

GIRARD [Adolphe]. — Esquisses poétiques, avec des notes sur Naples et sur Rome. Paris, Tresse, 1845, in-8 [6 fr.].

GIRARD [Henri], de Lyon, docteur en médecine, directeur de l'hospice des aliénés d'Auxerre.

1. — Essai sur quelques points de physiologie et de pathologie de la moelle épinière, considérée dans ses rapports avec l'organisme. Lyon, impr. de Dumoulin; Paris, J.-B. Baillière, 1839, in-8 [2 fr.].

2. — Considérations physiologiques et pathologiques sur les affections nerveuses, dites hystériques. Paris, J.-B. Baillière, 1841, in-8 [2 fr.].

3. — De l'organisation et de l'administration des établissements d'aliénés. Paris, imp. de Bourgogne, 1843, in-8 de 32 pag.

GIRARD [D.], chef de bureau au contentieux de l'administration centrale de Paris. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 366.]

1. — Manuel des contributions indirectes et des octrois, formé des dispositions sur la perception et le contentieux en vigueur au 1^er^ janvier 1826, annotées des arrêts de la cour de cassation, ainsi que des décisions ministérielles et administratives. II^e^ édition. Cinquième tirage. Paris, Renard, 1836, in-8 [8 fr. 50 c.].

On a joint à cette édition un Supplément contenant les lois, ordonnances et décisions, etc., rendues depuis la publication du Manuel (1820), jusqu'au 1^er^ janvier 1836, par J.-B. FROMAGE. [Le supplément seul, de 80 pages in-8, 2 fr.]

2. — Tableaux des contraventions et des peines en matière de contributions indirectes, de tabacs et d'octrois, suivis de la jurisprudence y relative et d'une collection de modèles de procès-verbaux et autres actes contentieux. V^e^ édition, entièrement refondue et considérablement augmentée, par *J.-B. Fromage*. VI^e^ édition, revue et augmentée. Paris, Renard, 1841, in-12 [3 fr. 75 c.].

GIRARD [Mme], de Mâcon, née MACHIOLLETI. — La Reine des tilleuls, ou la Limonadière de Bellecour à ses amis et à ses ennemis. Lyon, Chambet, 1841, in-8 [1 fr. 50 c.].

GIRARD [Frédéric]. — La Tour de Nesle, roman historique du temps de Marguerite de Bourgogne. Paris, Delarue, 1842, in-18 [1 fr.].

Une autre édition, imprimée chez Baudouin, a été publiée en 1840.

GIRARD [C.-R.]. — De Grenoble à Kirchberg : souvenirs de voyage. Grenoble, imp. de Bannel, 1843, in-18 de 192 pages.

GIRARD [Gaspard], médecin, né à

Digitized by Google

Lyon, le 3 octobre 1754, mort le 28 janvier 1830. [Voy. la *Biograph. univers.*, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 365.] — Mémoires et observations de médecine et de chirurgie pratiques. Lyon, 1829, in-8 [2 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

Ce recueil contient la plupart des mémoires et observations que Girard avait fait paraître dans divers journaux de médecine.

GIRARD [Pierre-Simon], ingénieur en chef des ponts et chaussées, membre de l'Institut d'Égypte, membre de l'Académie des sciences, directeur du canal de l'Ourcq et des eaux de Paris, né à Caen, le 4 novembre 1765, mort à Paris, le 21 novembre 1836. [Voyez une Notice nécrologique dans le *Moniteur* du 8 décembre 1836, une brochure intitulée : *Etat des services de M. P.-S. Girard* (Paris, Renouard, 1832, in-4 de 8 pages), la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, la *Biogr.* de RABBE, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 363.]

1. — OEuvres. Paris, 1830-32, 3 volumes in-4°

2. — Simple exposé de l'état actuel des eaux publiques de Paris, et considérations succinctes sur le meilleur emploi à faire du revenu qu'on en retire. Paris, Carilian-Gœury, 1831, in-8 de 84 p.

3. — Mémoires sur le canal de l'Ourcq et la distribution de ses eaux; sur le desséchement et l'assainissement de Paris, et les divers canaux navigables qui ont été mis à exécution ou projetés dans le bassin de la Seine pour l'extension du commerce de la capitale; avec un atlas descriptif. Paris, Carilian-Gœury, 1831-1843, 2 forts vol. in-4, avec deux atlas in-folio [45 fr.].

Indiquons encore : Sur la résistance de la fonte de fer. Application aux tuyaux de conduite et aux chaudières des pompes à vapeur [in-8, 1 fr.]. — Rapport de MM. de Prony, Navier et Girard sur un Mémoire de MM. Poncelet et Lesbros, et les expériences faites à Metz en 1827 et 1828 pour déterminer le coefficient de contraction de la veine fluide [Extrait des « Annales des ponts et chaussées », 1832, in-8]. — Avec MM. LACROIX et SILVESTRE : Rapport sur un mémoire intitulé : « Essai sur la statistique morale de la France » par A.-M. GUERRY [1833]. — Rapport verbal fait le 3 décembre 1832, à l'Académie royale des sciences de l'Institut, sur l'ouvrage de M. HUERNE DE POMMEUSE : « Des colonies agricoles ». — Introduct. à la trad. du mém. de Gerstner sur les grandes routes [1827.]

M. Girard a donné des travaux à la « Décade égyptienne », aux « Mémoires de l'Institut d'Égypte », au « Journal des Mines », aux « Mémoires de l'Institut », à la « Décade philosophique », à la « Biographie universelle », etc.

GIRARD [Fulgence].

1. — Deux martyrs. Paris, Souverain, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Avec M. *Jules Lecomte* : Chronique de la marine française, 1789 à 1830, d'après les documents officiels, les archives des ports, et les notes et communications des hommes de mer contemporains. Paris, Souverain, 1836-1837, 5 vol. in-8 [37 fr. 50 c.].

3. — Marceline Vauvert. II^e^ édition. Paris, Souverain, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Sur nos grèves, roman maritime. Paris, Berquet et Pétion, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — En 1845, *Passard* [5 fr.].

5. — Annuaire d'Avranches. 1^re^ année. Avranches, Tostain, 1842, in-18 de 360 pag.

6. — Histoire géologique, archéologique et pittoresque du Mont-Saint-Michel. Avranches, Tostain, 1843, in-8, avec 3 lithogr.

GIRARD [Joseph-Cyr], aumônier de l'Institut de François I^er^, à Toulouse, né à Cucuron, en mars 1805.

On lui doit : une *Préface* en tête d'un recueil de messes imprimé à Avignon, par Peyri, vers 1833. — Un *Abrégé de la vie de saint François de Sales* dans « l'Année chrétienne » [Marseille, 1837], et divers articles dans « l'Écho de Marseille », le « Propagateur provençal », la « France méridionale ». — M. Girard a fait une critique de la « Traduction de l'Énéide » de BARTHÉLEMY, critique qu'il a adressée sous forme de lettres au traducteur. [BARJAVEL, « Bio-Bibliogr. vauclusienne », t. II.]

GIRARD [l'abbé Antoine-Gervais], professeur de rhétorique, puis proviseur du collége de Rhodez, inspecteur de l'Académie de Cahors, né à Coux (bailliage de Pontarlier), le 7 février 1752, mort à Rhodez, le 22 avril 1822. [Voyez une Notice insérée dans le *Journal des Débats* et reproduite dans l'*Annuaire nécrologique* de M. MAHUL, la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 363.] — Préceptes de rhétorique, tirés des meilleurs auteurs anciens et modernes. XI^e^ édition. Paris, Perisse, 1839, in-12 [1 fr. 50 c.].

GIRARD, professeur de perspective à l'École des mines, mort en novembre 1844. — Perspective linéaire, complétant les Leçons de paysage. Paris, Delarue, 1840, in-fol. de 18 pag.

Digitized by Google

GIRARD, curé de Saint-Loup. [Voy. la *Biograph. univers.* et la *France littéraire*, t. III, p. 362.] — Prônes, ou Instructions familières, principalement à l'usage des peuples de la campagne. Nouvelle édition. Avignon, Offray aîné, 1841, 4 vol. in-12 [6 fr.].

Voyez LOUIS DE GRENADE.

GIRARD [Grégoire], de l'ordre des Cordeliers, ancien préfet de l'école française de Fribourg, membre correspondant de l'Académie des sciences morales.

1. — De l'enseignement régulier de la langue maternelle dans les écoles et les familles. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1844, in-8 [5 fr.]. — IIe édition, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

Cet ouvrage a obtenu de l'Académie française un prix extraordinaire de 6,000 fr.

2. — Cours éducatif de la langue maternelle, à l'usage des écoles et des familles. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1845-46, 6 vol. in-12 [13 fr. 50 c.].

Ire *partie* : Syntaxe de la proposition, 2 vol.; — IIe *partie* : Syntaxe de la phrase à deux propositions, 2 vol.; — IIIe *partie* : Syntaxe à plus de deux propositions, et exercices de style et de composition, 2 vol.

GIRARD DE CAUDEMBERG, ingénieur en chef des ponts et chaussées, membre de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon.

1. — Notice sur de nouveaux mortiers hydrauliques qu'on observe avec les arènes ou sables fossiles argileux. 1827, in-8 [2 fr.]. — *Paris*, *Carilian-Gœury*.

2. — Travaux maritimes. Note sur la construction du môle des Noirs abritant l'avant-port et l'entrée de l'écluse de Saint-Malo. 1840, brochure in-8, avec planches [1 fr.]. — *Paris*, *Carilian-Gœury*.

3. — Rénovation philosophique, ou Exposé des vrais principes de la philosophie, déduits de l'observation. Paris, Gaultier-Laguionie, 1838, in-8 [3 fr.].

M. Girard de Caudemberg a donné plusieurs articles dans les « Mémoires de l'Académie de Dijon ».

On trouve des mémoires de lui dans les tomes II, IV, VII, X et XIX des « Annales des ponts et chaussées ».

GIRARD DES BERGERIES [Jacob], pasteur protestant, originaire du canton de Vaud. [Voyez la *France littéraire*, t. III, p. 366.] — Exposition des principaux types de l'Ancien Testament. Nouvelle édition. Au Vigan, Argelliés; Paris, Delay, 1843, in-8 [3 fr.].

GIRARD DE PROPIAC [le chevalier Cath.-J.-Ferd.], né en Bourgogne vers 1760, mort le 1er novembre 1823. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 366.]

1. — Beautés de l'histoire de la Suisse, depuis l'époque de la confédération jusqu'à nos jours. IVe édition, revue et corrigée. Paris, Fruger et Brunet, 1837, in-12 avec des pl. [3 fr.]

La première édition est de 1817.

2. — Beautés de la morale chrétienne, ou Choix de morceaux sur les vérités, la force morale et l'excellence du christianisme. Limoges, imprim. d'Ardant, 1839, in-12, avec une grav. [1 fr. 40 c.]

3. — Beautés de l'histoire des croisades, et des ordres religieux et militaires qui en sont nés. Limoges, le même, 1839, in-12, avec une gravure [1 fr. 40 c.].

M. Girard de Propiac a revu, corrigé et augmenté la septième édition des « Beautés de l'histoire grecque » par DURDENT.

GIRARD DE VILLE-THIERRY [Jean], prêtre, né en 1641, mort à Paris en 1709. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 367.] — Miroir des vierges chrétiennes; entièrement refondu par M***, chanoine de Lyon. Tours, Mame, 1841, in-18 de 252 pag. [80 c.] — *Paris*, *Poussielgue*.

GIRARDIN [M.-J.], professeur de chimie à l'école municipale de Rouen et à l'école d'agriculture et d'économie rurale du département de la Seine-Inférieure, correspondant de l'Institut, né à Paris. [Voyez la *France littéraire*, t. III, p. 370.]

1. — Avec M. *Juillet* : Nouveau manuel de botanique, ou Principes élémentaires de physique végétale, orné de 12 pl. color. Paris, 1831, in-18, cartonné [6 fr.]. — En 1845, *Delahays* [1 fr. 25 c.].

2. — Considérations générales sur les volcans, et examen critique des diverses théories qui ont été successivement proposées pour expliquer les phénomènes volcaniques. Rouen, impr. de Périaux jeune; Paris, Carilian-Gœury, 1831, in-8 [5 fr. 50 c.].

3. — Avec M. *Lecoq* : Éléments de minéralogie appliquée aux sciences chi-

Digitized by Google

miques, ouvrage basé sur la méthode de M. BERZÉLIUS, contenant l'histoire naturelle et métallurgique des substances minérales, etc.; suivi d'un précis élémentaire de géognosie. 1826, 2 vol. in-8, fig. [7 fr.] — *Paris, G. Baillière.*

4. — Mémoires de chimie appliquée à l'industrie, à l'agriculture, à la médecine et à l'économie domestique. Rouen, imp. de Baudry, 1839, in-8 [8 fr.]. — *Paris, Mathias.*

5. — Avec M. *F. Preisser* : Essai chimique et technologique sur le Polygonum tinctorium. Rouen, imp. de Périaux, 1840, in-8 de 68 pag.

6. — Chimie agricole. Du sol arable, de ses variétés, et des moyens d'en apprécier les qualités. Caen, imp. de Leroy, 1842, in-8 de 144 pag.

Fragments de leçons faites à l'école d'agriculture et d'économie rurale du département de la Seine-Inférieure.

7. — Mémoire sur les plantes sarclées à racines alimentaires, et détermination des meilleures variétés à cultiver dans chaque espèce de sol. 1843, brochure in-8 [1 fr. 75 c.]. — *Paris, Mathias.*

8. — Des fumiers considérés comme engrais. Fragments de leçons de chimie agricole. III^e édition. Rouen, impr. de Lefèvre; Paris, Fortin, Masson, 1844, in-18 [1 fr. 25 c.].

9. — Technologie de la garance, mémoire présenté à l'Académie des sciences de Rouen, le 21 juillet 1843. 1844, in-8 [1 fr. 75 c.].

10. — Leçons de chimie élémentaire, faites le dimanche à l'école municipale de Rouen. III^e édition, 1845, 2 vol. in-8 [14 fr.].

La I^re et la 2^e édition de ce livre [1 vol. in-8, orné de tableaux, de figures et d'échantillons d'indiennes] sont de 1837 et de 1839. — Il en a été fait une traduction espagnole par don BERMUDEZ DE CASTRO sous ce titre : *Lecciones de química elemental, hechas los domingos en la escuela municipal de Ruan.* [Paris, Rosa, 1843, 2 vol. in-8.]

M. Girardin a travaillé au « Recueil de la société polytechnique », au « Journal des savants de Normandie », aux « Mémoires de l'Académie de Rouen ». — On lui doit encore les brochures suivantes : Discours prononcé le mardi, 13 janvier 1829, à l'ouverture du cours gratuit de chimie appliquée aux arts, institué par l'autorité municipale de la ville de Rouen [1829, in-8]. — Rapport sur le pétrisseur mécanique de MM. Cavallier, Frère et compagnie, fait au nom d'une commission à la société centrale d'agriculture du département de la Seine-Inférieure [1830, in-8]. — Mémoire sur les moyens de reconnaître l'existence de l'acide sulfureux dans l'acide hydrochlorique du commerce [1835, in-8]. — Note sur deux sortes particulières de savon [1837, in-8]. Description du procédé de M. Capplet d'Elbeuf, pour la régénération des vieux bains de cuve [1837, in-8]. — Notices sur diverses questions de chimie agricole et industrielle; suivies de plusieurs Notices nécrologiques (les notices sont sur MM. Robiquet, Planche et Gaillon) [1841, in-8].

M. J. Girardin a, dans le « Précis analytique de l'Académie de Rouen », 1838, p. 211, dressé le catalogue des différents mémoires de M. Dubuc. — Il est l'un des signataires de la Lettre adressée à M. le maire de Rouen, au sujet de la création d'une faculté des sciences à Rouen [1847, in-4].

GIRARDIN [Cécile-Stanislas-Xavier, comte de], né à Lunéville, le 19 janvier 1762, membre et président de l'Assemblée législative, administrateur du département de l'Oise, membre du tribunat, membre du corps législatif, colonel, premier écuyer du roi Joseph, préfet de la Seine-Inférieure, de Seine-et-Oise, de la Côte-d'Or, député de la Seine-Inférieure, et l'un des orateurs les plus ardents de l'opposition sous la restauration, mort le 27 février 1827. [Voyez la *Biogr. univers.*, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 369.]

— Mémoires, journal et souvenirs. II^e édition. Paris, Moutardier, 1829, 2 vol. in-8 [14 fr.].

Ces souvenirs, écrits jour par jour en présence des événements, s'arrêtent à l'année 1810, sauf un petit nombre de notes sur quelques séances de la chambre des députés.

— Mémoires. Nouv. édit., ornée d'un *fac-simile* de la veuve de J.-J. Rousseau. Paris, E. Michaud, 1834, 2 vol. in-8 [5 fr.].

On doit encore à Stanislas de Girardin un opuscule intitulé : *Lettre du vicomte d'Ermenonville* (c'est le nom qu'il prenait dans sa jeunesse) *à M.....* [1789].

GIRARDIN [le comte Alexandre de], frère du comte Stanislas, lieutenant général, ancien capitaine des chasses des rois Louis XVIII et Charles X. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 370.]

1. — Des places fortes. Paris, impr. lith. de Toquet et Montonnet, 1837, in-4.

2. — Des inconvénients de fortifier les villes capitales et d'avoir un trop grand nombre de places fortes. Paris, Corréard jeune, 1839, in-8 [2 fr. 75 c.].

3. — Mémoire sur la situation politique et militaire de l'Europe, à l'occasion des traités de 1831, 1833 et 1841 sur le droit de visite. Paris, Amyot, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

Digitized by Google

Nous connaissons encore les brochures suivantes : Observations à l'occasion du budget de 1837 [1836, in-8]. — Sur le remboursement des rentes 5, 4 1/2 et 4 0/0 [1836 et 1837, in-8]. — Observations sur le projet de loi relatif aux chemins vicinaux et communaux [1837, in-8]. — Observations sur la réduction des cadres de l'armée [extrait du « Moniteur » des 13 et 14 décembre 1841] [1842, in-8]. — Avec M. de Torcy : Vingt pages à lire, ou la Question chevaline simplifiée [1843, in-8]. — Sur l'état de la population en France et sur ses conséquences [1844, in-8].

GIRARDIN [le comte L. de].

1. — Observations sur diverses questions d'économie politique. Paris, imp. de Fournier, 1832, in-8 de 68 pag.

2. — A M. Pagès de l'Ariége. Avranches, 1836, in-8 de 58 pages.

Cette brochure est signée : L. de Girardin, envoyé comme chef de la seconde légion, par la garde nationale de Paris, pour réclamer de Louis XVIII la conservation de la cocarde tricolore.

Indiquons encore : Le véritable programme, ou ce qui fut fait, ce qu'il fallait faire, ce qu'il faudrait faire [1834, in-8]. — Réflexions sur la garde nationale de Paris, principalement chargée de la tranquillité générale de la France [1837, in-8]. — Pétition adressée aux chambres pour qu'une loi, ou du moins une ordonnance royale, règle d'une manière positive les expositions des arts, etc. [1838, in-8].

GIRARDIN [Saint-Marc], lauréat du grand concours, professeur agrégé de seconde en 1826, au collége Louis-le-Grand, membre à la même époque de la *Société des bonnes lettres*, rédacteur littéraire aux *Débats* vers 1826, rédacteur politique du même journal l'année suivante, professeur de rhétorique au collége Louis-le-Grand en 1828, aujourd'hui professeur à la faculté des lettres de Paris, conseiller d'État, haut titulaire de l'Université, député, membre de l'Académie française, né à Paris, le 21 février 1801. [Voy. un article biographique de M. Ch. Labitte, *Revue des deux mondes*, 15 février 1845.]

1. — Éloge de Lesage. Paris, F. Didot, 1822, in-8 [2 fr.].

2. — Éloge de Bossuet, discours qui a partagé le prix d'éloquence décerné par l'Académie française (25 août 1827). Paris, imp. de F. Didot, 1827, in-4 de 48 pag.

3. — Tableau de la marche et des progrès de la littérature française au XVI^e^ siècle, discours qui a partagé le prix d'éloquence décerné par l'Académie française (25 août 1828). Paris, le même, 1828, in-4 de 76 pag.

Réimprimé en 1829, 1 vol. in-8. On a joint dans ce volume, au travail de M. Saint-Marc Girardin, celui de M. Charles, qui avait partagé le prix.

4. — Notices politiques et littéraires sur l'Allemagne. Paris, Prevost-Crocius, Joubert, 1834, in-8 [7 fr.]. — En 1845, *Hachette* [3 fr.].

5. — De l'instruction intermédiaire et de son état dans le midi de l'Allemagne. Paris, Pitois-Levrault, 1835-38, 2 parties in-8 [6 fr. 50 c.].

Première partie : Berne, Hofwyl, Zurich, Bavière. — *Deuxième partie :* Autriche, Bade, Wurtemberg.

Voyez sur ce livre : « Trois lettres sur Hofwyl à propos de la brochure de M. Saint-Marc Girardin sur l'instruction élémentaire » [Genève, 1835, in-8].

6. — Cours de littérature dramatique, ou de l'usage des passions dans le drame. Paris, Charpentier, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

7. — Essais de littérature et de morale. Paris, Charpentier, 1845, 2 vol. in-12 [7 fr.].

8. — De l'instruction intermédiaire et de ses rapports avec l'instruction secondaire. Paris, J. Delalain, 1847, in-8 [3 fr.].

Indiquons encore : Cours fait à la faculté des lettres de Paris en 1831. Discours d'ouverture. De l'état politique de l'Allemagne actuelle [1831, in-8]. — Réflexions sur l'ouvrage de M. Bérard, intitulé : Souvenirs de la révolution de juillet (extrait du « Journal des Débats ») [1834, in-8]. — Discours de l'empereur de Russie au corps municipal de Varsovie, le 10 octobre 1835. Réflexions à ce sujet [1835, in-8]. — A MM. les électeurs de l'arrondissement de Saint-Yrieix (compte rendu de la discussion à la chambre des députés sur le traité avec les États-Unis d'Amérique) [1835, in-8]. — Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner le projet de loi sur l'instruction primaire [« Débats » du 4 août 1836]. — Cavoye et M^lle^ Coëtlogon [dans le « Keepsake américain »].

M. Saint-Marc Girardin a travaillé au « Mercure du XIX^e^ siècle », à la « Revue de Paris », à la « Revue française », à la « Revue des deux mondes ». Il a donné aux « Débats » un grand nombre d'articles politiques et littéraires à partir de 1826. Il a fait, à son début, des vers qui n'ont point été publiés, ainsi qu'une tragédie de *Cinq-Mars* et des pièces de théâtre qui sont restées inédites. — Il a donné une *Notice* en tête des « Œuvres complètes » de Beaumarchais [Paris, Lefebvre, 1836, in-8] ; — une *Préface* à « la Vieille Pologne » de Forster. — Il a travaillé à « l'Histoire et description des principales villes de l'Europe », au « Journal des connaissances utiles », au « Livre des Cent et un », où il a donné, dans le tome V, un article intitulé : *Paris il y a mille ans.*

Les cours de M. Saint-Marc Girardin à la faculté des lettres ont eu du succès. Le professeur s'est posé en représentant de l'esprit

Digitized by Google

français et en adversaire des exagérations religieuses ou littéraires.

On trouve dans le « Journal des Débats » des comptes rendus trimestriels de ces cours. Nous indiquerons, entre autres questions traitées par M. Saint-Marc Girardin, celle de *la Réaction religieuse*. [Voir les « Débats » du 2 décembre 1835.] — En 1831, l'auteur avait traité de *l'Histoire politique et littéraire de l'Allemagne*.

GIRARDIN [Émile de], publiciste, né à Paris en 1803. Attaché en 1823 au cabinet de M. de Sénonnes, il publia en 1827, sous le voile de l'anonyme, son roman d'*Émile*, fonda *le Voleur* en 1828, et fut alors nommé à la place d'inspecteur des beaux-arts au ministère de l'intérieur, que lui enleva M. de Montalivet en 1831. Fondateur de *la Mode* en 1829, rédacteur actionnaire du *Courrier des électeurs* en 1831, fondateur du *Journal des connaissances utiles*, de l'Institut agricole de Coëtbo, du *Journal des instituteurs primaires*, du *Musée des familles*, de *la Presse*, dont les conditions nouvelles de prix et de format furent adoptées par la plupart des journaux parisiens; protecteur du *Lycée national*, membre de la Chambre des députés, M. Émile de Girardin, dont l'énergie et le talent sont incontestables, a eu le malheur de donner, dans un duel fatal, la mort à Armand Carrel (22 juillet 1836), et le tort d'être trop facile sur les moyens d'acquérir la réputation et la fortune. [Voy. St-Edme et Sarrut, *Biogr. des hommes du jour*, t. II, 2e partie, et Pascallet, le *Biogr. univ.*, t. III, 2e vol.].

1. — Au hasard. Fragments sans suite d'une histoire sans fin; manuscrit trouvé dans le coin d'une cheminée et mis au jour. Paris, Dondey-Dupré fils, 1828, in-18 [3 fr.]

Publié sous le pseudonyme d'Adolphe Bréant.

2. — Moyens législatifs de régénérer la presse périodique, d'étendre la publicité, et de régler la polémique, sans inquisition intérieure, censure, délation, cautionnement et timbre. Hommage d'un député à ses collègues. Paris, Desrez, 1835, in-8 de 48 pag.

3. — De la presse périodique au dix-neuvième siècle. Paris, Desrez, 1837, in-8 de 48 pag.

4. — De l'instruction publique: 1° élémentaire, générale, nationale; 2° complémentaire, spéciale, professionnelle. Paris, Desrez, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

Publié d'abord dans la « Presse ».

5. — Études politiques. Vues nouvelles sur l'application de l'armée aux grands travaux d'utilité publique. Lettres à M. le lieutenant-général comte A. de Girardin. Paris, Desrez, 1838, in-8 de 88 pag.

6. — Émile, fragments. Paris, Desrez, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. de Girardin n'avait pas vingt ans lorsqu'il écrivit ces fragments, qui retracent des impressions personnelles. Ils furent imprimés sans nom d'auteur. M. J. Janin, qui rédigeait alors le « Figaro », les proclama un chef-d'œuvre.

7. — De l'instruction publique en France. Guide des familles, leur indiquant les diverses carrières qu'elles peuvent faire suivre à leurs enfants, etc. Paris, Desrez, 1840, in-32 [1 fr. 25 c.]. — IIIe édit. Mairet et Fournier, 1842, in-18 [3 fr. 50 c.].

8. — Question de Presse. [De la liberté de la presse et du journalisme.] Paris, imp. de Béthune, 1842, in-8 de 80 pag.

9. — Réforme de la poste aux chevaux. Paris, imp. de Plon, 1847, in-8 de 48 pag.

10. — De la liberté du commerce et de la protection de l'industrie. Lettres échangées entre MM. Blanqui et Émile de Girardin, 1846-47. Paris, Amyot, 1847, in-8 de 136 pag.

Citons encore: Chambre des députés. Session de 1835. Discours prononcé par M. É. de Girardin sur la proposition relative aux caisses d'épargne (Extrait du *Moniteur* du 4 février 1835). [1835, in-8.] — Projet de loi portant augmentation du droit de poste et abolition du droit de timbre en ce qui concerne les imprimés [1839, in-8]. — Moyen d'exécution des grandes lignes de chemins de fer [1842, in-8]. — A MM. les électeurs de l'arrondissement de Castel-Sarrasin (Tarn-et-Garonne) [1842, in-8]. — Du budget [1847, in-12; extrait de « l'Almanach prophétique » pour 1848]. — Chronique d'un bourg dans la haute Bretagne [dans le « Keepsake américain »].

M. Émile de Girardin, qui possède une activité prodigieuse, qui a mis en circulation beaucoup d'idées pratiques, a pris part à un grand nombre d'entreprises littéraires, politiques, agricoles, etc. Il a fondé divers journaux, ainsi que nous l'avons dit en commençant, la « Mode », le « Voleur », le « Journal des connaissances utiles », le « Courrier des électeurs », la « Presse », et il a donné à toutes ces publications des articles de divers genres. Il a aussi travaillé à « l'Almanach prophétique, pittoresque et utile », à la « Maison rustique du XIXe siècle ». Il a parfois emprunté le pseudonyme d'Émile Delamothe.

GIRARDIN [Mme Delphine de], fille de Mme Sophie Gay, naquit à Aix-la-

Digitized by Google

Chapelle, vers 1805. En 1822, elle obtint de l'Académie française une mention honorable pour sa pièce de vers sur le *Dévouement des médecins français et des sœurs de Sainte-Camille pendant l'épidémie de Barcelone ;* elle chanta tous les grands noms, tous les événements importants de l'époque. L'académie du Tibre la reçut solennellement parmi ses membres au Capitole, le 16 avril 1827. Charles X, à qui elle fut présentée, lui accorda sur sa cassette particulière une pension de 1,500 fr. qu'elle ne conserva pas longtemps. Mlle Delphine Gay est devenue en 1831 Mme de Girardin. Feuilletoniste, romancière, poëte, auteur dramatique, elle a la renommée d'une belle personne et d'une femme d'esprit. Elle se croyait de plus hautes destinées quand elle s'écriait :

Le héros, me cherchant au jour de la victoire,
Si je ne l'ai chanté doutera de la gloire.
Les autels rediront mes cantiques sacrés ;
Et fière après ma mort de mes vers inspirés, [rie,
Les Français me pleurant comme une sœur ché-
M'appelleront un jour Muse de la patrie !

[Voy. la *Biogr. des hommes du jour*, t. V, 2e partie, la *Galerie de la Presse*, 2e série, et la *France littéraire*, t. III, p. 295.]

1. — La Pèlerine, 1828.

Complainte faite pour la reine Hortense, et dont les vers semblaient prédire à cette princesse les pénibles agitations auxquelles elle fut en butte trois ans après.

2. — Le Lorgnon. IIe édition. Paris, Ch. Gosselin, 1832, 2 vol. in-12 [7 fr.].

3. — Qu'on est heureux d'être curé ! Stances pastorales. Paris, Barba, Marchant, 1833, in-8 de 16 pag.

4. — Napoline. Poëme. Paris, Ch. Gosselin, 1833, in-8 [8 fr.].

5. — Contes d'une vieille fille à ses neveux. IIe édition. Paris, Ch. Gosselin, 1833, 2 vol. in-18, avec 2 vignettes [8 fr.].

La première édition est de 1832 [2 vol. in-18, 7 fr.].

6. — Monsieur le marquis de Pontanges. Paris, Dumont, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

7. — La canne de M. de Balzac. Paris, Dumont, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

8. — L'école des journalistes, comédie en cinq actes et en vers. IIe édit. Paris, Dumont, Desrez, 1840, in-8 [5 fr.].

La première édition est de la même année, du même format et du même prix.

9. — Poésies complètes. Paris, Charpentier, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

10. — Lettres parisiennes. Paris, Charpentier, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

Réunion de 57 lettres qui, en 1836, 37, 38 et 39, ont paru dans le journal « la Presse », sous le titre de *Courrier de Paris*, par le vicomte Charles De Launay.

11. — Judith, tragédie en trois actes. Paris, Tresse, 1843, in-8 de 30 pag. [1 fr.]

12. — Avec MM. *Méry*, *Th. Gautier* et *J. Sandeau :* La croix de Berny. Paris, Berquet et Pétion, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Mme Émile de Girardin s'est cachée sous le pseudonyme de : *Le vicomte Charles de* Launay.

13. — Cléopâtre, tragédie en cinq actes et en vers. Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré, 1847, in-18 anglais, de 44 pag.

Mme de Girardin a publié dans le « Livre des saints », *Méditations poétiques ;* dans les « Mémoires de la société d'émulation de Cambrai [XIIIe recueil, 1830-31], *Corinne Aimée*, pièce qui a obtenu la lyre d'argent ; dans le « Keepsake américain », le Pêcheur d'Islande. Elle a travaillé à « la Mode, revue fashionable », au « Journal des jeunes personnes », etc. Elle a donné dans « la Presse » de nombreux feuilletons sous le nom de : Le vicomte Charles De Launay.

GIRARDIN [Ducoin]. Voy. Ducoin-Girardin.

GIRARDON. — Avec M. *Grün :* — Jurisprudence municipale, ou Recueil des décisions judiciaires et administratives, lois, ordonnances, règlements, etc., concernant les communes. Paris, Girardon et Nabon-Devaux, 1831-33, 4 vol. in-8 [16 fr.].

GIRARDON, curé de la paroisse du fort Saint-Pierre, à la Martinique. — De l'adoration perpétuelle du très-saint sacrement, ou l'Adorateur chrétien. A l'usage des personnes associées à la dévotion de l'adoration perpétuelle, établie dans la paroisse du fort Saint-Pierre. Paris, impr. de Bailly, 1836, in-18 de 270 pag.

GIRARDOT [Aug.-Théodore, baron de], né à Paris le 8 juin 1815, avocat en 1836, conseiller de préfecture du Cher en 1839, membre non résidant du comité des arts et monuments, cor-

Digitized by Google

respondant de la Société des antiquaires de France.

1. — Note sur la loi de police du roulage. Bourges, 1842, in-8 de 30 pages.

2. — Mémoire sur la généralité de Bourges, dressé en 1697, avec introduction et notes. Bourges, Vermeil, 1844, in-8 de VII et 98 pag.

3. — Essai sur les assemblées provinciales, et en particulier sur celle du Berry. 1778-1790. Bourges, Vermeil; Paris, Dumoulin, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

Voyez, au sujet de ce livre, un article qui a paru dans la « Bibliothèque de l'École des chartes », 2e série, t. II, p. 179.

4. — Pièces inédites relatives à l'histoire d'Écosse, conservées aux Archives du département du Cher, et publiées par M. Girardot. Paris, imp. de Plon, 1846, in-4° de 44 pag.

M. de Girardot, qui s'occupe avec zèle et succès d'histoire et d'archéologie, a fait au comité des arts et monuments, de nombreuses communications qui ont été publiées dans le Bulletin de ce comité; il a rédigé depuis 1841 les procès-verbaux de la Société d'agriculture du Cher; donné de nombreux articles au « Journal du Cher », et fait paraître divers mémoires dans les « Annales archéologiques » que publie M. Didron, entre autres : *Sur les artistes du Berry; le droit de titre funèbre et de sépulture dans les églises; la propriété des remparts des villes*, etc. On lui doit aussi : *Pièces inédites relatives à l'histoire d'Écosse, conservées aux Archives du département du Cher*, 1550-1551. [Paris, imp. de Plon, 44 pag. in-4.]

M. de Girardot a reçu en 1846, de l'Académie des inscriptions, une médaille d'or pour un travail sur le chapitre de Saint-Étienne de Bourges. Il prépare une histoire de la cathédrale de Bourges.

GIRARDOT DE NOSEROY [Jean], seigneur de Beauchemin, né vers 1580, mort à Salins, dans la nuit du 7 au 8 février 1651. — Histoire de dix ans de la Franche-Comté de Bourgougne (1632-1642). Besançon, Outhenin-Chalandre, 1843, grand in-8.

L'éditeur est M. Jules Crestin.

GIRAUD [le comte Giovanni], auteur dramatique italien, né à Rome, en 1776, d'une famille noble, d'origine française, mort à Naples en octobre 1834. [Voyez la *Biographie universelle, Supplém.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 371.]

1. — Commedie scelte. Paris, Baudry, Fayolle, Bobée, 1829, in-12.

2. — Théâtre d'Alberto Nota et du comte Giraud; traduit par M. *Bettinger*. Voy. **BETTINGER**.

On a donné dans le « Répertoire du théâtre italien », les comédies suivantes du comte Giraud, traduites par M. F.-C. Alebtes : *la Conversation dans l'obscurité; Don Didier; la Maison abandonnée; le Précepteur dans l'embarras.*

GIRAUD [Charles], ancien professeur de droit administratif à la faculté de droit d'Aix, président de l'Académie de cette ville, membre de l'Académie des sciences morales, membre du conseil royal de l'instruction publique, inspecteur général des facultés de droit, commandeur de la Légion d'honneur, né à Pernes (Vaucluse) en 1803.

1. — Notice sur la vie de C.-A. Fabrot. Marseille, 1833, in-8 de 212 pag.

Charles-Antoine Fabrot naquit à Aix, le 15 septembre 1580, et mourut à Paris, le 16 janvier 1659. — M. Giraud dit que « l'idée antique qui a été le principe des théories psychologiques de Bacon, de Leibnitz, de Kant et de Hegel, fut aussi, sous un autre point de vue, le thème de toute la vie scientifique de Fabrot. »

2. — Recherches sur le droit de propriété chez les Romains, sous la république et sous l'empire. Aix, Aubin, 1838, t. Ier, in-8. — *Paris, Cotillon.*

Cet ouvrage a obtenu l'accessit dans la question posée par l'Académie des inscriptions sur le sujet traité par l'auteur. V. Laboulaye [Ed.].

3. — Histoire du droit romain, ou introduction historique à l'étude de cette législation. Paris, Videcoq, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Essai sur l'histoire du droit français au moyen âge. Paris, Videcoq père et fils, 1845, format in-8.

Il n'a paru que le 1er volume et la dernière moitié du second. Voyez la « Bibliothèque de l'École des chartes », t. II, 2e série, p. 589. — M. Giraud, qui a lu à l'Académie des sciences morales des travaux relatifs aux impositions auxquelles étaient soumises les provinces romaines au temps de l'empire, a eu à soutenir à ce sujet une polémique très-animée, dont le résumé se trouve ajouté à la fin du premier volume de cet ouvrage.

5. — Dissertation sur la gentilité romaine. Batignolles, imp. d'Hennuyer, 1847, in-8 de 52 pag.

6. — Le Traité d'Utrecht. Paris, Plon, 1847, in-8 [4 fr.].

Le même ouvrage a été publié en espagnol, sous le titre de : *Tratado de Utrecht* [Paris, Plon frères, 1847, in-8].

M. Giraud s'occupe de recueillir les *statuts et privilèges des villes de Provence au moyen âge*. Dans la séance du 24 octobre 1840, il a lu un *Mémoire sur les statuts municipaux de la ville de Salon*, dans lequel il combat le système de M. Aug. Thierry sur la formation des communes par l'insurrection, et s'attache à démontrer, pour le Midi, la continuation paisible

Digitized by Google

du système municipal depuis l'époque romaine jusqu'au XIVe siècle. — Il est l'un des collaborateurs de la « Revue de législation et de jurisprudence » de M. WOLOWSKI. — Il a donné en tête de « l'Analyse raisonnée de la législation sur les cours » de DUBREUIL, une *Notice* sur ce jurisconsulte, et un *Appendice* à la « Chrestomathie » [Cours élémentaire du droit privé des Romains]. — Il a donné une introduction et des notes à « l'Interprétation des Institutes de Justinian » d'Étienne PASQUIER. — Il a recueilli et publié : « Numismatique. Opuscules posthumes » de M. Z. PONS.

On doit encore à M. Charles Giraud : Du caractère de la civilisation [Aix, 1839, in-8]. — Des Libertés de l'église gallicane [1845, in-8].

GIRAUD [Pierre], ancien évêque de Rodez, ancien prédicateur du roi, archevêque de Cambrai, cardinal, né à Clermont-Ferrand. [Voyez la *France littéraire*, t. III, p. 372.]

1. — Via crucis, ou Chemin de la croix, contenant une instruction sur l'origine et les avantages de cette dévotion, par Mgr Giraud; une introduction, une méthode, des considérations et des prières aux stations, par l'abbé *Certes*. Montauban, imp. de Forestié; Paris, Gaume, 1840, in-18, avec une gravure [4 fr.].

2. — Instructions et mandements de Mgr l'évêque de Rodez, transféré à l'archevêché de Cambrai, sur les principaux objets de la sollicitude pastorale. Lille, impr. de Lefort, 1843, 2 vol. in-8. — *Paris, Ad. Leclère.*

3. — Manuel des principales dévotions et confréries auxquelles sont attachées des indulgences. Lille, Lefort, 1844, in-12.

GIRAUD [Jacques]. — Abécédaire raisonné, avec lequel chaque père de famille pourra, lui-même, enseigner à lire et à écrire à ses enfants. Ouvrage de conscience et non de spéculation. Clermont-Ferrand, imp. de Vaissière et Perol, 1835, in-12 [50 c.].

2. — Méthode pour apprendre à lire promptement et sans difficultés le latin en douze leçons, à l'usage des écoles primaires. Marseille, imp. d'Olive; Paris, Hachette, 1836, in-12 [1 fr. 25 c.].

GIRAUD [T.], docteur en médecine, exerçant à Épernay. — Essai sur l'engorgement inflammatoire de l'ovaire, consécutif à la métastase complète ou incomplète d'un écoulement vaginal. Paris, Germer-Baillière, 1831, in-8 de 40 pages.

Extrait du « Répertoire médical ».

GIRAUD. — Cours élémentaire et méthodique d'histoire universelle, à l'usage de la jeunesse. Paris, Lacroix et Gaultier, 1836, 9 vol. in-18.

GIRAUD. — Catéchisme politique et moral du citoyen, ou Éducation politique et morale. Paris, Dupont, Hachette, 1834, in-18 de 144 pag.

GIRAUD [Ch.], maire d'Angers, ancien député. — Traité élémentaire d'agriculture pratique. Angers, Cosnier, 1842, in-12 avec des tableaux [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Mme Huzard.*

GIRAUD [l'abbé P.]. — Éléments de la doctrine chrétienne rapportée à sept unités. La Rochelle, imp. de Mareschal, 1845, in-8 [3 fr.].

GIRAUD [Joseph-Louis], ancien chirurgien militaire, docteur en médecine exerçant à Marseille. — Confidence à la jeune épouse, ou Recueil de conseils hygiéniques appropriés aux diverses situations de la jeune femme. Marseille, imp. de Feissat aîné, 1835, in-18.

Indiquons encore : Avec MM. DUCROS et autres : Relation médicale de la commission envoyée à Paris par la chambre de commerce et par l'intendance sanitaire de Marseille pour observer le choléra-morbus [1832]. — Instruction populaire sur les principaux moyens à employer pour se garantir du choléra-morbus [1837, in-8].

GIRAUD [François-Pascal], ancien médecin de la marine royale, homœopathe, exerçant à Paris. — Lettre à M. le professeur Bouillaud, sur l'homœopathie. Paris, imp. de Beaulé, 1843, in-8 de 16 pag.

GIRAUD [A.]. — Avec M. *Berruyer :* A la fraîche qui veut boire; l'Inconstant. [Voy. BERRUYER.]

GIRAUD [J.], chef du premier bureau de la préfecture de Cahors. — Annuaire statistique et administratif du département du Lot. Année 1846, Cahors, imp. de Plantade, 1846, in-8.

Cet annuaire est publié, d'année en année, depuis 1830.

GIRAUD [A.], l'un des fondateurs de la colonie agricole de Mettray.

1. — Code d'éducation, ou Choix de pensées et de maximes relatives à l'éducation. Lyon, Giberton et Brun, 1844, in-18 de 288 pag.

2. — Colonie de Mettray. Devoirs du

Digitized by Google

colon. Tours, Pornin, 1845, in-12 de 36 pag. avec une grav.

GIRAUD [Philip].

1. — L'art poétique du romantisme; suivi d'une traduction en vers français du deuxième livre de l'*Enéide*, et d'un *Post-scriptum* accompagné du livre premier. Marseille, imp. de Barlatier-Feissat, 1845, in-8 de 124 pag.

Poëme en deux chants. Voici le début du premier :

Vainement le rimeur, dans ce siècle pervers,
Espère avec son nom accréditer ses vers :
S'il n'est capitaliste avant d'être poëte,
S'il n'a de quoi payer un laurier de gazette,
Il ne sortira point de son obscurité,
Et, tel qu'il a vécu, mourra pauvre et crotté.

2. — L'esprit de la critique. Paris, Comon, 1846, in-8 de 36 pag.

GIRAUD DE LA CLAPE. [Voyez la *France littéraire*, t. III, p. 372.] — Le conteur impartial de tout ce qui s'est passé d'extraordinaire à la cour de France et dans les provinces, depuis le 1er mai jusqu'au 30 juin 1837. Ouvrage historique contenant le roi, la reine, les grands dignitaires et fonctionnaires, mis en relation avec les classes agricoles, industrielles et ouvrières; traits admirables du duc d'Orléans, de la princesse Hélène, son épouse, en faveur du peuple français; suivi d'anecdotes curieuses sur les dames de la cour; précédé de l'art de vivre libre et heureux. Saint-Germain, imp. de Beau, 1837, in-8 de 8 pages.

L'ouvrage ci-dessus est la principale production de l'auteur : ses autres écrits sont des brochures moins importantes encore. Voici celles qui nous sont connues : Le Divulgateur indiscret de tout ce qui s'est passé d'intéressant à la cour de France, dans les provinces et à l'étranger, depuis le 1er juillet jusqu'au 15 septembre 1837 [1837, in-8]. — L'Estafette campagnarde [1841, in-8]. — Le nouvel an des campagnes [1842, in-32]. — Le journal sincère des campagnes [1843, in-16]. — La Revue des mœurs des campagnes. Ouvrage historique, contenant les nouvelles les plus intéressantes de ces contrées, en France et à l'étranger [1844, in-16]. — Le bon sens des campagnes [1845, in-16].

GIRAUDEAU. — Évangile médité et distribué pour tous les jours de l'année. [Voy. DUQUESNE.]

GIRAUDEAU [Adrien]. Don Juan, ou Lisbonne sauvée, tragédie en cinq actes et en vers. Paris, imp. de Lefebvre, 1830, in-8 [5 fr.].

GIRAUDEAU [L.].

1. — Avec M. *Ch. Goetschy :* Traité pratique et complet de l'arbitrage (ordinaire et forcé). Paris, Renard, 1835, in-18 [2 fr.].

2. — Avec M. *Courtois :* Traité théorique, pratique et complet des assurances maritimes. [Voy. COURTOIS.]

3. — Avec M. *Goetschy :* Traité théorique, pratique et complet des brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation. Paris, Renard, 1837, in-18 [3 fr.].

4. — Commentaire de la loi du 25 mai 1838 sur les justices de paix, etc. Paris, imp. de Poussielgue, 1838, in-8 [2 fr.].

5. — Manuel des justices de paix, ou Traité des fonctions et attributions des juges de paix, des greffiers et huissiers attachés à leur tribunal; par *Levasseur*. XIIIe édition, mise en rapport avec la loi du 25 mai 1838, et considérablement augmentée. Paris, imp. de Boulé, 1838, in-8 de 80 pag.

6. — Traité-Manuel des fonctions des greffiers des justices de paix. Paris, imp. de Poussielgue, 1839, in-8 [2 fr. 50 c.].

GIRAUDEAU [le P. Bonaventure]. Voy. BONAVENTURE.

GIRAUDEAU [Jean], dit *Giraudeau de Saint-Gervais*, docteur en médecine, né à Saint-Gervais (Vienne), le 5 novembre 1802. M. Giraudeau qui, étudiait le droit en 1821, abandonna bientôt cette carrière pour celle de la médecine, et fut reçu docteur en 1825. En peu de temps il acquit une certaine célébrité et grossit sa fortune au moyen d'annonces ou réclames médicales qui, fructueuses pendant plusieurs années, lui ont coûté, disent les auteurs de la *Biographie des hommes du jour*, 150,000 francs par an. M. Giraudeau, qui s'est occupé spécialement de la cure des maladies syphilitiques, a pris part à diverses autres industries, et a commandité plusieurs maisons commerciales. [Voyez la *Biographie des hommes du jour*, tome II, 1re partie, page 275, l'*Encyclopédie biographique du* XIXe *siècle*, VIIIe catégorie, 1843, et SACHAILE, *les Médecins de Paris*.]

1. — L'Art de se guérir soi-même, ou

Digitized by Google

Traitement des maladies vénériennes par la méthode végétale, d'après un mémoire présenté à la faculté de médecine le 1er février 1825 sur la guérison de la syphilis sans mercure. VIIIe édition. Paris, G. Baillière, Guitel, 1828, in-8, avec un portrait [1 fr. 50 c.].

Cet écrit a souvent été réimprimé depuis 1828 sous divers titres : *Conseils aux victimes de l'amour, art de guérir soi-même les maladies syphilitiques sans mercure* [Xe édition, 1829, in-8]. — *Conseils sur l'art de guérir soi-même les maladies syphilitiques sans mercure, par la méthode végétale de M. Giraudeau de Saint-Gervais* [XIe édition, 1829, in-8. — XIIIe édit., 1830, in-8. — XIVe édit., 1834, in-8. — XVe édition, 1836, in-8]. — *Maladies secrètes : Description et traitement de l'art de se guérir soi-même par la méthode végétale de M. G. de S. G.* [XVIe édition, 1837, in-8].

Il a paru de cet ouvrage, en 1828, à Paris, des traductions italienne, anglaise, allemande et espagnole.

2. — Art de guérir les dartres en détruisant leur principe par une méthode végétale prompte et facile à suivre. Paris, 1828, in-12 de 24 pag.

Réimprimé sous les titres suivants : *Manuel de santé ; Le médecin des valétudinaires ; Traitement des dartres par le rob régénérateur du sang, du docteur Giraudeau de Saint-Gervais* [1829, in-8]. — *Le médecin des valétudinaires, art de guérir les dartres*, etc. [VIe et VIIe édition, 1829, in-12 et in-8.] — *Manuel de santé*, ou *l'art de guérir soi-même les dartres*, etc. [1833 et 1834, in-8.] — *Le médecin sans médecine, conseils aux gens du monde pour guérir soi-même les dartres*, etc. [1837, in-18.]

3. — Traité des maladies syphilitiques, ou Étude comparée de toutes les méthodes qui ont été mises en usage pour guérir les affections vénériennes ; suivi de réflexions pratiques sur les dangers du mercure et sur l'insuffisance des antiphlogistiques ; terminé par des considérations hygiéniques et morales sur la prostitution. Paris, Bohaire, 1838, in-8, avec 4 planches color. et le portrait de M. Giraudeau [6 fr.].

Cet ouvrage, dit M. Beuchot dans la « Bibliographie de la France », n'est autre que celui qui a paru la même année sous le titre de : « Nosographie des maladies vénériennes » par J.-C. Human. On en attribue la rédaction au docteur Michu.

Une seconde édition a été publiée en 1840 sous le titre suivant : *Traité des maladies vénériennes, des affections de la peau et des maladies des organes génito-urinaires*, etc. [Paris, G. Baillière, in-8 avec 5 pl. et 1 portrait, 7 fr.]

4. — L'Italie, la Sicile, Malte, la Grèce, l'Archipel, les îles Ioniennes et la Turquie. Souvenirs de voyages historiques et anecdotiques. IIe édition, Paris, Delaunay, J. Laisné, Bohaire, 1835, in-8, avec des lithogr.

Cette seconde édition, fait observer M. Beuchot, n'est autre que la première, et, comme elle, porte la date de 1835. Elle a une demi-feuille de plus, parce que les vignettes qui dans la première étaient sur la couverture, sont, dans la seconde, à la fin du texte. Le rédacteur de l'ouvrage est, dit-on, M. Julia Fontenelle.

5. — Guide pratique pour l'étude et le traitement des maladies de la peau. Paris, 1841, in-8, avec un portrait et 5 pl. gravées sur acier, représentant 32 sujets col. [7 fr.]

Quelques exemplaires de la même édition portent pour titre : *Étude et traitement des maladies de la peau.*

6. — Précis historique du Poitou, pour servir à l'histoire générale de cette province ; suivi d'un aperçu statistique des départements de la Vienne, des Deux-Sèvres et de la Vendée. Paris, Dussillion, 1843, in-8, avec 5 cartes [3 fr. 50 c.].

On prétend que le véritable auteur de ce livre est M. Caboche d'Estilly.

7. — Guide pratique pour l'emploi du rob de Boyveau-Laffecteur. Paris, impr. de Lacrampe, 1847, in-8 de 96 p.

Sans millésime ; la seconde page est chiffrée 6.

M. Giraudeau s'est beaucoup occupé de ce médicament. Il a publié : Précis historique sur les effets du rob antisyphilitique de Boyveau-Laffecteur [1843, in-8]. — Manuel hygiénique pour l'emploi du rob Boyveau-Laffecteur, etc. [1847, in-18.] — Guide pratique pour guérir soi-même, sans mercure, les maladies syphilitiques, etc., par l'emploi du rob Boyveau-Laffecteur, etc. [1847, in-18.]

Indiquons encore : De la thérapeutique des affections syphilitiques sans emploi du mercure (thèse pour le doctorat) [1825]. — L'art de se guérir soi-même, ou Traitement des maladies vénériennes sans mercure [1828, in-12]. — Choléra-morbus : son origine, sa marche, sa nature épidémique ; danger des cordons sanitaires, etc. ; traitement et guérison, etc. [1831, in-8]. — A M. le président et à MM. les conseillers à la cour de cassation. Explications de M. Giraudeau de Saint-Gervais [1837, in-4]. — Aux électeurs [1837, in-8]. — L'art de prolonger la vie et la santé [vers 1837, in-8]. — Description de la rougeole, de la scarlatine, et de leur traitement [1841, in-8]. — Description de la gale et de son traitement [1841, in-8]. — M. Giraudeau a annoté le poëme de M. Barthélemy sur la « Syphilis ». Ce poëme n'est autre chose qu'une réclame rimée en faveur du *traitement végétal et dépuratif* de M. Giraudeau. Au troisième chant, intitulé *le Remède*, l'auteur vante en vers ronflants le rob Boyveau-Laffecteur. *Proh ! pudor.*

GIRAUDET [Alexis].

1. — Topographie physique et médi-

Digitized by Google

cale de Cusset. Montpellier et Paris, Gabon, 1827, in-8.

2. — Nouveau traité de géologie, ou Exposé de l'état actuel de cette science considérée dans ses rapports avec l'agriculture, l'industrie, les arts et la tradition biblique. Tours, Mame, 1843, in-8 [3 fr. 50 c.].

GIRAUDIAS. — Avec MM. *Lahaye* et *Waldeck Rousseau :* Code civil annoté des opinions de tous les auteurs qui ont écrit sur notre droit, des lois romaines, des lois, décrets, ordonnances et avis du conseil d'État, et du texte des circulaires ministérielles adressées aux tribunaux, depuis leur promulgation jusqu'à nos jours. Paris, Cotillon, 1844, in-4 [28 fr.].

GIRAUDY [Charles-François-Simon], médecin, secrétaire perpétuel de la Société de médecine pratique ; né à Vaison, dans le comtat Venaissin, vers 1770. [Voyez la *France littér.*, t. III, p. 373.] — De l'abstinence des aliments, ou du jeûne, du carême et du maigre, sous le rapport de la santé. 1821, in-8 [4 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

GIRAULT [Francis], né en 1811, mort à Paris en janvier 1846.

1. — Joies et larmes poétiques. II^e^ édition, augmentée d'un poëme et de neuf pièces nouvelles. Le Mans, M^me^ Dupuy; Paris, Delaunay, Hivert, 1836, in-8 [6 fr.].

La I^re^ édition est de 1835.

2. — Avec M^******^ [*Viollet d'Épagny*] : Les abus de Paris, ancien et moderne. Paris, Breteau et Pichery, 1842, grand in-8 de VIII et 528 pages, avec 30 gravures et un grand nombre de vignettes intercalées dans le texte [12 fr.].

3. — M^lle^ Lenormand, sa biographie, ses prédictions extraordinaires, son commerce avec les personnages les plus illustres d'Europe, etc., la chiromancie et la cartomancie expliquées par la pythonisse du dix-neuvième siècle. Paris, Breteau et Pichery, 1843, in-8 [1 fr.].

Il y a de la même année une édition in-32.

On doit encore à M. *Francis Girault :* Le passé, le présent et l'avenir, ou Prédictions, vérifications et explications de quelques prophéties remarquables de Michel Nostradamus [1839, in-8]. — Le Rideau levé sur la restauration de 1844 ; le Prétendant d'Hartwell, ou le Nouveau prétendant de Belgrave-Square [1844, in-32].

M. Fr. Girault est l'auteur de la *Notice sur Rachel* publiée dans les « Actrices célèbres contemporaines ».

GIRAULT [A.-L.-A.], chanoine honoraire de Troyes, doyen-curé de Bar-sur-Aube [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 376].

1. — La vraie morale opposée à la morale du siècle. Troyes, Anner André, 1858, in-12 [2 fr.].

2. — Études de la nature, par Bernardin de Saint-Pierre, abrégées par L. Girault. Paris, L. Labé, 1845, 2 vol. in-32 [70 c.].

On doit encore à M. Girault divers petits livres à l'usage des enfants. Voici l'indication de ceux qui nous sont connus : Histoire des provinces unies du Rio de la Plata et du Paraguay [1836, in-18]. — Astronomie simplifiée [1836, in-32]. — Histoire de la république des États-Unis [1836, in-18]. — Le voyageur en Europe [1837, in-18]. — Le voyageur en Asie [1837, in-18]. — Histoire abrégée des naufrages [1837, in-18].

GIRAULT [Émile], architecte. — Description des principaux monuments de Paris. Clamecy, impr. lith. de Cliquet, 1843, in-4 de 12 pages, avec 5 planches.

GIRAULT [J.-P.], ingénieur des ponts et chaussées. — Mémoire sur un nouveau moyen d'emplir et de vider les écluses, suivi de notes sur l'écoulement des fluides ; considérations sur le développement et la largeur à donner aux courbes des canaux. 1825, in-4 [13 fr.]. — *Paris, Dumaine.*

GIRAULT DE PRANGEY.

1. — Essai sur l'architecture des Arabes et des Mores, en Espagne, en Sicile et en Barbarie. Paris, A. Hauser, Brockhaus et Avenarius, 1842, 1 vol. gr. in-8, avec 28 pl. lith. en noir et en couleur, et accompagné d'un appendice renfermant les inscriptions arabes de l'Alhambra.

Cet ouvrage est destiné à servir d'introduction à l'atlas in-folio intitulé : *Monuments arabes et moresques de Cordoue, Séville et Grenade.*

2. — Monuments arabes et moresques de Cordoue, Séville et Grenade. Vues générales, intérieurs, détails, coupes et plans des monuments, dessinés et mesurés en 1832 et 1833 par Girault de Prangey, et lithographiés par divers artistes. Paris, A. Hauser, 1836-39, 1 vol.

Digitized by Google

in-fol., *format demi-colombier*, renfermant 47 pl., 14 pages de texte historique et descriptif, ornées d'entourages moresques variés, et 4 pages de texte, explication des planches. Papier blanc, 115 fr.; — papier de Chine, 140 fr.; — exemplaires avec 12 pl. de détails, coloriées en imitation exacte des mosaïques et peinture des monuments : papier blanc, 200 fr.; — papier de Chine, 225 fr.

Cet ouvrage a paru en trois parties. La *première*, commençant la série des monuments moresques de Grenade, *pl.* 1 à 12, a paru en 1836 (sous le titre de : *Souvenirs de Grenade et de l'Alhambra*); — la *deuxième*, terminant la série des monuments moresques de Grenade, *pl.* 13 à 30, a paru en 1837; — la *troisième*, comprenant les monuments arabes et moresques de Cordoue et Séville, a paru en 1839.

3. — Choix d'ornements moresques de l'Alhambra. Paris, A. Hauser (*sans date*), petit in-fol., avec 30 pl.

Cet ouvrage a été publié en cinq livraisons. Le prix de chacune était : pap. blanc, 6 fr.; — pap. de Chine, 8 fr.; — color., 24 fr. — Il fait suite à l'Atlas in-folio intitulé : *Monuments arabes et moresques de Cordoue, Séville et Grenade.*

4. — Monuments arabes d'Égypte, de Syrie et d'Asie Mineure, dessinés et mesurés de 1842 à 1845 par Girault de Prangey. Paris, F. Didot, A. Hauser, 1846 et ann. suiv., in-fol.

Ouvrage faisant suite aux Monuments arabes de Cordoue, Séville et Grenade. — On annonce de 20 à 30 livraisons. Les cinq premières sont en vente [1848].

GIRAULT [Eusèbe], de Saint-Fargeau (Yonne). [Voyez la *France littéraire*, tom. III, p. 376.]

1. — Encyclopédie des jeunes étudiants et des gens du monde, ou Dictionnaire raisonné des connaissances humaines, des mœurs et des passions. Paris, Hachette, F. Didot, 1833-34, 2 vol. in-8.

2. — Guide pittoresque du voyageur en France, et Atlas portatif des 86 départements. Paris, F. Didot, 1834 et années suiv., 6 gros vol. in-8, ornés de 86 cartes routières, de 600 vignettes sur acier et d'une grande carte des routes de France [60 fr.].

3. — Guide pittoresque, portatif et complet du voyageur en France, contenant les relais de poste, dont la distance a été convertie en kilomètres, etc. III^e^ edition. Paris, F. Didot, 1842, in-12, avec une carte et 30 grav.

Extrait de l'ouvrage précédent.

4. — Aperçu statistique de la France. II^e^ édit., revue, corrigée et augmentée. Paris, F. Didot, 1836, in-8 [2 fr.].

La première édition, de la même année, était intitulée : *Ébauche d'une statistique de la France.*

5. — Revue des romans. Recueil d'analyses raisonnées des productions remarquables des plus célèbres romanciers français et étrangers, contenant 1,100 analyses raisonnées, faisant connaître, avec assez d'étendue pour en donner une idée exacte, le sujet, les personnages, l'intrigue et le dénoûment de chaque roman; par Eusèbe G***. Paris, F. Didot, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Contient un *Essai de bibliographie spéciale des romans.*

6. — Bibliographie historique et topographique de la France, ou Catalogue de tous les ouvrages imprimés en français depuis le quinzième siècle jusqu'au mois d'avril 1845. Paris, F. Didot, 1845, gr. in-8 [12 fr.].

« M. Paul Lacroix, dit M. Beuchot dans le « Journal de la librairie », avait projeté, il y a quelques années, une nouvelle édition de la « Bibliothèque historique de la France » par le P. Lelong et Fevret de Fontette, contenant plus de 50 mille articles, qu'il eût corrigée et continuée. M. Quérard pensait à une continuation de l'ouvrage du P. Lelong. M. A. Pihan-Delaforest, imprimeur, mort en décembre 1842, avait fait imprimer le prospectus d'une Bibliothèque géographique, historique et statistique de la France. Ce prospectus contenait un extrait de l'Introduction, où l'auteur donnait la nomenclature des sources où il avait puisé les mines d'où il tirait tous ces matériaux depuis 17 ans. Le travail de M. Pihan-Delaforest était divisé en onze sections, dont une pour les chemins de fer, et une pour la ville de Paris, sur laquelle le nombre des ouvrages publiés est si grand qu'il dépasse le nombre de ceux publiés sur la France entière. Cette dernière section, la onzième du travail de M. Pihan-Delaforest, était sinon terminée, du moins très-avancée plusieurs années avant sa mort. »

La *Bibliographie* de M. Girault de Saint-Fargeau contient la *Division géographique ancienne de la France*; — les *Préliminaires généraux de l'histoire de France*; — les *Cartes géographiques et plans*; — les *Anciennes provinces et les départements qui en sont formés.*

Le nombre des ouvrages relatifs à la ville de Paris, indiqués par M. Girault de Saint-Fargeau s'élève à plus de 1,200.

7. — Dictionnaire des artistes, ou Guide du peintre, du sculpteur, du dessinateur, de l'architecte et de l'amateur, contenant l'explication des figures, symboles, etc. 1 vol. grand in-18 [5 fr.].

Digitized by Google

8. — Annuaire du commerce et de l'industrie, de la magistrature et de l'administration, ou Almanach des 500,000 adresses, etc., etc. Paris, F. Didot frères, 1848, 1 vol. gr. in-8, jésus [12 fr.].

11e Année de la publication.

9. — Dictionnaire géographique, historique, administratif, industriel et commercial de toutes les communes de France et de plus de 20,000 habitants en dépendant. Paris, F. Didot, 1846-47, 3 vol. in-4, imprimés à trois colonnes, illustrés de gravures, de costumes coloriés, plans et armes des villes, etc.

10. — Les quarante-huit quartiers de Paris, histoire biographique et anecdotique des rues, palais, hôtels et maisons de Paris. Paris, F. Didot, 1846-47, in-4, avec grav. [9 fr.]

Une seconde édition a été publiée en 1847, sous le titre de : *les Quarante-huit quartiers de Paris, seul guide véridique et complet des étrangers et des Parisiens dans Paris* [Saint-Cloud, imp. de Belin-Mandar, in-12].

11. — Armorial des villes de France, contenant 432 armoiries de villes, imprimées en couleur, et un texte explicatif extrait du Dictionnaire des communes. Paris, imp. de F. Didot, 1847, in-4, avec 12 pl.

M. Girault de Saint-Fargeau a été l'un des collaborateurs de : « Histoire civile et morale des environs de Paris » par DULAURE.

GIRAULT-DUVIVIER [Charles-Pierre], grammairien et lexicographe, né à Paris, le 13 juillet 1765, mort en cette ville, le 11 mars 1832. [Voyez la *Biograp. univers., Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 377.]

1. — Encyclopédie élémentaire de l'antiquité, ou Origine, progrès, état de perfection des arts et des sciences chez les anciens, d'après les meilleurs auteurs ; remarques critiques et littéraires. Paris, Janet et Cotelle, 1830, 4 vol. in-8.

2. — Grammaire des grammaires, ou Analyse raisonnée des meilleurs traités sur la langue française. XIIIe édition, entièrement revue et corrigée d'après le nouveau Dictionnaire de l'Académie, augmentée, etc., par *P.-Auguste Lemaire*. Paris, Cotelle, 1847, 2 vol. in-8 [14 fr.].

La première édition de ce livre, qui a été tiré à un nombre considérable d'exemplaires, parut en 1821.

A propos de la IIIe édition, M. P.-A. LEMAIRE s'était plaint que Girault-Duvivier lui eût emprunté presque en entier son « Traité complet d'orthographe d'usage », publié en 1815.

Girault-Duvivier, au moment de sa mort, préparait les matériaux d'un *Dictionnaire de la langue française*. Il a laissé un grand nombre de remarques et de notes autographes destinées à sa *Grammaire des grammaires*, et qui ont été imprimées à la suite de la VIIIe édition publiée en 1834.

GIRE [Émile]. — Mémoire sur la direction des aérostats, sans employer de lest, et de son application comme machine de guerre contre les fortifications. Paris, imp. de Vassal, 1843, in-8 de 16 pag., avec un plan.

Nous connaissons encore de M. Gire un *Cours pano-mélodique*, cours de musique vocale, publié en 1840.

GIRERD [F.], avocat et juge suppléant. — Notice historique sur Decize, ancienne ville du Nivernois. Nevers, imp. de Duclos, 1842, in-8 de 124 pag., avec 12 lithogr.

GIROD [l'abbé]. — Voyage en Espagne, ou Tableau de l'état actuel de cette monarchie. Paris, Regnault, 1789, 3 vol. in-8. — IIe édition. Paris, 1797, 3 vol. in-8.

Ces deux premières éditions sont anonymes. La troisième édition parut en 1806 sous le titre de *Tableau de l'histoire moderne*, et fut reproduite comme VIe édition avec quelques corrections et des augmentations, qui conduisent le tableau de l'Espagne jusqu'en 1806 [Paris, Gab. Dufour et Ed. d'Ocagne, 1823, 3 vol. in-8 et atlas in-4° de 25 planches, 30 fr.; et papier vélin, 60 fr.].

Le voyage en Espagne fut d'abord publié sous le nom de BOURGOING [le baron J.-F.], et c'est à ce nom que M. QUÉRARD l'a placé par erreur dans sa « France littéraire », t. I, p. 472. L'ouvrage est de l'abbé Girod ; on peut s'en assurer en lisant ce qu'en dit GRIMM, dans sa « Correspondance littéraire ».

GIROD, avocat à Marseille [Voyez la *France littéraire*, t. III, p. 378.]. — Avec M. *Clariond :* Journal de jurisprudence commerciale et maritime. [Voyez CLARIOND.]

GIROD [F.-D.].

1. — Avertissement aux catholiques sur la Bible, en réponse au livre de la Conférence, etc., du jésuite Boone. Liége, Desoer, in-8 de 172 pag.

2. — L'Étole de saint Hubert contre la rage. Liége, Desoer, 1845, brochure de 56 pag.

GIROD [André]. — Maurice, mœurs contemporaines. Paris, Souverain, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Digitized by Google

GIROD de l'Ain [Amédée], avocat en 1806, procureur impérial en Italie en 1807, auditeur au conseil d'État en 1810, avocat général près la cour impériale en 1811, conseiller de cour royale à Paris en 1819, député d'Indre-et-Loire en 1827, préfet de police après juillet 1830, pair de France, président du conseil d'État; né à Gex, le 18 octobre 1781, mort en décembre 1847. [Voyez SAINT-EDME et SARRUT, *Biographie des hommes du jour*, t. I, 1re partie, p. 34, et la *France littéraire*, tome III, page 378.] — Avec M. *Perrault de Jotemps:* Principes qui doivent diriger les propriétaires de troupeaux dans le choix du bélier. 1829, in-8 [1 fr. 50 c.].

M. Girod de l'Ain est auteur d'un *Rapport* fait à la chambre des pairs, les 24 nov. 1834 et jours suivants, contre diverses associations politiques, et spécialement contre la *Société des droits de l'homme*.

GIRODDE [P.-L.]. — Leçons d'arithmétique. IVe édition. Paris, Hachette, 1841, in-8 [4 fr.].

GIRON [A.]. — Nationales, suivies de quelques autres morceaux. Bruxelles, Kiessling, 1843, in-8.

GIRON [don Alejandro]. — Virtud al uso y practica a la moda, o Manual de gazmoneria. Paris, Lecointe et Lasserre, 1837, in-18 de 144 pag.

GIRONCOURT [Henri-Antoine REGNARD de], conseiller et chevalier d'honneur au bureau des finances de la généralité de Metz; né à Nancy, le 13 juin 1719, mort à Warangéville, près Saint-Nicolas, le 10 janvier 1786. [Voyez la *Biographie univers., Suppl.*]

Il faut ajouter à la liste des ouvrages de H.-A. de Gironcourt donnés dans la « France littéraire », t. III, p. 379 : Ode sur la naissance de l'archiduc Joseph. — Description des fêtes données à Mesdames de France, Adélaïde et Victoire, dans la ville d'Épinal [Nancy, 1761, in-8 de 126 pag.].

GIRONCOURT [Alexis-Léopold REGNARD de], fils du précédent, né à Épinal, en 1750, mort en 1824. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 379.]

Outre le Précis statistique du département de la Meurthe, on doit à M. A.-L. de Gironcourt : Mémoire sur l'élection à la mairie de Nancy [1790, in-4]. — Interrogatoire préparatoire, acte d'accusation et biographie de l'ex-curé Pierre-Joseph Schœffer, avec son portrait (en français et en allemand) [Cologne, an XII (1804), in-4].

D'après les auteurs de la « Biographie universelle », A.-L. Gironcourt a laissé en manuscrit des *Éphémérides lorraines*, inachevées, et une *Histoire de Nancy*, dont le prospectus seul a paru, et que M. Quérard attribue, par erreur, à son père.

GIROT [le colonel L.]. — Observations historiques, politiques et militaires sur l'Algérie et sur sa colonisation. Paris, Mme Leneveu, 1840, in-8 [4 fr.].

GIROU DE BUZAREINGUES [Charles], agriculteur, physiologiste et anatomiste, né à Saint-Geniez (Aveyron), le 1er mai 1773. D'abord militaire, M. Girou de Buzareingues, au retour de la campagne d'Italie, se fit recevoir à l'École polytechnique. Le mauvais état de sa santé l'ayant forcé de rentrer dans sa famille, il s'occupa de l'exploitation du domaine de Buzareingues. Son temps fut partagé entre des études diverses, des travaux agricoles suivis, et l'éducation de ses enfants. Il fonda dans son département des comices agricoles, et améliora beaucoup la culture du pays. Il devint maire de Buzareingues, membre du conseil général de l'Aveyron, correspondant de l'Académie des sciences, de la société d'agriculture, et de plusieurs autres sociétés savantes. [Voy. la *Biograph.* de RABBE, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 379.]

1. — Comices agricoles. Concours des maîtres-valets. Questions aux maîtres-valets. Millau, 1827.

2. — Profession de foi politique. Millau, 1830.

3. — De l'hérédité de la pairie. Millau, 1830.

4. — Mémoire sur l'évolution des plantes et sur l'accroissement en grosseur des exogènes. 1831, in-8 [1 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

5. — Morale physiologique. Rodez, 1837.

6. — De la nature des êtres, essai ontologique. Rodez, impr. de Ratery, 1840, in-8 de 100 pag. [1 fr. 50 c.] — *Paris, J.-B. Baillière.*

7. — Marie, ou De l'éducation des filles; suivie d'un Précis de morale. Rodez, imp. de Carrère, 1841, in-12.

8. — Éducation des garçons. Rodez, Carrère aîné, 1845, in-12 [3 fr.]. — *Paris, Maire-Nyon.*

Digitized by Google

On doit encore à M. Ch. Girou de Buzareingues : *Génération animale.* Essai sur la génération, précédé de considérations sur la vie et sur l'organisation des animaux [Feuille villageoise de l'Aveyron, 1825] ; — Expérience authentique sur la reproduction des animaux domestiques [*Ibid.*, 1825] ; — Suite des observations sur la reproduction des animaux domestiques [Ann. des sciences nat., 1828] ; — Mémoire sur la distribution et les rapports des deux sexes en France [Paris, Mme Huzard, 1828] ; — Sur la distribution naturelle des mariages, des naissances et des sexes [Rev. encycl., 1835] ; — Sur les rapports des sexes dans les naissances de l'espèce humaine [Revue médicale, 1836, 1837, 1838 et années suivantes, jusqu'en 1846]. — *Anatomie et physiologie.* Mémoire sur les rapports du volume des deux sexes dans le règne animal [Annales des sciences naturelles, 1830] ; — Observations sur l'origine des circonvolutions du cerveau et du cervelet [Journal de physiologie de M. Magendie, 1828]. — *Physiologie végétale.* Expériences sur la génération des plantes [Annales des sciences naturelles, 1830 et 1831] ; — Mémoire sur le rapport des sexes dans le règne végétal [*Ibid.*, 1831] ; — Sur l'évolution des plantes et sur l'accroissement en grosseur des exogènes [Journal de médecine et de chirurgie, 1831, et Annales des sciences naturelles, 1833] ; — Sur l'ordre de distribution des fibres dans le corps central de la tige [Annales des sciences naturelles, 1833] ; — Sur l'origine et la formation de l'écorce, avec planches [*Ibid.*, 1834] ; — Sur la distribution et le mouvement des fluides dans les plantes [*Ibid.*, 1836] ; — Sur l'accroissement en grosseur des exogènes [*Ibid.*, 1837] ; — Analogies entre les plantes et les animaux [Annales de l'agriculture, 1836]. — *Philosophie.* Essai sur l'enchaînement et les rapports des diverses modifications de la sensibilité [Journal de physiologie, 1831]. — *Politique, économie sociale.* Mémoire sur l'utilité de l'indivision dans quelques fermes [Annales de l'agriculture, 1846] ; — Observations sur les récompenses qu'il est utile d'accorder à quelques branches de l'économie rurale [*Ibid.*, 1846] ; — Adresse du département de l'Aveyron à l'empereur [Moniteur, 1814] ; — Du divorce [Journal de l'Aveyron, 1836] ; — De l'utilité d'abolir la peine de mort [*Ibid.*, 1836] ; — Devons-nous désirer un gouvernement à bon marché? [*Ibid.*, 1836.] — Divers articles de morale et de politique dans le Bulletin de l'Aveyron. — *Physique et météorologie.* Essai sur le son [Annales de la société linnéenne, 1826] ; — Mémoire en réponse à des questions relatives aux influences du déboisement sur le système météorologique du département de l'Aveyron [Feuille villageoise de l'Aveyron] ; — Manière de déterminer par approximation, à la fin de septembre, le nombre de jours de pluie du mois d'octobre suivant [Annales d'agriculture, 1823] ; — Note sur le même sujet [Annales de l'agriculture française, 1837] ; — Mémoire sur les divers états atmosphériques de l'eau [*Ibid.*, 1846]. — *Agriculture.* Expériences pour s'assurer s'il est avantageux ou nuisible de tondre les agneaux [*Ibid.*, 1811] ; Mémoire sur l'amélioration des moutons, des bœufs et des agneaux [*Ibid.*, 1831] ; — Observations sur la carie du blé [Feuille villageoise de l'Aveyron, 1821, et Annales de l'agriculture, 1831] ; — Moyen de détruire la comète (*Rhinanthus cristagalli*) [1824] ; — Expériences sur l'utilité de semer du blé gros et bien développé, etc. [Annales de l'agriculture, 1831] ; — Réponses à des questions sur le dépiquage des grains [Mém. de la société d'agriculture de la Seine, 1826] ; — Mémoire sur la préparation des terres destinées à recevoir des blés d'hiver [Annales de l'agriculture, 1828] ; — Sur le labourage [*Ibid.*, 1831] ; — Sur le vignoble de Marillac. Trois mémoires [*Ibid.*, 3e série, t. XII] ; — Mémoire sur Roquefort, ses caves, ses fromages et l'agriculture de ses environs [*Ibid.*, 1830] ; — Mémoire statistique sur les montagnes d'Aubrac ; sur la manipulation du lait dans ces montagnes [Annales de l'agriculture, 3e série, t. XII] ; — De l'utilité des théories rurales [Feuille villageoise de l'Aveyron, 1823] ; — Examen critique du cultivateur aveyronnais [Propagateur aveyronnais] ; — Observations sur la dégradation des pommes de terre [Annales de l'agriculture, 1846] ; — Observations sur la prétendue maladie des pommes de terre [*Ibid.*, 1846].

M. Girou de Buzareingues est sur le point de publier une *Physiologie végétale.*

GIROU DE BUZAREINGUES [Louis], fils aîné du précédent, docteur en médecine, a pris part à plusieurs travaux de son père, et spécialement à ses recherches sur la génération.

1. — Considérations sur les maladies cutanées et sur une nouvelle manière d'employer le goudron dans le traitement du Prurigo (thèse). Paris, 1832.

2. — Considérations sur la peau, et en particulier sur le derme. Présenté à l'Académie de médecine, le 11 décembre 1837, et publié dans la *Revue médicale.* 1840, in-8 [50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

On doit encore à M. le docteur Girou de Buzareingues : Considérations sur l'anatomie comparée de l'os hyoïde [Annales des sciences naturelles, 1826]. — Quelques réflexions sur les méthodes naturelles appliquées à la pathologie cutanée [Archives générales de médecine, 1832]. — Discours prononcé à la séance publique annuelle de la Société de médecine vétérinaire [Clinique vétérinaire, juin 1846]. — Quelques réflexions sur les tumeurs enkystées du poignet [Clinique vétérinaire; — Journal de médecine et de chirurgie comparées, septembre 1845].

M. Louis Girou de Buzareingues a, pendant plusieurs années, fait un Cours public d'anatomie générale à l'École pratique d'anatomie de Paris. Il a inventé plusieurs instruments utiles, entre autres pour le traitement des plaies fistuleuses.

GIROUD [Henri]. — Avec M. *Lesbros:* Tables de sinus, pour la levée des plans de mines, et pour faciliter quelques opérations de trigonométrie, calculées jusqu'à 100 mètres. Paris, Bachelier, 1829, in-8 [5 fr.].

On doit encore à M. Giroud, avec MM. Lelièvre et Daniel : Description de divers procédés pour extraire la soude du sel marin [Paris, an III, in-8].

Digitized by Google

GIROUD [A.]. — Instruction sur la tenue des registres de l'état civil. III^e^ édition. Paris, Têtu, 1843, in-12 de 96 p.

Nous connaissons encore : Géométrie. Nouvelle théorie des parallèles [1832, in-8]. — Système légal des poids et mesures, mis en rapport avec les poids et mesures anciennement en usage dans le département de Loir-et-Cher [1839, in-8].

GIROUD [C.]. — Mémoire sur l'exploitation de la mine d'anthracite de la Rivoire, concession de La Motte-d'Aveillant (Isère). 1836, in-8, avec pl. coloriées. [1 fr. 50 c.] — *Paris*, *Carilian-Gœury*.

GISCARD [Arsène], de Laroque.

1. — L'Agonie du paganisme, ou les Martyrs de Ladevèze, poëme épique. Montpellier, imp. de Jullien; Paris, Charpentier, 1844, in-12 [2 fr.].

2. — Nouveau cours de philosophie. Montpellier, le même, 1845, in-8.

GISORS [Anselme-Marie de], garde du génie à la Guadeloupe, puis au Sénégal, né à Paris, en 1767, mort à l'île de Gorée, en 1827. [Voy. la *Biogr. univers., Suppl.*]

C'est M. Anselme-Marie de Gisors qui a publié le « Théâtre des champs » d'Olivier de SERRES, remis en français [Paris, an XI, 4 vol. in-8], et non pas, comme l'a dit l'auteur de la « France littéraire » [t. III, p. 381], M. Alph. Gisors, auteur des « Rudiments de la géographie ».

GISQUET [Henri-Joseph], né à Vezin (Moselle), le 14 juillet 1792. D'abord commis chez MM. Périer frères, associé en 1818 d'une maison de commerce du Havre, chef d'une maison de banque en 1825, juge suppléant au tribunal de commerce de Paris en 1828, l'un des fondateurs de la société *Aide-toi, le ciel t'aidera*, colonel d'état-major du général Dubourg, pendant la révolution de juillet, à laquelle il prit une part active, membre du conseil général de la Seine en 1830, fournisseur en 1831 des fusils de guerre connus sous le nom de *fusils Gisquet* (voir à ce sujet le compte rendu des débats de la cour d'assises de la Seine, 29 octobre 1831), préfet de police le 14 octobre 1831, M. Gisquet a été soudain dépossédé de ses hautes fonctions, et il n'est point rentré depuis dans la vie politique et administrative. [Voyez la *Biogr. des hommes du jour*, t. IV, 1^re^ partie, page 181.] — Mémoires de M. Gisquet, ancien préfet de police, écrits par lui-même. Paris, Marchant, 1840, 4 vol. in-8 [30 fr.]. — En 1845 [10 fr.]

GIUDICELLI [l'abbé J.-A.], membre de l'Institut historique, ancien desservant de Saint-Seurin de Cadourne (Gironde).

1. — Oraison funèbre, prononcée le 27 juillet 1831, au service des illustres victimes de 1830. Bordeaux, impr. de Coudert, 1833, in-4.

2. — Mémoire adressé à MM. les juges composant le tribunal de première instance de Lesparre. Paris, imp. de Baudouin, 1838, in-8 de 50 pag.

GIUSSANO [Jean-Pierre], noble milanais, d'abord médecin, puis religieux de la congrégation des oblats de Saint-Ambroise, né au XVI^e^ siècle, mort vers 1615. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 381.] — La vie de saint Charles Borromée. Traduit de l'italien par *Edme Cloysault*. Nouvelle édition. Clermont-Ferrand, imp. de Thibaud-Landriot, 1838, 4 vol. in-12.

GIUSTINIANI [Henri de], *lieutenant*, aide de camp du général comte Renaud de Falicon, gouverneur d'Alexandrie. — Essai sur la tactique des trois armes isolées et réunies. Paris, Leneveu, 1841, in-8 avec 6 pl. [10 fr.]

L'ouvrage est divisé en cinq parties : *Première partie :* De l'organisation des armées en général sous le rapport de la tactique. — *Deuxième partie :* Tactique de l'infanterie. — *Troisième partie :* De la cavalerie. — *Quatrième partie :* Tactique de l'artillerie. — *Cinquième partie :* Tactique des trois armes combinées.

GIVAUDAN [N.-X.]. — Précis de matière médicale et de thérapeutique expérimentale au niveau de la science. Lyon, Savy; Paris, J.-B. Baillière, 1842, in-8 [4 fr. 50 c.].

GIVENCHY [L. de], archéologue, membre de la Société des antiquaires de Normandie. — Notice historique sur Guillaume de Normandie, surnommé Cliton XIV^e^, comte de Flandre. Saint-Omer, imp. de Chauvin; Paris, Dumoulin, 1841, in-8 [1 fr.].

GIVRY, ingénieur hydrographe de 1^re^ classe. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 382.] — Pilote français. Instructions nautiques (partie des côtes de

Digitized by Google

France comprise entre les Casquets et la pointe de Barbleuf, environs de Cherbourg); rédigées par M. Givry. Paris, impr. royale, 1845, in-4, avec 2 planches.

Le *Pilote français*, ce beau monument de l'hydrographie moderne, commencé en 1816 et terminé en 1843 par le corps des ingénieurs géographes, sous la direction de M. Beautemps Beaupré, se compose de 609 cartes, plans, vues ou tableaux, qui réunissent tous les renseignements utiles à la navigation sur les côtes occidentales et septentrionales de la France. M. Givry fut chargé de rédiger les instructions nautiques. Le brassiage, les distances, la déclinaison de l'aiguille aimantée, les relèvements, les gisements, le niveau des marées sur les plages, et même les dangers, les longitudes, la direction, la vitesse, le reversement des courants, etc., etc., sont indiqués par l'auteur de manière à concorder avec les cartes du *Pilote français*.

GLADE [P.-V.]. — Du progrès religieux. Paris, Ch. Gosselin, 1838, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.]. — En 1845, *Delahays* [2 fr.].

L'éditeur a annoncé, en 1840, une *seconde édition*; mais les mêmes fautes qui existent dans la première édition, se trouvant reproduites dans la seconde, laissent supposer que les titres seuls ont été changés.

GLAIRE [l'abbé J.-B.], doyen et professeur d'écriture sainte à la faculté de théologie de Paris.

1. — Lexicon manuale hebraïcum et chaldaïcum, in quo omnia librorum Veteris Testamenti vocabula necnon linguæ sanctæ idiomata explanantur. Paris, imp. d'Eberhart, 1830, in-8 [7 fr.]. — Autre édition, dédiée à M. E. Quatremère. Paris, Méquignon-Junior, 1843, in-8 [12 fr.].

Voyez sur cette édition, que l'auteur a complétée par des emprunts faits aux lexiques allemands de Winer et de Gesenius, et par des rectifications des erreurs qui se trouvent dans ces lexiques, le « Journal des savants », octobre 1844, avril, mai et juillet 1845.

La première édition était dédiée à M. Sylvestre de Sacy, sous la direction duquel l'auteur a étudié l'arabe et le persan. On voit par cette dédicace que M. Glaire a composé des *Concordances de l'Alcoran*, travail fait d'après un meilleur plan que celui qui a été suivi dans le *Nodjoum alforkan*.

2. — Avec M. *Franck :* Le Pentateuque, avec une nouvelle traduction française et des notes philologiques. Paris, Mme veuve Dondey-Dupré, Méquignon-Junior, 1835 et années suivantes, 2 vol. gr. in-8 [15 fr.].

Le tome Ier contient la *Genèse;* le tome II, l'*Exode*. L'auteur se propose de donner suite à cet ouvrage, qui devra former cinq volumes.

3. — Chrestomathie hébraïque, ou Choix de morceaux tirés de la Bible, avec une traduction française et une analyse grammaticale. Ouvrage faisant suite à la grammaire et au dictionnaire du même auteur. Paris, Eberhart, 1834, in-8 [4 fr.].

4. — La sainte Bible, en latin et en français, accompagnée de préfaces, de dissertations, de notes explicatives et de réflexions morales tirées en partie de dom Calmet, l'abbé de Vence, Menochius, Carrières, de Sacy, et autres auteurs, avec atlas. Paris, Saintin et Thomine, 1834-36, 3 vol. in-4 en cinq parties, et atlas in-folio oblong de 37 pl.

5. — Introduction historique et critique aux livres de l'Ancien et du Nouveau Testament. Paris, Méquignon-Junior, 1838-39, et IIe édit., 1843, 6 vol. in-12 [16 fr.].

Tome Ier : Introduction générale aux livres de l'Ancien et du Nouveau Testament. — Tome II : Archéologie biblique, ou Traité complet des antiquités du peuple juif. — Tome III : Introduction particulière au Pentateuque et aux livres historiques de l'Ancien Testament. — Tome IV : Introduction aux grands et aux petits prophètes. — Tome V : Introduction aux livres sapientiaux, aux quatre évangélistes, et aux Actes des apôtres. — Tome VI : Introduction aux Épîtres de saint Paul, aux Épîtres catholiques et à l'Apocalypse, table des auteurs et table générale des matières.

Voyez sur cet ouvrage un article de M. Quatremère dans le « Journal des savants », d'octobre 1845.

On a publié à Tournay, en 1846 : *Abrégé d'introduction aux livres de l'Ancien et du Nouveau Testament.* [*Paris, Leroux, Jouby,* 1 vol. gr. in-8 de 500 pages, 5 fr. 50 c.]

6. — Principes de grammaire hébraïque et chaldaïque, accompagnés d'une chrestomathie hébraïque et chaldaïque, etc. IIIe édition. Paris, Méquignon-Junior et Leroux, 1843, in-8 [6 fr.].

Ouvrage dédié à M. Quatremère. — Dans cette édition, M. Glaire a fait entrer beaucoup d'observations de philologie, qui montrent et la simplicité et la beauté de la langue hébraïque, telle que nous la présente le texte massorétique.

La première édition est de 1832. — La seconde de 1837.

7. — Les Livres saints vengés, ou la vérité historique et divine de l'Ancien et du Nouveau Testament, défendue contre les principales attaques des incrédules modernes, et surtout des mythologues et des critiques rationalistes. Paris, Méquignon-Junior, 1845, 2 vol. in-8 [11 fr.].

Digitized by Google

Dans son Introduction historique et critique des livres de l'Ancien et du Nouveau Testament, M. Glaire avait cherché à établir les principes sur lesquels repose l'autorité de la Bible, sans toucher aux difficultés particulières soulevées contre la vérité historique d'un grand nombre de récits qui y sont contenus. Dans les Livres saints vengés, il s'attache à réfuter les objections principales auxquelles ces livres ont été en butte dans ces derniers temps surtout; il complète les arguments qui se trouvent dans les « Lettres de quelques Juifs portugais », les « Réponses critiques de la sainte Bible vengée », etc., et qui lui semblent insuffisants, et aborde les nouvelles objections tirées de la philosophie et des sciences naturelles.

M. Glaire a dirigé avec M. le vicomte Walsh la publication de « l'Encyclopédie catholique ». — Il a revu, corrigé et accompagné de notes la traduction des « Œuvres complètes » de Flavius Josèphe.

GLAND [P.-L.]. — Questions sur la grammaire française, par demandes et par réponses. Sedan, impr. de Suhaux, 1832, in-8 de 160 pag.

GLANDIÈRES. — Texte des lois sur les justices de paix, les tribunaux civils de première instance, sur les vices rédhibitoires dans les ventes et échanges d'animaux domestiques, et sur les chemins vicinaux. Espalion, impr. de Goninfaure-Arthaud, 1840, in-8 de 96 pages.

GLANGER [J.-B.]. — Traité complet d'arithmétique raisonnée et appliquée, à l'usage des écoles primaires et des institutions d'enseignement moyen. 1re partie, contenant le calcul des nombres entiers, décimaux, fractionnaires et complexes; avec plus de 600 exercices et applications usuelles. Bruxelles, Parent, 1843, in-18 de 195 pag.

GLANVILLE [Boistard de]. Voyez Boistard de Glanville.

GLASHIN [D.].

1. — Cours théorique et pratique de la langue anglaise, comprenant les six premiers chapitres du *Vicar of Wakefield*, avec le mot à mot français en regard, etc. IIIe édition. Paris, Stassin et Xavier, 1846, in-18 [1 fr.].

La Ire édition est de 1842.

2. — Dialogues anglais avec la traduction française mot à mot en regard, etc., sur le plan du cours théorique et pratique de langue anglaise. Paris, imp. de Mme Delacombe, 1846, in-18 [25 c.].

M. Glashin est auteur d'une *Méthode récréative de lecture anglaise et française* qui porte son nom [IVe édition, 1847, in-12]. Il a publié quelques petites brochures de pédagogie à l'usage des personnes qui étudient la langue anglaise.

GLATZ [J.].

1. — Les petits livres couleur de rose. Traduit de l'allemand par Mme *Elise Voïart*. Strasbourg, 1842, 4 vol. in-18.

2. — Théona. Contes pour les jeunes filles. Traduit par M. *Pitois*, sous le nom de *Christian*. Nouvelle édition. Strasbourg, Levrault, 1836 et 1845, 2 vol. in-18.

3. — Duval. Histoire véritable racontée par un cure de village à ses élèves, et suivie d'un épisode de la vie du roi Stanislas Leszczynski. IIIe édition. Tours, Mame, 1841, in-18 de 180 pag.

La Ire édition est de 1837.

4. — Iduna. Entretiens moraux pour les jeunes demoiselles. Strasbourg, Levrault, 1838, 3 vol. in-18 [1 fr. 50 c.]. — Autre édition. 1846, in-18 de *144 p.*, avec 2 vignettes.

5. — Historiettes pour les enfants. — Tellheim, ou Vertu et malheur; traduit de l'allemand par M. *Christian* [*Pitois*]. Paris, Pitois-Levrault et Cie, 1839, in-18 de 144 pag., avec 2 grav.

6. — La Chaumière irlandaise. Traduit de l'allemand. Paris, Langlois et Leclercq, 1845, in-18, avec 2 vignettes.

7. — La famille Oswald. Contes pour les enfants. Paris, Langlois et Leclercq, 1845, in-18, avec une vignette.

8. — Minona. Traduit de l'allemand. Paris, Langlois et Leclercq, *1845*, in-18, avec une vignette.

9. — La famille africaine. Traduit de l'allemand. Paris, Langlois et Leclercq, 1846, in-18 avec 2 vignettes.

GLAUZURE [A.]. — De l'influence de l'anatomie pathologique, et de la connaissance des anomalies sur la pathologie chirurgicale, la médecine opératoire et les accouchements. Angoulême, imp. de Lefraise, 1844, in-8 de 40 pages.

GLEICH [C.-A.]. — Guide des commerçants pour les opérations de banque. Avignon, Chaillot jeune, 1829, in-12, avec un tableau.

GLEIZÈS [Jean-Antoine], né à Dourgne (Tarn), le 26 décembre 1773, mort au château de la Nogarède, près de

Digitized by Google

Mazères (Ariége), le 17 juin 1843. [Voy. la *Revue britannique*, 6e série, t. Ier, page 250, et la *Revue des deux mondes*, 1er septembre 1846.]

1. — Les mélancolies d'un solitaire. 1794, in-8.

Les 80 premières pages seulement, l'impression de ce livre ayant été interrompue.

2. — Les Nuits élyséennes. Paris, imp. de Didot l'aîné, an IX (1800), in-8.

Une nouvelle édition, différente de la première, a été publiée en 1838, sous le titre de : Séléna, ou la Famille samanéenne. [Paris, Desforges, in-8.]

3. — Les Agrestes. Paris, Fuchs, an XIII (1804), ou Cappelle et Renaud, an XIII (1805), in-18.

C'est à tort que M. Quérard, dans sa « France littéraire », t. III, p. 382, attribue *les Nuits élyséennes* et *les Agrestes* à M. J.-A. Glaise.

4. — Thalysie, ou Système physique et intellectuel de la nature. Paris, librairie nationale et étrangère, 1821, in-8. — Autre édition, sous le titre de : Thalysie, ou la Nouvelle existence. Paris, L. Désessart, 1840-42, 3 vol. in-8 [8 fr.].

Dans cet ouvrage, l'auteur a prétendu délivrer les hommes de la plupart de leurs maladies, de leurs vices et de toutes leurs souillures, par la seule observance du régime végétal. Convaincu de l'excellence de son système, M. Gleizès l'a préconisé dans ses livres et l'a mis en pratique pendant plus de trente ans.

5. — Le Christianisme expliqué, ou l'unité de croyance pour tous les chrétiens. Paris, Firmin Didot, 1830, in-8. — Autre édition sous le titre de : Le christianisme expliqué, ou le Véritable esprit de ce culte méconnu jusqu'à ce jour. Paris, F. Didot frères, 1837, in-8.

Il n'y a d'autre différence entre ces deux brochures que celle du titre. La seconde renferme cependant une préface de quatre pages qui n'est pas dans la première.

La « Biographie Castraise », par M. Magloire Rayral, attribue à tort à M. Gleizès un *Voyage à la Camargue*. Le « Moniteur » du 14 mars 1808 renferme seulement une *Notice sur un canton inhabité dans le midi de la France*, qu'il a signée.

GLEIZES [Venuste].

1. — Mémoire sur l'état actuel des bagnes en France. 3e article. Paris, imp. de Bourgogne. 1840, in-8 de 56 pages.

Le premier article a été inséré dans les « Annales maritimes et coloniales » du mois de janvier 1840; le second dans le numéro du mois de mars. On a, de l'un et de l'autre, tiré des exemplaires à part.

Le troisième article n'a pas été admis dans les « Annales ».

2. — Mémoire sur la réforme des prisons et contre le projet de loi présenté aux chambres législatives par M. le ministre de l'intérieur (session de 1840). Brest, imp. de Proux, 1841, in-8 de 80 pag.

GLEY, employé des subsistances militaires à Alger, a traduit de l'allemand de *Eisenlohr* : « Description topographique et géognostique de Kaiserstühl » [Voy. Eisenlohr].

GLEY [l'abbé Gérard], né à Gerardmer en Lorraine, le 24 mars 1761, professeur de philosophie et de théologie au séminaire de Saint-Dié, professeur de langues étrangères à l'université de Bamberg, chapelain de l'hôtel des Invalides, mort à Paris, le 11 février 1830. [Voyez la *Biogr. univers., Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 383.]

On doit ajouter à la liste des ouvrages de l'abbé Gley indiqués dans la « France littéraire » : *In elementa philosophiæ testamen* [Paris, 1817, in-8, avec la version française en regard]. — Ordonnance royale et la Charte, avec la version latine en regard [Paris, 1819, in-8]. — Histoire de la philosophie, à l'usage des colléges et des séminaires, latin-français [Paris, 1822, in-12]. — Observations où l'on examine les faits et principes exposés dans le mémoire présenté au roi par les évêques de France au sujet des ordonnances du 16 juin 1828, avec le mémoire en regard [Paris, 1828, in-12].

L'abbé Gley était un des collaborateurs les plus utiles de la « Biographie universelle »; il a fourni beaucoup d'articles sur des personnages des contrées septentrionales pour le corps de l'ouvrage et pour le supplément. Il a travaillé aussi au « Bulletin des sciences » de Férussac et aux « Tablettes du clergé » de Demonville. Il a laissé plusieurs ouvrages inédits qui sont : 1° *Biographie ecclésiastique* (non terminée); 2° *Histoire ecclésiastique* (sur le modèle de celle de Racine qui va jusqu'au Ve siècle); 3° *Traduction* de « l'Histoire de Pologne » par Naruszewicz, 9 vol. in-4; — 4° *Traduction* de « l'Histoire de Pologne » par le P. Waga, 3 vol. in-fol.; — 5° *Biblia sacra*, 1 vol. in-fol.; — 6° Matériaux pour une *Vie militaire et administrative du maréchal Davoust* [dédiée à la maréchale]; — 7° *Correspondance du même avec Napoléon* (rachetée par la famille).

GLINKA [Demitri de]. — La Philosophie du droit. Paris, Joubert, 1842, in-8 [3 fr. 50 c.].

L'auteur de ce livre est originaire de la Valachie.

Ce volume comprend huit chapitres, subdivisés en plusieurs paragraphes : Chap. Ier. Le droit. — II. Le droit réel et ses modifications. — III. La justice subjective et la justice objective. — IV. La justice distributive. — V. Le droit personnel. — VI. Les différentes formes

Digitized by Google

sociales. — VII. La société moderne. — VIII. De l'organisme social.
M. Oudot, professeur à l'École de droit, a publié, en 1846, un livre sur le même sujet.

GLINSKI [J.-O.], réfugié polonais.
1.— L'Héroïne polonaise, ou l'Insurrection de Lithuanie. Comédie en un acte et en prose. Au Havre, chez Morlent, 1837, in-8 [1 fr.].
2.— La loi d'avril, ou Position des proscrits polonais en France. Au Havre, imp. de Morlent, 1838, in-8 [2 fr.].

GLOQUET [J.]. — Instruction sur la manière de se servir de l'instrument nommé Cadran à calculs ou barême mécanique, au moyen duquel on peut résoudre, à l'instant même et sans difficulté, toutes les questions qui se présentent dans le commerce et dans les arts. Rouen, impr. de Lefèvre, 1840, in-8, avec 2 pl. et 3 tableaux.

GLOUTON [E.-S.], de Troyes, professeur de mathématiques et de langues, s'intitulant *Prophète du Seigneur*.
1.— Voix du ciel [en prose]. Paris, impr. de Guiraudet, 1840, in-8 de 32 pag.
2.— Christ du second avènement annoncé par lui-même. Paris, le même, 1842, in-8 [25 c.].

GLOUTZ-BLOZHEIM. Voy. MULLER [Jean de].

GLUCHOWSKI [J.-B.] — La Pologne dans ses anciennes limites et l'empire de Russie en 1836. Paris, Decourchant, 1836, in-8, avec 2 cartes géographiques color. et 5 tableaux statistiques [8 fr.].

GLUCK [Christ.], compositeur, né en 1714, mort en 1787. — Mémoires pour servir à la révolution opérée dans la musique. 1781, in-8 [6 fr.]. — *Paris, Rey*.

GLUTZ-BLOZHEIM. Voy. MULLER [Jean de].

GNEDITSCH [Nicolas], l'un des meilleurs poëtes de la Russie, conservateur de la Bibliothèque impériale de Saint-Pétersbourg, conseiller d'État et membre de l'Académie impériale, né à Pultawa, le 2 février 1784, mort à Saint-Pétersbourg au commencement de 1833. [Voy. *la Biogr. universelle, Suppl.*]
M. Emile DUPRÉ DE SAINT-MAUR a traduit en français et inséré dans son « Anthologie russe » plusieurs fragments des œuvres de ce poëte, qui lui-même a traduit en vers « Tancrède » de VOLTAIRE. Cette pièce fut représentée, pour la première fois, en 1810 sur le théâtre de Saint-Pétersbourg.

GOBAIN [Pierre], de Bordeaux. — Avec M. *Jean Moulinier :* Alphabet ingénieux, ou Méthode très-facile pour apprendre à lire en peu de jours. Nouvelle édit. Paris, Penaud, 1845, in-12 [50 c.].
La première édition de ce petit ouvrage, très-souvent réimprimé, est de 1827.

GOBAT [Samuel], missionnaire de l'Évangile au service de la société épiscopale d'Angleterre. — Journal d'un séjour en Abyssinie pendant les années 1830, 1831 et 1832; publié par le comité de la société des missions de Genève, et précédé d'une introduction historique et géographique sur l'Abyssinie. Paris, Risler, 1834, in-8, avec carte et portrait.

GOBELET [F.-V.]. — Paris et sa banlieue, ou Dictionnaire topographique et commercial du département de la Seine. 1815, in-12. IVe édition, 1825, in-12.
Le Dictionnaire alphabétique des rues de Paris occupe plus des trois quarts de ce volume.

GOBERT [C.], professeur de rhétorique au collége de Henri IV. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 305.] — Compendium veteris historiæ, ou Cours d'histoire ancienne, en latin, tiré de Justin, Cornélius-Népos, Quinte-Curce, Valère-Maxime, etc., avec des détails sur les arts, la philosophie et la littérature des Grecs à différentes époques. IIe édit., Paris, Aug. Delalain, 1830, in-12 [3 fr. 50 c.]. — Le même ouvrage, latin-français, in-12 [6 fr.].
Adopté par l'Université.

GOBERT, artiste dramatique. Voy. MONGOBERT.

GOBERT [Aug.], employé de chemin de fer. — Guide du voyageur en Belgique sur le parcours du chemin de fer de l'État, avec la description de tout ce qu'offrent de curieux les villes qu'il relie, l'indication des lieux par où il passe et des principaux ouvrages d'art exécutés sur les différentes sections. Bruxelles, 1838, 1 vol., accompagné du

Digitized by Google

plan du chemin de fer belge et de ses embranchements.

GOBERT-ALVIN. — Exercices d'analyse littéraire sur Lafontaine et les principaux fabulistes français. Anvers, 1840, in-8.

GOBET [Louis-Antoine], né à Sézanne en 1768, collaborateur en 1791 de la *Chronique de Paris* dans laquelle il faisait chaque jour l'article relatif à l'assemblée nationale, éditeur des OEuvres de Lefranc de Pompignan et de La Motte-Houdard, auteur d'un grand nombre de pièces fugitives insérées dans les journaux du temps, de plusieurs nouvelles, entre autres : *Vezins et Regnier*, *Moralès et Lerond*, *Rodolphe et Nadastie*, *Les deux Sœurs*, et d'une tragédie intitulée *Pierre le Grand*. M. Gobet est mort en 1840. [Voir la séance publique de la société d'agriculture, sciences, arts, etc., du département de la Marne. Année 1841, p. 117.]

GOBET [Denis], bibliophile, né à Paris en 1740, mort en 1781, avait annoncé la publication, en 1780, de *Recherches sur les livres imprimés sur vélin depuis l'origine de l'imprimerie*. Ce travail est resté inédit. On a imprimé le catalogue des livres imprimés et manuscrits de Gobet, in-8. [Voy. la *Biogr. universelle*, *Suppl.*]

GOBET-BOISSELLE. — Les deux frères de famille, ou le Précepte et l'exemple. Nouvelle [en prose]. Châlons, impr. de Boniez-Lambert, 1833, in-8 de 40 pag.

GOBET-HAPPE [L.-A.].— Petit manuel des dames, dédié aux jeunes épouses, ou Méthode pour reconnaître soi-même la grossesse et la conduire à une heureuse terminaison; suivi des moyens à employer pour obtenir un accouchement prompt, etc. Saint-Quentin, imp. de Cottenest, 1829, in-8 de 44 pag.

GOBINEAU [Arthur de].

1. — Les cousins d'Isis. Les adieux de don Juan, poëme dramatique. Paris, Jules Labitte, 1844, in-8 de 120 pag.

2. — Nicolas et Belavoir. Paris, imp. de Proux, 1847, 3 vol. in-4, oblong.

Réimpression d'un feuilleton de « l'Union monarchique. »

3. — La chronique rimée de Jean, chouan, et de ses compagnons. Paris, Frank, 1846, in-12 de 180 pag.

M. de Gobineau a donné des articles au « Journal des Débats et à la « Revue nouvelle ».

GOBINET [Ch.], docteur de la maison et de la société de Sorbonne, né à Saint-Quentin en 1613, mort à Paris, le 9 mars 1690. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 386.] — Instruction de la jeunesse en la piété chrétienne, tirée de l'Écriture sainte et des saints pères, divisée en cinq parties. Nouvelle édition. Reims, Luton, 1830, in-12.

Il a été fait de ce livre une quinzaine d'éditions depuis 1830, in-12 ou in-18.

GOBINOT, ancien maître de pension.

1. — Nouvelle géographie élémentaire, par demandes et par réponses, contenant les notions d'astronomie. Montereau, Moronval, 1835, in-18, orné d'une mappemonde et d'une carte de France [70 c.].

Une seconde édition a été annoncée la même année.

2. — Abrégé de l'histoire de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis-Philippe I^er^. Montereau, Moronval; Paris, Schwartz, 1836, in-18 de 108 pag.

GOBLIN [D.-J.], docteur en médecine de la Faculté de Paris. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 387.] — De la non-contagion du choléra-morbus, suivie du charlatanisme dévoilé. Paris, Poulton, 1832, in-18 avec une gravure [2 fr. 50 c.].

GODARD [P.], pseudonyme.

1. — Les dîners de madame de Larcy, ou le nouveau Spectateur français. Paris, imp. de Brasseur aîné, 1821, in-12.

Cet ouvrage devait former 2 volumes et paraître en six livraisons. La première seulement a été publiée.

2. — Premier appel aux sifflets, ou petit rapport au public sur le grand Benjamin Constant. Paris, impr. de Brasseur aîné, 1821, in-8.

GODARD, de Baccarat [Meurthe].

1. — De l'économie politique en matière commerciale, et de l'enquête de 1834. Paris, Delaunay, 1835, in-8 [2 fr.].

2. — Cours élémentaire d'arithmétique, ou de la science des nombres. Paris, Chamerot, Renard, 1839, in-8 [4 fr.].

Digitized by Google

GODARD. — L'art de brasser, ou Manuel donnant les moyens de fabriquer, dans toutes les maisons et localités, de la bière, sans avoir besoin d'appareils de brasserie, etc. Paris, impr. de Baudouin, 1842, in-12 [5 fr.].

Réimprimé en 1843 [Paris, imp. de Simonnet-Delaguette, in-12].

GODARD-FAULTRIER, avocat.

1. — L'Anjou et ses monuments. Angers, Cosnier et Lachèse, 1839, 2 vol. grand in-8 avec 100 planch. dessinées et gravées par Hawke [30 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

2. — Tapisserie de Saint-Florent, dessinée par M. Hawke, avec une notice par M. Godard-Faultrier. Angers, 1843, in-4 de 15 pag. et 19 lithogr.

M. Godard-Faultrier a donné en outre : une *Notice* en tête des « Chroniques d'Anjou et du Maine » de Jean de Bourdigné : divers travaux archéologiques et historiques dans le « Bulletin de la société industrielle d'Angers » ; une *Introduction* « aux Souvenirs de l'exposition de 1842 » et des articles dans le Bulletin monumental de M. de Caumont.

GODART [J.-B.], naturaliste, ancien proviseur du lycée de Bonn, né à Origny-Sainte-Benoîte (Aisne), le 25 novembre 1775, mort à Paris le 2 juillet 1825. [Voy. la *Biogr. univers. Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 388.] — Histoire naturelle des lépidoptères; — Supplément à l'Histoire naturelle des lépidoptères. Voy. **Duponchel.**

GODART [L.-E.]. — Avec M. *O. Périnet :* Nouveau tarif métrique pour la réduction des bois en grume, mesurés de 2 en 2 centimètres ; suivi d'un Traité de la réduction des bois en grume, mesurés de 3 en 3 centimètres; Paris, Carré, 1841, in-12 [3 fr.].

Une 2e édition a été publiée la même année.

GODART, de Saponay, avocat au conseil d'État et à la cour de cassation, né à Meaux en 1796. — Manuel de la cour de cassation, ou Des attributions de cette cour en matière civile et criminelle, et des règles relatives à l'instruction des affaires qui se portent devant elle; etc. Paris, Gobelet, 1831, in-8 [4 fr. 50 c.].

GODDE de Liancourt [Caliste-Auguste], docteur en médecine, membre de la *société des bons livres,* de la *société de l'union des nations pour la civilisation universelle,* de la *société générale internationale des naufrages,* né à Liancourt en 1805.

1. — Manuel pratique des maladies vénériennes des hommes, des femmes et des enfants, suivi d'une pharmacopée syphilitique. Paris, J.-B. Baillière, 1834, in-18 [3 fr.].

2. — Éloge funèbre de S. M. don Pédro, empereur du Brésil, duc de Bragance, régent du Portugal et de l'Algarve. Suivi de stances, par M. de *Saint-Antoine.* Paris, impr. de Dezauche, 1835, in-4.

Société de l'union des nations pour la civilisation universelle.

3. — Traité pratique des moyens de sauvetage, contenant des détails complets sur l'emploi de la balistique des projectiles porte-amarres. Paris, impr. de Lambert, 1842, in-8 de 136 pag.

Société générale internationale des naufrages.

Nous connaissons encore : Au dix-neuvième siècle. Coup d'œil sur les révolutions françaises depuis 1643 jusqu'à 1830 [1830, in-8]. — De la confédération des corps savants [1841, in-8]. — Les quatre périodes de la vie militaire de M. Jean-Baptiste Dupin, adjudant général, baron de l'Empire [1842, in-8].

M. Godde de Liancourt a travaillé au journal « le Globe », où il a publié une série d'articles sur les sciences sociales et le mouvement des idées en Europe.

GODEFROY. — Causes célèbres intéressantes et peu connues, concernant les ecclésiastiques et les matières religieuses, précédées d'un Essai sur les causes des crimes, délits et excès en fait de matières religieuses. Paris, imp. de Sétier, 1823, in-18 [3 fr. 50 c.].

Il y a eu deux autres éditions (ou tirages) faites dans la même année, 1828.

GODEFROY [F.-C.], ancien vérificateur de l'enregistrement. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 390.] — Annuaire de la direction générale de l'enregistrement et des domaines, pour l'année 1828. Paris, imp. de Sellígue, 1829, in-8 [4 fr.].

GODEFROY [N.-P.]. — La cosmogonie de la révélation, ou les quatre premiers jours de la Genèse, en présence de la science moderne; avec introduction par M. *Ernest de Bréda.* Paris, Debécourt, 1841, in-8 [5 fr.].

Ernest de Bréda est un pseudonyme de M. N. P. Godefroy.

Une seconde édition de la *Cosmogonie de la révélation* a été publiée en 1847 [Paris, Sagnier et Bray, in-8, 6 fr.].

Digitized by Google

GODEFROY [Ch.]. — Notice sur les glaciers, les moraines et les blocs erratiques des Alpes, avec une table analytique. Genève, 1840, in-8 [3 fr. 50 c.]. — *Paris, Cherbuliez.*

GODEFROY [Ragonot]. Voyez RAGONOT-GODEFROY.

GODEFROY. — Avec M. *Barré :* Mémoire sur les avantages que peut offrir le plan incliné mobile, etc. Voy. BARRÉ.

GODEFROY d'Orvilliers [E.-N.]. — De l'institution d'une mandatairie publique pour la gestion des intérêts particuliers. Paris, Sédillot, Treuttel et Würtz, Delaunay, 1831, in-8.

2. — Essai sur l'éducation populaire rendue immédiatement utile, et distribuée sans frais. Paris, M^me^ veuve Charles-Béchet, Audot, 1832, in-8 de 104 pag.

GODELLE [Claude-Nicolas-Joseph], archéologue, médecin de l'Hôtel-Dieu de Soissons, né à Soissons, mort dans cette ville le 15 septembre 1843.

Cl.-Nic.-Jos. Godelle est auteur d'un des écrits qui composent les Mélanges pour servir à l'histoire du Soissonnais, recueillis et publiés par Em. F. D. [Fossé-Darcosse], intitulé : *Notice sur Septmonts et son château.* [Voy. FOSSÉ-DARCOSSE.]

GODESCARD [Jean-François], né à Raquemont, diocèse de Rouen, le 30 mars 1728, mort à Paris, le 21 août 1800. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 390.]

1. — Vie de saint François de Sales, évêque et prince de Genève, suivie des maximes et sentences les plus remarquables qui se trouvent répandues dans les écrits de saint François de Sales. Troyes, M^me^ veuve André et Anner, 1829, in-18, ou Tours, Mame, 1838, in-32.

2. — Vie de saint Charles Borromée, cardinal, archevêque de Milan. Troyes, Anner-André, 1829, in-18 de 108 pag.

3. — Vie de saint Louis, roi de France, suivie du Panégyrique de saint Louis, par le cardinal *Maury*. Troyes, Anner-André, 1829, in-18 [60 c.].

4. — Vie de saint Vincent de Paul, fondateur de la congrégation des prêtres de la mission, suivie des Vertus de saint Vincent de Paul et de la Vie de sainte Jeanne-Françoise Frémiot de Chantal, fondatrice de l'ordre de la Visitation. Troyes, Anner-André, 1829, in-18 [60 c.].

5. — Traité de la sanctification des dimanches. Troyes, Anner-André, 1829, in-18 de 108 pag.

6. — Vie de saint Ignace de Loyola, fondateur de la compagnie de Jésus, suivie d'un traité de la sanctification des dimanches. Troyes, Anner-André, 1829, in-18 [30 c.].

7. — Vie de sainte Thérèse, fondatrice des carmélites déchaussées, vierge. Troyes, Anner-André, 1829, in-18 [60 c.].

8. — Vie de la sainte Vierge, mère de Dieu. Troyes, Anner-André, 1830, in-18 de 108 pag.

9. — Vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ. Troyes, M^me^ veuve Anner, 1830, in-18 de 120 pag.

10. — Vie de saint Augustin, évêque et docteur de l'Église, suivie du Traité de la paix de l'âme et de prières tirées des œuvres de saint Augustin. Première partie. Troyes, Anner-André, 1830, in-18 de 216 pag.

11. — Vie de saint Bernard, abbé de Clairvaux et docteur de l'Église, suivie de quelques extraits de ses ouvrages adressés aux personnes du monde. Troyes, Anner-André, 1831, in-18 [30 c.].

12. — La vie de saint François de Borgia, troisième général de la compagnie de Jésus. Tours, Mame, 1838, in-32.

13. — Vies des Saints, Pères et Martyrs. Paris, Furne, 1844, 1 vol. grand in-8, orné de 30 vign. sur acier d'après M. Leloir [20 fr.].

14. — Abrégé des vies des Pères, des Martyrs et des autres principaux saints. Nouvelle édition. Avignon, Offray, 1845, 4 vol. in-12. — Autre édition. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1846, 4 vol. in-12.

On doit aussi à M. l'abbé Godescard, une traduction libre de l'anglais des « Vies des Pères, Martyrs et autres principaux saints », par BUTLER. [Voy. ce nom.]

GODET [Victor-Emmanuel], docteur en droit, agrégé à la Faculté de droit de Liége, professeur de droit commercial et d'économie politique à l'école spéciale de commerce de cette ville, né à Liége. — Essai sur l'histoire ex-

Digitized by Google

terne du droit dans la Gaule et dans la Belgique, sous la période franque et sous la période féodale. Liége, 1830, in-8.

M. V.-E. Godet a publié plusieurs articles dans la « Thémis » et la « Revue belge. »

GODIER [Frédéric], ancien médecin du bureau de bienfaisance du 1er arrondissement, l'un des directeurs de l'établissement orthopédique de Sablonville, né en 1800 à Angers. [Voy. SACHAILE, *les Médecins de Paris.*]

1. — Avec M. *J.-N. Chailly :* Précis de rachidiorthosie. [Voy. CHAILLY.]

2. — Conversion d'un médecin. Paris, imp. de Fournier, 1845, in-8 de 64 pag.

M. Godier a publié dans le « Journal général de médecine », de 1827 à 1830, et plus tard dans les « Transactions médicales », des travaux qui avaient été communiqués à la Société de médecine, entre autres : *Mémoire sur l'emploi des chlorures à l'intérieur; — Mémoire sur l'emploi de l'hydriodate de potasse, à l'intérieur dans le traitement de la* goutte; — *Observation* d'épilepsie *traitée par le sedum âcre analysé par M. Caventou.*

GODIN [l'abbé]. — Formulaire de prières, à l'usage de la congrégation des sœurs de la charité de Bourges; publié sous la direction de M. l'abbé Godin, etc. Bourges, Vermeil, 1830, in-12.

M. l'abbé Godin a traduit les « OEuvres choisies » de LOUIS de Blois.

GODINE, professeur à l'école vétérinaire d'Alfort. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 391.] — Instruction sur les soins à donner aux chevaux pour les conserver en santé en route, etc., et remédier aux accidents qui pourraient leur survenir. 1817, in-8 [1 fr. 75 c.] — *Paris, Dumaine.*

GODOLIN, ou GOUDELIN, ou GOUDOULI [Pierre], poëte languedocien, né à Toulouse, en 1579, mort dans cette ville, le 10 septembre 1649. [Voyez la *France littéraire*, t. III, p. 419.]. — Las pouesios dé Pierré Goudouli, ét d'autrés pouétos dé Toulouso. Toulouse, imp. de Caunes, 1831, in-18.

A la fin du volume est un petit *Dictionnaire de la langue toulousaine* (par M. DOUJAT).

2. — OEuvres de Goudelin, précédées d'une biographie, de son éloge et d'études historiques et littéraires sur les dialectes méridionaux, avec la traduction littérale en regard, par MM. *Cayla* et *Cléobule-Paul.* Toulouse, Delboy, 1843, 1 vol. gr. in-8, orné de 15 pl. [12 fr.] — *Paris, Dumoulin.*

GODON [Mme]. — Éducation domestique, dédiée aux mères et aux personnes appelées à les remplacer, ou Réponse aux académies qui demandent des ouvrages utiles aux mœurs. IIe édition. Paris, Hachette, Mme veuve Maire-Nyon, 1839, in-8 [3 fr.].

GODOY [Manuel], prince de la Paix, né à Badajoz, le 12 mai 1767, garde du corps en 1784, officier supérieur en 1791, duc d'Alcudia et premier ministre en 1792, aujourd'hui réfugié en France, à Paris, où il vit fort peu à l'aise, avec une pension de 5,000 fr. du gouvernement français. [Voy. la *Biographie des hommes du jour*, t. IV, p. 48.] — Mémoires du prince de la Paix, don Manuel Godoy, traduits en français d'après le manuscrit espagnol, par *J.-G. d'Esménard*, lieutenant-colonel d'état-major. Paris, Ladvocat, 1836, 4 vol. in-8 [30 fr.]. — En 1845, *Lebigre* [4 fr. 50 c.].

Les Mémoires contiennent une introduction de M. Esménard. L'auteur de cette introduction accuse très-sévérement M. de Pradt de s'être fait le premier en France l'écho des calomnies dirigées contre le prince de la Paix par Escoiquiz, organe des rancunes du parti rétrograde espagnol et l'un des défenseurs du saint-office, que don Godoy avait voulu, sinon supprimer, du moins ramener à la tolérance.

Une édition en espagnol a été publiée en 1839-41, sous le titre de : Memorias de don Manuel Godoy, principe de la Paz, o sea cuenta dada de su vida politica; para servir a la historia del reinadon del señor don Carlos IV de Borbon. Unica edicion original, publicada por el mismo principe (Paris, Lecointe, Lasserre, 6 vol. in-12, 18 fr.).

GODRON [D.-A.], docteur en médecine, naturaliste.

1. — Flore de Lorraine (Meurthe, Moselle, Meuse, Vosges). Nancy, Raybois, 1843-44, 3 vol. in-12 [12 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

Un premier supplément a été publié en 1845. [Nancy, Raybois, in-8 de 32 pages.]

2. — Monographie des rubus qui croissent naturellement aux environs de Nancy. Nancy, Raybois, 1843, in-8 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

3. — Avec M. *Grenier :* Flore de France, ou Description des plantes qui croissent naturellement en France et

Digitized by Google

en Corse. Besançon, Sainte-Agathe ; Paris, Baillière, 1848, t. Ier, 1re partie, in-8 [7 fr.].

L'ouvrage aura trois volumes in-8, qui seront publiés successivement par demi-volumes.

GODWIN [William], romancier, historien et écrivain politique, né à Wisbeach, le 3 mars 1756, mort le 7 avril 1836. [Voyez sur Godwin, dans la *Revue britannique*, deux articles de juin 1827 et d'avril 1836, la *Biographie univers.*, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 392.]

1. — Cloudesley. Traduit de l'anglais par *Jean Cohen*. Paris, Fournier jeune, 1830, 4 vol. in-12 [12 fr.].

2. — The adventures of Caleb Williams, or things as they are. Revised and corrected with Memoires of the author. Paris, Baudry, 1832, in-8 [5 fr.].

Collection of ancient and modern british novels and romances.

— Le même en français, sous ce titre : Caleb Williams, ou les choses comme elles sont, traduction nouvelle par M. *Amédée Pichot*. Paris, Paulin, 1846, 3 vol. in-16 [3 fr.].

3. — The Orphans of Unwalden, or the Soul's Transfusion. Paris, Baudry, Amyot, 1835, in-8 [5 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

GOEPP [Jean-Jacques], l'un des pasteurs de l'église chrétienne de la confession d'Augsbourg à Paris, président alternatif du consistoire, l'un des vice-présidents de la société de la morale chrétienne et de la société biblique protestante, né à Heiligenstein (Alsace), en 1772, mort le 21 juin 1835. Il a rendu de grands services aux protestants de France, à une époque où ils manquaient d'un centre et d'une communauté d'intérêts. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 393.]

1. — Predigt, etc. (Sermon prêché pour le cinquième anniversaire de la confession d'Augsbourg, le 27 juin 1830, dans l'église évangélique de Paris.) Paris, imp. de Smith, 1830, in-8 de 28 p.

2. — Discours sur le nom et le but de la société de la morale chrétienne, prononcé dans la séance générale de cette société, le 24 avril 1834. Paris, imp. de Decourchant, 1834, in-8 de 8 pages.

J.-J. Goepp est l'auteur d'un poëme intitulé le *Sauveur*, et de diverses odes et poésies, écrits en allemand. — Il a travaillé au « Trésor de la prière », édité dans la « Bibliothèque protestante ».

Nous connaissons encore de lui, en collaboration avec le pasteur BOISSARD : Célébration de la troisième fête séculaire de la Réformation dans l'église chrétienne consistoriale de la confession d'Augsbourg ; — Recueil de cantiques à l'usage des chrétiens évangéliques ; — Principes de la religion chrétienne. [Voy. BOISSARD.]

GOERRES [P.-Jos.], professeur à l'université de Munich. [Voyez la *France littéraire*, t. III, p. 393.]

1. — Affaires de Cologne. Athanase. Traduit de l'allemand d'après les IIe et IIIe éditions. Paris, Debécourt, 1838, in-8 [2 fr. 50 c.].

M. Goerres est l'auteur de l'introduction mise en tête du « Livre de la sagesse éternelle » par Henri Suso.

GOERRES [Guido], fils du précédent, l'un des chefs de l'école catholique allemande, mort à Munich au commencement de 1848.

1. — Le bienheureux Nicolas de Flue et les confédérés à l'assemblée de Stanz. Traduit de l'allemand. Paris, Olivier Fulgence, 1840, in-12 [1 fr. 60 c.].

C'est un récit de la guerre des confédérés suisses contre le duc de Bourgogne, Charles le Téméraire.

L'assemblée de Stanz s'est tenue en 1481.

2. — Le bienheureux Nicolas de Flue, traduit par M. *Nève*. Paris, Waille, in-12 [1 fr. 30 c.].

3. — Jeanne d'Arc, d'après les chroniques contemporaines. Traduit de l'allemand par M. *Léon Boré*. Paris, Perisse, 1843, in-8 [3 fr.].

Le livre de M. Goerres a pour but de prouver que la vie de Jeanne d'Arc est un véritable miracle. On en retrouve l'esprit dans ce passage d'un compte rendu publié à Paris : « De nos jours la médecine a prétendu que le fait extraordinaire qui présida à tous les actes prodigieux de la Pucelle devait être relégué dans le domaine des hallucinations ; mais c'est à Dieu qu'il faut nécessairement remonter pour pénétrer ce mystère. C'est Dieu qui a voulu lui confier la mission de sauver la France... En un mot, Jeanne d'Arc est un des mystères de la divine Providence. » [*Moniteur* du 4 septembre 1845.] Le livre de M. Guido Goerres avait été fait originairement pour la « Société bavaroise des bons livres », qui a pris pour devise : *Dieu dans l'histoire*. Voyez le « Procès de Jeanne d'Arc » publié par M. J. QUICHERAT.

4. — Le grand réformateur du seizième siècle opposé au prétendu réfor-

Digitized by Google

mateur. Paris, imp. de Schneider, 1844, in-8 de 16 pag.

Traduit d'un journal allemand « Historich-politische Blaetter » par M. Félix MERIAN. Le grand réformateur du seizième siècle est Ignace de Loyola; le prétendu réformateur est Luther.

5. — Histoire de l'extatique de Caldern; suivie de la Petite comédienne, et de l'Histoire d'un gentilhomme. Clermont-Ferrand, impr. de Perol, 1844, in-32.

GOESBRIAND [P.-D. de]. — Fables choisies de la Fontaine, traduites en vers bretons. Morlaix, Guilmer, 1836, in-8 de 40 pag.

GOETHALS [Félix-Victor], bibliographe, conservateur de la Bibliothèque de Bruxelles, né à Gand.

1. — Histoire des lettres, des sciences et des arts en Belgique et dans les pays limitrophes. Bruxelles, société nationale, 1839-44, 4 vol. in-8 avec des portraits.

Cet ouvrage, qui forme comme un supplément aux « Mémoires » de PAQUOT, n'est qu'une collection de matériaux pour l'histoire littéraire. La lecture en est aride, et les sources auxquelles l'auteur a puisé ne sont pas indiquées.

2. — Tableau chronologique de l'histoire des Belges. Bruxelles, 1840, in-plano.

3. — Gloires flamandes. Simon Steven de Bruges, par F.-V. Goethals; et Henri de Gand, par *Fr. Huet*. Bruxelles, 1842, in-8, portrait [2 fr.].

L'éloge de Simon Steven a été publié, la même année, sous le titre : *Notice historique sur la vie et les travaux de Simon Steven, de Bruges; suivie de remarques sur le Dodoens de M. Van Meerbeck* [Bruxelles, Périchon, in-8, 3 fr.].

GOETHALS [Louis]. — Quelques réflexions sur le pétitionnement en faveur de la langue flamande. Bruxelles, Périchon, 1841, in-8.

GOETHALS-VERCRUYSSE [J.], conservateur de la bibliothèque de l'Université de Gand. [Voy. une notice sur lui, par M. Aug. VOISIN, dans l'*Annuaire de l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Bruxelles*, V^e^ année, 1839, in-18.]

Cet érudit a commencé en 1797 un recueil de pièces concernant l'histoire de Courtrai qui, en septembre 1836, en était au XVIII^e^ volume [in-4 de 400 pages]. Il possède encore environ 60 vol. in-8 où sont réunis tous les matériaux de l'histoire politique, littéraire, etc., de la même châtellenie. De plus, sa bibliothèque contient un grand nombre de matériaux intéressants et qui méritent d'être consultés par ceux qui s'occupent de l'histoire du pays.

GOETHE [Jean-Wolfgang de], l'un des plus grands génies qu'ait produits l'Allemagne, poëte, auteur dramatique, romancier, physicien, naturaliste, né le 28 août 1749 à Francfort-sur-le-Mein, mort à Weymar, le 22 mars 1832. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, la *Biogr. univer.s, Suppl.*, et la *France littér.*, tom. III, p. 394.]

OEuvres complètes.

1. — Goethe's sammtliche Werke. Paris, Tetot frères, Baudry, 1835-40, 5 vol. grand in-8, portraits [40 fr.].

— Gœthe's auserlesene Werke. Sammtliche Gedichte, Theater, prosaische Schriften, Hermann und Dorothea, Götz von Berlichingen, Egmont, Torquato Tasso, Faust (zwei Theile), Leiden des jungen Werthers, Wilhelm Meisters Lehrjahre und Wanderjahre, aus meinem Leben und italienische Reise. Paris, Baudry, 1840, 1 gros vol. grand in-8, avec les portraits et les 16 sujets en deux groupes [25 fr.].

Théâtre.

2. — Théâtre, traduction nouvelle, revue, corrigée et augmentée de notices et d'une préface, par M. *X. Marmier*. Paris, Charpentier, 1839, grand in-18 [3 fr. 50 c.].

3. — Clavijo, tragédie en cinq actes et en prose, en allemand, publiée par M. *Hermann*. 1835, in-8 [1 fr. 50 c.]. *Paris, Hachette.*

4. — Faust. Neue Auflage. Stuttgard et Tubingue, Cotta, 1831, in-16. — Paris, Th. Barrois, Paulin, 1832, in-12. — Paris, Baudry, 1843, in-12.

— Le même; traduction complète en prose et en vers. Par *Gérard*. II^e^ édit. Paris, Dondey-Dupré, 1835, in-8 avec une grav. [4 fr.]

— Le même; traduction par *A. Stapfer*. Bruxelles, 1838, in-18 avec portrait.

— Le même; suivi du *Second Faust*. Choix de ballades et de poésies de Goëthe, Schiller, Burger, Klopstock, Schubert, Kœrner, Uhland, etc. Traduits par *Gérard*. Paris, Ch. Gosselin, 1840, grand in-18 [3 fr. 50 c.].

Digitized by Google

— Le même; traduit en vers français, et précédé de considérations sur l'histoire de Faust, par *Alphonse de Lespin*. Paris, Durand, 1840, in-8 [7 fr.].

— Le même; traduction complète, précédée d'un Essai sur Goëthe, accompagnée de notes et de commentaires, et suivie d'une étude sur le mystique du poëme; par M. *Henri Blaze*. Paris, Charpentier, 1840, in-12 [3 fr. 50 c.].

5. — Iphigénie en Tauride, drame en cinq actes, nouvelle édition, précédée d'un morceau de Schwach sur les traditions poétiques de l'antiquité, accompagné d'explications grammaticales, mythologiques, historiques, des solutions des principales difficultés que peuvent offrir les mots et les tournures, et de renvois à la Grammaire de MM. *Le Bas* et *Régnier*. Paris, Hingray, 1843, in-18 [2 fr. 25 c.].

Ce travail est de M. *Régnier*, qui l'a préparé pour l'École normale, lorsqu'il y remplissait les fonctions de maître de conférences.

Œuvres diverses.

6. — Werther. Paris, Dauthereau, 1827 et 1833, 2 vol. in-32 [2 fr. 50 c.].

— Le même; traduction nouvelle. Précédé de considérations sur la poésie de notre époque, par M. *P. Leroux;* suivi de *Hermann et Dorothée*, traduction nouvelle, avec une préface, par M. *X. Marmier*. Paris, Charpentier, 1839, 1842, 1843 et 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Le même; traduit et précédé d'une préface par *Pierre Leroux*, et accompagné d'un travail littéraire, par *George Sand*. Paris, Hetzel, 1844-45, gr. in-8 [10 fr.].

— Le même; sous ce titre : Les souffrances du jeune Werther; traduites par le comte *Henri de la B*..... II^e^ édition. Paris, imp. de Crapelet, 1845, in-8 avec une gravure.

7. — Wilhelm Meister, traduit par *Théodore Toussenel*. Paris, impr. de Stahl, 1829, 4 vol. in-12 [12 fr.].

— Le même; traduction complète et nouvelle par M^me^ la baronne *A. de Carlowitz*. 1^re^ partie. *Les Années d'apprentissage*. — 2^e^ partie. *Les Années de voyage*. Traduite pour la première fois. Paris, Charpentier, 1843, 2 vol. in-12 [7 fr.].

8. — Le divan oriento-occidental, 1^re^ partie. Paris, impr. de F. Didot, 1835, in-8 de 80 pag.

9. — Hermann und Dorothea. Paris, Heideloff, 1837, in-32.

— Le même; traduit par *X. Marmier*. Paris, Heideloff, 1837, in-32.

Le texte est en regard. — Il y a aussi une édition de la traduction seule [Paris, le même, 1837, in-32].

10. — Élégies romaines, suivies d'épigrammes, ballades et épîtres, et d'un choix de poésies fugitives traduites par *Wolffers*. Paris, Dondey-Dupré, 1837, in-8 avec une lith. [5 fr.]

11. — Œuvres d'histoire naturelle de Goëthe, comprenant divers mémoires d'anatomie comparée, de botanique et de géologie; traduits et annotés par *Ch.-Fr. Martins*, avec un atlas in-folio contenant les planches originales de l'auteur, et enrichi de trois dessins et d'un texte explicatif sur la métamorphose des plantes, par *P.-J.-F. Turpin*. Paris, Cherbuliez, 1837, in-8 avec un atlas in-folio [21 fr.]. — En 1845, [11 fr.].

On doit à GEOFFROY SAINT-HILAIRE les appréciations suivantes : Sur des écrits de Goëthe, lui donnant des droits au titre de grand naturaliste [Annal. des sciences médic., XXII, 188, 1831]. — Sur un nouvel ouvrage de Goëthe traitant des analogies et de la métamorphose des plantes [Journ. complém. des sciences médic., t. XL, p. 279, et Revue encyclop., LI, 523, 1831]. — Analyse des travaux de Goëthe en histoire naturelle, et considérations sur le caractère de leur portée scientifique [Compt. rend. de l'Acad. des sciences, t. II, p. 555 et 563], 1836. — De son côté, Goëthe, sur « les Principes de philosophie zoologique » de GEOFFROY SAINT-HILAIRE [1830], a fait deux articles qui ont paru dans les Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik [n^os^ 52 et 53, septembre 1830, et n^os^ 51, 52 et 53, mars 1832]. Ils ont été traduits en français, le premier « Revue médic. », an 1830, t. IV, p. 445, et « Annales des sciences naturelles », XXII, 179, 1831; le second « Livre des cent et un », t. V, 243, et sous ce titre : *Dernières pages de Goëthe*, « Revue encycl. », LIII, 562, 1832, et tous deux, ŒUV. d'hist. natur. de Goëthe, trad. par MARTINS.

12. — Poésies, traduites pour la première fois par le baron *Henri Blaze*. Paris, Charpentier, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

13. — Goëthe et Bettina, correspondance inédite de Goëthe et de M^me^ Bettina d'Arnim. Traduit de l'allemand par *Séb. Albin* [M^me^ *Séb. Cornu*]. Paris, Comon et comp., 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Digitized by Google

L'héroïne de cette correspondance romanesque, mad. Bettina d'Arnim, est née à Francfort d'un banquier italien nommé Brentano. Élevée dans un couvent, elle eut pour confidente des premiers mouvements de son cœur mad. la chanoinesse Caroline de Günderode, qui, vivement éprise plus tard de Kreutzer, l'auteur de *la Symbolique*, termina sa vie par le suicide, pour rester fidèle à la devise qu'elle avait choisie : « Beaucoup comprendre et mourir jeune. » Tourmentée comme son amie par les vagues aspirations des démons mystiques, mad. d'Arnim choisit Goëthe pour objet de ses pensées, et cet amour, qui resta constamment dans les nuages de la poésie germanique, donna lieu à la correspondance ci-dessus indiquée. [Voir sur les livres ci-dessus un art. de M. Ch. LABITTE, dans la « Revue des deux mondes », 1er nov. 1843.]

14. — Les affinités électives, suivies d'un choix de pensées du même. Traduction nouvelle, par Mme *A. de Carlowitz*. Paris, Charpentier, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

15. — Mémoires de Goëthe, traduits et précédés d'une introduction par *Henri Richelot*, et suivis des Pensées et maximes de Goëthe, traduites par le même. Paris, Charpentier, 1847, in-12.

Édition complète.

Il existe aussi une traduction des *Mémoires* de Goëthe, par M. AUBERT DE VITRY. [Voy. ce nom.]

La « Nouvelle Revue germanique » [n° 1er, janvier 1829] a publié la *Correspondance* de Goëthe avec Schiller [1794-1805].

GŒURY-DUVIVIER, docteur en médecine, membre du comité de salubrité, ex-chirurgien-major au 2e corps d'armée polonaise, officier de l'ordre du Mérite militaire de Pologne, etc., fondateur du *Dispensaire médical Saint-Côme*. — Manuel pratique des maladies des voies urinaires et de celles des organes de la génération chez l'homme et la femme; exposé du traitement spécial qui convient à chacune de ces maladies, etc. Paris, Garnot, 1843, in-8 avec un portrait [7 fr. 50 c.].

GOFFAUX [François-Joseph], né aux environs d'Angers, en 1755, administrateur du département de Maine-et-Loire en 1794, membre de l'assemblée législative, professeur d'humanités au prytanée français, puis au lycée Impérial, mort le 10 juin 1836. [Voy. la *Biog. univ., Supplém.*, et la *France littér.*, t. III, p. 397.] — Tableaux chronométriques élémentaires de l'histoire de France, indiquant, etc., avec un texte explicatif, dans lequel on suit l'état civil et politique de la nation française, depuis son origine jusqu'en 1830. Nouvelle édition revue et augmentée. Paris, Hachette, 1842, 1 vol. in-8 avec une carte par province et par département et deux tableaux format grand-aigle, col. [8 fr.]

M. F.-J. Goffaux a pris part à la traduction de la grande « Histoire universelle anglaise. »

GOFFIN [J.]. Méthode nouvelle, théorique et pratique de tenue de livres en parties doubles. Liége, Oudart, 1844, in-8 de 136 pag.

GOGIN [l'abbé L.-A.] de Saint-Benoît.

Cet ecclésiastique a traduit les ouvrages suivants qui font partie de la « Bibliothèque du bon ecclésiastique » : Mois de Marie [1844, in-18]. — Testament de la bienheureuse Vierge Marie, composé en anglais, traduit de l'italien de D. BEATRICE, D. SANCRO, comtesse de POLICASTRO, duchesse de POBLI [1844, in-18]. — Douleurs de Marie, traduit de l'italien de F.-H.-D. FERRARI [1844, in-18]. — Voyage de Pie VII, par le cardinal PACCA [1844, in-12].

On doit encore à M. Gogin : *Nouveaux cantiques* [in-18], et *Petite journée chrétienne* [in-18], opuscules dont les couvertures portent pour titre : « Arsenal, bibliothèque du culte catholique. »

GOGUEL [G.], pasteur de l'église consistoriale de Montbéliard (Doubs).

1. — Théologie pastorale. Idées sur le ministère évangélique, et principaux caractères du vrai pasteur. Strasbourg et Paris, Levrault, 1834, in-8 de 168 p. [2 fr. 50 c.]

2. — Variations continuelles et immuabilité opiniâtre de l'église dite de la majorité : examen de ses doctrines, sa discipline, ses rites et coutumes, des opinions de ses prêtres, docteurs et écrivains, de son esprit dominateur, de ses tendances antisociales; principes éternels de l'église protestante ou de la réforme; aperçu historique depuis les premiers siècles de l'ère chrétienne jusqu'en 1837. Strasbourg, imp. de Heitz, 1838, in-8.

3. — Correspondance religieuse : pièce relative à l'entreprise de MM. Châtel et Auzou. Pour faire suite aux *Variations continuelles*, etc. Strasbourg, le même, 1838, in-8.

4. — Soirées religieuses de maître Pierre. La vie de Martin Luther, réformateur. Extraits coordonnés par Goguel. Montbéliard, imp. de Deckherr, 1839, in-24.

5. — La vie d'Ulric Zwingli, réfor-

Digitized by Google

mateur. Montbéliard, Deckherr, 1839; Valence et Paris, Marc-Aurel, 1841, in-18 de 108 pag.

5. — La vie de Guillaume Farel, réformateur. Valence et Paris, Marc-Aurel, 1841, in-8 et in-12, avec un portrait [75 c.].

6. — Études pratiques de la Bible, avec une chronologie sommaire et 2 cartes. Strasbourg, Schmidt et Grucker; Paris, Cherbuliez, 1845, in-12 [2 fr.].

7. — Le Protestant de l'Est. Recueil d'édification et de science chrétienne, de nouvelles relatives aux églises et aux écoles protestantes, publié par G. Goguel. Montbéliard, Deckherr; Paris, Cherbuliez, 1847 : prix annuel [4 fr.].

N° 1. Mars, avril. — La publication se continue.

Nous connaissons encore de M. le pasteur Goguel : la Foi d'outre-mer [1834]. — Histoire des églises réformées de la Charente [1836]. — Ouverture de l'oratoire de Barbezieux (Charente) [1836]. — Éclaircissement sur deux questions relatives au baptême [1836]. — La source du véritable bonheur [1847]. — La secte des méthodistes [1837]. — Appel aux églises [1843]. — La vie et le ministère de J. C. [1843].

GOGUEL [Édouard].

1. — Éléments d'histoire ancienne, traduits de l'allemand de M. Straesser. Strasbourg, Levrault, 1837, in-12.

2. — Éléments de bibliographie sacrée, ou Introduction aux livres de l'Ancien et du Nouveau Testament. Strasbourg, Mme veuve Levrault; Paris, Bertrand, 1841, in-12 [1 fr. 50 c.].

GOGUELAT [le baron de]. Voyez L'HÉRITIER [Fr.].

GOGUELY.

1. — Méthode pour jauger les tonneaux de forme ronde, pleins ou en vidange, sans autres calculs que l'emploi vulgaire des quatre règles de l'arithmétique, avec les démonstrations analytiques de ces méthodes. Besançon, Paquette, 1829, in-12 de 24 pag.

2. — Théorie de la grêle. Besançon, 1842, in-8 de 16 pag. [25 c.]

GOGUET [Mme C.-G., née]. — Récréations de Marie, ou la Genèse expliquée par une mère à sa fille. Paris, Pocquel, 1838, in-12 de 176 pag.

GOGUILLON [Emmanuel-Joseph], né à Cantin, en Flandre, le 2 octobre 1754, mort dans ce village, le 31 janvier 1793. — Fragment du poëme de Goguillon; souvenir de famille, recueilli par Emmanuel-Michel, neveu maternel de l'auteur. Metz, impr. de Collignon, 1843, in-8 de 16 pag.

Tiré à 25 exemplaires.

GOHIER [Louis-Jérôme], né à Semblançay en 1746, avocat au parlement de Bretagne, membre de la cour supérieure provisoire de Bretagne, député à l'assemblée législative, ministre de la justice à la place de Garat (20 mars 1792), membre puis président du directoire (1799), consul général de France en Hollande sous l'empire, mort à Paris, le 29 mai 1830. [Voyez les détails qui le concernent dans la *Revue rétrospective*, t. III, 2e série, p. 177; t. IV, p. 433, la *Biogr. univers., Suppl.*, le *Dictionnaire des grands hommes du jour, par une société de très-petits individus* (Paris, an VIII), la *Biogr.* de RABBE, un Discours de M. VILLENAVE, dans la *Revue encyclopédique*, une Notice nécrologique (in-8, 1830), et la *France littér.*, t. III, p. 398.]

Ajoutons aux écrits de Gohier indiqués dans la « France littéraire » : Opinion sur l'office de l'empereur, dans le « Moniteur » du 21 février 1792. — Rapport à la convention nationale sur les papiers de la liste civile [Paris, 1792, in-8]. — Le ministre de la justice au peuple français [juillet 1793, in-8 de 15 pag.]. — Plusieurs requêtes sur procès et discours politiques. — Gohier a laissé de nombreux manuscrits, parmi lesquels on remarque un grand *Opéra allégorique* qu'il essaya de faire représenter pendant qu'il était au directoire, deux *drames-comédies*, et un *Recueil de poésies anacréontiques*. Il composait dans ses derniers jours un *Poëme sur les quatre âges*.

GOHIER [A.-S.]. — Mémoire sur un nouvel appareil pour le traitement des fractures du col du fémur. Paris, imp. de Guiraudet, 1835, in-8 de 36 pag.

GOIGOUX [Jean-Daniel], sous-chef de bureau à l'administration des postes, né vers 1775, mort le 11 juin 1834.

1. — Vocabulaire de l'Académie française. Paris, 1821, in-8.

2. — Dictionnaire géographique, ou Description géographique de toutes les parties du monde, par *Vosgien*. Nouvelle édition, entièrement refondue. Paris, 1821, in-8.

Goigoux a donné aussi ses soins à une nouvelle édition du « Dictionnaire historique » de CHAUDON et DELANDINE, qui parut en 30 vol. in-8 de 1821 à 1823.

Digitized by Google

GOISET. [Voy. SOLEINNE.]

GOLBÉRY [Marie-Philippe-Aimé de], procureur général à la cour royale de Besançon, correspondant de l'académie des inscriptions et belles-lettres (1842), membre de la société des antiquaires de France, membre de la chambre des députés, né à Colmar en 1786. Comme député, M. de Golbéry, qui siége cependant sur les bancs des conservateurs, a voté contre les lois de septembre, et a réclamé l'abrogation de la loi qui proscrit la famille Bonaparte. [Voyez la *France littér.*, t. III, p. 399.]

1. — Quelques lettres sur le Tyrol, écrites pendant un voyage fait en 1829. Strasbourg, imp. de Levrault, 1831, in-fol. de 24 pag.

2. — Lettres sur la Suisse, accompagnées de vues dessinées d'après nature, et lithographiées par Villeneuve, V^e^ partie, *Route du Simplon;* Paris, Engelmann, 1832, in-fol. [10 fr.]

3. — Coup d'œil rapide sur l'histoire et les antiquités du département du Haut-Rhin. Mulhausen, imp. de Risler, 1833, in-4.

Extrait de la « Statistique du Haut-Rhin ».

4. — Notice sur C. Suétone. Paris, impr. de Panckoucke, 1833, in-8 de 48 pages.

5. — Notice historique sur la vie et les ouvrages de B.-G. Niebuhr. Strasbourg, Levrault, 1834, in-8.

Extrait de la « Bibliothèque latine française ».

6. — Notice sur Cicéron. Paris, imp. de Panckoucke, 1835, in-8 de 80 pag.

Extrait de l'édition des « OEuvres complètes de Cicéron », publiée par Panckoucke.

7. — Suisse et Tyrol. Paris, F. Didot, 1839, in-8 avec grav. [6 fr.]

Fait partie de « l'Univers pittoresque». Le travail de M. de Golbéry embrasse les temps anciens jusqu'à nos jours, et contient la statistique et la description de chacun des cantons suisses.

M. de Golbéry a traduit « l'Histoire romaine» de NIEBUHR, diverses parties des « OEuvres » de CICÉRON dans la « Bibliothèque française-latine » de Panckoucke, ainsi que les œuvres de Suétone [voyez ce nom]. On lui doit : Réponse pertinente à quelques impertinences [1831, in-8]. — Rapport sur un « Mémoire relatif à l'emplacement d'Amagétobrie » par M. GRAVIER [29 août 1843].

M. de Golbéry a donné des articles à la « Revue étrangère de législation et d'économie politique », à « l'Encyclopédie des gens du monde », au « Dictionnaire de la conversation et de la lecture », aux « Mémoires de la société des antiquaires », et au « Moniteur universel ».

GOLDONI [Carlo], le meilleur auteur comique de l'Italie, né à Venise, en 1707, mort à Paris, en 1793. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 400.]

1. — L'Auberge de la poste, comédie en un acte; traduite de l'italien par *L. Sforzosi.* Paris, Truchy, 1834, in-18 [1 fr. 25 c.].

Numéro 2 du « Répertoire italien». Le texte est en regard.

2. — Scelta di commedie del Goldoni, per uso de' dilettanti della lingua italiana. Decima-terza edizione, riveduta e corretta dal cavalier *Briccolani* e dal profes. *Piranesi.* Paris, Fayolle, 1837, in-12 [4 fr. 50 c.]. — Scelta di commedie del Goldoni, colla vita dell'autore scritta dal d^r^ *Gherardini*, contiene, etc. Paris, Truchy, 1847, in-18 [4 fr. 50 c.].

3. — Le Bourru bienfaisant, comédie en trois actes et en prose. *Paris*, Barba, Delloye, Bezou, 1837, in-8 de 28 pages.

GOLDSMITH [Olivier], historien, romancier et auteur dramatique, né à Pallas (Irlande), en 1728, mort en 1774. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 401.]

Ouvrages en anglais.

1. — She stoops to conquer, a comedy in five acts; with remarks by M^r^ *Inchbald.* Paris, Bobée, 1828, in-18 de 144 pag.

— Autre édition : To which are added biographical and critical remarks, etc., by *J. Short.* Paris, Truchy, 1837, in-18 [1 fr.].

2. — History of Greece abridged for the use of schools; a new edition. Paris, Bobée, Théophile Barrois, Baudry, 1830, in-12 [3 fr.].

Il a été fait de ce livre plusieurs autres éditions, qui n'offrent rien de particulier. La dernière a été publiée par MM. Saint-Hilaire et Blanc [Lyon et Paris, 1844, in-12].

3. — Roman history, abridged by himself for the use of schools. Paris, Bobée, Théophile Barrois, Baudry, 1830, in-12 [3 fr.].

Collection of ancient and modern british novels and romances.

Ce livre, qui sert à l'étude grammaticale de la langue anglaise, a été réimprimé un grand nombre de fois. Nous citerons les deux dernières éditions : Paris, Baudry, 1846, in-32

Digitized by Google

[1 fr. 50 c.]; et Paris et Lyon, Saint-Hilaire et Blanc, 1847, in-18.

4. — The vicar of Wakefield. A tale. Paris, Baudry, 1833, in-8; ou 1847, in-18, avec portrait [1 fr. 50 c.].

Collection of ancient and modern british novels and romances.

Plusieurs fois reimprimé; entre autres : Lyon, impr. de Perrin, 1834, in-12; Lyon, impr. de Dumoulin, 1839, in-12.

5. — An abridged history of England, from the invasion of Julius Cæsar to the death of George II, with a continuation to the present time, also a dictionary biographical, historical, etc. Explaning every difficulty, and rendering the whole easy to be understood. By *Pinnock*. Paris, Baudry, 1839, gr. in-8 avec 49 pl. et un portr. [14 fr.]

Le même éditeur a publié, en 1839, une édition in-8, qui fait partie de la « Collection of ancient and modern british authors. »

6. — History of England from the invasion of Julius Cæsar to the death of George IV. XXXVI^th edit. revised by *W.-C. Taylor*. Paris, Baudry, 1846, in-12 [4 fr. 50 c.].

Le même éditeur a publié en 1844 une édition illustrée sous ce titre : *History of England, Pinnock's improved edition; with a continuation to the present time, with notes and questions for examination.* [XXXVI^th edit. revised by *W.-C. Taylor*, 1 gros vol. in-12 avec 200 gravures sur bois et le portrait de la reine Victoria, gravé sur acier, 4 fr. 50 c.]

7. — Abridgment of the history of Rome, Pinnock's improved edition. The nineteenth edition corrected and enlarged by *W.-C. Taylor*. Paris, Baudry, 1847, in-12.

8. — The poetical works. Paris, Baudry, Hingray, 1837, in-32 avec un portrait.

Éditions en français.

9. — Poésies choisies, traduites en vers français par M. *François Guide*. Paris, Fayolle, 1829, in-18 de 108 pag.

10. — Abrégé de l'histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'empire romain en Occident, trad. par M. *Bruyset*. Paris, Tenon, 1835, in-12.

— Le même; trad. par M. *Boinvilliers*. II^e édit. Paris, Aug. Delalain, 1835, in-12 [3 fr.].

— Le même; trad. par M. *V.-D. Musset-Pathay*, revu sur le texte anglais par M. *Gautereau;* VIII^e édit. Paris, Bastien aîné, 1841, in-12, avec une grav. et une carte [2 fr. 50 c.].

11. — Histoire d'Angleterre, continuée jusqu'en 1815 par *Ch. Coote*, et jusqu'à nos jours par le traducteur, M^me *Alexandrine Aragon*, avec notes d'après MM. Thierry, de Barante, de Norvins et Thiers. Paris, Houdaille, 1838, 4 vol. in-8 avec 21 grav. et 4 cartes [32 fr.].

12. — Abrégé de l'histoire grecque; traduit de l'anglais, suivi d'une table de chronologie et d'un vocabulaire géographique, par *Boinvilliers*. II^e édit. Paris, Delalain, 1846, in-12 [1 fr. 50 c.].

13. — Le vicaire de Wakefield; traduit en français avec le texte anglais en regard par M. *Charles Nodier;* précédé d'une Notice par le même sur la vie et les ouvrages de Goldsmith. Paris, Bourgueleret, 1837, 1 vol. gr. in-8 avec 10 grav. sur acier et 106 fig. sur bois [15 fr.].

— Le même; traduction de *Charles Nodier*. Paris, Hetzel, 1843, in-8 avec 10 vignettes [10 fr.].

Le libraire-éditeur Ch. Gosselin a publié, de la même traduction, une édit. in-12 [1841, 3 fr. 50 c.].

— Le même; traduct. nouvelle par M^me *Louise Belloc*, précédée d'une Notice par sir *Walter Scott*. Paris, Charpentier, 1039 et 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Le même; trad. par M. *Aignan*. Paris, Roret, 1841, in-12 avec une gravure [2 fr. 50 c.].

— Le même; Paris, Paulin, 1846, in-16 [1 fr.].

14. — OEuvres et œuvres choisies. Voy. STERNE.

GOLDSMITH [Lewis], israélite anglais, libelliste. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 404.]

— Statistics of France. Paris, 1832, impr. de Pihan-Delaforest Morinval, in-8.

— Statistique raisonnée de la France; traduite de l'anglais par M. *Eugène Henrion*. Paris, Lagny, 1833, in-8 [7 fr.].

GOLENTH [W.]. — Le petit couvent de Charenton. Paris, an X [1802], pet. in-8 de 35 pag.

Satire en vers contre plusieurs écrivains de l'époque. Le nom de l'auteur paraît supposé.

GOLFIN [H.], professeur à l'école de médecine de Montpellier.

1. — Discours sur l'homme, consi-

Digitized by Google

déré comme sujet de la thérapeutique, prononcé à l'ouverture du cours de thérapeutique et de matière médicale de la faculté de médecine de Montpellier. Montpellier, imp. de Martel, 1836, in-8 de 72 pages.

2. — Essai sur la méthode de vérification scientifique, appliquée aux sciences en général, à la médecine et à la thérapeutique en particulier. Montpellier, imp. de Martel aîné. Paris, Baillière, 1846, in-8 de 72 pag.

GOLLUT [Louis], historien, avocat au parlement de Dôle, né à Pesmes (Bourgogne), au commencement du XVI^e^ siècle, mort en 1595. — Mémoires historiques de la république séquanoise et des princes de la Franche-Comté de Bourgogne. Nouv. édition corrigée sur les documents contemporains, et enrichie de notes et éclaircissements historiques par M. *Ch. Duvernoy*; accompagnée de tables méthodiques, etc., par *Emm. Bousson de Mairet*. Arbois, Javel, 1844-46, 1 vol. gr. in-8 à 2 col. [20 fr.] — *Paris, Dumoulin.*

M. Duvernoy, membre de l'Académie de Besançon, et correspondant du ministère de l'instruction publique, a soumis ces *Mémoires* à une révision sévère et rectifié les erreurs du vieil annaliste.

La première édition, qui est de 1592, forme 1 vol. in-fol.

GOLOVINE [Ivan], né en Russie.

1. — Esprit de l'économie politique. Paris, F. Didot, 1843, in-8 [7 fr.].

2. — Science de la politique. Paris, F. Didot, Capelle, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — La Russie sous Nicolas I^er^. Paris, Capelle, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Types et caractères russes. Paris, Capelle, 1847, 2 vol. in-8 [10 fr.].

Nous connaissons encore : Discours sur Pierre le Grand, prononcé à l'Athénée, le 20 mai 1844; Réfutation du livre de M. le marquis de CUSTINE, intitulé : « La Russie en 1839 » [1844, in-8]. — Des économistes et des socialistes [1845, in-8].

GOMANT, curé de Provenchères. — Manuel du chantre, contenant : 1° une nouvelle méthode de *plain-chant*; 2° les éléments composés de la musique et du *plain-chant musical*; 3° un ample recueil de pièces diverses, dont beaucoup de nouvelles compositions, etc. Nouv. édit. Paris, Langlois et Leclercq, 1844, in-12 [2 fr. 50 c.].

La première édition est de 1838, in-12.

GOMBAULT [Paul-Aug.], auteur dramatique, né à Orléans (Loiret), le 21 janvier 1786. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 405.]

1. — Avec MM. *Décour* et *Demonval*: La petite Somnambule, ou Coquetterie et Gourmandise, vaudeville en trois tableaux, mis en scène par M. Armand. Paris, Duvernois, 1828, in-8.

Cette petite pièce, représentée sur le théâtre de M. Comte, le 18 décembre 1827, a été publiée sous le pseudonyme de *l'Endormi*.

2. — Avec MM. *Maréchalle* et *de Pontchartrain* [*Maur. Alhoy*]: Napoléon à Brienne, pronostic en trois tableaux, mêlé de couplets. Paris, Breauté, 1832, in-18 [1 fr.].

Répertoire du théâtre de M. Comte.

Nous connaissons encore : en collaboration avec M. de Pontchartrain [Maurice ALHOY] : Les deux Mousses; un Jour d'audience,—Avec MM. DÉCOUR et DOMERGUE : le Couronnement au village. [Voy. ces noms.]

GOMBAULT [Mlle Alexandrine].

1. — Histoire universelle en tableaux, ou *Explication des énigmes historiques de M. D. Lévi*. Paris, Johanneau, 1835, gr. in-18 [3 fr. 50 c.]. — II^e^ édit. Paris, le même, 1842, grand in-18 [3 fr. 50 c.].

2. — Abrégé méthodique d'histoire de France sur un plan nouveau, d'après les historiens les plus célèbres, etc. Paris, Lévi, 1839, in-18 [5 fr.].

Une deuxième édition revue et corrigée, avec l'indication des sources où l'on peut puiser, a été publiée en 1845 [in-12, 4 fr. 50 c.].

On joint à cet ouvrage un *Questionnaire* du même auteur.

3. — Nouveaux éléments méthodiques des sciences exactes et naturelles. Sans date, in-18 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Allouard.*

GOMES [João-Batista], poëte dramatique espagnol. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 106.] — Nova Castro, tragedia. Nova edição. Paris, Aillaud, 1838, in-18 de 126 pag. [2 fr.]

GOMEZ HERMOSILLA [don Josef], grammairien espagnol.

1. — Arte de hablar en prosa y verso. Paris, Salva et fils, 1837, 2 vol. in-12 [10 fr.]. — Edicion aumentada, con observaciones de D. *Vicente Salva*. Paris, V. Salva, 1842, 2 vol. in-12.

2. — Juicio critico de los principales poetas españoles de la ultima era,

Digitized by Google

obra postuma de don José Gomez Hermosilla, que saca a luz don *Vicente Salva*. Paris, Salva, 1839, 2 vol. in-12 [10 fr.].

GOMIEN [l'abbé].— Traité de littérature, tiré des meilleurs auteurs. IVe édit. Nancy, Vagner; Paris, Delalain, 1846, in-12.

GOMONT [H.], né à Paris le 23 avril 1815.

1.— Essai sur l'histoire intérieure de Rome, depuis les rois jusqu'à la guerre contre Sertorius inclusivement. Paris, Hachette, Éd. Legrand, 1837, in-8 [3 fr.].

2.— Geoffrey Chaucer, poëte anglais du quatorzième siècle. Analyses et fragments. Paris, Amyot, 1847, in-12 [3 fr. 50 c.].

M. Gomont, dans une introduction intéressante, a donné des renseignements sur la vie de Chaucer. Il a traduit diverses poésies de cet écrivain et entre autres d'assez longs fragments des Contes de Cantorbéry et le récit entier du chevalier.

On doit encore à M. H. de Gomont : La Guerre des farines, épisode du ministère de Turgot en 1775 [Journal des économistes, février 1845].— Les Vert-Vêtus ou Arras orangiste, XVIe siècle [Archives historiques et littéraires du nord de la France et du midi de la Belgique. Nouvelle série, t. V, décembre 1844]. — Les Nu-Pieds; sédition en Normandie sous le ministère de Richelieu [Moniteur universel, 21 décembre 1842].— Une semaine dans le nord du pays de Galles [Moniteur, 4 décembre 1844].— Les Bagaudes [Univers, 18 décembre 1841]. — Dunkerque au XVIIe siècle [Revue du progrès, t. VIII, 4e série, sept. et oct. 1842]. — Les Verts et les Bleus, mœurs romaines sous les empereurs [Univers, 2 février 1843]. — Divers articles de critique dans le « Moniteur ».

GOMOT [F.], ancien employé au ministère de la guerre.

1. — Annuaire de l'Algérie pour 1842. Alger, Philippe; Paris, Magen, 1842, in-8 [8 fr.].

La deuxième année a paru en 1843, in-8.

Cet ouvrage contient : un « Calendrier du cultivateur algérien », par M. Vallier; une « Concordance des calendriers comparés, français, arabe, musulman et juif, » par M. Marcel; et le « Recueil des lois de l'Algérie, » en 1841, par M. Franque.

2. — Guide du voyageur en Algérie, contenant l'Annuaire de 1844 et les lois, ordonnances et arrêts concernant la colonie, promulgués en 1843. Paris, Dumaine, 1844, in-8, avec 5 vignettes et un tableau [6 fr.].

Troisième année de l'*Annuaire de l'Algérie*

GONDAR [Jacques], clerc. — Chroniques françaises, publiées par *F. Michel;* suivies de recherches sur le style par *Charles Nodier*. Paris, L. Janet, 1836, in-12, avec 4 grav., un frontispice et 4 pag. de musique.

GONDELIER, auteur dramatique.

1, 2, 3. — Avec MM. *Anne* et *Théaulon :* Le Dilettante, ou le Siége de l'Opéra; le Courrier des théâtres; la Girafe. [Voy. Anne.]

4. — Avec MM. *Étienne* et *Théaulon :* Paris et Bruxelles. Voy. Étienne.

GONDINET [Adolphe], ancien élève de l'école polytechnique.

1. — Coup d'œil sur les progrès de la civilisation en 1827. Paris, Delaunay, Verdière, Compère, 1828, in-8 de 32 p.

2.— Voyage en Normandie. Nouvelle édit. Paris, impr. de Mme veuve Thuau, 1832, in-18 [2 fr. 50 c.].

M. Gondinet a travaillé au journal saint-simonien « Le Producteur » et à la « Revue encyclopédique ».

GONDON [J.-J.-B.], juge de paix à Pertuis, né à Ansouis en 1770, mort en sept. 1834.

— Du droit public et du droit des gens, ou Principes d'association civile et politique, suivis d'un projet de paix générale et perpétuelle. Paris, Brasseur aîné, 1807, 3 vol. in-8.

M. Gondon a composé une tragédie de *Sédécias*, qui est restée inédite, et dans laquelle, s'il faut en croire la « Revue aptésienne » du 14 sept. 1834, on trouve des morceaux dignes de Racine.

GONDON [Jules].

1. — Du mouvement religieux en Angleterre, ou le Progrès du catholicisme et le retour de l'église anglicane à l'unité. Paris, Sagnier et Bray, 1844, in-8 [6 fr. 50 c.].

Publié sous le nom de : *Un catholique.*

2. — L'Agitation irlandaise depuis 1829. Le procès, la condamnation et l'acquittement de Daniel O'Connell. Paris, Waille, 1845, in-12 [2 fr 25 c.].

Publié anonyme sous le titre de : *Par l'auteur du Mouvement religieux en Angleterre.*

3. — Conversion de soixante ministres anglicans ou membres des universités anglaises, et de cinquante personnes de distinction, avec une notice sur MM. Newman, Ward et Oukeley. Paris, Sagnier et Bray, 1846, in-18 [1 fr.].

Digitized by Google

4. — Motifs de conversion, de dix ministres anglicans, exposés par eux-mêmes, et rétractation du révérend J.-H. Newman; recueillis, traduits et publiés par M. Jules Gondon. Paris, Sagnier et Bray, 1847, in-18 [1 fr.].

5. — Biographie de Daniel O'Connell. Paris, Sagnier et Bray, 1847, in-18 [60 c.].

M. Jules Gondon a traduit de l'anglais : « Histoire de saint Augustin » de Frédéric Oukeley. [Voy. ce nom.]

GONDRECOURT [A. de], capitaine de cavalerie, né à la Guadeloupe en 1811.

1. — Les derniers Kerven, épisode de la guerre des Deux roses. Paris, Cadot, 1844, 2 vol. in-8 [10 fr.].

2. — Médine. Paris, Cadot, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — La marquise de Candeuil. Paris, Cadot, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Les deux bouts des Pyrénées. Paris, impr. de Proux, 1846, in-4 obl.

Feuilletons de la « Quotidienne ».

5. — Les péchés mignons. Paris, Cadot, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

GONDRET [Louis-François], docteur en médecine de la Faculté de Paris, membre de l'Académie de médecine, né à Auteuil, près Paris, le 12 juillet 1776. M. Gondret, qui s'est occupé spécialement de l'application des révulsifs cutanés à certaines affections de l'œil, comme la cataracte et l'amaurose, a été de 1831 à 1833 chargé d'un service spécial à l'Hôtel-Dieu pour le traitement des maladies des yeux. [Voy. Sachaile, les *Médecins de Paris*, et la *France littér.*, t. III, p. 407.]

1. — Mémoire sur le traitement de la cataracte. IVe édition. Paris, Gabon, Béchet jeune, 1829, in-8 [3 fr.].

2. — Réfutation du rapport de M. Lisfranc à l'Académie royale de médecine, en date du 5 mai 1830, à l'occasion de son traitement des maladies oculaires. Paris, imp. de Rignoux, 1830, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Traité théorique et pratique de la dérivation contre les affections les plus communes en général, telles que la pléthore, l'inflammation, l'hémorragie, etc., etc. Paris, Just-Rouvier et Lebouvier, 1837, in-8 [5 fr. 50 c.].

4. — De la flamme, à petites dimensions, employée contre la douleur, la débilité, la torpeur, etc. Paris, Just-Rouvier, 1843, in-8 de 64 pages.

5. — Du traitement de la cataracte sans opération, et des obstacles que l'administration oppose à son efficacité. Paris, Rouvier et Lebouvier, 1847, in-8 de 24 pages.

Indiquons encore : Des effets de la dérivation et deuxième appendice à mes Observations sur les affections cérébro-oculaires [1832, in-8]. — Nouvelles observations sur la cataracte. Quatrième appendice à mes Observations sur les affections cérébro-sensoriales [1835, in-8]. — Des effets de la dérivation sur un exemple de cataracte [1836, in-8]. — Examen critique de M. le docteur Sichel, concernant l'ophthalmie, la cataracte et l'amaurose [1837, in-8]. — Problèmes de médecine, solution la plus urgente dans l'intérêt de la science et de l'humanité [1840, in-8].

GONDY [J.-B.]. — Petite grammaire nationale des écoles primaires, divisée en deux parties et en cinquante leçons. Lyon, impr. de Deleuze; Paris, Hachette, 1842, in-12. — IIe édition. Paris, Têtu, 1843, in-12.

GONET [l'abbé Félix de]. — Sous les auspices de Mgr l'archevêque de Paris, la cloche *Caroline-Marie*, le jour de sa bénédiction [stances]. Paris, impr. de Beaulé, 1842, in-4 de 4 pag.

M. l'abbé Félix de Gonet est l'un des traducteurs des « Chefs-d'œuvre des pères de l'Église » [15 vol. in-8].

GONNEAU.

1. — Vocabulaire, ou Nouvel indicateur des rues de Paris, contenant, etc. Paris, Delaunay, Dauvin, Fontaine, 1838, in-8 avec 2 tableaux [4 fr.].

2. — Appendice contenant les nouvelles rues, les substitutions de nouveaux noms à d'anciens noms de rues, les corrections et additions au Vocabulaire ou Nouvel indicateur des rues de Paris. Paris, imp. de Beaulé, 1841, in-8 de 16 pages.

GONO [l'abbé J.-M.], ancien chevecier de la maison des Quinze-Vingts.

1. — La papauté. Paris, imp. de Leclère, 1843-47, 2 vol. in-8 [7 fr.].

2. — Le Déluge [en vers]. IIe édit. Bourg, imp. de Bottier, 1841, in-12 de 36 pag. [1 fr.]

En tête de cette brochure poétique, l'auteur prend le titre de : *Prêtre inondé.*

3. — Nouveau déluge de Saône-et-Loire en 1846 [en vers]. Mâcon, Charpentier fils, 1847, in-8 [50 c.].

4. — Nouveau déluge ou Inondation de la Loire en 1846. IIe édit. Mâcon, Charpentier, 1847, in-8 [50 c.].

Digitized by Google

5. — Éloge de saint Pierre [en vers]. Mâcon, impr. de Robert, 1847, in-8 [1 fr.].

GONOD [B.], professeur au collége royal de Clermont-Ferrand, bibliothécaire de cette ville et vice-président de l'Académie. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 408.]

1. — Nouvelle exposition de la méthode de M. Jacotot, justifiée par les autorités les plus graves, avec tous les détails de son application, etc. Clermont-Ferrand, imp. de Thibaud-Landriot; Paris, Maire-Nyon, 1830, in-8 de 142 pages [2 fr. 50 c.].

2. — Statistique du département du Puy-de-Dôme. Paris, 1834, in-8, avec une carte.

3. — Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de la ville de Clermont-Ferrand. Clermont-Ferrand, Perol, 1839, in-8.

4. — Réponse à l'examen critique des Mémoires de Fléchier, par le comte de Resie. Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot; Paris, Porquet, 1839, in-8 de 48 pag.

Voy. RESIE [le comte de].

M. Gonod est l'auteur d'une *Introduction* aux « Poésies » d'HORACE, où sont traitées diverses questions relatives à l'Épître aux Pisons sur l'Art poétique. — Il est l'éditeur des « Lettres » de RANCÉ, des « Mémoires » de FLÉCHIER, sur les grands jours [voir ces noms]. — Il a donné dans « la France » de M. LORIOL [1834] le *Puy-de-Dôme* [1 vol. in-8]. — Il est auteur de *Cartes murales à l'usage des écoles*, et des brochures suivantes : Notice sur le château de Tournoël [1831, in-8]; — Notice historique sur la cathédrale de Clermont-Ferrand [1840, in-8]; — Notice historique sur le château de Villeneuve [1840, in-8].

GONON [P.-M.]. — Bibliographie historique de la ville de Lyon, pendant la révolution française, contenant la nomenclature, par ordre chronologique, des ouvrages publiés en France ou à l'étranger, et relatifs à l'histoire de cette ville, de 1789 au 1er nivôse an XIV de la république française. Lyon, imprimerie de Marle, 1845-46, in-8.

M. Gonon est éditeur des ouvrages suivants : Médaille commémorative de l'établissement du système métrique et de son usage exclusif (dessinée et gravée par Marius Penin) [tiré à 100 ex., 1840, in-8]. — Sejours de Charles VIII et de Loys XII à Lyon sur le Rosne. Jouxte la copie des faits, gestes et victoires des rois Charles VIII et Louis XII [1841, in-8]. — Sejours de Charles VIII à Roane, 1493-1494. Extraits de la très-curieuse et chevaleresque Hystoire de la conqueste de Naples [1842, in-8]. — « Discours sur la réduction de la ville de Lyon à l'obéissance de Henri IV », par A. DUVERDIER [1843, in-8]. — « Plant, pourtraict et description de la ville de Lyon au XVIe siècle », par Antoine du PINET [1844, in-8]. — Bulle de N. S. P. le pape Clément XIV, portant suppression et extinction de la société de Jésus [1845, in-8].

GONON [Ennemond].

1. — Mémoire sur le système télégraphique nouveau, universel et perpétuel, pour le jour et la nuit. Paris, Sirou, 1844, in-4 de 72 pag., avec une pl.

Une autre édition a été publiée la même année, in-4 de 104 pag.

2. — Des télégraphes aériens et électriques. Questions mises à la portée de tout le monde. Paris, Sirou, 1845, in-8, avec une pl. [2 fr.]

GONTHIER [D.-A.]. — L'Échographie des sons et articulations de la langue française, ou l'Art d'apprendre soi-même à écrire aussi vite que l'on parle. Versailles, Kléfer, 1832, in-8, avec une pl. [75 c.]

GONVOT [C.-N.].

1. — Manuel de législation militaire en ce qui concerne les droits des officiers, sous-officiers et soldats. Paris, Anselin, 1828, in-8 [6 fr.].

Contient un chapitre sur les ordres royaux et militaires, comprenant les droits et prérogatives qui y sont attachés.

2. — Guide administratif de MM. les commandants d'escadrons, des maréchaux des logis chefs et fourriers de cavalerie; ou Cours élémentaire et pratique de l'administration intérieure des escadrons. Saumur, impr. de Degouy, 1836, in-12 [1 fr. 50 c.].

3. — Guide administratif de MM. les commandants de compagnie, des sergents-majors et fouriers d'infanterie, ou Cours élémentaire et pratique de l'administration intérieure des compagnies. IIe édition. Saumur, impr. de Degouy, 1837, in-12.

4. — Table alphabétique et analytique du Journal militaire officiel, indiquant, etc. Paris, Léautey, 1845, in-8 [6 fr.].

5. — Ordonnance du roi, portant règlement sur les frais de route des militaires isolés dans l'intérieur ou en pays étrangers, etc. Paris, Dumaine, 1844, in-8 de 88 pages.

6. — Ordonnance du roi portant règlement sur le service de la solde et des

Digitized by Google

revues, suivie d'une réunion de tous les tarifs de solde en vigueur. Nouvelle rédaction, conforme au texte des ordonnances qui l'ont modifiée, accompagnée de notes explicatives. Paris, Dumaine, 1844, in-8 [4 fr.].

7. — Cours élémentaire et pratique, formant dictionnaire de l'administration intérieure des compagnies, escadrons, batteries et détachements des corps de troupes de toutes armes. Paris, Blot, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

GONZALÈS [Emmanuel].

1. — Avec M. *Molé-Gentilhomme :* Le roi des rossignols. Paris, Roux, 1837, 2 vol. in-8 [10 fr.].

2. — Avec M. *P. Gentilhomme :* La Luciole, avec une préface de M. *Roland Bauchery*. Paris, Roux, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Souffre-Douleur. Paris, Bourmancé, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Avec MM. *Dumanoir* et *Marc-Michel :* Le Jettator. [Voyez DUMANOIR.]

5. — Le Livre d'amour. Paris, Roux-Cassanet, Goujaty, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Les Frères de la côte. Paris, Roux-Cassanet et Bazouge-Pigoreau, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

7. — Mémoires d'un ange. Paris, 4 vol. in-8 [30 fr.].

8. — Les Francs-juges. Paris, Cadot, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Citons encore de M. Gonzalès, qui a donné des nouvelles à plusieurs recueils et journaux : *l'Épave de la Tremblade* [dans « l'Écho des feuilletons », IV^e année]. — *le Pêcheur de perles*. — *Le Roman d'un mousquetaire* [dans le « Dahlia »], etc.

GONZALLES [J.-L.], ouvrier cordonnier à Reims, né dans cette ville, vers 1814.

1. — Poésies. Reims, imp. de Luton, 1842, in-8 de 16 pag.

2. — Poëmes, satires et poésies diverses ; précédés d'une Notice biographique, par *Eugène de B****, et d'une Lettre de M. *A. de Lamartine*. Paris, Garnier frères, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

GONZENBACH [A. de]. — Exposé du mouvement commercial entre la France et la Suisse pendant l'année 1840, suivi d'un coup d'œil rétrospectif sur les traités, lois et ordonnances concernant les rapports commerciaux entre la Suisse et la France depuis le XV^e siècle. Berne, 1842, 1 vol. in-4 [5 fr.]. — *Paris, Cherbuliez*.

GOODWIN.

1 — La connexion de la vie avec la respiration; trad. de l'anglais par *Hallé*. Paris, 1798, in-8 [2 fr. 50 c.]. — *J.-B. Baillière*.

2. — Guide du vétérinaire et du maréchal pour le ferrage des chevaux et le traitement des pieds malades ; trad. de l'anglais par MM. *O.* et *B.*, gardes du corps de la compagnie de Croï, avec des notes de M. *Berger*, médecin-vétérinaire de la maison du roi. Paris, Malher et compagnie, 1827, in-12 avec 3 pl. [4 fr. 50 c.]

Bibliothèque industrielle.

GORDON [Mlle Angélique], de Pons (Charente-Inférieure). — Élégies chrétiennes. Seconde édition des *Essais poétiques d'une jeune solitaire*. Toulouse, Paya; Paris, Belin-Mandar, 1835, in-12.

La première édition donnée en 1826, sans le consentement et à l'insu de l'auteur, est anonyme.

GORE [M^rs.].

1. — The courtier of the days of Charles II, with other tales. Paris, Baudry, 1839, in-8 [5 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

Une traduction par M*** a été publiée en 1841, sous ce titre : *Le Courtisan sous Charles II*. [Paris, imp. de Fain, in-12.]

2. — Greville, or a Season in Paris. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, Amyot, Truchy, Galignani, 1841, in-8 [5 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

3. — Sketches of english character. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1846, 2 vol. in-12.

4. — The debutante of the London season. Paris, Galignani, 1846, in-8 [5 fr.].

GORET [le R. P. Jacques], de la compagnie de Jésus. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 409.]

1. — L'Ange conducteur dans la dévotion chrétienne, réduite en pratique en faveur des âmes dévotes, avec l'instruction des riches indulgences dont jouissent les personnes associées dans

Digitized by Google

la confrérie de l'Ange gardien. Nouv. édit. Clermont-Ferrand, imp. de Vaysière, 1833-34, in-12.

Il a été fait de ce livre un assez grand nombre d'éditions: Saint-Diez, Trotot, 1829, in-18. — Lyon, Rusand, 1831, in-24. — Lyon, Lambert-Gentot, 1832, in-24.— Limoges, Ardant, 1834, in-12. — Mirecourt, Fricadel-Dubiez, 1834, in-12, etc.

2. — La dévotion aux saints anges gardiens, ou Association de la bonne mort sous leur protection. Paris, impr. de Béthune, 1829, in-32 de 64 pages.

GORGERET [Philibert-Marie-Eusèbe], docteur en médecine, maître de pension à Paris. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 410.]

1. — Vingt-six tableaux, contenant l'histoire de divers insectes et reptiles, imprimés en gros caractères, destinés à être collés sur bois, et pouvant servir à montrer à lire à plus de cent élèves à la fois. Paris, l'auteur, Delaunay, 18.., in- [3 fr.].

2.— Instruction générale en présence de l'enseignement universel de Jacotot. Paris, Delaunay, 1830, in-8 [2 fr. 75 c.].

3. — Note sur le magnétisme et sur l'homœopathie. Nantes, imp. d'Hérault, 1841, in-8 [2 fr.].

M. Gorgeret a annoncé la publication de: Résumé de toutes les méthodes de l'auteur; preuve irrécusable que tout n'est pas dans tout, que les intelligences ne sont pas égales, etc. — Conjugaisons en conversation, 2e *volume*, contenant: Celles qui changent d'orthographe à différents temps et personnes des temps; celles des verbes irréguliers; une comparaison raisonnée de bonnes et de mauvaises locutions, etc.

GORRESIO [l'abbé Gaspard], membre de l'Académie des sciences de Turin, de la Faculté des sciences et lettres, chevalier de l'ordre du Mérite civil et de la Légion d'honneur, né dans la province de Mondovi (Piémont).

1. — Ramayana, poema indiano di Valmici, testo sanscrito secondo i codici manoscritti della scuola gaudana. Paris, Brockhaus et Avenarius, 1843 et ann. suiv., format in-8.

L'auteur, en cherchant un cycle poétique antérieur à celui que nous offre la littérature grecque, fut conduit à l'étude du sanscrit. Envoyé à Paris par le gouvernement piémontais, il conçut le projet de publier le *Ramayana*, le plus grand monument littéraire qui nous reste en langue sanscrite, parcourut une partie de l'Europe pour recueillir les débris de ce poëme, et, en 1843, au bout de quatre années de travaux, fit paraître le premier volume du texte. Aujourd'hui quatre volumes sont en vente: 3 du texte, 1 de la traduction. L'ouvrage entier se composera de 5 volumes de texte et de critique philosophique, 4 de traduction italienne, 1 d'introduction générale. Ce que le public en connaît a été très-bien accueilli; on y a remarqué le soin apporté par l'auteur dans la critique du texte, l'intérêt et la nouveauté des idées exposées dans les préfaces et les notes. C'est un grand et beau travail.

2. — Nell' augusto connubio di sua altezza reale il principe Vittoria, duca di Savoja, con sua altezza imperiale la principessa Adelaïde, arciduchessa d'Austria; carmi. Paris, impr. royale, 1842, in-4 de 24 pages.

M. Gorresio est aussi l'auteur de plusieurs Mémoires relatifs aux systèmes d'interprétation de la mythologie, à la théorie de l'art et à l'art dramatique et de quelques Mémoires philologiques sur les rapports des langues qui se rattachent à la langue grecque. Il a été rédacteur du « Subalpino, » revue scientifique qui eut du succès.

GORRISSEN [F.], docteur. — Histoire de la ville et du château de Huy, d'après Laurent Melaert, continuée jusqu'à nos jours. Huy, J.-N. Delhaise, 1840, in-8.

Huy est une petite ville de la province de Liége, dont la fondation est attribuée, par la tradition, à l'empereur Antonin; son histoire se lie étroitement à celle de Liége, dont elle a souvent partagé les vicissitudes.

Laurent Melaert est né à Huy en 1578, et a été bourgmestre de cette ville; son ouvrage fut imprimé à Liége, en 1641, sous ce titre: « l'Histoire de la ville et château de Huy et de ses antiquités, avec une chronologie de ses comtes et des évêques de Liége, qui en sont devenus comtes par la donation qu'en a faite Aufroi ou Ansfride, » in-4.

[Note de M. le comte A. D'HÉRICOURT.]

GORS [J.-G.]. — Bases d'un plan général pour la ville de la Croix-Rousse, avec une carte explicative de la localité. Développement et conséquences de ce projet. La Croix-Rousse, imp. de Lepagnez, 1842, in-4 de 52 pag. avec une carte.

GORSAS [madame].

1.—Les Veillées d'une mère, ou Entretiens instructifs sur toutes sortes de sujets historiques et moraux. Limoges et Paris, Martial Ardant, 1840, in-12, avec une grav. [1 fr. 40 c.] — Autre édit. Les mêmes, 1848, in-12.

2. — La bonne maman, ou les Loisirs de l'enfance; leçons instructives et amusantes. Limoges, Ardant, 1840, in-18 avec une grav. [80 c.]

Réimprimé en 1846, in-18.

3. — Adolphe et Stéphanie, ou scènes de l'enfance, historiettes morales, etc.

Digitized by Google

Limoges et Paris, Ardant, 1846, in-18 de 144 pag. avec une grav.

GORU [Antoine]. — Nouvelles. Paris, Urbain Canel, 1833, in-12. — En 1845, *Lebigre* [50 c.].

GORY [H.], membre de la société entomologique de Paris.

1. — Monographie du genre Sisyphe. Paris, Méquignon-Marvis père et fils, 1833, in-8 avec une pl. [1 fr. 50 c.]

2. — Avec M. *A. Percheron :* Monographie des Cétoines et genres voisins, formant dans les familles de Latreille la division des Scarabées mélilophiles. Paris, J.-B. Baillière, 1832-36, in-8.

Cet ouvrage, publié en 15 livraisons, imprimé sur papier grand raisin, est accompagné de 77 pl. col. [60 fr.]

M. H. Gory a recueilli et traduit les « OEuvres entomologiques » de Th. Say, contenant l'entomologie américaine.

GOSCHLER [l'abbé Isidore], ancien directeur de la maison d'éducation de Juilly.

1. — Du panthéisme. Thèse de philosophie présentée à la Faculté des lettres de Strasbourg, et soutenue publiquement le jeudi 25 juillet 1839, à trois heures, pour obtenir le grade de docteur ès lettres. Strasbourg, Levrault, 1839, in-8 de 160 pag.

Voir sur le même sujet : Maret [l'abbé].

M. Goschler a traduit, avec M. Charles-Félix Audley, « l'Histoire universelle de l'Église » par Jean Alzog. [Paris, Waille, 1846, 2 vol. in-8, 14 fr.]

GOSSART [Alexandre].

1. — Traité élémentaire de sténographie, avec des exemples gravés dans le texte. Paris, Dumoulin, Dupont, 1842, in-18 [2 fr.].

2. — Sténographie, ou Art d'écrire avec la rapidité de la parole. Système entièrement nouveau, etc. Paris, Dumoulin, 1842, in-plano [30 c.]. — IIe édit. 1846, in-12 avec pl. [1 fr. 50 c.]

GOSSE [Étienne], auteur dramatique, fabuliste, publiciste, naquit à Bordeaux en 1773. Il servit comme militaire au commencement de la révolution, fut nommé par Bonaparte inspecteur des remontes, puis receveur de loterie à Toulon, se fit limonadier après 1815, défendit dans le *Miroir* et la *Pandore* les idées libérales, et mourut d'une attaque d'apoplexie le 26 février 1834, à Toulon. [Voy. le *Dictionnaire des grands hommes du jour*, la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 412.]

1. — Le Médisant, comédie. Paris, Barba, Bezou, Pollet, 1835, in-8 de 24 pag.

France dramatique au dix-neuvième siècle.

2. — Avec M. *Bernard :* L'Épicière bel esprit; Pygmalion à Saint-Maur. [Voy. Bernard.]

Indiquons encore : De l'abolition des priviléges et de l'émancipation des théâtres [1830, in-8]. — Quatre millions à retrancher du budget de 1831 [1831, in-8].

Ajoutons à la liste des écrits d'Étienne Gosse, donnée dans la « France littéraire », les suivants : Dorphinte, ou le Bienfaisant par intérêt, comédie en 3 act., en vers [1799]. — L'Esclave par amour, opéra-comique [1800]. — Le Roman, opéra-comique en 1 acte [1800]. — Le maréchal de Saxe [1800]. — Le nouveau Mentor, comédie en 3 act. et en vers [1813]. — Le Susceptible par honneur, comédie en 3 act., en vers [1818]. — Marino Faliero, drame en 5 act., en vers. — La Fiancée perdue (avec M. Beauplan) [1820]. — Et des pièces de vers, parmi lesquelles on peut citer : l'*Épître aux garçons épiciers*, etc.

Et Gosse a composé quatre pièces de théâtre dont la censure ne permit pas la représentation : Mademoiselle de Tournon, ou l'ancien droit d'aînesse, comédie en 3 act.; l'École des jeunes gens, comédie en 3 act., en vers; Zadig, et Jane Shore (avec M. Bert). Il a laissé manuscrit un *Recueil d'épigrammes*.

GOSSE [L.-A.]. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 412.]

1. — Examen médical et philosophique du système pénitentiaire. Genève, 1838, in-8 [6 fr. 50 c.]. — *Paris, Cherbuliez, J.-B. Baillière.*

2. — Relation de la peste qui a régné en Grèce en 1827 et 1828, contenant des vues nouvelles sur la marche et le traitement de cette maladie. Paris, Cherbuliez, 1838, in-8 avec une planche [4 fr.].

GOSSEC [François], compositeur de musique, membre de l'Institut, né à Vergnies (Hainaut) le 17 janvier 1734, mort le 16 février 1829.

On doit à Gossec, outre les écrits indiqués dans la « France littéraire, » t. III, p. 413 : Lettre sur l'Uthal de Méhul [Moniteur, 1806, page 812]. — Notice sur l'introduction des cors, des clarinettes et des trombones dans les orchestres français [Revue musicale de M. Fétis, t. V, p. 217]. — Lettre à M. de la Ferté sur l'École royale de chant, 8 nov. 1786 [Revue musicale, t. V, p. 505]. — Divers rapports, lus à l'Institut, sur le progrès des études musicales et sur les élèves pensionnaires à Rome; et des rapports sur des instruments et des méthodes soumises à l'examen du Conservatoire.

GOSSELET [A.], médecin des épidé-

Digitized by Google

mies pour l'arrondissement de Lille. — Statistique des maladies épidémiques dans l'arrondissement de Lille, de 1832 à 1843. Rapport à M. le préfet du département du Nord. Lille, imp. de Ducrocq, 1844, in-8 de 84 pag.

GOSSELIN [Th.], ancien élève de l'École polytechnique, lieutenant-colonel du génie, membre de l'académie de Metz.

1. — Mémoire sur la pratique de la gnomonique. Metz, imp. de Lamort, 1838, in-8 de 56 pag.

Extrait des « Mémoires de l'académie royale de Metz, » année 1836-37.

2. — Rapport sur les cours industriels pour 1831-1832, fait à la séance publique de l'académie royale de Metz, le 31 mai 1832. Metz, imp. de Dosquet, 1832, in-8 de 24 pages.

GOSSELIN, archiviste du dépôt des fortifications, a traduit, de MANZONI, *I promessi sposi*, et de FOSCOLO, *Ultime lettere di Jacopo Ortis*.

GOSSELIN [l'abbé], directeur au séminaire de Saint-Sulpice. — Pouvoir du pape sur les souverains au moyen âge, ou Recherches historiques sur le droit public de cette époque relativement à la déposition des princes, par M***. Paris, Périsse, 1839, in-8.

Cet ouvrage a été publié sous le voile de l'anonyme. — Il en a été rendu compte dans le « Journal des Débats » du 29 sept. 1839.

GOSSELIN. — De l'étranglement dans les hernies. 1844, in-4 [2 fr. 50 c.]. — *Paris*, *Labé*.

GOSSELIN père, à Vire. — Traduction en vers français (vaudevilles et déclamations) du poëme latin de M. Lalleman, ayant pour titre : *Ituvienses nundinæ* (la Foire d'Etouvi), avec le texte latin; suivie de poésies fugitives, par le traducteur. Vire, imp. d'Adam, 1841, in-8 de 52 pag.

L'épître dédicatoire est signée : *Gosselin* père. — Le texte latin est au bas des pages. — Le poëme, qui a environ 160 vers, n'est pas mentionné dans la « Bibliothèque historique de la France. » — La commune d'Etouvy, qui compte environ 200 habitants, est située dans le département du Calvados, arrondissement de Vire, canton de Beny-Bocage.

GOSSELIN. Voy. JONES.

GOSSELIN, aux Sables. — Instruction pratique sur le traitement préservatif et curatif de la météorisation des animaux ruminants. Les Sables, imp. de Lambert, 1839, in-12 [1 fr.].

GOSSELLIN [Pascal-François-Joseph], géographe, membre de l'Institut, conservateur-administrateur de la Bibliothèque du roi, né à Lille le 6 décembre 1751, mort le 8 février 1830. [Voy. son éloge dans le tome IX des *Mém. de l'Acad. des inscript.*, la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 414.]

Gossellin a déclaré que la partie *Géographie ancienne*, dans le *Rapport fait par la classe d'histoire de l'Institut* (1808), qui est mise sous son nom dans l'avertissement, n'était point de lui. On lui doit un *Mémoire sur la Corse* et une *Réfutation* d'un mémoire manuscrit de DELAMBRE, intitulé : « Remarques sur la méthode proposée par M. Gossellin pour évaluer les stades itinéraires des anciens. »

GOSSET, de Saint-Clair, docteur en médecine, exerçant à Bayeux, mort à Commes en 1826 dans un âge très-avancé, a publié une Lettre à M. Pluquet, D. M., relativement à la maladie de madame de ***. 1787, in-4 de 8 pag. [Voy. l'*Essai historique sur la ville de Bayeux*, par F. PLUQUET.]

GOSSEU [Pierre-Louis], paysan de Vermand.

1. — Lettres picardes, suivies de la grande complainte en 79 couplets, sur la translation des cendres de Napoléon, écrite en patois picard; paroles et musique du même auteur, et traduite en très-bon français par le père *Ladéroute*, avec accompagnement de piano, par un ménétrier de l'endroit. Saint-Quentin, imp. de Cottenest, 1841, in-12, avec une page de musique.

Les Lettres sont au nombre de 33. Il y a des exemplaires où la ligne dernière de la page 24 est effacée, et le feuillet 25-26 est supprimé.

Il a paru la même année une 34e et dernière lettre, sous le titre de : *Lettre picarde. Défense de Gosseu contre la critique du journal de Saint-Quentin.* (N. du samedi, 1er mai 1841.) [Saint-Quentin, imp. de Cottenest, in-12.]

2. — Pamphlets picards (n. 1), pour faire suite aux *Lettres picardes*, de P.-L. Gosseu, paysan de Vermand. Suite de la 4e Lettre. *Circulaires fiscales de M. Humann. Rendez-vous à la grisette.* Saint-Quentin, imp. de Cottenest, 1841, in-12 de 12 pag.

La pagination fait suite à celle des *Lettres picardes*.

3. — Anciennes et nouvelles Lettres picardes. Saint-Quentin, Doloy, 1847, in-8.

Digitized by Google

La couverture porte : Suivie de la grande complainte en 92 couplets sur la translation des cendres de Napoléon, écrite en patois picard, paroles et musique du même auteur, et traduites en très-bon français par le père Ladéroute.

4. — Très-humble requête des transportés de juin au général Cavaignac. Paris, imp. de Blondeau, 1848, in-fol. de 2 pag.

GOSSIER [l'abbé J.-F.]. — Mémoire sur les paragrêles. Rouen, imp. de Périaux jeune, 1828, in-8 de 40 pages.

GOSSIN, ancien conseiller à la cour royale de Paris.

1. — Saint Vincent de Paul peint par ses écrits, ou Recueil des maximes, des conseils, des pratiques et des lettres de saint Vincent de Paul. Paris, Blaise, 1834, in-12, avec un portrait et un *fac-simile* [5 fr.].

2. — Vie de M. François-Xavier Fougeroux, ancien chef de bureau au ministère des finances, etc.; suivie de Notices sur la vie édifiante de plusieurs personnes vertueuses, mortes dans ces derniers temps. Paris, Gaume frères, 1839, in-18 de 216 pag. [60 c.].

Nous citerons encore : Notice sur M. de Cassini, pair de France, conseiller à la cour de cassation, etc. [1832, in-8.] — Notice sur Jean-Nicolas Chameroy, prêtre supérieur du séminaire de Saint-Charles d'Avignon, grand vicaire général du diocèse. [1832, in-8]. — Notice sur la vie de M. François-Xavier Fougeroux [1838, in-8]. — Éloge de M. Alexandre-Sylvain Javon, membre et secrétaire de la société charitable de Saint-Régis de Paris [1843, in-8].

GOSSIN fils [Louis], agronome.

1. — Manuel élémentaire d'agriculture. Vouziers, Flamant-Ansiaux, 1839, in-12 avec 4 pl. [1 fr. 25 c.] — *Paris, Hachette.*

2. — Manuel élémentaire d'agriculture. Nantes, Forest; Paris, Schwartz et Gagnot, 1840, in-18 [1 fr.].

3. — Les avantages de la réunion territoriale, proverbe [en cinq scènes]. Nancy, imp. de Paullet; Paris, Bouchard-Huzard, 1841, in-18.

4. — Quelques mots sur la situation des esprits en France touchant l'agriculture. Paris, imp. de Mme Bouchard-Huzard, 1846, in-8 de 8 pag.

GOSSNER [Jean], prêtre catholique à Munich. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 414.] — Le catholicisme primitif; trad. de l'allemand sur la deuxième édit. publiée à Strasbourg en 1820. Salins, imp. de Considérant, 1831, in-12 de 52 pag.

GOSSUIN [César-Eugène], s'intitulant : *Élève de l'école polytechnique, membre de la société* Aide-toi, le ciel t'aidera. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 415.] — Classification morale des hommes qui ont pris part à la révolution française. Paris, imp. de Bellemain, 1832, in-plano.

GOSZCZYNSKI [Séverin], poëte polonais, né dans l'Ukraine en 1803, combattit avec courage pour l'indépendance de son pays dans la révolution de 1831, et fut l'un des seize braves qui, le 29 novembre 1831, allèrent attaquer le grand-duc Constantin dans son palais. Il a composé des *Hymnes* patriotiques et des *Poëmes*, dont l'un, le *Château de Kaniow*, a été traduit en français. [Voy. SAINT-EDME et SARRUT, *Biog. des hommes du jour*, t. I, 2e part., p. 408.]

M. Goszczynski est l'un des auteurs des « Mélodies polonaises. Album lyrique. »

GOTTING [J.]. — Annonce d'une découverte physique très-importante pour la rectification de notre théorie astronomique. Paris, imp. de Dondey-Dupré père, 1828, in-8 de 16 pag.

GOTTIS [Mme Augustine]. [*Voy. la France littér.*, t. III, p. 415.]

1. — Contes à ma petite nièce. Paris, Eymery, Fruger et Cie, 1830, in-12 avec 6 pl.

2. — Nouveaux contes à ma petite nièce. Paris, Fruger et Brunet, 1835, in-12 avec 4 grav. [3 fr.]

3. — Isabella, ou les Maures en France. Paris, Dumont, 1836, 4 vol. in-12. [12 fr.]

4. — Une maîtresse de François Ier. Paris, Berquet et Pétion, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.]

5. — Le Tasse et la princesse Éléonore d'Est, roman historique. Paris, Berquet et Pétion, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Charlemagne, roman historique. Paris, Dolin, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

GOUBAU DE ROSPOUL, pseudonyme. Voy. VAN DE WEYER [Sylvain].

GOUBAUX [Prosper-Parfait], auteur dramatique, professeur suppléant dans un collége de Paris en 1815, professeur

Digitized by Google

à Sainte-Barbe en 1820, chef d'institution, né à Paris le 10 juin 1795. M. Goubaux, qui se battit bravement en 1814 sous les murs de la capitale, a joué en 1830 un rôle actif dans la révolution de juillet. M. Goubaux et M. Beudin son collaborateur ont pris le pseudonyme de DINAUX [Voy. la *Biogr. des hommes dujour*, t. II, 2e part., p. 41, et la *France littér.*, t. III, p. 416.]

1. — Avec MM. *Beudin* et *V. Ducange :* Trente ans, ou la Vie d'un joueur; — Avec MM. *Beudin* et *A. Dumas :* Richard d'Arlington. [Voy. BEUDIN.]

2. — Clarisse Harlowe, drame en cinq actes et en prose. Paris, Barba, 1832, in-8 [3 fr. 50 c.]

3. — Avec M. *Ernest Legouvé* : Louise de Lignerolles, drame en cinq actes et en prose. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1838, gr. in-8 de 32 pag. à 2 col.; Tresse, 1840, gr. in-8 de 26 pag.; et 1844, gr. in-8 de 22 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

4. — Avec M. *de Planard* : la Mantille, opéra-comique en un acte. Paris, Barba, Bezou, 1839, gr. in-8 de 16 pag. à 2 col.

France dramatique au dix-neuvième siècle. — M. P. Goubaux s'était caché sous le pseudonyme de HAUTEFEUILLE.

5. — Avec M. *Gustave Lemoine :* L'abbaye de Castro, drame en cinq actes. Paris, Marchant, 1840, in-8 [50 c.].

6. — Avec M. *Eugène Süe :* Latréaumont, pièce en cinq actes. Paris, Tresse, Delloye, 1840, gr. in-8 de 40 pag. à 2 col.

France dramatique au dix-neuvième siècle.

7. — Avec *le même :* La Prétendante, comédie en trois actes et en prose. Paris, Ch. Tresse, 1841, gr. in-8 de 26 pag. à 2 col.

France dramatique au dix-neuvième siècle.

8. — Avec *le même :* Les Pontons, drame en cinq actes. Paris, Ch. Tresse, 1841, gr. in-8 de 48 pag. à 2 col.

France dramatique au dix-neuvième siècle.

9. — Avec M. *Gustave Lemoine :* Nicolas Nikleby, ou les Mendians de Londres, drame en cinq actes et six tableaux. Paris, Ch. Tresse, 1842, gr. in-8 de 44 pag. à 2 col.

France dramatique au dix-neuvième siècle.

10. — Avec *le même* : La dot de Suzette, drame en quatre actes, mêlé de chant. Paris, Marchant, 1842, gr. in-8 à 2 col. [50 c.]

Magasin théâtral.

11. — Avec M. *Eugène Süe :* Pierre-le-Noir, ou les Chauffeurs, drame en cinq actes et six tableaux. Paris, Ch. Tresse, 1842, gr. in-8 de 38 pag.; et 1844, gr. in-8 de 40 pag.

France dramatique au dix-neuvième siècle.

12. — Avec *le même :* Les Mystères de Paris, roman en cinq parties et onze tableaux. Paris, Tresse, 1844, in-8 de 60 pag.; et 1845, in-8 de 60 pag. [1 fr.]

13. — Avec M. *Lesguillon :* Tout pour de l'or, drame en cinq actes, dont un prologue. Paris, Tresse, 1844, gr. in-8 de 40 pag. à 2 col.

France dramatique au dix-neuvième siècle.

GOUBEAU DE LA BILLENNERIE [Jacques-François], né à Loches (Indre-et-Loire) le 23 mai 1771, volontaire en 1792, employé dans l'administration départementale d'Indre-et-Loire en 1795, avocat en 1805, procureur impérial en 1806 à Ceva (Piémont), conseiller à la cour de Poitiers en 1810, président du tribunal civil de Marennes (Charente-Inférieure) en 1819, suspendu de ses fonctions pour dix ans par M. de Peyronnet pour cause de libéralisme, et réintégré en 1830. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour*, t. II, 2e partie, p. 320, et la *France littér.*, t. III, p. 417.] — De la nécessité d'une réforme électorale en France, et des moyens sages pour atteindre ce but. Paris, Laisné, 1836, in-8 de 80 pag.

GOUBEAU DE ROSPOEL, pseudonyme. Voy. VAN DE WEYER [Sylvain].

GOUBERT [Édouard], élève en médecine. — Pauvres nègres! ou Quatre ans aux Antilles françaises. Paris, imp. de Moessard, 1840, in-18 [1 fr.].

GOUCHON, de Dunkerque. — Avec M. *Herrewyn* fils : Un quiproquo au Rosendal, ou le Commissaire-priseur, vaudeville en un acte. Dunkerque, Drouillard, 1830, in-8 de 64 pag. [1 fr. 50 c.]

GOUCHON-BELLIN. — Instruction pour le commerce en gros et en détail,

Digitized by Google

à la portée de toutes les intelligences. Le quart du produit est réservé pour secourir les victimes de Horloz, de Stokeim, et celles de Borgt et de Berthem. Ypres, Lambin-Verwaerde, 1839, in-4.

GOUDAR [Ange], pamphlétaire, écrivain politique, né à Montpellier vers 1720, mort en 1791. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

Outre les écrits indiqués dans la « France littér. » [t. III, p. 418], Goudar a publié une *Grammaire française à l'usage des Italiens*, 1770, in-8, et 1847, Baudry, in-12 [3 fr.], sous ce titre : *Grammatica francese per gli Italiani.*

GOUDARD [J.-J.-L.], prêtre du diocèse de Grenoble. — Première lettre à M. l'abbé Combalot, à l'occasion de la première lettre adressée par celui-ci à M. F. de La Mennais. Lyon, impr. de Boursy; Paris, Daubrée, 1837, in-8 [2 fr.].

C'est une défense de l'abbé de Lamennais. On trouve dans la « Revue du Lyonnais » de 1837, une polémique relative à cette publication.

GOUDAREAU [J.-M.-C.], a traduit du latin : « Traité de médecine pratique, » par M. J.-P. FRANK. [Voy. ce nom.]

GOUDCHAUX [Michel], ancien payeur du département du Bas-Rhin, banquier à Paris, deux fois ministre des finances après la révolution de 1848, représentant du peuple à l'Assemblée nationale; né à Nanci en 1801. — Du projet de loi sur la prorogation du privilége de la banque de France. Paris, imp. de Fournier, 1840, in-8 de 16 pag.

Nous connaissons encore : Lettre sur la conversion de la rente cinq pour cent, adressée à M. Humann [1834, in-8]. — Lettre sur les monnaies, adressée à M. Humann [1834, in-8].

M. Goudchaux a donné de nombreux articles de finances au « National. »

GOUDELIN ou **GOUDOULI**. Voy. GODOLIN.

GOUDEMEZ. — Commission des douanes. Observations soumises à la commission au nom de l'agriculture contre l'importation en France du sésame et autres graines oléagineuses étrangères. Arras, imp. de Thierry, 1844, in-8 de 12 pag.

Il a paru à la même époque : Réfutation d'une brochure publiée à Marseille en faveur de la graine de sésame [Arras, Thierry], — et : Académie d'Arras, question des graines oléagineuses [Arras, Degeorge].

GOUDOULI ou **GOUDOULIN**. Voy. GODOLIN.

GOUFFÉ [Armand], chansonnier et vaudevilliste, né vers 1773. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 419.]

1. — Avec *Viller* : Cange, ou le Commissionnaire bienfaisant, fait historique en un acte. 1795, in-8.

2. — Avec M. *G.-A. Belle* : Le Retour à Valenciennes; La Tante et la nièce. [Voy. BELLE.]

Nous connaissons encore de M. Gouffé, en collaboration avec M. BELLE, deux pièces qui n'ont point été imprimées : Karabi, ou l'Ile des piqûres; M. Fougère, ou le Peintre du marché aux Fleurs [Voy. BELLE].

M. A. Gouffé a donné quelques articles à « l'Almanach littéraire, ou Étrennes d'Apollon » [1801-1806]; et au « Nouvel Almanach des Muses » [1801-1812].

GOUGE DE CESSIÈRES [François-Étienne], avocat du roi au siége présidial de Laon, né dans cette ville le 8 février 1724. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

Ajoutons aux productions de Gouge de Cessières indiquées dans la « France littéraire » [t. III, pag. 421] : *l'Éducation, poëme.* [Paris, 1757, in-8.]

GOUGEARD [A.]. — Le Maréchal d'empire et ses deux aides de camp. Paris, Lecointe et Pougin, Pigoreau, 1833, 4 vol. in-12 [12 fr.].

GOUGENOT, des Mousseaux [R.].

1. — L'Émancipation aux colonies françaises, état actuel des colonies, etc. Paris, Dauvin et Fontaine, 1844, in-8 [3 fr. 50 c.].

2. — Le Monde avant le Christ. Influence de la religion dans les États, ou Séparation et harmonie entre les institutions religieuses et les institutions politiques. Paris, Mellier, 1845, gr. in-18 (format anglais) [3 fr. 50 c.].

GOUGET. Voy. GOUJET.

GOUGY [J.-T.], artiste pantomimique.

M. Quérard, dans la « France littéraire, » t. III, pag. 422, a consacré deux articles différents à cet écrivain, l'un sous le nom de GOUGIBUS, et l'autre, sous le nom de GOUGY. C'est à tort. L'*Homme d'airain*, ou *Rozabella et Alberto*, *Mioco et Fitoli* [publiées sous le pseudonyme de GOUGIBUS] sont de M. GOUGY, auteur de *Zelly ou le Naufrage.*

GOUHOT [F.]. — Observations sur l'infanterie de marine, extraites d'une brochure sur les équipages de ligne, l'artillerie et l'infanterie de marine.

Digitized by Google

Brest, imp. de Come, 1838, in-8 de 16 pag.

GOUILLÉ, instituteur à Nantes. — Traité d'orthographe absolue. Nantes, Mangin, 1842, in-12 de 72 pag.

M. Gouillé est auteur de divers autres petits livres de pédagogie élémentaire, trop peu importants pour être mentionnés en détail.

GOUIN, ingénieur du matériel des chemins de fer de la rive droite. — Avec M. *L. Lechatelier* : Recherches expérimentales sur les machines locomotives. Paris, Mathias, 1845, broch. in-4 avec 6 *pl.* [5 fr.]

GOUIN [Édouard].

1. — Les Pontons d'Angleterre et la censure de France. Paris, Michaud, 1841, in-8 de 8 pag.

2. — Georges le paysan, drame en trois actes. Paris, Gallet, Vert, 1841, in-8 [30 cent.].

Paris dramatique.

3. — Avec M. *J. Arago* : Le Camélia, vaudeville en un acte. Paris, Bréauté, 1841, in-18 [30 c.].

4. — Avec *le même* : Histoire du prince royal, duc d'Orléans : détails inédits sur sa vie et sa mort, puisés à des sources authentiques. IV^e^ édit. Paris, J. Chapelle et C^ie^, 1842, in-8, avec un portrait [2 fr.].

5. — Avec *le même* : Mémoires de Chodruc-Duclos, Paris, Dolin, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — En 1845, *F. Béchet* [4 fr.].

Chodruc-Duclos, né à Bordeaux, est mort à Paris, le 11 octobre 1842.

6. — L'Égypte au XIX^e^ siècle, histoire militaire et politique, anecdotique et pittoresque de Méhemet-Ali, Ibrahim-Pacha, Soliman-Pacha (colonel Selves), illustrée de gravures peintes à l'aquarelle, d'après les originaux de M. J.-A. Beaucé. Paris, Boizard, 1846-48, in-8, fig. noires [8 fr.]; — fig. col. [10 fr.]

M. Ed. Gouin est l'auteur de l'*Introduction* mise en tête de l'ouvrage de M. Lacoste (du Bouig) intitulé : « Le maréchal Brune, poésie, » et de celle qui précède l'ouvrage publié par MM. Ant. Aumetayer et Eug. Pernot, sous le titre de « Le comte de Judas, ou le Livre des Souvenirs. » [Voy. ces noms.]

GOUIN [Francis]. — Rome et ses papes, histoire succincte du grand pontificat. Paris, Brière, 1829, in-8.

GOUJET.

1. — Avec M. *Bioche* : Dictionnaire de procédure civile et commerciale. [Voy. Bioche.]

2. — Avec M. *Merger* : Dictionnaire de droit commercial, contenant la législation, la jurisprudence, l'opinion des auteurs, etc. Paris, Joubert, 1844-46, 4 vol. in-8 [30 fr.].

GOUJON [Antoine-Maurice], négociant, chef de bureau au ministère des travaux publics, né à Lyon le 17 mars 1777, mort à Paris le 11 août 1842.

1. — Discours prononcé, le 8 octobre 1827, à la séance d'ouverture des études de rentrée dans les classes (de l'école spéciale de commerce à Charonne). Paris, imp. de J.-J. Cordier, 1827, in-8 de 32 pag.

La même brochure contient les discours de MM. Chareau Maillat et Pinel-Grandchamp.

2. — Du choix d'un local pour l'entrepôt de la ville de Paris. Paris, imp. de F. Didot, 1832, in-8 de 26 pag.

Cet ouvrage a paru sous le pseudonyme de G. de Chamfrey.

3. — Avec M. *Sardou* : Cours complet d'opérations commerciales et de tenue des livres. Paris, Hachette, 1842, 2 vol. in-8 [6 fr.].

Première partie : Principes. — *Deuxième partie* : Application.

C'est à Goujon que son compatriote Esparron dédia « l'Essai sur les âges de l'homme » [1803].

GOUJON [Abel], libraire à Saint-Germain-en-Laye. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 425.] — Avec M. *Ch. Odiot* fils : Histoire de la ville et du château de Saint-Germain-en-Laye, suivie de recherches historiques sur les dix autres communes du canton. Saint-Germain-en-Laye, Goujon; Paris, Ledoyen, 1829, in-8, fig.

Aux récits historiques, à la description des lieux, aux données statistiques, M. A. Goujon a joint des réflexions sur les améliorations qu'il y aurait, selon lui, à faire à Saint-Germain, sous le rapport de la police, de l'administration et des travaux d'art. [Voy. un compte rendu, dans les « Débats » du 10 septembre 1831.]

GOUJON [Jean], sculpteur et architecte, né à Paris au commencement du seizième siècle, tué en 1572 pendant le massacre de la Saint-Barthélemy. — OEuvre, gravé au trait d'après les statues et bas-reliefs, par M. Réveil; accompagné d'un texte explicatif sur chacun des monuments qu'il a embellis de ses sculptures, et précédé d'un Essai

Digitized by Google

sur sa vie et ses ouvrages, par M. *I. G****, recueilli et publié par *Audot*. Paris, Audot, Bance, 1827-44, gr. in-8, pap. vélin, fig. [72 fr.]

Publié en 18 livraisons; les 17 premières de 1827 à 1833, la 18e en 1844. La rédaction de cette dernière livraison est due en grande partie à M. André POTTIER.

GOULAINE [le marquis de]. — Réponse à la brochure de M. le baron de Charette sur les événements de la Vendée en 1832. Nantes, impr. de Merson, 1840, in-8 de 48 pages.

Voy. CHARETTE.

GOULESQUE [l'abbé].

1. — Avec M. l'abbé *Bonnevialle :* Nouveau traité de versification latine. [Voy. BONNEVIALLE.]

2. — Le Parnasse français-latin, ou Morceaux choisis de poésie française traduits en vers latins. Toulouse, Bon et Privat, 1847, in-12.

Le texte français est en regard de la traduction latine.

GOULIANOF [J.-A. de], conseiller de la cour de Russie, membre de l'académie de Saint-Pétersbourg. [Voyez la *France littér.*, t. III, p. 427.] — Archéologie égyptienne, ou Recherches sur l'expression des signes hiéroglyphiques et sur les éléments de la langue sacrée des Égyptiens. Leipsick et Paris, Dufart, 1839, in-8, vol. I à III [40 fr.].— En 1845, *A. Durand* [25 fr.].

Cet ouvrage devait avoir 9 volumes.

GOULLARD, ancien curé de Roanne, député à l'Assemblée nationale, puis curé de Notre-Dame de Saint-Louis de Lyon. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 428.]—Pratique de la dévotion au sacré Cœur de Jésus, à l'usage de la confrérie ; suivie de différents exercices pour la dévotion au sacré Cœur de Marie. Édit. augmentée d'une Neuvaine au sacré Cœur de Jésus, de Prières et de Méditations pour l'Heure sainte. Lyon et Paris, Périsse, 1844, in-18 [60 c.].

Ouvrage souvent réimprimé. Les principales éditions ont paru en 1829, 1832, 1835, 1838 et 1840.

GOULLIN [J.-A.].

1. — Exposé de la méthode résolutive et des procédés employés pour la guérison des maladies des yeux réputées incurables. Paris, impr. de Maulde, 1838, in-8 de 32 pages.

2. — Hygiène des yeux, ou Traité des moyens d'entretenir la vue, de fortifier la vue faible, et de conserver la santé en général. IIe édit. Paris, impr. de René, 1843, in-8 [3 fr. 50 c.].

3. — La Mode sous le point de vue hygiénique, médical et historique, ou Conseils aux dames et à la jeunesse. Paris, René, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

GOUNIOT [J.-L.-Auguste]. — *Nouvel* exposé de la composition littéraire. Ire partie, contenant les principes raisonnés et expliqués : 1° de la description, 2° de la narration, 3° sur toutes les formes, à l'usage des élèves des classes supérieures. Blois, impr. de Groubenthal; Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1844, in-12 [3 fr.].

M. Auguste Gouniot a traduit en vers français la tragédie « d'OEdipe roi », par SOPHOCLE.

GOUPIL [Auguste], docteur en médecine, médecin du bureau de bienfaisance, né à Paris en 1794.

On doit à ce médecin une thèse inaugurale sur la coqueluche, et divers mémoires publiés dans les journaux et dictionnaires sur : la Variolоïde et les revaccinations.— La phlébite. — L'acupuncture.— Le scorbut.—Le nitrate d'argent à haute dose dans les hémorragies. — Les contre-stimulants. — La phlegmasie albadolens [1825].— Le choléra asiatique [1831]. — Le seigle ergoté [1827 et 1833].—La goutte [1836]. — La grossesse [1836].— La migraine [1837].

GOUPIL. — Les hommes du jour, ou Coup d'œil sur les caractères et les mœurs de ce siècle, précédé de réflexions critiques sur les causes productrices. Paris, 1820, in-8 [6 fr.].

GOUPIL [C.-J.]. — Histoire des mollusques terrestres et fluviatiles observés dans le département de la Sarthe. Le Mans, Monnoyer, Pesche; Paris, Meilhac, 1836, in-12, avec 2 pl. [3 fr.]

GOUPIL-FESQUET. — Voyage d'Horace Vernet en Orient, texte et dessins. Paris, Challamel, 1843, 1 vol. gr. in-8, avec 16 dessins col. [10 fr.]

M. Goupil-Fesquet a accompagné en Orient M. H. Vernet et a partagé sa tente et ses plaisirs. Il a particulièrement étudié les costumes de l'Orient et la manière dont ils sont portés par les indigènes.

GOUPY, traducteur des *Œuvres complètes* d'HORACE. [Voy. ce nom.]

GOUPY DE QUABECK [Ch.].—Traité de l'âge du cheval, dédié à M. Camille du Ray, lieutenant-colonel, commandant le 1er régiment de lanciers. Bruxelles, Parent, 1841, in-8, avec 41 grav.

Digitized by Google

GOURAUD père, de Tours, docteur en médecine.

1. — Études sur la fièvre intermittente, pernicieuse dans les contrées méridionales. Avignon, imp. d'Aubanel, 1843, in-8 [5 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

On doit encore à M. Gouraud une *Démonstration des principales opérations de chirurgie* [1815, Tours].

GOURAUD [Henri], professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris.

1. — Réflexions sur la nature, la contagion et le traitement du choléra-morbus. Paris, Gabon, 1831, in-8 de 28 pag.

2. — Essai critique sur Broussais, sa doctrine médicale et ses opinions philosophiques. Paris, O. Fulgence, 1840, in-12 [1 fr. 50 c.].

M. H. Gouraud a travaillé au « Journal des connaissances médico-chirurgicales » et à « l'Encyclopédie catholique. »

GOURAUD [H.-J.]. — Architecture des oiseaux, trad. de l'anglais. Lyon et Paris, Périsse, 1837, in-12 [2 fr.].

GOURAUD [Fauvel]. Voy. FAUVEL-GOURAUD.

GOURAUD [Mlle Julie]. Voy. AULNAY [Louise d'].

GOURBEYRE. — Un mot sur la marine. Un mot sur la question des sucres. Paris, Bachelier, 1839, in-8 [50 c.].

Extrait des « Annales maritimes et coloniales. »

GOURBILLON [Joseph-Antoine de], secrétaire des commandements de la reine Marie-Antoinette. [Voy. la *Biogr.* de RABBE et la *France littér.*, t. III, p. 429.] — Dante, traduit en vers par stances correspondantes aux tercets textuels sur un texte nouveau quant au choix des variantes et au mode de ponctuation. L'*Enfer*. Paris, Auffray, 1831, in-8 [6 fr.].

GOURCY [Conrad de].

1. — Relation d'une excursion agronomique en Angleterre et en Écosse en 1840. Lyon, imp. de Barret, 1841, in-8.

L'auteur a fait imprimer la même année, chez Mme Bouchard-Huzard, quelques passages oubliés dans l'impression faite à Lyon, et qui complètent l'ouvrage ci-dessus indiqué.

2. — Notes sur l'agriculture des départements du Nord et du Pas-de-Calais, recueillies pendant l'année 1847. Paris, imp. de Pillet fils aîné, 1848, in-8 de 16 pag.

3. — Journal du second voyage agricole de M. le comte de Gourcy en Angleterre et en Écosse, fait pendant l'été de 1847. Paris, imp. de Mme Bouchard-Huzard, 1848, in-8 de 124 pag.

Extrait des « Annales de l'agriculture française ».

GOURCY [l'abbé de], publiciste et érudit. [Voy. la *Biograph. univ.*, et la *France littér.*, t. III, p. 429.] — Apologétique et les Prescriptions de Tertullien. Nouvelle édition avec le texte en regard et des notes. Avignon, Seguin aîné, 1833, in-12.

L'abbé de Gourcy est un des écrivains dont les traductions ont été admises dans la « Collection des chefs-d'œuvre des Pères de l'Eglise traduits [Gaume, 15 vol. in-8].»

GOURDIN [J.-J.], régent de mathématiques, membre de la Société d'émulation de Cambrai.

1. — Traité d'arithmétique, à l'usage des instituteurs. IIe édit. Valenciennes, Prignet, 1834, in-8.

2. — Manière simple et prompte de trouver la contenance d'une chaudière, en opérant seul et sans y descendre. Cambrai, imp. de Lesne-Daloin, 1834, in-8 de 4 pag., avec 1 pl.

Extrait des « Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai » [XIVe rec., 1832-33].

3. — Questionnaire méthodique, à l'usage des écoles primaires élémentaires. Cambrai, le même, 1838, in-18 de 192 pag.

4. — Exposition du calcul décimal et du système métrique. Valenciennes, Prignet, 1839, in-8 de 24 pag., avec 1 pl.

On doit encore à M. Gourdin: *Rapport sur la machine pneumatique*, dans les « Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai » [XVe rec., 1834-35].

GOURDON [V.-P.]. — Mémoire sur un sparadrapier, à l'usage des pharmacies et des hôpitaux, pouvant, par quelques modifications, recevoir d'utiles applications dans les arts. Toulon, imp. de Duplessis-Ollivault, 1830, in-8 de 28 pag. avec une pl.

GOURDON, curé à Angers.

1. — Éloge funèbre de M. le marquis de Civrac, prononcé dans l'église de Beaupreau, le 29 octobre 1835. Nantes,

Digitized by Google

imp. de Merson, 1836, in-8 de 32 pag.

Il y a eu deux tirages la même année.

2. — Oraison funèbre de Mgr Charles Montaut des Isles, évêque d'Angers, prononcé dans l'église cathédrale, le 27 août 1839. Angers, imp. de Pigné-Château, 1841, in-8 [1 fr.].

GOURDON [Édouard].

1. — Physiologie de l'omnibus. Paris, Terry, 1841 et 1843, in-32 [1 fr.].

2. — Physiologie du bois de Boulogne. Paris, Charpentier, 1841, in-8 de 28 pag.

3. — Physiologie des diligences et des grandes routes. Paris, Terry, 1842 et 1843, in-18 [1 fr.].

4. — Paris, la nuit, silhouettes [en prose]. Paris, Charpentier, 1842, in-32 [1 fr.].

5. — Laura. Paris, Marescq, 1843, in-8 [7 fr.].

GOURDOUX fils. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 431.] — Description des figures les plus usitées de la contredanse française. Paris, imp. de Pinard, 1832 et 1841, in-18 [2 fr.].

GOURÉ [Édouard], docteur ès sciences, professeur de mathématiques. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 431.]

1. — Considérations sur Alger. Paris, imp. de Panckoucke, 1831, in-8 de 16 p.

2 — Éléments de géométrie et de trigonométrie, à l'usage des candidats aux écoles royales polytechnique, militaire, navale et forestière. Paris, Bachelier, 1846, in-8 [7 fr.].

La première édition a paru en 1836; la deuxième en 1838.

GOURGAS [Vincent], inspecteur de l'académie de Lyon, a traduit le *Livre de la sagesse éternelle* de Henri Suzo. [Voy. ce nom.]

GOURGAUD [le baron Gaspard], né à Versailles le 14 septembre 1783, général d'artillerie, premier officier d'ordonnance de Napoléon, fut l'un de ses compagnons d'exil à Sainte-Hélène. Les Anglais le persécutèrent. Sir Walter-Scott l'accusa d'avoir trahi l'empereur. Il fut employé sous Louis-Philippe, dont il devint aide de camp; il est aujourd'hui colonel d'une des légions de la garde nationale de Paris. [Voy. la *Biogr.* de Rabbe; la *Revue biographique* de Pascallet (1841); la *Biograph. des hommes dujour*, t. III, 2e part., p. 151; et la *France littér.*, t. III, p. 431.] — Réfutation de la *Vie de Napoléon*, par sir Walter-Scott. Paris, Locard, 1827, in-8 de 192 pag. [2 fr. 50 c.]

Le général Gourgaud a rédigé avec les généraux Ranfon et Belliard le *Récit des campagnes* dans « l'Histoire scientifique et militaire de l'expédition française en Égypte. » — Il est l'auteur, avec M. le comte d'Aubé et autres, de « Bourrienne, et ses erreurs volontaires ou involontaires.»

GOURGAULT. Voy. Dugazon.

GOURIET [J.-B.], né à Paris en 1774. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 432.]

1.—Le mot cher à Sophie, ou le Juste milieu. Couplets politiques et de société. Paris, Delaunay, 1832, in-8 de 8 pag.

2. — Hymne à Juillet. Quatrième anniversaire. Paris, imp. de Pihan-Delaforest (M.), 1834, in-4 de 8 pag.

3. — 1713 et 1846, ou Louis XIV et Louis-Philippe Ier. Dithyrambe suivi de quelques notes. Paris, Lallemand-Lépine, 1847, in-8 [1 fr. 50 c.].

GOURIOT [l'abbé Th.].

1. — Galerie littéraire, ou choix des jugements portés par les meilleurs critiques sur les auteurs anciens et modernes. Paris, Delloye, 1837, in-12 [2 fr. 50 c.].

2. — Cours de philosophie française, à l'usage des colléges et des séminaires. Paris, Delloye, 1837, in-8 [6 fr.].

3. — Précis de l'histoire sainte et ecclésiastique, jusqu'à Grégoire XVI, ou Historique de la religion. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1837, in-12 de 240 pag.

4. — Précis de l'histoire ancienne, avec des considérations sur les mœurs, usages, lois, gouvernements, sciences, lettres et arts de l'antiquité. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1838, in-12 de 240 pag.

5. — Précis historique des peuples du moyen âge, depuis la chute de l'empire romain jusqu'aux premières années du seizième siècle. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1838, in-12.

6.— Précis de l'histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la fin de l'empire d'Occident; avec des observations sur les mœurs, usages, etc., de ce peuple. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1838, in-12.

7. — Précis de l'histoire moderne, depuis les premières années du seizième

Digitized by Google

siècle jusqu'à nos jours. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1839, in-12 [2 fr. 50 c.].

8. — La mythologie complète, expliquée par l'histoire, avec un précis des autres faux cultes chez les différents peuples, avant et après Jésus-Christ, etc. IIe édition. Paris, Têtu, 1841, in-12 [1 fr. 50 c.].

GOURJON [Horace]. — Le Massacre de Vassy, d'après un manuscrit tiré d'un couvent de Vassy. IIe édition, revue et corrigée. Paris, Delay, 1844, in-8 de 28 pag., avec 2 pl.

La Ire édit. est de 1843, in-8, avec pl.

GOURJU [Pierre-Clément], professeur de philosophie.

1. — Note sur le retour au christianisme par la philosophie, à l'occasion du discours d'ouverture, prononcé par M. Bouillier, professeur de philosophie à la faculté des lettres de Lyon. Roanne, imp. de Périsse, 1840, in-4 de 16 pag. [1 fr.]

2. — Précis d'un cours de philosophie élémentaire, en forme de réponses aux questions du programme officiel. IIe édition. Lyon, Giberton et Brun, 1843, in-8 [6 fr.].

La Ire édit. est de 1842. Une IIIe édit., revue et augmentée, a été publiée en 1847 sous le titre de : *Cours de philosophie élémentaire, suivi de l'Histoire de la philosophie.* [Paris, Sagnier et Bray, in-8, 5 fr.]

GOURLIER, architecte, secrétaire du conseil des bâtiments civils. — Avec MM. *Biet*, *Grillon* et *Tardieu :* Choix d'édifices publics projetés ou construits en France depuis le commencement du dix-neuvième siècle. Paris, L. Colas, Carilian-Gœury, 1827 et ann. suiv., in-fol.

La LXe livraison a été publiée en 1847; l'ouvrage formera 3 vol. in-fol., 2 vol. ont paru.

M. Gourlier a travaillé au « Dictionnaire de l'industrie manufacturière, commerciale et agricole » et à la « Maison rustique du XIXe siècle. »

GOURMELIN [Hyacinthe], du Finistère, ancien officier de l'empire, notaire, secrétaire de la préfecture du département de la Meurthe et du consulat français en Géorgie, employé de la maison du roi.

1. — Tableau synoptique de la chronologie universelle des peuples et des rois. Paris, Didot, 1837, une feuille de papier vélin dit *grand monde*, ayant 1 mètre 164 cent. de long sur 0m,975 de hauteur.

Voy. le « Journal des savants, » novembre 1837, p. 694.

2. — Tableau synoptique de l'histoire de la Bretagne armorique. Paris, imp. de Dupont, 1839, in-plano.

3. — De la Réforme sociale et religieuse. Profession de foi d'un prolétaire obscur, et vœux d'un patriote armoricain. Fragment d'un évangile de la raison. Paris, imp. de Dupont, 1848, in-8 de 16 pag.

La couverture porte : *Locomotive du progrès. Brûlot attaché à la queue des renards irrités de Loyola et de leurs suppôts.*

GOURNAY [Mlle Marie LEJARS de], connue par son esprit et son intimité avec Montaigne, née en 1566, morte en 1645.

On a réimprimé, en 1828, en tête d'une édit. des « Essais » de MONTAIGNE la *Préface* de Mlle de Gournay.

GOURNAY [Frédéric de]. — Avec MM. *A. Blouet et autres :* Expédition scientifique de Morée, etc. [Voyez BLOUET.]

GOURNAY [François-Amand de], avocat, docteur ès lettres, ancien professeur suppléant à la faculté des lettres, membre des académies de Caen et de Rouen, né à Caen le 13 février 1794.— Jeanne d'Arc, poëme en six chants. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in-18 [3 f. 50 c.].

Nous connaissons encore de M. de Gournay, dans les « Mémoires de l'académie royale des sciences, arts et belles-lettres de la ville de Caen, » *Revue des principaux fragments d'Ennius* [1840]. — *Dissertations sur le chant des frères Arvales et sur les trois fragments des hymnes ou Axamenta des prêtres saliens* [1845, 28 pag.].

GOURNAY [C.], capitaine de gendarmerie. — Formulaire des procès-verbaux en matière de délits de chasse. Paris, Léautey, 1844, in-12 [50 c.].

GOUROFF [A.-Jeudy DUGOUR, connu en littérature sous le nom de], né à Clermont-Ferrand en janvier 1766, était frère de la doctrine chrétienne et professeur dans les colléges dirigés par sa congrégation, lorsque la révolution éclata. Il essaya alors de la profession de libraire, et, n'ayant point réussi, il sollicita une place en Russie dans l'instruction publique. On le nomma professeur et bibliothécaire à Kharkhoff; il se fit naturaliser Russe, reçut en 1812 de l'empereur le nom de Gouroff, et devint conseiller d'État, directeur de l'université de Saint-Pétersbourg, pro-

Digitized by Google

fesseur d'histoire et de littérature, etc. Il mourut vers 1840. [Voy. la *France littér.*, t. II, p. 651, au mot DUGOUR.]

1. — Critique et défense de l'histoire. Discours prononcé à l'université de Kharkhoff en 1807. Kharkhoff, 1807, in-4.

2. — Des Révolutions opérées dans l'état social au quinzième siècle. Kharkhoff, 1809, in-4.

3. — De la Civilisation des Tartares Nogaïs dans le midi de la Russie européenne. Kharkoff, 1816, in-8.

4. — Mémoire sur l'état actuel de l'hôpital impérial des pauvres malades de Saint-Pétersbourg. Saint-Pétersbourg, Pluchart, 1817, in-8.

5. — De la Direction donnée à l'enseignement dans les universités. Discours. Saint-Pétersbourg, 1823, in-8.

6. — De l'Influence des lumières sur la condition des peuples. Disc. Saint-Pétersbourg, 1826, in-8.

7. — Du Rapport des lettres avec la morale. Discours. Saint-Pétersbourg, 1828, in-8.

8. — Essai sur l'histoire des enfants-trouvés, depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours, servant d'introduction aux Recherches sur les enfants-trouvés et les enfants illégitimes en Russie et dans le reste de l'Europe. Paris, imp. de F. Didot, 1829, in-8 [3 fr.].

Cet essai est divisé en 12 chapitres. — Il n'en a été tiré que 100 exemplaires.

9. — Recherches sur les enfants-trouvés et les enfants illégitimes, en Russie, dans le reste de l'Europe, en Asie et en Amérique; précédées d'un Essai sur l'histoire des enfants-trouvés depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours. Paris, F. Didot, 1839, t. Ier, in-8 [6 fr.].

L'auteur cherche à constater dans cet ouvrage les maux que produisent les maisons d'enfants-trouvés, et rend compte des moyens employés dans divers pays pour prévenir l'infanticide et l'exposition, et pour constater les nouveau-nés qui sont abandonnés.

A cette liste et à celle qui se trouve dans la « France littéraire » des ouvrages de M. Dugour-Gourolf, il faut ajouter un *Mémoire justificatif sur Louis XVI*, imprimé en 1793, que nous avons indiqué au nom de DUCOUR.

GOURRIER [François-Bonaventure], ministre de l'Église anglicane

1. — Six discours en rapport avec l'avenir de la religion chrétienne en France, prononcés les dimanches de l'Épiphanie 1840. Paris, Treuttel et Würtz, 1840, in-8 [4 fr.].

2. — Lettre au rédacteur des Archives du christianisme (journal protestant), en réponse à un article relatif à l'évêque de Jérusalem. Paris, Treuttelet Würtz, Galignani, 1842, in-8 de 64 p.

3. — Qu'est-ce que l'Église? Dissertation démontrant que l'Église de Christ est I. une, II. sainte, III. catholique, IV. apostolique; suivie de quelques réflexions sur la succession apostolique. Paris, Treuttel et Würtz, Delay, 1843, in-8 [1 fr. 25 c.].

GOURVILLE [Jean HÉRAULT de], né à Larochefoucauld, le 11 juillet 1625, conseiller d'État, mort le 16 juin 1703. Ses *Mémoires*, publiés en 1724 et 1782, ont été reproduits dans la « Collection Michaud et Poujoulat », t. V, 2e série, 1838.

GOURVILLE [Henri de]. — Ombres et rayons [en vers]. Paris, Levavasseur, 1843, in-8 [6 fr.].

GOURY aîné [G.], ingénieur en chef des ponts et chaussées, membre-professeur de l'académie des beaux-arts de Florence. — Recherches historico-monumentales, concernant les sciences, les arts de l'antiquité et leur émigration d'Orient en Occident. Paris, F. Didot, 1833, in-8 avec 2 cartes [8 fr.].

GOURY [J.]. — Avec M. *Owen Jones*: Plans, élévations et coupes de l'Alhambra. Londres, 1840, grand in-fol.

GOURY DE CHAMPGRAND [Alexandrine-Sophie], d'abord comtesse de SAINT-SIMON, plus tard baronne de BAWR. [Voy. BAWR.]

GOUSSARD [Eugène].

1. — De la Cour des comptes dans le gouvernement représentatif, et des rapports qui doivent exister entre cette juridiction et les Chambres. Paris, Delaunay, 1831, in-8 de 64 pag.

2. — De la Cour des comptes et du conseil d'État. L'autorité administrative doit-elle conserver le droit de casser les arrêts de la Cour des comptes? Paris, imp. de Schneider, 1840, in-8 de 84 pag.

GOUSSARD [J.]. — Nouveau Guide pittoresque du voyageur à Dijon, contenant, etc. Rédigé par J. Goussard et publié sous les auspices de M. *Victor Dumay*. Dijon, Decailly; Paris, Mai-

Digitized by Google

son, 1845, in-18 avec un plan et des gravures.

GOUSSE [J.-Théod.-Laurent], l'un des auteurs de la *Biographie toulousaine*.

GOUSSET [Thomas-Marie-Joseph], né à Montigny-les-Cherlieux (Haute-Saône) le 1er mai 1792, d'abord vicaire à Lure, et successivement professeur de théologie au séminaire de Besançon, vicaire général dans la même ville, évêque de Périgueux (1835), puis archevêque de Reims. M. Gousset, membre de l'académie de Besançon, a pris part aux travaux de la commission chargée de publier les manuscrits du cardinal de Grandvelle. [Voy. une biographie de M. Gousset, ornée de son portrait (Paris, Appert, 1842, in-18), la *Biographie des hommes du jour*, t. IV, part. 1re, pag. 15, et la *France littér.*, t. III, pag. 435.]

1. — Justification de la Théologie morale du B. Alphonse-Marie de Ligorio. IIe édit., 1832, in-8 [3 fr. 50 c.]. — *Besançon et Paris, Outhenin-Chalandre.*

Cet ouvrage, qui forme comme un complément de la Théologie de Liguori, a été traduit en italien.

2. — Lettres sur la doctrine de B. A. de Liguori, et la *Justification* de sa Théologie morale. 1834, 1 vol. in-8 [3 fr. 50 c.]. — *Les mêmes.*

Ces Lettres sont au nombre de onze. L'auteur répond à des difficultés qui lui ont été faites par un anonyme contre les opinions et contre la *Justification* de la Théologie d'Alph. de Liguori.

3. — Dictionnaire de théologie, par l'abbé Bergier, édition enrichie de notes extraites des plus célèbres apologistes de la religion, par M. Gousset, augmentée d'articles nouveaux, par M. Doney, et précédée du plan de théologie, manuscrit autographe de Bergier. Besançon, Outhenin-Chalandre; Paris. Gaumé frères, 1843, 6 vol. in-8 [20 fr.].

4. — Les actes de la province ecclésiastique de Reims, ou Canons et décrets des conciles, constitutions, statuts et lettres des évêques des différents diocèses qui dépendent ou qui dépendaient autrefois de la métropole de Reims. Publiés par M. Gousset. Reims, imp. de Jaquet, 1842-1844, 4 vol. in-4 à deux col. [40 fr.] — *Paris, Dumoulin.*

5. — Code civil commenté dans ses rapports avec la théologie morale. Ve édit. Paris, Belin-Mandar, 1844, in-18 [6 fr.].

M. Gousset a fait à son ouvrage primitif des additions importantes, éclairci dans leur sens littéral certains textes restés obscurs, ou mieux précisé leurs applications diverses et leurs rapports avec la théologie et la morale.

6. — Théologie morale à l'usage des curés et des confesseurs. Ve édit. Paris, Lecoffre, 1847, 2 vol. in-8 [12 fr.].

La première édition est de 1844; les deuxième et troisième sont de 1845; la quatrième de 1846. Deux éditions ont été faites pour la Belgique. Le TOME Ier contient : Les traités des actes humains, de la conscience, des lois, des péchés, des vertus et du Décalogue. — Le TOME II contient : les traités des sacrements en général, du baptême, de la confirmation, de l'eucharistie, de la pénitence, de l'extrême-onction, de l'ordre, du mariage, des indulgences, des censures, des irrégularités, de l'administration temporelle des paroisses, avec une table générale et détaillée des matières contenues dans tout l'ouvrage.

L'auteur a cherché à réunir dans deux volumes plus de décisions pratiques que n'en contiennent les *Conférences d'Angers*, les *Instructions sur le Rituel de Toulon*, et autres ouvrages plus volumineux encore, concernant l'application des règles de la morale, l'administration des sacrements et le droit canonique. On y trouve un *Répertoire de cas de conscience*, avec des réponses à chaque question.

7. — Théologie dogmatique ou exposition des preuves et des dogmes de la religion catholique. Paris, Lecoffre, 1848, 2 vol. in-8 [14 fr.]. — IIIe édition, revue par l'auteur. Paris, Lecoffre, 1849, 2 vol. in-8.

TOME PREMIER : Exposition des preuves. — TOME DEUXIÈME : Exposition des dogmes.

M. Gousset a donné, en 1828, une édition des « Instructions sur le rituel » de JOLY DE CHOIN, évêque de Toulon, et l'a augmentée de notes. — Il a aussi publié, en 1830, une édition des « Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Angers. » [Paris et Besançon, Gauthier frères, 20 vol. in-8.]

GOUSSET [l'abbé Ch.-B.], curé de Lavoncourt.

1. — Catéchisme de la confirmation, par demandes et par réponses, avec des réflexions en faveur de ceux qui se préparent à recevoir ce sacrement ou qui l'ont déjà reçu. Paris, imp. de Terzuolo, 1838, in-18 de 180 pag.

2. — Souvenir de la première communion. Besançon, Tubergne, 1844, in-18 de 36 pag. — Nouvelle édit. augmentée, 1848, in-18 de 36 pag.

3. — Le petit livre de tous, ou principes fondamentaux des devoirs de

Digitized by Google

l'homme. Paris, Lecoffre, 1846, in-18 de 152 pag.

La couverture porte : *Deuxième édition.*

GOUT-DESMARTRES [Édouard], avocat, membre de l'académie des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux.

1. — Les Fleurs de mai, poésies, couronnées par l'académie des Jeux floraux. Sèvres, imp. de René, 1838, in-8 de 56 pag.

2. — Gerbes de poésie. IIe édit. Paris, Ch. Gosselin, 1841, in-8 avec un portrait [7 fr. 50 c.].

La première édition est de la même année.

3. — Trois Malheurs, ode. Bordeaux, Lawalle; Paris, Ch. Gosselin, 1842, in-8 de 16 pag.

Les Trois Malheurs sont : l'explosion de Baltimore, l'incendie de Hambourg et la catastrophe du 8 mai sur le chemin de fer de Versailles à Paris (rive gauche).

4. — Le Prêtre. — *L'Ange gardien.* Paris, Ch. Gosselin, 1841, in-8 de 16 pag.

Pièces de vers.

5. — Les Contes des fées. Poésie qui a remporté un souci d'argent à l'académie des Jeux floraux. Bordeaux, imp. de Lavigne jeune, 1837, brochure in-8.

6. — Sir Robert Peel et la liberté commerciale. Bordeaux, Chaumas-Gayet; Paris, Guillaumin, 1846, in-8 de 40 pag.

M. Gout-Desmartres a donné différents articles dans les « Actes de l'académie des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux. »

GOUTT.

1. — Question des sucres, de la navigation et de l'extinction de la traite. A MM. les députés des départements et à MM. les pairs de France. Paris, imp. de Guiraudet, 1843, in-8 de 8 pag.

2. — Chemins de fer : moyens pratiques d'éviter les accidents et les incendies, soumis à l'Académie des sciences. Locomotives atmosphériques par le vide. Machines à vapeur; essai sur les moyens d'éviter les causes d'explosions. Sur les explosions dans les mines, etc. Paris, Mathias, 1844, in-8 [1 fr.].

GOUTTIÈRE [Henri-Auguste], poëte et professeur de langues, né à Dunkerque le 21 janvier 1800. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 436.]

1. — Grammaire de l'enfance, ou Nouvelle méthode élémentaire pour l'enseignement de la langue française. Lille, imp. de Bronner-Bawens. Paris, Abel Ledoux, Tessier, 1833, in-12 [75 c.].

2. — L'immortalité de l'âme. Poëme dédié à l'ombre de Camille. IIIe édition, suivie d'un hymne à la Providence. Lille, imprim. de Vanackère fils; Paris, Derache, 1838, in-8 [75 c.].

La 1re édit. est de 1822.

GOUVENOT [J.-N.], instituteur primaire.

1. — Traité de solivage des bois en grume. IIIe édit. Toul, Mme veuve Bastien, 1846, in-18 [60 c.].

La 1re édit., in-12, est de 1836; la 2e, in-8, de 1837.

2. — Tables d'arpentage, donnant exactement en hectares, ares et centiares, la superficie des terrains depuis un centiare jusqu'à dix hectares. Toul, Mme veuve Bastien, 1838, in-8 [75 c.].

3. — Barême de jaugeage. Toul, la même, 1842, in-12 [75 c.].

4. — Tarif de cubature des bois en grume. IIIe édition. Toul, Mme veuve Bastien; Paris, Roret, 1843, in-12 de 48 pag.

GOUVION SAINT-CYR [Laurent], maréchal de France, ministre de la guerre, puis de la marine, et pair de France sous les Bourbons, né à Toul, le 13 avril 1764, mort aux îles d'Hyères, le 12 mars 1830. Le général Lamarque et le fils du général Richepanse ont prononcé son éloge funèbre. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 436.]

— Mémoires pour servir à l'histoire militaire sous le directoire, sous le consulat et l'empire. Paris, Anselin, Picquet, 1829-31, 4 vol. in-8 avec un portrait, deux *fac-simile*, 7 tableaux et 7 cartes [60 fr.].

Ces mémoires, qui font suite aux ouvrages publiés par le maréchal Gouvion Saint-Cyr sur les campagnes du Rhin et la guerre de Catalogne, ont pour objet les deux campagnes de 1799 en Souabe et en Italie, celle de 1800, l'expédition de Russie, et la campagne de Saxe, en 1813. — Ils n'étaient point terminés lorsque l'auteur fut surpris par la mort; les derniers volumes ont été rédigés par une main étrangère, d'après les notes qu'il a laissées. — On a du maréchal Gouvion Saint-Cyr un Éloge du général Dessoles, son ami, qu'il avait prononcé à la chambre des pairs.

GOUVOT [C.]. — Guide des sergents et caporaux d'infanterie, ou Législation militaire spéciale à leur usage. Brest, Anner, 1829, in-32 de 192 pag.

Digitized by Google

GOUX. — Avec M. *Merche :* Cours d'hippiatrique, à l'usage des sous-officiers de l'artillerie et de la cavalerie. Metz, imp. de Humbert, 1844, in-8 de 136 pag. avec 12 pl.

GOUX [l'abbé], missionnaire apostolique à la Martinique.

1. — Catéchisme en langue créole, précédé d'un Essai de grammaire sur l'idiome usité dans les colonies françaises. Paris, imp. de Vrayet de Surcy, 1842, in-18 de 72 pag.

2. — Réponse à la chanson dite la Confession du pauvre. Paris, imp. de Adr. Leclère, 1846, in-folio.

GOUZÉE [H.-P.], médecin. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 437.]

1. — De l'ophthalmie qui règne dans l'armée belge, et des moyens d'arrêter la propagation de cette maladie dans toute agglomération d'individus. Bruxelles, Tircher, 1842, in-8 de 268 pag. — *Paris, J.-B. Baillière.*

2. — Transposition générale des viscères, reconnue pendant la vie chez un malade atteint de cancer à l'estomac et du foie. Gand, 1844, in-8.

GOVION BROGLIO-SOLARI [Mme Catherine HYDE, marquise]. Voy. HYDE [Mme Catherine].

GOVIN [J.], docteur en médecine. — Traité d'anatomie élémentaire, à l'usage des gens du monde et des jeunes gens. Paris, Werdet, 1829, in-18 [75 c.].

GOY [Alfred].

1. — Avec M. *Boinet :* Une page de la vie intime. [Voy. BOINET.]

2. — La dernière nuit d'André Chénier, monologue en un acte et en vers. Paris, Marchant, 1843, in-8 [30 c.].

Magasin théâtral.

GOY, de l'Étoile. — Plan détaillé de la Rochelle et de ses environs, accompagné d'une Notice, par Goy (de l'Étoile). Rochefort, Mme Thèze, 1843, in-8 de 48 pag.

GOYARD [D.]. — Traité du solivage des bois en grume, au 5e et au 6e réduit, et des bois carrés. IVe édition, augmentée, 1° d'un tarif du poids des fers calculé sur un pied de longueur; 2° d'un autre poids du pied cube de différentes matières, etc. Châtillon-sur-Seine, Cornillac, 1829, pet. in-8. — Ve édit., le même, 1837, in-12 [60 c.].

GOYERS [Jacques], théologien et érudit, né à Malines, le 2 avril 1719, mort à Bruxelles, le 15 octobre 1809. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

1. — Instructio practica confessarii circa errores confitentium. Bruxelles, 1780, in-8.

2. — Quæstio theologico-practica. Malines, 1781, in-12.

3. — Discussio quo ordine in missa, coram S. S. sacramento exposito, dicenda sit oratio pro pace, etc. Bruxelles, 1806, in-4.

4. — Continuatio historiæ ducatus Geldriæ. Bruxelles, 1806, in-4.

Goyers a laissé en manuscrit : Additamenta ad Cornelii van Gestel Historiam sacram et profanam archiepiscopatus Mechliniensis. — Clari Mechlinienses. — Documents concernant l'histoire ecclés. des Pays-Bas. — Correspondance et notes relatives à la continuation de la Biblioth. belgique de Foppens (conservées à la Biblioth. royale de Belgique).

***GOZE**, pharmacien à Amiens, correspondant du comité historique des arts et monuments, a coopéré avec M. DUSEVEL (H.) aux *Archives de Picardie*. Il a fourni de nombreux renseignements archéologiques et héraldiques au comité des arts. Il a aussi travaillé avec M. DUSEVEL aux *Églises, châteaux, beffrois, etc., de la Picardie et de l'Artois*. Il est l'auteur d'un écrit intitulé : Notice historique sur les villages et châteaux disséminés sur le parcours du chemin de fer d'Amiens à Abbeville, publié à la suite du « Nouveau guide de l'étranger dans Amiens. » [Amiens, Alfred Caron et Lambert, 1848, in-12 avec 1 carte illustrée de 40 dessins.]

GOZENBACH [le docteur A. de], secrétaire d'état de la confédération suisse (Berne). — Exposé du mouvement commercial entre la Suisse et la France, pendant l'année 1840. 1842, in-4. — *Paris, Fisher.*

GOZLAN [Léon], romancier et auteur dramatique, né à Marseille, en 1806. D'abord professeur au collége de cette ville, M. Gozlan partit à dix-huit ans pour le Sénégal. Il a raconté dans le *Musée des familles* ses aventures de voyage. Il vint à Paris en 1828, et entra en qualité de commis dans un magasin de librairie. Peu de temps après il fit ses débuts littéraires dans le jour-

Digitized by Google

nal l'*Incorruptible ;* il travailla ensuite dans le *Figaro*, le *Corsaire*, le *Vert-Vert*, etc.; publia des nouvelles, des romans, et fit jouer des pièces de théâtre. M. Gozlan est un écrivain de beaucoup d'esprit; s'il se fait quelquefois l'avocat des causes paradoxales, c'est avec une légèreté, un entrain, une verve piquante qui le rendent agréable à tous les lecteurs de bon goût. [Voy. la *Galerie de la presse*, 1re série.]

1. — Les mémoires d'un apothicaire. Paris, Ladvocat, 1828, 2 vol. in-8.

Publié sous le voile de l'anonyme.

2. — Le Notaire de Chantilly. Paris, Dumont, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

La couverture porte : *Les Influences.* Première série.

3. — Les Méandres. Romans et nouvelles. Paris, Werdet, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Washington Levert et Socrate Leblanc. Paris, Werdet, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Les Tourelles, histoire des châteaux de France. Paris, Dumont, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Le Médecin du Pecq. Paris, Werdet, 1839, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

7. — Céleste. Bruxelles, Haumann, Walhen, 1839, in-18.

8. — Une nuit blanche. Paris, Souverain, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

9. — Rosemary, suivi de *Céleste*. Bruxelles, Méline, 1840, in-18.

10. — Le Château de Rambouillet. Bruxelles, Méline, 1841, in-18.

11. — Le plus beau rêve d'un millionnaire. Bruxelles, Haumann, Méline, 1841, in-18.

12. — Romans du cœur. Tom. I. La dernière Sœur grise. Paris, Gabriel Roux et Olivier, Cassanet et Bazouge, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

« Amour de reine, » par Mme Clémence Robert, forme le tome II.

13. — La main droite et la main gauche, drame en cinq actes (Odéon, 24 déc. 1842). Paris, Marchant, 1843, in-8 [1 fr.].

14. — Eve, drame en cinq actes et en prose (Théâtre-Français, 4 nov. 1843). Paris, Baudry, 1843, in-8 de 104 pag.

15. — Aristide Froissard. Paris, Souverain, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

16. — Le Dragon rouge. Paris, imp. de Boulé, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

17. — Pour un cheveu blond. Bruxelles et Leipsig, C. Muquardt, 1844, in-18 de 161 pag. — Pour un cheveu blond, suivi du Voyage de M. Fitz-Gerald à la recherche des mystères. Bruxelles, Méline, 1844, in-18.

18. — Notre-Dame des Abîmes, drame en cinq actes (Odéon, 20 fév. 1845). Paris, Marchant, 1845, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

19. — Les Nuits du père Lachaise. Paris, Lemerle, 1846, 3 vol. in-8 [9 fr.].

20. — Aventures merveilleuses et touchantes du prince Chénevis et de sa jeune sœur. Vignettes par Bertall. Paris, Hetzel, 1846, in-8 tom-pouce [3 fr.].

La couverture porte : Nouveau Magasin des enfants; le format appelé in-8 tom-pouce est grand in-16.

21. — Le lion empaillé, coméd.-vaudev. en deux actes. Paris, Michel Lévy frères, 1848, format anglais, in-18 [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

22. — Le Livre noir, drame en cinq actes et six tableaux. Paris, les mêmes, 1848, in-18, format anglais [1 fr.].

Bibliothèque dramatique.

M. L. Gozlan a publié en outre : « l'Urne, » recueil des travaux de J. Ottavi, avec une biographie de l'auteur [1843, in-8]. — Il a donné, dans le « Livre des Cent et un » *la Morgue* [t. I, p. 301], et le *Napoléon noir* [t. VIII, p. 91]. — Dans le « Keepsake américain » : *l'Ennui du sultan.* — Dans la « Revue des deux mondes »[: *De la Littérature maritime* [1832, t. V]; un *Épisode du blocus continental* [1832, t. VII]; etc., etc. Il a pris part à la rédaction des recueils et journaux suivants : « la Revue britannique. — Les actrices célèbres contemporaines. — Le foyer de l'Opéra, mœurs fashionables. — Les Français peints par eux-mêmes. — Le Conteur, recueil de contes et nouvelles. — Le Navigateur, revue maritime. — La Revue de Paris. — Le Musée des Familles. — La Grande ville. — Le journal des Connaissances utiles. — Les Étrangers à Paris. — Le Mémorial historique de la noblesse. — Le Talisman. — L'Artiste. — La Pervenche, livre des salons, etc. » M. Gozlan a travaillé sous le pseudonyme de Raymond.

GOZZI [le comte Charles], poëte dramatique vénitien, né en 1713, mort en 1786. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 439.].

M. Paul de Musset a donné dans la « Revue des deux mondes » des Études sur Charles Gozzi, et dans le « National » une traduction libre des Mémoires de Gozzi écrits par lui-même.

GOZZOLI [A.].

1. — Oui, c'est le fils de Louis XVI! Paris, imp. de Bailly, 1836, in-8 [1 fr.].

Digitized by Google

2. — Aveu d'une erreur. Boulogne-sur-Mer, imp. de Birlé, 1841, in-8 de 40 pag.

Le signataire reconnaît être revenu de l'opinion, soutenue par lui, que le fils de Louis XVI existait encore.

3. — Avec MM. *Gruau*, *Morel de Saint-Didier* et *Xavier Laprade* : La voix d'un proscrit, mémoire historique et judiciaire. Paris, Mme Goulet, 1839-40, in-8 [14 fr.].

4. — Les Saints de Tilly-sur-Seulle. Paris, imp. de Maistrasse, 1846, in-8 de 48 pag.

L'explication signée A. Gozzoli sert de préface à une réimpression de plusieurs pièces lithographiées à petit nombre.

5. — Les Aveux de l'abbé Charvoz et les Saints de Tilly-sur-Seulle, par l'auteur des brochures portant cette épigraphe : « Ils ont élevé un autel au démon de l'impureté, et ils en ont fait leur Dieu. » Paris, imp. de Maistrasse, 1847, in-8 de 12 pag.

Caen, février 1847.

GRAAF [Nic.]. — Voyage aux Indes orientales et autres lieux de l'Asie, avec une relation de Batavia. Amsterdam, 1719, in-12, fig.

GRABIAS [Léonard]. — Traité élémentaire d'agriculture pratique. IIe édition. Auch, Brun; Paris, Roret, 1844, in-18 avec un tableau [2 fr.].

La Ire édit., in-18, est de 1843.

GRABUT [l'abbé], ex-principal du collége de Provins, a publié quelques poésies, donné des articles à la *Gazette de France*, et travaillé à la traduction des *Pères de l'Église*, qui a été publiée sous le nom de M. de Genoude [1837 et ann. suiv.].

GRACIAN [le père Baltazar], jésuite espagnol du dix-septième siècle. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 439.] — Comulgador agustianiano, donde se incluyen varias oraciones sacadas de las obras de la luz de la iglesia mi gran padre S. Agustin, para antes y despues de la comunion, y las meditaciones del padre Baltazar Gracian. Nueva edicion. Paris, Rosa, 1840, in-24 [2 fr. 50 c.].

GRADIS [Benjamin].

1. — Considérations sur la politique et sur les circonstances actuelles. Paris, Denugon, Eymery, 1820, in-8 de 160 pag. [2 fr.] — IIe édition, considérablement augmentée. Paris, Denugon, Delaunay, 1822, in-8 de 272 pages [3 fr.].

2. — Réflexions sur le rapport présenté au roi, le 5 octobre 1828, par M. le comte de Saint-Cricq, ministre du commerce, relativement aux encouragements à accorder à l'industrie et au commerce. Paris, imp. de David, 1828, in-8 de 32 pag. [1 fr. 50 c.]

3. — Des forges, des vignobles et des colonies, pour faire suite aux Réflexions sur le rapport présenté au roi, etc. Paris, imp. de David, 1829, in-8 de 44 pag. [1 fr. 50 c.]

4. — Mémoire en faveur des colons et des propriétaires de vignobles, ou Observations sur l'exposé des motifs du projet de loi relatif à diverses modifications au tarif des douanes, présenté le 21 mai 1829 par M. le comte de Saint-Cricq, ministre du commerce, à la chambre des députés. Paris, Delaunay, Wilbert, 1829, in-8 de 44 pages. [1 fr. 50 c.]

5. — Des classes inférieures, et des rapports qui les unissent aux autres classes de la société. Paris, les mêmes, 1830, in-8 de 32 pag. [2 fr.].

6. — Du Refus du budget. Paris, Delaunay, 1830, in-8 de 16 pag.

7. — Du sort des minorités dans les gouvernements représentatifs, ou Observations en faveur des propriétaires de vignobles et des colons français. Paris, Delaunay, 1830, in-8 de 44 pag. [2 fr.]

8. — Lettre au directeur du *National*, ou Examen des doctrines politiques du *National*, du *Globe*, de la *Gazette de France* et du *Journal des Débats*. Paris, Delaunay, 1830, in-8. [1 fr. 50 c.]

9. — Des principes politiques qui doivent servir de base à la législation électorale. Paris, Dandely. Delaunay, Wilbert, 1831, in-8 de 60 pag. [2 fr.]

10. — De la pairie et de ses rapports avec la constitution de l'État. Paris, les mêmes, 1831, in-8 de 36 pages. [2 fr.]

11. — Observations sur les deux projets de douanes, présentés les 3 et 31 décembre 1832 par M. le comte d'Argout, ministre du commerce, à la chambre des députés. Paris, Wilbert, 1833, in-8 de 36 pag. [1 fr. 50 c.].

12. — Coup d'œil sur les Colonies,

Digitized by Google

et en particulier sur celle d'Alger. Paris, Delaunay, Wilbert, 1833, in-8 de 48 pag. [2 fr.]

13. — Des doctrinaires et de l'article de M. Guizot sur la démocratie dans les sociétés modernes, inséré dans la *Revue française*. Paris, Desforges, 1838, in-8 de 40 pag.

14. — Principes de politique, appliqués à l'examen du contrat social. Paris, Delaunay, 1838, in-8 de 150 pag. — Autre édition augmentée de deux dissertations, l'une sur la Révolution française, l'autre sur les États-Généraux, et d'une lettre sur les moyens d'atténuer les inconvénients de la liberté de la presse. Paris, Desforges, 1839, in-8 [5 fr.].

15.— Lettre à l'Académie des sciences morales et politiques, sur les progrès des sciences politiques depuis 1789 jusqu'en 1832. Paris, Desforges, 1842, in-8 de 12 pag.

16.— Coup d'œil sur nos possessions d'outre-mer. Paris, Desforges, 1845, in-8 de 16 pag.

17.— Des Réformateurs et des changements qu'ils proposent d'introduire dans le culte israélite. Paris, Desforges, 1846, in-8 de 16 pag.

Les articles sous les numéros 1, 2, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 17 ont été publiés sous le voile de l'anonyme; les numéros 5, 8, 13, 14, 15, 16, sous le pseudonyme de BENJAM.

GRAF [Charles-Henri]. — Essai sur la vie et les écrits de Jacques Lefèvre d'Etaples; thèse. Strasbourg, imp. de Schuler, 1842, in-8 de 136 pag.

GRAFFENRIED, architecte. — Avec M. *Sturler*: Architecture suisse, ou Choix de maisons rustiques des Alpes du canton de Berne. Berne et Paris, Ab. Cherbuliez et Ce, 1844, in-fol., fig. [60 fr.]

GRAFFIGNY [Françoise d'ISSEMBOURG D'APPONCOURT, dame de], née à Nancy en 1694, morte à Paris le 12 décembre 1758. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 441.] — Lettres d'une Péruvienne, traduites en italien, avec des accents pour faciliter aux étrangers la prononciation de l'italien, et les moyens de se familiariser avec la prosodie de cette langue. Par *L.-G. Deodati*. Avignon, imp. d'Offray, 1833, 2 vol. in-24.

— Lettere d'una Peruviana, tradotte dal francese in italiano. Da *G.-L. Deodati*. Lyon, Cormon et Blanc, 1835, in-18.

Il existe aussi une édition de 1834, italien-français, 2 vol. in-18 [3 fr.].

Nous connaissons encore quelques éditions: Paris, Dauthereau, 1827, in-32 [1 fr. 25 c.]. — Paris, Hiard, 1831, in-18 [65 c.]. — Paris, Rion, 1835, in-32 [35 c.]

GRAFFIN [Jules]. — Réveil de la philosophie en France. Paris, imp. de Lacour, 1844, in-8 [50 c.].

GRAHAM [Th.], président de la Société chimique de Londres, professeur de chimie à l'Université de la même ville. — Traité de chimie organique, traduit de l'anglais par *E. Mathieu Plessy*. Paris, 1843, in-8, fig. [7 fr.]

GRAMBERT [Joseph], né en 1761 à Villeneuve près Lons-le-Saulnier, mort le 11 janvier 1829, concourut pour le prix proposé par l'Académie française sur le dévouement du duc Léopold de Brunswick, et publia l'Ode qu'il avait présentée au concours. Il fit paraître, en janvier 1815, un écrit en prose mêlée de vers, intitulé *la Voltairiade*, ou Aventures de Voltaire dans l'autre monde, occasionnées par un événement arrivé dans celui-ci (in-8 de 93 pag.). Il a laissé des mémoires manuscrits. [Voy. la *Biographie univers.*, *Suppl.*]

GRAMMONT [Philibert, comte de]. Voy. HAMILTON.

GRAMMONT [le duc de]. — Considérations sur les institutions hippiques, et sur les moyens de propager et d'améliorer les races chevalines en France. Paris, Dentu, 1843, in-8 de 24 pag.

GRAMMONT [Mme de], née RENAUD D'ALLEN. [Voyez la *France littéraire*, t. III, p. 444.] — Principes de musique. IIIe édition. Paris, imp. de Vinchon, 1839, in-4 de 32 pag.

GRAMONT [le comte Ferdinand-L. de].

1. — Sonnets. Paris, imp. de Gratiot, 1840, in-18 de 168 pag.

2. — Le Livre de Job, traduit en vers par *J.-L. de Gramont*, suivi du *Livre de Ruth*, traduit en vers par le marquis *A. de Belloy*. Paris, Waille, 1843, gr. in-18 [3 fr.].

3. — Poésies de Pétrarque. Sonnets, canzons, triomphes. Traduction complète. Paris, Masgana, 1841, gr. in-18 [3 fr. 50 c.].

Digitized by Google

C'est la première traduction complète qui ait été faite en France.

GRANADA [Luis de]. V. GRENADE.

GRAND [Émile], ancien élève de l'École polytechnique, capitaine du génie, mort à vingt-six ans sous les murs de Constantine. — Défense et occupation de la colonie d'Alger. Notes laissées par le capitaine Émile Grand. Toulon, imp. d'Aurel, 1837, in-8 de 156 pag., avec un plan.

GRAND [A.], libraire. — Almanach du diocèse de Paris, et Memento des pieux paroissiens, pour les années 1840-44. Paris, Grand, 1840-44, 5 années, in-16 [3 fr. 75 c.].

Sommaire : Calendrier nouveau. — Clergé. — Communautés. — Paroisses. — OEuvres de charité. — Sociétés religieuses. — Évêchés. — Souverains. — Mélanges, etc., etc.

GRAND [Pierre], publiciste, fils d'un aide de camp du directeur Barras, né à Paris le 22 novembre 1802. Avocat à la cour royale de Paris, l'un des rédacteurs de l'*Année française*, *Mémoires politiques, littéraires et scientifiques*, membre influent des sociétés secrètes sous la restauration, M. Pierre Grand plaida en 1829 (27 février, 1er mars) l'illégalité de l'apposition des scellés sur les papiers de Barras ordonnée par M. de Peyronnet. Le 24 juillet de la même année, un discours qu'il prononça sur la tombe de l'ancien conventionnel Laignelot le fit suspendre de ses fonctions d'avocat. En 1830, il signa la célèbre protestation des journalistes, et servit d'aide de camp au général Lafayette; appelé au parquet de Charleville, de Rocroy, de Rouen, nommé conseiller de cour royale, M. P. Grand a essuyé de vifs reproches des gens de l'opposition avancée. [Voyez SAINT-EDME et SARRUT, *Biogr. des hommes du jour*, t. II, 2e partie, et la *France littéraire*, t. III, p. 444.]

1. — Tentative d'enlèvement de papiers politiques de l'ex-directeur Paul Barras. Consultation à ce sujet. Paris, Delaforest, Delaunay, Warée, 1829, in-8 de 32 pag.

2. — Fauche Borel démasqué, ou Un mot à la jeune France sur les Mémoires de M. Fauche Borel, pour faire suite à ces Mémoires. Paris, Dureuil, 1829, in-8 de 20 pages.

3. — Avec M. *Duverne :* Pétition à la Chambre des députés sur l'illégalité du décret du 14 décembre 1810 et l'inconstitutionnalité de l'ordonnance du 20 novembre 1822, concernant l'exercice de la profession d'avocat, etc. (Déposée par M. Mauguin.) Paris, Ledoyen, Mesnier, 1830, in-8 de 16 pag.

4. — Réponse à MM. Germain Sarrut et B. Saint-Edme, auteurs de la *Biographie des hommes du jour*. Paris, imp. de Thomassin, 1838, in-8 de 32 pag.

GRANDBOULOGNE. — Mémoire sur deux instruments nouveaux destinés à l'extraction et à l'abaissement de la cataracte, suivi d'Observations d'iritis syphilitiques. Marseille, 1843, in-8. fig. [1 fr. 50 c.] — *Paris, J.-B. Baillière.*

GRANDCLAUDE [P.-A.]. — Des eaux ferrugino-gazeuses de Bussang. Remiremont, Mme veuve Dubiez, 1838, in-8 de 128 pag. [2 fr.] — *Paris, J.-B. Baillière.*

GRANDCOUR [E.-L.]. — Avec M. *F. Dubief :* Les veillées du bord, nouvelles maritimes. Paris, Schwartz et Gagnot, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

GRANDELÉMENT [G.]. — Premier secours à donner aux malades, en attendant l'arrivée du médecin. Bourg, imp. de Dufour, 1842, in-8.

GRANDGAGNAGE [Ch.], conseiller à la cour supérieure de Liége, membre de l'Académie royale de Bruxelles (1835).

1. — Lettres sur le duel. Liége, 1836, gr. in-8.

2. — Dictionnaire étymologique de la langue wallone. Liége, Oudart, 1843, in-8 de 358 pag.

Ce sujet avait déjà été traité par MM. Cambrésier et Remacle; mais leurs recherches sont loin d'être complètes. Le commencement seul de l'ouvrage a paru; livraisons I-III.

M. Grandgagnage a obtenu un prix de l'Académie de Bruxelles pour son travail sur la question : *De l'influence de la législation française sur celle des Pays-Bas pendant le XVIe et le XVIIe siècle* [1830, vol. VIII des Mémoires couronnés]. Il a donné aussi une *Notice sur un ancien manuscrit concernant Pierre l'Ermite*, lue à la séance du 1er mars 1834. Il a publié, sous le voile de l'anonyme : *Voyages et aventures de M. Alfred Nicolas au royaume de Belgique, par Justin* *** [Bruxelles, Leroux, 1835, 2 vol. in-8, ou sous cet autre titre : *Alfred Nicolas*, ou *la Littérature moustre*, Liége, 1836, in-8]. — *Wallonades;* par l'auteur d'Alfred Nicolas [Liége, Oudart, 1844, in-8 de 136 pages].

Digitized by Google

GRANDGUILLAUME [J.-G.-L.].

1. — Essai d'un cours élémentaire de dessin. Arras, imp. de Degeorge, 1831, in-8, avec 8 pl.

2. — Traité de perspective linéaire, avec des tables. Arras, Thierry, 1847, in-8 de 56 pag.

GRANDGUILLAUME DAUSSY [H.]. — Perspective linéaire. Arras, imp. de Thierry, 1837, in-8 de 40 pages, avec 4 pl.

GRANDGUILLAUME [l'abbé]. — Choix de sermons, prêchés à la cathédrale de Dijon. Dijon, Duvollet-Brugnot, 1842, in-12 [1 fr. 50 c.].

GRANDHOMME [P.-A.]. — Réflexions sur les moyens employés jusqu'à ce jour pour le redressement des dents, suivies de la description d'un procédé nouveau. Paris, Fortin, Masson et Cᵉ, 1845, in-8 de 20 pag.

GRANDIN [F.], membre de l'Institut historique.

1.— Une heure de bonheur, ou Conversation avec une belle femme que je ne reverrai plus. Paris, imp. de Sétier, 1832, in-12 de 56 pag.

2.—Elisora. Paris, Moutardier, 1833, in-12 [3 fr.]. — Autre édit. Paris, le même, 1835, in-12 [3 fr. 50 c.].

Elisora est l'anagramme de Rosalie.

3. — Fables dédiées à Julien, son fils; par Elisora. Paris, Prêtre, 1835, in-12.

En prose, et la plupart dialoguées. — Nous avons pensé que cet ouvrage pouvait être de M. Grandin.

4. — Mossieur de La Godardière, satire en un acte. Paris, imp. de Guiraudet, 1837, in-12 de 48 pag.

En 27 scènes et en prose.

5. — Souvenirs historiques du capitaine Krettly, ancien trompette-major des guides d'Italie, d'Égypte et des chasseurs à cheval de la garde impériale, etc., devant fournir quelques documents importants aux écrivains qui feront l'histoire du Midi pendant les cent jours. Paris, Biard, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — En 1845, *F. Béchet* [8 fr.].

6. — Réflexions sur l'Ordre social. Paris, Guyot, 1842, in-12.

7.—Du Gouvernement représentatif. Paris, Amyot, 1842, in-12 de 80 pag.

8. —Causerie philosophique, morale et politique, suivie d'Observations sur le gouvernement représentatif. Paris, Amyot, 1843, in-12 [2 fr.].

Le morceau intitulé : *Du Gouvernement représentatif*, occupe 80 pages.

9. — Fables et Nouvelles [en prose]. Paris, Amyot, 1844, in-12 [2 fr.].

10. — Essai de morale, entremêlé de contes et d'anecdotes. Paris, Amyot, 1845, in-12 [2 fr.].

GRANDJACQUET [Pierre-Augustin], jésuite, prédicateur, l'un des membres de l'académie ecclésiastique fondée à Besançon par le cardinal de Choiseul, né à Pontarlier en 1730, mort à l'hôpital d'Angoulême en 1793. [Voy. la *Biographie univ.*, *Suppl.*]

La Muse d'un théologien du mont Jura, recueil de pièces composées par Grandjacquet pour l'académie ecclésiastique de Besançon, a été indiquée dans la « France littér. » au nom de GRANDJARQUET [t. III, p. 446]. Grandjacquet a composé en outre un *Traité sur la magie, les maléfices, les magiciens, les sorciers vrais ou supposés;* mais ses manuscrits paraissent être perdus.

GRANDJEAN DE FOUCHY, capitaine en retraite. [Voy. la *France littér.*, t. III, pag. 446.] — Petite instruction pour MM. les gardes nationaux des bataillons coloniaux. Paris, Dupont, 1840, in-18 de 36 pag. [75 c.]

GRANDJEAN DE MONTIGNY [A.], architecte. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 446.] — Avec M. *A. Famin :* Architecture toscane, etc. [Voy. FAMIN.]

GRANDMAISON [Mˡˡᵉ Mélanie de].

1. — Les Loisirs d'une femme. Paris, Delloye, 1837, in-8 de 96 pag.

2. — Poésies : Roses et Soucis. Paris, Amyot, 1842, in-8 [5 fr.].

GRANDMAISON Y BRUNO [G.-F. de], chef d'institution à Calan (Cher). [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 446.]

1. — Bibliothèque des collèges, dédiée à la jeunesse française. *Le Solitaire et l'Orphelin.* Bourges, imp. de Souchois, 1829, in-12 de 60 pag.

2. — De Monseigneur l'Archevêque de Paris, relativement aux deux chefs d'accusation dirigés contre lui par l'abbé Paganel. Paris, imp. de Poussielgue, 1835, in-8 de 20 pag.

Voyez la séance de la chambre des députés du samedi 21 février 1835.

La brochure de M. Paganel est intitulée : « M. l'Archevêque de Paris, déféré à l'Église et aux Chambres, comme ayant soustrait un million, qu'il avait en dépôt, tandis qu'il a dit

Digitized by Google

que c'était le peuple qui l'avait volé. » [Paris, Van-Gilse, 1835, in-8.]

3. — Sur les Frères de la Doctrine chrétienne. Paris, imp. de Poussielgue, 1835, in-8 de 16 pag.

4. — Aventuras maravilhosas de Lazarilho de Tormes, extrahidas das antigas chronicas de Toledo. Paris, Aillaud, 1838, in-18 avec une grav. [4 fr.]

5. — Histoire de la Trappe, ou Précis exact des règles, des usages, des austérités, de la vie et de la mort des religieux de cet ordre célèbre. Poitiers, Fradet, 1839, in-8.

6. — Le mont Cenis, ou Description historique de ce passage dans les Alpes, depuis Lans-le-Bourg jusqu'à Suze. IIe édit. Paris, imp. de Bourgogne, 1840, in-8 de 36 pag.

7. — Le moine de Noirlac et le seigneur de Mont-Rond; tiré des chroniques d'une abbaye de bernardins. Saint-Amand, Gille; Paris, Albanel, 1842, in-18 de 36 pag.

En prose.

M. Grandmaison-y-Bruno a traduit en français : « La Jérusalem délivrée » du TASSE [1840, in-12]. Il a donné une édition du « Diable boiteux » de LESAGE, à laquelle il a ajouté une *Notice* sur l'auteur, et le *Carnaval du Diable* [1839, in-18].

GRANDPERRET [C.-L.], membre de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 446.]

1. — Traité classique de géographie, contenant la géographie naturelle et la géographie politique. Lyon, Rusand; Paris, Delalain, 1833, 2 vol. in-12 [3 fr.].

2. — Rapport présenté à l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Lyon, au nom de la commission chargée d'examiner les mémoires des concurrents sur la question : Quel est le meilleur système d'éducation et d'instruction publiques dans la monarchie constitutionnelle? Lyon, imp. de Rossary, 1836, in-8 de 64 pag.

3. — L'abbé Ballet. Souvenirs du pays de Gex. Lettres à M. F. Girod, de l'Ain, colonel, membre de la chambre des députés. Lyon, imp. de Rossary, 1837, in-8 de 32 pag.

L'abbé Ballet est mort le 27 novembre 1836, à 72 ans.

4. — Éloge de M. Torombert, avocat à la cour royale de Lyon, membre de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de cette ville, prononcé en séance publique de l'Académie le 30 août 1836. Lyon, imp. de Rossary, 1837, in-8 de 32 pag.

J. Honoré Torombert, né à Belmont, près de Belley, le 17 décembre 1787, est mort le 9 mai 1829.

5. — Traité classique de littérature, contenant les humanités et la rhétorique. XVIIIe édit. Lyon, Lesne, 1844, 2 vol. in-12 [4 fr.].

La première édition est de 1816.

6. — Histoire de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Lyon. Lyon, imp. de Boitel, 1845, in-8 de 116 pag.

7. — Notice sur M. Claude Guillard, inspecteur émérite de l'Académie de Lyon. Lyon, imp. de Barret, 1845, in-8 de 16 pages.

Claude Guillard, né à Mâcon le 15 février 1776, est mort le 4 janvier 1845.

GRANDPERRET [Théodore], avocat à la cour d'appel de Lyon.

1. — De l'état politique de la ville de Lyon depuis le dixième siècle jusqu'à l'année 1789. Lyon, imp. de Marle, 1843, in-8 de 144 pag.

Mémoire couronné par l'Académie de Lyon.

2. — Éloge de madame la marquise d'Aligre. Lyon, imp. de Chanoine, 1846, in-8 de 80 pag.

Mémoire couronné par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon. — Madame la marquise d'Aligre (Louise-Charlotte-Aglaé CAMUS DE PONTCARRÉ), née le 26 avril 1776, est morte le 27 janvier 1843.

GRAND-PIERRE [J.-H.], ministre du Saint-Évangile, directeur de l'institut des missions évangéliques, pasteur de l'église réformée des Batignoles.

1. — Discours chrétiens. Paris, Risler, 1831, in-8 de 124 pag.

2. — Discours sur quelques sujets de religion et de morale. Paris, Risler, 1832, in-8 [5 fr.].

3. — Discours évangéliques sur divers sujets, en particulier sur l'application des vérités de la foi à la vie chrétienne. Paris, Risler, 1835, in-8 [5 fr.]. — IIe édit. Paris, le même, 1839, in-8 [5 fr.].

4. — La Vie chrétienne, ou Discours évangéliques sur quelques sujets d'expérience religieuse et de morale. Paris, Risler, 1837, in-8 [5 fr.].

5. — Le Guide du fidèle à la table

Digitized by Google

sacrée, ou Méditations sur la communion de la sainte cène. Paris, Risler, 1838, in-8. — IIe édit. Paris, Delay, 1841, in-8 [2 fr. 50 c.].

6. — Tristesse et Consolation, ou l'Évangile prêché sous la Croix. Méditations dédiées aux affligés. Paris, Risler, 1838, in-8. — IVe édit. Paris, Delay, 1845, in-18 [1 fr. 75 c.].

7. — Doctrine chrétienne. IIe édition revue, corrigée et augmentée. Paris, Risler, 1840, in-8 [5 fr.].

Discours évangéliques.

8. — Unité et Variété. Paris, Risler, Delay, 1842, in-8 [5 fr.].

Discours évangéliques.

9. — Essais sur le Pentateuque, ou Éclaircissements sur les principales difficultés que présente la lecture des livres Mosaïque. Paris, Delay, 1844, in-8 [6 fr.].

0. — Réflexions suggérées par la lecture de l'ouvrage de M. A. Vinet, sur la séparation de l'Église et de l'État. Paris, Delay, 1844, in-8 [1 fr. 50 c.].

11. — Le Guide du Fidèle à la table sacrée, ou Méditations sur la communion de la sainte cène. IVe édit. Paris, Lambert, 1845, in-18 de 112 pag.

12. — Notice sur le vice-amiral comte Verhuel, pair de France, président de la Société des missions évangéliques de Paris. Paris, Delay, 1845, in-8 de 76 pag. avec un portrait.

On doit encore à M. Grand-Pierre : Monsieur et très-honoré frère...., lettre [1828, in-8]. — Le roi David pleurant la mort de son fils Absalom. Sermon prêché à Paris, dans la chapelle Taitbout [1842, in-8]. — Un mot sur les missions protestantes, en réponse à un article de M. Louis de Carné, insérée dans la « Revue des Deux-Mondes » [1843, in-8]. — Société centrale protestante de France. Appel de la Commission permanente aux fidèles des églises réformées hollandaises et wallonnes [1848, in-4].

GRANDPRÉ [Le comte Louis-Marie-Joseph O' Hier de], capitaine de vaisseau, membre de la société de géographie et de celle des antiquaires de France, né à Saint-Malo le 7 mai 1761. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 447.] — Manuel théorique et pratique du serrurier, ou Traité complet et simplifié de cet art, d'après les renseignements fournis par plusieurs serruriers de la capitale. IIe édit., revue, corrigée et augmentée. Paris, Roret, 1830, in-18 avec 4 pl. [3 fr.]

La première édition est de 1827.

GRANDSAGNE [Ajasson de]. Voyez AJASSON DE GRANDSAGNE.

GRANDSARD [Charles]. — Poëmes. Paris, Souverain, 1844, in-8.

GRANDSIRE [N.-A.-M.]. — Fables diverses, composées par Lamothe, Aubert, Lemonnier, Florian, M. Lebailly, et traduites du français en vers latins, avec des notes biographiques, géographiques, de chronologie et d'histoire naturelle. Paris, Hachette, 1830, in-12 [3 fr.].

La traduction latine est en regard du texte français.

GRANDVAL [Nic. RAGOT DE], né à Paris en 1726, mort dans cette ville le 16 novembre 1753.

Ajoutons à l'article publié sur Grandval dans la « France littéraire » l'indication suivante : *Le Vice puni ou Cartouche*, poëme, nouvelle édition augmentée. [Anvers et Paris, Prault fils, 1760, in-8 de IV et 119 pag., compris les deux dictionnaires argot-français et français-argot; 17 pl. gravées.]

GRANDVILLE [J.-J.], dessinateur et caricaturiste, né à Nancy en 1803, est mort à Paris le 17 mars 1847. Après une courte carrière, il a laissé un nom qui brille parmi ceux des artistes éminents de notre époque. Grandville est un penseur, un philosophe. Il n'a ni la fougue plébéienne de Daumier, ni l'éloquente bonhomie de Charlet, ni la finesse élégante et musquée de Gavarni; il se distingue par la profondeur de l'observation et de la critique, par l'ingénieuse tournure de l'idée, par la frappante vérité des portraits. Il a sondé les replis du cœur humain, il a étudié la vie, et il en reproduit avec esprit les diverses situations. Rarement il fait rire, il fait songer; ses dessins sont de la haute comédie. Le jet, l'inspiration, le prime-saut lui manquent; il est trop savant pour être franchement poëte. Sous chacun de ses traits perce la réflexion, sans exclure la grâce et la gaieté. On sent en voyant les dessins de Grandville la lutte courageuse de l'esprit contre le procédé matériel; son dessin est correct, son anatomie savante, ses raccourcis, consciencieusement étudiés; l'ensemble est parfois un peu dur et froid, l'idée compliquée. Mais quelle délicatesse d'intentions, quelle richesse d'ingénieux détails!

Grandville est l'auteur des *Métamorphoses du jour*; c'est un ouvrage de ses premiers temps,

Digitized by Google

et l'une de ses meilleures séries; — des *Animaux parlants*. — Il a illustré la *Vie de Napoléon*, par Abel Hugo. — *Un autre Monde*. — Les *Cent Proverbes*. — Les *Petites Misères de la vie humaine*. — Les *Aventures de Robinson Crusoé*. — Les *Fables de Lafontaine*, et il a fait là mieux qu'une traduction. — Les *Fables de Florian*. — Les *Voyages de Gulliver*. — *Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale*. — Il a travaillé à la « Caricature, » au « Figaro, » à « l'Illustration, » etc. Il a publié les *Fleurs animées*.

Voici la liste des divers sujets que Grandville a dessinés sur bois pour le « Magasin pittoresque » : Le bal d'insectes. — Les barbes à la vapeur. — Les différentes formes du visage. — Physionomie du chat. — Le carnaval du célibataire riche, et le carnaval du pauvre. — Gargantua au berceau. — Musique animée. — La métaphore de la chrysalide. — L'avocat Patelin. — Trois saisons. — Le monologue de Baptiste. — Fadeurs. — L'homme descend vers la brute, l'animal monte vers l'homme. — Têtes d'hommes et d'animaux comparées. — Le pauvre villageois. — L'automne. — Découpures ou ombres éclairées.

Dans un numéro du « Magasin pittoresque » [1847, t. XV, p. 210] on trouve deux dessins posthumes de Grandville qui ont pour titre : *Deux rêves*, et auxquels sont jointes deux lettres explicatives de l'auteur des dessins, adressées au rédacteur du « Magasin. » Grandville propose d'intituler son premier dessin : *Visions et transformations nocturnes*, le second, *Promenade dans le ciel*. C'est l'histoire visible d'une idée se transformant de proche en proche et par une série d'analogies dans l'esprit d'un homme qui rêve et arrivant à une sorte de dénoûment.

GRANDVILLE [Gérard]. Voy. Gérard-Granville.]

GRANDVOINET [J.-A.].

1. — Examen critique de l'esprit et des propositions principales de l'ouvrage intitulé : *Leçons sur les phénomènes physiques de la vie*. Montpellier, Castel ; Paris, Germer-Baillière, 1839, in-8 [4 fr.].

Les « Leçons sur les phénomènes physiques de la vie » sont de M. Magendie.

2. — Esquisse d'une théorie des phénomènes magnétiques. Lyon, imp. de Mme Ve Aîné ; Paris, Dentu, in-8 de 32 pag.

GRANET [Marc-Antoine], député du Var et membre du comité de marine à l'Assemblée législative.

C'est à lui, d'après les auteurs de la « Biographie universelle, » et non au conventionnel Granet [François-Omer], comme l'a fait M. Quérard [France littér., t. III, p. 449], qu'il faut attribuer l'ouvrage intitulé : *Rapport et projet de décret, présenté, en 1792, à l'Assemblée législative sur les consulats de France en pays étrangers* [Paris, 1792, in-8].

GRANET [A.-N.]. — Petit manuel de l'archiconfrérie du très-saint et immaculé cœur de Marie. Valence, Jamonet, 1843, in-18 de 252 pag.

GRANGÉ [Eugène], auteur dramatique, pseudonyme de Eugène-Pierre Basté.

1. — Le Fils du Portier, vaudeville en un acte. Paris, Morain, 1837, in-8 [30 c.].

2. — Éric le Fou, drame-vaudeville en deux actes. Paris, Marchant, 1837, in-32 [15 c.].

3. — Avec M*** : Les Enfants d'Adam et d'Ève, comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Mifliez, Tresse, 1840, in-8 [30 c.].

Répertoire dramatique, n. 81.

4. — Avec MM. *Selme-Davenay* et *Abel* [*A. Lahure*] : Le Pâté de Chartres, vaudeville en un acte. Paris, Gallet, Quoy, Vert, 1840, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

5. — Avec M. *Cormon* [*Piestre*] : Les deux factions, vaudeville en un acte. Paris, Beck, 1842, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique, n. 208.

6. — Avec *le même* : Les premières armes du Diable, vaudeville fantastique en cinq actes. Paris, Marchant, 1844, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

7. — Avec M. *Cormon* : Un mari qui se dérange, comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Michel Lévy, 1846, in-8 [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

8. — Avec MM. *Cormon* et *Leprévost* : Les amours d'une rose, ou Hannetons, fleurs et papillons, vaudeville fantastique en trois actes. Paris, Marchant, 1846, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

9. — Avec M. *Cormon* : La Planète ***, revue de 1846 en deux actes. Paris, Marchant, 1847, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

10. — Avec MM. *Dennery* et *Cormon* : Mademoiselle Agathe, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1847, in-8 de 20 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

10. — Avec MM. *Dennery* et *Cormon* : Les Paysans, drame en cinq actes et huit tableaux. Paris, imp. de Boulé, 1847, in-8 de 58 pag.

11. — Avec M. *Cormon* : Les pre-

Digitized by Google

miers beaux jours, vaudeville en trois actes. Poissy, imp. d'Olivier, 1847, in-18 angl.

13.— Avec M. *Cormon :* Les canards de l'année, revue de 1847 en trois actes et quatre tableaux. Paris, imp. de Claye, 1848, in-18 [50 c.].

Galerie théâtrale.

14. — Avec MM. *Cormon* et *Saint-Amand :* Rimbaut et Compagnie, ou l'Argent et le Travail, comédie-vaudeville en trois actes. Paris, imp. de Claye, 1848, in-18 de 24 pag.

Galerie théâtrale.

15. — Avec M. *Cormon* : Le Journal d'une grisette, comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 angl. [60 c.]

Bibliothèque théâtrale.

16. — Avec M. *Dupeuty :* Fualdès, drame en cinq actes et huit tableaux. Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 format angl. [60 c.]

Bibliothèque dramatique.

Nous connaissons encore de M. Grangé, en collaboration avec M. BOURGET : le Retour de saint Antoine. — Avec MM. BOURGET et DENNERY : 1840, ou la Guerre des Saisons. — Avec M. DENNERY : Dernier oncle d'Amérique, feu Peterscott, Amour et Amourette, la Dot d'Auvergne, Pauvre Jeanne, la Grisette de qualité, les Bohémiens de Paris, les Petits souliers, le Tour de faction, une Femme de lettres, Gras et maigre. — Avec MM. DENNERY et CORMON : Rafael. — Avec MM. DENNERY et ROUGEMONT : la Reine des blanchisseuses [voy. ces noms].

GRANGENT [Stan.-Vict.], inspecteur divisionnaire honoraire des ponts et chaussées, antiquaire, membre de l'Académie du Gard, né le 10 décembre 1768, mort le 21 avril 1843.

1. — Mémoire sur le desséchement des marais du departement du Gard. Nîmes, 1807, in-4.

2. — Description des monuments antiques du midi de la France. Paris, 1819, in-fol.

3. — Notice sur le canal de Beaucaire à Aigues-Mortes, et sur le desséchement des marais situés sur la côte méridionale du département du Gard. Paris, imp. de Fain, 1832, in-8 de 32 pag.

On doit encore à M. Grangent un rapport à l'Académie du Gard sur une circulaire de la Société royale d'agriculture de Paris, relatif aux travaux d'irrigation du département du Gard, qui a valu à l'auteur une médaille d'or en 1832. — Il a rédigé la relation d'un voyage fait par lui en 1786 en Hollande et sur les côtes orientales de la France, aux frais de la province du Languedoc. Ce travail est resté manuscrit. On lui doit la restauration des monuments antiques de Nîmes.

GRANGEON [Marc]. — Tableau, ou Barême multiple, présentant le prix des marchandises qui se vendent au poids ou à la mesure de longueur, depuis 10 cent. jusqu'à 25 fr., d'après le système décimal mis en vigueur le 1er janvier 1840. Paris, imp. de Pollet, 1841, in-plano.

GRANGER [Alexis].

1. — Lettre à M. le maréchal comte Gérard, commandant supérieur des gardes nationales du département de la Seine. Paris, Galliot, 1840, in-8 de 40 pag.

2. — Quelques explications sur la Charte et l'administration en France, vade-mecum du citoyen français. 11e édition. Paris, Galliot, 1842, in-8 de 80 pag.

3. — Les devoirs du soldat. Instructions d'un vieux colonel de l'empire à son petit-fils. Paris, imp. de Renouard, 1843, in-12 de 84 pag.

4. — Sur le vote dans les élections quelles qu'elles soient. Pétition tendant à l'établissement d'une pénalité pécuniaire supportée par ceux qui, sans motifs légitimes, ne sont pas venus voter. Paris, imp. de Renouard, 1841, in 4 de 20 pag.

GRANGER, ingénieur civil, capitaine de la compagnie des pompiers de Louviers. — Manuel du sapeur-pompier de Louviers. Louviers, imp. d'Achaintre, 1837, in-12, avec 15 pl.

GRANGER [Coquet-Pierre]. — Essais de Coquet-Pierre Granger, ou les Premières années d'un jeune démocrate, citoyen de France. Paris, imp. de Brière, 1841, in-8 [1 fr. 50 c.].

GRANGER [Simon].

1. — A chacun selon son travail. Paris, imp. de Schneider, 1844, in-32.

2. — L'Évangile devant le siècle. Examen historique des doctrines du christianisme. Paris, Mme Petit-Didier, 1846, in-12 [2 fr.].

3. — L'Église et le pouvoir. Paris, Mme Petit-Didier, 1846, in-12 [2 fr.]

Société bibliophile.

GRANGERET de Lagrange, chef de division à la préfecture de la Seine, membre du jury d'examen pour les ins-

Digitized by Google

titutions, né en 1757, mort en août 1827.

Grangeret de Lagrange connaissait à fond l'ancienne poésie française et avait fait une étude spéciale du théâtre. La scène lyrique accueillit un poème composé par lui ; l'Encyclopédie lui doit plusieurs articles sur les arts.

GRANGERET de Lagrange [Jean-Baptiste-André], fils du précédent, orientaliste, conservateur de la bibliothèque de l'Arsenal, né à Paris en 1790. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 450.] — Anthologie arabe, ou choix de poésies arabes inédites, traduites pour la première fois en français, et accompagnées d'observations critiques et littéraires. Paris, de Bure frères, 1828, in-8. [10 fr.] — Pap. vél. [15 fr.]

M. J.-B.-A. Grangeret de Lagrange a travaillé au « Choix de poésies orientales » qui forme la XI^e^ livraison de la « Bibliothèque choisie », et au « Journal asiatique. »

GRANGEZ [Ernest], chef de bureau au ministère des travaux publics.

1. — Notice sur les chemins de fer de Saint-Étienne à la Loire et de Saint-Étienne à Lyon. Paris, Carilian-Gœury, 1829, in-8 de 24 pag.

2. — Discussions et Documents sur les canaux, sur les routes et sur les chemins de fer de la France. Paris, Firmin Didot, 1830, in-8.

Extrait du « Bulletin universel des sciences et de l'industrie. »

3. — Traité de la perception des droits de navigation et de péage sur les fleuves, rivières et canaux navigables ou flottables en trains, appartenant à l'État ou concédés, comprenant les droits de pilotage dans le rayon de l'approvisionnement de Paris, et droits additionnels au droit de navigation intérieure, etc. Paris, Mathias, 1840, in-8 [9 fr.].

4. — Supplément au *Traité de la perception*, contenant les changements faits aux tarifs des canaux des Ardennes, d'Arles à Bouc, etc., etc. Paris, le même, 1841, in-8 [1 fr. 50 c.].

5. — Carte des voies de communication de la France, de la Belgique, des États riverains du Rhin et d'une partie des États limitrophes. 1845, 1 feuille gr.-monde [10 fr.].

6. — Carte commerciale de la navigation de la France et des États limitrophes, pour servir à l'intelligence du Traité de la perception des droits de navigation. 1844, feuille grand-colombier [5 fr.].

7. — Carte spéciale des voies navigables qui mettent en communication Paris, le nord de la France et la Belgique, indiquant, etc., avec un Tableau synoptique comprenant les principaux renseignements qui peuvent intéresser le commerce et le guider dans la direction des transports. 1845, 2 feuilles grand-aigle [10 fr.].

GRANIER [F.].

1. — Cri du peuple, ou Esprit du patriotisme français, et idée que la nation doit avoir d'un roi vraiment patriote. Lyon, imp. d'Idt, 1831, in-8 de 112 pag.

2. — Appel du peuple polonais, belge et italien aux bons Français, amis de la liberté. Lyon, imp. de Perrin, 1832, in-8 de 8 pag.

En prose, suivi d'une complainte en vers.

GRANIER [J.-Modeste], de Sainte-Cécile, député du département de Vaucluse au sacre et couronnement de Napoléon. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 451.]

1. — Moyen d'améliorer l'état social, en diminuant l'excès de la fréquentation des cafés, billards et autres lieux publics de ce genre, et en produisant aux gouvernements un grand revenu financier, sans léser personne. Bourg, imp. de Dufour, 1835, in-4 de 52 pag. — Autre édition sous le titre suivant. Moyen d'améliorer l'état social, le sort des femmes et celui des enfants, en diminuant l'excès de la fréquentation des cafés, billards et autres lieux publics de ce genre; et en créant un impôt philanthropique qui rapporterait aux gouvernements un grand revenu financier, sans léser personne. Proposé à la France, à diverses puissances étrangères, et particulièrement soumis à la diète suisse et à ses ministres. Bourg, imp. de Dufour, 1837, in-8 de 68 pag.

2. — Moyen d'éteindre la mendicité, d'améliorer le sort des pauvres, de les attacher au sol, à la patrie, et de les tenir soumis à la loi et à l'autorité. Proposé par J.-M. Granier. Bourg, imp. de Bottier, 1839, in-8 de 24 pag.

3. — Document contenant le moyen d'éteindre la mendicité et celui de con-

Digitized by Google

server indéfiniment les céréales. Lyon, imp. de Dumoulin, 1841, in-8 de 128 pag.

GRANIER [Adolphe], s'intitulant **GRANIER DE CASSAGNAC**, publiciste, voyageur, romancier, né à Cassagnac, département du Lot.

1. — De l'affranchissement des esclaves par l'éducation religieuse. Paris, impr. de Fournier, 1837, in-8 de 28 pag.

2. — Introduction à l'Histoire universelle. Première partie. Histoire des classes ouvrières et des classes bourgeoises. Paris, Desrez, Renduel, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Histoire de l'église de la Madeleine. Paris, imp. d'Urtubie, 1838, in-12 [75 c.].

4. — Danaé. Paris, Delloye, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

5. — Histoire des classes nobles et des classes anoblies. Paris, Delloye, 1840, tome I^er^, in-8 [7 fr .50 c.].

6. — De l'Émancipation des esclaves; lettres à M. de Lamartine. Paris, Delloye, 1840, brochure in-8.

7. — Voyage aux Antilles françaises, anglaises, danoises, espagnoles, à Saint-Domingue et aux États-Unis d'Amérique. Paris, Dauvin et Fontaine, 1842-44, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Première partie: Les Antilles françaises. — *Deuxième partie :* Les Antilles anglaises, danoises et espagnoles, Saint-Domingue et les États-Unis.

8. — Idée du christianisme sur l'esclavage. Paris, imp. de Gratiot, 1844, in-8 de 92 pag.

Il n'y a point d'autre titre que celui de la couverture imprimée sur papier de couleur. La première page du texte porte : But et conclusion de mon voyage aux Antilles.

9. — La Reine des prairies. Paris, imp. de Boulé, 1845, in-8.

Dans le recueil intitulé : « Les Mille et un Romans. »

M. Granier de Cassagnac a travaillé au « Journal des Débats, » à la « Presse, » où il a donné des feuilletons de théâtre; à la « Revue des Deux-Mondes », au « Mémorial historique de la noblesse ». Il a été le fondateur et le principal rédacteur de « l'Époque, » journal ultra-ministériel, et, comme tel, on l'a accusé en pleine chambre des députés d'avoir promis, moyennant finance, des priviléges de théâtre, et d'avoir trafiqué de son influence sur le pouvoir qu'il soutenait. M. Granier passe pour avoir travaillé, après les journées de février 1848, à la rédaction du journal « l'Assemblée nationale. »

GRANT [Andrew.] — Notice sur les découvertes extraordinaires dans la lune, faites en 1835, à l'aide d'un nouveau télescope, par John Herschel fils. Paris, Paul, 1836, in-8 de 16 pag. [Voy. HERSCHEL.]

GRANT [Asahel]. — Les Nestoriens, ou les Tribus perdues, contenant les preuves de leur identité, une exposition de leurs mœurs, coutumes et cérémonies, et l'esquisse d'un voyage dans l'ancienne Assyrie, l'Arménie, la Médie et la Mésopotamie, par A. Grant. Traduit de l'anglais. Paris, Delay, 1843, in-8 avec carte [1 fr. 75 c.].

GRANVAL [Enlart de]. Voy. **ENLART DE GRANVAL.**

GRANVELLE [Antoine PERRENOT DE], archevêque de Besançon, cardinal, ministre de Charles-Quint et de Philippe II, né à Ornano, en 1517, mort à Madrid en 1586.

— Papiers d'État du cardinal de Granvelle, d'après les manuscrits de la bibliothèque de Besançon. Publiés sous la direction de M. *Ch. Weiss*. Paris, Imp. royale, 1839-44, 5 vol. in-4.

Collection de documents sur l'histoire de France. Le bénédictin dom Grappin avait eu l'idée de publier ces mémoires; mais la révolution arrêta l'exécution de son projet. Il fit paraître une dissertation pour prouver que le cardinal de Granvelle n'a point pris part aux troubles des Pays-Bas.

GRANVILLE [Le D^r^]. — The spas of Germany. Paris, Baudry, Galignani, 1837, 2 vol. in-12 [9 fr.].

GRANVILLE [miss]. Voy. **FULLERTON** [Lady G.].

GRAPPE [Pierre-Joseph], né à Trebief, près Salins, en 1755, professeur de droit romain à Besançon, membre du conseil des Cinq-cents, puis du corps législatif, professeur de droit civil à Paris; mort à Paris le 13 juin 1825. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

Grappe a laissé des *Consultations* qui sont fort estimées. Merlin en a inséré une dans ses « Questions de droit » au mot *Subrogation*. Il concourut à la rédaction du journal « le 9 Thermidor, » et fut l'un des rédacteurs du « Journal des Audiences » [fondé en 1803]. Il se proposait de publier un cours complet de code civil dont il avait réuni les éléments.

GRAR [Édouard].

1. — Examen critique de l'organisation et de la compétence des tribunaux de commerce, suivi d'un projet de loi sur la matière. Valenciennes, Lemaître;

Digitized by Google

Paris, Bachelier, 1831, in-8 de 96 pag.

2. — Lois sur les patentes. 1833, 2 tableaux synoptiques [3 fr.]. — *Paris, Renard.*

3. — Histoire de la recherche, de la découverte et de l'exploitation de la houille dans le Hainaut français, dans la Flandre française et dans l'Artois. 1716-1791. Valenciennes, Prignet, 1847, in-4 avec 10 cartes.

M. Édouard Grar a rédigé avec M. Numa Grar « la Flandre agricole et manufacturière, » journal de l'agriculture du nord de la France. [Publié à Valenciennes, 1835, in-8.]

GRAS [Albin].

1. — Recherches sur l'acarus, ou sarcopte de la galle de l'homme. Paris, Béchet jeune, 1834, in-8 de 40 pag.

2. — Description des mollusques fluviatiles et terrestres du département de l'Isère. Précédée de notions élémentaires sur la conchyliologie. Grenoble, Prudhomme, 1841, in-8 avec 6 pl. [5 fr.]

3. — Description des oursins fossiles du département de l'Isère, précédée de notions élémentaires sur l'organisation et la glossologie de cette classe de zoophytes, et suivie d'une notice zoologique sur les divers terrains de l'Isère. Grenoble, Vellot; Paris, V^or^ Masson, 1848, in-8 de 100 pag. avec 6 pl. [5 fr.]

Tiré à petit nombre.

GRAS [Scipion], ingénieur des mines.

1. — Statistique minéralogique du département de la Drôme, ou Description géologique des terrains qui constituent ce département, avec l'indication des mines, des carrières, et en général de tous les gîtes minéraux utiles qui s'y trouvent contenus. Grenoble, imp. de Prudhomme, 1835, in-8 avec une carte [8 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

2. — Statistique minéralogique du département des Basses-Alpes, ou Description géologique des terrains qui constituent ce département, avec l'indication des gîtes de minéraux utiles qui s'y trouvent contenus. Grenoble, Prudhomme, 1840, in-8 avec une carte et une planche [8 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

3. — Considérations sur les anciens lits de déjection des torrents des Alpes et sur leur liaison avec le phénomène erratique. Grenoble, impr. de Prudhomme, 1848, in-8 de 24 pag.

GRAS [J.-B.]. Manuel des poids et mesures pour le département de la Gironde. Bordeaux, Coudert, M^me^ veuve Laplace, 1840, in-8 de 136 pag.

GRAS [l'abbé Henri], professeur au petit séminaire de Marseille. — Éléments de physique. Paris, Périsse, 1841, in-8 avec 8 pl. [4 fr. 50 c.]

GRAS [l'abbé]. — Dieu et les pauvres, poésies. Toulouse, imp. de Manavit; Paris, Ad. Leclère, 1843, in-8 [3 fr. 50 c.].

GRAS-BOURGUET, juge d'instruction né à Castellane [Basses-Alpes]. — Antiquités de l'arrondissement de Castellane; II^e^ édit. Digne, Repos, 1842, in-8 avec une pl.

GRASLIN [Louis-François de], économiste et financier, receveur général des fermes à Nantes, né à Tours en 1727, mort à Nantes en 1790. [Voy. la *Biog. univ.*, *Suppl.*]

Complétons la liste des ouvrages de Graslin donnée par M. Quérard [*France littér.*, t. III, p. 452] : Observations sur les additions très-importantes à faire au quartier neuf de Nantes [in-4]. — Réflexions sur la construction d'une salle de spectacle à Nantes [in-4]. — Réponse aux remarques sur la nécessité de construire une salle de spectacle à Nantes [in-4]. — A MM. les officiers municipaux de la ville de Nantes [in-4]. — Observ. de M. Graslin sur son mémoire concernant le Café de la comédie [in-4]. — Observ. de M. G. au sujet de 3 libelles qui ont été publiés successivement contre lui. — Mém. pour écuyer Jean-Joseph-Louis Graslin, avocat au parlement, receveur des fermes du roi, servant de réponse à un libelle anonyme [in-4]. — Mém. du sieur G. au sujet de sa possession sur la place Saint-Nicolas [in-4]. — Réflex. indispensables sur une brochure qui a pour titre : « Réponse au mém. que M. Graslin a adressé aux officiers municip. » [in-4]. — Mém. sur la suspension des trav. de la salle de spect. [in-4]. — Souscript. très-modique pour le soutien et l'entretien d'un très-bon spectacle dans cette ville. — Dern. requête à MM. les officiers municip. de Nantes au sujet des embellissements du quartier neuf [in-4].

GRASLIN. Avec MM. *Boisduval* et *Rambur* : Collection iconographique et histoire des chenilles d'Europe; — Icones historiques des lépidoptères nouveaux ou peu connus. [Voy. BOISDUVAL.]

GRASLIN [L.-P.], consul de France à Santander.

1. — Dissertation critique sur les seules causes possibles tant du choléra-morbus que de toutes les maladies con-

Digitized by Google

tagieuses, et sur la nature des seuls remèdes qui puissent les combattre avec succès. Paris, Denaix, Mansut fils, Delaunay, 1832, in-4 de 48 pag. [1 fr. 50 c.]

2. — De l'Ibérie, ou Essai critique sur l'origine des premières populations de l'Espagne. Paris, Leleux, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

GRASS [J.], architecte. — Nouveau système d'entretien des routes et des chemins vicinaux. Strasbourg, Levrault, 1832, in-8 de 128 pages avec 2 pl.

GRASSE [Annibal de], capitaine au long cours. — Aperçu d'un projet relatif à la fondation d'une colonie répressive à l'île de Madagascar, pour recevoir les condamnés à la déportation et aux travaux forcés, et les individus désireux d'aller y exercer une industrie. Adressé à la chambre des députés. Paris, imp. de Terzuolo, 1837, in-4 de 4 pag.

GRASSE [le comte Alexandre-François-Auguste de].—Notice biographique sur l'amiral comte de Grasse [François-Joseph-Paul], d'après les documents inédits communiqués par M. le comte de Grasse, son fils.

L'amiral de Grasse, qui se distingua par son courage dans la guerre d'Amérique, est né à Valette en 1723, et mort le 14 janvier 1788.

GRASSET [le R.-P.], de la compagnie de Jésus. — Vie de sainte Catherine de Bologne, traduite du latin des Bollandistes, par l'abbé P....., vicaire général d'Evreux. Clermont, Thibaud-Landriot, 1840, in-12.

La couverture porte : *Choix de lectures ascétiques.*

GRASSET [H.], garde général forestier de l'arrondissement de Nyons (Drôme). — Lois forestières, ou Analyse méthodique et raisonnée des lois, avis du conseil d'État, règlements, arrêts et décisions concernant les eaux et forêts, la chasse et la pêche, la manière de constater les délits, les moyens d'en exécuter la poursuite pour en assurer la répression. Nyons, imp. de Gros, 1826, in-8.

GRASSET [Daniel]. — Examen de quelques questions relatives à la liberté de l'enseignement. Montpellier, imp. de Boehm, 1844, in-8 de 96 pag.

GRASSET [Cl.], directeur des postes. 1. — Abrégé de l'ouvrage intitulé : « Du service des postes et de la taxation des lettres au moyen d'un timbre [par *Piron*]. » Paris, Lutton, 1839, in-4 avec 1 pl. [75 c.]

2.—Réduction à 10 et à 20 centimes des ports de lettres en France. Dédié à l'honorable M. Rowland-Hill, à Londres. Paris, Lutton, 1840, in-8 avec 1 pl. [1 fr.]

M. Rowland-Hill est auteur de : *Post office reform; its importance and practicability*, dont la 4e édit. a paru à Londres en 1838.

Sous le titre général de *Réforme postale*, M. Cl. Grasset a publié les brochures suivantes: Très-humble représentation d'un entêté Bas-Breton à S. E. M. Pelet de la Lozère, ministre des finances, apostillée par un exalté Marseillais [1840, in-8]. — Lettre de l'entêté Bas-Breton à M. Conte, directeur général des postes, apostillée par un déterminé Basque. (Réponse à l'art. signé D. L. dans le « Moniteur » du lundi 22 mars 1841.) [1841, in-8.] — Lettre de l'entêté Bas-Breton à M. Conte, directeur général des postes, apostillée par un Alsacien. [1841, in-8.] (Ces trois brochures ont été publiées sous le voile de l'anonyme.) — Dernières réflexions sur la discussion à la chambre des députés, relative à la réduction des ports de lettres [1841, in-8]. — Deuxième lettre à S. E. M. Humann, ministre des finances [1842, in-8]. — Comparaison du produit des ports de lettres et des imprimés, etc. [1842, in-8.] — Encore quelques observations sur la réduction des ports de lettres et le droit de 5 pour 100 [1842, in-8].— Les pétitionnaires, le ministre, la chambre des députés [1843, in-8]. — Un cri d'alarme sur l'esclavage de la pensée [1844, in-8]. — Le Tocsin sur les postes. De la poste électrique; de la poste souterraine [1845, in-8]. — Appel à la France et à la Belgique. De la poste électrique, de la poste souterraine [1846, in-8].

GRASSET [Édouard]. — Souvenirs de Grèce. Nevers, imp. de Duclos, 1838, in-12 de 180 pag.

Dans la dédicace, M. Éd. Grasset a promis la *Biographie* de Capo d'Ystrias.

GRASSIÈRE [J.-L.].

1. — Précis historique des fêtes et cérémonies qui ont eu lieu à Reims du 23 septembre au 10 octobre 1820. Reims, 1820, in-8.

2.—Missions de Reims. Reims, 1821, broch. in-8.

3. — Précis historique de la restauration de la métropole de Reims. Reims, 1829, in-8 avec une grav.

GRATELOUP [J.-B.], graveur, peintre en émail, conservateur du cabinet de minéralogie de Dax, né dans cette ville en 1735; mort le 18 février 1817. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

Grateloup a lu à l'Académie des sciences, le

Digitized by Google

5 décembre 1787, un *Mémoire* sur les perfectionnements qu'il avait apportés aux objectifs achromatiques de Dollond. Ce mémoire a été imprimé dans le Recueil des savants étrangers.

GRATELOUP [le docteur], président de la section de géologie de la Société linnéenne de Bordeaux, a donné, dans le Recueil des mémoires de cette société, divers travaux sur la conchyologie fossile, et entre autres sur la conchyologie fossile du bassin de l'Adour [1837-38].

GRATET-DUPLESSIS [Pierre-Alexandre], recteur de l'Académie de Lyon, membre de la Société des bibliophiles français, ancien inspecteur de l'Académie de Caen.

1. — Fables anciennes et nouvelles de Phèdre, traduites en français avec le texte en regard revu sur les meilleures éditions. Paris, Maire-Nyon, 1827, in-12.

M. Gratet-Duplessis a aussi revu, corrigé et augmenté de sommaires le texte des « Olynthiennes » de DÉMOSTHÈNE [Paris, 1828, in-12]; publié une édition de CORNÉLIUS NÉPOS [Paris, Maire-Nyon, in-18], et corrigé le texte de la « Vie de Cicéron, » par PLUTARQUE [Paris, Maire-Nyon, 1836, in-12].

2. — L'Ordre des bannerets de Bretagne et leur origine, translaté sur le latin et depuis mis en rimes françaises. Caen, Mancel, 1827, in-4 de 40 pag.

Tiré à 100 exemplaires. Dans un avertissement, daté de Caen, le 1er mai 1827, et signé G. DUPLESSIS, l'éditeur annonce que le poème de l'*Ordre des bannerets de Bretagne* a paru pour la première fois à la suite d'un opuscule de Moysant de Brieux, intitulé : « Les Origines de quelques coutumes anciennes, et de plusieurs façons de parler triviales, avec un vieux manuscrit en vers touchant l'origine des Chevaliers bannerets » [Caen, Jean Cavelier, 1672, petit in-12 de viij et 200 pages, devenu très-rare]. M. Gratet-Duplessis a ajouté un glossaire.

3. — Avec MM. *Ch. Nodier* et *Leroux de Lincy* : Catalogue des livres composant le fonds de librairie de feu M. Crozet, avec des notes littéraires et bibliographiques. Paris, Colomb de Batines, 1841, in-8.

Tiré à 20 exemplaires sur pap. de Hollande, dont 5 avec titre en rouge.

4. — Introduction. Paris, imp. de Duverger, 1844, in-8 de 60 pag.

Cette Introduction, signée G. DUPLESSIS, est suivie d'une *Notice bibliographique des ouvrages publiés par Ch. Nodier*, de la *Table des divisions du catalogue*, de la *Table alphabétique des auteurs*, du *Relevé des prix*. Elle fait partie du volume intitulé : « Description raisonnée d'une jolie collection de livres » par CH. NODIER.

5. — Bibliographie parémiologique. Études bibliographiques et littéraires sur les ouvrages, fragments d'ouvrages et opuscules spécialement consacrés aux proverbes dans toutes les langues, suivi d'un Appendice contenant un choix de curiosités parémiologiques. Paris, Potier, 1847, in-8 [10 fr.].

M. Gratet-Duplessis a dirigé, avec MM. Ch. NODIER et Paulin PARIS le « Bulletin du bibliophile ; » il a donné dans ce recueil de nombreux articles de bibliographie. Il a publié, comme directeur, le 2e numéro de la 2e année de la « Revue de philologie. »

GRATIEN-CLÉMENT. — Le Riche et le Pauvre, ou de la Nécessité d'une réforme. Paris, imp. de Vinchon, 1841, in-12 de 24 pag.

GRATIEN DE SEMUR. — Traité des erreurs et des préjugés. Paris, Levavasseur, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.]. — *En* 1848, *Delahays* [1 fr. 25 c.].

GRATIOT [Amédée], imprimeur à Paris, directeur de la papeterie d'Essones.

1. — Lettre d'un imprimeur à MM. les députés qui font leurs vendanges. Paris, imp. d'Amédée Gratiot, 1838, in-8 de 16 pag.

2. — Pétition à MM. les députés pour qu'ils sauvent l'imprimerie. Paris, Pougin, 1839, in-8 de 24 pag.

Une autre brochure, sur le même sujet, intitulée : « A MM. les Membres de la chambre des députés, » avait été publiée en 1838 [Paris, imp. d'Herhan, in-4 de 2 pages]. Dans cette brochure, les ouvriers demandent que des mesures soient prises contre les effets d'une concurrence qui conduit les imprimeurs à leur ruine.

Citons encore : Organisez le travail, ne le désorganisez pas. Lettre aux ouvriers [1848, in-8]. — A la reconnaissance de la propriété littéraire en Europe [1848, in-fol.]. — Messieurs les Socialistes, une solution, s'il vous plaît [1848, in-18].

M. Amedee Gratiot a donné dans le « Livre des Cent et un, » t. IX, p. 109, *Le bois de Boulogne*, et dans la « Revue des Deux Mondes, » 1832, t. VI, *la Justice de Dieu qui passe*. Il est l'un des collaborateurs de « l'Almanach de la République française » pour 1849 [Pagnerre, 1848, in-16].

GRATIUS FALISCUS, poëte latin contemporain d'Ovide, est auteur d'un poëme intitulé *Cynegeticon*, ou de la Manière de chasser avec les chiens. M. JACQUOT a donné, dans la collection publiée sous la direction de M. Nisard, une traduction nouvelle du *Cyne-*

Digitized by Google

geticon. — Il a aussi paru une traduction du *Cynegeticon* dans la *Bibliothèque latine-française* de Panckouke.

GRATTAN [Thomas-Colley]. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 454.]

1. — La prophétie de Constantin. Trad. de l'anglais par *A. Philhellène.* [En vers.] Paris, Merlin, 1827, in-8 de 20 pag.

3. — L'Héritière de Bruges. Histoire de l'année seize cent. Trad. de l'anglais par M. *Delepierre*, rev. et corr. par M. *Moke*. Paris, Ch. Gosselin, 1831, 6 vol. in-12.

3. — The master passion, and other tales and sketches. Paris, Baudry, 1845, in-8 [5 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

GRATTIER [Ad. de], substitut du procureur général près la cour d'appel d'Amiens.

1. — Code d'instruction criminelle et Code pénal (texte officiel de 1832) expliqués par la jurisprudence progressive de la Cour de cassation; ouvrage destiné à la magistrature, au barreau, aux maires en leur qualité de juges de simple police et d'officiers de police judiciaire, et aux jurés qui voudront connaître l'étendue de leurs devoirs. Paris, Videcoq, 1834, in-8 [9 fr.]. — Pap. vél. [12 fr.]

2. — Commentaire sur les lois de la presse et des autres moyens de publication. Paris, Videcoq, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Commentaire des lois de la presse et de tous les autres moyens de publicité. Observations préliminaires en réponse aux attaques de M. Chassan, premier avocat général à Rouen. Paris, Delhomme, 1847, in-8 de 96 pag.

C'est dans la seconde édition de son livre intitulé: « Traité des délits et contraventions de la parole, de l'écriture et de la presse, » que M. Chassan parle de M. de Grattier.

GRAUX. — Grammaire raisonnée pour apprendre les mots, à les prononcer et à les écrire, suivant l'usage et les règles établies. Ouvrage extrait des meilleurs auteurs. Versailles, Égron; Paris, Pesron, 1837, in-8 [3 fr.].

GRAVENWEERT [J. de S']. — Essai sur l'histoire de la littérature néerlandaise. Amsterdam, 1830, in-8.

GRAVERAN [Joseph-Marie], né à Crozon (Finistère) le 16 mars 1793, élève du petit séminaire de Quimper en 1808, ordonné prêtre en 1819, professeur de dogme, chanoine honoraire et curé de Brest (1826), évêque de Quimper, membre de l'Assemblée nationale. [Voy. la *Biogr. du clergé contemporain*, par un solitaire, 1842, t. IV.]

M. Graveran a revu les « Vies des Saints de la Bretagne armoricaine » par Albert LEGRAND.

GRAVES. — Notice archéologique sur le département de l'Oise. Beauvais, 1839, in-8.

GRAVESANDE [Guill.-Jacob S'], mathématicien et philosophe, né à Bois-le-Duc en 1688, mort le 28 févr. 1742. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 456.] — Introduction à la philosophie, contenant la métaphysique, la logique et l'art de raisonner par syllogismes; suivie d'une Dissertation sur la certitude historique, par l'abbé *de Prades*, extraite de l'Encyclopédie. Nouvelle édition, augmentée de notes. Paris, Périsse, 1841, in-12 [4 fr.].

C'est le second volume de la Bibliothèque philosophique de la jeunesse, dirigée par une société d'ecclésiastiques. La dissertation de l'abbé de Prades sur la certitude historique, qu'on a jointe à l'ouvrage de S' Gravesande, ne se trouvait jusqu'alors que dans l'Encyclopédie.

Nous connaissons une autre édition pet. in-8 publiée à Leyde en 1748.

GRAVIER [N.-F.], receveur de l'enregistrement à Remiremont (Vosges), membre correspondant de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Besançon.

1. — Économie agricole. Recherches sur les causes du malaise des cultivateurs de la montagne dans le département des Vosges, et moyens de relever l'agriculture et d'assurer le bien-être des cultivateurs, proposés aux propriétaires des arrondissements de Saint-Dié et de Remiremont. Remiremont, imp. de Mme veuve Dubiez, 1835, in-8 de 16 pag.

2. — Histoire de la ville épiscopale et de l'arrondissement de Saint-Dié, département des Vosges, sous le gouvernement théocratique des quatre monastères en opposition avec les ducs de Lorraine et les princes constitutionnels de Salm. Épinal, imp. de Gérard, 1836, in-8 avec 2 pl. [6 fr.] — *Paris*, *Dumoulin*.

Digitized by Google

3. — Mémoires sur la nécessité de reboiser les sommets et les pentes rapides des montagnes des Vosges. Remiremont, imp. de Thiriet, 1846, in-8 de 16 pag.

M. Gravier a donné dans les « Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Besançon » : Mémoire relatif à l'emplacement d'Amagetobrie. (Un rapport sur ce Mémoire a été lu par M. de Golbéry dans la séance publique du 29 août 1843.) — Réponse au rapport de M. de Golbéry, 1848, in-8. — Notice sur les villages de Fougerolles et Val-d'Ajol [24 août 1843]. — Dissertation sur le lieu nommé par Jonas *Monasterium Salicis* [28 janv. 1844].

GRAVIER [du] de la Quère. Voy. DU GRAVIER [F.-S.].

GRAVIS [Deflinne-Mabille]. Voy. DEFLINNE-MABILLE-GRAVIS.

GRAWITZ [Charles], l'un des pasteurs de l'église réformée de Montpellier.

1. — Le Guerrier homme de bien, ou la Vie du général Campredon. Poëme biographique dédié à sa fille Mme Paulin Farel. Montpellier, imp. de Boehm, 1838, in-8 de 16 pag.

2. — Les Dangers du siècle. Sermon pour la réception des catéchumènes, prononcé le 22 avril 1838. Montpellier, le même, 1838, in-8 [50 c.].

Pages 33-56 d'un volume de sermons et prières, publié plus tard par M. Grawitz.

3. — Sermons et prières. Montpellier, imp. de Boehm, 1842, t. Ier, in-8 [5 fr.]. — *Paris, Cherbuliez.*

M. Ch. Grawitz rédige un journal intitulé : *l'Écho de la réforme*, paraissant le 10 et le 25 de chaque mois, en une feuille in-4.

GRAY [Jeanne], proclamée reine d'Angleterre par Henri VIII, morte sur l'échafaud en 1554, à l'âge de dix-sept ans. — Vie et lettre de lady Jane Gray. Paris, imp. de Selligue, 1834, in-12.

Cette lettre, en grec, fut écrite par Jeanne Gray à sa sœur la comtesse de Pembroke la veille de sa mort. Larrey en a publié une traduction française dans son Histoire d'Angleterre.

GRAY [Thomas, poëte, né à Cornhill le 26 décembre 1716, mort à Cambridge le 30 juillet 1771. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 457.] — Poésies, traduites en vers français par *L.-C. Hoyau*. Paris, Dentu et Gosselin, 1837, in-8 de 84 pag. [2 fr.]

L'élégie de Th. Gray sur un cimetière de campagne a été souvent traduite, et on en trouve des traductions en vers dans divers recueils de poésies françaises, entre autres dans celui de M.-J. Chénier.

GREAU aîné. — De la Destruction des tissus dans le blanchîment et la teinture, et des moyens d'en prévenir les causes. Mémoire lu à la Société d'agriculture, sciences, arts et belles-lettres du département de l'Aube, le 19 décembre 1834. Troyes, imp. de Sainton, 1835, in-8 de 56 pag.

Citons encore : Défense du travail libre contre la concurrence des maisons centrales de détention [Troyes, imp. de Bouquot, 1848, in-8 de 16 pages].

GRECO [Gioacchino], dit le Calabrais. — Le Jeu des échecs. Traduit de l'italien. Nouvelle édition. Lille, imp. de Blocquel-Castiaux, 1843, in-12 de 132 pages.

GRÉCOURT [J.-B.-Jos. WILLART DE], chanoine de Tours, né à Tours en 1684, mort dans cette ville le 2 avril 1743. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 458.]

1. — Œuvres choisies, précédées de considérations historiques et critiques sur le genre de poésie auquel elles appartiennent. Paris, Paulin, 1832, in-8 de 152 pag., avec 10 grav.

2. — Œuvres badines. Paris, imp. de David, 1832, in-18, avec 1 gravure [3 fr.].

Des pièces de Grécourt ont été insérées dans « l'Almanach de Bacchus, ou Élite de Chansons et de Rondes bachiques » [1810, in-18].

GREENNE. — Avec MM. *Fawkes* et *Broome* : Odes d'Anacréon, trad. en vers anglais. Voy. BROOME.

GRÉGOIRE [Saint], dit le Grand, pape, né en 552, mort en 604. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 460.] — Le Pastoral, ou Devoirs des pasteurs. Trad. par l'abbé *J.-H.-R. Prompsault*. IIe édit. Paris, Jeanthon, 1837, in-18 de 264 pag.

GRÉGOIRE [George-Florent], évêque de Tours, né en Auvergne en 559, mort en 593. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 460.] — Histoire ecclésiastique des Francs, en X livres. Revue et collationnée sur de nouveaux manuscrits, et traduite par MM. *J. Guadet* et *Taranne*. Paris, J. Renouard, 1836-41, 4 vol. gr. in-8 [36 fr.].

Société de l'histoire de France.

Le texte seul, imprimé à part, forme 2 vol. La traduction impr. à part forme aussi 2 vol.

M. GUIZOT a donné dans sa « Collection de

Digitized by Google

Mémoires » une traduction de l'Histoire ecclésiastique de Grégoire de Tours.

GRÉGOIRE [Paul]. — Sanadou, ou le Triomphe de la médecine physiologique, scènes historiques en trois parties, suivies d'un Essai sur la toniphobie médicale. Paris, Gabon, 1829, in-8 [2 fr.].

A cinq acteurs; divisé en trois parties.

GRÉGOIRE [Achille].

1. — Rantzau, ou la Monomanie, chronique danoise, recueillie et publiée par A. Grégoire. Paris, Lecointe, Corbet, Pigoreau, 1829, 4 vol. in-12.

2. — Le bal champêtre au cinquième étage, ou Rigolard chez lui, tableau-vaudeville en un acte. Paris, imp. de David, 1830, in-8 de 36 pag.

2. — Mémoires de l'exécuteur des hautes œuvres, pour servir à l'histoire de Paris pendant le règne de la terreur. Paris, imp. de Tilliard, 1830, in-8 [7 fr. 50 c.].

Il y a une Épître dédicatoire à *Monsieur V.*

GRÉGOIRE [Joseph-Aimable].

1. — Le Bouquet, ou Tout s'améliore. [En prose.] Paris, imp. de Dupuy, 1833, in-8 de 36 pag. [2 fr.]

2. — Guide du négociant, de l'artiste et de l'étranger dans le palais de la Bourse, ou État des objets d'art que l'administration de la ville de Paris a fait exécuter, en quatorze mois, pour la décoration de ce palais. Paris, imp. de F. Didot, 1833, in-8 [2 fr.].

3. — Relevé général des objets d'art commandés, depuis 1816 jusqu'en 1830, par l'administration de la ville de Paris, et indication des lieux où ils sont placés. Paris, 1833, in-8 de 120 pag.

4. — Les quatre vérités. Ouvrage dédié aux rois et aux peuples de la terre. Paris, Dentu, 1835, in-8 [60 c.]. — XII[e] édition, 1844, in-8 [1 fr.].

5. — Note explicative des objets d'art qui décorent la nouvelle église Notre-Dame-de-Lorette, à Paris. Ouvrage par lequel l'auteur fait connaître les moyens de chauffer les églises et même les villes entières, sans aucune crainte d'incendie, puisqu'on devrait ce chauffage à l'eau. Deuxième édition. Paris, Gaillard, Dentu, 1838, in-8 [75 c.].

La première édition est de 1837.

6. — Code religieux pour toute la catholicité, ou Moyen infaillible d'être vertueux pendant la vie. Paris, Dentu, 1837, in-12 [75 c.]. — VIII[e] édit., 1844, in-12 [75 c.].

GRÉGOIRE [J.-F.].

1. — Avec M. *F.-Z. Collombet :* Jésus-Christ parlant au cœur du prêtre, ou Considérations ecclésiastiques pour chaque jour du mois. Ouvrage traduit de l'italien. Troisième édition. Lyon, Sauvignet; Paris, Debécourt, 1838, in-32 [1 fr.].

2. — Avec M. *F.-Z. Collombet :* Jésus-Christ parlant au cœur du jeune homme. Ouvrage traduit de l'italien. V[e] édition. Lyon et Paris, Périsse, 1841, in-32.

M. Grégoire a traduit avec M. F. Collombet : les *Œuvres de Salvien* (prêtre de l'église de Marseille, mort vers la fin du V[e] siècle), texte latin en regard [Lyon et Paris, 1833, 2 vol. in-8].

La préface des traducteurs contient une critique peu mesurée des traductions précédentes; mais aujourd'hui, est-il dit dans le « Journal des Savants », mai 1834, p. 320, presque tous les auteurs, traducteurs ou éditeurs se croient obligés de commencer par déprécier les travaux dont ils ont profité.

M. Grégoire a fait des traductions de beaucoup d'autres écrivains anciens ou modernes avec M. Collombet [voy. ce nom].

GRÉGOIRE.

1. — Théorie des couleurs appliquée à la pratique des arts industriels. II[e] édition, 1839, 1 vol. in-8, avec fig. col. [5 fr. 50 c.]

2. — Table des couleurs, sur trois feuilles, précédée d'une Table indicative des couleurs. 1 vol. in-8, cartonné [4 fr. 50 c.].

3. — Expériences prismatiques à l'appui du système des trois couleurs primitives. II[e] édition. 1839, 1 vol. in-8, grand pap., avec fig. color. [4 fr. 50 c.]

GRÉGOIRE [Henri], naquit à Vého près Lunéville, le 4 décembre 1750. Élevé chez les jésuites de Nancy, il embrassa l'état ecclésiastique, professa les belles-lettres au collége de Pont-à-Mousson et devint vicaire, puis curé d'Ebermesnil près Vého. Là, Grégoire mit en pratique les réformes philanthropiques et libérales qu'il avait depuis longtemps rêvées, et publia un *Essai sur la régénération des juifs*, qui fut couronné par l'académie de Metz. Les bailliages de Lorraine l'envoyèrent aux états généraux; il y soutint d'abord la réunion de l'ordre du clergé à celui du tiers état, prit part au

Digitized by Google

serment du jeu de paume, et fut appelé aux fonctions de secrétaire, puis de président de l'Assemblée constituante. La cour, la noblesse, le haut clergé furent tour à tour l'objet de ses énergiques attaques; il jura la constitution civile du clergé, fut nommé évêque de Loir-et-Cher, avant la fuite de Varennes, et président du conseil général de ce département pendant la durée de l'Assemblée législative. Grégoire avait demandé la réunion d'une Convention nationale pour juger Louis XVI; devenu député à la Convention, il demanda l'abolition de la royauté et fit prononcer la mise en accusation du roi. Chargé d'organiser le département du Mont-Blanc, et plus tard celui des Alpes-Maritimes, l'évêque de Blois était à Chambéry au moment du jugement de Louis XVI; il écrivit à l'Assemblée que *ses vœux étaient pour la condamnation*. Était-ce la condamnation à mort? Plus tard Grégoire a dit non; ses détracteurs ont dit oui, et il serait difficile de distinguer la vérité, si Grégoire n'avait fait en mille occasions ses preuves d'indépendance et de loyauté. Rentré à l'Assemblée, l'évêque de Blois s'occupa d'améliorer l'instruction publique, d'encourager l'agriculture, de faire fleurir les sciences et les arts, et il fut un des fondateurs du Bureau des longitudes, du Conservatoire des arts et métiers et de l'Institut, où il eut une place justement méritée. Devenu membre du Conseil des Cinq-Cents, il fit des efforts pour soutenir la constitution civile du clergé, fonda dans ce but des journaux, assembla des synodes, etc.; mais, par suite de la signature du Concordat, il dut, comme les autres évêques constitutionnels, donner sa démission de l'évêché de Blois. Après le 18 brumaire, Grégoire était entré au Corps législatif et il en avait été nommé président en 1800; Bonaparte, quoiqu'il l'eût fait sénateur, puis comte de l'empire, trouva de sa part une constante opposition. Grégoire prépara et signa l'acte d'abdication, et signa aussi l'acte du 6 avril qui rappelait les Bourbons. Cependant il ne fut pas compris dans la liste des pairs, et en 1816 on l'élimina de l'Institut. Les électeurs de l'Isère l'ayant appelé à la chambre en 1819, l'assemblée annula arbitrairement son élection aux cris de *Vive le roi!* La révolution de juillet 1830 fut plus qu'ingrate à l'égard de Grégoire. Cet homme, dont toute la vie avait été employée à la défense de la liberté, cet homme dont le courage, les talents, les vertus étaient reconnus même par ses ennemis, ne fut replacé ni sur la liste des pairs, ni sur celle des membres de l'Institut. Cet injuste oubli le blessa, et le chagrin qu'il en ressentit abrégea ses jours. Le clergé catholique, vindicatif et tracassier, prit soin de rendre amères ses dernières heures; on lui refusa les sacrements et l'on exigea de lui la rétractation de son adhésion à la constitution civile du clergé. Il refusa; néanmoins un bon prêtre (l'abbé Guillon) consentit à l'administrer à l'insu de l'archevêque, et il mourut en sage, en républicain et en chrétien, le 28 avril 1831. Duplès, Thibaudeau, Isambert, Crémieux, Raspail et Laroche prononcèrent des discours sur sa tombe. Grégoire a beaucoup écrit; il a traité un grand nombre de sujets, religion, politique, économie, histoire, agriculture, etc., et partout il a porté des idées neuves et des sentiments généreux. Sa parole est brève, énergique; mais on y remarque trop souvent l'emphase et l'exagération. [Voy. dans la *Biograph. univers.* un art. de MM. Bouclon et Picot. V. aussi la *Biogr.* de Rabbe, la *Notice historique* de M. Carnot en tête des Mémoires de Grégoire, les *Débats* du 31 mai 1831, la *Biograph. du Clergé contemporain* par un solitaire, t. IV, p. 129 et 130, et la *France littéraire*, t. III, p. 460.]

1. — De l'Influence du christianisme sur la condition des femmes. III^e^ édition. Paris, Baudouin, 1829, in-18 de 435 p.

La première édition est de 1821.

2. — Considérations sur la liste civile. Paris, imp. de Decourchant, 1830, in-8 [50 c.].

Vendu au profit des blessés de Juillet.

3. — Histoire patriotique des arbres de la liberté, précédée d'un essai sur la vie et les ouvrages de Grégoire, par M. *Charles Dugast*, et d'une introduction, par M. *A. Havard*. Paris, Adolphe Havard, 1833, in-18 [2 fr.]. —En 1847, *Delahays* [40 c.].

Digitized by Google

Cet ouvrage a été publié en l'an II (1794), après la mort de Louis XVI, sous le titre d'*Essai historique et patriotique sur les arbres de la liberté*.

Dans une note que je tiens de Grégoire, dit M. Beuchot, on lit :

..... « D'autres écrits de M. Grégoire ont été altérés par des commis des bureaux de la Convention, parce que l'auteur, trop occupé pour corriger les épreuves, leur laissait ce travail; et comme plusieurs avaient une tête effervescente et des opinions exagérées, ils y ont intercalé leurs idées..... De ce nombre est l'*Essai sur les arbres de la liberté*, où se trouvent des phrases que M. Grégoire désavoue. » M. Carnot, dans sa notice sur l'abbé Grégoire, parle aussi d'un exemplaire de l'*Histoire des arbres de la liberté*, sur lequel l'abbé Grégoire désavoue certains passages destinés à être supprimés dans une autre édition. Néanmoins, les nouveaux éditeurs ont reproduit l'ancien texte, sans faire droit aux désirs de l'auteur.

4. — Mémoires, précédés d'une Notice historique sur l'auteur, par M. *H. Carnot*. Paris, Amb. Dupont, Legrand et Descauriet, 1837, 2 vol. in-8, avec 1 portrait [15 fr.].

La notice comprend 312 pages du premier volume. A la page 313 est placé le faux titre: *Mémoires ecclésiastiques, politiques et littéraires de M. Grégoire, ancien évêque de Blois (rédigés en 1808)*. M. Carnot a ajouté au second volume deux écrits de l'abbé Grégoire : *Histoire de l'émigration ecclésiastique. — Révolte du clergé dissident contre le Concordat.*

5. — Histoire des sectes religieuses qui sont nées, se sont modifiées, se sont éteintes dans les différentes contrées du globe depuis le commencement du siècle dernier jusqu'à l'époque actuelle. Nouvelle édition, corrigée et considérablement augmentée. Tome VI et dernier. Publié sur les manuscrits de l'auteur, et précédé d'une Notice biographique, par M. *Carnot*. Paris, J. Labitte, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

La première édition de cet ouvrage, prête en 1810, ne put être mise en vente qu'en 1814. — Cinq volumes de la IIIe édition ont paru du vivant de l'auteur. Grégoire y a ajouté de grands développements, et y a fait entrer plusieurs de ses anciens écrits. On trouve dans « l'Histoire des sectes religieuses » l'*Histoire de la Théophilanthropie*, qui fut composée par Grégoire, vers l'an 1800, traduite en allemand par HÆNDLIN, et imprimée à Hanovre en 1806.

Ajoutons, à la liste des écrits de Grégoire indiqués dans la « France littéraire », les suivants : Instruction sur les semailles d'automne adressée aux citoyens cultivateurs, le 2e primidi de brumaire, an II. — Une brochure sur la translation du dimanche au décadi. — Une lettre pastorale à ses diocésains sur le départ du roi [juin 1791], in-8 de 7 pages. — Une relation de sa visite dans le département de Loir-et-Cher en 1796. — Le Nègre, ou Considérations sur la connaissance de l'homme, trad. du français en allemand [Berlin, Brown, 1809, in-12]. — L'adresse aux députés de la seconde législature, publiée pour la première fois à Paris, en 1791, a été réimprimée à Grenoble, chez Allier [in-8 de 32 pages].

L'abbé Grégoire a publié avec ROYER, MAUVIEL, LANJUINAIS et autres : « Annales de la religion, ou Mémoires pour servir à l'histoire du XVIIIe siècle, par une société d'amis de la religion et de la patrie » [an III-an XI, 18 volumes]; et avec DEBERTIER, AGIER, ORANGE, et LANJUINAIS : « la Chronique religieuse » [1818-1821]. — Il parle, dans ses Mémoires, d'un Testament moral et politique déjà rédigé; le manuscrit a disparu.

GRÉGOIRE XVI [Mauro CAPELLARI, pape sous le nom de], naquit à Bellune, le 18 septembre 1765. Entré dans l'ordre des Camaldules, il y parvint successivement aux fonctions de professeur de théologie, de procureur général et de vicaire général. La publication d'un traité sur les droits du saint-siége mis au jour en 1799, et de plusieurs écrits sur les preuves de la religion chrétienne, le fit nommer préfet de la congrégation pour la propagation de la foi, puis cardinal le 13 mars 1826. Il négocia dans les Pays-Bas et en Prusse pour le concordat, et fut élevé au souverain pontificat, le 2 février 1831 à la place de Pie VIII. Grégoire XVI, qui n'était qu'un canoniste, ne fut pas en état de trancher les difficultés qui assaillaient alors l'Italie. Dans ses commencements il avait cédé aux suggestions de la France et des puissances libérales, et il avait montré des dispositions satisfaisantes; mais bientôt les révoltes de Ferrare, de Bologne, des Marches et de l'Ombrie, les conseils de l'Autriche, l'influence des jésuites et des cardinaux Bernetti et Albani, le poussèrent dans une voie toute différente; on augmenta les impôts, les troupes papales usèrent de rigueurs barbares dans les provinces insurgées, et la misère fut extrême en Italie. Grégoire XVI ne comprenait rien à l'esprit du temps; après sa mort, l'esprit du temps a fait une révolution. Son pontificat a été signalé par les affaires de l'*Avenir* en France, des mariages mixtes en Allemagne, et la révocation de l'union en Lithuanie. Grégoire XVI, qui a publié beaucoup de brefs et prononcé une foule d'allocutions, est mort le 19 mai 1846. [Voy la *Galerie des contemporains illustres*, t. V, l'*Encyclopédie des gens du monde* et la *Biographie*

Digitized by Google

du clergé contemporain par un solitaire, t. III.]

1. — Sanctissimi domini nostri Gregorii, divina Providentia papæ XVI, Epistola encyclica ad omnes patriarchas, primates, archiepiscopos et episcopos. Avignon, imp. de Séguin, 1832, in-12 de 24 p. [25 c.] — Lettre encyclique, etc., latin-français. Avignon, Séguin aîné, 1832, in-12 de 48 pag. [40 c.] — La même, latin-français. Paris, Ad. Leclère, 1832, in-8 de 32 p. — La même, à la suite du tableau du clergé du diocèse de Besançon. Besançon, 1833, in-8.

Cette encyclique est datée du 18 des kalendes de septembre 1832. Il y est dit que l'idée de toute régénération et de toute restauration de l'Église est absurde, qu'il en est de même de la liberté de conscience; que la liberté de la presse est funeste, et qu'on ne saurait en avoir trop d'horreur, que la soumission inviolable au prince est une maxime de foi, que toute association entre hommes de religions différentes doit être proscrite. — Ce langage est fort différent de celui que Grégoire XVI tenait peu de mois après son avénement au pontificat, dans la *Sollicitudo ecclesiarum*, constitution du 5 août 1831, qui renferme ces paroles remarquables :

« Préoccupée du bien des âmes, l'Église n'entend nullement porter, dans un intérêt de parti, un jugement sur les droits des personnes. La coutume et la règle du clergé apostolique sont de veiller partout à la sage administration des choses spirituelles, sans que pour cela il soit censé avoir rien statué sur la connaissance et la fixation des droits des princes. ... Et si telle a été sa conduite dès les temps anciens, nous devons, à plus forte raison, suivre cette règle aujourd'hui, au milieu de l'extrême mobilité des affaires publiques, et parmi tant de fréquents changements, de peur de paraître abandonner en quelque sorte la cause de l'Église par des motifs humains... Que s'il nous arrive de régler ou de traiter quelque chose avec ceux qui sont à la tête des affaires, *dans quelque gouvernement que ce soit*, nous déclarons qu'aucun droit ne leur est attribué ni acquis par ces actes, règlements et conventions. »

2. — Lettres apostoliques qui indiquent un jubilé universel pour implorer le secours de Dieu. Paris, imp. d'Ad. Leclère, 1833, in-8 de 20 pag.

Le texte latin a une traduction en regard.

3. — S. D. N. Gregorii, divina Providentia papæ XVI, epistola encyclica ad omnes patriarchas, primates, archiepiscopos et episcopos. Troyes, impr. d'Anner-André, 1834, in-8 de 16 pag. — Lettre encyclique, etc., à tous les patriarches, etc.; latin et français. Avignon, Séguin aîné, 1834, in-12 de 24 pages [25 c.]. — *La même*, français-latin. Paris, imp. d'Ad. Leclère, 1834, in-8 de 16 pag. — *La même*. Nantes, imp. de Merson, in-8 de 8 pag.

Cette encyclique est du 25 juin 1834. Elle prononce condamnation des « Paroles d'un croyant », de M. l'abbé de LAMENNAIS. On sait que la publication du journal « l'Avenir, » rédigé par MM. DE LAMENNAIS, LACORDAIRE, etc., avait donné lieu à des réprimandes de Grégoire XVI contre ces écrivains novateurs. M. de Lamennais se soumit d'abord, et une lettre qu'il écrivit au pape, le 4 août 1833, donna lieu à une réponse de Grégoire (28 décemb. 1833), qui contient ces mots : « Ce que nous nous promettions de votre soumission envers nous et le saint-siége apostolique, nous apprenons avec joie que vous venez de le faire par la déclaration humble et simple que vous nous avez transmise par notre vénérable frère, le cardinal Barthelemi, évêque d'Ostie. Nous ayons loué le Père des lumières, duquel nous vient cette consolation si grande, qui, nous pouvons le dire avec le Psalmiste, a réjoui notre âme en proportion de la multitude de nos douleurs. »

Cependant une encyclique, dans laquelle le pape déclarait qu'il appartient au souverain pontife seul, et non à un particulier, de prononcer sur les règles anciennes, de peser les décrets des canons et d'apprécier les décrets de ses prédécesseurs, amena M. de Lamennais à une révolte définitive.

Les « Paroles d'un Croyant » furent publiées, et c'est contre ce livre qu'est dirigée l'encyclique du 25 juin 1834.

4. — Traité sur l'immutabilité du gouvernement de l'Église. Traduit de l'italien par M. *Menghi d'Arville*. Paris, Henri Barba, Molard et Cie, 1839, in-12 de 240 p.

Cet ouvrage, dirigé contre les jansénistes, avait paru, en 1799, sous le titre de : *Il trionfo della Santa Sede e della Chiesa, contro gli assalti dei novatori*. M. Menghi d'Arville, protonotaire apostolique, en a écrit la traduction sous les yeux mêmes de Grégoire XVI.

Grégoire XVI, de 1800 à 1810, a lu à l'Académie catholique, fondée par lui, plusieurs mémoires relatifs aux preuves de la religion chrétienne.

5. — Lettre encyclique à tous les patriarches, primats, archevêques et évêques. Bruxelles, Greuze, 1844, in-18 de 16 pag.

Cette encyclique, datée du mois de mai 1844, est dirigée contre les sociétés bibliques et contre une association constituée à New-York, sous le nom d'Alliance chrétienne, dans le but d'inoculer aux Romains et aux Italiens en général l'idée de la liberté religieuse. Elle rappelle aux chefs de l'Église l'obligation de veiller à ce que les fidèles s'abstiennent de la lecture des livres réprouvés par les index. *L'Histoire de la réforme*, de Merle d'Aubigné, et les *Mémoires sur la réforme en Italie*, de Jean Cric, sont particulièrement signalés comme dangereux et impies.

6. — Gregorius PP. XVI. Paris, imp. de Ad. Leclère, in-8 de 8 pag.

Cette bulle, datée du 10 janvier 1845, et relative aux indulgences plénières accordées à

Digitized by Google

la société de Saint-Vincent de Paul, est suivie d'une traduction française.

GRÉGOIRE DE NAZIANCE, père de l'Église grecque, poëte, archevêque de Constantinople, né à Naziance (Cappadoce) en 328, mort en 389. [Voyez la *France littéraire*, t. III, p. 459.]

1. — Opera omnia (græcè et latinè) post operam et studium monachorum ordinis sancti Benedicti e congregatione Sancti-Mauri, edente et accurante *A.-B. Caillau*. Paris, Parent-Desbarres, 1838-40, 2 vol. gr. in-fol. [160 fr.]

Le premier volume (in-fol. de 1174 pag.) de ce recueil, préparé par les Bénédictins, parut en 1778. Il contient une préface, la vie de saint Grégoire et les discours.

Le second volume allait être livré à la presse quand la révolution éclata. Les religieux se dispersèrent, et l'on crut longtemps que le manuscrit qui contenait la seconde partie de leurs travaux avait péri. Un heureux hasard fit trouver à M. A.-B. Caillau un exemplaire que D. Verneuil avait sauvé, et qu'il avait légué, en mourant, à sa famille. M. l'abbé Caillau a voulu réaliser en entier la pensée des Bénédictins. Le second volume[qu'il a publié, de 1424 pages, comprend les lettres et les poésies de saint Grégoire. Plusieurs pièces inconnues aux savants traducteurs ayant été découvertes, M. Caillau en a donné une traduction en vers, afin de mettre dans le travail une entière régularité. Le volume s'ouvre par une préface indiquant l'ordre que l'on a suivi, et il se termine par une table composée sur le modèle de celle qui finit le volume précédent. Les notes rangées au bas des pages sont fort nombreuses.

2. —¡OEuvres complètes. Paris, Belin-Mandar, 4 vol. in-8 [42 fr.].

3. — Oratio funebris in laudem fratris Cæsarii. Versio latina. Paris, J. Delalain, 1838, in-12. [1 fr. 25 c.]

4. — Panegyricum in laudem Machabæorum. Versio latina. Paris, J. Delalain, 1838, in-12. [1 fr.]

5. — Panégyrique des Machabées : texte grec, avec analyse et notes en français, par *J. Genouille*. Édition classique. Paris, J. Delalain, 1838, in-12 de 24 pag. [75 c.]

6. — Poésies catholiques. Trad. en vers par *V. Perrodil*. Paris, 1841, in-8. — En 1848, *Delahays* [65 c.].

7. — S. Gregorii Nazianzeni in Machabæos oratio panegyrica, græcè denuo recensuit et cum Clemenciti, Boissonadii suisque notis edidit *L. de Sinner*. Paris, Hachette, 1842, in-12 [60 c.].

On trouve une traduction du Panégyrique de S. Athanase, par S. Grégoire de Naziance, dans l'ouvrage intitulé : « Athanase le Grand et l'Église de son temps en lutte avec l'arianisme », par J.-A. MOELHER, trad. de l'allemand par COHEN [1841, 3 vol. in-8].

GRÉGOIRE [le Rév. P. Fr.] *de Rostrenen*, prêtre et prédicateur capucin. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 460.]

1. — Grammaire française-celtique ou française-bretonne, contenant tout ce qui est nécessaire pour apprendre, par les règles, la langue celtique ou bretonne. Guingamp, imp. de Jollivet, 1833, in-12 de 192 pag.

2. — Dictionnaire français-celtique ou français-breton, revu et corrigé par *Benjamin Jollivet*. Guingamp, Jollivet, 1835, 2 vol. in-8, avec 1 pl.

GREGORJ [Giovanni-Carlo], conseiller à la cour d'appel de Lyon.

1. — Istoria di Corsica da *Filippini*. Sec. edizione, revista e corretta da G.-C. Gregorj. Pisa, 1832, 5 vol. in-8 [60 fr.].

La même, gr. pap. vélin, très-rare [110 fr.]. Aucun exemplaire de cet ouvrage, imprimé aux frais du comte Pozzo di Borgo, n'a été mis dans le commerce, les exemplaires grand pap. étant destinés aux grandes familles de la Corse.

2. —Sampiero Corso. Tragedia. Paris, imp. de Pihan Delaforest (M.), 1832, in-8 de 120 pag.

3. — Istoria di Corsica, di *Pietro Cirneo*, sacerdote d'Aleria, divisa in quattro libri. Recata per la prima volta, in lingua italiana, ed illustrata da G.-C. Gregorj. Paris, Pihan Delaforest (M.), 1834, in-8.

Le texte original latin est en regard de la traduction italienne.

4. — Statuti civile-criminali di Corsica, publicati con addizioni inedite e con una introduzione da G.-C. Gregorj. Lyon, Dumoulin, 1843, 2 vol. in-4, in-8 et in-18 [14 fr.]. — *Paris, Cosse, Cotillon*.

5. — Coup d'œil sur l'ancienne législation de la Corse. Paris, imp. de Fain, 1844, in-8 de 144 pag.

La préface, signée par J.-A. GARNIER - DUBOURGNEUF, porte que cet écrit est une traduction placée, par M. G.-C. Gregorj, en tête des *Statuti civile-criminali di Corsica*.

GREGORY [J.-C.], chevalier des ordres de St-Maurice et de la Légion d'honneur, docteur en droit, procureur impérial dans le département du Tanaro, membre en 1809 du Corps législatif, président honoraire de la cour d'appel d'Aix, membre de l'Académie

Digitized by Google

de Turin, etc., mort le 12 septembre 1846 à Turin, dans sa soixante-dix-septième année.

1. — Solution du problème économico-politique concernant la conservation ou la suppression de la culture du riz en Lombardie et Basse-Italie, avec l'indication des moyens propres à former des rizières sans porter atteinte à la salubrité publique. Turin, 1818, in-8 de 236 pag.

2. — Mémoire sur le véritable auteur de l'Imitation de Jésus-Christ, revu et publié par les soins de M. le comte *Lanjuinais*, pair de France. Paris, imp. de Marchant-Dubreuil, 1827, in-12 de 120 pag.

M. de Gregory cherche à prouver que la composition de l'Imitation de J. C. ne peut être attribuée ni à Thomas Akempis, ni à Jean Charlier dit Gerson. Il soutient que le véritable auteur de l'Imitation est Jean Gersen, moine bénédictin, abbé du couvent de Vercell, dans la première moitié du XIII^e^ siècle. [Voy. plus haut les articles GENCE et GERSON.]

3.— Projet du Code pénal universel, suivi du système pénitentiaire. Paris, Videcoq, 1832-33, in-8, avec 2 planch. [5 fr.]

4. — Codex de advocatis sæculi XIII, de Imitatione Christi et contemptu mundi omniumque ejus vanitatum libri IV, fideliter expressus cum notis et variis lectionibus, curante equite G. de Gregory. Paris, F. Didot, 1833, gr. in-8 [20 fr.].

Ce volume a été tiré à 100 exemplaires. On y trouve reproduite fidèlement l'orthographe du manuscrit, qui fut découvert en 1830 par M. de Grégory.

— De Imitatione Christi et contemptu mundi omniumque ejus vanitatum libri IV. Codex de advocatis sæculi XIII. *Editio secunda* cum notis et variis lectionibus. Paris, F. Didot, 1833, gr. in-8 [12 fr.].

L'éditeur a cru devoir modifier l'ancienne orthographe, et il l'a publiée dans le format in-8, afin qu'elle fît suite à la « Collection latine » de LEMAIRE, et qu'elle pût lui être annexée.

— Dell' Imitazione di Cristo e dispregzo del mondo e di tutte le sue vanità, libri IV, secondo il manuscritto *De advocatis* del XIII secolo. Prima traduzione del presidente G. de Gregory. Paris, F. Didot, 1836, in-18 [3 fr. 50 c.].

— De l'Imitation de Jésus-Christ, et du mépris du monde et de toutes ses vanités, traduite d'après le manuscrit *De advocatis* du treizième siècle. Paris, F. Didot, 1836, in-18 [3 fr. 50 c.].

Cette édition est précédée d'une disserlation sur la question de savoir quel est l'auteur de l'Imitation.

— Histoire du livre de l'Imitation de Jésus-Christ et de son véritable auteur. Paris, Périsse, Gaume, 1842, 2 vol. in-8 [16 fr.].

M. de Grégory a publié dans la collection de « l'Univers pittoresque » : *Sardaigne*. Il est aussi l'auteur d'une *Histoire de la littérature et des arts du Vercellais* [in-4 avec portraits et dessins de monuments]. Il a donné des articles à « l'Écho du monde savant », à la « Biographie universelle », etc.

GREGORY [John], médecin écossais du dix-huitième siècle. Voy. BOINVILLIERS.

GRÉHAN [Amédée], chef au ministère de la marine. — Almanach du marin et de la France maritime pour les années 1838-48. Paris, Pilout, 1837-47, 11 années, in-16, à 50 c. chacune.

Les trois ou quatre premières années avaient seulement pour titre : Almanach du marin (anonyme).

M. Amédée Gréhan a fondé, en 1833, la « France maritime » [3 vol. in-4, avec figures, 36 fr.], et l'a continuée en 1837, sous le titre de « Monde maritime ».

GRELIER [Pierre], né à Nantes le 20 mars 1754, mort le 19 avril 1829.

Grelier a rédigé le « Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne, » par OGÉE [1778-80, 4 vol. in-4], ainsi qu'Ogée le déclare lui-même dans une note à la fin du tome IV.— Il a fourni au « Lycée armoricain » des articles dont on trouve la liste dans le numéro 78 de ce journal.

GRELLET-WAMMY. — Manuel des prisons, ou Exposé historique et pratique du système pénitentiaire. Valence, imp. de Marc-Aurel ; Paris, Marc-Aurel frères, Cherbuliez, 1839-40, 2 vol. in-8 [10 fr.].

Le système pénitentiaire de l'auteur participe à la fois de ce qui se fait en France, dans les autres parties de l'Europe et en Amérique ; c'est l'application en grand de la méthode usitée dans les pénitenciers de Genève et de Lausanne.

GRELLMAN. Voy. BOCK.

GRÉMILLIET [J.-J.], officier d'infanterie. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 466.]

1. — Recueil de problèmes amusants et instructifs, avec les démonstrations raisonnées et l'application des règles de l'arithmétique à leurs solutions, ou Cours complet d'analyses

Digitized by Google

arithmétiques. Sixième édition, augmentée de plus de 300 problèmes, et d'une nouvelle Théorie des équations numériques. Paris, Cotelle, 1843, 2 vol. in-8 [11 fr.].

La première partie, seule, contenant les questions [5 fr.]. — La seconde partie, contenant les solutions [6 fr.].

2. — Traité élémentaire et complet d'arithmétique, à l'usage de toutes les classes de la société, contenant, dans leurs plus grands développements, toutes les théories qui se rapportent aux calculs numériques. Paris, Cotelle, 1839, in-8 [5 fr.].

Ouvrage destiné à concorder avec les méthodes indiquées et employées dans le *Cours d'analyses arithmétiques* publié par M. Grémilliet, en 1817, et plusieurs fois réimprimé depuis.

GRÉMILLY [Louis-Fr.-Arsène], docteur en médecine, né à Hamel-Beaumont (Somme) en 1796. [Voy. SACHAILE, *les Médecins de Paris.*] — De la frayeur cholérique, ou Caractère physiologique du choléra, et traitement positif de cette maladie. Paris, Baillière, 1833, in-8 de 32 pag.

M. Grémilly a publié plusieurs mémoires, entre autres dans le « Journal universel des sciences médicales » de 1822 et 1823, sur la possibilité de guérir les affections syphilitiques sans mercure.

GRENADE [le P. Fr.-Louis de], de l'ordre de Saint-Dominique, écrivain ascétique, né à Grenade en 1505, mort en 1588. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 366.]

1. — Libro de la oracion y meditacion, con la Nueva concesion de indulgencias. Paris, H. Seguin, 1828, in-12.

2. — Rhétorique ecclésiastique, ou Traité de l'éloquence des prédicateurs. Traduit par *Binet*. Nouvelle édition. Lyon, Guyot, 1830, 2 vol. in-8 [8 fr.]. — *Paris, Belin-Mandar.*

3. — Mémorial de la vie chrétienne. Traduction nouvelle, par M. l'abbé P***, prêtre du diocèse de Lyon. Lyon, Guyot, 1837, 2 vol. in-8 [10 fr.].

4. — Le Guide des pécheurs. Traduit de l'espagnol par M. *Girard*. Saint-Brieuc, imp. de Prudhomme, 1837, 2 vol. in-12 [2 fr.].

— Guide des pécheurs, ou Traité de l'excellence et des avantages de la vertu, etc. Traduction nouvelle, faite sur l'espagnol, par l'abbé *Crouzet*. IIe édition. Paris, Albanel, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

Il existe d'autres éditions, entre autres: Lyon, Périsse, 1836, 2 vol. in-12; Avignon, impr. d'Offray, 1837, 2 vol. in-12.

5. — Meditaciones para todos los dias de la semana. Nueva impresion. Paris, imp. de Pillet aîné, 1841, in-18.

6. — Traité d'oraisons et considérations sur les principaux mystères; suivi de trois petits traités sur l'excellence de la prière, etc. Trad. nouvelle, par M. l'abbé P***. Lyon, Guyot, 1843, 2 vol. in-8 [10 fr.]. — *Paris, Mellier.*

7. — Breve memorial y guia de lo que debe hacer el cristian. Paris, imp. de Pillet aîné, 1843, in-18.

GRENADE SAINT-BERNARD [l'abbé J.-L.-A. de]. — L'auréole de la Vierge, dévotion à Marie pendant le mois de mai. Paris, Périsse, 1841, in-12 [4 fr.]. — Autre édit. Montauban, Forestié; Paris, Gaume, 1846, in-32 [2 fr.].

GRÉNÉDAN [Duplessis]. Voy. DUPLESSIS-GRÉNÉDAN].

GRENET [l'abbé], géographe, professeur au collége de Lisieux à Paris, né vers 1750. [Voy. la *Biograp. univ., Suppl.*]

On a de lui : *Atlas* publié en 1781, in-4, édité de nouveau en 1784, avec de nouvelles cartes, sous le titre de : *Atlas portatif général pour servir à l'intelligence des auteurs classiques*, et reproduit plusieurs fois depuis, et entre autres avec la *Géographie* de Lacroix. — *Abrégé de géographie ancienne et moderne.* [Paris, 1782, in-12.] — *Traité de la sphère.* [Paris, 1784, in-12.] — *Géographie ancienne et moderne, historique, civile et politique des quatre parties du monde.* [Paris, 1789, in-12.] Ce dernier ouvrage devait avoir six ou sept volumes; deux seulement ont paru.

GRENET [J.-Armand].

1. — Avec M. F.-M.-C.-M. *Bouty*: Tableaux chronologiques de l'histoire de France d'après les meilleurs historiens. Paris, imp. de Carpentier-Méricourt, 1827, in-plano de 4 feuilles.

2. — Influences du tabac sur l'homme. Paris, Desloges, 1841, in-8 [3 fr.].

GRENIER [le baron Jean], né à Brioude, le 16 septembre 1753; d'abord avocat au parlement de Paris, procureur syndic du district de Riom en 1790, député au conseil des Cinq-cents en 1798, membre du tribunat, du corps législatif, premier président à la cour impériale de Riom, en 1811, pair de

Digitized by Google

France en 1832, commandeur de la Légion d'honneur, membre de l'Académie des sciences morales et politiques, mort à Riom le 30 janvier 1841. [Voy. une *Notice* par M. SMITH dans le *Moniteur* du 9 février 1841, la *Biographie des hommes du jour*, t. II, partie 1re, p. 386, et la *France littér.*, t. III, p. 468.] — Traité des donations, des testaments et de toutes autres dispositions gratuites, suivant les principes du Code civil. Quatrième édition, considérablement augmentée par M. *Bayle-Mouillard*. Clermond-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1844, tome 1er, in-8. — *Paris*, *Cotillon*.

M. Grenier a enrichi d'observations le « Traité de la vente des immeubles par expropriation forcée, » par Gabriel LACHAIZE [1829, 2 vol. in-8].

GRENIER [le docteur Charles].

1. — Monographia de Cerastio. Besançon, imp. d'Outhenin-Chalandre, 1841, in-8 de 104 pag. avec 9 pl.

La couverture porte : « Mémoires et comptes rendus de la société d'émulation du Doubs. » [Tome 1er, livraisons 1 et 2. Mai 1841.]

2. — Avec M. *Godron* : Flore de France. Voy. GODRON.

3. — Thèse de géographie botanique du département du Doubs. Strasbourg, imp. de Silbermann, 1844, in-8 de 40 pag. avec une carte.

Le docteur Grenier a donné dans les « Mémoires de l'académie des sciences, arts et belles-lettres de Besançon » : Observations botaniques, avec deux planches [24 août 1838] ; — Observations sur les genres *moenchia* et *malachium* [28 janvier 1839] ; — Fragment d'une monographie des *cerastium* [séance publ. du 24 août 1839].

GRENIER [Ch.], ancien sous-préfet. — Situation du gouvernement et du pays, au commencement de l'année 1833. Paris, Delaunay, 1833, in-8 de 112 pag.

GRENIER [F.]. — L'industrie dans le Cantal. Saint-Flour, Viallefont, 1836, in-8 de 192 pag.

GRENIER [Sébastien de]. — L'Enfant fictif, ou l'Abolition de la pauvreté. Arras, impr. de Gorrilliot-Legrand, 1839, in-8 de 96 pag.

GRENIER [E.]. — Tableau synoptique des escomptes ou remises en usage dans le commerce. Paris, imp. de Labarussias, 1845, in-plano [1 fr.].

GRENIER-ALTAROCHE [F.], juge au tribunal de première instance et président de la société agricole de Philippeville.

1. — Essai sur les lois normales de l'homme et des sociétés humaines, considérées comme source de la législation. Clermont, Vaissière ; Paris, Mesnier, 1830, in-8.

2. — Plan sommaire de la colonisation complète de l'Algérie. Philippeville (Algérie), Moutte ; Paris, Challamel, 1848, in-8 [1 fr. 25 c.]

GRENLOW DE NEUVILLE [A.-F.-H.]. — Plainte à la chambre des pairs contre M. le duc Decazes, pair de France. IIIe édition. Paris, le Normand, 1830, in-8 de 40 pag. [75 c.].

GREPPO [A.]. — Lettre à l'auteur de l'ouvrage intitulé : Démonstration de la nécessité de maintenir le régime des étangs sur le plateau de la Dombe. Lyon, imp. de Charvin, 1839, in-8 de 40 pag.

GREPPO [Jean-Baptiste], professeur d'humanités, puis chanoine, né à Lyon, le 17 mai 1712, mort en 1767. [Voy. la *Biogr. univers.*, *Suppl.*] — De la construction des murs et fortifications de Lyon. [Mémoire publié par M. *Breghot du Lut* dans les *archives du Rhône*, t. V, p. 421 à 442.]

M. Greppo, outre ce morceau, a donné à l'académie de Lyon de nombreux mémoires, entre autres : Observations sur la méthode de Duhamel pour la conservation des grains ; — De la théorie de la terre relativement aux effets du déluge ; — De l'impression de l'air sur le corps humain, etc.

GREPPO [J.-G.-H.], neveu de J.-B. Greppo, vicaire général de Belley, correspondant de l'Institut (Acad. des inscript. et belles-lettres), des acad. de Turin, Lyon et Dijon, etc. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 469.]

1. — Essai sur le système hiéroglyphique de M. Champollion le jeune et sur les avantages qu'il offre à la critique sacrée. Paris, Dondey-Dupré fils, 1829, in-8.

2. — Trois mémoires relatifs à l'histoire ecclésiastique des premiers siècles : 1° les Chrétiens de la maison de Néron ; 2° les Chrétiens de la famille de Domitien ; 3° Essais de christianisme de quelques empereurs. Paris, Debécourt, 1840, in-8 [7 fr.].

3. — Mémoire sur les voyages de

Digitized by Google

l'empereur Hadrien et sur les médailles qui s'y rapportent. Belley, imp. de Verpillon; Paris, Debécourt, 1843, in-8 [6 fr.].

Nous connaissons encore : Dissertation sur les lazaires de l'empereur Sévère Alexandre [1834, in-8]. — Mémoire sur la position de la roche Tarpéienne [lu à l'Académie des inscriptions, par M. Dureau de la Malle, *sans date*, in-8 de 40 pag.]. — Recherches sur les temples portatifs des anciens, à l'occasion d'un passage des Actes des Apôtres [1834, in-8]. — Recherches historiques sur les loteries des Romains [1835, in-8]. — Notice sur des inscriptions antiques tirées de quelques tombeaux juifs à Rome [1835, in-8]. — Notice historique sur la bibliothèque des Hébreux [tirée à 125 ex., 1835, in-8]. — Lettre à M. le docteur Labus, sur une inscription funéraire du musée de Lyon, qui paraît avoir appartenu à une femme chrétienne [1838, in-8 avec une lith.]. — Réponse de M. Greppo à M. Nolhac [1839, in-8]. — Notice sur le corps de saint Exupère, martyr, donné par S. S. Grégoire XVI à l'œuvre de la propagation de la foi [1839, in-8 avec une pl.].

M. l'abbé Greppo a enrichi de dissertations archéologiques la traduction du livre des hommes illustres de saint Jérôme, par M. Collombet, et la traduction de l'Octavius de Minucius Félix, par M. Péricaud.

GRESELY [L.], docteur en médecine de la faculté de Paris. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 469.] — Mémoire sur un nouvel appareil pour guérir les fractures du col du fémur et du corps de cet os; suivi de trois cas de guérison et de quelques réflexions sur la rigidité de l'articulation du genou; lu à l'Académie royale de médecine le 13 avril 1830. Paris, Béchet jeune, 1832, in-8 de 56 pag. avec une pl.

GRESLOU [E.], a traduit les *tragédies* de SÉNÈQUE, et avec M. J.-P. CHARPENTIER les *œuvres complètes* de CICÉRON.

GRESSET [Jean-Baptiste-Louis], historiographe de France, membre de l'Académie française, né à Amiens, le 29 août 1709, mort dans cette ville le 16 juin 1777. [Voy. sur la vie et les ouvrages de Gresset une *Notice* par M. A. BERVILLE, dans les Mém. de l'académie d'Amiens (1837, p. 261). Voy. aussi un *Essai sur la vie et les ouvrages de Gresset* par L.-N.-J.-J. de CAYROL (Amiens, Caron-Vitet, 1844, 2 vol. in-8. Cet essai est le supplément indispensable des éditions des œuvres de Gresset), et la *France littér.*, t. III, p. 470.]

1. — OEuvres complètes, précédées d'une Notice biographique et littéraire. Paris, Furne, 1830, 2 vol. in-8.

— OEuvres. Paris, Lecointe, 1829, 2 vol. in-18 [1 fr. 20 c.].

Cette édition fait partie de la « Nouvelle bibliothèque des classiques français. »

— OEuvres. Paris, Houdaille, 1838, in-8 avec 10 grav. [7 fr. 50 c.]

Contient : *Vert-Vert*, le *Carême impromptu*, le *Lutrin vivant* et le *Méchant*.

2. — OEuvres choisies. Paris, Treuttel et Würtz, 1835, in-8 [3 fr.]. — Papier vélin [4 fr. 50 c.].

Tome XLIII de la « Nouvelle Bibliothèque classique ou Collection des chefs-d'œuvre de la littérature française. »

3. — Le Parrain magnifique, poëme en dix chants. Ouvrage posthume. Paris, Furne, 1830, in-8 de 98 pag.

4. — Vert-Vert. Poëme en quatre chants; suivi du Lutrin vivant et du Carême impromptu; précédé d'une Notice sur l'auteur, avec quelques considérations sur les révolutions de la poésie en France. Paris, imp. de Barbier, 1832, in-8 de 80 pag., avec 5 pl. et un frontispice.

On peut citer encore les publications suivantes d'œuvres inédites de Gresset : *Epître à sa Sœur* [Revue rétrospective, t. Ier, Ire série, p. 408]. — *A Mlle Guichard* [*ibid.*, pag. 410, 413]. — *A l'abbé Aunillon* [*ibid.*, p. 411, 412]. — *Vers à une Dame qui songeait à aller à confesse* [Bulletin de l'Académie ébroïcienne, 1834, n° 3, p. 156].

GRESSET [Félix], philologue, membre de l'académie de Toulouse, inspecteur de l'académie de Grenoble, né à Pontarlier en 1795, mort à Saint-Germain-en-Laye en 1831. [Voy. la *Biogr. univers.*, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 471.]

F. Gresset a laissé en manuscrit un *Dictionnaire polyglotte* incomplet, des *Chapitres* d'un ouvrage sur la formation des langues, des *Recherches étymologiques*, etc.

GRESSET [Henri]. — Insomnies poétiques. Lons-le-Saulnier, imp. de Courbet, 1835, in-18 de 90 pag.

On doit encore à M. Henri Gresset les opuscules poétiques qui suivent : Hymne à la liberté [1830, in-fol.]. — Dithyrambe sur la mort du fils de Napoléon [1832, in-8]. — Épître à M. de Chateaubriand [1832, in-8]. — Terre, mousse, saule. Débris du tombeau de Sainte-Hélène. Stances à mon ami Duparchy [1833, in-8]. — Trois pièces nouvelles. Une Destinée; Chant de mort; Chant d'amour, à M. Odile [1834, in-8]. — Les Ruines, Épître à M. de Lamartine [1834, in-8].

Digitized by Google

GRESSET [Paul]. Le dentiste des familles, ou Manuel d'hygiène de la bouche. Paris, Just Rouvier, 1844, in-18 [3 fr.].

M. Paul Gresset a mis au courant de la science, et complété par des notes le « Traité complet de l'art du dentiste » par F. MAURY.

GRESSIER [Maximilien], capitaine. [Voyez la *France littéraire*, t. III, pag. 471.]

1. — De l'Organisation de l'armée. Première partie. Paris, Anselin, 1831, in-8 de 192 pag.

2. — Vieilles dates. Première partie. [Mélanges en prose et en vers.] Paris, Souverain, 1839, in-18 [2 fr. 50 c.].

GRESSIN. — Avec M. *A. Reville :* Tableau synoptique de l'histoire de Pologne depuis son origine jusqu'à nos jours. (Avril 1831.) Lille, imp. de Vanackère, 1831, in-plano [2 fr.].

GRÉTRY [André-Joseph], neveu du compositeur, auteur dramatique, né à Boulogne-sur-Mer, le 20 novembre 1774, mort le 19 avril 1826. [Voy. la *Biographie univers., Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 472.]

Ajoutons à la liste des écrits d'A.-J. Grétry donnée dans la « France littéraire », — *Tom et Betsi*, roman traduit de l'anglais de Caroline SOWARS [Paris, 1809, 2 vol. in-12]. — Grétry a laissé inédit un opéra-comique en un acte intitulé ; *Zelmar* ou *l'Asile*.

GRÉTRY [Flamand]. Voy. FLAMAND-GRÉTRY.

GRETSCH [Nicolas], conseiller d'État, né à Saint-Pétersbourg, le 3 août 1787. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour*, de MM. SAINT-EDME et SARRUT, t. III, I^re^ partie, p. 8.]

1. — Grammaire raisonnée de la langue russe, précédée d'une introduction sur l'histoire de cet idiome, de son alphabet et de sa grammaire; ouvrage traduit du russe par *Ch.-Ph. Reiff.* Saint-Pétersbourg, imp. de l'auteur, 1828, 2 vol. in-8.

Le texte russe a été imprimé en 1805.

2. — La Femme noire. Traduit du russe par M^me^ *Sophie Conrad.* Paris, Bellizard, Dufour, 1838, 2 vol. in-8. [15 fr.]

3. — Examen de l'ouvrage de M. le marquis de Custine, intitulé : La Russie en 1839. Traduit du russe par *Alexandre Kouznetzoff.* Paris, imp. de Renouard, 1844, in-8 [2 fr.].

Le véritable traducteur est VOGEL. Le nom d'Alexandre Kouznetzoff est celui du valet de chambre de M. Gretsch.

Une traduction en allemand a été publiée en 1843, sous ce titre : *Uber vas werk*, la Russie en 1839, par M. le marquis de Custine, *von N. Gretsch de Russischen ubersezt von W. von de Kotzebue* [Paris, impr. de Renouard, in-8 de 100 pag., 2 fr.].

M. Gretsch a publié beaucoup de travaux sur la langue, la grammaire et la littérature russes. On lui doit une Excursion en Allemagne, etc.

GRÉVY [J.], avocat. — Le Procédurier, recueil général de formules pour tous les actes judiciaires auxquels donnent lieu les dispositions des Codes; 1826, in-12 [4 fr. 50 c.]. — *Paris, A. Durand.*

GREZELLES [Benoist de]. Voy. BENOIST DE GREZELLES.

GRIBOJEDOF [Alexandre], poëte, auteur dramatique et homme d'État russe, né vers 1789, massacré en 1829, en Perse, où l'empereur l'avait envoyé comme ambassadeur, a donné au théâtre de Saint-Pétersbourg une traduction ou imitation des Fausses infidélités, de Barthe, qu'il avait faite en société avec *A. Gendré.* [Voy. la *Biographie universelle, Supplém.*]

GRIFFET [le P. Henri], jésuite, né à Moulins le 9 octobre 1698, mort à Bruxelles le 22 février 1771. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 474.]

1. — Exercice de piété pour la communion. Nouvelle édition. Lyon et Paris, Périsse, 1833 et 1836, in-18 [75 c.].

2. — Méditations pour tous les jours de l'année sur les principaux devoirs du christianisme. Lyon et Paris, Périsse, 1836, in-18, et Lille, Lefort, 1842, in-32.

3. — Prières chrétiennes, augmentées des Prières du P. Griffet, composées pour M^me^ la princesse de Condé (dédiées à M^me^ la duchesse de Berri). Nouvelle édition, etc. Paris, Goujon et Milon, 1844, in-32 [1 fr. 50 c.].

GRIFFET DE LABAUME. — De l'importance de l'industrie agricole et de quelques-unes des améliorations qu'elle réclame. Nîmes, imp. de Durand-Belle, 1832, in-8 de 24 pag.

On doit encore à M. Griffet de Labaume : De l'impôt sur le sel et de celui sur les boissons [1832, in-8]. — Mémoire sur l'agriculture du

Digitized by Google

Congénies, arrondissement de Nîmes (Gard) [1832, in-8].

GRIFFIN (mistriss Élisabeth). [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 476.] — Les jeunes amis, ou les Suites de la bonne et de la mauvaise conduite. Conte moral; traduit par *Moreau*. Deuxième édition. Paris, Caillot, 1833, in-12.

GRIFFON [Adolphe]. — Les liberticides, ou la France sauvée, poëme dédié à tous les Français. Lyon, imp. de Rossary, 1830, in-8 de 16 pag. [80 c.]

GRIFFON [Léon]. Aperçu sur la Corse. Bastia, 1841, in-8 [2 fr. 50 c.]. — *Paris*, *Renouard*.

M. Léon Griffon a traduit de l'allemand « Histoire de la campagne de 1815 », par le major de DAMITZ. [Voy. ce nom.]

GRIGNAN [Françoise-Marguerite, comtesse de], fille de la marquise de Sévigné, née en 1648, morte le 13 août 1705 dans la terre de Mazargues, près Marseille.

1. — Lettre de Mme de Grignan au comte de Grignan, son mari. Paris, imp. de F. Didot, 1833, in-8 de 12 pag.

2. — Choix de lettres morales de Mesdames de Sévigné, Grignan, Maintenon et Simiane; précédé d'une notice, par *Charles Nodier*. Paris, Lavigne, 1835, 2 vol. in-12 avec un portrait [6 fr.].

3. — Lettre à Mme de Sévigné, faisant suite à un billet italien de Mme de Sévigné à la marquise d'Uxelles. Publiée pour la première fois par M. *Monmerqué*. Paris, imp. de F. Didot, 1844, in-8 de 20 pag.

Tiré à un petit nombre; quelques exemplaires sont sur papier de couleur; une traduction française est en regard du texte italien.

Qu'est devenue la collection des lettres écrites par Mme de Grignan à Mme de Sévigné? On ne le sait point au juste. Le chevalier de Perrin dit qu'en 1734, elles furent sacrifiées à un *scrupule de dévotion*. Quoi qu'il en soit, on ne peut juger que sur des spécimen peu nombreux du talent épistolaire de Mme de Grignan, tant vanté par sa mère. Quelques-unes de ses lettres, à des personnes autres que Mme de Sévigné, ont été insérées parmi celles de cette femme célèbre. On possède d'elle un *Résumé du système de Fénelon sur l'amour de Dieu*, qui a été publié par Fréron, dans « l'Année littéraire de 1768 » [t. IV, p. 265], reproduit par Grouvelle, en 1806, dans son édit. des Lettres de Mme de Sévigné, et réimprimé en 1814, avec les lettres inédites, comme étant de Mme de Sévigné. On doit à Fréron, à la Harpe et à M. de Monmerqué la connaissance de plusieurs lettres de Mme de Grignan.

En 1843, M. VALLET de Viriville a publié, dans la « Bibliothèque de l'École des chartes » [t. IV, Ire série, p. 316], trois lettres inédites de Mme de Grignan, et il en a réédité deux qui avaient été précédemment publiées par M. de Monmerqué.

GRIGNON de Montfort [Louis-Marie], prêtre, missionnaire apostolique, instituteur de la congrégation des missionnaires du Saint-Esprit, de Saint-Laurent-sur-Sèvre et de celle des Filles de la Sagesse, né en Bretagne le 21 janvier 1673, mort à Saint-Laurent-sur-Sèvre, en Poitou, le 28 avril 1716. [Voy. les *Notices chronologiques sur les théologiens, les jurisconsultes*, etc., *de la Bretagne*, par M. MIORCEC DE KERDANET (Brest, Michel, 1818, in-8); la *Vie de D.-L. Grignon* (Paris, 1840, in-8 et in-12), et la *France littér.*, t. III, p. 476.]

1. — Cantiques des Missions. Nouv. édition. Nantes, Merson, 1830, in-12; et Poitiers, Barbier, 1832, in-12. — Autre édition. Poitiers, Oudin, 1846, in-12.

2. — Traité de la vraie dévotion à la sainte Vierge. Paris, Gaume, 1843, et IIe édit., 1844, in-18 [1 fr.]. — IIIe édit., le même, 1846, in-18.

3. — Lettre circulaire aux amis de la croix. Paris, Ad. Leclère, 1845, in-32.

GRIGY [F.-C.-M.].

1. — Exercices sur la modification du verbe, la formation des temps dérivés simples et des temps composés, comprenant l'affirmation que présente chaque temps; suivis de la lettre alphabétique des mots où la lettre H est aspirée; classés par substantifs, adjectifs, verbes, etc. Versailles, Kléfer, 1832, in-12 [50 c.].

2. — Recueil de secours infaillibles pour arrêter les incendies, suivis des moyens de les prévenir, des remèdes variés et expérimentés contre les brûlures, de la pénalité envers les incendiaires et les négligences contre le feu. Coulommiers, Grigy; Paris, Johanneau, 1835, in-12 de 24 pag.

M. Grigy a publié une nouvelle édition des « Éléments de la grammaire française » de LHOMOND, et y a ajouté ses *Exercices sur les modifications des verbes*.

GRILLE [François-Joseph], auteur dramatique, publiciste et historiographe, chef de division au ministère de

Digitized by Google

l'intérieur, bibliothécaire d'Angers, membre de la société industrielle de cette ville, né à Angers le 29 décembre 1782. [Voy. la *Biographie* de RABBE, *Suppl.*]

1. — Avec M. *Jos. Servières* : Monsieur Botte, ou le Négociant anglais, comédie en trois actes et en prose, imitée du roman de *Pigault-Lebrun*. Paris, 1803, in-8.

Publié sous le pseud. de ERNEST.

2.—La Ville au village, ou les Hommes tels qu'ils sont, comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Barba, 1089 [1809), in-8.

Publié sous le même pseudonyme.

3. — Les Théâtres. Paris, 1817, in-8.

Recueil des lois et de règlements sur les théâtres, l'administration et la propriété théâtrale.

4. — Introduction aux Mémoires sur la Révolution française, ou Tableau comparatif des mandats et pouvoirs donnés par les provinces à leurs députés aux états généraux de 1789. Paris, 1825, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Itinéraire de Paris à Genève; — de Dijon à Genève; — de Paris à Saint-Germain; — de Paris à Bordeaux; — de Paris à Dijon; — de Paris à Rouen par Mantes, Vernon et Louviers; — de Paris à Rouen par les routes d'en haut; — de Rouen à Dieppe; — de Rouen au Havre; — de Paris à Dieppe par Rouen, route d'en bas; — de Paris à Dieppe par Rouen, route d'en haut; — de Paris au Havre par Rouen, route d'en haut; — de Paris au Havre par Rouen, route d'en bas. Paris, Hector Bossange, 1828-29.

Tous ces itinéraires, de format in-18, ont été publiés sous le pseudonyme de F.-G. de MALVOISINE.

6. — Description du département du Nord. Histoire topographique, population, administration, industrie, commerce, agriculture, mœurs. Paris, Sazerac et Duval, Dondey-Dupré, 1830, in-8.

Cet ouvrage faisait partie de « la France au XIX^e^ siècle, ou Description générale des 86 départements, etc., » dont il parut, en 1825-26, 5 livraisons.

7. — Le jeune romantique, ou la Bascule littéraire, tableau satirique en cinq parties et en vers. Paris, Levavasseur, 1830, in-8 [3 fr.].

8. — Lettre à MM. les membres du collége électoral de l'arrondissement d'Angers. Paris, imp. de Fain, 1830, in-8 de 8 pag.

9. — Vers pour un dîner donné au général la Fayette par les officiers de la 10^e^ légion de la garde nationale. Paris, imp. de Decourchant, 1830, in-8 de 4 pag.

10. — Philosophie de la guerre, ou les Français en Catalogne, sous le règne de l'empereur Napoléon. Angers, Cosnier; Paris, d'Urtubie et Worms, 1839, in-8 de 88 pag.

Sous la pseudonyme de MALVOISINE.

11. — Le Ver rongeur, comédie en trois journées, en cinq actes et en vers. Angers, Launay-Gagnot; Paris, Delloye, 1840, in-8 [2 fr.].

Sous le même pseudonyme.

12. — L'Émigration angevine. Les Princes. L'Armée de Condé. Quiberon. La Hollande, etc. Angers, imp. de Cosnier; Paris, Legrand, 1842, in-8 de 32 pag.

13. — Le Siége d'Angers, précédé et suivi de différents morceaux biographiques et littéraires. Angers, Pavie; Paris, Techener, 1843, in-8 [10 fr.].

Sous le pseudonyme de F.-G. MALVOISINE.

14. — L'École du commerce, comédie en cinq actes et en vers. Angers, Cosnier; Paris, Barba, 1844, in-8 de 120 p.

15. — Lettres à M. Paul Lacroix sur le prêt des livres et le catalogue de la bibliothèque du Roi, datée de Codexopolis, le 30 juillet 1847. Paris, France, 1847, in-8 de 8 pag.

Publié sous le pseudonyme de HELYON DE CHAMP-CHARLES.

16. — Pièces inédites sur la guerre civile de l'Ouest, publiées par *Helyon de Champ-Charles*. Angers, imp. de Cosnier et Lachèse; Paris, Charavay, 1847, in-8 de 64 pag.

17. — Notes d'un représentant du peuple. Lettres d'un moine, d'un abbé, d'un médecin, et Pièces authentiques sur la Révolution, publiées par *Helyon de Champ-Charles*. Angers, les mêmes; Paris, Charavay, 1847, in-8 de 44 pag.

18. — Athalie, tragédie lyrique en trois actes. Paris, France, 1848, in-8 de 44 pag.

Nous citerons encore :
Lettre à M. Cavé, datée du 15 juillet 1846 et imprimée sur la dernière page de la brochure

Digitized by Google

intitulée « Lettre à M. Aimé Martin sur MM. Suard et Delambre, et sur la réorganisation de l'Institut en 1816 » [1848, in-8]. — Lettre à M. Étienne Vieusseux sur le Brabant et Anvers au temps de l'empire, l'Institut et le Directoire, Napoléon, Chénier, Benezech, Lacépède, Laborde. M. de Chateaubriand et sur une infinité d'hommes et de choses qu'on ne devait pas s'attendre à voir mis dans le même sac [1848, pet. in-8]. — Lettre à M. le docteur Pariset sur les médecins et la médecine, sur l'Institut et le Collége de France, sur Champfort, Andrieux, Mirabeau, le tombeau d'Agnès Sorel. Élections, exclusions, réintégrations, querelle entre un préfet et un archevêque [1848, pet. in-8]. — Pamphlets électoraux [1848, in-8].

Sous le pseudon. de MALVOISINE, M. Grille a publié les « Lettres inédites » de Mme de LONGUEVILLE [1845, in-8], et y a ajouté des notes.

M. F. Grille a fondé « l'Album, journal des arts, de la littérature, des mœurs et des théâtres », dont la publication, commencée le 19 juillet 1821, fut interrompue le 25 mars 1823, et reprise le 25 novembre 1828, sous le titre d'*Ancien Album*. Il a paru sous la direction de M. Grille cinq volumes de ce journal, qui a été continué par MAGALON.

M. Grille a été l'un des rédacteurs du « Bibliothécaire »; il a aussi travaillé au « Journal des Modes », au « Corsaire », au « Frondeur », à la « Pandore », au « Journal de l'Imprimerie », au « Mémorial universel » (sous le pseudonyme d'ERNEST), au « Moniteur de la Librairie », et il a donné des articles sur l'histoire de l'Anjou dans les « Mémoires de la société industrielle d'Angers ». On a de lui des pièces de vers, des chansons insérées dans les recueils du Caveau moderne. Il a composé plusieurs livrets d'opéras.

GRILLE DE BEUZELIN [Ernest-Louis-Hippolyte-Théodore], fils de M. Grille d'Angers, chef de bureau au ministère de l'intérieur, associé correspondant de la société des antiquaires de France, né à Paris, le 17 mars 1803, mort dans cette ville, le 26 février 1845.

1. — Notes archéologiques, recueillies dans un voyage en Allemagne pendant l'année 1833, et adressées à M. Ludovic Vitet. Paris, imp. de Dupuy, 1834, in-8 de 40 pag.

2. — Essai historique et archéologique sur l'église et le couvent de Saint-Jacques ou Saint-Jacob des Écossais, à Ratisbonne. Paris, Rittner et Goupil, 1835, in-fol. avec 6 pl. lith. [25 fr.]

3. — Statistique monumentale. Rapport à M. le ministre de l'instruction publique sur les monuments historiques des arrondissements de Nancy et de Toul (département de la Meurthe). Paris, imp. de Crapelet, 1837, in-4, avec cartes, plans et dessins.

Le faux-titre porte : Collection de documents inédits sur l'histoire de France, publiés par ordre du roi. Troisième série. Archéologie.

M. Grille de Beuzelin a fourni des articles au « Recueil des antiquaires de France » et à la « Revue archéologique », publiée par M. Leleux. Il passe pour être l'auteur de l'ouvrage anonyme intitulé : *Ce que serait une réforme électorale, utopie.* [Paris, Amb. Dupont, 1839, in-8.]

GRILLET-WAMMY. Voy. GRELLET-WAMMY.

GRILLET [Bolu]. Voy. BOLU-GRILLET.

GRILLON, architecte, membre du conseil général des bâtiments civils.

1. — Avec MM. *Biet, Tardieu et Gourlier :* Choix d'édifices publics construits ou projetés en France, extrait des archives du conseil des bâtiments civils, publié avec l'autorisation de S. Exc. le ministre de l'intérieur, gravé sous la direction de M. Clémence, architecte, ancien pensionnaire du roi à Rome. Paris, L. Colas, Carilian-Gœury, 1827-48, in-fol.

64 livraisons sont en vente au prix de 5 fr. chacune; sur pap. vél. : 9 fr.; sur pap. collé, pour lavis : 10 fr. Cet ouvrage doit former 3 vol. Deux volumes complets ont paru.

Un texte explicatif est joint aux planches; il fait connaître succinctement ce qui a motivé l'exécution des édifices, leur destination, leur distribution, la dépense à laquelle ils ont donné lieu, et le nom des architectes qui ont été chargés de leur exécution. Les planches ont été gravées par MM. Olivier, Normand fils, Marlier et Hibon.

2. — Avec MM. *G. Callou* et *Th. Jacoubet :* Études sur un nouveau système d'alignement et de percement de voies publiques faites en 1840 et 1841, présentées au conseil des bâtiments civils, d'après l'invitation de M. le citoyen ministre de l'intérieur, le 8 août 1848. Paris, Chaillou, 1848, in-8 de 48 pages.

GRILLON DE VILLECLAIR [le chevalier], directeur de la sucrerie impériale en 1812 et maire de Châteauroux.

1. — Considérations sur la construction projetée d'une prison départementale à Châteauroux, présentées à MM. les préfet, maire et membres du conseil municipal du chef-lieu. Châteauroux, Bayvet, 1834, in-8 de 64 p.

2. — Des déceptions en matière administrative. Bordeaux, imp. de Bayvet, 1839, in-8 de 56 pag.

GRILLOT [L.]. — Le professeur de coupe. Paris, imp. lith. de Miné, 1844, in-fol. [30 fr.]

GRIMALDI DI NIOLO [Giovanni-

Digitized by Google

Vito], docteur en médecine, membre de plusieurs académies.

1 — Discorso recitato nella società medico-scientifica dell'isola di Corsica. A di 15 novembre 1834. Bastia, imp. de Fabiani, 1834, in-8 de 12 pag.

M. E. BOUCHER a publié en 1843 un ouvrage en prose intitulé « Nouvelles corses » tirées de J.-V. Grimaldi. [Voy. BOUCHER.]

GRIMAUD [Aimé], docteur en médecine, médecin honoraire du bureau de bienfaisance du XI^e^ arrondissement, né à Angers en 1790. [Voy. SACHAILE, *les Médecins de Paris.*]

1. — Précis d'une nouvelle doctrine médicale, fondée sur l'anatomie pathologique et modifiant celles de MM. Pinel, Broussais, Tommasini. Paris, Baillière, 1829, in-8 de 40 pag.

2. — Question de médecine légale. Paris, imp. d'Eberhart, 1833, in-8 de 16 pag.

La question est celle-ci : *Est-il possible de distinguer une apoplexie sur le cadavre, seulement d'après les caractères extérieurs?*

3. — La grammaire latine de Lhomond, mise en ordre, complétée et simplifiée. Paris, Delloye, 1836, in-12.

4. — L'alphabet philosophique, ou l'Art de lire par les sons. Paris, Hachette, 1839, in-8 de 32 pag. avec 10 tableaux [3 fr.].

5. — Traité de la cataracte : moyens nouveaux de la guérir sans opération chirurgicale. Paris, Baillière, 1842, in-8 de 16 pag.

6. — Découverte des caustiques qui excluent l'instrument tranchant dans la curation des cancers, squirres, scrofules, etc. Paris, J.-B. Baillière, 1843, in-8 de 64 pag.

7. — Charte de la République française, loi de l'humanité. Paris, imp. de Blondeau, 1848, in-8 de 8 pag.

Loi en 97 art., 1^er^ mai 1848. — Une deuxième édition publiée la même année porte pour titre: *Constitution démocratique de la République française, loi définitive de l'humanité.*

On doit encore à M. Aimé Grimaud : Des phlegmasies folliculaires, ou phlegmasies blanches des membranes muqueuses [1820]. — Anatomie pathologique des fièvres putrides et des gastro-entérites [lu à la Société de la faculté de médecine, en 1820]. — Des phlegmasies rouges, ou érythèmes des membranes muqueuses [1823]. — Des pneumonies et de l'anatomie morbide qui les distingue [lu à l'Académie de médecine, en 1825]. — Sur les propriétés médicales du grenadier et de l'huile d'*Euphorbia lathyris* [1825]. — Sur le traitement des phthisies, asthmes, catarrhes par l'ammoniaque, etc. Il a inséré de nombreux articles dans « l'Indicateur médical » et le « Propagateur des sciences médicales », journaux fondés par lui.

GRIMAUD [Gustave]. — Essai sur le régime dotal des Romains. Grenoble, imp. d'Allier, 1842, in-8 de 80 pag.

GRIMAUD DE CAUX [Gabriel].

1. — Avec M. G.-J. *Martin Saint-Ange :* Physiologie de l'espèce. Histoire de la génération de l'homme ; comprenant l'étude comparative de cette fonction dans les divisions principales du règne animal, l'analyse des causes et du traitement de l'impuissance et de la stérilité, et l'exposé des motifs qui ont présidé à la rédaction de plusieurs lois concernant la famille et le citoyen. Paris, imp. de Dezauche, 1837, in-4, avec 12 pl. doubles [40 fr.]

2. — Études sur l'ovologie. Fragment de philosophie naturelle. Paris, imp. de Cosson, 1838, in-8 avec 5 pl. [3 fr. 50 c.].

Article du « Dictionnaire pittoresque d'histoire naturelle. »

C'est probablement le même ouvrage qui a été reproduit sous le titre de : *Des générations spontanées, de l'ovologie et de l'embryologie* [1838, in-8, fig., 3 fr. 50 c.]

3. — Considérations hygiéniques sur les eaux en général et sur les eaux de Vienne en particulier. Seconde édition. Paris, imp. de Delanchy, 1839, in-8 de 64 pag.

C'est de Vienne en Autriche qu'il s'agit. — La première édition est de la même année.

4. — Essai sur les eaux publiques et sur leur application aux besoins des grandes villes. Paris, Cousin, 1841, in-8.

5. — Note sur un moyen de traiter les eaux publiques avec de la laine. Paris, imp. de Delanchy, 1841, in-fol. de 4 pag.

6. — De l'esprit d'éducation. Science, religion et politique. Paris, Cousin, 1842, in-12 [4 fr.].

7. — Compagnie des eaux de Venise. Note préliminaire. Paris, imp. de Delanchy, 1842, in-4 de 40 pag. avec 4 pl.

M. Grimaud de Caux est rédacteur en chef et fondateur de la « Gazette de santé », etc. [En 1837.] — Il a fait précéder de *Considérations générales sur la nourriture de l'homme* le « Dictionnaire des aliments et boissons de tous les peuples » par AULAGNIER [Voy. ce nom].

GRIMBLOT [Paul], a traduit de l'allemand le *Système de l'idéalisme trans-*

Digitized by Google

cendantal par M. de SCHELLING ; *Doctrine de la science. Principes fondamentaux de la science de la connaissance*, par J.-G. FICHTE, et avec M. *Toulouzan* le t. I de la *Géologie populaire* de LEONHARD. [Voy. ces noms.]

M. P. Grimblot a donné, dans la « Revue des deux mondes », des articles d'économie politique et des travaux sur les États-Unis. Il a travaillé au « Magas. pittor. », à « l'Encycl. » de Leroux et Reynaud, à la « Rev. indépendante », etc. Il a publié à Londres, en 1848, des lettres de Louis XIV et autres au sujet du traité de Ryswick.

GRIMM [le baron Fréd.-Melchior de], philosophe et littérateur, envoyé du duc de Saxe-Gotha près la cour de France, et ministre de Russie près les États du cercle de la Basse-Saxe, né à Ratisbonne, le 26 décembre 1723, mort à Gotha, le 19 décembre 1807. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 479.] — Avec *Diderot :* Correspondance littéraire, philosophique et critique. [Voy. DIDEROT.]

GRIMM [Jacques], né à Hanau, le 4 janvier 1785, l'un des plus grands philologues et antiquaires de l'Europe, bibliothécaire du roi de Westphalie, en 1808, bibliothécaire à Cassel, puis à Gœttingue, et professeur, a refusé de prêter serment à la constitution de 1819. Il est associé étranger de l'Institut de France. [Voy. l'*Encyclopédie des gens du monde.*]

1. — Avec *Guillaume Grimm :* Traditions allemandes, recueillies et publiées, traduites par M. *Theil*. Paris, Levavasseur, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Cet ouvrage a paru en 1816. Il en a été donné une autre traduction par M. TOUSSENEL.

2. — Contes de la famille, par les frères Grimm, traduits de l'allemand par *N. Martin* et *Pitre-Chevalier*. Paris, Renouard, 1846, in-12 [2 fr.].

La publication de cet ouvrage date de 1812-13]. Berlin [3 vol.].

On doit encore à Jacques Grimm : *Les forêts tudesques* [avec Guill. GRIMM, Cassel, 1813-16, 3 vol.].—*Silva de Romances viejos* [Vienne, 1815]. — *Grammaire allemande* [Gœttingue, 1818-31, 3 vol.]. — *Monuments du droit allemand* [Gœttingue, 1828]. — *Hymnorum* XXVI *interpretatio theotisca* [Gœtt., 1830], etc.

GRIMM [Guill.-Charles], frère du précédent, né à Hanau, le 4 février 1786.

Outre les traditions, les contes et les forêts tudesques auxquels il a travaillé avec Jacques, Guill. Grimm a publié un recueil d'anciens poëtes danois (1811), un traité sur les runes (1811) ; il a traduit, avec Jacques, un recueil de contes irlandais (Leipsig, 1826), et a donné plusieurs autres ouvrages importants.

GRIMOD DE LA REYNIÈRE [Alexandre-Balthazar-Laurent], écrivain facétieux, gastronome], né à Paris, le 20 novembre 1758, mort au commencement de 1836. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 482.] — Tableau de Lyon en 1787, adressé sous forme de lettre à MERCIER, auteur du « Tableau de Paris ». Lyon, imp. de Boitel, 1843, in-8 de 16 pag.

Extrait de la « Revue du Lyonnais », tiré à 100 exempl. Cette pièce, est-il dit dans une note de l'éditeur, M. Gonon, fait partie de *Peu de chose, hommage à l'académie de Lyon*, par Grimod de la Reynière. [Neufchâtel (Lyon, Périsse frères), 1788, in-8.]

Grimod de la Reynière a rédigé, de 1797 à 1798, le « Censeur romantique » ; il a travaillé aux « Petites-Affiches » de DUCRAY-DUMINIL, dont il a composé toute la partie littéraire de 1800 à 1806, et à la « Correspondance littéraire et secrète » de NEUWIED. Il est l'auteur de la *Vision d'un bonhomme* [1803, in-12] ; il a édité « le Flatteur », comédie en cinq actes et en vers libres de LANTIER, et en a composé la *préface*. *L'Éloge de la jalousie*, par Grimod de la Reynière, a été imprimé après 1792, mais n'a pu être mis au jour. Il annonçait, dès 1785, cinq volumes intitulés : Considérations sur l'art dramatique, qui n'ont pas non plus été publiées. On lui attribue la publication d'un journal des gourmands et des belles.

GRIMSHAWE [le révérend T.-S.]. — Vie du révérend Legh Richmond, pasteur de Turvey, etc. ; trad. de l'anglais sur la V^e^ édition. Valence, Marc-Aurel, 1844, in-12 [1 fr. 50 c.].

GRINGALET [Samuel], aventurier, né à Versoy, dans le pays de Gex, en 1663, fut arrêté à Paris, comme espion de la Hollande, mis à la Bastille, et mourut après 1725. [V. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

On lui doit : Réflexions pieuses inspirées à la Bastille à Samuel Gringalet sur les IV questions : Qui suis-je ? ou suis-je ? qui m'y a mis ? et pourquoi ? Essais philosophiques et théologiques pour arriver à la parfaite intelligence de tous les mystères renfermés dans l'écriture sainte de l'Ancien Testament et du Nouveau Testament. [La Haye, 1725, pet. in-8 de 174 pag.]

GRINGORE [Pierre], né, pendant la seconde moitié du XV^e^ siècle, en Lorraine, et probablement dans la terre de Ferrières, diocèse de Toul, a composé diverses poésies et des mystères burlesques auxquels on rattache l'origine de notre comédie. Il vivait encore en 1544.

1. — La chasse du cerf des cerfs. Paris, imp. de Pinard, 1829, in-16 de 16 pag.

Digitized by Google

Réimpression tirée à 42 exemplaires, dont 32 sur papier de Hollande, 4 sur papier de Chine rose, 4 sur papier de Chine jaune paille, 2 sur vélin.

2. — Le Casteau d'amours. Paris, Silvestre, 1830, in-8 de 20 pag.

Fait partie du recueil intitulé : « Poésies gothiques françaises. »

3. — Csensuyt le testament de Lucifer fait et composé par P. Gringore, et nouvellement imprimé à Paris. Paris, Silvestre, 1846, in-16.

Réimpression en caractères gothiques.

GRIOLET [Jean-Marie-Antoine], président de la chambre du commerce de Gênes, né à Nîmes en 1763, mort le 2 mars 1806. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

Il a publié : Discours sur l'influence de Boileau (1787, in-8); — Sur les fonctions des adjoints dans la nouvelle procédure criminelle, lettre à un notable adjoint (1789, in-8). Il a laissé une Florule de Gênes; on lui doit la découverte de quatre plantes qui étaient jusqu'alors restées inconnues. Griolet a travaillé toute sa vie, sans l'achever, à une grammaire philosophique.

GRIS [Eusèbe]. — De l'action des composés ferrugineux solubles sur la végétation, et de leur application au traitement de diverses altérations maladives de la plante. Deuxième édition. Paris, Leclerc, Bouchard-Huzard, Cousin, 1844, in-8 de 202 pag.

GRISEL [l'abbé Joseph], vicaire perpétuel de Saint-Germain-l'Auxerrois, supérieur de la maison de Sainte-Aure, propagateur de l'Adoration du sacré cœur de Jésus, né à Cherbourg, en 1703, mort à Versailles le 21 janvier 1787.

Ajoutons à la liste des écrits de Grisel donnée dans la « France littéraire », t. II, p. 482; Constitution des religieuses de Sainte-Aure, suivant la règle de saint Augustin. [Paris, 1786, in-18.] On croit que Grisel est l'auteur des Instructions pour les novices qui parurent dans le même temps et en même format.

GRISET [H.]. — De la véritable étymologie du mot Boulogne et du patois boulonnais. Boulogne, imp. de Griset, 1836, in-8 de 28 pag.

GRISIER [J.-L.]. — A la mémoire du duc d'Orléans [en vers]. Paris, imp. de Juteau, 1842, in-8 de 12 pag.

GRISOLLE [A.], médecin du bureau central des hôpitaux et hospices de Paris, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris.

1. — Traité pratique de pneumonie aux différents âges et dans ses rapports avec les autres maladies aiguës et chroniques. Paris, J.-B. Baillière, 1841, in-8 [8 fr.].

Cet ouvrage a obtenu à l'Académie de médecine le prix Itard de 3,000 fr.

2. — Traité élémentaire et pratique de pathologie interne. Paris, Fortin, Masson et comp., 1844, 2 vol. in-8 [16 fr.]. — IIe édition. Paris, Masson, 1848, 2 vol. in-8 [16 fr.].

M. Grisolle a publié, en 1835, une brochure intitulée : *Essai sur la colique de plomb.* [In-4, 2 fr.]

GRISOT [Jean-Urbain], prêtre, directeur du séminaire de Besançon, né à Chancey (Franche-Comté), au commencement du XVIIIe siècle, mort à Besançon, le 13 avril 1772. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 482.] — Projets de prônes pour tous les dimanches de l'année. Nouvelle édition. Paris, Méquignon junior, 1834, 4 vol. in-12 [6 fr.].

On doit encore à M. l'abbé Grisot : Cantiques spirituels [in-12]. Il a eu part à la Méthode pour la direction des âmes dans le tribunal de la pénitence. Il a laissé manuscrite une Dissertation sur l'origine de la confrérie du Scapulaire.

GRIVAL. — Essai sur les perturbations que doivent éprouver les parties gazeuses et liquides répandues sur notre globe, par l'effet de sa rotation sur lui-même, et par son mouvement de translation dans l'espace, ou Nouvel essai d'explication des vents, des marées, des courants et des variations barométriques. Marseille, impr. d'Olive, 1838, in-8 de 60 pag. avec 1 pl.

GRIVAUD de la Vincelle [Claude-Madeleine], érudit, garde des archives de la chambre des pairs, né à Châlons-sur-Saône en 1762, mort à Paris, le 5 décembre 1819. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, la *Biographie* de RABBE, et la *France littér.*, t. III, p. 483.] — Description d'une anse de vase en bronze, ornée de bas-reliefs, découverte en 1811, dans les ruines de Nasium. Paris, Lenormant, 1817, in-4 de 18 p. avec une fig.

Outre les écrits mentionnés dans la « France littéraire », on lui doit une *traduction* d'une « Dissertation sur un vase antique de terre », de l'abbé SESTINI.

GRIVEL [Louis-Jean-Joseph], aumônier de la chambre des pairs, né le 8 sept. 1800 à Ambert (Puy-de-Dôme).

Digitized by Google

M. Grivel eut, vers 1827, des succès comme prédicateur; en 1829, il prêcha l'Avent à Saint-Germain-l'Auxerrois, et c'est là que M. de Barante lui demanda de prononcer le panégyrique de saint Louis devant l'Académie française. M. Grivel est surtout connu du public comme aumônier de la chambre des pairs et comme ayant assisté dans leurs derniers instants Alibaud et Fieschi. — Le Manuel du fidèle, ou le Chrétien instruit et sanctifié. Ambert, Grangier, 1840, in-18.

Ce petit livre ascétique est plein d'onction et fort délicatement écrit.

M. l'abbé Grivel est, avec M. COEUR, *protecteur* de la « Biographie des croyants ».

GRIVEL [J.], vice-amiral, ancien préfet maritime à Brest, pair de France. — Considérations navales, en réponse à M. de *Pradt*, intitulée : Appel à l'attention de la France sur la marine militaire. Paris, Impr. royale, 1833, in-8 de 64 pag.

M. le vice-amiral Grivel est compté parmi les rédacteurs de « l'Histoire des villes de France », publiée sous la direction de M. A. GUILBERT.

GRIVET, capitaine du génie.

1. — Examen critique du nouveau projet de loi relatif à l'avancement de l'armée (20 août 1831). Paris, imp. d'Herhan, 1832, in-8 de 36 pag.

Extrait du « Journal des sciences militaires » [sept. 1831].

2. — Aide-mémoire de l'ingénieur militaire, ou Recueil d'études et observations rassemblées et mises en ordre par Grivet. Paris, Anselin, Corréard, 1834-39, 2 vol. in-8 divisés chacun en deux livres et enrichis de planches et de tableaux.

Le premier volume seul a paru. Il contient : LIVRE I, Personnel et administration; — LIVRE II, Sciences auxiliaires.

Les deux autres volumes comprendront : LIVRE III, Éléments et description des travaux de paix; — LIVRE IV, Exécution des travaux de paix; — LIVRE V, Éléments et description des travaux de guerre; — LIVRE VI, Exécution des travaux de guerre.

GROBERT [Jacques-François-Louis], officier supérieur d'artillerie, membre de l'institut de Bologne, né à Alger de parents français, le 27 mai 1757. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 484.] — Observations sur les affûts et les caissons sans avant-train. 1793, in-4 avec pl. [3 fr.] — *Paris, Dumaine.*

GROEN VAN PRINSTERER. — Archives ou correspondance inédite de la maison d'Orange-Nassau, recueil publié avec une autorisation du roi. 1re série. Leyde, 1835-41, gr. in-8, tomes I à VIII, avec des *fac-simile.*

GROGNIER [Louis-Farcy], né à Aurillac, le 20 avril 1775, professeur à l'école d'économie rurale et vétérinaire de Lyon, secrétaire général de la société d'agriculture du Rhône, associé de l'académie de médecine, membre de la société helvétique des sciences naturelles, membre de l'académie de Turin, etc., mort à Lyon, le 7 octobre 1837. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 485.]

1. — Recherches sur le bétail de la Haute-Auvergne, et particulièrement sur la race bovine de Salers. Paris, Mme Huzard, 1831, in-8 de 152 pag. avec un tableau.

2. — Notice sur les travaux de la société royale d'agriculture, histoire naturelle et arts utiles de Lyon, pendant le cours de l'année 1832, lu dans la séance publique du 3 septembre, même année. Lyon, imp. de Barret, 1832, in-8 de 64 pag. avec une planche.

3. — Avec M. *Anderson et autres:* Art de faire le beurre (1833). [Voy. ANDERSON.]

4. — Cours de zoologie vétérinaire. Seconde édition, revue et augmentée. Paris, Mme Huzard, 1837, in-8 [4 fr.].

La première édition a été publiée en 1833, sous le titre de : *Précis d'un cours de zoologie vétérinaire* [Lyon, impr. de Barret, 1833, in-8].

5. — Cours d'hygiène vétérinaire. IIe édition, revue et augmentée. Paris, Mme Huzard, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

La première édition a paru en 1833, sous le titre de : *Précis d'un cours d'hygiène vétérinaire* [Lyon, impr. de Barret, in-8].

6. — Cours de multiplication et de perfectionnement des principaux animaux domestiques, où l'on traite de leurs services et de leurs produits. IIIe édition, augmentée de Considérations sur l'amélioration des races et d'un Traité sur les porcs, par M. *Magne.* La Croix-Rousse, imp. de Lepagnez; Paris, Bouchard-Huzard, 1840, in-8 [10 fr.].

La seconde édition, publiée en 1838, avait pour titre : *Précis d'un cours de multiplication*, etc. [Lyon, impr. de Rossary, in-8.]

On doit encore à M. Grognier une Notice historique sur M. le comte de Fargues, ancien

Digitized by Google

député et maire de Lyon. — Une Notice sur J.-B. Balbis [Lyon, 1831, in-8].— Des Considérations sur l'usage alimentaire des végétaux cuits pour les animaux domestiques [Lyon, 1831, in-8].

M. Grognier, l'un des hommes qui se sont le plus distingués de nos jours dans la science vétérinaire, a donné des mémoires et des articles dans les recueils de la Société d'agriculture de Lyon, dans les « Archives historiques et statistiques du département du Rhône », dans la « Gazette universelle », dans le « Courrier de Lyon », etc.

Il a rédigé, avec MM. Morogues, Mirbel et autres, un « Cours complet d'agriculture, ou Nouveau Dictionnaire d'agriculture théorique et pratique d'économie rurale et de médecine vétérinaire ». Il a joint un *Traité de l'engraissement des veaux, des bœufs et des vaches* au « Manuel du bouvier » de Robinet [IIIe édit., 1837, 2 vol. in-12].

GROISY [Alexandre].

1. — Manuel du jeune latiniste. Paris, Hachette, 1840, in-8 [5 fr.].

2. — Anniversaire du 13 juillet, poëme. Paris, Rousset, 1843, in-8 de 32 pag.

3. — Épître au duc de Bordeaux. Paris, Dentu, Paulier, 1843, in-8 de 32 pag.

M. Alexandre Groisy est aussi l'auteur d'une pièce de vers intitulé : *Le duc d'Orléans.*

GROLLIER [Pierre]. — Le Télémaque français, ou la Piété filiale. Paris, Hachette, Blanchard, 1840, in-12 [2 fr.].

On doit encore à M. P. Grollier : Un Amant de la croix [en vers. Montpellier, 1838, in-8]. — Un de mes souvenirs. Perpignan, à Mme Amable Tastu, à Paris [*id.*, 1838, in-8]. — La muse et le poëte pauvre. A M. Jean Reboul [*id.*, 1839, in-8].

M. Grollier a traduit de l'anglais : « Voyages dans les contrées désertes de l'Amérique du Nord », par Washington Irving [1839, 2 vol. in-8].

GROMIER [le docteur E.]. — Études comparatives sur les eaux sulfureuses d'Aix en Savoie, Lavey en Suisse, Uriage et Allevard, département de l'Isère. Lyon, imp. de Pommet, 1842, in-8 de 40 pag.

GROS [A.] a traduit, avec M. *W. Bichon*, la Nouvelle méthode pour reconnaître et pour déterminer le titre véritable et la valeur commerciale de la potasse, etc., par Frésénius. [Voy. ce nom.]

GROS [F.]. — De Didier et autres conspirateurs sous la restauration. Lettre à M. le rédacteur de la Gazette du Dauphiné, contenant quelques documents inédits et peu connus. Paris, Flot, 1841, in-8 de 32 pag.

Cet ouvrage, qui offre des détails curieux, fut poursuivi comme contenant des attaques à la personne du roi Louis-Philippe.

GROS, le jeune. — Mémoire sur la culture de la vigne et la vinification, couronné par l'Académie d'Aix, qui avait mis au concours la question suivante : Quels seraient les moyens d'améliorer les vins du département des Bouches-du-Rhône, soit sous le rapport de la culture de la vigne, soit sous le rapport de la fermentation vineuse, soit sous le rapport des soins à donner au vin dans les caves ? Marseille, imp de Feissat, 1829, in-8 de 106 pages.

GROS. — La lyre du dix-neuvième siècle, ou Recueil de cent morceaux de poésie, extraits des meilleurs auteurs de notre époque. Vienne, Girard, 1837, in-12 [1 fr. 50 c.].

GROS [Étienne], inspecteur de l'Académie de Paris, né à Carcassonne le 27 juillet 1797. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 486.]

1. — Étude sur l'état de la rhétorique chez les Grecs, depuis sa naissance jusqu'à la prise de Constantinople (an de J. C. 1453). Paris, imp. de F. Didot, 1835, in-8 de 144 pag.

2. — Mémoires sur la rhétorique chez les Grecs, depuis la mort d'Alexandre jusqu'au règne d'Auguste (an 324, 29 avant J. C.), présentés et lus à l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres), juin-juillet 1836 et 1838. Paris, imp. de F. Didot, 1839, in-4 de 56 pag.

Déjà impr. en 1836, sous le titre de : *Mémoire sur la rhétorique chez les Grecs, depuis la mort d'Alexandre jusqu'à la destruction de Corinthe (années 363-146 avant Jésus-Christ)* [Paris, impr. de F. Didot, in-4 de 36 pag.].

3. — Philodemi rhetorica ex Herculanensi papyro lithographice Oxonii excusa; restituit, latine vertit, etc., E. Gros. Adjecti sunt duo Philodemi libri de rhetorica Neapoli editi. Paris, imp. de Didot, 1841, in-8 avec 3 pl. [10 fr.]

4. — Histoire romaine de Dion Cassius, traduite en français, avec des notes critiques, historiques, etc., et le texte en regard, collationné sur les meilleures éditions, etc. Paris, F. Didot, 1845-48, t. I et II, in-8. [20 fr.]

Digitized by Google

L'ouvrage doit former 8 ou 9 volumes.
Cette édition, comme celle de Sturz, donnée à Leipzig, en 1821 et ann. suiv. (9 vol.), comprend les *Fragments* publiés à Rome, en 1827, par le cardinal Angelo Mai. M. Gros les a rangés dans l'ordre chronologique, avec les autres Fragments connus sous les noms d'*Excerpta Ursiniana*, *Peiresciana*, *Valesiana*.
M. Gros a travaillé à la traduction des « OEuvres complètes » d'Ovide, de la Bibliothèque latine-française de Panckoucke; il a annoté les « OEuvres » de Suétone et de Pline, dans la Collection des auteurs latins, publiés sans traduction par le même libraire.

GROS [Louis-A.], docteur en droit, avocat à la cour d'appel de Lyon. — Succession et réserve des enfants naturels. Lyon, 1844, in-8 de 68 pag. [2 fr.] — *Paris*, *Cosse* et *Delamotte*.

M. L.-A. Gros a donné des articles à la « Revue de droit français et étranger. »

GROSIEUX [Hipp.]. — Notes sur les bons résultats obtenus par l'emploi du nitrate d'argent cristallisé sur la muqueuse du gros intestin. Paris, imp. de Pollet, 1842, in-8 de 16 pag.

GROSJEAN [A.], de Plombières. — Précis sur les eaux minérales de Plombières, utile aux médecins et aux personnes qui fréquentent cet établissement thermal, par M. Grosjean; suivi d'une Notice sur les eaux ferrugino-gazeuses de Bussang, par le même, et de leur analyse récente par M. *Barruel*. Paris, impr. d'Éverat, 1829, in-8 de 128 pag.

GROSLEY, conseiller de préfecture à Luxembourg [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 490], a rédigé le recueil périodique in-4 intitulé : *L'Aurore*, journal du nouveau tiers état, dont 106 numéros ont paru du 2 prairial au 18 fructidor, an V.

GROSLIN, ancien curé de Bourmont. — Notice historique sur la ville de Bourmont. Neufchâteau, imp. de Mongeot, 1841, in-8 de 48 pag.

GROSOURDY [R. de]. — Chimie médicale. Traité de chimie considérée dans ses applications à la médecine, tant théoriques que pratiques. Paris, imp. de Cosson, 1838, 2 vol. in-8, fig. [14 fr.] — *En* 1847, *Delahays* [2 fr. 50 c.].

GROSS [Antoine], fondateur de plusieurs maisons de pâtisserie dite *petit-four*. — Manuel du petit-four. Paris, Mercier, 1832, in-18 [3 fr.].

GROSS [Jean]. — L'eau fraîche comme excellent diététique et admirable curatif, ou des Vertus de l'eau fraîche et de son usage, tant pour conserver la santé que pour la rétablir. Trad. de l'allemand, d'après la III^e^ édition, par l'auteur. Leipzig et Paris, Brockhaus et Avenarius, 1848, in-12 [4 fr.].

GROSSET [J.-M.].

1. — Grammaire alphabétique. Moulins, Desrosiers; Paris, Chamerot, 1841, in-12 [1 fr. 50 c.].

2. — Cécilia, ou le Bigame, épisode d'un voyage en Italie. Paris, de Potter, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Cécilia et Eugénie. Paris, Passard, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Guillaume de Saint-Point, roman historique dédié à M. A. de Lamartine. Paris, Passard, 1847, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

GROSSET.

1. — Des établissements monétaires de Catalogne, et de leur influence sur la guerre de 1808. Perpignan, imp. d'Alzine, 1836, in 8 de 32 pag. avec 3 pl.

2. — De la valeur monétaire en France et en Catalogne jusqu'au traité des Pyrénées, et rapport sur quelques types de monnaies roussillonnaises. Perpignan, imp. d'Alzine, 1841, in-8 de 40 pag. avec 1 pl.

GROSSET, ancien notaire. — Recherches historiques et statistiques sur la ville d'Argenton et son territoire (Indre). Châteauroux, imp. de Migné, 1843, in-8 de 48 pag.

GROSSI [Tommaso], poëte et romancier, né à Milan en 1791. [Voy. l'*Encyclopédie des gens du monde*.]

1. — Marco Visconti, storia del trecento cavata dalle cronache di quel secolo e raccontata da T. Grossi. Paris, Baudry, 1835 et 1839, 2 vol. in-12 [6 fr.]. — Altra edizione eseguita sopra quella del 1840, riveduta dall' autore. Bastia, imp. de Fabiani, 1848, in-18 [4 fr.]. — Marco Visconti, roman historique du quatorzième siècle. Traduit de l'italien par *H. Colard*. Paris, Dumont, 1835, 2 vol. in-8 avec 2 vignettes et 1 carte [12 fr.]. — Autre édition. Paris, Renduel, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Novelle scelte ed altre rime. Paris, Baudry, 1840, in-32 [3 fr.].

M. Grossi, outre ses ouvrages italiens, qui

Digitized by Google

ont placé son nom à côté de ceux de Pellico et de Manzoni, a publié quelques morceaux en dialecte milanais, tels que : *El di d'incoeu*, sur la mort du comte Prima, et La Fugitive, nouvelle qui a été ensuite remise en italien, et insérée dans la *Scelta di poesie romantiche* de l'auteur.

GROSSON [J.-B.-Bernard], archéologue, né à Marseille en 1733, mort sur la côte de Naples le 20 décembre 1800. Il était courtier royal à Marseille, fut obligé de s'enfuir pendant la révolution et trouva à Malte un asile et un emploi. [Voy. la *Biographie univers.*, *Suppl.*]

On doit ajouter aux ouvrages de Grosson, indiqués dans la « France littéraire », t. III, p. 190 : Discours sur l'origine et les progrès du commerce de Marseille ancienne et moderne [1783, in-8]. On remarque parmi les dissertations qu'il a publiées dans les recueils de l'académie de Marseille : Sur la belle Mayo [1773]. — Sur quelques passages des Commentaires de César [1775]. — Sur un ancien volcan dont on voit les traces à Beaulieu [1776]. — Sur les temps héroïques de Marseille [1780], etc. Il a lu, en 1793, devant l'académie de Marseille, une *dissertation* sur la forêt sacrée dont parle Lucain. Il a laissé en manuscrit des *Poésies provençales* et des *Recherches sur la minéralogie, les antiquités et l'histoire de la Provence.*

GROTIUS [Hugues VAN GROOT], historien, jurisconsulte, poëte latin, publiciste et théologien, né à Delft en 1583, mort à Rostock en 1645. — Dissertation de Grotius sur la liberté des mers, traduite du latin, avec une préface et des notes, par *A. Guichon de Grandpont*. Paris, imp. royale, 1845, in-8 [3 fr. 50 c.].

Il existe à la biblioth. nation., dans la collect. du Puy, vol. 585 et 667, des lettres et des poésies autographes de Grotius.

GROU [le R. P. Jean-L.], érudit et théologien, de la Compagnie de Jésus, né dans le Calaisis le 27 novemb. 1731, mort en Angleterre, dans le comté de Dorset, le 31 décembre 1803. [Voy. la *Biographie univ.*, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 491.]

1. — La science pratique du crucifix dans les sacrements de pénitence et d'eucharistie, pour servir de suite à un livre intitulé : *La science du crucifix*. Lyon, Périsse fils, 1829 et 1832, in-18.

La science du crucifix est du P. Marie.
La première édition est de 1789.

2. — Méditations, en forme de retraite, sur l'amour de Dieu, avec un petit écrit sur le don de soi-même à Dieu. Nouvelle édition, augmentée des litanies des principales vertus, etc., Marseille, Mossy, 1829, in-18. — Autre édition. Lyon et Paris, Périsse, 1829, 1832 et 1836, in-18. — Autre édition. Paris, Lecoffre, 1847, in-12.

La première édition est de 1796.

3. — Caractères de la vraie dévotion. Nouv. édit., augmentée de la *Paix de l'âme*. Lyon, Périsse, 1829 et 1832, in-32.

Ce livre, publié en 1788, a souvent été réimprimé; nous indiquons les principales éditions: Paris, imp. de Chantpie, 1830, in-24. — Méquignon junior, 1835, in-32. — Avignon, Seguin, 1835, in-8. — Clermont-Ferrand, Veysset, 1835, in-32. — Lille, Lefort, 1836, in-24.

4. — Le chrétien sanctifié par l'oraison dominicale. Ouvrage inédit trad. de l'anglais par *A. Ch.* Paris, Gaume, 1832 et 1833, et IIIe éd., 1838, in-32 avec 1 grav. [60 c.]

Selon les termes de ce titre, le P. Grou aurait écrit son livre en anglais, à moins qu'une traduction anglaise ait été faite d'après le manuscrit français, et que ce soit elle qu'ait traduite en français M. A. CH.

5. — Manuel des âmes intérieures, suite d'opuscules inédits. Lyon et Paris, 1837-40, 3 vol. in-18 [3 fr.].

6. — Maximes spirituelles, avec des explications. Besançon, Montarsolo, 1834, in-12.

La Ire édition, sous le titre de : *Maximes de la vie spirituelle*, a paru en 1788.

7. — L'intérieur de Jésus et de Marie, avec des sujets de méditation pour tous les dimanches et fêtes principales de l'année. Nouvelle édition, revue et corrigée, augmentée d'une Notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur. Paris, Poilleux, 1847, 2 vol. in-12 [4 fr.].

Ouvrage posthume publié en 1815.

Le P. Grou a traduit de PLATON : « l'État, ou la République » [1840]. — « Gorgias, ou la Rhétorique » [1840, in-12]. — « Premier Hippias, ou sur le Beau » [1841, in-12]. — « Les Lois » [1842, in-12].

Le P. Grou a publié plusieurs ouvrages sous le nom de M. LECLAIRE.

GROUARD [Marie-Laure], sous le nom de MARIE-LAURE. [Voy. ce nom.]

GROUBENTHAL [Ferdinand], auteur dramatique connu sous le pseudonyme de HERTAL.

— Avec M. *Aslin* [Salin] : Un cœur de 30,000 livres de rentes. Voy. ASLIN.

Nous connaissons encore, en collaboration de MM. ASLIN et CHABENAT : la Nièce du pasteur. — Avec M. CHABENAT : un Déjeuner d'étudiants. [Voy. ces noms.]

GROUCHY [le marquis Emmanuel de], maréchal de l'Empire, pair de France, né à Paris le 23 octobre 1766, mort le 29 mai 1847. M. de Grouchy,

Digitized by Google

capitaine de cavalerie en 1784, se prononça en 1789 pour les principes de la révolution ; en 1793, il était général de brigade. Après avoir concouru à la conquête de la Savoie et combattu avec éclat en Vendée, il fut exclu, comme noble, de son commandement (général de division), et le recouvra par décret du mois de juin 1795. Il fit la guerre de Vendée avec Hoche, obtint par son habileté l'abdication du roi de Piémont, prit part avec Moreau aux campagnes de Piémont et d'Italie, fut blessé et pris à Novi, où il avait fait des prodiges de valeur, et se distingua de nouveau à Hohenlinden, à Friedland, en Espagne, en Italie, en Hongrie, en Russie. Il gagna dans la campagne de France le bâton de maréchal. A Waterloo, il commandait la cavalerie de réserve de la grande armée, et son inaction pendant cette bataille, qu'elle changea en défaite, a été sévèrement jugée : les uns l'ont accusé de trahison, les autres d'impéritie. M. de Grouchy s'est retranché sur les ordres précis de Napoléon. Menacé d'être mis en jugement après la seconde restauration, il se retira en Amérique, put rentrer en France en 1820, et fut nommé pair de France par le gouvernement de Louis-Philippe, qui lui rendit son grade de maréchal, que n'avait pas voulu lui reconnaître la restauration. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, la *Biographie des hommes du jour*, t. II, part. 1, p. 226 et suiv., l'*Histoire de l'armée* de PASCAL, l'*Encyclopédie des gens du monde*, le *Biogr. univers.* de PASCALLET, t. I, vol. IV, où sont débattus les faits relatifs à la bataille de Waterloo, et la *France littéraire*, t. III, p. 492.]

1. — Chambre des pairs. Discussion du projet de loi sur l'état de siége. Discours prononcé dans la séance du 19 février 1833. Paris, imp. de David, 1833, in-8 de 16 pag.

M. de Grouchy s'est abstenu de siéger à la cour des pairs pendant le procès des accusés d'avril.

2.— Réclamation du maréchal Grouchy. Paris, imp. de Mme Delacombe, 1834, in-8 de 12 pag.

3. — Plainte contre le lieutenant-général baron Berthezène. Paris, imp. de Baudouin, 1840, in-8 de 8 pag.

Cette plainte, adressée par M. de Grouchy à M. Pasquier, président de la chambre des pairs, a été reproduite dans la « Presse » du 7 juillet, dans « l'Écho français » du même jour, dans le « Siècle » du 8, dans le « Droit » du 9.

M. Berthezène, à propos de l'article Grouchy, publié dans la « Biographie des hommes du jour », fit imprimer une réponse, qui donna lieu à la plainte indiquée ci-dessus ; puis, dans une lettre insérée au « Moniteur » du 26 et 27 du mois de décembre 1840, il désavoua toute intention d'accuser M. Grouchy de trahison, et rétracta diverses imputations portées contre lui. [Voy. sur cette affaire dans l'ouvrage de MM. Saint-Edme et Sarrut (t. V, part. I et II), des Lettres de MM. Gerard, Grouchy, Berthezène, etc.]

4. — Fragments historiques. 1840.

Des correspondances et des ordres établissent que, ni le maréchal Grouchy ni le général Lesénécal n'avaient eu de correspondances coupables avec l'ennemi, comme ils en avaient été accusés par le général Berthezène.

GROUET [Ch.].

1. — Notice sur le château de la Brède. Bordeaux, imp. de Ramadié, 1839, in-8 de 32 pag. avec 1 lithogr. [1 fr.]

2. — Ameublements historiques. Notice sur les meubles sculptés du château de G...ns. Paris, Dumoulin, Derache, 1845, in-8 de 24 pag. [1 fr. 50 c.]

Tiré à 100 exemplaires.

3. — Tombeau d'Alix, troisième femme de Louis le Jeune, dans l'église de Pontigny, arrondissement d'Auxerre (Yonne). Beaune, imp. de Blondeau-Dejussieu, 1847, in-8 de 4 pag.

Le nom de M. Charles Grouet figure parmi ceux des rédacteurs de « l'Écho du Monde savant », du « Journal des artistes », etc.

GROULT DE TOURLAVILLE [F.-L.], professeur de langues anciennes et modernes. [Voy. la *France litt.*, t. III, p. 493.]

1. — Système du monde, ou Loi universelle fondée sur l'attraction de soi pour soi découverte par M. Geoffroy Saint-Hilaire, poëme en trois chants. IIe édit. Paris, Ledoyen, 1840, in-8 de 48 pag.

La première édition, du même format, est de la même année.

2. — La Vierge de Meudon, poëme en trois chants. (Physiologie des radicaux.) Paris, Ledoyen, Mme Breauté, 1842, in-8 de 32 pag.

Une deuxième édition, du même format, a été publiée la même année.

On doit encore à M. Groult de Tourlaville : le Soleil de Juillet [en vers alexandrins, 1831, in-8]. — La Sentinelle belge sur les remparts du Capitalen-Dam [*id.*, 1831, in-8]. — La Révolte des 5 et 6 juin. Poëme [1832, in-8 et seconde édition, 1832, in-8]. — Larmes d'un barde

Digitized by Google

sur le fanatisme politique, à l'ombre de Casimir Périer, poëme lyrique en trois chants, suivi d'un fragment d'une tragédie [1833, in-8]. — Les Bousingots. Epître à M. Viennet [en vers alexandrins, 1833, in-8, Ire et IIe édit.]. — Prélude au prochain mariage de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans, poëme [1838, in-8]. — Cœlestis nuntius de ægrotante Mariâ, filiâ regis, principe d'Orléans, duchesse de Wurtemberg. [1839, in-8. Une traduction littérale en vers français, par ***, a été publiée la même année et dans le même format, sous le titre de : « Messager céleste sur la maladie de Marie, fille du roi, princesse d'Orléans, duchesse de Wurtemberg.]

GROUSSET [l'abbé], directeur du séminaire de Mende, chanoine honoraire. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 493.]

1. — Catéchisme sur l'Église. Divisé en deux parties. Dijon, Douillier, 1834, in-18 de 132 pag.

2. — Défense de l'Église contre les protestants, ou Catéchisme sur l'Église. Divisé en deux parties, etc. Saint-Étienne, Ponston, 1838, in-18 de 144 pages.

GROUT [Alphonse]. — Avec M. *Antony Béraud*: Meurtre et dévouement. [Voy. BÉRAUD.]

GROUVELLE [Philippe], ingénieur civil, fils de Grouvelle, l'éditeur des Lettres de Mme de Sévigné, et ministre plénipotentiaire de la République française en Danemarck.

1. — Lettre à M. Émile Bouchotte, maire de la ville de Metz, sur les améliorations à introduire dans les hôpitaux et les prisons du département. Paris, Malher, 1830.

2. — Avec M. *Jaunez* : Guide du chauffeur et du propriétaire de machines à vapeur, ou Essai sur l'établissement, la conduite et l'entretien des machines à vapeur, et principalement de celles dites de Wolf à moyenne pression; précédé de principes pratiques sur la construction des fourneaux; suivi d'observations sur l'utilité comparative des principaux systèmes de machines à vapeur et de quelques moteurs. Paris, Malher, 1830, in-8°, avec un atlas in-4 de 10 pl. [9 fr.] — III éd. corrigée et augm. Paris, Mathias, 1845, in-8 [11 fr.].

M. Ph. Grouvelle a mis en ordre la « Collection de mémoires relatifs à l'assainissement des ateliers, des édifices publics et des habitations particulières » de P.-J. DARCET [Paris, Mathias, 1843, t. Ier, in-4, avec un atlas in-4, composé de 27 pl.]. Il a revu aussi et beaucoup augmenté, avec M. LUCAS CHAMPIONNIÈRE, les « Calculs faits à l'usage des industriels », par B.-A. LENOIR [Paris, Mathias, 1841, in-12].

M. Ph. Grouvelle a travaillé au « Dictionnaire des arts et manufactures », etc.

GROVESTINS [le baron S. de]. — Guillaume Ier et la Conférence de Londres. Paris, Amyot, 1842, in-8 [4 fr.].

M. Grün a rendu compte de ce livre, en 1842, page 1885 du « Moniteur. »

GROZYEULX [Emmery de]. Voyez EMMERY DE GROZYEULX.

GRUARDET, de la Côte-d'Or, négociant.

1. — Le droit naturel, ou Pétition à MM. les députés des départements. Lyon, imp. de Rossary, 1831, in-8 de 74 pag.

A pour épigraphe ces mots : *Paix aux peuples, honte aux despotes.*

2. — La revendication ou protestation de droit naturel. Lyon, imp. de Charvin, 1832, in-8 de 16 pag.

GRUAU de la Barre, avocat, ancien procureur du roi.

1. — Avec M. *Laprade* : Motifs de conviction sur l'existence du duc de Normandie. Paris, Mme veuve Goullé, Montmaur, 1836, in-8 de 36 pages. [1 fr.].

2. — Avec MM. *Gozzoli*, *Morel* et autres : La Voix d'un proscrit. [Voyez GOZZOLI.]

3. — Au Gouvernement français. Offre d'un instrument de guerre nouvellement inventé, qui se compose d'un feu tellement puissant, tellement destructif, qu'un seul homme peut faire sauter toute une flotte ou la brûler, miner une forteresse ou incendier une ville; le gouvernement qui le possédera obtiendra sur les autres nations la même supériorité qu'eût assurée la poudre à canon à celui qui en aurait eu la connaissance et l'usage exclusifs. La réalité de cette puissance a été démontrée à l'arsenal de Woolwich en Angleterre. Paris, imp. de Mme Delacombe, 1841, in-4 de 16 pag.

L'inventeur de l'instrument offert par M. Gruau, serait le duc de Normandie.

4. — Salomon le Sage, fils de David; sa renaissance sur cette terre, et révélation céleste; 2e et 3e parties, faisant suite à la 1re, intitulée : *Révélations sur les erreurs de l'Ancien Testament*. Publié par M. *Ch. de Cosson*. Paris, Char-

Digitized by Google

pentier, 1841 [3 fr. 50 c.]. — En 1847, *Delahays*, les deux ouvrages formant 2 vol. in-12 [50 c.].

Les « Révélations sur les erreurs de l'Ancien Testament » sont de M. Ch. de Cosson. [1840, in-12].

5. — Intrigues dévoilées de Louis XVII, dernier roi de France, décédé à Delft le 10 août 1845. Rotterdam, 1846-48, 2 vol. gr. in-8.

GRUBER [Jean-Sigismond], bibliographe laborieux, né à Nuremberg le 4 décembre 1759, mort le 3 décembre 1805, a donné un *Choix de Fables d'Ésope*, en français, avec un *Vocabulaire français-allemand* (Nuremberg, 1800, in-8). Il a publié beaucoup d'autres ouvrages en latin et en allemand. [Voyez la *Biographie univ., Supplém.*]

GRUÉ [Alfred].

1. — La Fille du porteur d'eau. Paris, Baudouin, Lecointe et Pougin, Pigoreau, Masson et Duprey, Corbet, 1834, 4 vol. in-12 [12 fr.].

2. — Marie-Jeanne, grande dame. Paris, Baudouin, Pougin, Corbet, Legrand et Descauriet, Schwartz et Gagnot, Masson et Duprey, 1837, 4 vol. in-12 [12 fr.].

3. — Dictionnaire usuel des poids et mesures, ou Guide des acheteurs et vendeurs. Paris, Gayet et Lebrun, 1840, in-16 de 40 pag.

GRUÈRE. — Précis analytique des travaux de la Société médicale de Dijon, pendant les années 1838, 1839, 1840 et 1841. Dijon, imp. de Douillier, 1844, in-8 de 168 pag.

GRUET [Édouard].

1. — La lecture réduite à sa plus simple expression. Marseille, Mossy, 1840, in-8 de 72 pag.

2. — Les Chants du tombeau, poésies. Marseille, Mme Camoin; Paris, Maison, 1843, in-18 [1 fr. 50 c.].

GRUGER [L.-A.]. — Métaphysique de Descartes, rassemblée et mise en ordre par L.-A. Gruger. Préface contenant le résumé et l'analyse de cet ouvrage. Paris, Lugan, Delaunay, 1829, in-8 de 120 pag.

GRUM [Walter]. — Recherches expérimentales sur le nombre et les propriétés des couleurs primitives et sur la nature du spectre solaire. Mémoire traduit de l'anglais, et accompagné de notes, par *Achille Penot*. Mulhausen, imp. de Risler, 1831, in-8 de 52 pag.

GRÜN [Alphonse], avocat à la cour d'appel de Paris.

1. — Avec M. *Joliat :* Traité des assurances terrestres et de l'assurance sur la vie des hommes, suivi d'un appendice renfermant les statuts des principales compagnies françaises d'assurances, et les polices des principales compagnies françaises et étrangères. Paris, impr. de Goëtschy, 1828, in-8 [7 fr.].

2. — Avec M. *Girardon :* Jurisprudence municipale. [Voy. GIRARDON.]

3. — Avec M. *Joliat :* Journal des assurances, ou Recueil des lois, ordonnances, règlements, arrêts, jugements, statuts, etc., relatifs aux assurances. Paris, Renard, 1830 et ann. suiv. 6 vol. in-8. [45 fr.]

4. — Éléments de droit français, ou Analyse raisonnée de la législation politique, administrative, civile, commerciale et criminelle de la France. Paris, Hachette, 1833, gr. in-18 [5 fr.].

Le même éditeur a publié, en 1838, un abrégé de cet ouvrage sous le titre de « Notions élémentaires de droit français [in-18, 1 fr. 50 cent.]; puis un complément sous le titre de : « Questionnaire pour les notions élémentaires du droit français [in-18 de 48 pag., 1 fr. 50 c.].

5. — Guide et formulaire pour la rédaction des actes de l'état civil, des procès-verbaux, déclarations et actes divers. Paris, Hachette, 1838, in-18 [1 fr. 50 c.]. — IIe édition, 1842, in-18 [1 fr. 50 c.].

6. — Manuel de législation commerciale et industrielle de la France, contenant le Code civil, le Code de commerce, des extraits du Code de procédure civile et du Code pénal, et toutes les lois spéciales relatives au commerce et à l'industrie. Paris, Hachette, 1839, gr. in-18 [3 fr.].

7. — Jurisprudence parlementaire; recueil de lois, ordonnances, règlements, discussions, opinions, documents, preuves relatives aux attributions des chambres législatives, à leur composition et au mode d'exercice de leurs pouvoirs. Paris, Hingray, 1842, t. Ier, 1re partie, in-8.

Digitized by Google

On avait promis un volume par session. Cet ouvrage n'a point été continué.

8. — Notions de droit général et de législation française. Paris, Hachette, 1844, gr. in-8 [3 fr.].

Cours complet d'éducation pour les filles, 3e partie. Éducation supérieure.

9. — Une heure de solitude [en prose]. Paris, imp. de Lacoux, 1847, in-32.— Autre édition, sous le titre de: Une heure de solitude. Extraits d'une correspondance, 1783-1834. Paris, Frey, 1847, in-16.

10. — Le citoyen français, ses droits, ses devoirs. Paris, Langlois et Leclercq, 1848, in-18 [75 c.].

Dédié à l'Assemblée nationale.

M. Alphonse Grün est le rédacteur en chef du « Moniteur universel ». Il a dirigé le « Journal général de France ». Il est l'un des auteurs de « l'Almanach de la République française » pour 1849.

GRUNDLER [Henri], docteur en médecine, professeur. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 494.]

1. — Considérations sur les maladies vénériennes, et notamment sur la nouvelle méthode du Dzondy, pour les guérir radicalement, modifiée et perfectionnée par Henri Grundler. Paris, imp. d'Everat, 1833, in-8 de 56 pag.

M. Grundler a traduit de l'allemand le « Traité zoologique et physiologique sur les vers intestinaux de l'homme » de Bremser.

GRUNER. — Mémoire sur la nature des terrains de transition et des porphyres du département de la Loire. (*Annales des mines*, t. XIX, 3e série, p. 53.)

GRUSON [Auguste]. — Histoire des croisades, racontée à la jeunesse. Paris, Charles Warée, 1843, in-18 avec 1 lith. [3 fr.]

GRUSSE [Adolphe].— Les Vengeurs de la Pologne, drame héroïque en cinq actes et en vers; par M. A. Grusse, poëte martyr, qui s'est poignardé dans la salle du Théâtre-Français, le 14 avril 1840; avec une Notice sur le poëte et les détails de sa catastrophe. Paris, Vert, Gallet, Tresse, 1840, in-8 [50 c.].

Publication de « Paris dramatique », nos 40, 41, 42. La Notice (ou *le Poëte en public*) est signée: Adolphe Grusse.

GRUVEL, docteur en médecine. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 494.]

M. Gruvel a traduit de l'allemand: « Expériences sur le galvanisme », par Alex. de Humboldt, publiées avec des additions, par J.-Fr.-N. Jadelot [Paris, 1799, in-8].

GRUYER [L.-A.], de Bruxelles. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 494.]

1. — Essais philosophiques, suivis de la métaphysique de Descartes, rassemblée et mise en ordre. Bruxelles, Hayez, 1832, 4 vol. gr. in-8.

Cet ouvrage comprend les écrits suivants: *Système des facultés de l'âme*, extrait du « Cours de philosophie » de M. Laromiguière, avec des notes critiques [182 pag. in-18]. — *Dissertation sur le mouvement.* [60 pag. in-8]. — *Résumé des opinions des philosophes anciens et modernes sur les causes premières, les propriétés générales des corps et l'éther universel* [1827, 2 volumes in-32, ensemble de 620 pag.]. — *Résumé de la métaphysique de Descartes* [1829, 116 p. in-8]. [Voy. le « Journal des savants », mars 1833, pag. 187 et 188, et juillet, p. 447.]

2. — Du spiritualisme au dix-neuvième siècle, ou Examen de la doctrine de Maine de Biran. Bruxelles, Hayez, 1835, in-8 de 47 pag. à 2 col.

3. — De la liberté physique et morale. Bruxelles, Méline, 1839, in-8.

4. — Tablettes philosophiques, ou Opinions sur les questions les plus importantes et les principes de la philosophie. Bruxelles, Haumann, 1848, in-18.

5. — Des causes conditionnelles et productrices des idées, ou de l'enchaînement naturel des propriétés et des phénomènes de l'âme. Ouvrage à la portée de tous ceux qui s'occupent d'études philosophiques, et propre à fixer l'opinion sur l'origine des idées dites fondamentales, et à faciliter l'intelligence et la critique du kantisme. Paris, Ladrange, 1845, in-8 [6 fr.].

6. — Principes de philosophie physique, pour servir de base à la métaphysique de la nature et à la physique expérimentale. Paris, Ladrange, Bachelier, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

7. — Méditations critiques, ou Examen approfondi de plusieurs doctrines sur l'homme et sur Dieu. Paris, Ladrange, 1847, in-8 [8 fr.].

GRUYÈRE [N.]. — Précis analytique des travaux de la Société médicale de Dijon. Dijon, imp. de Douillier, 1842, in-8 de 160 pag.

GUADET [J.]. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 495.]

1. — Atlas de l'histoire de France. Paris, Moutardier, 1833, in-8 avec 14 cartes [5 fr.].

Digitized by Google

2. — Saint-Émilion, son histoire et ses monuments. Paris, impr. royale, 1841, in-8 [5 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

Cet ouvrage a obtenu une médaille d'or de l'Institut en 1838.

3. — Histoire sainte chronologique et méthodique, tirée des ouvrages de Lhomond. Saint-Denis, imp. de Prevot, 1843, in-18 de 180 pag. — III^e^ édition, avec des questionnaires, etc., 1845, in-18.

4. — Histoire de France chronologique et méthodique. II^e^ édition. Paris, 1846, in-8 de 180 pag.

La première édition est de 1843.

5. — Histoire ancienne chronologique et méthodique, depuis les premiers temps connus jusqu'à la destruction de l'empire romain. Saint-Denis, imp. de Prevot, 1844-45, 2 vol. in-18.

6. — Cours normal d'histoire de France, ou Questions sur l'histoire chronologique et méthodique de J. Guadet, avec réponses succinctes à l'usage du maître. Paris, Ducrocq, 1846, in-18 de 132 pag.

M. Guadet a travaillé à « l'Histoire physique, civile et morale de Paris », par DULAURE. Il est l'auteur d'une description du Bas-Rhin, insérée dans « la France. Description géographique, statistique et topographique, présentant l'état actuel, physique, moral, politique des départements de la France et de ses colonies; avec une carte et un dictionnaire topographique, biographique et bibliographique de chaque département, publié par M. LORIOL » [1834, in-8]. — Il a été couronné par l'Institut pour un mém. sur les impositions dans la Gaule dont il a paru quelques fragments. — Il a dirigé le « Moniteur de l'enseignement », journal spécial des établissements d'instruction publique des départements de la Seine et de Seine-et-Oise [1842, in-8]. — On doit à M. Guadet, avec M. TARANNE, une édition et traduction de « l'Histoire ecclésiastique des Francs de Grégoire de Tours » [Paris, 1836-41. 4 vol. in-8], qui fait partie des publications de la Société de l'histoire de France. On lui doit aussi une édition d'après le texte de H. Pertz, et une traduction, avec notice et commentaire, de la Chronique de Richer [Paris, 1845-46, 2 vol. in-8].

GUARANY [le marquis de]. [Voy. le colonel FORT.]

GUAY [C.], professeur d'histoire à l'école de Saint-Cyr.

1. — Cours d'histoire, à l'usage des élèves de l'école royale spéciale militaire de Saint-Cyr. Paris, Thomine, 1828-29, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — *En* 1845, *Hachette* [5 fr.].

2. — La gloire des monuments. Ode au roi sur l'achèvement de l'arc de triomphe. Orléans, imp. de Montalant-Bougleux, 1836, in-8 de 192 pag. — III^e^ édition. Paris, Delaunay, 1838, in-8 de 8 pag.

On doit encore à M. Guay : Au roi. Le Chant de mai [1836, in-8]. — Ode sur la mort de la princesse Marie [1839, in-8]. — Félicitation à M. Boisselier, peintre; nommé chevalier de la Légion d'honneur [en vers, 1842, in-8]. — Stances à un jeune poëte découragé [1845, in-8].

GUBIAN [le docteur L.]. — Dispensaire de Lyon. Histoire de la grippe à Lyon en 1837. Rapport demandé par la mairie de Lyon. Lyon, imp. de Perrin, 1838, in-8 de 160 pag., avec 7 tableaux.

GUCKIN DE SLANE [Mac]. [Voyez SLANE.]

GUEAU DE REVERSEAUX.

1. — De l'influence que le gouvernement devrait exercer sur l'agriculture. Paris, Bouchard-Huzard, 1839, in-8 de 36 pages [1 fr.].

2. — Travailleurs. Agriculture. Algérie. Dette publique. Paris, Dentu, 1848, in-8 de 16 pag.

GUÉDIER de Saint-Aubin [Henri-Michel], docteur de Sorbonne, bibliothécaire, abbé de Saint-Walmar au diocèse de Bayonne, né à Gournay en 1694, mort le 25 septembre 1741. [Voy. la *Biog. univers., Suppl.*]

Outre l'ouvrage indiqué dans la « France littéraire » [t. III, p. 498], Guédier a donné des Traités de théologie, des Résolutions de cas de conscience, et 2 vol. d'un *Index sorbonicus*, qu'il n'eut pas le temps d'achever.

GUEFFIER. — Règles du jeu de billard, nouvellement rédigées, revues, corrigées et augmentées d'après les avis des meilleurs joueurs et des plus forts amateurs. Publ. par Gueffier. Paris, imp. de Saintin, 1834, 2 feuilles in-plano [1 fr. 50 c.].

GUÉHENNEC [J.-M.]. — Questions de philosophie, rédigées d'après le nouveau programme pour le baccalauréat ès lettres. Paris, Hachette, 1842, in-8 [3 fr. 50 c.].

GUELTO [Garcia]. [Voyez BURLAMAQUI.]

GUÉMADEUC [Baudouin de], maître des requêtes, né en 1734 en Bretagne, mort à Paris en 1817, a composé dans les prisons où il fut enfermé, et chez les Cordeliers de Tanlay ensuite, et a publié un pamphlet intitulé : *L'espion dévalisé.* Neuchâtel, 1782, in-8 de

Digitized by Google

VIII et 240 pag. [Voyez la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

GUÉNARD [Alexandre], bibliothécaire-adjoint à Besançon.— Besançon : Description historique des monuments et établissements publics de cette ville. Besançon, Bintot, 1843, in-18 avec un plan et 4 lith. [2 fr.] — *Paris*, *Roret*.

M. Guénard a publié : « Relation fidèle du miracle du saint-sacrement arrivé à Faucrney, en 1608, etc., » par J. BOYUIN [voy. ce nom].

GUENARD [le P. Antoine], de la société de Jésus, né à Damblin le 25 décembre 1726, mort au château de Bléville, près Nanci, en 1806. [Voyez la *France littéraire*, t. III, p. 498.] — Discours sur l'esprit philosophique. Nouvelle édition, conforme à celle de 1755. Paris, Guilbert, 1843, in-12 de 40 pag. [50 c.]

GUÉNARD [Élisabeth], baronne de MÉRÉE, romancière, née à Paris en 1751, morte le 19 février 1829. [Voy. la *Biogr. univers.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 499.]

1. — Athanaïse, ou l'Orpheline de qualité, pensionnaire de l'abbaye de Saint-Antoine. Paris, Lerouge, 1804, 4 vol. in-12.

Sous le pseudonyme de G. B.

2. — Victor, ou l'Enfant des bois. Paris, Locard et Davi, 1827, 2 vol. in-18 avec 2 pl.

Publié sous le pseudonyme de J.-H.-B. GELLER. — Il en avait paru une Ire édit., en 1821, avec *Paul et Virginie*. Nous en connaissons, après 1827, deux autres édit. : Paris, Caillot, 1830, 2 vol. in-18; — et Paris, Chassaignon, 1833, 2 vol. in-18.

3. — Les petits orphelins des hameaux. Paris, Locard et Davi, 1828, 2 vol. in-18 [1 fr.]. — Autre édition. Paris, Chassaignon, 1833, 2 vol. in-18.

Publié sous le pseud. de J.-H.-B. GELLER.

4.— Paul et Virginie, ou les Amants des Bermudes. Paris, Locard et Davi, 1829, 2 vol. in-18. — Autre édition, Paris, Chassaignon, 1832, 2 vol. in-18.

Publié sous le pseud. de J.-H.-B. GELLER.

5.— Atala et Musacop, histoire péruvienne. Paris, Caillot, 1830, 2 vol. in-18.

Publié sous le pseud. de J.-H.-B. GELLER. — La première édition est de 1821 [2 vol. in-12, 4 fr.].

6. — La morale évangélique mise en action, ou les Soirées du château de Valbonne. Ouvrage destiné à l'instruction et à l'amusement de la jeunesse, etc. Paris, Caillot, Bellavoine, 1830, 2 vol. in-18 avec 12 pl.

La Ire édition est de 1816.

7. — Le Parc aux cerfs, ou Histoire secrète des jeunes demoiselles qui y ont été renfermées. Nouvelle édit., revue, corrigée et augmentée, par M. D... P... Paris, Lerouge-Wolf, 1832, 4 vol. in-12 [12 fr.].

Publié sous le pseudonyme de M. de FAVEROLLE. — La Ire édit. est de 1809.

8. — L'homme au masque de fer, ou les illustres Jumeaux. Histoire véritable. Paris, Chassaignon, 1834, 4 vol. in-18 avec 4 grav.

La première édition est de 1821.

9. — La jolie ferme, ou la Vertu récompensée; suivie des Historiettes d'un ermite, par M. le chevalier A***. IIe édit. Paris, Locard-Davi, 1837, in-12 avec 6 grav. [3 fr.].

La première édition est de 1821.

GUENARD DEMONVILLE. — Voy. DEMONVILLE.

GUÉNEBAULT [L.-J.]. — Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité chrétienne et du moyen âge, depuis le Bas-Empire jusqu'à la fin du seizième siècle, indiquant l'état de l'art et de la civilisation à ces diverses époques. Paris, Leleux, 1843-45, 2 vol. gr. in-8 à 2 col. [20 fr.]

Ce dictionnaire est un indicateur au moyen duquel on peut connaître l'emplacement, la date, la nature des monuments d'architecture, de peinture, de sculpture et autres, exécutés depuis le IVe jusqu'au XVIe siècle inclusivement, et savoir dans quels ouvrages ces monuments sont dessinés, peints ou gravés.

M. L.-J. Guénebault a travaillé aux « Annales de la philosophie chrétienne », dirigées par M. BONETY, et à la « Revue d'archéologie », publiée par le libraire Leleux.

GUÉNEAU DE MUSSY [Philibert], membre du conseil de l'instruction publique, né en Bourgogne en 1776, mort à Paris le 8 février 1834. [Voyez une *Notice* par P. DUBOIS dans le *Moniteur* du 17 février 1834, la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 504.]

M. Guéneau de Mussy a écrit, sur la question des petits séminaires, quelques pages qui ont été reproduites dans le « Code universitaire » de M. RENDU [p. 714 et suiv., IIe édit.].

Digitized by Google

— Il est l'éditeur des « Mémoires religieux », par Natalie P... (Pirois), IIe édit., 1834, qu'il a fait précéder d'une Notice. — Il a publié des articles au « Mercure » et au « Journal des Débats ». M. de Chateaubriand a fait entrer quelques morceaux de lui dans son « Génie du christianisme. »

GUENÉE [l'abbé Antoine], chanoine d'Amiens, associé de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, sous-précepteur des enfants du comte d'Artois, né à Étampes le 23 novembre 1717, mort à Fontainebleau le 27 novembre 1803. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 504.] — Lettres de quelques juifs portugais, allemands et polonais, à M. de Voltaire, avec un petit commentaire extrait d'un plus grand, pour ceux qui lisent ses œuvres; suivies des Mémoires sur la fertilité de la Judée. Nouvelle édition, à l'usage des maisons d'éducation. Lyon, Rusand, 3 vol. in-12.

La première édition est de 1769.

GUENÉE [A.].

1 — Avec M. *de Villiers :* Tableaux synoptiques des lépidoptères d'Europe, contenant la description de tous les lépidoptères connus jusqu'à ce jour, avec leurs variétés, leurs mœurs, leurs époques d'apparition, etc. (Tome Ier, et unique. *Diurnes*). Paris, Méquignon Marvis, 1834-35, in-4 de 148 pag. avec une pl., 20 fr.

Cet ouvrage devait être composé de huit volumes.

2. — Europæorum microlepidopterorum index methodicus. Paris, Roret, 1846, in 8 de 64 pag.

GUÉNÉE [Adolphe].

1. — L'Orphelin du parvis Notre-Dame, ou la Jeunesse de d'Alembert, comédie-vaudeville en un acte. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 12 pag.

2. — Avec M. *P. Tournemine :* La France et l'Industrie, vaudeville en un acte, à propos de l'exposition des produits de 1839. Paris, Gallet, 1839, in-8 de 10 pag.

3. — Avec M. *Charles Potier :* Le Bijoutier de Nuremberg, ou Elle me console, drame en trois actes, mêlé de chant. Paris, Roux et Cassanet, 1841, in-8 de 24 pag. [50 c.]

Bibliothèque théâtrale.

4. — Avec M. *Tournemine :* Les Gueux de Paris, épisode de 1625, vaudeville populaire en trois actes. Paris, imp. de Boulé, 1841, in-8 de 16 pag.

5. — Avec M. *Jouhaud :* A l'Hôtel Bullion, revue en un acte, mêlée de couplets. Paris, Tresse, 1842, in-8 de 10 pag.

6. — Avec M. *de Berruyer :* Les Enfants peints par eux-mêmes, revue-vaudeville, d'après l'ouvrage sous le même titre, par M. *A. de Saillet*. Paris, Desesserts, 1842, in-8 de 16 pages [25 c.].

7. — Avec MM. *Léris* et *L. Couailhac:* l'Oiseau de paradis, pièce-féerie en trois actes et quatorze tableaux. Musique arrangée par M. Kriesel. Paris, Marchant, 1846, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

8. — Avec MM. *Lubize* et *Marc Leprévost :* la Reine Argot, parodie de la *Reine Margot;* en trois actes, sept tableaux et en vers. Paris, Michel Lévy, 1847, in-18 anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique, théâtre moderne, IIe série.

9. — Avec M. *Tandou :* Un Voyage en Icarie, à-propos en un acte, mêlé de couplets. Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré, 1848, in-8 de 8 pag.

Nous connaissons encore de M. Guénée, en collaboration avec MM. Crannay et Paillange : l'Inondation de Lyon. — Avec MM. Brésil et Selneuve : Une mauvaise plaisanterie. — Avec M. Fath : La femme de l'émigré. — Avec M. Ferré : Tiennette, ou le Raccoleur et la jeune fille. — Avec MM. Couailhac et Léris : les Jolies filles du Maroc [voy. ces noms].

GUENIN [Mathieu]. — Manuel de la jeunesse, ou Guide de ceux qui aspirent au bien-être temporel et spirituel. Troyes, imp. de Baudot, 1842, in-12 [1 fr.].

GUENIN-BILLON.

1. — Essai d'instruction paternelle, pour former l'association de famille. Lyon et Paris, Babeuf, 1835, in-8 de 200 pages.

2. — Décidément je ne puis aimer un maire à Colonges. Lyon, imp. Boitel, 1837, in-8 de 16 pages.

Première lettre à MM. Jean-François Raffin, les héritiers Riche, etc.

L'auteur invite ses voisins, propriétaires riverains sur la Saône, à ne pas négliger leurs droits sur les sables alluvionnaires.

GUÉNON [François]. — Traité des vaches laitières, pour connaître, à la simple inspection de l'animal, quelle

Digitized by Google

quantité de lait une vache quelconque peut donner par jour, quelle est la qualité du lait, et combien de temps la vache le maintiendra pendant la gestation nouvelle. Bordeaux, imp. de Balarac jeune, 1838, et IIe édit., 1840, in-8 avec pl. [7 fr.] — *Paris*, Mme *Huzard*.

Ce fut en 1814 que François Guénon découvrit les signes qui permettent de reconnaître les vaches laitières et d'augmenter, par conséquent, dans une proportion considérable la production du lait et du beurre. Des mamelles à la hauteur de la vulve et entre les cuisses de l'animal, les villosités plus ou moins fines, délicates, souples, soyeuses, suivent des directions sensibles, et forment des épis dont l'ensemble affecte des contours larges et réguliers chez les sujets d'élite; au contraire, chez les vaches mauvaises laitières, ils sont étroits, courts, imparfaits. Telle est la distinction que M. Guénon a établie, et que de longues années de recherches, d'expériences ont confirmée jusqu'à lui donner tous les caractères de la certitude. L'auteur a gardé plus de vingt ans son secret; enfin, en 1837, il l'a confié à une commission du comice agricole de Bordeaux, et, l'année suivante, il a publié son *Traité des vaches laitières*, qui a déjà été traduit en plusieurs langues étrangères. L'administration, venue en aide à l'inventeur, lui a permis d'étendre ses expériences, et sa méthode paraît s'appliquer à la race chevaline aussi bien qu'à la race bovine. Il s'agit maintenant d'expliquer physiologiquement l'*écusson* significatif indiqué par M. Guénon. En tous cas, la découverte de ce patient observateur est aujourd'hui constatée, et sera un véritable bienfait pour l'humanité.

Le même imprimeur a fait paraître, en 1839, une traduction anglaise, sous le titre de : *Treatise on milck cows* [in 8 de 112 pag. avec pl.], et une traduction allemande, sous le titre de : *Abhandlung uber milchgeben de kuhe* [in-8 de 112 pag. avec pl.].

GUENOT [l'abbé], professeur au collége de Sigolsheim, a traduit de l'allemand la *Philosophie de la vie*, par Fr. SCHLEGEL.

GUENOT-LECOINTE [Georges].

1. — Chant national à la mémoire de Napoléon, 5 mai 1831. Saint-Denis, imp. de Constant-Chantpie; 1831, in-8 de 4 pages.

2. — Avec M. *Ad. Choquart :* Le corridor du puits de l'ermite. [Voy. CHOQUART.]

3. — La Belgique au XVe siècle. — La dernière croisade. Bruxelles, 1837, 2 vol. in-18 [3 fr.].

4. — Physiologie du gant. Paris, Delloye, 1841, in-32 [1 fr.].

5. — Avec M. *Louis Lurine* : L'Ile des Faisans, intermède chorégraphique. Paris, 1846, Lacrampe fils et Cie, in-8. Composé pour le grand Opéra.]

GUENOUX [Charles] a traduit de l'allemand l'*Histoire du Droit romain au moyen âge*, et le *Traité du Droit romain*, par M. DE SAVIGNY.

M. Charles Guenoux est l'un des signataires de la brochure intitulée : « Aide-toi, le ciel t'aidera, consultation, questions électorales. » [1830, in-8 de 11 pag.]

Il a publié, en 1848, une brochure à propos de sa candidature à la représentation nationale dans le département de Seine-et-Marne.

GUÉNYVEAU [A.], inspecteur général des mines. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 505.]

1. — Nouveaux procédés pour fabriquer la fonte et le fer en barres, avec des considérations sur la substitution, dans les hauts fourneaux à fer, des combustibles dans leur état naturel à ces mêmes combustibles carbonisés; sur l'application de la vapeur d'eau à la combustion avec flammes de l'anthracite, etc.; enfin sur l'emploi de cette même vapeur d'eau à haute température dans le traitement des minerais de cuivre pyriteux au fourneau à réverbère, et aussi pour le raffinage du cuivre, etc., 1835, in-8 avec pl. [3 fr. 50 c.] — *Paris*, *Bachelier*.

2. — De l'état de la fabrication du fer et de l'avenir des forges en France et sur le continent de l'Europe; suivi de la description des feux d'affinerie perfectionnés. 1838, in-8 avec planch. [4 fr.] — *Paris*, *Carilian-Gœury*.

3. — De l'enseignement des sciences à l'École polytechnique, 1840, in-8 [1 fr.]. — *Paris*, *Bachelier*.

GUEPE. — Biographie politique et satirique d'un nain. Mâcon, imp. de Chassipollet, 1844, in-8 de 16 pages.

GUÉPIN [A.], docteur en médecine, professeur de chimie industrielle et de chimie médicale à Nantes, membre et secrétaire général de la société académique de cette ville.

1. — Considérations statistiques sur les canaux de Bretagne. Nantes, imp. de Mellinet, 1832, in-8 de 48 pages.

2. — Essais historiques sur les progrès de la ville de Nantes. Nantes, Sebire, 1832, in-18 avec un plan.

3. — Traité d'économie sociale. Paris, imp. de Mme Delacombe, 1834, et imp. de Dentu, 1835, in-18 de 108 pages [30 c.].

Fait partie de la « Bibliothèque populaire,

Digitized by Google

ou l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences. »

4. — Avec M. *A. Bonamy* : Nantes au XIX^e^ siècle. [Voy. BONAMY.]

5. — Lettre à Ribes, de Montpellier, sur divers sujets de chirurgie, de médecine et d'hygiène. Nantes, Sebire, 1836, in-8 de 64 pages.

6. — Voyage de Nantes à Indret. Nantes, Sebire, 1837, in-18 de 108 pages.

7. — Histoire de Nantes, II^e^ édition, avec dessins de M. Hawke et deux plans. Nantes, P. Sebire, 1837-39, gr. in-8 [20 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

8. — Notice sur le tombeau de François II, duc de Bretagne, par Michel Columb (1507), placé dans l'église cathédrale de Nantes. Seconde édition. Nantes, Sebire, 1839, in-8 de 8 pages [50 c.].

Extrait de « Nantes au XIX^e^ siècle », par MM. GUÉPIN et BONAMY. — La première édit., de 1839 [in-8 de 16 pag.], porte pour titre : *Le Tombeau de François II, duc de Bretagne* ; une autre édit. [1842, in-4 de 8 pag. avec 8 pl.] a pour titre, *Tombeau de François II et de Marguerite de Foix.*

9. — Monographie de la pupille artificielle, suivie de la description d'une opération nouvelle qui a pour but la distension permanente de la pupille. Nantes, Sebire, 1841, in-8 de 40 pag. avec 2 pl. [1 fr. 50 c.] — *Paris, Germer-Baillière.*

10. — Études d'oculistique. Nantes, Sebire, Paris, Germer-Baillière, 1845, in-8 [3 fr. 50 c.].

On doit encore à M. Guépin : Cours public et gratuit de chimie industrielle, à Nantes. Discours prononcé à l'ouverture de ce cours, le 19 novembre 1829 [1830, in-8]. — Discours prononcé à la dernière séance du cours gratuit de chimie industrielle, le 1^er^ juin 1830 [1830, in-8]. — Rapport sur les travaux de la Société académique pendant l'année 1830, fait en séance publique, le 27 février 1831 [1831, in-8]. — Des études philosophiques et des études élémentaires. Les grandes écoles de médecine et les écoles secondaires. Discours de réouverture de l'école secondaire de Nantes, prononcé à la distribution des prix de cette école [1834, in-8]. — Suppression de la Syphilis. Pétition à la Chambre des députés [1846, in-8].

GUEPIN [J.-P.].

1. — Flore de Maine-et-Loire. III^e^ édit. Angers, Lainé ; Paris, Baillière, t. I, in-12 [7 fr.].

La première édition est de 1830 ; la seconde, de 1838.

2. — Supplément à la Flore de Maine-et-Loire. Angers, Pavie, 1842, in-12 de 72 pag.

GUÉPRATTE [C.], professeur de navigation. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 105.]

1. — Abrégé des problèmes d'astronomie nautique et de navigation, à l'usage des maîtres au petit cabotage. Brest, Lefournier et Deperiers, 1817, gr. in-8 de 80 pag.

2. — Nouvelles additions aux Problèmes d'astronomie nautique et de navigation. Brest, imp. de Fournier, 1827, gr. in-8 de 112 pag.

GUER [P.-A. de], traducteur du *Pèlerinage de Child-Harold* de BYRON. [Voy. ce nom.]

GUERANGER [le R. dom Prosper], abbé de Solesmes.

1. — Institutions liturgiques. Le Mans, Fleuriot ; Paris, Debécourt, 1840-42, 2 vol. in-8 [12 fr.].

Ces deux volumes, qui ne sont que des préliminaires, contiennent, sous le titre d'introduction, l'histoire de la Liturgie, depuis les apôtres jusqu'à nos jours. L'auteur y poursuit la tâche commencée dans les *Origines de l'Église romaine*, dont le 1^er^ volume, publié par les bénédictins de Solesmes, avait paru quelques années auparavant, et son but est au fond moins historique que polémique. Il s'agit surtout, on s'en aperçoit bien vite, de relever le pouvoir du pape, de combattre l'église gallicane, et de porter au jansénisme de nouveaux coups. Voy. sur les Institutions liturgiques un article de M. B. Guérard dans la « Bibliothèque de l'Ecole des chartes », t. V, p. 188.

2. — L'année liturgique. 1^re^ *section :* L'Avent liturgique. Le Mans, Fleuriot ; Paris, Sagnier et Bray, 1842, in-12 [3 fr. 75 c.]. — 2^e^ *section :* Le Temps de Noël, 1^re^ et 2^e^ partie, 1846-47, 2 vol. in-12 [7 fr. 50 c.].

3. — Lettre à Mgr l'archevêque de Reims sur le droit de la liturgie. Le Mans, Fleuriot ; Paris, Debécourt, 1843, in-8 de 216 pag. [3 fr.]

4. — Défense des institutions liturgiques. Le Mans, Fleuriot ; Paris, Sagnier et Bray, 1845, in-8 [3 fr. 75 c.].

5. — Nouvelle défense des institutions liturgiques. 1^re^ *et* 2^e^ *partie*. Le Mans, Fleuriot ; Paris, Sagnier et Bray, 1846, in-8 [1 fr. 75 c.]. — 3^e^ *partie*. Le Mans, Lanier ; Paris, Lecoffre, 1847, in-8 de 156 pag.

D. Guéranger a donné une traduction de l'italien en français de la « Voie du salut » de LIGUORI.

On lui doit une *Notice sur l'abbaye de Solesmes* [le Mans, 1839, in-8].

GUÉRARD [Adolphe], de Caen.

Digitized by Google

1. — Géographie synoptique, historique, statistique, topographique, administrative, judiciaire, commerciale, industrielle, militaire, religieuse et monumentale de la France et de ses colonies ; disposée d'après les cinq grandes divisions du nord, de l'est, du sud, de l'ouest et du centre, contenant, etc. Épernay, Warin-Thierry, 1840, in-4 avec une carte.

2. — Annuaire napoléonien, ou Historial français pour l'année bissextile 1844. Épernay, imp. de Valentin, 1843, in-16 de 160 pag. [50 c.].

Une autre édition, publiée à Paris, la même année [Potrée, in-16 de 160 pag. avec 5 grav.], porte pour titre : *Annuaire napoléonien*, ou *Souvenirs de l'empire pour* 1844.

GUERARD [A.]. — Essai sur l'histoire du droit privé des Romains. Paris, Videcoq, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

GUÉRARD [François-Marie], ancien sous-directeur au ministère des affaires étrangères. — Liste des ambassadeurs, envoyés, ministres et autres agents politiques de la cour de France auprès des puissances européennes et de ceux de ces puissances à la cour de France, depuis le commencement des rapports diplomatiques entre elles jusqu'à la révolution française ; suivie de la chronologie des ministres des affaires étrangères en France. Paris, imp. de Pihan Delaforest, 1833, in-8.

Extrait des vol. XXXV, XXXVIII, XXXIX du « Cours d'histoire des États européens, » par M. Schoell, 1833, in-8.

Cette publication date du mois d'octobre. La première partie avait paru au mois de juin.

GUÉRARD [Alphonse], docteur en médecine, professeur-agrégé de la Faculté de médecine de Paris, membre du conseil de salubrité, médecin des hôpitaux.

1. — Des inhumations et des exhumations sous le rapport de l'hygiène. Thèse présentée et soutenue en janvier 1838. Extrait de : Concours pour la chaire d'hygiène, ouvert le 3 novembre 1837 à la Faculté de médecine de Paris. Paris, imp. de Locquin, 1838, in-4.

2. — Faculté de médecine de Paris. Concours pour une chaire de physique médicale. Lois générales de la chaleur. Thèse. Paris, imp. de Bourgogne, 1844, in-4 de 100 pag.

M. Alphonse Guérard est un des collaborateurs de « l'Encyclopédie des sciences médicales », qui a commencé à paraître en 1834 ; des « Annales d'hygiène publique et de médecine légale », rédigées par A. Chevallier ; du « Dictionnaire de médecine, répertoire général des sciences médicales considérées sous les rapports théorique et pratique. »

GUÉRARD [Frédéric].

1. — Réflexions critiques sur l'ouvrage de M. J. Michelet, intitulé : *Du prêtre, de la femme, de la famille.* Bordeaux, Lawalle, 1845, in-12 de 120 pages.

2. — La Folie de la croix ! Réponse à une lettre de M. Michelet. Bordeaux, Lafargue, 1845, in-8 de 32 pag.

3. — Organisation du travail des ateliers nationaux. Bordeaux, imp. de Dupuy, 1849, in-8 de 32 pag. [50 c.]

GUERARD [A.]. — Le guide du marchand de grains, ou Table de conversion de l'hectolitre au poids de 80 kilogrammes. Bordeaux, Chaumas-Gayet, 1844, in-8 de 36 pag.

On doit encore à M. A. Guérard : *Baréme commercial*, ou *Tables universelles d'intérêts par sommes et par nombres* [Bordeaux, 1842, in-8], et *Calendrier météorologique et commercial*, année bissextile 1844 [Bordeaux, 1843, in-fol.].

GUÉRARD [Benjamin-Edme-Charles], ancien élève de l'École des chartes, membre de l'Institut (Acad. des inscriptions et belles-lettres), membre de la commission des Archives, conservateur-adjoint au département des manuscrits de la Bibliothèque nationale, professeur à l'École des chartes et directeur de cet établissement, officier de la Légion d'honneur, né à Montbard vers 1797. [Voyez la *France littér.*, t. III, p. 506.]

1. — Conseils au pouvoir. Paris, impr. de Guiraudet, 1830, in-8 de 24 pages.

Publié sous le pseudonyme de : *Un homme du peuple.*

2. — Essai sur le système des divisions territoriales de la Gaule, depuis l'âge romain jusqu'à la fin de la dynastie carlovingienne. Extrait d'un Mémoire couronné par l'Institut en juillet 1830, et suivi d'un aperçu de la statistique de Palaiseau à la fin du règne de Charlemagne. Paris, Debure frères, 1832, in-8 [5 fr.].

3. — Des causes principales de la popularité du clergé en France sous les deux premières races. Paris, imprim.

Digitized by Google

de Crapelet, 1835, in-8 de 24 pages.

4. — Provinces et pays de France. Paris, imp. de Crapelet, 1836, in-18 de 95 pages.

C'est une liste alphabétique des provinces, des pays et territoires de la France, où leurs noms anciens et modernes sont rapprochés, et où sont indiqués les départements, arrondissements, cantons et communes dont ils dépendent. — Cette liste est extraite de « l'Annuaire historique » pour 1837, publié par la *Société de l'histoire de France*.

5. — Du système monétaire des Francs, sous les deux premières races. Blois, F. Dezairs, 1837, in-8 de 39 pag.

Extrait de la « Revue de la numismatique française », et réimprimé dans les « Prolégomènes du polyptique » de l'abbé IRMINON. »

6. — Lettre de M. B. Guérard à son frère, au sujet d'un article de la *Quotidienne*. Paris, imp. de Fournier, 1838, in-8 de 16 pag.

Cette lettre a été écrite à propos d'un article de la « Quotidienne » du 24 octobre, et non du 24 novembre 1847, comme le dit l'auteur. L'article contre lequel s'élève M. Guérard est relatif à la chaire d'archéologie du collége de France, vacante par la mort de Champollion jeune, et à laquelle M. Guérard était un des prétendants. Il n'y a point de signature; mais l'on sait que l'auteur de l'article est M. Paulin PARIS, conservateur des manuscrits de la Bibliothèque nationale.

7. — Lettre de M. B. Guérard à son frère, au sujet d'un article de la *Quotidienne*, avec les observations de M. Paulin Paris. Paris, Techener, 1838, in-8 de 36 pag.

Cette réimpression contient la faute que nous avons signalée ci-dessus. M. Paulin Paris ayant défendu son article de la « Quotidienne », M. Guérard fit cette seconde publication.

8. — Collection des Cartulaires de France. Cartulaire de l'abbaye de Saint-Père de Chartres, publié par M. Guérard. Paris, imp. de Crapelet, 1840-41, 2 vol. in-4, avec des Prolégomènes.

Collection de documents inédits sur l'histoire de France, publiés par les soins du ministre de l'instruction publique, 1re série. Histoire politique.

Les Prolégomènes, qui font partie du 1er vol., ont été tirés à part [voy. un compte rendu de cet ouvrage dans le « Journal des savants » de juin 1841, p. 378].

9. — Collection des Cartulaires de France. Cartulaire de l'abbaye de Saint-Bertin, publié par M. Guérard. Paris, imp. royale, 1841, in-4.

Collection de documents inédits sur l'histoire de France, 1re série. Histoire politique [voyez sur ce livre un article du « Journal des savants », juin 1841, p. 380].

10. — Le Polyptyque de l'abbé Irminon, ou Dénombrement des manses, des serfs et des revenus de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés, sous le règne de Charlemagne, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque du roi, avec des Prolégomènes pour servir à l'histoire de la condition des personnes et des terres, depuis les invasions des barbares jusqu'à l'institution des communes. Paris, B. Duprat, 1844, 2 tom. en 3 vol. in-4 [45 fr.].

Irminon, 17e abbé de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés, qui fut choisi, vers l'an 810, pour gouverner cette importante maison de bénédictins, a rédigé un état détaillé des biens de toute sorte possédés par le monastère. C'est ce qu'on appelait jadis un *polyptyque*. Le polyptyque d'Irminon donne des notions précieuses sur la culture, les produits, la condition et l'administration des terres sous les règnes de Charlemagne et de Louis le Pieux; sur l'état des personnes dans la société, dans la famille, dans la seigneurie; sur le sort des colons et des serfs; sur le nombre des personnes composant la famille, leurs noms, les classes auxquelles elles appartiennent, les tenures qu'elles occupent, les services et les redevances qui sont à leur charge; sur les mesures agraires et les mesures de capacité, la valeur des monnaies et le prix des choses nécessaires à la vie, la topographie de plusieurs pays de France, etc. Un si curieux document est resté manuscrit jusqu'à la publication de M. B. Guérard. D. Mabillon, Lebœuf et d'autres savants en avaient fait usage dans leurs travaux; M. Naudet l'avait pris pour base de son Mémoire sur l'état des personnes sous les rois de la première race; les bénédictins avaient même formé, pour l'impression de l'ouvrage, un projet dont D. Poirier avait commencé l'exécution. M. Guérard a l'honneur d'avoir mis entre les mains du public studieux le polyptyque de l'abbé Irminon. L'éditeur ne s'est pas borné à donner un texte, il en a tiré la quintessence. Avec une sagacité remarquable, une science abondante, M. Guérard a donné, de l'époque où vivait Irminon, un tableau du plus haut intérêt. Le texte, les éclaircissements en latin, le glossaire, l'appendice, les prolégomènes qui remplissent ces trois volumes, en font, sans contredit, un des meilleurs ouvrages que l'érudition française ait produits dans notre siècle.

M. B. Guérard a concouru, avec MM. TAILLANDIER et Natalis de WAILLY, à la publication du « Cours d'études historiques » de P.-F.-C. DAUNOU. — Il a travaillé à la troisième partie de « l'Art de vérifier les dates » (in-8) de M. de FORTIA D'URBAN, et il en est l'éditeur.

Il a donné en tête des « Recherches sur les formes grammaticales de la langue française », par G. FALLOT, une *Notice* sur cet écrivain.

On lui doit encore : De l'état des personnes et des terres en France jusqu'à l'établissement des communes, travail publié d'abord dans la « Revue des deux mondes », 1838, t. XIV, et qui a reparu dans les « Prolégomènes du polyptyque d'Irminon ». — Un discours sur la vie et les ouvrages du président de Thou

Digitized by Google

[Paris, 1824, in-8. — C'était le sujet d'un concours ouvert à l'Académie française; MM. Chasles et Patin eurent le prix, M. Guérard, la 1re mention]. — Notice d'un manuscrit de la Bibliothèque du roi, contenant : 1° Adamnani libri III de locis sanctis, etc. [Notices et extraits des mss. publ. par l'Institut, t. XII.] — Notice du cartulaire de N. D. de la Roche, ms. de la Bibliothèque du roi [*ibid.*, t. XIII]. — Des impositions publiques dans la Gaule, depuis l'origine de la monarchie des Francs, jusqu'à la mort de Louis le Débonnaire; rapport lu à l'Académie des inscriptions, etc. [Bibliothèque de l'Ecole des chartes, t. 1er, p. 336.] — Notice sur M. Daunou [*ibid.*, t. III, p. 209]. — La terre salique [*ibid.*, t. III, p. 113]. — Des articles sur la chronique de Richer, et sur la publication de la loi salique, par M. Pardessus, dans le « Journal des savants », et sur les institutions liturgiques de D. Guéranger, dans la « Bibliothèque de l'Ecole des Chartes ». — Des articles dans le « Bulletin de la société de l'Histoire de France », le « Moyen âge pittoresque », etc. M. Guérard a travaillé, sous le ministère Polignac, au journal « l'Universel ». Il a concouru à l'Académie française pour le prix de poésie, et il a publié sa pièce de vers, intitulée : *la Bienfaisance du baron de Montyon*.

Des biens ni des honneurs (dit-il dans cette pièce) [mon cœur n'est point avide,
A mon obscur séjour prodiguant leurs attraits,
Elles (les muses) couvrent ma plage aride
Des jardins d'Armide,
Et changent ma cabane en superbe palais.

GUERAZZI. Voy. GUERRAZZI.

GUERBOIS [Denis-François-Noël], chirurgien du college Louis-le-Grand, chirurgien à l'hospice Cochin, membre honoraire de l'Académie de médecine, né le 17 juillet 1775, mort le 23 octobre 1838. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 506, et un Éloge de M. Guerbois publié en 1839, in-8, avec l'Éloge de Pierre Baroilhet.]

1. — La chirurgie d'Hippocrate, extraite de ses Aphorismes, examinés sous leur point de vue chirurgical, avec des commentaires. Paris, Germer-Baillière, 1836, in-8 [6 fr.]. — En 1848, *Delahays* [1 fr. 25 c.].

2. — Des complications des plaies après les opérations, contenant le tétanos, la commotion, la douleur, la phlébite, l'érysipèle et le phlegmon, les hémorragies, la carie et la nécrose, la gangrène et l'inflammation, la suppuration, la résorption, la pourriture d'hôpital, 1836, in-8 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Germer-Baillière.*

GUERETIN. — Recherches sur le décollement spontané et traumatique des épiphyses. Paris, imp. de Bourgogne, 1837, in-8 de 31 pag.

GUERIN [F.-C.], s'intitulant gentilhomme français, comte palatin, chevalier et baronnet d'Angleterre, ancien officier de la maison militaire du roi, et chevalier de la Légion d'honneur. — Des malheureux égarements et des erreurs graves et très-graves dans les écrits publiés depuis juillet 1830 par l'illustre vicomte M. de Châteaubriand. Notes, observations et critiques. Dédié aux rares, avec espérance de voir chacun, plein de conviction, venir grossir le si bon nombre du petit nombre. Plus! Supplique à M. de Châteaubriand, dans le combat que je lui livre, de recevoir ici de moi le salut des armes, et d'accueillir généreusement les coups de lance que mes pensées pourraient lui porter; puissé-je ensuite, malgré tout, obtenir de lui l'estime de mon cœur et de mon âme, ainsi que l'excuse de la témérité de ma plume. Paris, Delaunay, 1833, gr. in-8 de 80 pag. [3 fr.]

GUERIN [le docteur Théodore]. — Le Chimiste populaire. Recueil pour toutes sortes de liquides. Paris, Garnier, 1835, in-18 de 72 pag. [75 c.] — IVe edition, 1837, in-12 [75 c.].

GUERIN [Joseph-Xavier-Bénézet], docteur en médecine, médecin en chef de l'hôpital d'Avignon, professeur de physique et de botanique à l'école centrale de Vaucluse, membre de l'athénée de Vaucluse, bibliothécaire-conservateur du musée Calvet, né à Avignon le 22 août 1775. — [On trouve une liste des ouvrages de M. Guérin, dans la *Biobibliographie vauclusienne*, de M. BARJAVEL, tom. II. Voyez aussi la *France littér.*, t. III, p. 500.]

1. — Mesures barométriques, suivies de quelques observations d'histoire naturelle et de physique faites dans les Alpes françaises, et d'un Précis de la météorologie d'Avignon. Avignon, imp. de Guichard aîné, 1829, in-18 de 216 pag.

2. — Panorama d'Avignon, de Vaucluse, du mont Ventoux et du col Longet, suivi de quelques vues des Alpes françaises. Avignon, Guichard aîné, 1829, in-18 avec 8 pl. [2 fr. 50 c.]

3. — Preuves de la vérité et de l'excellence du christianisme, d'après les auteurs sacrés et profanes. Avignon, imp. de Jacquet et Joudou, 1839, in-18 de 180 pag. [50 c.]

Digitized by Google

4. — Abrégé de l'histoire d'Avignon. Avignon, impr. de Jacquet, 1841, in-16 de 128 pag.

On doit encore à M. Jos. Guérin : Discours sur l'histoire d'Avignon [1 vol. in-12]. — Rapport sur la vaccination générale de l'arrondissement d'Orange [in-8]. — Suite des observations météorologiques faites à Avignon, suivi d'un tableau monographique des taches du soleil [in-18]. — Observation sur le plus ou moins d'exactitude des mesures barométriques prises à de grandes distances du baromètre sédentaire [in-18]. — Recherches sur la vie et les écrits de Pierre-François de Tonduti, seigneur de Saint-Légier, comte palatin, jurisconsulte et astronome d'Avignon (extrait du « Messager de Vaucluse » et de « l'Indicateur d'Avignon »). — La description de Vaucluse indiquée dans la « France littéraire » a eu une IIe édition in-18.

GUÉRIN [Jules], docteur en médecine, directeur de l'Institut orthopédique de la Muette à Passy, rédacteur en chef de la *Gazette médicale de Paris*, médecin et professeur de clinique spéciale des difformités à l'hôpital des Enfants, membre de l'Académie de médecine, né le 11 mars 1801 à Boussu (Belgique). M. Guérin a obtenu, en 1837, le grand prix de clinique pour un travail sur cette question : *Détermination rigoureusement scientifique des principes, méthodes et procédés de l'orthopédie, sous le double rapport de la pratique et de la théorie.* Le travail présenté par M. Guérin à l'Académie se composait de 16 volumes in-folio, de 100 tableaux et de 400 planches ; il n'a point été publié, mais l'auteur en a lu plusieurs fragments aux corps savants de Paris, et en a fait paraître des extraits dans des journaux spéciaux. M. J. Guérin, après avoir préconisé l'*extension sigmoïde* comme méthode curative des difformités de la taille, bien supérieure à l'extension parallèle, a cherché à faire prévaloir la *ténotomie rachidienne*, ou section des muscles du dos. Quelques expériences de ce genre de section faites par M. Guérin ont, il y a quelques années, vivement excité l'attention publique. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour*, t. V, Ire partie, pag. 92, et les *Médecins de Paris* de SACHAILE.]

1. — Rapport de la commission chargée par M. le ministre de l'instruction publique de l'examen préparatoire de toutes les questions relatives à l'organisation de la Faculté de médecine de Paris. Paris, imp. de Dezauche, 1830, in-4 de 48 pages.

2. — Mémoire sur l'éclectisme en médecine, précédé d'un rapport fait à l'Académie de médecine de Paris. Paris, imp. de Dezauche, 1831, in-8 de 80 pages [2 fr. 50 c.].

3. — Essais sur la méthode sous-cutanée, comprenant deux mémoires sur les plaies sous-cutanées en général et sur les plaies sous-cutanées des articulations ; précédés d'une introduction historique sur l'origine et la constitution de cette méthode. Paris, imp. de Malteste, 1841, in-8 [2 fr. 50 c.].

4. — Essai de physiologie générale ; IIe édition. Paris, imp. de Malteste, 1843, in-8 de 68 pages.

M. Guérin a donné, sur les difformités du système osseux, et sur les moyens de les guérir, une série de travaux qui ont pour titre : 1° Mémoire sur l'extension sigmoïde et la flexion dans le traitement des déviations latérales de l'épine [Paris, 1839, in-8]. — 2° Moyens de distinguer les déviations simulées de la colonne vertébrale des déviations pathologiques (mémoire présenté à l'Académie de médecine en 1836, et précédé de trois rapports). — 3° Mémoire sur une nouvelle méthode de traitement du torticolis ancien (présenté à l'Académie des sciences, le 2 avril 1838) [1839, et IIe édit., 1841, in-8]. — 4° Mémoire sur l'étiologie générale des pieds bots congénitaux (lu à l'Acad. de médecine, le 11 décembre 1838) [1839 et IIe édit., 1841, in-8]. — 5° Mémoire sur les variétés anatomiques du pied bot congénital dans leurs rapports avec la rétraction musculaire [1839, in-8]. — 6° Mémoire sur les caractères généraux du rachitisme [1839, in-8]. — 7° Vues générales sur l'étude scientifique et pratique des difformités du système osseux, exposées à l'ouverture des conférences cliniques sur les difformités, à l'hôpital des enfants de Paris, le 7 août 1839 ; suivies du résumé général de la première série des conférences cliniques [1840, in-8]. — 8° Mémoire sur l'étiologie générale des déviations latérales de l'épine par rétraction musculaire active [1840, in-8]. — 9° Cas de luxation traumatique de la seconde vertèbre cervicale, datant de sept mois, et réduite par une méthode particulière. — 10° Nouvelles recherches sur le torticolis ancien, et sur le traitement de cette difformité par la section sous-cutanée des muscles rétractés. — 11° Recherches sur les luxations congénitales, exposées dans les conférences cliniques du 29 janvier et du 3 février 1841, à l'hôpital des enfants malades [1841, in-8]. — 12° Premier mémoire sur le traitement des déviations de l'épine par la section des muscles du dos [1843, in-8]. — 13° Mémoire sur l'étiologie générale du strabisme (lu à l'Académie des sciences, le 25 janvier 1841) [IIe édit., 1843, in-8].

On doit encore à M. Jules Guérin : De l'observation en médecine, thèse [1827]. — Mémoire sur l'établissement des bains de mer de Dieppe [1833, in-8]. — Mémoire sur la cholérine considérée comme période d'incubation du choléra-morbus, adressé à l'Académie royale

Digitized by Google

des sciences, le 17 juillet 1837 [1837, in-8]. — Mémoire sur l'intervention de la pression atmosphérique dans le mécanisme des exhalaisons gréeuses [1840]. — Programme des conférences sur la chirurgie sous-cutanée, ouvertes à l'hôpital des enfants, le 22 mai 1844 [Paris, 1844, in-8].

M. Jules Guérin a travaillé au « Dictionnaire de Médecine usuelle », publié par Didier. — Les auteurs de la « Biographie des hommes du jour » lui attribuent un « Examen de la doctrine physiologique appliquée à l'étude et au traitement du choléra », qui a été publié sous le nom des principaux rédacteurs de la « Gazette médicale ». — M. Jules Guérin a rédigé, en 1830, au « National », le *Compte rendu de l'Académie des sciences*. — On a reproduit in-8 les numéros in-4 de la « Gazette médicale », dont M. Guérin est le rédacteur en chef, sous le titre de : *Recueil mensuel de la Gazette médicale*, contenant, etc. (Paris, impr. de Dezauche, 1832, in-8.]

GUÉRIN, professeur au collége Sainte-Barbe, puis au collége Rollin.

1. — Analyse et extraits de l'Iliade. Paris, Hachette, 1829 et 1833, in-12 [1 fr. 50 c.].

2. — Les Moralistes latins, ou Choix de morceaux extraits des œuvres philosophiques de Cicéron, Sénèque, etc. Paris, Ch. Gosselin, 1827, et II^e^ édit., 1831, in-18 [5 fr.].

GUÉRIN [Amand]. — Bretagne [poésies]. Paris, Masgana, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

GUÉRIN [Léon].

1. — Chants lyriques et autres essais poétiques. Paris, Garnier, 1829, in-18 de 146 pages.

2. — Les bons petits garçons, histoires pour la jeunesse. Paris, Louis Janet, 1835 et 1838, in-16 avec 6 lithogr. [3 fr.]

3. — Simples leçons aux jeunes filles. Paris, Louis Janet, 1835, in-18 de 262 pages avec 4 gravures.

4. — Les Voix naïves, contes moraux en vers. Paris, Delloye, 1838, in-12 avec une grav. — II^e^ édit. Paris, Didier, 1840, in-12, avec une grav. [3 fr. 50 c.] — III^e^ édit., Paris, Desesserts, 1845, in-8 avec 7 lithogr. [6 fr.]

5. — Jours de bonheur, contes moraux en prose, destinés à la jeunesse ; suivis de cinq nouvelles, par M. *Eugène Chapus*. Paris, Didier, 1840, in-12 avec 3 grav. [3 fr.] — Aut. édit. Paris, Desesserts, 1845, in-8 avec 12 grav. [10 fr.]

6. — Les Enfants du peuple, ou les Fils de leurs œuvres. Paris, M^me^ veuve Louis Janet, 1841, in-16.

7. — Physiologie des enfants : études, portraits et caractères d'enfants. Paris, Lehuby, 1841, in-16 avec des planches.

8. — Simples récits historiques et moraux pour la jeunesse. Paris, Andrieux, 1842, in-12 avec une lithogr. [4 fr.] — Autre édit. Paris, Desesserts, 1845, in-8 [9 fr.].

9. — Histoire maritime de France, depuis les temps anciens jusqu'à nos jours. Paris, A. Ledoux, 1842-43, 2 vol. grand in-8 avec 31 grav. [20 fr.] — II^e^ édit. Paris, Andrieux, 1843, 2 volum. in-12 [7 fr.]. — III^e^ édit. Paris, Belin le Prieur et Morizot, 1846, 4 vol. gr. in-8 avec 32 grav. [24 fr.].

On peut considérer comme III^e^ volume l'*Histoire de la marine contemporaine*, publiée en 1848, et annoncée ci-après.

10. — Le Conteur des petits enfants. Paris, Ledoux, 1842, 8 vol. gr. in-18 avec vign. en bois [6 fr. 40 c.].

Les huit volumes sont ainsi composés : Premières lectures. — Le Jardin des plantes des petits enfants [2 vol.]. — Histoires amusantes et morales. — Petites lectures religieuses. — Le Monde en miniature, ou Petite géographie en images [2 vol.]. — La petite Morale en action.

11. — La Morale en histoires. Paris, A. Marcilly, 1842, in-12 avec des pl. [3 fr. 25 c.]

12. — Les jeunes navigateurs, voyage autour du monde. Paris, Janet, 1844, in-16 avec 8 vign. sur bois.

13. — Beautés de la poésie française, ou Leçons et modèles de littérature en vers, extraits des auteurs modernes ; précédés d'un traité de versification et d'un coup d'œil sur chaque genre dont il est traité dans ce recueil. Paris, Didier, 1844, in-12.

14. — Histoire des Français depuis l'origine de la monarchie française jusqu'à Louis XVI. Paris, M^me^ veuve Louis Janet, 1844, 2 vol. in-16 avec 16 vign. [6 fr.]

Publiée sous le pseudonyme de M^me^ Léonide de MIRBEL.

15. — Les Marins illustres de la France. Paris, Belin le Prieur, 1844, grand in-8 avec 16 dessins, lithogr. à deux teintes et color. [16 fr.]

16. — Les prêtres illustres de la France. Paris, Desesserts, 1845, in-8 avec 12 lith. [12 fr.]

17. — Le Tour du monde, ou les Mille et une merveilles des voyages. Paris,

Digitized by Google

Langlois et Leclercq, 1840-41, 10 vol. grand in-18 avec plus de 300 vignettes [7 fr. 50 c.].

TITRES DES VOLUMES. — *Le jeune Égyptien*, voyage en France, en Allemagne et dans le nord de l'Europe. — *Un voyage pour récompense*, en Espagne, en Suisse, en Italie, en Grèce et en Turquie. — *Le jeune Edmond*, voyage au delà du Gange et dans l'empire chinois. — *Le Vieux de la vallée*, voyage dans la Turquie d'Asie, dans la Perse et dans l'Indoustan. — *Un père et ses deux enfants*, voyage sur les côtes occidentales et orientales de l'Afrique. — *Henri le Jfre*, voyage en Algérie et autour du grand Désert. — *L'Aspirant de marine*, voyage dans l'Amérique septentrionale. — *Les trois fils du capitaine*, voyage dans l'Amérique du Sud et aux Antilles. — *La Famille du déporté*, voyage en Australie, au Japon et dans l'archipel indien. — *William Jarvis*, voyage dans plusieurs îles de l'océan Atlantique, de la mer du Sud et des mers polaires.

18. — Les navigateurs français, histoire des navigations, découvertes, et colonisations françaises. Paris, Belin le Prieur, 1846, gr. in-8 avec 6 grav. et 6 portraits en pied [9 fr.].

19. — Les jours de congé. Dessins par MM. Gueyrard et Célestin Deshayes. Paris, Aubert, 1846, in-8.

20. — L'Europe. Histoire des nations européennes : Allemagne, Hongrie et Bohême. Paris, Langlois et Leclercq, 1847, in-18, format anglais, avec 3 portraits.

21. — Histoire de la marine contemporaine de 1784 à 1848, pour faire suite à l'Histoire maritime de France. Paris, impr. de Gratiot, 1848, gr. in-8 avec 14 vign. [20 fr.]

22. — Veillées du vieux matelot; illustrées par Johannot, Raffet, Roqueplan. Paris, Abel Ledoux, 1848, in-8 avec un frontispice et 8 gravures [10 fr.].

M. L. Guérin a publié, sous le pseudonyme de Léonide de MIRBEL, dans le « Livre rose, » tome Ier, *La fin d'un beau jour*. Il a donné: *Les Comités de lecture*, dans le « Livre des Cent et Un, » t. VII, p. 35. Il a travaillé aux « Alpes et Pyrénées, arabesques littéraires, » etc., etc.

GUÉRIN [E.-L.], romancier.

1. — L'Imprimeur. Paris, 5 vol. in-12.

2. — Madeleine la repentie. Paris, 2 vol. in-8 [15 fr.]

3. — Le Roi des halles. Paris, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Une Actrice. Paris, Lachapelle, Bousquet, 1833, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — La Fleuriste. Paris, Lachapelle, 1834, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Sous le pseudonyme de : *Le marquis de Saint-Martin :* Les deux Cartouches du XIXe siècle, ou Robert Macaire et son ami Bertrand. Paris, Lachapelle, Lecointe et Pougin, 1834, 4 vol. in-12 [12 fr.].

7. — Le Mari de la reine. 1542-1546. Paris, Lachapelle, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

8. — Une Fille du peuple et une Demoiselle du monde. Scènes de la vie privée. Paris, Lachapelle, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

9. — Le Marquis de Brunoy. Paris, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

10. — Madame de Parabère. Paris, Lachapelle, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

11. — Les Dames de la cour. Paris, Lachapelle, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.]

12. — La Modiste et le Carabin. Paris, Lachapelle, 1836, 2 vol. in-8.

13. — Clotilde, ou l'Ouvrière et la Marquise. Paris, André Barbier, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

14. — Le Testament d'un gueux. Paris, Lachapelle, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

15. — Les Nuits de Versailles, ou les Grands Seigneurs en déshabillé. Esquisses pittoresques, recueillies sous les lieutenants de police de la Reynie, Levoyer d'Argenson, Hérault, d'Ombreval, Berrier, Sartines, Lenoir, etc. Paris, Lachapelle, 1838, 4 vol. in-8 [30 fr.].

16. — Une Dame de l'Opéra. Paris, Lachapelle, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

17. — Les Soirées de Trianon, 1770-1820; suite aux Nuits de Versailles. Paris, Lachapelle, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

18. — La Princesse Lamballe et Madame de Polignac. Paris, Lachapelle, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

19. — Juliette, ou une bonne Fille. Paris, Dumont, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

20. — Avec M. le baron de *Bilderbeck :* La Loge et le Salon. Paris, Lachapelle, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

21. — Chroniques galantes des châteaux royaux de France. Le Louvre sous nos rois. Paris, Lachapelle, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

22. — L'Abbé et les Mousquetaires, chronique galante du château de Saint-

Digitized by Google

Germain. Paris, Lachapelle, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

23. — Isabelle, ou Femme de chambre et Comtesse. Paris, Lachapelle, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

24. — La Maîtresse de mon fils. Paris, Lachapelle, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

25. — Le Sergent de ville, roman de mœurs. Paris, Charles Lachapelle, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

GUÉRIN [L.-M.-F.] :

1. — Notre-Dame de l'Épine. Paris, imp. de Vrayet de Surcy, 1840, in-18 de 192 pag.

2. — Les Précieux souvenirs, baptême, première communion, confirmation. Paris, le même, 1840, in-32. — II^e^ édition, 1841, in-18 avec une planche.

3. — Tableau des fêtes de la Reine du ciel. Paris, le même, 1841, in-18.

4. — Fleurs des fêtes de la très-sainte Vierge, ou le Mois de mai sanctifié. Paris, le même, 1842, in-18 avec 8 pl.

5. — Histoire de saint François de Sales, évêque et prince de Genève. Paris, le même, 1842, in-32 avec une gravure.

6. — Nouvelle protestation contre le monopole universitaire, à propos du dernier discours du grand maître de l'Université, dans la séance du 24 janvier de la Chambre des députés. Paris, Camus, 1844, in-8 de 72 pag. [1 fr.]

7. — Les Louanges de Marie, une église consacrée à la sainte Mère de Dieu. Paris, Camus, 1845, in-18 de 216 pag.

8. — La sainte Robe de Notre-Seigneur Jésus-Christ, recherches religieuses et historiques sur cette relique et sur le pèlerinage d'Argenteuil. Paris, Camus, 1844, in-32 [1 fr. 50 c.]. — II^e^ édit. rev., augm. et publiée sous le titre de la Sainte Tunique de N. S. J. C., 1845, in-32.

9. — Manuel de l'histoire des Conciles, ou Traité théologique, critique, historique, analytique et chronologique des conciles et des synodes tenus de nos jours. Paris, Parent-Desbarres, 1846, in-8 avec une vignette [6 fr.].

10. — Quelques mots sur l'urgence et la nécessité de la tenue des conciles provinciaux et des synodes, pour rendre à l'Église de France sa force et sa splendeur. Paris, Waille, 1846, in-8 de 48 pag.

11. — Le Dimanche, ou Bonheur que procure la sanctification de ce saint jour. II^e^ édit. Tours, Mame, 1848, in-16.

Bibliothèque pieuse des maisons d'éducation.

12. — De la Séparation des deux puissances, considérée comme conséquence nécessaire de la liberté civile des cultes, et surtout de la liberté dogmatique professée par l'État et condamnée par le saint-siége. Paris, Mellier frères, 1848, in-8 de 68 pag.

On doit encore à M. Guérin : Le Lys du mois de mai, offert aux enfants de Marie [1840, in-18] ; — Les vêtements de N. S. Jésus-Christ, honorés dans l'église d'Argenteuil près Paris et dans la cathédrale de Trèves [in-8 de 16 p.] ; — Liberté d'enseignement. Observations sur le rapport de M. le duc de Broglie, à la Chambre des pairs, sur le projet de loi relatif à l'instruction secondaire. Lettre au rédacteur en chef du « Mémorial catholique » [1844, in-8] ; — Le seul moyen de sortir des difficultés présentes [1845, in-8].

M. L.-M.-F. Guérin a traduit de l'italien avec M. G. ARMELLINO : « Histoire critique et philosophique du suicide, » par le P. BUONAFÈDE. Il a publié avec une introduction et des notes : la « Divine doctrine de Jésus Christ, ou Méditation sur le sermon de la montagne, » par le duc du MAINE [1840, in-8] ; et la « Sagesse de l'Église catholique dans la canonisation des saints, » par M. Henri de BONALD [1839, in-18] ; il a revu « Le peuple ramené à la foi par des raisons et des exemples, » par le comte de M. [1841, 2 vol. in-18].

GUÉRIN [François-Nicolas], syndic et recteur de l'université de Paris, professeur d'éloquence, né à Nancy le 20 janvier 1711, mort à Paris en avril 1782. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 507.] — Deambulatio poetica, sive Lutetia recentibus ædificiorum substructionibus his annis magna ex parte renovata, ornata, amplificata. Carmen. 1768, in-4 de 21 pag.

GUÉRIN. — Phénomènes électro-dynamiques, action mutuelle du fil conducteur de courants électriques. 1828, in-8 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Bachelier*.

GUÉRIN [Fleury]. Voy. FLEURY-GUÉRIN.

GUÉRIN *de Roberty* [M^me^ Marie]. — La Sainte-Baume et sainte Madeleine, notice. Paris, imp. de M^me^ veuve Delaguette, 1838, in-8 de 4 p. avec grav. [1 fr. 25 c.]

GUÉRIN, *de Thionville*. — Nouveau

Digitized by Google

traité des monnaies et des poids et mesures des principaux pays et des principales villes du globe; suivi d'un tableau comparatif des monnaies et des poids et mesures des principaux peuples de l'antiquité. Ouvrage composé pour être joint à l'Abrégé de géographie universelle, par M. Adrien Balbi. Paris, imp. de Renouard, 1832, in-8 de 72 pages.

GUÉRIN, *du Grandlaunay* [le docteur A.]. — Quelques considérations adressées au conseil général de Maine-et-Loire, sur l'organisation des établissements d'aliénés, et particulièrement sur l'asile départemental, projeté à Saint-Gemmes. Angers, imp. de Cosnier, 1842, in-8 de 56 pag.

GUÉRIN *du Rocher* [l'abbé P.-M.-St-) de la compagnie de Jésus, professeur de droit canonique en Pologne, né près de Falaise en 1731, massacré au séminaire de Saint-Firmin, le 2 septembre 1792. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 510.]— Histoire véritable des temps fabuleux; accompagnée de l'Histoire véritable des temps fabuleux, confirmée par les critiques qu'on en a faites, par l'abbé *Chapelle*, et de l'Hérodote historien du peuple hébreu, sans le savoir, par l'abbé *J.-J. Bonnaud*. Besançon, Marquiset, 1838, 3 vol. in-8. — Autre édit. Avignon, Séguin aîné, 1841, 3 vol in-8 [12 fr.].

La 1re édit. est de 1777.

GUÉRIN DU CAYLA [Georges-Maurice], né au château du Cayla, département du Tarn, vers 1811, mort dans ce château en 1839, a laissé de remarquables fragments de prose et de poésie, dont quelques-uns ont été reproduits dans la *Revue des deux mondes* (15 mai 1840). Mme Sand a consacré dans le même numéro de ce recueil une éloquente notice à la mémoire de Georges Guérin du Cayla.

GUÉRIN-DULION. — Vieilles et nouvelles Histoires. Paris, Levavasseur, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

GUÉRIN-MENNEVILLE [Félix-Édouard], naturaliste, professeur d'histoire naturelle, membre de plusieurs sociétés savantes, né à Toulon, le 12 octobre 1799. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 509.]

1. — Avec Mme *S. Lamouroux* : Iconographie des reptiles, ou Collection de figures représentant les reptiles qui peuvent servir de types pour chaque degré d'organisation et de formes, avec des détails anatomiques, dessinés sur pierre; accompagnée d'une Explication des planches et faisant le complément du Résumé d'erpétologie. par M. le colonel *Bory de Saint-Vincent*. Paris, imp. de Decourchant, 1828, grand in-32, avec 52 planches [3 fr.]; — fig. col. [7 fr.]

Fait partie de « l'Encyclopédie portative. »

2. — Avec Mme *S. Lamouroux* et M. *Raymond* : Iconographie des mammifères, ou Collection de figures représentant les mammifères qui peuvent servir de types pour chaque degré d'organisation et de formes; dessinées sur pierre, et faisant le complément du Résumé de mammalogie. Paris, imp. de Decourchant, 1828, grand in-32, avec 48 pl. [3 fr. 50 c.]; — fig. col. [7 fr.]

Fait partie de « l'Encyclopédie portative. »

3. — Iconographie du règne animal de G. Cuvier, ou représentation d'après nature de l'une des espèces les plus remarquables, et souvent non encore figurées, de chaque genre d'animaux. Paris, 1830-44, 7 vol. in-8, et gr. in-4.

L'ouvrage se compose de 50 livraisons. 450 planches gravées ont été publiées en 45 livraisons. Chaque livr. in-8, fig. noires [6 fr.]; — fig. col. [15 fr.]; — in-4 fig. col. [20 fr.]. 5 livraisons de texte descriptif ont paru in-8, 2 vol. [30 fr.]; et gr. in-4, 2 vol. [40 fr.].

Dans le rapport que Cuvier a fait à l'Académie des sciences, l'ouvrage de M. Guérin est signalé « comme l'un des plus utiles que l'on ait conçus en faveur des personnes qui veulent se familiariser avec les innombrables formes de la nature vivante qui composent le règne animal. » L'illustre rapporteur ajoute « qu'un grand nombre d'espèces nouvelles ont été représentées par M. Guérin; que lui-même a vérifié une grande partie des figures de l'Iconographie, et qu'il les a trouvées toutes aussi exactes qu'élégantes. »

4. — Magasin de zoologie, d'anatomie comparée et de paléontologie. Recueil destiné à faciliter aux zoologistes de tous les pays les moyens de publier leurs travaux, les espèces nouvelles qu'ils possèdent, et à les tenir surtout au courant des nouvelles découvertes et des progrès de la science. Paris, Arthus Bertrand, in-8.

PREMIÈRE SÉRIE. Années 1831 à 1838, 6 vol., 655 pl. environ, grav. et col. [259 fr.]; — 1re *section* : Animaux vertébrés, 149 planch. avec tables alphabétique et méthodique, 3 vol.

Digitized by Google

[99 fr.] ; — 2e *section :* Mollusques et zoophytes, 162 planch. avec tables, 3 vol. et demi [137 fr. 50 c.] ; — 3e *section :* Animaux articulés, 284 planch. avec tables, 6 vol. et demi [137 fr. 50 c.].

Mammifères, 1 vol., 30 planch., 22 fr. ; — Oiseaux, 2 vol., 86 planch., 66 fr. ; — Reptiles, 1 vol., 16 planch., 12 fr. ; — Poissons. 1 vol., 17 pl., 12 fr. ; — Mollusques, 3 vol., 119 planch., 64 fr. ; — Crustacés, 1 vol., 27 planch., 13 fr. ; — Arachnides, 1 vol. 18 pl., 10 fr. ; — Insectes, 5 vol., 238 planch., 115 fr.

DEUXIÈME SÉRIE. Années 1839 à 1841 [216 fr.] ; — 1re *section :* Mammifères, oiseaux, réptiles, poissons [16 fr.] ; — 2e *section :* Mollusques, zoophytes [13 fr.] ; — 3e *section :* Annélides, crustacés, arachnides, insectes [13 fr.].

5. — Avec M. *A. Percheron :* Genera des insectes, ou Exposition détaillée de tous les caractères propres à chacun des genres de cette classe d'animaux. Paris, Méquignon-Marvis père et fils, 1835 et ann. suiv., 6 liv. in-8 avec 60 pl. [36 fr.]

6. — Avec M. *Perrotet :* Mémoire sur un insecte et un champignon qui ravagent les cafiers aux Antilles. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1842, in-8 avec 2 pl. [2 fr.]

M. Guérin-Menneville est un des auteurs de : « Histoire physique, politique et naturelle de l'île de Cuba ; » — du « Voyage autour du monde » du capitaine DUPERREY ; — du « Voyage aux Indes orientales » de M. BELLANGER ; — de « l'Encyclopédie méthodique ; » — de « l'Expédition de Morée. » — Il a travaillé aux « Instructions pour le peuple, cent traités sur les connaissances les plus indispensables ; » — aux « Planches de Seba ; » — à la « Collection des suites à Buffon » et à divers autres recueils d'histoire naturelle. Il a dirigé la « Revue zoologique, par la société cuviérienne, association universelle pour l'avancement de la zoologie, de l'anatomie comparée et de la paléontologie » (cette revue a commencé à paraître en 1838) ; et il a pris part à la publication du « Dictionnaire pittoresque d'histoire naturelle » [1834-39, 9 vol. in-4 et 3 vol. d'atlas.].

GUÉRIN-VARRY [R.-T.], maître de conférences à l'École normale. — Nouveaux éléments de chimie théorique et pratique, à l'usage des établissements de l'Université ; précédés des notions de physique nécessaires à l'intelligence des phénomènes chimiques. Paris, Levrault, 1833, in-8 avec 3 pl. [9 fr.] — IIe édit. Paris, Hachette, 1840, in-8 avec 3 pl. [6 fr.]

GUÉRINEAU [Mlle Virginie]. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 511.] — Les bons petits Enfants, ou la Piété filiale récompensée. IIe édition. Paris, Masson et Yonnet, 1835, in-18 avec 3 grav. — Autre édit. Limoges, Ardant, 1840, in-18 de 180 pag. avec une grav.

La première édition est de 1825.

GUÉRINEAU, chevalier de SAINT-PERAVI [Jean-Nicolas-Marcelin]. — Principes du commerce opposé au trafic, développés par *un homme d'État*. 1787, 2 vol. in-8.

GUÉRINEAU [Jean]. — Nouveau système des tourbillons, appuyé par des expériences qui démontrent la réalité des tourbillons admis par Descartes. Poitiers, Fradet, 1841, in-8 [5 fr.]. — *Paris, Ladrange.*

GUÉRINET [A.-M.]. — La mort de Napoléon. Paris, Mongie aîné, 1828, in-8 de 16 pages.

GUERINET [l'abbé P.].

1. — Édouard, ou l'Enfant gâté ; IIe édition. Tours, Mame, 1843, in-18 avec une gravure [60 c.]. — IVe édit., 1848, in-18.

2. — Emma, ou le Modèle des jeunes personnes, histoire édifiante et véritable. IVe édit. Tours, Mame, 1844, in-18 de 180 pages.

La première édition est de 1836.

3. — Paul, ou les Dangers d'un caractère faible, histoire religieuse et morale. IIIe édit. Tours, Mame, 1843, in-12 avec 4 grav. [1 fr. 25 c.]

La première édition est de 1840.

GUERINI [G.], a traduit le « Choix de contes moraux » de Francesco SOAVE.

GUÉRINIÈRE [Joseph]. — Histoire générale du Poitou. Poitiers, Fradet, 1836-40, 2 vol. in-8.

La première livraison de cet ouvrage, publiée en 1836, avait pour titre : *Essai sur l'ancien Poitou, son histoire et ses monuments.* [Poitiers, Saurin.]

GUERLE [de]. Voy. DEGUERLE.

GUERLE [Héguin de]. Voy. HÉGUIN DE GUERLE.

GUERNEL [Fr. de]. — Éléments d'histoire naturelle, contenant, etc. Versailles, Kléfer ; Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1841, 2 parties in-12 [6 fr.].

GUERNIER, médecin à Ryes, près Bayeux. — Observations sur l'ophthalmologie. Bayeux, imp. de Nicolle, 1843, in-8 de 28 pages.

GUERNON [Médéric de]. — Diction-

Digitized by Google

naire de la jurisprudence de la cour royale de Caen, 1801-41. Caen, Pagny, 1842-44, 3 vol. in-8.

GUERNON-RANVILLE [Martial-Côme-Annibal-Perpétue-Magloire, comte de], né à Caen le 2 mai 1787, enrôlé volontaire dans les vélites de la garde en 1806, réformé peu de temps après pour cause de myopie, docteur en droit en 1813, successivement avocat général à Colmar, à Limoges, à Grenoble et à Lyon, ministre des affaires ecclésiastiques et de l'instruction publique le 18 novembre 1829, l'un des signataires des ordonnances de juillet 1830. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour*, t. II, 2e part., pag. 130 et suiv.]

— Recherches historiques sur le jury, suivies de quelques réflexions sur l'état actuel de cette institution en France, et les améliorations dont elle est susceptible. Caen, Leroy, 1819, in-8 de 115 pages.

L'auteur, dans son livre, se montre partisan très-libéral de l'institution du jury, et il cherche à limiter, par son exécution, l'autorité des gouvernements monarchiques.

GUEROULT [Pierre-François], né à Écardenville-sur-Eure, le 16 mai 1777, ancien instituteur dans cette localité. — OEuvres. Louviers, imp. de Delahaye, 1843, in-12 de 12 pages.

Contient 6 pièces de vers que l'auteur appelle *chants*.

Voici le 1er couplet du chant Ier, intitulé : « Regrets d'un soldat français qui a servi sous l'empire : »

J'ai perdu mon oiseau
Que je trouvais si beau :
Cet insigne d'honneur
Était le roi de mon cœur ;
La fortune connue,
De pouvoir vêtue,
Partout a chanté
Et plus fort débité.
Va, dit-elle, il est mort
Aujourd'hui sur le point de l'aurore.

GUEROULT [Pierre-Claude-Bernard], professeur de langues anciennes, proviseur du lycée Charlemagne, conseiller de l'Université ; né à Rouen, le 7 juin 1744, mort à Paris, le 11 novembre 1821. [Voy. la *Biogr. universelle*, *supplém.*, et la *France littér.*, t. III, page 511.]

M. Gueroult est l'un des traducteurs des « OEuvres complètes » de CICÉRON [collect. Panckoucke et collect. Nisard] ; de « l'Histoire des animaux » par PLINE, et des Morceaux extraits de Pline.

GUEROULT, membre du conseil des fabriques près le ministère du commerce en 1812, 1813 et 1814.

1. — De la nécessité d'augmenter les moyens de subsistance de la classe des travailleurs de la canalisation simultanée de la France. Paris, 1830, in-4 [2 fr.].

2. — De la Banque de France et du crédit considéré comme moyen de soustraire le pays aux crises commerciales. Paris, imp. de Bellemain, 1831, in-4 de 32 pages.

GUEROULT [Adolphe], ancien saint-simonien, ancien consul de France à Jassi.

1. — Lettres sur l'Espagne. Paris, Desessart, 1838, 1 vol. in-8 [8 fr.].

Ces Lettres ont paru d'abord dans le « Journal des Débats. » L'auteur, qui a passé une année sur la terre espagnole, tantôt à Madrid, tantôt dans les provinces et quelquefois sur le théâtre de la guerre, fait connaître la situation morale et politique, les habitudes, les institutions, le génie national de l'Espagne.

2. — De la Question coloniale en 1842. Les colonies françaises et le sucre de betterave. Paris, Ch. Gosselin, 1842, in-8 de 140 pages [3 fr.].

Cet écrit offre deux parties distinctes : l'une est l'examen de la question des colonies sous la forme la plus générale ; l'autre comprend le procès fait au sucre indigène.

M. A. Gueroult a travaillé au journal des « Débats, » où il a donné entre autres articles des *Lettres sur Venise* [1838], et des *Lettres sur Fourier et son école* [1837-38], et depuis la révolution de Février, au journal « la République. »

M. Gueroult a rédigé avec M. Joseph LAVALLÉE, pour « l'Univers pittoresque, » le tome 1er de l'*Espagne* [1844, in-8].

GUERRAZZI [F.-D.], romancier toscan.

1. — La battaglia di Benevento. Parigi, 1834, 2 vol. in-12 [7 fr. 50 c.].

2. — Isabella Orsini, duchessa di Bracciano. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

GUERRE [J.], avocat, membre de l'académie des sciences, arts et belles-lettres de Lyon. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 512.]

1. — Mémoire sur une fausse accusation de parricide par empoisonnement, avec des observations sur quelques points de l'administration de la justice criminelle en France. Lyon, imp. de G. Rossary, 1829, in-8.

Digitized by Google

L'accusation a été portée à Bourg, département de l'Ain.

Nous connaissons encore : — Discours de M. Guerre, membre de la minorité de la commission nommée par l'acad. de Lyon, pour l'organisation intérieure de l'école de La Martinière, contre le rapport de cette commission [1832, in-8]. — De l'autorité des lois civiles et politiques de chaque État sur son territoire, à l'occasion d'une contestation existant devant le sénat de Chambéry, entre un Français et des Savoisiens [1835, in-8]; — Considérations sur le tracé et le mode d'exécution de la grande ligne de communication à établir entre le canal de la Manche et la Méditerranée, etc. [1842, in-8.]

GUERRIER, ancien professeur au collége de Lunéville. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 512.] — Promenades et excursions dans les communes des six cantons de l'arrondissement de Lunéville. Lunéville, imp. de Pignatel, 1838, in-8 avec une planche.

GUERRIER DE HAUPT [Adrien], directeur de l'École normale du département de la Somme.

1. — Cours méthodique de grammaire française. Auch, Brun; Paris, Ducrocq, 1839, 12 tableaux in-folio [5 fr.].

2. — Nouveau cours de grammaire française, d'après les principes de l'Académie. Amiens, Caron-Vitet; Paris, L. Hachette, 1841, in-12 [1 fr. 50 c.].

3. — Abrégé de la grammaire française. Paris, Hachette, 1842, in-12 [75 c.].

GUERRIER *de Dumast* [Auguste-Prosper-François], avocat, ancien sous-intendant militaire, secrétaire de la société royale de Nancy. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 512.]

1. — Nancy. Histoire et tableau. Nancy, Conty; Paris, Debécourt, 1837, in-8 de 56 pages.

2. — Ce que la France avait raison de vouloir dans la question d'Orient. Lettres au rédacteur de « l'Univers. » (Nov.-déc. 1840.) Nancy, Raybois; Paris, Debécourt, 1841, in-8 de 56 pages.

On doit encore à M. Prosper Guerrier : Lettre à MM. les rédacteurs de « l'Avenir » [1831, in-8]; — Sur trois nouveaux écrits contre les défenseurs des frères [1836, in-8]; — Le Tombeau des deux amants de Clermont. Légende imitée de Grégoire de Tours, lue dans la séance publique annuelle de l'académie de Stanislas, le 15 avril 1836 [en vers; 1836, in-8]; — Notice sur Silvio Pellico, insérée dans le « Dictionnaire de la conversation et de la lecture » [1838, in-8]; — Paris fortifié, ou l'Avenir de la grande ville; Opinion d'un patriote chrétien [1841, in-8]; — Éloge de M. Blau [1843, in-8].

GUERRY [A.-M.], avocat à la cour d'appel de Paris.

1. — Avec M. *Balbi* : Statistique comparée de l'état de l'instruction et du nombre des crimes dans les divers arrondissements des académies et des cours royales de France. Paris, J. Renouard, 1829, une feuille in-plano [6 fr.].

2. — Essai sur la statistique morale de la France, précédé d'un rapport à l'Académie des sciences, par MM. Lacroix, Silvestre et Girard. Paris, Crochard, 1833, in-4 de 84 pages avec 7 planches.

M. Guerry est allé, en 1834, recueillir en Angleterre les éléments d'une statistique morale de ce pays. Le conseil municipal de Londres, pour l'aider dans ses recherches, lui a fait présent de la collection des documents relatifs aux affaires criminelles jugées au tribunal de *Old-Bailey* depuis 1829 jusqu'en 1833.

GUERSENT [le docteur L.-B.], docteur en médecine, médecin consultant du roi, membre de l'Académie de médecine, médecin de l'hôpital des Enfants, praticien renommé pour la médecine spéciale des enfants; né en 1776, mort à Paris, le 22 mai 1848. [Voy. SACHAILE, *les Médecins de Paris*, et la *France littér.*, t. III, p. 512.] — Notice sur les eaux de Plombières. Paris, imp. de Locquin, 1838, in-8 de 24 pages.

Le nom de M. Guersent figure parmi ceux des collaborateurs au « Dictionnaire de médecine usuelle » publié par Didier.

M. Guersent a, dit-on, laissé au docteur Blache, son gendre, les matériaux d'un ouvrage médical qu'ils devaient terminer ensemble.

GUERVILLE [Paul de].

1. — Avec M. *Milon* : Une leçon d'actrice, comédie en un acte, mêlée de chant. Paris, Beck, 1842, in-8 [40 c.].

La Mosaïque, recueil de pièces nouvelles.

2. — Jean de Bourgogne, ou Paris en 1407, drame en cinq actes. Paris, Tresse, 1843, in-8 [50 c.].

La Mosaïque, recueil de pièces nouvelles.

3. — Jean de Nivelle, drame en cinq actes. Paris, Michaud, 1844, in-8 [50 c.].

4. — Avec M. *Tournemine* : Emma, ou Un serment de jeune fille, drame-vaudeville en deux actes. Paris, Marchant, 1844, in-8 [40 c.].

5. — Pauvre Aveugle ! drame en trois actes et en prose. Paris, Michaud, 1846, in-8 [60 c.].

6. — Catherine de Médicis, drame

Digitized by Google

en cinq actes. Paris, Marchant, 1846, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

7. — Les Exilés de Florence, drame historique en trois actes. Paris, Marchant, 1846, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

8. — Trois rivaux, comédie mêlée de chant en un acte. Paris, imp. de Cordier, 1847, in-8 de 16 pag.

9. — Avec M. *Dallard :* Les deux paires de lunettes, comédie mêlée de chant. Paris, Marchant, 1848, in-8 [40 c.].

10. — L'Argent, drame en cinq actes et sept tableaux. Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 angl. [60 c.]

Bibliothèque dramatique. C'est une imitation de *The Money*, de BULWER.

GUESDE [Math.]. — Vocabulaire de tous les termes d'histoire, de mythologie, de géographie ancienne, employés dans les Aventures de Télémaque, etc. [Voy. FÉNELON.]

GUESDON [Alex.-Fursy], romancier, auteur dramatique, connu depuis 1825 sous le nom de MORTONVAL. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 512.]

1. — Le Capucin du Marais. Histoire de 1750. Paris, A. Dupont, 1832, 4 vol. in-12 [14 fr.].

2. — Mon ami Norbert. Histoire contemporaine. Paris, Ambr. Dupont, 1834, in-8 avec 1 grav. [7 fr. 50 c.].

3. — Un secret d'État. Paris, A. Dupont, 1836, 2 vol. in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Charles de Navarre et le clerc de Catalogne. Paris, A. Dupont, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Une sombre histoire. Paris, Cadot, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Les cinq ouvrages que nous annonçons ont été publiés sous le pseudonyme de MORTONVAL.

GUESDON [Constant]. — Nosologie vétérinaire pratique. III^e^ édition. Laigle, imp. de Bredif, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

Une seconde édition avait été publiée en 1843. [Vimoutiers, imp. de Chauvin.]

GUESNON [J.-B.-L.].

1. — Ma Belle-Mère, comédie. Falaise, Guesnon, 1833, in-8 de 56 pag.

2. — Le Forçat par circonstance, vaudeville en deux actes. Lisieux, imp. de Durand, 1837, in-8 [1 fr.].

Cette pièce devait être représentée sur le théâtre de Lisieux, mais elle a été défendue par le préfet.

3. — Mon procès en cour d'assises. Lisieux, imp. de Durand, 1837, in-8 de 24 pag.

GUESSARD [François], archiviste-paléographe, successivement secrétaire de M. Raynouard, attaché aux travaux historiques du gouvernement, et répétiteur à l'École nationale des chartes, membre de la Légion d'honneur, né à Paris le 28 janvier 1814.

1. — Grammaires romanes inédites du treizième siècle, publiées d'après les manuscrits de Florence et de Paris. Paris, F. Didot, 1839, in-8 de 78 pag. [3 fr. 50 c.]

Extrait de la « Bibliothèque de l'École des chartes. » [T. I, 1^re^ série, p. 125.]

2. — Examen critique de l'*Histoire de la formation de la langue française* de M. AMPÈRE.

Bibliothèque de l'École des chartes [1^re^ série, t. II, p. 478, et t. III, p. 63].

3. — Examen critique de l'ouvrage de M. GÉNIN intitulé : *Des variations du langage français depuis le douzième siècle.* Paris, F. Didot, 1846, in-8.

Extrait de la « Bibliothèque de l'École des chartes » [t. VII, 2^e^ série].

M. F. Guessard a publié une édition des « Mémoires et Lettres » de Marguerite de VALOIS, première femme de Henri IV, édition qui fait partie de la Collection de mémoires publiés par la société de l'histoire de France. [Paris, Renouard, 1842, in-8]. — Il a donné, dans la « Bibliothèque de l'École des chartes », divers articles d'histoire et de philologie, et entre autres des recherches sur divers membres de la famille de Mornay, détachées d'un travail qui a obtenu une médaille d'or à l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Il est l'auteur d'un Dictionnaire des principales locutions de Molière, qui a partagé à l'Académie française le prix avec M. Génin.

GUETTIER [A.].

1. — De la fonderie telle qu'elle existe aujourd'hui en France, et de ses nombreuses applications à l'industrie. Angers, Cosnier; Paris, Carilian-Gœury, 1845, in-4 avec 11 pl. [15 fr.]

2. — Recherches pratiques sur les alliages des métaux industriels. Première partie. Paris, imp. de Lange-Lévy, 1848, in-8 de 32 pag.

GUEULLETTE [l'abbé], chanoine, secrétaire de l'évêché de Moulins.

1. — Souvenir à Marie, ou la sainte Vierge considérée dans ses grandeurs et

Digitized by Google

ses bienfaits.] Publié avec l'approbation de M. l'évêque de Moulins. Paris, Denaix, 1840, in-18 [4 fr.]. — Pap. sup. [6 fr.]

2. — Pazzini et Silvia. Moulins, Desrosiers, 1842, in-12.

GUEVEL [Le], fils de l'ancien jurisconsulte de ce nom. — Lettres adressées à M. Toullier, docteur et professeur de droit à Rennes, sur quelques erreurs énoncées dans le tome XII du *Corps de droit français*, relatives à la communauté des époux. Paris, Mme Lévy, 1829, in-8 de 64 pag. [2 fr. 50 c.]

GUEYMARD [E.], ingénieur en chef des mines.

1. — Sur la géologie et la minéralogie de l'île de Corse. Paris, Carilian-Gœury, 1824, in-8 avec pl. col. [1 fr. 50 c.]

Extrait des « Annales des mines », t. IX, année 1824.

2. — Rapport à M. le directeur général des ponts et chaussées et des mines, sur la conduite des fourneaux à l'air chaud. Paris, impr. de Fain, 1833, in-8 de 12 pag.

3. — Avec M. *Vicat* : Compte rendu des expériences faites à Grenoble, en 1834-35-36, sur les enduits propres à prévenir le développement des tubercules ferrugineux dans les tuyaux de fonte, etc.

Imprimé dans les « Annales des ponts et chaussées », 1836, 2e sem., pag. 249 à 264.

4. — Rapport sur la conservation des bois par le procédé Boucherie. Paris, 1843, in-8 de 32 pag. avec 4 pl.

Daté de Grenoble, le 5 avril 1843.

GUEYRARD [le docteur H.-C.]. — La Doctrine médicale homœopathique examinée sous les rapports théorique et pratique. Paris, Baillière, 1833, in-8 [4 fr. 50 c.].

Nous connaissons encore la brochure suivante : Traitement homœopathique du choléra-morbus d'après plusieurs médecins du Nord. [Lyon, 1831, in-8.]

GUEYRAUD [F.-D.], chef d'une compagnie d'assurances. — Observations sur les remplacements militaires, en réponse au discours prononcé par l'honorable Mathieu Dumas, à la Chambre des députés, dans la séance du 18 avril 1829. Marseille, imp. de Dufort cadet, 1829, in-4 de 26 pag.

GUFFROY [Martel]. — Conduite de l'instituteur primaire. Paris, imp. de Moquet, 1841, in-8.

GÜHRAUER [G.-E.]. — Mémoire sur le projet d'expédition en Égypte, présenté en 1672 à Louis XIV par Leibnitz. Paris, F. Didot, 1838, in-4 de 92 pag. [3 fr.].

GUIARD [Théodore]. — Lucioles [poésies]. Paris, Eug. Renduel, Houdaille, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Th. Guiard est un des traducteurs des « Métamorphoses » d'Ovide ; des « Silves » de Stace, et des « Épîtres » d'Horace. [Collection des classiques latins, publiée sous la direction de M. Nisard.]

GUIART [Guillaume], né à Orléans dans le courant du treizième siècle. — Branche des royaux lignages, chronique métrique, publiée pour la première fois d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi, par *J.-A. Buchon*. Paris, Verdière, 1828, in-8 [6 fr.].

Le faux-titre porte : « Collection des chroniques nationales », tome VII.

La chronique de Guillaume Guiard s'étend du règne de Philippe-Auguste à l'an 1306. Elle fut commencée à Arras en 1304, et composée en l'honneur de Philippe le Bel. Ducange a écrit une vie de Guillaume Guiart, tirée de sa chronique, qui a été reproduite par M. Buchon.

GUIBAL [Ch.-F.], ancien élève de l'École polytechnique.

1. — Système métrique, et tarif de comparaison des mesures locales des quatre départements de la Meurthe, de la Meuse, de la Moselle et des Vosges, ainsi que des mesures usuelles introduites par l'arrêté du ministre de l'intérieur du 28 mars 1812, avec les mesures légales. Nanci, George Grimblot, 1837, in-12 de 156 pag. avec 1 pl.

2. — Avec M. *J.-J.-N. Huot* : Nouvelle géographie des écoles, ou Éléments de géographie physique et politique. Paris, Roret, 1837, in-12 avec 1 pl. [1 fr. 50 c.]

3. — Mémoire sur le terrain jurassique du département de la Meurthe. Nanci, imp. de Raybois, 1841, in-8 de 48 pag.

4. — Conseils propres à faciliter la solution des problèmes de géométrie. Nanci, imp. de Mme veuve Raybois, 1846, in-8 de 20 pag. avec 1 pl.

GUIBAUD [le père Eustache], oratorien, professeur de philosophie, né à

Digitized by Google

Hières le 20 septembre 1711, mort dans cette ville en 1794. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 517.] — Manuel de la jeunesse française, suite de la Morale en action, élite de faits mémorables et d'anecdotes instructives propres à faire aimer la vertu et à former les jeunes gens dans l'art de la narration. Lyon, Périsse frères, 1830, in-12, et 1836, in-32 [1 fr. 50 c.].

C'est la réimpression du volume qui est connu sous le titre de : « La Morale en action, ou Élite de faits mémorables et d'anecdotes instructives, etc. » [Lyon, 1787, in-12.] Il fait suite à la « Morale en action » de BERENGER. L'édition nouvelle est, dans la disposition des articles, un peu différente de celle de 1787.

GUIBERT de Nogent, bénédictin né à Clermont en Beauvoisis en 1053, mort en 1124.

M. Guizot a donné, dans sa collect., une trad. de l'*Hist. des Croisades* de Guibert de Nogent.

GUIBERT [Fr.-Th.], doct. en méd.

Outre les ouvrages de ce médecin qui sont indiqués dans la « France littéraire », t. III, p. 519, nous citerons des *Mémoires* sur l'emploi de la valériane dans les maladies nerveuses; sur la méthode endermique appliquée au trait. des hydropisies, sur le choléra-morbus, etc.

GUIBERT [Léon].

1. — Ébauches poétiques. Paris, imp. de David, 1829, in-12 de 34 pag.

2. — Albert, ou Séduction et remords, drame en deux actes, mêlé de chant. Paris, imp. de Mme veuve Poussin, 1834, in-8 de 182 pag.

3. — Rêveries poétiques. [Paris, imprim. de Mme veuve Poussin, 1834, in-8 de 72 pag.

Signalons encore : Épître aux habitants de Bédarieux [1832, in-8]. — Quelques vues pour une nouvelle législation électorale [1833, in-8]. — Sur la pairie [1833, in-8].

GUIBERT [Jean], prieur-curé près Parthenay en Poitou. — Le vrai Calendrier perpétuel, ou Exposition des principaux articles du calendrier mis à la portée de tout le monde, avec une table des épactes astronomiques. Paris, Lamy, 1783, in-18 de 206 pag.

GUIBERT [P.-B.]. — Tarif pour la quadrature du sciage des bois, calculé jusqu'à une longueur du madrier de 308 décimètres et une largeur de 162 centimètres. Toulon, imp. d'Aurel, 1840, in-4 de 56 pag. avec 2 tabl.

GUIBERT [J.]. — Nomenclature raisonnée des procès-verbaux, mandats de payement, revues, décomptes, bordereaux, pièces et états divers que les intendants et sous-intendants militaires sont appelés à rédiger, vérifier, etc. Montpellier, Mme veuve Picot, 2 vol. in-8 [10 fr.].

GUIBERT, avocat, ancien agréé. — Recueil des règlements de la compagnie des agréés au tribunal de commerce du département de la Seine, des décisions, jugements, arrêts et autres documents qui la concernent; précédé d'une Notice historique sur cette compagnie. Paris, imp. de Locquin, 1841, in-8 de 224 pag.

GUIBERT [J.-F.-Hermant]. — Essai sur les émissions sanguines et les évacuants, précédé de quelques considérations générales sur la vie, la santé et la maladie. IIe édition, revue, etc. Paris, Rouvier, 1840, in-8 [3 fr. 50 c.].

GUIBERT [Adrien].

1. — Le Monde. Atlas universel avec texte et table générale alphabétique. Paris, Desenne, 1841, in-8.

L'ouvrage devait paraître en 77 livraisons, et contenir 54 cartes simples et 50 doubles; mais la publication a été interrompue après la mise en vente de quelques livraisons.

2. — Dictionnaire géographique et statistique, sur un plan entièrement nouveau. Paris, J. Renouard, 1841-49, gr. in-8 de 1800 p. imp. à 3 col. [20 fr.]

Ouvrage publié en 12 livraisons.

3. — Tableau géographique et statistique de la France. Paris, J. Renouard, 1845, in-12 [50 c.

Extrait du « Dictionnaire géographique. »
M. Adrien Guibert a travaillé au « Supplément du dictionnaire de l'Académie française.»

GUIBOURT [Nic.-J.-B.-Gast.], pharmacien, professeur d'histoire naturelle pharmaceutique à l'École de pharmacie de Paris, membre de l'Académie de médecine, né à Paris en 1790. [Voy. SACHAILE, *les Médecins de Paris*, et la *France littér.*, t. III, p. 519.]

1. — Histoire abrégée des drogues simples. IIIe édition, corrigée et considérablement augmentée. Paris, Méquignon-Marvis, 1836, 2 vol. in-8 [17 fr.]. — IVe édit., 1849, 3 vol. in-8 [27 fr.].

La première édition est de 1822.

2. — Avec M. *Béral* : Observations de pharmacie, de chimie et d'histoire naturelle pharmaceutique. Paris, 1838, in-8 [2 fr. 25 c.].

3. — Avec M. *N.-F. Henry* : Phar-

Digitized by Google

macopée raisonnée, ou Traité de pharmacie théorique et pratique. III^e édit., revue et considérablement augmentée par N.-J.-B.-G. Guibourt. Paris, Méquignon-Marvis, 1840, gr. in-8 compacte à 2 col., avec 22 pl. grav. [11 fr.]

La première édition [2 vol. in-8] est de 1828; la deuxième [2 vol. in-8] est de 1834.

4. — Mémoire sur les astringents connus sous le nom de cachou, gambir et kino. Paris, imp. de Fain, 1847, in-8 de 76 pag.

On doit encore à M. Guibourt : Notice sur la mousse de Dafna ou de Ceylan, et sur les nids de salanganes [1832, in-8]. — M. Guibourt a travaillé avec MM. Andral et autres au « Dictionnaire de médecine et de chirurgie pratique» [Voy. Andral] ; au « Journal de chimie médicale, de pharmacie, de toxicologie, etc. » Il a lu à l'Académie de médecine plusieurs rapports sur les remèdes secrets, les eaux minérales, etc.

GUICCIARDINI [Francesco], historien, jurisconsulte et homme d'État, né à Florence le 16 mars 1482, mort en 1540. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 519.] — Storia d'Italia di Fr. Guicciardini, alla miglior lezione ridotta dal professor *Giovanni Rosini*, con una prefazione di *Carlo Botta*. Paris, Baudry, 1832, 6 vol. in-8, portrait [36 fr.].

— Histoire d'Italie de l'année 1492 à l'année 1532; avec Notice biographique, par *J.-A.-C. Buchon*. Paris, Desrez, 1836-38, gr. in-8 [10 fr.].

Collection du Panthéon littéraire.

GUICHARD [Joseph-Marie], né à Besançon en 1810, ancien attaché à la Bibliothèque nationale, membre de la société des Antiquaires de France, correspondant de l'académie des Arcades de Rome, etc., etc.

1.— Notice sur le Speculum humanæ salvationis. Paris, Techener, 1840, in-8 de 132 pag. [3 fr.]

Le *Speculum humanæ salvationis*, poëme latin du XIV^e siècle, dont l'auteur est inconnu, contient une histoire moralisée de la rédemption du genre humain. Dans sa notice, M. Guichard, à propos des éditions originales de ce livre, a traité la question de la découverte de la typographie, et a décerné à Jean Guttemberg de Mayence les honneurs de l'invention. Les savants hollandais ont réclamé contre M. Guichard en faveur de Laurent Coster, leur compatriote, d'abord dans divers recueils périodiques de la Haye, puis dans un ouvrage intitulé : *Brief van* A. de Wries *aan A. D. Schinkel*, over Guichard's *Notice sur le Speculum hum. salv.* [la Haye, 1841, in-8], qui fut plus tard considérablement augmenté par l'auteur, et traduit du hollandais par M. J.-J.-F. Noordrieck sous le titre d'*Éclaircissements sur l'histoire de l'invention de l'imprimerie*, contenant la lettre à M. A.-D. Schinkel. [La Haye, 1843, in-8.] Le 5 mai 1843, le ministre de l'intérieur soumit le livre de MM. Wries et Noordrieck à la deuxième classe de l'Institut, en l'invitant à émettre un avis sur l'objet de cette polémique, et la classe donna pleinement raison aux savants hollandais. D'un autre côté, M. le docteur A. Umbreit de Weimar a publié un article dans le *Serapeum* de Leipsig (15 mai 1841) et un volume : *Die Erfindung der Buchdruckerkunst*, où il réfute les allégations de M. Wries et des Hollandais, et soutient le système de M. Guichard. Voyez aussi, sur la notice de ce dernier, la « Revue du XIX^e siècle » (13 sep. 1840), la « Quotidienne » (19 mars 1840), la « Revue de bibliographie analytique » (février 1840 et mars 1843), etc.

2. — Recherches sur les livres xylographiques.

Ouvrage non terminé et qui a paru par fragments dans le « Bulletin du bibliophile.» Voici l'indication des parties déjà publiées : 1^er^ *article*, n° d'avril et de mai 1840; 2^e^ *art.*, n° de juillet 1840; 3^e^ *art.*, n° d'août 1840; 4^e^ *art.*, n° d'août et de sept. 1840; 5^e^ *art.*, n° d'août et de sept. 1841. — Ces cinq fragments contiennent une préface générale et la notice de douze livres xylographiques. La fin de ces *Recherches* est annoncée comme devant paraître prochainement.

3. — Poésies inédites de Charles d'Orléans, tirées des manuscrits des bibliothèques du Roi et de l'Arsenal. Paris, Techener, 1842, in-4 de 28 pag.

Extrait du « Bulletin du bibliophile », avril 1842. Ces poésies sont annoncées comme devant faire partie d'une nouvelle édition des « Poésies » de Charles d'Orléans.

4. — Poésies de Charles d'Orléans, publiées avec l'autorisation de M. le ministre de l'instruction publique, d'après les manuscrits des bibliothèques du Roi et de l'Arsenal (précédées d'une *Introduction* et suivies d'un *Glossaire-index*). Paris, Charles Gosselin, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

Publication de la « Bibliothèque d'élite ». Le vol. a paru en deux livraisons : 1° le texte ; 2° l'*Introduction* et le *Glossaire-index*.

5. — Lettre de J.-Marie Guichard, éditeur des Poésies de Charles d'Orléans à M***. Paris, imp. de Duverger, décembre 1842, in-12 de 36 pag.

Cette brochure a été écrite en réponse à une brochure publiée par M. Aimé Champollion-Figeac [voy. ce nom], à l'occasion de son édition des « Poésies » du duc Charles d'Orléans. [Paris, 1842, 1 vol. in-12.] — Voy. sur ces deux brochures la « Revue indépendante » du 10 janvier 1843.

6. — Lhystoyre et plaisante cronicque du petit Jehan de Saintré et de la jeune dame des Belles-Cousines, sans oultre nom nommer, publiée d'après les

Digitized by Google

manuscrits de la Bibliothèque royale (avec *Introduction*, *Notice* et *Glossaire*). Paris, Charles Gosselin, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

Fait aussi partie de la « Bibliothèque d'élite ». Voy. le « Moniteur universel » du 14 septembre 1843, la « Revue indépendante » du 25 novembre, même année, la « Bibliothèque de l'École des chartes », nos de juillet et août, même année, et la « Revue de bibliographie analytique », n° d'octobre, *ibid.*

7. — Les cent bonnes balades (*sic*) de Christine de Pisan.

Publiées d'après le manuscrit de la Bibliothèque royale, avec notes explicatives, dans le « Journal des savants de Normandie » [années 1844 et suiv.]. La Notice littéraire, annoncée en tête de ces ballades, n'a point encore paru.

M. J.-M. Guichard est l'auteur de l'Introduction qui a été mise en tête de « Théophile prêtre et moine, Essai sur divers arts », publié par M. le comte Charles de l'Escalopier.

Il a annoté et fait précéder d'un Essai sur Noël du Fail et ses écrits, l'édition de : Propos rustiques, baliverneries, contes et discours d'Eutrapel, etc. (Voy. Noël du Fail.) — Il a donné de nombreux articles, la plupart de philologie et de critique littéraire, dans la « Revue du XIXe siècle », le « Moniteur universel », les « Beaux-Arts, » la « Revue de bibliographie analytique », les « Mémoires de la société des antiquaires de France », le « Cabinet de l'amateur et de l'antiquaire », le « Bulletin du bibliophile », le « Moniteur de la librairie », le « Bulletin de la société de l'histoire de France », le « Bulletin de l'ami des arts », le « Moniteur des arts », le « Journal général de l'Instruction publique », etc.

GUICHARD [Aug.-Ch.], avocat à la cour de cassation et au conseil d'État, né vers 1760. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 520.]

1. — Manuel de la police rurale et forestière, de la chasse et de la pêche, contenant les lois et règlements de la matière, etc., faisant suite au Cours de droit rural. Paris, N. Pichard, 1829, in-8 [6 fr.].

2. — Des landes, friches, bruyères, marais et autres terres vaines et vagues; des défrichements et desséchements. Traité de jurisprudence spéciale concernant ces matières peu connues; suivi du texte des lois et règlements. Paris, Delaunay, 1831, in-8 [5 fr.].

3. — Dissertation sur la propriété des arbres des grandes routes et des chemins vicinaux; sur les nouvelles plantations, sur les droits respectifs des riverains, des communes, des anciens seigneurs, acquéreurs, concessionnaires et autres, avec le texte des lois, règlements et arrêts de la matière. Paris, imp. de Mme Porthmann, 1834, in-8 [3 fr.]. — IIe édit. aug. de plusieurs chapitres, 1835, in-8 [3 fr.].

GUICHARD [Victor]. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 524.]

1. — Manuel de politique, ouvrage dédié à l'Académie des sciences morales et politiques. Paris, Paulin, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.]. — En 1847, *Delahays* [1 fr. 25 c.].

Bibliothèque des connaissances utiles.

2. — Avec M. J.-J. *Dubochet :* Manuel du juré, etc. [Voy. Dubochet.]

On doit encore à M. Victor Guichard : Aux Électeurs de l'arrondissement de Sens [Paris, 1834, in-8].

GUICHARD [Laurent].

1. — Les deux Sœurs de lait, comédie en trois actes et en vers. Lyon, Guyot, 1838, in-12 de 48 pages.

2. — Traité de la chasse au lièvre, poëme en cinq chants et en vers; suivi de *la Haine d'une femme*, comédie en cinq actes et en vers; du *Capitaine Brulard*, comédie en trois actes et en vers; de *Quatre heures d'une jeune fille aux avant-postes de l'armée française*, comédie en un acte et en vers; et des *Deux sœurs de lait*, comédie en trois actes et en vers. Lyon, Guyot; Paris, Maison, 1839, in-8.

GUICHARD [Firmin].

1. — Essai sur l'histoire de Digne pendant les troubles de la Ligue (1589-1595). Digne, imp. de Mme veuve Guichard, 1844, in-8 de 112 pages.

2. — Essai sur l'histoire de Digne pendant la peste de 1629. Digne, imp. de Mme veuve Guichard, 1846, in-8.

3. — Essai historique sur le cominalat dans la ville de Digne, institution municipale provençale des treizième et quatorzième siècles. Digne, Mme veuve Guichard, 1847, 2 vol. in-8.

4. — Souvenirs historiques de la ville de Digne et ses environs. Digne, imp. de Mme veuve Guichard, 1847, in-8.

M. Firmin Guichard a traduit : « Notice sur l'église de Digne », par Pierre Gassendi [Digne, impr. de Mme veuve Guichard, 1845, in-12].

GUICHARD [J.]. — Relation statistique et pathologique du choléra-morbus dans le quartier des Invalides. Paris, imp. de Lachevardière, 1832, in-8 de 64 pages.

Digitized by Google

GUICHARD [Antony]. — Arthur et Laure, ou les Petits voyageurs français en Europe. Tours, Pornin, 1843 et 1846 , in-12 avec grav. [1 fr. 20 c.]

GUICHARD [Alph.-Ch.-F.].

1. — Méthode à l'usage des écoles régimentaires. Paris , imp. d'Auffray , 1831 , in-8 de 28 pages. — IIIe édition. Paris , Anselin , 1834 , in-8 de 28 pag.

2. — Analyse d'un manuel d'instruction des écoles régimentaires. Paris , Anselin, 1833 , in-8 de 20 pages [1 fr.].

GUICHARD [C.-E.].

1. — Catilina romantique. Paris, Villet , 1844 , in-8 de 112 pag. [3 fr.]

Ce drame, en cinq actes et en prose, peut être rapproché du Catilina de Benjamin Johnson. M. Alexandre Dumas vient de faire représenter un Catilina au Théâtre historique.

2. — Socrate. Paris, Amyot, 1845, in-8 de 168 p.

Drame en six actes.

A propos d'un prospectus de cet ouvrage, où il est dit que le sujet de Socrate *n'a jamais été abordé sur la scène française* , M. Beuchot fait remarquer, dans le « Journal de la librairie », qu'on a joué, en 1763, au Théâtre-Français, une tragédie de Sauvigny, intitulée : *la Mort de Socrate ;* que Voltaire a donné en 1759, sous les noms de Thompson et de Fatema, *Socrate*, ouvrage dramatique; et qu'il existe une comédie de L.-S. Mercier : *la Maison de Socrate*, qui est restée longtemps manuscrite, et a été imprimée, sans nom d'auteur, en 1810, in-8. — Dans le même prospectus, l'auteur de Socrate annonce qu'il s'est rangé sous la bannière du progrès, et qu'il a cherché à introduire dans le drame le sentiment de la réalité qui s'est empreint déjà dans le roman.

GUICHARD DE BEAULIEU. — Le Sermon de Guichard de Beaulieu. (XIIIe siècle.) Publié pour la première fois d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque du roi. Paris , Techener , Silvestre , 1834 , in-8 de 32 pages.

GUICHE [le duc de].

1. — De l'amélioration des chevaux en France. Paris , imp. de Guiraudet , 1829 , in-8 de 66 pages avec un tableau et une pl. [2 fr. 50 c.]

Une édition petit in-folio a été publiée la même année.

2. — Nouvelles observations sur l'amélioration des races de chevaux en France. Paris, imp. de Guiraudet, 1830, in-8 de 100 pag. avec 4 planches.

GUICHON DE GRANDPONT [Alfred].

1. — Essais poétiques. Toulon, imp. de Duplessis-Ollivault , in-8 de 48 pag.

2. — Première note sur la pêche de la morue , ou Appendice au Code de la pêche maritime (de M. Hautefeuille). Brest, imp. de Leblois , 1845 , in-8 de 20 pag. [2 fr.] — *Paris, Marescq et Cie*. [50 c.]

Citons encore : Deux chants printaniers [1827, in-8]. — La Muse des mers, ode, suivie de Trois jeux floraux , etc. [1828 , in-8.] — Sainteté du serment. Examen du traité de M. Madrolle sur cet important sujet. (Dédié aux électeurs et députés de 1846.) [1846, in-8.]

M. Guichon de Grandpont a traduit du latin, et a augmenté d'une préface et de notes, la « Dissertation de Grotius sur la liberté des mers » [1845, in-8].

GUIDE [François]. [Voy. la *France littér.*, t. III , p. 525.] — Maximes et portraits [en prose]. Paris, Furne, 1839, in-18 de 72 pages.

M. François Guide a traduit en vers français les « Poésies choisies » de GOLDSMITH [voy. ce nom].

GUIDI [Louis], prêtre de l'Oratoire, né à Lyon en 1710 , mort à Paris le 7 janvier 1780.

Ajoutons aux écrits de l'abbé Guidi, indiqués dans la « France littéraire », t. III, pag. 525 : Lettre à l'auteur de la Prédication (l'abbé Loyer) sur les moyens de réformer les mœurs. [1780, in-12.]

GUIDO , comte d'**ORTASINI** , ancien capitaine d'artillerie et officier d'état-major au service de l'Espagne. — L'Espagne constitutionnelle , histoire des événements de la guerre civile actuelle, ou Lettres adressées au prince de Br...., par M. Guido , comte d'Ortasini , publ. par *D. Marcolino Prat.* Paris, Ebrard , 1840 , in-8 [7 fr. 50 c.].

Le prologue est une allégorie dialoguée, en deux scènes.

GUIDO GOERRES. Voy. GOERRES.

GUIET. — Études pratiques sur l'affection scrofuleuse chez les enfants. Paris , imp. de Hauquelin , 1844 , in-8 de 108 pages.

GUIGNARD [l'abbé]. — Le neveu du chanoine, ou Confessions de l'abbé Guignard , écrites par lui-même. Paris , Werdet , Mme veuve Charles Béchet , Levavasseur , 4 vol. in-12 [12 fr.].

GUIGNET [J.-M.], de Salins. — Manuel des ordres d'architecture , suivi de l'introduction d'un nouvel ordre. Ouvrage rectifié sur les meilleurs traités de cet art. Paris , Carilian-Gœury , 1839 , gr. in-8 de 76 pages avec 7 pl. [7 fr. 50 c.) — IIe édit., 1845 , gr. in-8 de 80 pages, avec 5 pl.

GUIGNIAUT [Joseph-Daniel], hellé-

Digitized by Google

niste et antiquaire, maître de conférences à l'École normale et directeur de cet établissement après 1830, professeur à la Faculté des lettres de Paris, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, secrétaire général du conseil de l'Université, etc., né à Paray-le-Monial (Saône-et-Loire), le 15 mai 1794. [Voy. la *Biographie des contemporains*, de RABBE et BOISJOLIN, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 528.]

1. — Æschyli Prometheus vinctus, ad textum Boissonadi et optimarum editionum fidem recensuit, etc. Paris, Hachette, 1829, in-12.

2. — De la théogonie d'Hésiode. Dissertation de philosophie ancienne. Paris, Rignoux, 1835, in-8 de 40 pag.

3. — De l'étude de la géographie en général et de la géographie historique en particulier. Discours prononcé à l'ouverture du cours de géographie, dans la Faculté des lettres de Paris, le 31 décembre 1835. Paris, imp. de Rignoux, 1836, in-8 de 48 pag. [1 fr. 50 c.]

M. Guigniaut a refondu en partie, complété, développé et annoté l'ouvrage de M. F. CREUZER (voy. ce nom) : « Religions de l'antiquité considérées principalement dans leur forme symbolique et mythologique. » — On a de lui un discours prononcé, à titre de président de l'Académie des inscriptions, aux funérailles de M. Fauriel [Paris, Didot, 1844, in-8]. — Il a travaillé au journal « le Globe », à « l'Encyclopédie des gens du monde », à « l'Encyclopédie moderne » dirigée par M. L. RENIER, à la « Revue archéologique » publiée par Leleux, et il a pris part à la rédaction du « Bulletin de la société de géographie. » Il a donné des articles à la « Biographie universelle », entre autres une *Notice* sur Georges Zoëga, qui a été tirée à part, et il a été un des fondateurs du « Lycée », journal de l'instruction publique.

GUIGNOD DE BRIORD [l'abbé]. — Cours de philosophie religieuse, d'après les aperçus des docteurs de l'Église, des philosophes anciens et modernes. Lyon, Mothon et Pincanon, 1841, in-8.

GUILBAUD [P.-A.].

1. — Premier livre de Télémaque, en allemand, avec la version française interlinéaire, ou Epitome pour apprendre en peu de temps et sans maître la langue allemande suivant la méthode Jacotot; précédé d'une notice historique sur la langue allemande et d'un traité de la prononciation. Paris, Froment, 1830, in-12 [2 fr.].

2. — Théorie sociétaire de Charles Fourier. Gammes et échelles diverses. Paris, imp. lith. de Jules Desportes, 1838, in-fol. de 2 pag.

3. — Plan pour l'établissement, comme germe d'harmonie sociétaire, d'une maison rurale industrielle d'apprentissage pour 200 élèves de toutes classes, garçons et filles, de 5 à 13 ans. Paris, imp. de Baudouin, 1839, in-4 de 28 pag.

GUILBERT [J.-N.], docteur en médecine, professeur de la Faculté de médecine de Paris. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 329.]

1. — Protestation contre la spoliation exercée à l'égard de plusieurs professeurs de la Faculté de médecine de Paris, au moyen de l'ordonnance du 5 octobre 1830. Paris, imp. de Belin, 1831, in-8 de 16 pag.

2. — Moyens à opposer au choléra pestilentiel : fautes qu'on doit éviter. Paris, Merlin, Gabon, 1832, in-8 de 128 pag.

GUILBERT [Léon]. — Batons rompus. Paris, imp. de Mme veuve Poussin, 1833, in-8 de 32 pag.

Contient quatre articles : I. La Saint-Barthélemy n'a été qu'un coup d'État nécessaire; II. Aux Ergoteurs du libéralisme, mars 1830; III. Théorèmes politiques, mai 1830; IV. Des machines, septembre 1830.

GUILBERT [J.-B.]. — Explication d'un phénomène maritime. Solution de cette question : Que deviennent les masses d'eau que la Méditerranée emprunte sans cesse à l'Océan. Rouen, imp. de Peron, 1843, in-8 de 16 pag.

GUILBERT DE PIXÉRÉCOURT [René-Charles], auteur dramatique, surnommé le *Shakspeare* ou le *Corneille des boulevards*, naquit le 22 janvier 1773 à Nancy, et non pas, ainsi que l'ont dit beaucoup d'écrivains, à Pixérécourt, petit village situé près de cette ville et dont son père était seigneur. Émigré en 1791, il fit, comme officier du régiment de Bretagne, la campagne de 1792 dans l'armée de Bourbon. Peu de temps après, il rentra en France sous un nom supposé, et se lança dans la carrière dramatique. Ses débuts ne furent point heureux; il composa un assez grand nombre de pièces sans pouvoir les faire jouer, et il fut obligé, pour vivre, d'enluminer des éventails à 40 sous par jour. Enfin, les *Petits Auvergnats*,

Digitized by Google

furent représentés en 1799; et, depuis ce moment, il obtint dans le vaudeville, dans l'opéra, et surtout dans le mélodrame, des succès brillants et productifs. Une grande entente des effets dramatiques, une certaine nouveauté de moyens, un enchaînement heureusement ménagé des événements, une remarquable fécondité, lui ont valu longtemps, malgré un style emphatique et peu régulier, les sympathies de la foule. Le nombre de ses pièces imprimées s'élève à 69; 42 autres ont été jouées et non imprimées. Il en a donné lui-même la liste dans son *Théâtre choisi*. Il gagnait jusqu'à 25,000 francs par an. « Pendant 30 ans, dit-il, j'ai travaillé seul; depuis 1830 seulement, j'ai été forcé, par les habitudes nouvelles, de m'associer, contre mon gré, avec quelques confrères. Qu'en est-il résulté? Des succès frêles. » Guilbert de Pixérécourt est mort à Nancy, le 27 juillet 1844, après avoir dirigé les théâtres de l'Opéra-Comique, de la Gaieté, et après avoir perdu, dans l'incendie de ce dernier théâtre, en 1835, une partie de sa fortune. Il avait un goût prononcé pour les livres, et c'est lui qui a fondé la société des *Bibliophiles français*. Il s'est caché plusieurs fois sous le pseudonyme de CHARLES, auteur dramatique. [Voy. une notice sur Guilbert de Pixérécourt écrite par lui-même, sous le titre de: *Souvenirs*, dans le Ier vol. du théâtre choisi; une notice par Ch. NODIER, dans la *Revue de Paris*, juillet 1835, le *Journal des Débats* du 19 août 1841, la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 530.]

1. — Le Moulin des Étangs, mélodrame en 4 actes (en société). Paris, Duvernoy, 1826, in-8.

2. — Les Natchez ou la tribu du Serpent, mélodrame en 3 actes. Paris, Barba, 1827, in-8.

3. — Alice, mélodrame en 3 actes (en société). Paris, David, 1829, in-8.

4. — Ondine, ou la Nymphe des eaux, féerie en 4 actes. Paris, imp. de David, 1830, in-8 de 104 pag. [2 fr.]

5. — Judacin, ou la Fille de la veuve, mélodrame en 6 tableaux (en société). Paris, Barba, 1830, in-8.

6. — Fénelon, trag. de Chénier mise en 3 actes. Paris, Barba, 1830, in-8.

7. — L'oiseau bleu, vaudeville-féerie en 3 actes (en société). Paris, Hardy, 1831, in-8.

8. — La Lettre de cachet, drame en 3 actes (en société). Paris, Barba, 1831, in-8.

9. — Avec M. *H. Martin* : L'Abbaye aux Bois, ou la Femme de chambre, histoire contemporaine [1832].

10. — Six Florins, ou le Broc et la Dame, mélodrame en 6 tableaux. Paris, Riga, 1832, in-8.

11. — L'Allée des Veuves, ou la Justice en 1773, mélodrame en 3 actes et 6 tableaux. Paris, Hardy, 1833, in-8 de 80 pag. [2 fr.]

12. — Théâtre choisi, précédé d'une introduction, par *Ch. Nodier*, et illustré par des notices littéraires dues aux amis de l'auteur, membres de l'Institut, de l'Académie française et autres hommes de lettres. Nancy, imp. de Raybois, 1841-43, 4 vol. in-8.

Voici le contenu de ces volumes : TOME Ier. Introduction; Notice par l'auteur sur lui-même, intitulée : Souvenirs du jeune âge; Cœlina; le Pèlerin blanc; l'Homme à trois visages; la Femme à deux maris; les Maures de Pologne; Tekéli. — TOME II. Les Maures d'Espagne; la Forteresse du Danube; Robinson Crusoé; la Rose blanche et la Rose rouge; Marguerite d'Anjou. — TOME III. Les Mines de Babylone; le Chien de Montargis; Charles le Téméraire; Christophe Colomb; le Monastère abandonné; le Belvédère; Benserade, ou une Visite de Mme de la Vallière. — TOME IV. Esquisses et Fragments de voyages; la Fille de l'exilé; Valentine; l'Évasion de Marie Stuart; la Tête de mort; Latude; quelques réflexions inédites de Sedaine sur l'opéra-comique.

En tête des pièces contenues dans ce recueil sont des notices rédigées par des amis de l'auteur, et les articles qui avaient paru à leur sujet dans différents journaux contemporains.

13. — Esquisses et Fragments de voyages en France, à Bade, en Suisse et à Chamouny, avec un plan du souterrain des Francs-Juges. Nancy, imp. de Raybois, 1843, in-8 [4 fr.].

Nous connaissons encore de M. Guilbert de Pixérécourt, en collaboration avec M. ANTIER: Guillaume Tell; — avec M. BOURGEOIS : Latude, ou 35 ans de captivité; — avec MM. BRAZIER et CARMOUCHE : Le petit Homme rouge; — avec MM. BRAZIER et DUMERSAN : les Quatre éléments; — avec MM. BRAZIER et DUVERT : Bijou, ou l'Enfant de Paris; — avec M. CORNU : Valentine, ou le Château et la Ferme; — avec M. DUCANGE : Polder, le jésuite. [Voy. ces noms.]

M. Guilbert de Pixérécourt a rédigé en 1801 l'Almanach des spectacles de Paris. — Il a donné dans le « Livre des Cent et un » [t. VI, pag. 319] un article intitulé : *Le Mélodrame*.

Voici la liste des pièces inédites de Guilbert

Digitized by Google

de Pixérécourt, dont quelques-unes seulement ont été jouées :

Séligo, ou les Nègres généreux, drame en 4 act. et en prose, représ. à Nancy en 1793. — Claudine, ou l'Anglais généreux, comédie en 1 acte mêlée de coupl. — Alexis, ou la Maisonnette dans les bois, com. en 3 act. mêlée d'ariettes. — Jacques et Georgette, com. en 2 act. mêl. d'ar. — Marat-Mauger, ou le Jacobin en mission, fait hist. en 1 acte mêlé de vaudev., reçu en 1794 à Nancy, arrêté par le comité révolutionn. — Sot-Car, ou le Mari complaisant, parodie d'Oscar, en 2 act. — Zamor et Zulmé, ballet-pantom. en 3 act., 1796. — Le docteur amoureux, ou les Vieillards dupés, com. en 3 act. et en vers. — Le Mannequin vivant, ou le Mari de bois, opéra-bouffon en 1 acte et en vers, mus. de Gaveaux. — Les Fausses déclarations, ou la Veuve, com. en 1 acte et en vers. — Auguste et Sophie, vaud. en 1 acte. — Le Moine, ou la Victime de l'orgueil, pièce en 4 actes à grand spectacle. — L'Héritage, ou la Fille à marier, opéra-com. en 1 acte. — Le Coffre de fer, ou le Juge de son crime, drame en 3 act., trad. de Federici. — Artaxerce, tragéd. lyrique en 3 act. et en vers. — La Nuit espagnole, ou la Cloison, com. en 2 act. et en prose, jouée à l'Ambigu en 1797. — Les Trois Tantes, com. en 1 acte mêlée d'ariettes, mus. de Solié. — Léonidas, ou le Départ des Spartiates, tableau lyrique en 1 acte et en vers, mus. de Persuis et de Gresnik, représ. à l'Opéra en 1799. — L'Auberge du Diable, folie en 2 act. et en prose, représ. en 1800. — La Musicomanie, opéra-com. en 1 acte, mus. de Luaisin, joué à l'Ambigu en 1808. — Rancune, ou les Chaircutiers troyens, parodie d'Hécube, jouée en 1800. — M. la Jarretière, parodie de Praxitèle, jouée en 1800. — Marcel, ou l'Héritier supposé, com. en 1 acte mêlée d'ariettes, mus. de Persuis, jouée au théâtre Favart, en 1801. — Quatre maris pour un, opéra en 1 acte, mus. de Solié, 1801. — Mme de Villeneuve, ou la Tireuse de cartes, vaud. en 1 acte (en société), joué à la Gaieté en 1801. — Guruga, ou le Rêve et le Réveil, com. en 3 act. mêlée de coupl. (en société). — Le Sac et le Portefeuille, ou le Procureur ermite, com. en 2 act. et en vers, jouée à la Gaieté en 1802. — Les Paysans de la ville, vaud. (en société). — La Chaumière et le Trésor, vaud. en 1 acte (en société), joué à Montansier, 1803. — Ovide en exil, opéra en 1 acte et en vers, mus. de Hérold. — L'Amant sans maîtresse, ou 15 et 60, opéra-com. en 1 acte, mus. de Garcia. — La Statue de pierre, ou le Joaillier du roi, mélodr. en 3 act. — Le Cabaret de l'Arc, mélodr. en 3 act. (en société). — Les Compagnons du chêne, mélodr. en 3 act. (en société), joué le 6 juin 1829. — La Malmaison et Sainte-Hélène, mélodr. en 3 act. (en société), joué le 13 janv. 1831. — Les Dragonnades, mélodr. en 6 tableaux (en société), joué le 9 avril 1831. — Le Four à chaux, ou l'Auberge de Peyrebelle, mélodr. en 3 act. (en société), joué au Cirque le 3 oct. 1835.

GUILBERT [Aristide].

1. — De la colonisation du nord de l'Afrique; nécessité d'une association nationale pour l'exploitation agricole et industrielle de l'Algérie. Paris, Paulin, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

Voy. un compte rendu de ce livre dans le « Journal des savants » de mars 1840, p. 186.

M. F.-Th. de Bourée a publié, la même année, un travail intitulé : « De la colonisation de l'Algérie. » M. Genty de Bussy est l'auteur d'un livre qui a pour titre : « De l'établissement des Français dans la régence d'Alger » [1839, 2 vol. in-8]. Cet ouvrage contient un état des principaux ouvrages, documents, tant imprimés que manuscrits, sur l'Afrique, et particulièrement sur la régence d'Alger, avant et depuis 1830. On trouve aussi dans le livre de M. A. Guilbert une liste bibliographique des auteurs qui ont écrit sur l'Afrique septentrionale depuis la conquête de cette contrée par les Arabes.

2. — Avec une *Société de membres de l'Institut, de savants, de magistrats, d'administrateurs*, etc. : Histoire des villes de France, avec une introduction générale sur chaque province, chroniques, traditions, légendes, institutions, coutumes, mœurs, statistiques locales. Paris, Furne, Perrotin, Fournier, 1844-49, 8 vol. gr. in-8, ornés de vues sur acier, par MM. Rouargue frères, des armes color. des villes, et d'une carte de la France par provinces [120 fr.].

Jusqu'à présent, est-il dit dans le prospectus de ce livre, on a tout sacrifié au besoin de faire ressortir les annales générales du pays; nous voulons, au contraire, nous, décentraliser et décomposer l'histoire, pour rendre à chaque ville sa part de travail dans l'action commune, son individualité propre et ses titres personnels d'instruction.

M. Aristide Guilbert a signé et publié une Pétition contre l'élection de M. Emile de Girardin à MM. les membres de la Chambre des députés. [1837, in-8.] — Il a pris part, avec MM. Auguste Billiard et Henri Cauvain, à la rédaction de la « Revue générale de l'impôt, organe des intérêts et des réclamations des contribuables » : publiée par une réunion d'anciens employés des finances, d'économistes et de jurisconsultes, dont le 1er numéro, in-8, a paru en janvier 1842.

GUILGOT [P.-E.]. — Avec M. *J.-B. Guilgot* : Traité du contentieux pour les douanes de terre. Pontarlier, imp. de Faivre, 1840, et IIe édit., 1844, in-8.

GUILGOT [J.-B.].

1. — Avec M. *P.-E. Guilgot* : Traité du contentieux pour les douanes de terre. [Voy. ci-dessus.]

2. — Dictionnaire de la comptabilité des douanes. Belfort, imp. de Clerc, 1848, in-8 [9 fr. 50 c.].

GUILHE [Henri-Charles], directeur honoraire de l'École des sourds-muets de Bordeaux, membre de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux. [Voy. un *Éloge* de M. H.-C. Guilhe, par M. Ch. Sedail dans les

Digitized by Google

Actes de l'académie de Bordeaux, 6e année, p. 567 à 592.

1. — Études sur l'histoire de Bordeaux, de l'Aquitaine et de la Guienne, depuis les Celtes jusqu'à la première révolution française en 1789, formant une histoire complète. Bordeaux, Lavigne, 1836, in-8 avec un plan.

2. — De l'état actuel de l'instruction dans les écoles de sourds-muets, et spécialement dans celle de Bordeaux. Discours prononcé dans la séance publique du 31 août 1836. Bordeaux, imp. de Guizonnier, 1837, in-8 de 4 pag.

3. — Éloge de monseigneur le cardinal de Cheverus, archevêque de Bordeaux. Bordeaux, le même, 1837, in-8 de 16 pag.

4. — Histoire du pays de Toulouse et du Lauraguais, depuis les premiers temps jusqu'à la révolution française. Bordeaux, le même, 1837, in-8 de 112 p. avec une page de musique et 3 plans.

5. — Histoire de Carcassonne, spécialement rapportée aux temps antiques de la cité. Bordeaux, imp. de Balarac jeune, 1838, in-8 de 92 pag.

6. — Leçons de philosophie intellectuelle et morale. Bordeaux, imp. de Faye, 1843, in-12 [2 fr.]. — *Paris, Hachette.*

7. — Périodes de la littérature et des arts. Bordeaux, imp. de Faye, 1843, in-12 [2 fr.]. — *Paris, Hachette.*

8. — Grammaire française du premier degré, seul et unique ouvrage de ce genre. Publié par Mlle *Irma de Montagnac*. Paris, imp. de F. Didot, 1847, in-12.

9. — Leçons de littérature classique. Publiées par Mlle *Irma de Montagnac*. Paris, imp. de F. Didot, 1847, in-12.

GUILHERMIER [E. de]. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 532.] Les Vers à soie, poëme en deux chants. Nouvelle édition. Toulouse, Delsol, 1842, in-8 de 60 pag.

La 1re édition est de 1803.

GUILHERMY [le baron F. de]. — Monographie de l'église royale de Saint-Denis, tombeaux et figures historiques, avec des planches gravées sur bois. Paris, 1838, in-18 anglais.

M. de Guilhermy est en outre l'auteur d'un travail sur les antiquités de Montmartre, qui a obtenu, de l'Académie des inscriptions, une mention honorable au concours des antiquités nationales, et qui a été inséré dans le t. Ier des « Mémoires des savants étrangers à l'Institut. » Il a publié des documents dans le « Bulletin du comité des arts et monuments », des travaux sur l'iconologie du moyen âge, une explication du lay d'Aristote dans la « Revue d'architecture », etc., et des mémoires dans les « Annales archéologiques » de M. Didron, dont l'un sur le jubé de Saint-Fiacre de Tahouet en Bretagne.

GUILLABERT [R.], sous-lieutenant au 45e régiment d'infanterie de ligne. — Quelques idées sur l'art de la guerre, la discipline, l'infanterie, etc. Paris, imp. lith. de Sauvé, 1836, in-fol. de 20 pag.

GUILLAIN, capitaine de corvette. — Documents sur l'histoire, la géographie et le commerce de la partie occidentale de Madagascar, recueillis et rédigés par M. Guillain. Paris, Mme veuve Arthus-Bertrand, 1845, in-8 avec une carte [9 fr.].

GUILLARD [Claude], inspecteur de l'Académie de Lyon, né à Mâcon, le 15 février 1776, mort à Lyon, le 4 janvier 1845. [Voy. une *Notice* sur Cl. Guillard par C.-L. **Grandperret**, 1845, in-8.]

1. — Second mémoire sur l'endiguement du Rhône, depuis Jons jusqu'à la Tête-d'Or, lu à la Société royale d'agriculture, histoire naturelle et arts utiles de Lyon, en séance extraordinaire, le 16 juin 1834. Lyon, imp. de Barret, 1834, in-8 de 48 p. avec une pl.

2. — Des avantages pour la ville de Lyon et les communes environnantes d'un canal de dérivation du Rhône passant à l'est de la Guillotière. Lyon, imp. de Boitel, 1842, in-8 de 32 pag.

3. — Avec M. *N.-C. Seringe* : Essai de formules botaniques, représentant les caractères des plantes par des signes analytiques qui remplacent les phrases descriptives; suivi d'un vocabulaire organographique et d'une synonymie des organes. Lyon, imp. d'Ayné; Paris, Merklein, 1836, in-4 [4 fr.].

M. Cl. Guillard a donné des articles dans les « Annales européennes » et dans celles de la Soc. d'agriculture du Rhône.

GUILLARD [Nicolas-Antoine], mathématicien, auteur d'une Arithmétique des premières écoles, d'un Traité des opérations de change, et d'un Traité élémentaire d'arithmétique décimale; né à Orbais, mort le 26 octo-

Digitized by Google

bre 1820. Ce savant a été confondu, dans la *France littéraire*, t. III, p. 532, avec son fils qui suit. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

GUILLARD, professeur agrégé de mathématiques au collége Louis-le-Grand, fils du précédent, a soutenu une lutte fort vive sous la restauration contre le conseil royal de l'Université, et a été suspendu de ses fonctions de professeur. On trouve dans la *France littér.*, t. III, p. 532, l'indication de deux mémoires justificatifs publiés par lui en 1826, et d'une lettre adressée aux membres de la chambre des députés (1828), à l'occasion du budget de l'instruction.

Nous connaissons encore : Conclusions pour le sieur Guillard, agrégé divisionnaire de mathématiques au collége royal Louis-le-Grand, rédacteur en chef de la « Gazette des écoles », demeurant à Paris, rue Saint-Jacques, n. 121, opposant aux actes qualifiés *jugements* rendus contre lui, notamment sous la date des 13 mars et 19 avril derniers [1830, in-8]; — Instruction publique. Sur la suppression du conseil de l'Université [1832, in-8]; — Notes sur le budget de l'Université, extraites de la « Gazette des écoles », et adressées à MM. les députés [1833, in-8. Extrait des n. 301 et 304 de la « Gazette des écoles. »] — Monsieur, puisque nous sommes de nouveau menacés de M. Guizot, permettez-moi, etc., etc. [Tels sont les premiers mots d'un écrit qui n'a point de titre et qui est signé Guillard, professeur de mathématiques, demeurant au collége Louis-le-Grand, 1834, in-8.]

GUILLARD [Léon], auteur dramatique.

1. — Femme et maîtresse, comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, imp. de Mme veuve Dondey-Dupré, 1837, in-8 de 16 pag.

2. — Delphine, ou la Faute du mari, comédie en deux actes et en prose. (Second Théâtre-Français, 1er février 1843.) Paris, Ch. Tresse, 1843, in-8 de 22 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

3. — Les Moyens dangereux, comédie en cinq actes et en vers. (Odéon, 9 novembre 1843.) Paris, Ch. Tresse, 1843, in-8 de 18 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

4. — Avec MM. *Dumanoir* et *Clairville* : Colombe et Perdreau, idylle en trois actes, mêlée de chant. Paris, Tresse, 1846, in-8 de 28 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

5. — Avec MM. *Dumanoir* et *Clairville* : Clarisse Harlowe, drame en trois actes, mêlé de chant. Paris, Tresse, 1846, in-8 de 28 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

— Autre édit. Paris, Michel Lévy, 1847, in-18 angl. [60 c.]

Cette dernière édition fait partie de la Bibliot. dramatique. Théâtre moderne. IIe série.

6. — Le Dernier amour, comédie en trois actes, mêlée de chants. Paris, Tresse, 1847, in-8 de 36 pages.

France dramatique au XIXe siècle.

7. — Avec M. *Mélesville* : Le Marchand de jouets d'enfants, coméd.-vaud. en un acte. Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 angl. [60 c.]

Bibliothèque dramatique. — Le sujet est emprunté à une nouvelle de Ch. Dickens.

8. — Les Frais de la guerre, comédie en trois actes, en prose. Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 angl. [60 c.]

Bibliothèque dramatique.

GUILLARD D'ARCY, membre de la Société asiatique. — Hao-khieou-tchouen, ou la Femme accomplie. Roman chinois, traduit sur le texte original. Paris, Duprat, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

Ce roman avait été traduit déjà par M. Davis, gouverneur de Hong-Kong, sous le titre de *The fortunate union*.

GUILLAUMANCHES DU BOSCAGE [G.-P.-J., marquis de]. — Essais philosophiques, physiques, politiques, historiques et législatifs. Paris, Tétot, 1835, 3 vol. in-8 [15 fr.].

GUILLAUME [l'abbé], curé de Blenod-lez-Toul, correspondant de la société des antiquaires de France. [Voy. *l'Annuaire de la société des antiquaires de France* pour 1849, p. 126.]

1. — Réflexions sur l'instruction de la jeunesse. Nancy, Raybois, 1841, in-32.

2. — A propos de l'histoire de Toul : quelques fleurs sur une tombe! Toul, Bastien ; Paris, Roret, 1841, in-8 de 16 pages.

Défense de J. Aubry, curé de Saint-Gergoult, mort le 27 juillet 1827, contre un passage de la « Notice historique et descriptive de la cathédrale de Toul », par l'abbé MOREL.

3. — Notice sur le bourg de Blenod-lez-Toul, précédée d'un Éloge historique de Mgr Hugues *Des Hazards*, soixante-douzième évêque et comte de Toul. Nancy, 1843, in-12 avec un *fac-simile* et une planche.

GUILLAUME [Laurent-Mathieu],

Digitized by Google

libraire à Paris, mort le 23 juin 1836. — Charte constitutionnelle, précédée de la déclaration de Saint-Ouen, mise en vers [1829, in-4].

L'auteur n'a signé ce livre que des initiales de ses nom et prénoms.

La Charte de Louis XVIII a été le texte de bon nombre d'ouvrages poétiques. On peut citer : « Charte constitutionnelle des Français mise en vaudeville », par DUVERNOY [1814, in-12]. — « Charte constitutionnelle », en vers, par MM. PINOT de Saint-Pierre, LEGENDRE et un anonyme [1820]. — La « Charte constitutionnelle », en vers, par L.-F. d'H. [1824.] — La « Charte constitutionnelle », mise en vers par Michel B. (BÉRAUD) [1828]. On sait que la coutume de Paris et le Code civil ont aussi été mis en vers, l'une par GARNIER-DESCHESNES, l'autre par M. D., ex-législateur.

GUILLAUME [Alexandre], né à Tauves. — Desaix, poëme, 1830, in-8.

M. A. Guillaume est auteur de plusieurs pièces de vers qui ont paru dans différents journaux.

GUILLAUME [Achille].

1. — Tables pour la réduction en pièces et fractions de pièces des bois de charpente œuvrés, avec ou sans usage, calculés de toutes longueurs de 3 pouces en 3 pouces, depuis 3 pouces jusqu'à 36 pieds, et de tous équarrissages de demi-pouce en demi-pouce, depuis 1 pouce sur 2 jusqu'à 18° sur 18°; comprenant tous les bois carrés et méplats jusqu'à ces dimensions. Paris, Carilian-Gœury, Imbault, 1832, in-fol. obl. avec 66 tableaux [8 fr. 50 c.].

2. — De la Législation des rails-routes ou chemins de fer en Angleterre et en France. Paris, Carilian-Gœury, 1838, première partie, in-8 avec 4 tableaux. [6 fr.]

On doit encore à M. Achille Guillaume : Observations sur les conclusions de la commission nommée par la chambre des députés, pour le projet de loi relatif au chemin de fer de Saint-Germain [1835, in-8]. — Avec M. SURVILLE : Du chemin de fer projeté de Paris à Poissy, desservant Saint-Cloud, Versailles et Saint-Germain [1836, in-4]. — Avec *le même* : Du chemin de fer projeté de Paris à Versailles, desservant Auteuil, Boulogne, Saint-Cloud, Sèvres, etc. Description de son tracé et résumé du système de locomotion appliqué à ce chemin de fer [1836, in-8].

GUILLAUME [J.-M.-Amédée], docteur en médecine à Moirey (Jura), membre de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon.

1. — De l'influence que l'anatomie pathologique a exercée sur les progrès de la médecine, depuis Morgagni jusqu'à nos jours. Dôle, impr. de Joly, 1834, in-8 de 52 pag.

Question proposée par l'Académie royale de médecine de Paris, pour le concours de l'année 1834.

2. — Physiologie des sensations. Dôle, impr. de Pillot, 1843-48, 2 vol. in-8.

3. — Sur la chute d'une portion considérable du corps de l'humérus gauche, qui a été suivie de la régénération de l'os.

Imprimé dans les « Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon », ann. 1843-44, part. des Sciences, p. 176-181, avec 1 pl.

4. — Observations à MM. de l'Académie de Besançon, sur la critique qui a été faite, par M. CLERC, académicien, du premier volume de ma *Physiologie des sensations*. Dôle, impr. de Pillot, 1845, in-8 de 84 pag.

5. — Du bon et du beau. Question extraite du deuxième volume de la *Physiologie des sensations*. Dôle, impr. de Pillot, 1848, in-8 avec un tableau.

GUILLAUME [J.-Ch.], dit *Alexis*.

1. — Sauvons-le! Politico-vaudeville en un acte; suivi des Trois époques, poésie. Seconde édition. Boulogne, imp. de Leroy-Mabille, 1835, in-8 de 44 p.

2. — La Cachette, ou la Crainte de l'invasion. Comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1835, in-8 de 32 pag. [2 fr.]

3. — Trois têtes d'imbécile dans le même bonnet. Tonnerre, imp. de Frotier, 1847, in-8 de 80 pages.

Comédie-vaudeville.

Citons encore : le Jour de l'an [en vers, 1842, in-8]. — Les Enfants perdus [1842, in-8]. — Le Défi!!!, stances [1842, in-8]. — Napoléon à la France, stances [1841 et 1842, in-8]. — Alphabet national [26 lignes rimées, dont les premières lettres forment un alphabet; 1843, in-8]. — Quelques mots seulement.... [1843, in-8.]

GUILLAUME DE JUMIÉGES, moine de l'abbaye de Jumiéges, mort vers 1090, est l'auteur d'une *Historia Normannorum*, en sept livres, qui a été continuée par un anonyme jusqu'en 1135.

— Histoire des ducs de Normandie, suivie de la vie de Guillaume-le-Conquérant, par *Guillaume de Poitiers*. Caen, 1826, in-8 [6 fr.].

La traduction des ouvrages de G. de Jumiéges et G. de Poitiers forme le XXIX^e^ vol. de la « *Collection de mémoires* » publiés par M. GUIZOT.

GUILLAUME DE POITIERS. Voy. GUILLAUME DE JUMIÉGES.

Digitized by Google

GUILLAUME DE NANGIS, bénédictin de l'abbaye de Saint-Denis, mort en 1302. — Chronique des rois de France; Vies de St. Louis et de ses fils, Philippe-le-Hardi et Robert. La traduction de ces deux ouvrages a été donnée dans le tome XIII de la *Collection de mémoires* de M. GUIZOT. — La chronique de Guillaume de Nangis a été publiée par Hercule GÉRAUD pour la *Société de l'histoire de France*, en 1843 et années suivantes, en 2 vol. grand in- 8. [Voy. H. GÉRAUD].

GUILLAUME DE TYR, chancelier du royaume franc de Jérusalem, archevêque de Tyr, né en Syrie, mort vers 1188, a laissé une *Historia belli sacri a principibus christianis in Palestina et in Oriente gestis*, dont M. GUIZOT a publié une traduction dans les tomes XVI, XVII et XVIII de sa *Collection*.

GUILLAUME [Frédéric], dit **GUILLAUME DE VAUDONCOURT**, du nom d'une de ses propriétés, né à Vienne en Autriche, de parents français, vers 1765, général de division d'artillerie, baron de l'empire, membre de l'académie royale des sciences militaires de Suède et de plusieurs autres sociétés savantes. Après avoir fait avec distinction les guerres de la révolution et de l'empire, avoir gouverné des villes importantes, rempli des fonctions diplomatiques épineuses, Guillaume de Vaudoncourt obtint, après la bataille de Wagram, le grade de général de brigade. L'empereur le fit général de division au retour de l'île d'Elbe. Prisonnier des Russes en 1812, condamné à mort en 1815, il passa dans l'exil les quinze années de la restauration. Il est mort à Paris au mois de mai 1845. [Voy. la *Biographie des contemporains*, de RABBE; la *Biographie des hommes du jour*, de SAINT-EDME et SARRUT, t. II, part. 2, p. 232; le *Biographe universel*, de PASCALLET, 6e livraison, et la *Biographie de la Moselle*, de M. BÉGIN.]

1. — Histoire des campagnes d'Annibal en Italie, pendant la deuxième guerre punique, suivie d'un Abrégé de la Tactique des Romains et des Grecs, et enrichie de plans et de cartes topographiques tirés de matériaux les plus exacts qui existent sur l'Italie. Milan, imp. royale, 1812, 3 vol. in-4 et un atlas [80 fr.].

Cet ouvrage est dédié au vice-roi.

2. — Relation impartiale du passage de la Bérézina par l'armée française en 1812, par un témoin oculaire. IIe édit. Paris, 1815, brochure in-8, ornée d'une carte [1 fr. 50 c.].

La première édition est de 1812.

3. — Mémoires sur les îles Ioniennes et Ali-Pacha [en anglais]. Londres, 1816, 1 vol. in-8.

4. — Mémoires sur la campagne du vice-roi en Italie, en 1813 et 1814. Londres [Allemagne], 1817, in-4 avec atlas.

5. — Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre entre la France et la Russie, en 1812. Londres, 1816, et Paris, 1817, 1 vol. in-4 de texte et un petit volume de planches.

6. — Histoire de la guerre soutenue par les Français en Allemagne, en 1813. Paris, 1818, 2 vol. in-4 [25 fr.].

7. — Carte de la Turquie d'Europe, en 4 feuilles, Munich, 1819.

C'est la première carte complète qui ait paru.

8. — Lettres sur l'état politique de l'Espagne, de 1820 à 1823 [en anglais]. Londres, 1825, in-8.

9. — Histoire des campagnes de 1814 et 1815, en France. Paris, Avril de Gastel, Ponthieu, 1826, 5 vol. in-8, ornés de 4 cartes [15 fr.].

10. — Histoire politique et militaire du prince Eugène-Napoléon, vice-roi d'Italie. Paris, Mongie aîné, 2 vol. in-8 ornés du portrait du prince, de plusieurs plans et de cartes [20 fr.].

11. — Quinze années d'un proscrit. Paris, Dufay, 1835, 4 vol. in-8 [30 fr.] — En 1848, *Picard* [8 fr.].

Cet ouvrage contient la biographie de l'auteur; le détail de ses campagnes, des revers qu'il a essuyés, des proscriptions dont il a été l'objet; l'histoire générale de France; des anecdotes; des jugements sur les hommes qui ont occupé, pendant trente ans, en France et dans le reste de l'Europe, la scène politique.

12. — Essai sur l'organisation défensive de la France, telle que la réclament l'économie, l'esprit des institutions politiques et la situation de l'Europe. Paris, Corréard jeune, Anselin, 1835, in-8 [4 fr.].

13. — Tablettes usuelles pour le traité graphique des courbes de raccordement.

Digitized by Google

Metz, imp. de Verronais, 1846, in-plano.

Citons encore : de la Législation militaire dans un État constitutionnel [1829, in-8]. — Pétition adressée à la chambre des députés de la France dans la session de 1829 [1829, in-8].— Lettre écrite à M. le maréchal, ministre de la guerre [1833, in-8].

M. Guillaume de Vaudoncourt a été rédacteur en chef du « Journal des Sciences militaires ». Les articles qu'il y a insérés sont signés G. V. Il a fourni aussi des articles au « Dictionnaire de la conversation, » à la « Revue du Nord, » etc., etc.

GUILLAUME-LE-BRETON, historien et poëte latin, conseiller de Philippe-Auguste, né vers 1165, mort après 1219. — Son histoire des Gestes de Philippe-Auguste, en prose, et sa Philippide, poëme en dix mille vers hexamètres, traduits en français, ont été publiés dans les tom. XI et XII de la Collection Guizot.

GUILLAUME DE PUYLAURENS, chapelain de Raymond le Jeune, comte de Toulouse, au XIII^e^ siècle. —Sa Chronique a été publiée dans le t. XV de la collect. Guizot.

GUILLAUMET [Em.]. — Considérations sur les bases de la médecine et sur les maladies chroniques. Argentan, imp. de Barbier, 1832, in-8.

GUILLAUMIN [A.]. — Vers à soie. Éducations d'automne. Problème résolu. Chartres, Garnier, 1843, in-8 [3 fr. 50 c.].

GUILLEBAUT [Joseph], de Dijon. — Tableau géographique, historique et statistique du royaume de France. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1833, 2 feuilles in-plano.

GUILLEBERT DE LANNOY. Voy. LANNOY (Guillebert de).

GUILLEBOT, élève ingénieur des mines, a revu, corrigé et mis au niveau des connaissances actuelles la III^e^ édition de l'ouvrage de M. BRARD, intitulé : *Nouveaux éléments de minéralogie*. [Voy. BRARD.]

GUILLEMART [Charles-Dominique], né à Reims, le 21 juillet 1814, mort à Paris, le 15 mai 1841.

1. — Dans l'île. Nouvelles morales d'un père à ses enfants. Paris, imp. de Beaulé, 1837, in-12 avec 4 grav. [2 fr. 50 c.].

2. — José, ou le Bon fils. Paris, imp. de Terzuolo, 1837, in-18 de 267 pag. avec un frontispice et une pl. [80 c.].

On trouve, aux pag. 237-267, *Ismaël et Abdalasis*, nouvelle maure.

3. — Pierre le Citadin. Paris, imp. de Beaulé, 1837, in-18 de 196 pag. avec 2 grav.

A la page 183 de cet ouvrage, l'auteur annonce l'intention de faire paraître bientôt des *Nuits d'automne*.

4. — La Grande Jeannette. Paris, Filleul de Pétigny, 1838, in-8 de 328 pages.

Publié sous le pseudonyme de Jules SOLY.

M. Ch. Dom. Guillemart a travaillé à la « Morale en action du christianisme. »

GUILLEMÉ.

1. — Avec M. *Dupuis :* Une Émeute au paradis. [Voy. DUPUIS.]

2. — L'Arc de Triomphe, cantate dédiée à la nation. Paris, imp. de Mevrel, 1836, in-8 de 2 pag.

GUILLEMEAU [Jean-Jacques-Daniel], médecin, président de l'athénée de Niort, né à Niort en 1736, mort dans cette ville le 18 octobre 1823. [Voy. la *Biogr. univ., Supplém.*]

J.-J.-D. Guillemeau a publié : Mémoire sur l'Égypte et la Guyane. — Moyens pour cultiver avec succès la garance dans le département des Deux-Sèvres. — Conjecture sur le but, les motifs et la destination du monument souterrain découvert à Niort, hors de la porte Saint-Gelais, en 1818. — Notice sur Jacques Gateau de Niort, mort en 1628, prêtre de l'Oratoire, et sur ses divers établissements dans les villes de Niort et de la Rochelle.

Guillemeau a laissé plusieurs ouvrages inédits, parmi lesquels on peut citer : Nosologie méthodique, ou classification de toutes les maladies qui affligent l'espèce humaine. — Histoire de la ville de Niort. — Jeanne de Fouquet, ou le Siége de Beauvais, tragédie en cinq actes et en vers. — Histoire des sommeils extrêmement longs, avec leurs causes. — Vies de la comtesse de Caylus, d'Isaac de Beausobre et d'autres personnages nés à Niort. — Notice sur la famille de Th. Agrippa d'Aubigné.

GUILLEMEAU [le docteur].

1. — Extrait analytique de l'essai sur les dyssenteries, et particulièrement sur celle qui a régné épidémiquement à Niort et dans quelques cantons du département des Deux-Sèvres, durant les mois d'août et de septembre de l'année 1804. Niort, imp. de Morisset, 1838, in-8 de 88 pag.

2. — Météorologie élémentaire, terminée par un petit traité d'uranographie. Paris, Malteste, 1846, in-8 avec 4 tableaux et une carte.

3. — Quelques fables du docteur

Digitized by Google

Guillemeau. Niort, imp. de Morisset, 1846, in-12 de 184 pag.

Nous connaissons encore : Notice sur la situation ancienne et actuelle des forêts des Deux-Sèvres [1839, in-8]. — Notice sur quelques manuscrits de la bibliothèque de Niort [1840, in-8]. — Tableau de la vie des champs [1840, in-8]. — Le marché aux légumes et aux herbes potagères du célèbre Linnée, trad. en français [1841, in-8]. — Petit Catéchisme d'agriculture [1842, in-8]. — Des Inconvénients de la saignée dans les apoplexies [1843, in-8].

GUILLEMIN [C.-F.]. — Considérations sur l'enseignement et l'étude du droit. Dijon, Lamarche, 1841, in-8 de 64 pag.

GUILLEMIN.

1. — Avec M. *F. d'Olincourt :* de l'Emploi du système légal des poids et mesures, et Traité du cubage des bois. [Voy. GIGAULT D'OLINCOURT.]

2. — Manuel de conversion des mesures agraires du département d'Indre-et-Loire. Tours, Pornin, 1843, in-12 de 24 pag. [30 c.].

GUILLEMIN [Alexandre], avocat, docteur en droit. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 536.]

1. — Les Chants sacrés, ou Psaumes, hymnes et cantiques en vers français, avec le texte en regard. Paris, Jeanthon, 1834, in-12 [5 fr.].

2. — Le Livre des psaumes, en vers français, d'après le texte hébreu, avec le texte de la Vulgate en regard et annoté. Paris, Gaume, Hivert, 1838, in-12 [7 fr. 50 c.]. — Autre édit. Paris, les mêmes, 1838, in-8 [6 fr.].

3. — Le Cantique des cantiques, en vers français, d'après l'hébreu, avec le texte de la Vulgate annoté, et l'interprétation conforme aux monuments de l'orthodoxie. Paris, Gaume, 1839, in-8 avec 2 grav. [10 fr.].

Le texte latin de la Vulgate est au bas des pages, comme dans les premières éditions de la traduction de Voltaire.

4. — Le Souvenir du ciel dans les émotions de la terre. Paris, Pitrat, Gaume frères, Debécourt, Dentu, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

Partie en prose, partie en vers.

5. — Jeanne d'Arc, poëme en douze chants. Paris, Curmer, 1844, in-8 avec 12 vignettes et un frontispice [15 fr.].

6. — Ruth, églogue biblique; II^e^ édit. Paris, Ad. Leclère, 1848, in-8 de 32 pag. [1 fr.].

La première édition est de 1846, in-8.

7. — Memorandum des libertés et des servitudes de l'Église gallicane. Lyon et Paris, Périsse, 1848, in-8 [7 fr.].

8. — L'Holocauste du bon pasteur, ou la Mort de M^gr^ Denis-Auguste Affre, archevêque de Paris. Paris, Ad. Leclère, Périsse, 1849, in-8 de 20 pages.

Pièce de vers déposée à l'Académie française pour le concours.

Citons encore : Consultation [relative à une affaire de presse], signée par M. A. Guillemin et 27 autres avocats [1831, in-4]. — La Piété filiale, fraternelle et virginale [en vers, 1835, in-12]. — Allocution [en vers] de Napoléon Bonaparte à son cortége funèbre, sous le dôme des Invalides, le 15 décembre 1840 [1840 et 1841, in-8]. — Première remontrance à maître Dupin aîné [en vers, à l'occasion de paroles prononcées le 18 mai 1842; 1842, in-8]. — Deuxième remontrance [en vers, 1842, in-8]. — Troisième remontrance [en vers, 1842, in-8]. — Lamentation sur la catastrophe du 8 mai 1842, au chemin de fer de Versailles [en vers, 1842, in-8]. — Lamentation sur la catastrophe du 13 juillet 1842 (la mort du duc d'Orléans) [1842, in-8].

Comme complément de la « Notice sur A. de Crouy-Chanel », par Germain SARRUT et B. SAINT-EDME, on trouve un mémoire de M. A. Guillemin pour le marquis de Crouy-Chanel, à propos d'un incident du complot bonapartiste, dit *complot des poudres*, et de la fondation du journal *le Capitole*, t. V, 2^e^ partie.

GUILLEMIN [J.-A.], docteur en médecine, aide-naturaliste au muséum d'histoire naturelle, membre de la Société d'histoire naturelle de Paris, chevalier de la Légion d'honneur, mort à Montpellier, le 13 janvier 1842.

1. — Floræ Senegambiæ tentamen, seu Historia plantarum in diversis Senegambiæ regionibus a peregrinatoribus Perrottet et Leprieur detectarum; auctoribus J.-A. Guillemin, S. Perrottet et A. Richard; accedunt tabulæ lapide aut ære incisæ. Paris, Treuttel et Wurtz, 1831 et ann. suiv., gr. in-4.

On avait annoncé 12 ou 15 livraisons; 8 livraisons seulement ont été publiées au prix, chacune, de 12 fr. fig. noires, et 25 fr. fig. coloriées.

Le texte et le titre de cet ouvrage sont en latin. Il y a seulement en français quelques observations et le titre inscrit sur les couvertures.

2. — Icones lithographicæ plantarum Australasiæ rariorum. Decades duæ. Paris, Treuttel et Würtz, 1827, gr. in-4 avec 20 pl. [6 fr.].

3. — Rapport de M. Guillemin à M. le ministre de l'agriculture et du commerce, sur sa mission au Brésil ayant pour objet principal des recher-

Digitized by Google

ches sur les cultures et la préparation du thé, et le transport de cet arbuste en France. Paris, imp. de Maulde, 1839, in-8 de 40 pag.

M. J.-A. Guillemin a dirigé la publication des « Archives de botanique, ou Recueil mensuel de mémoires originaux, d'extraits et analyses bibliographiques, d'annonces et avis divers concernant cette science », rédigées par une société de botanistes français et étrangers. In-8, avec des planches, dont la 1re livraison a paru en janvier 1833.

Il a travaillé avec MM. CUVIER, DESMAREST, GEOFFROY SAINT-HILAIRE, etc., au texte explicatif des « Planches de Séba » (locupletissimi rerum naturalium thesauri accurata descriptio).

Il a coopéré, avec MM. A. CHEVALIER et A. RICHARD, au « Dictionnaire des drogues simples et composées. » Il a été l'un des rédacteurs, pour la botanique, des « Annales des sciences naturelles », qui ont commencé à paraître en janvier 1834. Il a été aussi l'un des collaborateurs du « Dictionnaire universel d'histoire naturelle » dirigé par M. d'ORBIGNY.

GUILLEMIN [L.-F.]. — De la Société présente en France et de son avenir. Paris, Laisné, 1845, in-12 [1 fr. 50 c.].

GUILLEMINOT [Arm.-Ch., comte], lieutenant général, pair de France, ambassadeur à Constantinople, né à Dunkerque le 2 mai 1774.—[Voy. l'*Encycl. des gens du monde*, et la *Biogr.* de RABBE, *Suppl.*]

M. Guilleminot, accusé avec M. le général Bordesoulle d'avoir trempé dans les marchés Ouvrard, conclus à l'occasion de la guerre d'Espagne, a publié un mémoire justificatif intitulé : *Campagne de* 1823. *Exposition sommaire des mesures administratives adoptées pour l'exécution de cette campagne.* [Paris, 1826, in-8.]

GUILLEMON, capitaine du génie.

1. — De l'intelligence et de la foi. Paris, 1840, in-8 [6 fr.].

2. — L'Homme sans asile. Paris, Labitte, 1845, in-8 [5 fr.].

Dédié à M. Ballanche.

3. — Le roi Rodrigue, drame en cinq actes. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1847, in-8 de 76 pag.

Extrait de la « Phalange, revue de la science sociale. »

GUILLEMONT [Benjamin], né en 1817, à Caisne, canton de Noyon. — — Histoire du sourd-muet Benjamin, à l'institution des Sourds-Muets, à Paris, écrite par lui-même. Paris, imp. lith. de Desportes, 1838, in-8 de 24 pag.

GUILLEMOT.

1. — Essai sur quelques pièces trouvées à la Rochelle et aux environs. La Rochelle, Boutet, 1845, in-8 de 20 pag.

2. — Catalogue des légendes des monnaies mérovingiennes. La Rochelle, 1845, in-8.

GUILLEMOT-NARJOLLET.

1. — Du droit de pêche dans les rivières non navigables ni flottables, de leur dépeuplement, des abus qui en sont la source, et des moyens de les faire cesser. Dijon, Lamarche, 1838, in-8 de 40 pag.; ou autre édit. in-8 de 48 pag.

2. — Des droits de tous les Français aux honneurs de l'inhumation ecclésiastique, et de l'obligation des ministres des autels d'y concourir; de la violation des principes religieux par défaut d'instruction lorsqu'ils s'y refusent; des moyens de les éclairer, et du devoir du gouvernement de suppléer au besoin à ces inhumations par l'institution de cérémonies lugubres analogues à la circonstance. IIe édition. Dijon, imp. de Brugnot, 1839, in-8 de 80 pag.

GUILLERY. Voy. CHAPTAL.

GUILLET, ancien commissaire des guerres, chef de bureau au ministère de la guerre, sous-intendant militaire, mort à Passy en 1837, est auteur d'une *Législation militaire*, et des *Chroniques de Passy.*

GUILLET [Benoît], né à Chambéry le 2 juin 1759, prêtre, directeur au séminaire d'Annecy, persécuté et emprisonné pendant les années révolutionnaires; supérieur du séminaire de Chambéry; mort le 7 novembre 1812. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 537.].

1. — Projets d'instructions pour les dimanches et fêtes de l'année. Ouvrage posthume. IIIe édition. Lyon, Pélagaud, 1845, 3 vol. in-12 [7 fr.]

Voici l'indication de plusieurs autres éditions. Lyon, Rusand, 1829 et 1834, 4 vol. in-12. — Besançon, Gauthier, 1829 et 1833, 2 vol. in-8. — Besançon, Outhenin-Chalandre, 1835, 2 vol. in-12.

2. — Projet pour un cours complet d'instructions familières à l'usage des ecclésiastiques et des fidèles. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur des Instructions familières. Lyon, Pélagaud, 1846, 4 vol. in-12 [6 fr.].

Digitized by Google

GUILLET [Pernette du]. Voy. Du Guillet.

GUILLIBERT [Pierre-Paul-Fidèle-Hippolyte], auditeur à la cour d'appel de Gênes en 1808, procureur impérial à Marseille en 1815, avocat à Apt jusqu'en 1819, procureur général près la cour royale de Caen en 1829, révoqué en 1830, et depuis conseiller à la cour royale d'Aix; né à Apt, le 13 août 1783. [Voy. Barjavel, *Dictionnaire historique, biographique et bibliographique du département de Vaucluse.*]

1. — Instruction sur le système métrique décimal, suivie de tableaux comparatifs des nombreux anciens poids et mesures de l'arrondissement d'Apt avec les mesures et poids nouveaux (1803).

Cet écrit a été réimprimé avec d'assez notables augmentations sous ce titre : *Instructions sur les nouveaux poids et mesures comparés avec les anciens poids et mesures de l'arrondissement d'Apt.* [Aix, Nicot et Aubin, 1840.]

2. — Réponse aux discours prononcés à la chambre des députés, le 27 sept. 1830, par MM. les députés Mercier, Enouf et Briqueville sur les incendies de l'ancienne Normandie, adressée (d'Apt le 4 oct. 1830) à la chambre des députés. Apt, Jh. Trémollière, in-8 de 18 pag.

Quelques-uns des plaidoyers prononcés par M. Guillibert, comme avocat général et comme procureur général, se trouvent dans les recueils de MM. Dalloz et Sirey, ainsi que dans un recueil d'actes de la cour de Limoges, édité dans cette ville en 1823, 2 vol. in-8.

GUILLIÉ [Sébastien], né à Bordeaux le 24 août 1780, docteur en médecine, médecin militaire en 1807, directeur de l'institution des aveugles-nés, en 1814; médecin oculiste de madame la duchesse d'Angoulême. [Voy. Saint-Edme et Sarrut, *Biogr. des Hommes du jour*, t. IV, 2e part., pag. 298, Rabbe et Boisjolin, *Biogr. des contemporains*, *suppl.*, Sachaile, *les Médecins de Paris*, et la *France littér.*, t. III, pag. 538.]

1. — Traité des maladies chroniques, de leurs causes et de leurs complications, avec l'exposé des moyens à mettre en pratique pour les prévenir et les guérir soi-même par l'usage méthodique des bols toniques fondants. Paris, imp. de Pillet aîné, 1841, in-12 de 84 pag.

2. — Traité de l'origine des glaires, XVIIIe édition. Paris, Delaunay, Gage, 1843, in-18 de 96 pag.

Cet ouvrage a été traduit en hollandais sous le titre de : *Verhandeling over den oorsprong der fluimen*, etc. [1828, in-12], et en espagnol sous celui de : *Tratado del origen de las flemas.* [1838, in-12].

M. Guillié a publié, sous le pseudonyme de l'abbé Lafond, une *Histoire de la conspiration du général Mallet*, une *Histoire du cabinet des Tuileries* depuis le 19 mars 1815, de la conspiration qui a ramené Buonaparte en France [Paris, 1815, in-8], et la véritable clef des Tuileries [1815].

Il a donné plusieurs articles dans le « Dictionnaire des sciences médicales », et d'autres recueils périodiques et des comptes-rendus au ministre de l'intérieur sur la situation des jeunes aveugles pendant les années 1815, *16*, 17, 18, 19 et 20.

GUILLIEZ [H.-E.], praticien.—Confession d'un huissier, conseils que lui donne un ami, et avis au public. Le tout précédé d'une préface et d'un dialogue, et suivi de tous les renseignements nécessaires pour taxer soi-même les actes des huissiers et ne leur en payer *que* ceux légalement faits. Paris, imp. de Chassaignon, 1839, in-8 [1 fr.].

GUILLOIS [l'abbé Ambroise], né à Laval en 1796, vicaire au Mans en 1822, curé de Notre-Dame-de-Ré (île du Mans) depuis 1835.

1. — Instructions et prières pour la confrérie du Saint-Sacrement. 1826, in-24.

Publié sous le voile de l'anonyme. Une IVe édition a été publiée en 1830, in-12, sous le titre de : Manuel de piété, suivi d'un Traité pratique des indulgences. [*Paris, Sagnier et Bray*, 2 fr.].

2. — Le Sacrifice de l'autel, ou Instructions sur les cérémonies de la messe solennelle. Le Mans, Landeau, 1831, in-18 [1 fr.]; — IIe édit., Lille, Lefort, Paris, Ad. Leclère, 2 vol. in-18.

3. — Nouvelle explication du catéchisme, ou le Dogme et la morale expliqués par quatre cents traits historiques, tirés des auteurs les plus dignes de foi, et distribués selon l'ordre des leçons du catéchisme. VIe édit. Le Mans, Bélon, 1838, in-12 [2 fr.]. — *Paris*, *Méquignon-Junior*.

4. — Recherches sur la confession auriculaire. Le Mans, Fleuriot; Paris, Debécourt, 1837, in-12 [1 fr. 75 c.].

Une seconde édition, entièrement refondue et considérablement augmentée, a été publiée sous le titre de : *De la Confession, sa divinité et ses avantages prouvés par les faits*, suivi d'un mot à M. F.-F. Chatel, et d'une réponse

Digitized by Google

à M. A. Blanc, pasteur, président du consistoire du Mans. [Le Mans, Richelet, 1840, in-12; 2 fr. 50 c.].

L'ouvrage de M. André Blanc est intitulé : « La Confession auriculaire est une dangereuse folie. »

5. — Essai sur les superstitions. Lille, Lefort, 1836, in-18 [75 c.].

6. — Le livre de la première communion, ou l'Enfant chrétien, etc.; suivi de conférences sur la distribution des prix, et d'un Recueil de cantiques; ouvrage imité de l'italien de M. Marconi, et publié par M. l'abbé A. Guillois. II[e] édit. Le Mans, Galienne, 1842, in-18 [1 fr.].

On a ajouté plusieurs pièces et un certain nombre de cantiques qui ne se trouvaient pas dans la première édition publiée en 1840. [Le Mans, Galienne, in-18.]

7. — Explication historique, dogmatique, morale et liturgique du catéchisme. II[e] édition. Le Mans, Monnoyer; Paris, Debécourt, 1843, 2 vol. in-12 [5 fr.] — III[e] édition, abrégée, 1845, in-12; de plus de 700 pag. [2 fr. 25 c.]; — IV[e] édit. Le Mans, Monnoyer; Paris, Sagnier et Bray, 1846, 4 vol. in-12 de 600 à 700 pag. chacun [10 fr.]. — V[e] édit. Le Mans, Julien Lanier, 1849, 4 vol. in-12 [12 fr.].

La première édition est de 1839.

8. — L'Évangile en action, ou Histoire de la vie des saints qui se sont sanctifiés dans le Maine et l'Anjou, ou qui y sont spécialement honorés. Le Mans, Fleuriot, 1843, 3 vol. in-12 [7 fr. 50 c.]. — *Paris, Sagnier et Bray.*

Il existe aussi un abrégé formant 1 gros vol. in-12 [2 fr.].

9. — Manuel des catéchismes du diocèse du Mans; VI[e] édit. Le Mans, Bondu, 1845, in-18 [1 fr.].

10. — Explication littéraire et morale des Épîtres et Évangiles des dimanches et des principales fêtes de l'année. II[e] édit. Le Mans, Fleuriot; Paris, Sagnier et Bray, 1845, in-12.

GUILLOIS [Marc-François], ancien directeur de la maison de refuge et de travail établie à Paris en 1829, né à Versailles le 1[er] janvier 1774. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 538.]

1. — Analyse des débats entre les accusateurs et les accusés, dans l'affaire de la colonie de Saint-Domingue, conformément aux décrets de l'Assemblée nationale, par le citoyen Guillois, l'un des tachygraphes nommés par la Convention nationale pour recueillir les débats. Paris, imp. de Chenet, 1795, in-de 160 pag.

Le compte-rendu de ces débats, qui eurent lieu, à partir de pluviôse an III, entre Polverel et Santonax, ex-commissaires civils envoyés à Saint-Domingue, et les délégués de cette colonie chargés de les accuser devant la commission des colonies, occupe douze volumes. — M. Guillois a fait précéder son analyse d'une notice sur chacun des délégués accusateurs.

2. — Justification des sciences divinatoires, précédée du Récit des circonstances de la vie de l'auteur qui ont décidé sa vocation pour l'étude de ces sciences et de leur application. Paris, Garnier frères, 1847, in-12.

Une deuxième édition a été publiée, en 1848, sous le titre de : *Prophétie de la nouvelle Sibylle.....*

L'auteur s'est caché sous le nom de mademoiselle A. Lelièvre.

Gendre de Roucher, M. Guillois a fait paraître en l'an VI (1798) une édition de la correspondance de ce poëte avec sa fille dans le temps de sa captivité. — Il a publié, d'après les notes et sous le nom de M. Pelletan, ancien administrateur et directeur de la compagnie du Sénégal : Mémoire sur la colonie française du Sénégal. [Paris, imprim. de Panckoucke, an IX.] — Il a travaillé à la rédaction de l'ouvrage du général Fressinet, intitulé : « Appel aux générations présentes et futures. » [Bruxelles, 1817.] — Exilé en Belgique lors de la rentrée des Bourbons, pour avoir présidé dans les cent jours la fédération aveyronnaise, il a rédigé à Liége, en 1816, avec M. Teste, le journal : *le Mercure surveillant*, et à Bruxelles, de 1817 à 1819, avec MM. Cauchois-Lemaire, Arnault, etc., le journal : *le Vrai libéral*. — Il a fourni des articles au « Dictionnaire historique » de Wahlen, imprimé à Bruxelles. — Il a créé le *Journal du commerce* et le *Messager des chambres*. — On lui doit une *Notice sur la maison de refuge et de travail, établie en* 1829, *pour l'extinction de la mendicité dans le département de la Seine, par M. Debelleyme* [1831]. — Il a préparé, dit-on, une édition complète des « Œuvres » de Roucher, que les circonstances ne lui ont point encore permis de livrer à l'impression.

GUILLOIS [madame Marie-Charlotte-Elisabeth-Eulalie], fille de Roucher, l'auteur des *Mois*, née le 7 décembre 1776, adressa à son père, détenu à Saint-Lazare, ces lettres touchantes que le poëte intitula lui-même : *Consolations de la captivité*, et qui ont été publiées dans la correspondance de Roucher. Madame Guillois a fourni beaucoup d'articles au « Petit Courrier des dames, » journal de modes; elle est

Digitized by Google

morte le 25 mai 1834. [Voy. une notice dans le *Moniteur* du 18 juin 1834.]

GUILLOME [J.]. — Grammaire française-bretonne, contenant tout ce qui est nécessaire pour apprendre la langue bretonne et l'idiome de Vannes. Vannes, Galles, 1836, in-12 de 148 pag.

GUILLON [Bourgeois]. — Fables nouvelles. Saint-Quentin, imp. de Cottenest, 1830, 2 vol. in-12.

GUILLON [Marie-Nicolas-Sylvestre], évêque de Maroc, aumônier de la reine Marie-Amélie, offic. de la Légion d'honneur, doyen de la chapelle de Dreux, professeur d'éloquence sacrée et doyen honoraire de la Faculté de théologie de Paris, inspecteur général de l'Université, né à Paris, le 1er janvier 1766, mort à Montfermeil le 15 octobre 1847. M. l'abbé Guillon était attaché à la princesse de Lamballe, comme aumônier et bibliothécaire, lorsque arrivèrent les événements du 10 août 1792; il se réfugia à Sceaux, sous le nom du docteur *Pastel*, pour y exercer la médecine, qu'il avait étudiée avec succès, et il publia sous le même nom des *Recherches sur les maladies nerveuses*. Après la révolution de juillet 1830, il fut nommé à l'évêché de Beauvais, et cette nomination souleva de vives réclamations de la part des ennemis de la nouvelle monarchie. — « M. Guillon, disait *l'Avenir* (15 juin 1831), est l'élu premier-né de l'alliance d'un gouvernement légalement athée avec la religion catholique, apostolique et romaine. Ce choix est le symbole vivant de la conscience ministérielle; la prophétie de l'épiscopat qu'il nous destine. Or, n'est-il pas singulièrement remarquable que le clergé de la ville qui devait subir ce premier essai en matière d'épiscopat ait été conduit à protester contre cette *nomination - modèle?* » M. Guillon résilia l'évêché de Beauvais entre les mains du roi au mois de septembre 1831. Plus tard, à la suite de l'affaire de l'abbé Grégoire, il fut fait évêque de Maroc. M. Guillon, qui a réveillé l'étude des Pères de l'Église, et a publié un grand nombre d'écrits relatifs à des matières religieuses, a laissé la réputation d'un prêtre instruit, tolérant, honnête et bon. [Voy. une Notice par M. J. GIRARDIN, l'*Encyclopédie des gens du monde*, la *Biogr. des hommes du jour*, t. III, 2e part., p. 111, et la *France littér.*, t. III, p. 539.]

1. — La Fontaine et tous les fabulistes, avec commentaires, etc. Nouvelle édit. Paris, 1829, 2 vol. in-12.

La première édition est de 1803.

2. — Histoire de la nouvelle hérésie du XIXe siècle, ou Réfutation complète des ouvrages de M. l'abbé de Lamennais. Paris, Paul Méquignon, Louis Martin, 1835, 3 vol. in-8 [9 fr.].

3. — Entretiens sur le suicide, etc. Nouvelle édition, considérablement augmentée. Paris, Fournier, 1836, in-8 [7 fr.].

La première édition est de 1802.

4. — Modèles de l'éloquence chrétienne en France après Louis XIV, ou Année apostolique, composée des sermons des prédicateurs les plus renommés, depuis Bossuet, Bourdaloue et Massillon, pour chacun des dimanches et fêtes de l'année, précédée d'un discours préliminaire contenant l'histoire abrégée de la prédication en France, depuis saint Bernard jusqu'à nos jours. Paris, impr. de Dupont, 1837, 2 vol. gr. in-8 à 2 col. [20 fr.].

La couverture porte: Bibliothèque du clergé.

5. — Manuel chrétien des enfants, livre d'office et de prières pour le premier âge, à l'usage des colléges et des maisons d'éducation, contenant les prières du matin et du soir, etc. Paris, J. Delalain, 1839, in-24 [1 fr. 50 c.].

6. — Histoire générale de la philosophie ancienne et moderne jusqu'à nos jours, ou Supplément à la Bibliothèque choisie des pères grecs et latins. Paris, Depélafol, P. Méquignon, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.]; et 1835, Ladrange, 4 vol. in-12 [12 fr.]. — En 1848, *Delahays*, 4 vol. in-12 [2 fr.].

7. — Examen critique des doctrines de Gibbon, du docteur Strauss et de M. Salvador, sur Jésus-Christ, son Évangile et son Église. Paris, Ch. Gosselin, 1841, 2 vol. in-8 [16 fr.].

8. — Œuvres complètes de saint Cyprien, traduction nouvelle, précédée d'une notice historique sur la vie du saint docteur, et accompagnée de remarques critiques par M. N. S. Guillon. Paris, Sagnier et Bray, 1837, 2 vol. in-8 [8 fr.].

9. — Pèlerinage de Dreux; dédié à

Digitized by Google

S. M. le roi des Français. Paris, imp. de F. Didot, 1846, in-12 avec une vignette.

Nous connaissons encore : Discours d'ouverture des cours de théologie, pour l'année 1830 [1831, in-8]. — Discours latin et français, prononcés le jour de l'ouverture des cours de théologie en Sorbonne, le 22 novembre 1832 [1833 et 1841, in-8]. — Lettre pastorale. M.-N.-S. Guillon, par la miséricorde divine et la grâce du saint-siége apostolique, évêque de Maroc, aux prêtres et fidèles catholiques répandus dans le royaume de Maroc [1836, in-8]. — De la Prédication moderne. Discours prononcé à l'ouverture du cours d'éloquence sacrée en Sorbonne, le 20 avril 1836 [1836, in-8]. — Comparaison de la méthode des Pères avec celle des prédicateurs du XVII^e siècle [1837, in-8]. — Observations au sujet des nouveaux sermons publiés sous le nom de saint Augustin [1838, in-8]. — Oraison funèbre de M^me la princesse Marie d'Orléans, duchesse de Wurtemberg [1839, in-8]. — Regrets sur la mort prématurée de S. A. R. M^gr le duc d'Orléans [1842, in-8].

M. M.-N.-S. Guillon a traduit en vers latins le « Chant funèbre » de Baour-Lormian sur la mort de Louis XVI. (Voy. BAOUR-LORMIAN.) — Il a revu, corrigé et augmenté le « Manuel chrétien des étudiants » de l'abbé BASTIOU. — Il a enrichi d'un Discours préliminaire l'édition publiée chez Maumus du « Dictionnaire apostolique à l'usage des curés des villes et des campagnes » du P. Hyacinthe de MONTARGON. — Il a publié, avec M. CAILLAU et plusieurs autres membres du clergé français, la « Collectio selecta SS. Ecclesiæ Patrum, complectens exquisitissima opera tum dogmatica et moralia, tum apologetica et oratoria » [Paris, 1829 et ann. suiv.]. — Il a fourni des articles à « l'Encyclopédie des gens du monde » et à divers autres recueils.

GUILLON [l'abbé Aimé], dit Guillon de Montléon, parce qu'il avait été prieur de l'abbaye de Saint-Benoît de Montecleone, docteur de l'ancienne Université de Valence, prédicateur, l'un des conservateurs de la bibliothèque Mazarine, membre de plusieurs académies et sociétés savantes françaises et étrangères, né à Lyon (Rhône), le 24 mars 1758, mort à Paris, le 12 février 1842. [Voy. la *Biographie des hommes du jour*, de SARRUT et SAINT-EDME, tome II, 2^e part., p. 76, l'*Encyclopédie des gens du monde*, et la *France littéraire*, t. III, p. 540.]

1. — De quatre tableaux attribués à Léonard de Vinci, dans lesquels la sainte Vierge, assise, se penche vers son enfant qui joue avec un agneau, mais en deux desquels est intercalée une sainte Anne. Dissertation. Paris, imp. de Pihan Delaforest (M.), 1836, in-8 de 52 pag. avec 2 lith.

M. l'abbé Aimé Guillon a donné des articles à la « Biographie universelle, » à « l'Encyclopédie des gens du monde » et à plusieurs autres publications.

GUILLORÉ [le R. P. François].

1. — Maximes spirituelles pour la conduite des âmes, également utiles aux directeurs et aux pénitents. Nouvelle édit. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1836, 3 vol. in-12. — Autre édit. Albanel et Martin, 1841, petit in-8 [3 fr. 50 c.].

2. — Conférences spirituelles pour bien mourir à soi-même et pour bien aimer Jésus. Paris, Albanel et Martin, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.]. — Autre édit. Paris, les mêmes, 1845, in-8 [4 fr.].

3. — Les Progrès de la vie spirituelle selon les différents états de l'âme, suivis des Secrets de la vie spirituelle qui en découvrent les illusions. Paris, Albanel et Martin, 1841, in-8 [3 fr. 50 c.].

4. — La Manière de conduire les âmes dans la vie spirituelle, suivie d'une retraite pour les religieuses, d'une retraite pour les dames, et de dix entretiens pour les dames sur divers sujets de vanités. Paris, Albanel et Martin, 1842, in-8 [3 fr. 50 c.].

GUILLOT [Natalis], docteur en médecine, médecin de l'hospice de la vieillesse, médecin du bureau central, professeur agrégé à la faculté de médecine de Paris. [Voy. SACHAILE, les *Médecins de Paris*.] — Exposition anatomique de l'organisation du centre nerveux dans les quatre classes d'animaux vertébrés. Paris, 1844, in-4 de 370 pages avec 18 planches, contenant 224 figures [16 fr.].

Ouvrage couronné par l'Académie royale des sciences de Bruxelles. — Sans négliger l'étude de la substance nerveuse blanche, dont les savants s'étaient particulièrement occupés, M. Guillot a pris pour objet spécial de ses recherches la substance nerveuse grise et les masses organiques qu'elle forme. Il s'est appliqué à déterminer les changements que ces masses subissent, les rapports variables qu'elles ont avec une partie du système nerveux qu'il nomme : *lamelle intermédiaire*, et les caractères particuliers qui en résultent pour l'organisation de chaque famille animale. L'ouvrage de M. Guillot contient des études microscopiques sur la substance nerveuse, des détails anatomiques sur l'origine des nerfs, la structure de la moelle épinière et de sa protubérence annulaire, et sur les vaisseaux sanguins distribués dans l'encéphale.

GUILLOT [Paul], avocat à la cour d'appel de Paris, entrepreneur du ser-

Digitized by Google

vice des maisons centrales de Gaillon et de Poissy et du transport des prisonniers par voitures cellulaires. — Histoire des peuples du Nord, ou des Danois et des Normands, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de l'Angleterre par Guillaume de Normandie, et du royaume des Deux-Siciles par les fils de Tancrède de Hauteville; par *Henri Wheaton*. Édition revue et augmentée par l'auteur, etc. Traduit de l'anglais par Guillot. Paris, Marc-Aurel, Hachette, 1844, in-8, avec 2 cartes [11 fr.].

Cette édition, beaucoup plus complète que la première, a été améliorée par l'auteur et par le traducteur. Ce dernier a donné le texte de l'inscription runique gravée sur le rocher de Rhode-Island, et l'interprétation qu'en a fournie le savant Finn Magnusen, le texte d'un alphabet runique, des traductions de quelques chants héroïques et mythologiques, et des cartes de la Scandinavie.

M. P. Guillot a traduit de l'anglais «Recherches sur l'origine et l'accroissement de la prérogative royale en Angleterre», par John ALLEN.

On doit encore à cet écrivain : Observations sur les récidives dans le crime [1836, in-8]. — Sur le régime pénitentiaire. Opinion de M. P. Guillot [1838, in-8].— Considérations sur les prisonniers libérés, et sur les moyens de rendre les récidives moins fréquentes [1838, in-8]. — Sur le régime pénitentiaire. Lettre à M. le pair de France, préfet du département de Seine-et-Oise [1839, in-8].

GUILLOU [S.-Z.-L.], ex-sous-officier de la garde municipale de Paris.

1. — Gendarmerie départementale. Code ou manuel alphabétique sur le service des sous-officiers et gendarmes. Limoges, Darde, 1838, in-12 [1 fr.].

2. — Gendarmerie départementale. Protocole d'imprimés offerts à toutes les compagnies de gendarmerie. Limoges, imp. de Darde, 1839, in-fol.

3. — Garde municipale de Paris. Protocole épistolaire, ou Recueil de modèles de demandes, placets, pétitions et lettres diverses, à l'usage des sous-officiers, brigadiers et gardes. Paris, Dumaine, 1845, in-8 de 128 pag. [3 fr.]. — Autre édit. Riom, Leboyer, 1847, in-8 de 88 pag. [1 fr.].

GUILLOU [l'abbé le]. Voy. LE GUILLOU.

GUILLOUD [J.-J.-V.], professeur de chimie et de physique. [Voy. la *France littéraire*, t. III, p. 543.]

1. — Traité de chimie appliquée aux arts et métiers, et principalement à la fabrication des acides sulfurique, nitrique, muriatique ou hydrochlorique; de la soude, de l'ammoniaque, du cinabre, minium, céruse, alun, couperose, vitriol, verdet, bleu de cobalt, bleu de Prusse, jaune de chrôme, jaune de Naples, stéarine et autres produits chimiques; des eaux minérales, de l'éther, du sublimé, du kermès, de la morphine, de la quinine, et autres préparations pharmaceutiques; du sel, de l'acier, du fer-blanc, de la poudre fulminante, etc., etc. Paris, Raynal, 1830, ou Paris, Bourayne, 1835, 2 vol. in-12, avec 2 pl. [10 fr.].

2. — Traité de physique appliquée aux arts et métiers, et principalement à la construction des fourneaux, des calorifères à air et à vapeur, des machines à vapeur, des pompes; à l'art du fumiste, de l'opticien, du distillateur; aux sécheries, artillerie à vapeur, éclairage, bélier et presses hydrauliques, aréomètres, lampes à niveau constant, etc. Paris, Bourayne, 1835, in-12 avec 2 pl. [5 fr. 50 c.].

La première édition est de 1827.

3. — Examen critique de la doctrine des infiniment petits, exposée par M. Poisson à la faculté des sciences, suivi de quelques observations sur le cours de mécanique du même professeur. Paris, Beaujouan, 1836, in-8.

4. — Géométrie élémentaire; 1re partie. Planimètre. Paris, Beaujouan, 1838, in-18 de 36 pag. avec une pl.

5. — Théorie générale des calculs par approximation, contenant, etc. Paris, Arthus Bertrand, 1849, in-8 de 92 pag. [1 fr. 50 c.].

GUILMETH [Auguste].

1. — Histoire de la ville de Brionne, suivie de Notices sur les endroits circonvoisins. Paris, Delaunay, 1831, in-8 de 44 pag.

La couverture imprimée porte : *Chronique de l'Eure*, etc.

2. — Histoire communale de l'arrondissement de Pont-Audemer. Paris, Delaunay, 1832, in-8 [4 fr.].

Le faux titre porte : *Chroniques de l'Eure*, etc., tome V.

3. — Examen critique du Mémoire de M. A. Le Prevost, sur quelques monuments du département de l'Eure, et particulièrement de l'arrondissement

Digitized by Google

de Bernay. Louviers, imp. d'Achaintre, 1834, in-8 de 16 pag.

4. — Le duc Roi, ou les Insurgés brionnais. Histoire normande de 1124. IIe édition, revue et corrigée par l'auteur. Paris, Delaunay, 1835, in-8 de 64 pag.

La première édition a été publiée en 1835.

5. — Notices historiques sur la ville d'Évreux et ses environs, le bourg de Gaillon, le Château-Gaillard et le bourg d'Écouis, près Andelys. Paris, Delaunay, 1835, in-8 [5 fr.].

6. — Histoire communale des environs de Dieppe, comprenant les cantons de Longueville, Totes, Bacqueville, Offranville, d'Envermeu et Bellencombre. IIe édition. Paris, Delaunay, 1839, in-8.

7. — Histoire de la ville et des environs d'Elbeuf. Rouen, imp. de Berdalle, 1842, in-8 avec pl.

8. — Histoire de la ville et des environs du Havre, comprenant les cantons du Havre, d'Ingouville, de Montivilliers, de Criquetot-l'Esneval et de Fécamp. IIe édit., 1842, in-8.

9. — Histoire de la ville et des environs d'Ivetot. IIe édit., 1842, in-8.

10. — Histoire de la ville et des environs de Lillebonne, suivie de notices sur la ville et les environs de Saint-Valery en Caux. IIe édit., 1842, in-8, fig.

11. — Lettres à MM. Édouard Delarue et Mathieu Bourdon fils, maire de la ville d'Elbeuf, au sujet de quelques passages de l'histoire de cette ville. Rouen, imp. de Berdalle et Lapommeraye, 1843, in-8.

GUILMIN [Auguste].

1. — Observations pratiques sur les bains de mer. Nantes, Charpentier père et fils, 1841, in-8 de 44 pag.

2. — Pornic et ses bains. Album du baigneur. Nantes, imp. de Forest, 1841, in-4 oblong.

GUILMOT [Pierre-Joseph], bibliothécaire de la ville de Douay, né à Douay le 27 novembre 1753, mort le 22 juin 1834. [Voy. un article dans les *Archives du Nord*, et la *Galerie douaisienne*, p. 177.]

1. — Mémoire sur les anciennes habitations rurales du département du Nord, sur les terres qui étaient affectées à chacune d'elles et sur la diversité de leurs mesures. 1806.

Réimprimé en 1832, dans les « Archives du Nord. »

2. — Dissertation sur le *vicus Helena*, lieu par lequel les Francs pénétrèrent dans la Gaule, dans le *Magasin encyclopédique* de MILLIN.

Ce lieu est, suivant M. Guilmot, Ervin et Ostricourt. Cette opinion fut combattue par M. Mangon-Delalande, en 1823, par M. de Caumont en 1832, et par M. Vincent en 1840.

3. — Mémoire historique sur le *wède* ou *pastel* employé autrefois dans les teintureries de la ville de Douay. Douay, Deregnaucourt, 1813, in-8.

4. — Dissertation sur la fondation de Valenciennes, dans l'*Annuaire statistique du Nord* pour 1833.

M. Guilmot a fourni une partie importante des matériaux qui ont servi à la statistique du département du Nord, et les deux tiers des articles du XIIIe volume du « Supplément au Glossaire de la langue romane, » sans que MM. Dieudonné et Roquefort aient daigné le nommer.

M. Guilmot a laissé en manuscrits : Histoire héraldique, généalogique et chronologique des chevaliers de la Toison d'or. — Dictionnaire des origines des noms des villes et villages des châtellenies de Douay, Lille et Orchies. — Notice sur les établissements religieux de l'arrondissement de Douay. — Notice sur les établissements de l'ordre du Temple qui ont existé à Douay. — Notice sur les Nerviens. — Notice sur l'ancienneté du château de Douay et sur six des hommes distingués que cette ville a vus naître. — Notice sur Hermoniacum. — Mémoire sur les anciennes manufactures de la ville de Douay. — Notices sur un grand nombre de villes, villages de la Flandre française, du Haynaut, du Cambrésis et de l'Artois. — Recueil de titres, documents chirographes, relatifs à l'histoire du pays, des chapitres de Saint-Pierre et de Saint-Amé et d'autres établissements religieux de Douay. — Traduction de l'espagnol des « Annales de Flandre » de SUEYRO. — Traduct. de l'espagnol d'une dissert. sur le théâtre et le cirque de Sagonte, de H. PALOS. — Traduct. du Gallo-Flandria de BUZELIN, pour tout ce qui concerne Douay et ses environs.

GUILMOT [le docteur], fils du précédent.

1. — Recherches et doutes sur la naissance du duc de Bordeaux, établis d'après la partie officielle du *Moniteur*, et d'après les journaux de l'époque. Quidquid latet apparebit (dies iræ). Lille, imp. de Leleux, et Paris, Béchet, 1834, in-8 de 68 pag.

M. Guilmot a traité cette question délicate avec une louable convenance.

2. — Explication philosophique du Musée de Versailles, ou Paradoxes sur

Digitized by Google

la politique et sur le pouvoir royal. Paris, Bréauté, 1841, in-18 de 144 pag.

3. — Préservation de la famine. Des céréales par rapport aux indigents; moyens d'assurer le pain aux ouvriers pendant les années de disette. Lille, Durieux, 1844, in-8 de 32 pag.

GUIMART [Ch.], conseiller de préfecture de Saint-Brieuc. — Département des Côtes-du-Nord. Recueil des usages locaux ayant force de loi. Saint-Brieuc, Guyon; Paris, Thorel, 1845, in-8.

On doit encore à M. Ch. Guimart : Note sur la cathédrale de Saint-Brieuc. (Bullet. monum., 1847.) — Lettre à M. Henri Gérente sur les anciens peintres sur verre de Tréguier. — Étude sur l'état des propriétés territoriales en Bretagne, dans les temps antérieurs à la coutume. — Carte des voies romaines en Bretagne. — Notice histor. sur le baron de Fontenelle, ligueur breton. (Bull. de la Soc. des Antiq. de l'Ouest, 1847.) — Notice sur quelques monum. du dép. des Côtes-du-Nord (Bull. monum., 1849), avec M. Barthélemy.

GUINARD [Céleste, femme Demante], née vers 1802.

1. — Auguste et Noémi, souvenirs d'une mère [poésies]. Paris, René, Delaunay, Hivert, 1841, in-8 [5 fr.].

Une II^e^ édition a été publiée la même année.

2. — Poésie du foyer. Paris, imp. de René, 1846, in-8 [5 fr.].

Ce vol. a été couronné par l'Acad. française.

GUINCHARD [l'abbé François-Marie], curé d'Arpajon, chanoine honoraire des *Quinze-Vingts*, né à Arpajon, le 2 sept. 1754, mort à Paris, le 6 juin 1836. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

Il faut ajouter à la liste des ouvrages de l'abbé Guinchard, donnée dans la « France littér. », t. III, p. 544 : Selecti e sacris Scripturis versiculi, ad usum studiosæ juventutis. [Paris, 1808, in-12, 2 parties avec des notes.] — Traduction en français d'un sermonnaire anglais catholique, manuscrit.

GUINDON [F.].

1. — Avec M. *Louis Méry* : Histoire analytique et chronologique des actes et délibérations du corps et du conseil de la municipalité de Marseille, depuis le dixième siècle jusqu'à nos jours. Marseille, imp. de Feissat aîné, 1842-45, 4 vol. in-8.

2. — Statistique du département des Bouches-du-Rhône. Table alphabétique des matières qui la composent. Marseille, imp. de Senès, 1843, in-4.

La « Statistique des Bouches-du-Rhône » par M. le comte de VILLENEUVE, 4 vol. in-4 et atlas, a paru de 1821 à 1829.

GUINEFOLLE [A.] a traduit de l'allemand sur la onzième édition : *Histoire d'Allemagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'année* 1838; par Kohlrausch, etc. [Voy. KOHLRAUSCH.]

GUINEPOLLE. — Avec MM. *Bescherelle* et *autres* : La France grammaticale. [Voy. BESCHERELLE.]

GUINGAND [J.-Ch.].

1. — Chansons nationales. Saint-Germain-en-Laye, 1834, in-18 [1 fr.].

2 — Poésie élégiaque et morale. Le Bonheur d'être aimé, ou Lettres à Rosine. Paris, Jules Laisné, 1839, *in-8* [5 fr.].

Citons encore : Hymne national. La Parisienne de 1848 [six couplets. 1848, in-4]; — Mon conseil, chant dédié à Lamartine [sept couplets]; — le Garde mobile [dix couplets]; — la Superstition, chant dédié à M^me^ Lamartine, le 21 mai 1848 [sept couplets]; — la Créole [cinq couplets. Signé : J.-Ch. Guingand, maçon. 1848, in-8 de 8 pag.]; — la Place de la Bastille [7 couplets. 1849, in-8]; — la Grande revue [7 couplets. 1849, in-8]; — les Mendiants [7 couplets. 1849, in-8]; — l'Orphelin [4 couplets. 1849, in-8]; — le Rossignol et les oiseaux de proie [13 couplets. 1849, in-8].

GUINODIE [Raymond]. — Histoire de Libourne et des autres villes et bourgs de son arrondissement. Bordeaux, Faye, 1845-46, 3 vol. in-8.

GUINOT [l'abbé A.].

1. — Notice historique sur la vie de M. Pierre Ayotta, fondateur et premier supérieur du séminaire de Senaide, et curé de cette paroisse. Paris, Debécourt, 1843, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — La Religion au chevet des infirmes et des mourants. Nancy, Vagner, 1847, in-18 de 224 pag.

GUINOT [Eugène], journaliste, romancier, critique, auteur dramatique, né à Marseille, le 8 avril 1807. M. Guinot, qui s'est souvent déguisé sous les pseudonymes de *Paul Vermond* et de *Pierre Durand*, a obtenu, dans les divers genres qu'il a embrassés, de brillants succès. Il a acquis une véritable popularité par ses feuilletons de *Mœurs parisiennes*, au *Courrier français*, et ses *Revues de Paris*, au *Siècle*, où l'on a apprécié les fines critiques, les tableaux piquants, les anecdotes animées échappés à la plume facile et spirituelle de *Pierre Durand*. [Voy. la *Galerie de la Presse*, 1^re^ série.]

Digitized by Google

1. — Physiologie du provincial à Paris. Paris, Aubert, Lavigne, 1841, in-32 [1 fr.].

2. — Avec M. *Étienne Arago* : Les Mémoires du diable, comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Beck, 1842, in-8 [60 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

3. — L'Ogresse, ou Un mois au Pérou, comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Ch. Tresse, 1843, in-8 de 28 pages.

France dramatique au XIX^e siècle.

4. — Avec M. *J. Gabriel* : Jacquot, vaudeville en un acte. Paris, Ch. Tresse, 1843, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIX^e siècle.

5. — Avec M. *Frédéric Bérat* : La Polka, vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1844, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIX^e siècle.
Ces quatre pièces ont été signées du pseudonyme Paul VERMOND.

6. — La Provence ancienne et moderne, illustrée par Penguilly, J. Gigoux, T. Johannot, A. Leroux et Marvy. Paris, Coquebert, 1846, in-8,

Cet ouvrage, qui devait être publié en 80 livraisons, n'a point été continué; quelques livraisons seulement ont été mises en vente.

7. — L'Été à Bade. Paris, Furne, Bourdin, 1846-47, 1 vol. gr. in-8 avec 16 vignettes, 1 portrait du grand-duc de Bade, 4 pl. de costumes badois et 1 carte générale du grand-duché de Bade.

Cet ouvrage a été publié en 40 livraisons.

8. — Enghien et la vallée de Montmorency; précédé d'une Description historique du parcours du chemin de fer du Nord. Paris, Bourdin, 1847, in-18, illustré de 18 dessins par Daubigny [50 c.].

9. — Les bords du Rhin. Paris, Furne, Bourdin, 1847, gr. in-8 avec un frontispice, un portrait, 2 cartes et 9 vignettes [10 fr.].

Nous connaissons encore de M. Eugène Guinot, en collaboration avec M. DEFORGE : Lekain à Draguignan; Une nuit au sérail. — Avec M. Mélesville [DUVEYRIER] : Suzanne; le Marquis en gage. [Voy. ces noms]. M. Eugène Guinot doit être compté comme l'un des collaborateurs de : « Les Français peints par eux-mêmes », où il a publié, entre autres, *la Lionne* [Paris, t. II, p. 9], *le Directeur de théâtre à Paris* [Paris, t. IV, p. 142]; — « l'Artiste »; — le « Sémaphore de Marseille »; — les « Étrangers à Paris »; — les « Beaux-Arts et l'Industrie »; — « l'Esprit, ou les Quarante nouvelles »; — « la Grande ville »; — la « Revue de Paris », à laquelle il a donné un grand nombre de nouvelles; — le « Courrier français », où il a rédigé le feuilleton de mœurs parisiennes, qui paraissait le dimanche; — le « Vert-Vert, » où il a publié une série d'articles intitulés : *Vie anecdotique du prince de Talleyrand*; — le « Siècle », où il a fait paraître sous le nom de Pierre DURAND des Revues de Paris hebdomadaires; — la « Presse dramatique »; — « l'Almanach astrologique », etc. — Parmi les nouvelles dont M. Guinot est l'auteur, nous citerons : *l'Écu de cent sous*, *Listrac*, *le Canon du Palais-Royal*. — Il a paru de lui divers morceaux dans la « Bibliothèque des feuilletons. »

GUINOYSEAU, d'Angers.

1. — La Fausse grandeur, ou les Provinciaux de qualité, comédie en trois actes et en vers. Angers, imp. de Château, 1832, in-8 de 108 pag.

2. — Le Siècle de progrès, ou le Mariage saint-simonien, comédie en deux actes et en prose. Angers, imp. de Pavie, 1837, in-8 de 76 pag.

3. — La Mort d'Urbain Grandier, chanoine et curé de Loudun, ou la Jurisprudence française au XVII^e siècle, drame en trois actes et en prose. Angers, imp. de Cornilleau, 1847, in-8 de 56 pag.

On doit encore à M. Guinoyseau : A MM. les signataires des deux pétitions adressées, l'une à la chambre des pairs, l'autre à celle des députés, et tendant toutes les deux à obtenir la réforme électorale et l'abolition du serment. [Angers, imp. de Château, 1834, in-4.]

GUINTRANDI [l'abbé]. — Mémoire adressé au card. de Fleury pour obtenir la réforme du couvent de Montsalvy. [*Rev. rétrospect.*, t. III, p. 63-93, 2^e série.]

GUIOL [J.-B.-Hippolyte].

1. — Grammaire anglaise, raisonnée et comparée, d'après MM. N. Salmon, Lindley-Murray et autres; suivie d'un traité d'idiotismes anglais et français, d'une table alphabétique de toutes les locutions adverbiales, prépositives et conjonctives, d'un tableau des diverses particules anglaises, d'un choix de morceaux extraits des meilleurs poètes anglais, et de quelques modèles de lettres de commerce, billets et autres. Marseille, imp. de Feissat aîné; Paris, F. Didot, 1833, in-8. — III^e édit. Paris, Roret, 1838, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Fables morales, instructives et amusantes de divers auteurs, avec un Dictionnaire des principaux idiotismes et des locutions difficiles, traduites en

Digitized by Google

anglais par J.-B.-H. Guiol; suivies de quelques fables choisies de Gay, avec la traduction en vers. Marseille, Masvert; Paris, Hachette, 1842, in-12 [2 fr.].

GUIONNET. — Avec M. *Aslin :* Une Nièce d'Amérique. [Voy. ASLIN.]

GUIOT [Charles], de Pontille, né le 30 ventôse an IV de la république française. — La Louiseiziade, poëme en quinze chants; précédé de la vie de l'auteur, écrite par lui-même. Paris, Sirou, 1845, in-12 de 224 pag.

GUIOTH, ingénieur en chef des ponts et chaussées. — Histoire numismatique de la révolution belge, ou Description raisonnée des médailles, des jetons et des monnaies qui ont été frappées (*sic*) depuis le commencement de cette révolution jusqu'à ce jour. Hasselt, Mélio, 1845, 2 vol. gr. in-4.

GUIRAN a traduit de l'allemand : *Lettres écrites de Paris pendant les années* 1830 *et* 1831, par Ludwig BOERNE [voy. ce nom].

GUIRAUD. — Avec M. *Foix :* Système métrique sans comparaison avec les anciennes mesures. [Voy. FOIX].

GUIRAUD [le baron Pierre-Marie-Thérèse-Alexandre], membre de l'Académie française (11 mai 1826), membre de la Société des bonnes lettres, né à Limoux, le 25 décembre 1788, mort le 24 février 1847. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour* de SAINT-EDME et SARRUT, t. III, I^re^ partie, p. 273, et la *France littér.*, t. III, p. 546.]

1. — Avec MM. *A. Soumet* et *Ancelot :* Pharamond, tragédie, composée à l'occasion du sacre de Charles X [voy. ANCELOT].

2. — Césaire. Révélation. Paris, Levavasseur, Urbain Canel, 1830, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage forme le tome III des *Œuvres* de l'auteur, publiées par Amyot, en 1845.

3. — La communion du duc de Bordeaux. Nantes, impr. de Merson, 1832, in-12 de 12 pag.

4. Les deux princes, ode. 1832.

A l'occasion de la mort du duc de Reichstadt.

5. — De la vérité dans le système représentatif. Paris, impr. de Delavau, 1834, in-8 de 32 pag.

Publié par la Société de la jeune France.

6. — Flavien, ou de Rome au désert. Paris, Levavasseur, 1835, 3 vol. in-8.

Réimprimé dans les *Œuvres* de l'auteur, publiées en 1845 [Paris, Amyot, tom. I et II, in-8].

La pensée de ce livre est que le progrès de l'humanité commence seulement au Christ; qu'il n'y a de véritable société politique que là où il y a réellement association, c'est-à-dire assentiment, concours de tous à l'œuvre commune, et que l'ordre social ne peut se fonder que sur la liberté.

7. — Poésies dédiées à la jeunesse. Paris, impr. de M^me^ Dondey-Dupré, 1836, in-18 avec 2 lith. et un frontispice [1 fr. 25 c.].

La tragédie des *Machabées* fait partie de ce volume.

8. — Philosophie catholique de l'histoire. Limoux, Boute, 1841, in-8.

Dans ce livre, M. Guiraud, pour expliquer l'histoire de l'humanité, remonte aux temps qui ont précédé la création de notre monde sublunaire, et raconte les aventures des anges. [Voy. des articles de M. SAINT-MARC GIRARDIN dans le « Journal des Débats », n^os^ du 19 décembre 1841 et du 6 février 1842.]

9. — Le cloître de Villemartin, poésie. Limoux, Boute; Paris, Furne, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

10. — Œuvres. Paris, Amyot, 1845, 4 vol. in-8 [20 fr.].

TOME I et II : Flavien, ou de Rome au désert. — TOME III : Césaire et Mélanges. — TOME IV : Théâtre et poésies.

La tragédie des *Machabées* avait été reproduite, en 1841, dans le premier volume des *Œuvres dramatiques*, publ. chez René, in-18.

Voyez, sur les œuvres de M. Alexandre Guiraud, un compte rendu dans le « Moniteur » du 18 juillet 1845.

M. Guiraud a travaillé à la « Revue européenne » et à « l'Université catholique. » Il a donné son nom comme collaborateur aux « Veillées de famille », au « Journal des demoiselles », à « Paris, illustrations, album de gravures », au « Plutarque français », au « Correspondant », aux « Annales de philosophie chrétienne », etc.

GUIRAUT. — Oraison funèbre de Marat. An II, in-8. — Autre édition. Grenoble, 1793, in-8.

GUIREC [Perros]. — Abrege deus a histoar revolution franc, laquet en guers cant an autrou lay, person Perros Guirec, en pad he exil en brosaoz. Guingamp, impr. de Tanguy, 1839, in-8 de 120 pag.

Pièces de vers.

GUISE [François de Lorraine, duc d'Aumale et de], dit *le Balafré*, né à

Digitized by Google

Bar, en 1519, assassiné au siége d'Orléans, en 1563. — Ses *Mémoires-journaux* ont été publiés dans la *Collection* MICHAUD et POUJOULAT.

GUISE [Jacques de]. Voy. GUYSE.

GUISLAIN [Joseph], médecin des deux hospices d'aliénés de la ville de Gand.

1. — Traité sur l'aliénation mentale et sur les hospices des aliénés. Amsterdam, 1826-27, 2 vol. in-8 avec 12 pl. [23 fr. 50 c.]

2. — Traité des phrénopathies, ou Doctrine nouvelle des maladies mentales. Bruxelles, 1833, in-8.

3. — Lettres médicales sur l'Italie, avec quelques renseignements sur la Suisse, résumé d'un voyage fait en 1838, adressé à la Société de médecine de Gand, avec 32 pl. Gand, Gyselinck, 1840, gr. in-8.

4. — Lettre médicale sur la Hollande, adressée à MM. les membres de la Société de médecine de Gand. Gand, Gyselinck, 1842, in-8 de 96 pag.

5. — La nature considérée comme force instinctive des organes. Gand, 1846, in-8 de 204 pag.

On doit encore à M. le docteur Guislain : Discours sur le médecin P.-E. Wauters, prononcé le jour de son enterrement [Gand, Gyselinck, 1840, in-8]. — Mort du professeur Kluyskens. Notice nécrologique [Gand, le même, 1844, in-8].

GUISLAIN [J.-F.-J.]. — Tableau synoptique de l'Europe, ou Description de ses quinze grandes capitales, etc. Lille, Vanackère, 1842, in-12.

GUIZOT [Élisabeth-Charlotte-Pauline de MEULAN, femme] naquit à Paris le 2 novembre 1773. Elle était fille de M. de Meulan, receveur général des finances. La révolution, qui ruina sa famille, la poussa aux travaux littéraires; elle y trouva des succès mérités et les moyens d'assurer l'existence de sa mère et la sienne. En 1812, elle épousa M. Guizot, qui l'avait aidée dans ses malheurs avec un dévouement plein de délicatesse, et dès lors elle partagea sa vie entre les soins que lui imposaient la tendresse conjugale et les études qui avaient consolé sa jeunesse. Ses ouvrages sur l'éducation, plusieurs fois couronnés par l'Académie, resteront comme des modèles de raison et de sensibilité. Mme Guizot est morte le 1er août 1827, pendant que son mari lui lisait un sermon de Bossuet sur l'immortalité de l'âme. M. de Rémusat lui a consacré une notice détaillée en tête des *Conseils de morale*, ouvrage posthume publié par M. Guizot, en 1828. On trouve sur Mme Guizot un article de M. Sainte-Beuve, qui la place, comme moraliste, entre La Bruyère, Vauvenargues et Duclos, dans la *Revue des Deux-Mondes*, tome VI, 1836, et dans le tome IV des *Critiques et portraits*. Cet article a été reproduit dans la *Biographie des femmes auteurs contemporaines françaises*. Voy. aussi une notice écrite par son fils, dans le *Dictionn. de la Conversation*; une notice insérée dans le *Globe* du 7 août 1827, par M. GUIZARD; l'*Encycl. des gens du monde*; la *Biographie universelle*, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. III, p. 550.

1. — L'Écolier, ou Raoul et Victor. Paris, Dufey, 1829-30, 4 volumes in-12 [15 fr.]. — VIIIe édit., 1844, gr. in-8 avec 8 pl. [10 fr.]

Ouvrage couronné par l'Académie française, en 1822, comme l'ouvrage littéraire le plus utile aux mœurs.

2. — Scaramouche, suivi de Un premier jour de collége. — Le Petit Dominique. Contes. Paris, Didier, 1836 et 1840, in-18 avec 1 grav. et 1 frontispice [1 fr. 20 c.].

3. — Récréations morales. Contes à l'usage de la jeunesse. Paris, Didier, 1837, in-12 avec 4 grav. et 1 frontispice [3 fr.]. — VIIe édit., 1844, in-12 avec 4 grav. [3 fr. 50 c.]

Bibliothèque universelle d'éducation.

4. — Nouveaux contes à l'usage de la jeunesse. VIIe édition. Paris, Didier, 1844, 2 vol. in-12 avec 8 grav. [7 fr.]

Bibliothèque universelle d'éducation.

5. — Les Enfants. Contes à l'usage de la jeunesse. VIIe édit. Paris, Didier, 1844, 2 vol. in-12 avec 8 grav. [8 fr.].

Bibliothèque universelle d'éducation.

6. — Une famille. Ouvrage à l'usage de la jeunesse, continué par Mme *Amable Tastu*. VIe édit. Paris, Didier, 1844, 2 vol. in-12 avec 8 grav. [8 fr.]

Bibliothèque universelle d'éducation.

7. — Édouard et Eugénie, ou le Sac brodé et l'habit neuf, suivi de Les Petits brigands. — La Vieille Geneviève.

Digitized by Google

Contes dédiés à la jeunesse. Paris, Didier, 1837, in-18 avec 1 grav. et 1 frontispice [1 fr. 50 c.].

8. — Aglaé, ou les Tracasseries; suivi de Hélène, ou le But manqué; Julie, ou la Morale de madame Croque-Mitaine. Paris, Didier, 1837, in-18 avec 1 grav. et 1 frontispice [1 fr. 50 c.].

9. — Nadir, suivi de Le Double serment. — L'Arbre et la forêt. — La Nuit du jour de l'an. — La Bonne conscience. — Le Devoir difficile. Contes dédiés à la jeunesse. Paris, Didier, 1837, in-18 avec 1 grav. et 1 frontispice [1 fr. 50 c.].

10. — Émilie et Laurette, ou la Grande allée des Tuileries; suivie de La Robe de toile. — La Petite fille pressée. — Ah! si j'étais fée! — Le Chapeau. Paris, Didier, 1837 et 1840, in-18 avec 1 grav. et 1 frontispice [1 fr. 50 c.].

11. — Cécile et Nanette, ou la Voiture versée. Paris, Didier, 1837 et 1840, in-18 avec 1 grav. et 1 frontispice [1 fr. 50 c.].

12. — Jules, ou le Jeune précepteur; suivi de plusieurs dialogues et questions de morale. Paris, Didier, 1837 et 1840, in-18 avec 1 gravure et 1 frontispice [1 fr. 50 c.].

13. — Armand, ou le Petit garçon indépendant; suivi de M. le chevalier.— Aye! aye! aye! — Le Rêve. Paris, Didier, 1837 et 1840, in-18 avec 1 grav. et 1 frontispice [1 fr. 50 c.].

14. — Le Pauvre José. Conte dédié à la jeunesse. Paris, Didier, 1837 et 1840, in-18 avec 1 gravure et 1 frontispice [1 fr. 50 c.].

15. — Le Curé de Chavignat. Conte dédié à la jeunesse. Paris, Didier, 1837 et 1840, in-18 avec une grav. et 1 frontispice [1 fr. 50 c.].

16. — Histoire d'un louis d'or. Conte dédié à la jeunesse. Paris, Didier, 1837 et 1840, in-18 avec 1 grav. et 1 frontispice [1 fr. 50 c.].

Une traduction allemande a été publiée, en 1838, sous le titre de : *Geschichte eines Louis d'ors, nach dem franzosischen* [Strasbourg, imp. de Levrault, in-18].

17. — Eudoxie, ou l'Orgueil permis; suivi de la Pauvre Françou. — Le Secret du courage. Paris, Didier, 1837 et 1840, in-18 avec 1 grav. et 1 frontispice [1 fr. 50 c.]

18. — Marie, ou la Fête-Dieu. Nouvelle dédiée aux jeunes personnes. Paris, Didier, 1837 et 1840, in-18 avec 1 grav. et 1 frontispice [1 fr. 50 c.]

Une traduction allemande a été publiée en 1833, sous le titre de : *Marie oder das Frohnleichnamsfest* [Strasbourg, imp. de Levrault, in-18].

19. — La Mère et la Fille; suivi de le Jour de naissance.—L'Imprévoyance. Paris, Didier, 1837 et 1840, in-18 avec 1 grav. et 1 frontispice [1 fr. 50 c.].

Les ouvrages compris entre les nos 7 à 19 font partie de la « Bibliothèque des enfants. » [Il faut en excepter les deux traductions allemandes.]

20. — Lettres de famille sur l'éducation. IIIe édit. Paris, Didier, *1840*, 2 vol. in-12 avec 1 portrait [8 fr.].

Ouvrage couronné par l'Académie française, le 31 août 1827, deux mois après la mort de madame Guizot.

Madame Guizot a composé des essais intitulés : *De la Vie et des écrits d'Abeilard et d'Héloïse, jusqu'au concile de Sens; — De l'Anarchie et du Pouvoir; — Des Idées de droit et de devoir, considérées comme fondements de la société*, qui n'ont été publiés qu'après sa mort.

Elle a donné un très-grand nombre d'articles et fragments de tout genre dans le « Publiciste; » les « Mélanges littéraires; » les « Archives littéraires; » les « Archives philosophiques, politiques et littéraires; » les « Annales d'éducation. » Son mari garde encore quelques morceaux inédits.

GUIZOT [Marguerite-Andrée-Élisa DILLON, femme], née le 30 mars 1804, nièce de Mlle Pauline de Meulan, épouse en secondes noces de M. Guizot, morte le 11 mars 1833. [Voy. une Notice dans la *Biographie des femmes auteurs contemporaines*, par Mme A. TASTU, la *Biogr. univ., Suppl.*, et l'ouvrage de M. PASCALLET.]

1. — Madame Élisa Guizot. Paris, Impr. royale, 1834, in-8 de 156 pages.

Tiré à 60 exemplaires. C'est un recueil de sept morceaux en prose, dont voici les titres : 1° De Corinne; 2° de lord Byron; 3° de la Charité, et de sa place dans la vie des femmes; 4° un Mariage aux îles Sorlingues; 5° le Maître et l'Esclave; 6° l'Orage; 7° Caroline ou l'Effet d'un malheur. — Le Maître et l'Esclave avait été publié, en 1828, par la Société des traités religieux.

2. — Caroline, ou l'Effet d'un malheur; suivi de la Générosité. Contes dédiés aux jeunes personnes. Paris, Didier, 1837 et 1840, in-18 avec 1 grav. et 1 frontispice [1 fr. 50 c.].

Bibliothèque des enfants.

Madame Élisa Guizot a écrit plusieurs articles anonymes dans la « Revue française. » La

Digitized by Google

Notice que madame TASTU lui a consacrée dans la « Biographie des femmes auteurs » contient quelques fragments de lettres à sa sœur.

GUIZOT [François.-P.-Guill.] naquit à Nîmes, le 4 octobre 1787, de parents protestants, et perdit son père sur l'échafaud politique le 8 avril 1794. Placé au collége de Genève en 1799, il vint vers 1806 à Paris, où il fut attaché comme précepteur à la maison de M. de Stapfer, ancien ministre de la Confédération helvétique. En 1809 parut son premier ouvrage, un *Dictionnaire des synonymes*, dont l'introduction présente un remarquable esprit de méthode. De 1811 à 1814, il publia une brochure sur l'*État des beaux-arts en France*, des *Annales de l'éducation*, une traduction de l'ouvrage de Gibbon sur la *Décadence de l'empire romain*, une traduction du livre intitulé : *De l'Espagne en* 1808, et les *Vies des poëtes français du siècle de Louis XIV*. En même temps, il prenait part à la rédaction de plusieurs écrits périodiques, du *Publiciste*, des *Archives littéraires*, du *Journal de l'Empire*, du *Mercure français*, et il inaugurait à la Sorbonne ce cours d'histoire moderne qui lui valut de si brillants succès. En 1812, il épousa Mlle Pauline de Meulan, femme de lettres distinguée, qui l'entoura d'affection. — La carrière politique de M. Guizot commence à la première restauration des Bourbons. Le jeune professeur, austère, froid, ambitieux, énergique, doué d'une force de logique qu'il poussait jusqu'à la roideur, avait plu à M. Royer-Collard; celui-ci le recommanda à M. de Montesquiou, alors ministre de l'intérieur, qui le nomma son secrétaire général. Les libéraux le virent avec déplaisir mettre la main à la loi sur la presse, et se laisser revêtir des fonctions de censeur. Bientôt Napoléon rentra aux Tuileries; M. Guizot, quoiqu'il eût accepté l'acte additionnel, fut brisé; alors il partit pour Gand et y rejoignit Louis XVIII, qui attendait pour reprendre sa couronne l'effort des baïonnettes étrangères. On a souvent reproché à M. Guizot son voyage à Gand; et plus tard, quand il était au pouvoir, l'animadversion populaire l'a flétri du nom de l'*homme de Gand*. Il a prononcé, dans la séance de la Chambre des députés du 15 novembre 1840, un discours destiné à justifier sa conduite dans cette grave circonstance. — La France retomba sous le joug des Bourbons; M. Guizot redevint secrétaire général de l'intérieur, puis de la justice; il donna sa démission lors de la retraite de Barbé-Marbois, et fut nommé d'abord maître des requêtes, et ensuite membre du conseil d'État. Cette partie de sa vie est marquée par la publication de diverses brochures politiques : *Quelques idées sur la liberté de la presse* (1814); *Du gouvernement représentatif et de l'état actuel de la France* (1816), qui le plaça dans la minorité royaliste constitutionnelle; *Essai sur l'histoire et sur l'état actuel de l'instruction publique;* traduction du livre de M. ANCILLON : *De la souveraineté et des formes du gouvernement*. M. Guizot travailla à la dissolution de la Chambre introuvable, en composant un mémoire qui fut remis à Louis XVIII par M. Decazes, et celui-ci créa pour lui la direction générale de l'administration communale et départementale (6 janvier 1819). La réaction ultra-royaliste qui suivit l'assassinat du duc de Berry frappa M. Guizot; il fut rayé du tableau du conseil d'État, reprit son cours, et entra dans l'opposition. Déjà il appartenait à cette école des *doctrinaires*, dont les membres, suivant le mot de M. Beugnot, eussent tenu sur un canapé, et qui se distinguait par une rigueur inflexible de logique. Ses écrits de 1820 à 1822 sont : une nouvelle édition augmentée de sa brochure, *Du gouvernement de la France et du ministère actuel* (1821); une *Histoire du gouvernement représentatif* (1821-22); des brochures sur *Les moyens de gouvernement et d'opposition dans l'état actuel de la France*, et sur *La peine de mort en matière politique*. Il reconnaissait alors que la révolution nous avait légué la souveraineté du peuple et l'égalité. En 1822, sa chaire d'histoire moderne est fermée; il publie des collections importantes de mémoires sur l'histoire d'Angleterre et sur l'histoire de France, une Histoire de la révolution d'Angleterre, une édition de Mably et des observations sur les ouvrages de ce publiciste, une édition de Shakspeare, un Essai sur Calvin, des Notes sur l'histoire d'Angleterre de Hallam, etc., et il dirige l'*Encyclopédie*

Digitized by Google

progressive et la *Revue française*. En 1827, il s'affilie à la Société *Aide-toi, le ciel t'aidera!* L'année suivante, le ministère Martignac lui permet de rouvrir son cours (9 avril), et c'est alors qu'il fait ces leçons si religieusement suivies par une foule enthousiaste et qui sont devenues de si beaux livres. Bientôt il est réintégré au conseil d'État (1er mars 1829), et, en janvier 1830, la ville de Lisieux l'envoie siéger à la Chambre des députés. — La révolution de juillet 1830 trouva M. Guizot dans l'opposition et le porta au pouvoir. Il avait signé la protestation des 221 et rédigé celle du 27 juillet; il avait pris part aux actes par lesquels la Chambre, sans droit, sans mandat, s'était hâtée de refaire une couronne au profit de la branche cadette des Bourbons. Depuis lors jusqu'à la révolution de 1848, il a eu presque toujours un portefeuille, celui de l'instruction publique, où il a rendu d'éminents services, celui de l'intérieur ou celui des affaires étrangères. Nous ne pouvons analyser ici avec détail les actes politiques du grand historien; nous n'avons point à décrire ses luttes avec M. Thiers, à raconter les phases de son opposition contre l'administration de M. Molé, les détresses de son ambassade à Londres, etc. Nous dirons seulement qu'en voulant restreindre la nation à ce qu'il appelait le *pays légal;* en provoquant le vote silencieux des députés fonctionnaires; en négligeant à l'extérieur la dignité de la France, dans l'intérêt de la paix et du *statu-quo*, et en montrant plus que de l'indifférence aux nationalités opprimées; en suivant à l'intérieur une politique de corruption, d'intrigue et d'expédients; en couvrant de son nom les velléités personnelles du roi Louis-Philippe, M. Guizot a puissamment contribué à jeter le gouvernement constitutionnel dans le discrédit qui a amené sa chute. Il s'est cru fort parce qu'il tonnait à la tribune contre la mauvaise queue de la révolution, parce qu'il montrait aux anarchistes un superbe dédain; il s'est cru habile parce qu'il se servait, pour mener un grand peuple, d'une férule de professeur, parce qu'il achetait des partisans aux dépens des finances de l'État; il s'est cru honnête parce qu'il n'a point puisé dans les caisses publiques pour s'enrichir. Justice est faite. La monarchie constitutionnelle s'est écroulée, et M. Guizot a été écrire à Londres son livre *De la démocratie en France*. Du reste, l'ex-ministre de Louis-Philippe n'a point désespéré de lui-même, et sous la république, il a offert ses talents et son dévouement aux électeurs du suffrage universel. [Voyez une Biographie de M. Guizot, par M. Th. Deschères (1842, in-8); — une autre par M. Lorain; — la *Revue des Deux-Mondes* (1834, t. II; 1837, 1er janvier, et 1842, 15 avril); — la *Galerie de la Presse*, 2e série; — *le Biographe et le Nécrologe réunis* (1837, p. 69); — la *Biographie des hommes du jour*, de MM. Saint-Edme et Sarrut, t. I, 2e partie, p. 292; — la *Galerie d'un homme de rien*, Ier vol.; — l'*Encyclopédie des gens du monde; — Guizot et Lamartine, ou la Politique du 29 octobre jugée par un observateur impartial* (1843, in-8); — Timon (Cormenin), *Études sur les orateurs parlementaires;* — l'*Époque* du 29 juin 1846; — *La Guizotéide*, par J.-B. Guionin, épître satirique en vers (1833, in-8); — l'article *Doctrinaires*, dans le *Dictionnaire de la Conversation, Suppl.;* — la *Biographie des contemporains*, de Rabbe; — et la *France littéraire*, t. III, p. 459.]

1. — Cours d'histoire moderne. Paris, Pichon et Didier, 1828-30, 6 vol. in-8.

Leçons des trois cours faits par l'auteur à la Faculté des lettres de Paris, en 1828, 29 et 30.

2. — Histoire générale de la civilisation en Europe, depuis la chute de l'empire romain jusqu'à la révolution française. IIIe édit., 1839; IVe édit., 1840. Nouv. édit. Paris, Didier, 1845, in-8 avec 1 portrait [7 fr.]. — Nouv. édit. Paris, le même, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

Cet ouvrage n'est autre (sauf les additions et les corrections) que le Cours d'histoire moderne professé, en 1828, par M. Guizot, et imprimé, en 1828-30, sous le titre de *Cours d'histoire moderne*. Le faux-titre de la réimpression de 1839, sous le millésime 1840, porte *Cours d'histoire moderne*, I.

3. — Histoire de la civilisation en France, etc. IIe édit., 1839; IIIe édit., 1840; IVe édit., 1843. Nouv. édit. Paris, Didier, 1845, 4 vol. in-8 [28 fr.]. — Nouv. édit. Paris, le même, 1846, 4 vol. in-12 [14 fr.].

Digitized by Google

Cet ouvrage est aussi la reproduction du *Cours d'histoire moderne*, professé par M. Guizot, et publié en 5 vol. in-8. Les faux-titres de la réimpression de 1839, sous le millésime 1840, portent tous les quatre : *Cours d'histoire moderne*, II.

4. — Avec M. S... Le Presbytère au bord de la mer; traduit d'*Aug. Lafontaine*. Paris, Arthus Bertrand, 1830, 4 vol. in-12.

Publié sous l'initiale G.

5. — Rome et ses papes; histoire succincte du grand pontificat. Paris, Brière, 1830, in-8.

Publié sous les initiales F*** G.

6. — Le Ministère de la réforme et le parlement réformé. Paris, Paulin, 1833, in-8 de 118 pages.

Ouvrage attribué à M. Guizot.

7. — Essais sur l'histoire de France, pour servir de complément aux *Observations sur l'histoire de France*, de l'abbé de MABLY. IV^e édit. Paris, Ladrange, 1836, in-8 [8 fr.].—V^e et VI^e éd. Paris, Charpentier, 1841 et 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

La 1^re édition est de 1823-24.

8. — Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis la fondation de la monarchie jusqu'au XIII^e siècle, avec une Introduction, des Suppléments, des Notices et des Notes. Paris, J.-L. Brière, 1823-1835, 31 vol. in-8 [200 fr.].

Les trente et un vol. sont ainsi distribués : Introduction. — TOM. I et II. Grégoire de Tours. — Frédégaire. — Vie de Dagobert. — Vie de saint Léger. — Vie de Pepin le Vieux. — III. Annales d'Eginhard. — Le Moine de Saint-Gall. — Thégan. — L'Astronome. — Nithard. — IV. Ermold le Noir. — Annales de Saint-Bertin. — Annales de Metz. — V. Frodoard, Histoire de l'Église de Reims. — VI. Abbon. — Chron. de Frodoard. — Chron. de R. Glaber. — Helgaud. — Adalbéron.—VII. Vie de Bouchard. — Hist. des Français. — Chron. de Hugues de Fleury. — Sacre de Philippe I^er. — Histoire de Vézelay. — VIII. Suger, Hist. de Louis le Gros. — Vie de Suger. — Vie de Louis VII. — Galbert. — IX. et X. Guibert de Nogent. — Vies de Saint Bernard.—XI. Rigord. — Guillaume le Breton. — N. de Bray. — XII. La Philippide. — XIII. Guillaume de Nangis. — XIV. Pierre de Vaulx-Cernay.— XV. Guill. de Puylaurens. — Des Gestes glorieux des Français. — XVI, XVII, XVIII. Guill. de Tyr, Hist. des Croisades. — XIX. Bernard le Trésorier. — XX et XXI. Albert d'Aix. — Raymond d'Agiles. — XXII. Jacques de Vitry. — XXIII. Raoul de Caen, Hist. de Tancrède. — Robert le Moine. — XXIV. Foulcher de Chartres. — Odon de Deuil.— XXV, XXVI, XXVII, XXVIII. Orderic Vital, Hist. ecclésiastique. — XXIX. Guill. de Jumièges, Hist. des Normands.— Guill. de Poitiers, Hist. de Guill. le Conquérant. — XXX. Table des matières.

Les collections de Petitot contiennent les chroniques et les mémoires qui se rapportent aux six siècles compris entre le treizième et le dix-huitième; la collection de M. Guizot embrasse les ouvrages historiques des huit siècles précédents. L'éditeur, par la traduction des textes latins, a voulu rendre abordable aux gens du monde l'histoire originale de la France barbare et féodale; il a enrichi son travail de courtes notices sur la vie de chaque chroniqueur, sur ses écrits, et sur le point de vue d'où il a observé et jugé les événements, de suppléments pour remplir les lacunes que laissaient les ouvrages compris dans le recueil, des notes sur les usages, les lois, les faits dont il est question, et sur la géographie ancienne de la France. — M. Guizot est loin d'avoir fait tout le travail de cette collection; les traductions sont de diverses personnes; l'introduction même, qui n'a paru qu'en 1834, n'a point été rédigée par M. Guizot.

9. — Monk. Étude historique. Paris, 1837, gr. in-8.

Extrait de la « Revue française. »

10. — De la religion dans les sociétés modernes. Paris, P. Dupont, 1838, gr. in-8 de 20 pages.

Extrait de la « Revue française. »

11.—Vie, correspondance et écrits de Washington, publiés d'après l'édition américaine, et précédés d'une introduction sur l'influence et le caractère de Washington dans la révolution des États-Unis d'Amérique. Paris, Ch. Gosselin, 1839-1840, 6 vol. in-8 avec 1 atlas in-4 et des planches [60 fr.].

Voy. sur ce livre un article de M. Ch. de RÉMUSAT, dans la « Rev. des Deux Mondes », du 1^er janvier 1840.

— Washington. Paris, Ch. Gosselin, 1841 et 1843, in-12 avec 1 portrait [1 fr. 75 c.].

C'est le morceau qui est en tête de la Vie, correspondance et écrits de Washington. Ce volume fait partie de la « Bibliothèque d'élite. »

Il existe une traduction anglaise par Henri REEVE. [Paris, Baudry, 1840, in-18 et in-24, 2 fr. 25 c.]

12. — Madame de Rumford (1758-1836). Paris, imp. de Crapelet, 1841, in-8 de 40 pag.

Cette brochure, tirée à un petit nombre d'exemplaires, est une étude sur la société française à la fin du XVIII^e siècle et au commencement du XIX^e.

13. — Histoire de la révolution d'Angleterre, depuis l'avénement de Charles I^er jusqu'à sa mort. IV^e édit. Paris, Didier, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — Autre édit. 1845, 2 vol. in-12, [7 fr.]

Ces deux vol. n'embrassent que la première partie de l'ouvrage. — M. Guizot a publiée en 1850 (Paris, Masson, in-8) : Pourquoi la révolution d'Angleterre a-t-elle réussi, discours sur l'Histoire de la Révolution d'Angleterre.

Digitized by Google

14. — Des Conspirations et de la justice politique. Bruxelles, Méline, 1845, in-18 de 128 p.

15. — Des Moyens de gouvernement et d'opposition dans l'état actuel de la France. Bruxelles, 1846, in-18 de 364 p.

16. — Discours prononcés de 1840 à 1846, sur les relations de la France et de l'Espagne. Paris, Panckoucke, 1846, in-8 de 98 pag.

17. — Nouveau Dictionnaire universel des synonymes de la langue française, contenant, etc. IV^e^ édit., revue et corrigée avec soin. Paris, Aimé Payen, 1848, 2 vol. in-8 [12 fr.].

18. — Essais sur l'histoire de France, pour servir de complément aux *Observations sur l'histoire de France*, de l'abbé de MABLY. Paris, Charpentier, 1848, in-12 [3 fr. 50 c.].

Septième édit. Sauf quelques changements de mots, cette édition est conforme aux six premières.

19. — De la Démocratie en France. Paris, Victor Masson, 1849, in-8.

Travail en huit chapitres : D'où vient le chaos. — Du gouvernement dans la démocratie. — De la république démocratique. — De la république sociale. — Quels sont les éléments réels et essentiels de la société en France. — Conditions politiques de la paix sociale en France. — Conditions morales de la paix sociale en France. — Conclusion.

20. — M. Guizot à ses amis [avril 1849]. Paris, Victor Masson, 1849, in-8.

Cette pièce, dans laquelle M. Guizot déclare se porter candidat aux élections de 1849, a été reproduite par la plupart des journaux quotidiens.

Voici la liste de divers discours, politiques ou autres, qui ont été prononcés par M. Guizot et imprimés à part :

Discours à la Chambre des députés, à l'occasion des questions adressées par M. Mauguin aux ministres, sur les affaires étrangères, dans la séance du 20 septembre 1831. [1831, in-8.] — Discours prononcés par M. Thiers et M. Guizot, dans la séance du 20 septembre 1831, sur les interpellations adressées au gouvernement par M. Mauguin, relativement aux affaires étrangères [1831, in-8.]— Discours prononcé à la Chambre des députés, dans la discussion du projet d'article destiné à remplacer l'art. 23 de la Charte. (Séance du 5 octobre 1831.) [1831, in-8.] — Discours prononcé à la Chambre des députés, dans la discussion relative à la proposition de M. de Briqueville, pour le bannissement de la branche aînée des Bourbons, et à l'occasion de l'amendement présenté par M. Berryer. (Séance du 16 novembre 1831.) [1831, in-8.] — Discours prononcé dans la discussion du projet de loi sur les associations. (Séance du mercredi 12 mars.) [1834, in-8.] — Discours prononcé dans la discussion générale du projet de loi sur les associations. (Séance du 12 mars 1834.) [1834, in-8.] — Discours de réception à l'Académie française. [*Débats* du 23 décembre 1836.] — Discours à la société des Antiquaires de Normandie. [*Débats* du 7 août 1837.] — Chambre des députés, session de 1837. Discours prononcé dans la discussion du projet de loi portant demande d'un crédit extraordinaire pour le complément des dépenses secrètes de 1837 (Séance du 5 mai). [1837, in-8.] — Discours prononcés à la Chambre des députés dans la discussion du projet de loi sur les fonds secrets. (Séances des 1^er^ et 2 mars.) [1843, in-18.] — Discours faisant suite au dernier discours de M. le comte de Montalembert, pair de France, dans la discussion de la loi sur l'enseignement (titre relatif aux petits séminaires). Extrait du « Moniteur. » [Chambre des pairs, séance du 21 mai 1844.) [1844, in-8.] — Discours de MM. Guizot, Lherbette et Dupin, faisant suite à la 18^e^ édition des deux derniers pamphlets de Timon, sur la dotation, avec la note du « Moniteur » [1844, in-32]. — Disc. prononcés par MM. Guizot et Duchâtel, dans la discussion du projet d'adresse. (Séances des 21, 23 et 25 janv. 1845.) [1845, in-8.]

On doit encore à M. Guizot : A MM. les Électeurs de l'arrondissement de Lizieux [1831, in-4] ; — A MM. les Électeurs de l'arrondissement de Pont-l'Évêque [1831, in-4] ; — M. Guizot à ses commettants [1839, in-8] ; — M. Guizot à M. Leroy-Beaulieu, maire de Lizieux [1839, in-8] ; — Lettre écrite par M. Guizot au gouvernement anglais (Londres, 10 mai 1840), pour réclamer les restes de Napoléon. — Mon adhésion à la république, lettre aux Électeurs de Lizieux [1848, in-18].

M. Guizot a donné une nouvelle édition avec des notes et additions des « Observations sur l'Histoire de France » de l'abbé MABLY (Paris, J.-L.-J. Brière, 1823, 3 vol. in-8]. — Une *Notice sur Calvin*, dans le « Musée des protestants célèbres » [tome II, 2^e^ partie].

Il a été directeur de « l'Encyclopédie progressive. » — Il a fondé, en 1828, la « Revue française, » dont la publication, plusieurs fois interrompue, a été reprise de 1836 à 1839 et en 1844, et il y a donné plusieurs articles, entre autres : De l'état des âmes ; du Catholicisme, du Protestantisme et du Philosophisme [juillet 1838] ; — De la Démocratie dans les sociétés modernes [1837]. — Il a travaillé au « Journal de l'Empire ; » au « Mercure ; » au « Plutarque français ; » aux « Éphémérides universelles ; » aux « traductions des chefs-d'œuvre des théâtres étrangers ; » au « Dictionnaire de la conversation, » où les articles signés Guizot ont été, dit-on, rédigés par M. SAVAGNER.

Les « Débats » du 7 janvier 1836 ont reproduit une note du « Moniteur » dans laquelle il est affirmé, en réponse à des assertions renouvelées dans la « Tribune » et dans plusieurs journaux, que M. Guizot n'a jamais rédigé le « Moniteur de Gand, » et qu'il y a toujours été complétement étranger.

D'après le rédacteur du « Biographe universel, » la traduction de Gibbon faite, en 1812, par une *tête couronnée*, et revue par madame Guizot, ne serait, pour M. Guizot, qu'une affaire d'éditeur et de commentateur.

GUIZOT [M^me^ Bonifas]. Voy. BONIFAS GUIZOT [Mme].

GURGY [Burat de]. Voy. BURAT DE GURGY.

GURNEY [Joseph-John].

Digitized by Google

1. — Essai sur l'exercice habituel de l'amour de Dieu, considéré comme préparation pour le ciel. Trad. de l'anglais de Gurney, sur la Ve édition, par *J.-J. Pacaud*. Paris, imprim. de F. Didot, 1839, in-12.

2. — Un Hiver aux Antilles en 1839-1840, ou Lettres sur les résultats de l'abolition de l'esclavage dans les colonies anglaises des Indes occidentales, adressées à Henri Clay, du Kentucky, par J.-J. Gurney, et trad. de l'anglais sur la IIIe édition, par *J.-J. Pacaud*. Paris, F. Didot, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

Citons encore de M. J.-J. Gurney : Observations sur le ministère chrétien [1833, in-12] ; — De l'institution et de l'observation du jour du repos, extrait principalement des remarques de J.-J. Gurney sur l'histoire et l'autorité du jour du repos et sur la manière de l'observer. Traduit de l'anglais par J.-J. PACAUD [1838, in-18] ; — Réflexions sur la sagesse de Dieu dans la création, et sur le christianisme, extraites d'une adresse de J.-J. Gurney [1839, in-18 ; 1841, in-32 ; 1845, in-16]. — Lettre à un ami sur l'autorité, le but et les effets du christianisme, et, en particulier, sur la doctrine de la rédemption. Trad. de l'anglais [1843, in-18].

GURWOOD [le colonel], lieutenant de la Tour de Londres. — Recueil des principales pièces de la correspondance du feld-maréchal duc de Wellington pendant les dernières guerres. Trad. de l'anglais et suivi d'un résumé historique, publié par *J. Corréard*. Paris, Corréard, 1840, in-8.

L'ouvrage original intitulé : *The dispatches of field marshal the duke of Wellington, during his various compaigns*, forme 12 volumes in-8, plus un 13e vol. renfermant l'*Index*.

GUROWSKI [le comte Adam]. — La Vérité sur la Russie et sur la révolte des provinces polonaises. Paris, Delaunay, 1834, in-8 de 100 pages [3 fr. 50 c.].

GUSTAVE, nom sous lequel ont écrit plusieurs auteurs : HÉQUET, VULPIAN, DE WAILLY.

GUSTAVE [Pierre-Fortuné], d'Arles. — Latrie, ou les Saintes rangées libérales. Religion raisonnée par P.-F. Gustave. Toulouse, imp. d'Hénault, 1838, in-12.

Sans millésime.
L'auteur termine ainsi son livre :
« Que celui qui ne comprendra point ces maximes, suive la religion qu'il voudra, fasse la justice à son prochain, et je réponds de son salut, en vertu de ceci : *Heureux sont les pauvres d'esprit, le royaume des cieux est à eux.* »

GUTTINGUER [Ulric], fils d'Ulric Guttinguer, député, tribun, puis directeur de la banque de Rouen, est né dans cette ville en 1785. Adonné avec ardeur, depuis l'âge de vingt-cinq ans, à la culture des lettres, M. Ulric Guttinguer a soupiré des vers charmants, pleins de grâce, de fraîcheur et d'abandon. Président de l'Académie de Rouen, lié d'amitié avec les chefs hardis de la croisade romantique, il a brillé parmi eux par l'élégance rêveuse de sa poésie. La *Muse française*, recueil publié sous les auspices de MM. V. Hugo, A. de Vigny et Ém. Deschamps, et qui fut comme le miroir de ce temps de passion littéraire, accueillit ses confidences élégiaques. En 1821, il réunit ces pièces dans ses *Mélanges poétiques*, et publia successivement le roman religieux d'*Arthur*, un recueil d'*Élégies*, des *Fables*, des *Nouvelles*, les *Deux âges du poëte*, les *Pensées et impressions d'un campagnard*, et beaucoup de morceaux détachés qui révèlent tous un homme d'esprit, de talent et de cœur. [Voyez un article de M. SAINTE-BEUVE dans la *Revue des Deux-Mondes*, 1836, t. VIII, reproduit dans les *Critiques et portraits*, t. IV, et la *France littér.*, t. III, p. 552.]

1. — Recueil d'élégies, sans titre, imprimé chez Fournier, 1829, in-8, gr. papier.

Distribué par l'auteur et non mis en vente.

2. — Arthur, roman. Paris, Renduel, 1836, 1 vol. in-8.

3. — Fables et méditations. Paris, Joubert, 1837, in-8 [3 fr.].

4. — Jumiéges. Rouen, Périaux, 1839, in-18 de 216 pag., avec 1 lith. et 1 frontispice.

Vers et prose. Suivi de poésies diverses.

5. — Les Lilas de Courcelles, poésies. Saint-Germain, imp. de Beau, 1842, in-8 de 88 pages.

6. — Les Deux âges du poëte. Paris, Charpentier, Fontaine et Dauvin, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

Nous ne pouvons nous défendre de citer une des plus courtes et des plus jolies pièces que renferme ce volume :

L'air semblait calme encor dans les champs, dans les bois ;]
Pourtant, du fond de leurs retraites,
De temps en temps sortaient des voix
Qui prophétisaient les tempêtes.
Un dernier rayon pâlissant
Eclairait encor la montagne ;
L'oiseau d'un soupir gémissant
Appelait encor sa compagne ;

Digitized by Google

Incertain et dernier trésor,
Près d'échapper à la nature,
Sur l'orme triste et sans verdure
Une feuille restait encor.....
Une seule... et c'était l'emblème
Du destin de mon faible cœur !
L'hiver cruel et ta rigueur
Prononçaient leur arrêt suprême.
Le ciel et toi ne voulez plus qu'on aime,
Adieu les rêves de bonheur !
Tout prend l'aspect de la douleur
Autour de l'amant solitaire;
Le rayon cessait d'éclairer,
Le jeune oiseau de soupirer;
La feuille tombait sur la terre :
Adieu bocage, oiseau, doux rayon, doux mystère;
La nature et mon cœur ont cessé d'espérer.

7. — Pensées et impressions d'un campagnard. Paris, Dauvin et Fontaine, 1847, in-12.

C'est un recueil fort spirituellement écrit d'articles publiés dans divers journaux, et, entre autres, dans le « Corsaire. »

On doit encore à M. Ulric Guttinguer : la Source divine. A S. A. R. Mgr le duc de Montpensier, le jour de sa première communion, 22 mai 1837 [en vers, 1837, in-8]; — Le Pont de Neuilly [en vers, 1837, in-8]; — Méditations sur le saint temps de carême [poésies, 1838, in-12]; — Pallida Mors. A M. Victor Hugo [en vers, 1844, in-8]; — Les Funérailles de Charles Nodier; 29 janvier 1844 [en vers, 1844, in-8].

Plusieurs pièces de vers de M. Guttinguer ont été mises en musique. L'une d'elles, *la Suissesse au bord du lac*, eut jadis un très-grand succès.

GUY. — Les Époux sans l'être. Historiette écrite en vers et divisée en trois actes, lue à la Société d'agriculture, sciences, arts et belles-lettres du département de l'Aube, dans sa séance publique du 23 août 1832. Troyes, imp. de Sainton, 1833, in-8 de 56 pag.

Tiré à cent exemplaires.

GUY [F.-G.], sous-chef d'atelier à l'École des arts et métiers de Châlons-sur-Marne. — Théorie des projections obliques. Cours à l'usage des élèves de l'école. Paris, Mathias, 1843, in-fol., lith. [5 fr.]

GUY [Louis]. — Essai sur l'agronomie, ou Régénération de l'agriculture. Lyon, imp. de Perrin, 1842, in-8 [3 fr.].

GUY [P.], officier d'artillerie, ancien élève de l'École polytechnique. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 553.]

1. — Art du géomètre arpenteur, ou Traité de géométrie pratique, contenant la levée des plans, le nivellement et le partage des propriétés agricoles; suivi de l'exposition du système métrique. IIe édit., revue et augmentée. Paris, Mathias, 1845, in-12 avec 5 pl. [3 f. 50 c.]

2. — La Division abrégée, ou Méthode rigoureuse et facile pour simplifier cette opération de l'arithmétique. Paris, Mathias (Augustin), 1845, in-8 de 80 pag. avec 1 pl. [1 fr. 50 c.]

GUY, d'Agde.

1. — Julia, ou l'Amour à Naples. Paris, Charpentier, 1835, 2 vol. in-8 [12 fr.].

2. — La Paysanne et le Dandy, 4 vol. in-12. [12 fr.]

GUY (de Nissan). [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 553.]

1. — Réforme de notre système financier antisocial, ou Abolition immédiate de la contribution foncière, avec indication des moyens pour supprimer les impôts sur les boissons et le sel, le monopole du tabac, les patentes, la loterie et les jeux. Paris, Delaunay, 1832, in-8 de 60 pag.

2. — A MM. les Députés. Pétition pour l'abolition de la contribution foncière, remplacée par un droit foncier. Paris, imp. de Bachelier, 1832, in-4 de 4 pag.

GUY DE LATOUR. — La Distribution des prix, enfantillage en un acte, mêlé de couplets. Paris, Gallet, 1844, in-18 [50 c.].

GUY-COQUILLE, seigneur de Romenay. Voy. COQUILLE.

GUY-PATIN. Voy. PATIN.

GUYARD [Robert]. — De la richesse, ou Essais de ploutonomie. Ouvrage dans lequel on se propose de rechercher et d'exposer les principes de cette science. Paris, Verdière, 1829-1831, in-8.

Cet ouvrage se compose de trois parties ou livres, qui ont paru successivement en 1829 et en 1831.

On doit encore à M. Robert Guyard : Mémoire sur l'origine des ruines de Palmyre et de Balbeck [IIe édit. 1848, in-4]. — Paris en 1847 [IIe édit. 1848, in-4].

GUYARD [Auguste], membre de l'Athénée des arts, professeur d'enseignement universel.

1. — Jacotot et sa méthode; exposé général et substantiel à l'usage des hommes de bonne foi qui n'ont qu'une heure à donner à l'étude d'une idée nouvelle. IIIe édit. Paris, Mansut, 1840, in-8 [1 fr. 25 c.].

2. — Le Trésor des ignorants et des pauvres, renfermant une Lettre de J. Jacotot, etc. In-8. [50 c.]

Digitized by Google

GUYARD [l'abbé P.], chanoine honoraire du Mans.

1. — Traduction libre du *Stabat*. Le Mans, imp. de Fleuriot, 1828, in-8 de 2 pag.

2. — Analyse des sermons du P. Guyon, précédée de l'Histoire de la mission du Mans pendant le jubilé de 1826. Nouvelle édition. Le Mans, imp. de Fleuriot, 1829; et III^e édit., 1833, in-12 [2 fr.].

3. — Cantiques du jeune âge. Le Mans, Fleuriot, 1840, in-18 [60 c.].

GUYARD DE BERVILLE, né à Paris en 1697, mort en 1770, à Bicêtre, où la misère l'avait forcé de se retirer. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 554.]

1. — Histoire de Pierre du Terrail, dit le chevalier Bayard sans peur et sans reproche. Nouvelle édition, etc. Lyon, Rusand, 1829, in-12; Lille, Lefort, 1840, in-12; Tours, Mame, 1837, et Pornin, 1846, in-12.

La première édition est de 1760. — M. Jean COHEN a donné, en 1822, une « Nouvelle histoire de Bayard. »

2. — Histoire de Bertrand du Guesclin, comte de Longueville, connétable de France. Nouvelle édition, revue avec soin, à l'usage des pensionnats et des colléges. Lyon, Rusand, 1829, 2 vol. in-12; Tours, Mame, 1843, in-12.

La première édition est de 1767.

GUYART [A.]. — La médecine jugée par les médecins, précédée d'un coup l'œil sur l'histoire de la médecine allopathique, depuis Hippocrate jusqu'en 1841, etc. 1842, in-8 [3 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

GUYDON. — Avec M. *Perrin*, a recueilli : Choix de nouveaux secrets et recettes de médecine; suivi de la Nouvelle Cuisinière bourgeoise. Paris, impr. de Gratiot, 1840, in-12 de 48 pages [1 fr.].

GUYENET [A.]. — Précis de littérature générale. Dinan, impr. de Huart, 1843, in-18 de 114 pag.

GUYÈRE [N.]. — Précis analytique des travaux de la Société médicale de Dijon, pendant les années 1834, 1835, 1836 et 1837. Dijon, imp. de Douillier, 1842, in-8 de 160 pag.

GUYET [J.-A.].

1. — Fleurs du désert, histoires tirées de la vie des premiers solitaires chrétiens. Traduit de l'allemand de Christophe de S***, par J.-A. Guyet. Lyon, Girard et Guyet, 1848, in-18 de 144 pag. avec une grav.

2. — Cours élémentaire théorique et pratique de la tenue des livres en partie double, divisé en 20 leçons, et rédigé spécialement pour les maisons d'éducation. Guide du professeur. Corrigé des exercices de l'élève. Lyon, imp. de Rodanet, 1848, in-4.

3. — Cours de style épistolaire à l'usage des demoiselles et de toutes les personnes qui veulent perfectionner leur manière d'écrire les lettres. Roanne, imp. de Farine, 1848, 2 vol. in-12.

GUYET DE FERNEX, chef d'institution, officier de l'Université.

1. — Éloge funèbre, prononcé sur la tombe de J.-C.-A. Muraine, doyen des maîtres ès arts de l'ancienne Université. Paris, imp. de Le Normant fils, 1827, in-4 de 4 pag.

2. — Beautés de la littérature française, ou Leçons et modèles de littérature, extraites des auteurs modernes; prose. Paris, Didier, 1841, in-12 avec 1 portrait [4 fr.].

3. — Morceaux choisis de la littérature française, ou le Style enseigné par les plus beaux exemples. Paris, Renault, 1845, in-12.

GUYÉTANT [Jean-François], premier médecin de l'hôpital de Lons-le-Saulnier, membre de l'Académie d'Arras, de la Société d'émulation de Bourg, correspondant de la Société royale de médecine, né à Lons-le-Saulnier en 1742, mort en 1816. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

On doit à ce médecin : Mémoire sur la topographie médicale et l'histoire naturelle du bailliage et de la ville de Lons-le-Saulnier [1784, couronné par la Société royale de médecine]. — Mémoire sur la topographie du bailliage d'Orgelet [1785, couronné par la même Société]. — Essai sur le traitement des maladies épidémiques [1786, également couronné]. — J.-F. Guyétant a fait insérer dans le Journal de médecine : *Observations sur quelques plaies extérieures de la tête, et Réflexions sur une nouvelle méthode propre à les guérir* [juin et juillet 1777]. — *Lettre sur une extirpation de la mamelle, suivie, peu de temps après, de la mort* [janvier 1778]. Il a laissé manuscrit : *Mémoire sur la Nyctologie*, etc.

GUYÉTANT [Sébastien], docteur en médecine, membre de l'Académie de médecine et de plusieurs autres sociétés

Digitized by Google

savantes, l'un des propagateurs de la vaccine, professeur de botanique à l'usage des gens du monde, né à Lons-le-Saulnier en 1777. [Voy. SACHAILE, *Les Médecins de Paris*, p. 553, et la *France littér.*, t. III, p. 554.]

1. — Le Médecin de l'âge de retour et de la vieillesse, ou Conseils aux personnes des deux sexes qui ont passé l'âge de quarante-cinq ans. III^e^ édit. Paris, Lagny, 1844, in-12 [4 fr.].

La première édition est de 1835. [Paris, Dufey, in-8, 7 fr. 50 c.]

2. — Conseils aux femmes sur les moyens de se préserver et de se guérir de la leucorrhée. II^e^ édit. Paris, Dufey, Béchet, Alex. Doyen, 1837, in-12 [3 f. 50 c.].

3. — Le Guide médical des curés, des dames de charité, des gardes-malades, des chefs d'établissements, des maîtres et maîtresses de pension, et de toutes personnes qui, sans avoir fait une étude spéciale de l'art de guérir, veulent néanmoins se rendre utiles à l'humanité souffrante. Besançon, Gauthier, 1838, in-8 [6 fr.]. — II^e^ édit., Paris, Hachette, 1842, in-8 [6 fr.].

4. — Nouvelles considérations sur le traitement qu'exigent les ulcères anciens des jambes, etc. Paris, impr. de Caubet, 1843, in-12 [1 fr.].

On doit en outre à M. le docteur Guyétant : Catalogue des plantes et fleurs visibles, qui croissent dans les montagnes du département du Jura jusqu'à la Saône; — Mémoire sur l'industrie du Jura (couronné par la Société d'émulation en 1822); — Tableau de l'état actuel de l'économie rurale dans le Jura. [Lons-le-Saulnier, 1834, in-8.]

GUYON [Jean-Louis-Geneviève], docteur en médecine, chirurgien principal des armées, chevalier de l'ordre de Charles III, né à Olbut (Somme), le 5 avril 1794. — Chirurgien militaire en 1811, employé à la Martinique de 1815 à 1825, M. Guyon se consacra particulièrement à l'étude de la fièvre jaune, qu'il tenta plusieurs fois de s'inoculer; il rentra en France en 1825, fut envoyé en Espagne, puis, en 1831, à Varsovie, pour étudier le choléra-morbus, devint chirurgien en chef de l'armée d'Afrique en 1838, et fut nommé membre de la commission scientifique de l'Algérie. [Voyez la *Biogr. des hommes du jour*, t. V, 2^e^ part., p. 80.]

1. — De la saignée et du kinkina dans le traitement de la fièvre jaune. Paris, 1826.

2. — Des moyens curatifs et préservatifs du choléra observé en Pologne, etc. Paris, 1832.

3. — Lettre à M. le baron de Montbel, ancien ministre de Charles X, sur le choléra de Vienne, en Autriche. Paris, 1832.

4. — Rapport au préfet de Vaucluse sur le choléra d'Arles en Provence. Avignon, 1832.

M. le docteur Guyon a exposé le résultat de ses recherches dans un travail remis à l'Institut sous ce titre : *Du Choléra observé en Pologne depuis Varsovie jusqu'aux frontières russe et prussienne, dans la république de Cracovie, et sur différents points de l'empire d'Autriche, ou Résumé de nos connaissances positives sur cette maladie.*

5. — Des accidents produits dans les trois premières classes des animaux vertébrés, par le venin de la vipère fer-de-lance (Amérique). Montpellier, 1834.

6. — Mémoire pour servir à l'histoire naturelle et médicale du ver macaque. Toulon, 1836.

Citons encore de M. Guyon : Mém. sur un phénomène qui s'observe sur les suppliciés par strangulation [« Revue Médic. »]. — Notice médicale sur Gibraltar et sur la maladie de cette ville en 1828. [« Ann. marit. et colon., » 1830, t. I, p. 746.] Une partie de cette notice a été reproduite dans le « Journ. complém. des sc. méd., » 1829.—Sur la lèpre ou mal rouge de Cayenne.— Sur l'albinisme. — Sur le dragonneau ou ver de Médine. — Sur les différentes pestes qui ont régné dans le nord de l'Afrique occidentale.— Notice médicale sur un voyage dans le petit Atlas et le Belad-el-Djerid ou Pays des dattes. [« Gazette médicale, » 1836 et 38.]— Hist. méd. et chirurg. de l'expédition dirigée sur Constantine en 1837. — Observations médicales faites à la suite de l'armée qui, en octobre 1839, a traversé les Portes de Fer, de la province de Constantine dans celle d'Alger. [« Mémoires de médecine et de pharmacie militaire, » 1838 et 1840.] — Mém. sur l'Hœmopis vorax, sangsue des bords de la Méditerranée; Aperçus sur la dernière épidémie de fièvre jaune à la Guadeloupe. [« Journal des connaissances médico-chirurgicales, » 1838 et 1839.]

M. Guyon a eu outre fait imprimer les discours qu'il a prononcés à l'hôpital d'instruction d'Alger, de 1834 à 1841.

Il a communiqué à l'Institut divers mémoires :

Sur une sangsue du genre Nephelis trouvée sous la membrane clignotante du crabier de montagne, à la Martinique [1831]. — Sur les larves trouvées dans les yeux et dans les pustules des varioleux, à la Guadeloupe. — Sur une larve sortie de l'oreille d'un enfant à la mamelle, à la Martinique. — Sur des vers trouvés en grand nombre sous la membrane clignotante des volailles, dans une épizootie de la Martinique. — Sur un ver trouvé entre la conjonctive et la sclérotique sur une négresse de

Digitized by Google

Guinée, à la Martinique [1838]. — Sur une fille bicorps née à Alger et sur une fille à deux têtes née en Corse [1840]. — Sur une maladie connue, dans les régions tropicales, sous le nom de Dicho de cul, ou ver au fondement [1840]. — De la plus grande longévité des Romains de l'Algérie d'après les restes de leurs monuments tumulaires.

On annonce des observations sur les maladies des Antilles et des travaux sur les maladies de l'Algérie.

GUYON [Mme la baronne L. de].

1. — Nathalie. Paris, Bréauté, 1829, 2 vol. in-12 [3 fr.].

2. — Vers composés et lus par Mme de Guyon dans un banquet donné par le général Guyon, commandant le département de l'Aube, à l'occasion du retour de Mgr le duc d'Angoulême à Paris, après sa victoire en Espagne. Paris, imp. de Decourchant, 1830, in-8 de 4 pag.

3. — A mon fils aîné, élève de l'École royale militaire de Saint-Cyr [en vers]. Paris, imp. de Decourchant, 1830, in-8 de 4 pag.

GUYON [A.]. — Nouveau tarif de cubage des bois équarris et ronds en stères et en décistères et en pieds cubes métriques. IIe édit. Besançon, Bintot, 1843, in-12.

GUYON. — Charte spirituelle de tous les Français, et non-seulement alors d'une minime partie des Français, comme par le passé, ou la Raison personnifiée de tous les Français, réunie en partie ici pour en faire un corps de science, qui servira donc enfin et à jamais désormais à franciser tous les autres peuples de la terre, au lieu de persister, comme on persiste maladroitement depuis un temps immémorial, à vouloir toujours au contraire *romaniser ou anglaiser tous les peuples de la terre*, sans règles ni mesures, ou avec de *fausses règles ou de fausses mesures!!!* Paris, Charles Malo, 1830, in-8.

GUYON. Voy. FROMENT.

GUYONIN [T.-B.]. — La Guizotéide [épître satirique en vers]. Paris, 1833, in-8 de 16 pag. [1 fr. 25 c.]

GUYONNEAU-PAMBOUR. V. PAMBOUR.

GUYOT [le docteur Jules].

1. — Éléments de physique générale. Paris, Germer-Baillière, 1832, in-8.

2. — Mémoire sur la fracture du col du fémur. 1834, in-8, fig. [1 fr. 25 c.] — *Paris, J.-B. Baillière.*

3. — Des mouvements de l'air et des pressions de l'air en mouvement. Paris, Germer-Baillière, 1835, in-8, fig. [5 fr.]

4. — Traité de l'incubation et de son influence thérapeutique. Paris, Ambroise Dupont, Germer-Baillière, 1840, in-8 avec 4 pl. [5 fr.]

5. — De la télégraphie de jour et de nuit. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1840, in-8 de XVI et 215 pag. [7 fr.]

6. — Télégraphie de nuit. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1841, in-8 de 16 pag.

7. — De l'emploi de la chaleur dans le traitement des ulcères, des plaies, des plaies après les amputations et les grandes opérations chirurgicales, de l'hystérie, des maladies de la peau, du rhumatisme, de la péritonite puerpérale, de l'œdème, du phlegmon, de l'érysipèle et des tumeurs blanches. Paris, Germer-Baillière, 1842, in-8 avec 18 fig. [5 fr.]

8. — Institutions démocratiques des républicains de 1830, ou Réformes économiques, administratives et politiques. Paris, imp. de Plon, 1848, in-8.

9. — Réformes administratives et politiques. Paris, imp. de Plon, 1848, in-8 de 32 pages.

Aux citoyens représentants. — Tiré à part de deux feuilles du travail de l'auteur sur les « Institutions des républicains de 1830. »

10. — Coup d'œil sur la situation. Paris, imp. de Chaix, 1849, in-8 de 48 p.

GUYOT [Louis-Ludovic], né à Étampes, le 7 juin 1803, a publié dans divers recueils périodiques des morceaux de philosophie et de littérature et une suite d'articles sur l'*Influence du Christianisme sur le droit romain*. — Aimer, prier, chanter. Études poétiques et religieuses. Paris, Dupont, Ledoyen, 1834, in-18. [3 fr.]

Ce volume, publié sous le nom de LUDOVIC***, est terminé par un poëme biblique en neuf chants intitulé : *Tobie.*

GUYOT [Mlle Pauline].

1. — Le Bracelet, ou l'Étourdie corrigée ; suivi de Théodore et Constantin, ou les Amis de Collége. Paris, Pesron, 1841, in-18 anglais. [2 fr. 50 c.]

2. — Une Amitié de Femme. Paris, Amyot, 1843, in-8. [7 fr. 50 c.]

3. — Histoire d'un Mobilier. Paris,

Digitized by Google

Amyot, 1843, gr. in-8 avec 10 lithog. [5 fr.]

4. — Julien Morel, ou l'Aîné de la Famille. Tours, Pornin, 1844 et 1846, in-12 avec 4 grav.

5. — Petites Histoires vraies racontées aux enfants. Paris, Marcilly, 1844, in-16 avec 12 vign.

6. — Le Royaume des Nains. Paris, Marcilly, 1845, in-32 avec 8 vign.

7. — Les Vacances à Fontainebleau. Tours, Pornin, 1845 et 1847, in-12 avec 4 grav.

8. — Amitié et Dévouement, ou Trois mois à la Louisiane. IIe édit. Tours, Mame, 1848, in-12, avec une grav. et un frontispice.

Gymnase moral d'éducation. — La première édition est de 1846, in-12.

9. — Madeleine, ou la Jeune montagnarde. Limoges, Barbou, 1846, in-12 avec une grav.

10. — La Famille Raimond. Paris, Marcilly, 1846, in-8 oblong avec un Frontispice et 5 lithographies. [6 fr.]

11. — Le Dauphiné, Histoire, Descriptions pittoresques, Antiquités, Scènes de mœurs, Personnages célèbres, Curiosités naturelles, Châteaux et Ruines, Anecdotes, Monuments et Édifices publics, Coutumes locales. Paris, Amyot, 1847, in-8.

Tous ces ouvrages ont été publiés sous le pseudonyme de Mme Camille LEBRUN.

Mlle Pauline Guyot a traduit du danois : « L'Improvisatore, ou la Vie en Italie », par Hans Christian ANDERSEN. [Paris, Amyot, 1847, 2 vol. in-18 anglais. 7 fr.]

On doit encore à Mlle Pauline Guyot, sous le nom de Lebrun : *le Comte Luzzani*. Elle a donné des articles à la « Revue Britannique, » et au « Musée des Familles ». Elle a fondé en 1849 « le Miroir de la France, revue pour tous, » dont le premier numéro a paru le 1er mai.

GUYOT [Auguste]. — Théorie générale de la divisibilité des nombres, suivie d'applications variées et d'une table de nombres premiers comprise entre 0 et 100,000. Paris, Anselin, 1835, in-8 de 80 pag.

GUYOT. — Avec MM. *Blaze* et *Debacq* : Album des théâtres. [Voyez BLAZE.]

GUYOT. — Avec M. *Admirault* : Mémoire sur le siége du goût chez l'homme. [Voy. ADMIRAULT.]

GUYOT des Herbiers [Claude-Antoine], avocat, chef de division au ministère de la justice, membre du conseil des Cinq cents et du Corps législatif, né à Joinville, le 20 ou le 25 mai 1745, mort au Mans le 5 mars 1828. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 559.]

1. — Les Chancelières, ode, 1771.

Cette pièce anonyme, dirigée contre le chancelier Maupeou, a été imprimée dans divers recueils, entre autres dans la 2e partie des « Fastes de Louis XV, de ses ministres, maîtresses, généraux et autres notables personnages de son règne » [1782]. L'auteur avait ajouté à son ode l'envoi suivant :

C'est ainsi que traçant la route
Du poignard jusques à ton cœur,
Je veux t'abreuver goutte à goutte,
Du calice de la terreur :
Je brave ta recherche vaine ;
Caché sous la publique haine,
J'insulte en paix à tes ennuis :
Et si Louis ne t'extermine,
C'est en te perçant la poitrine,
Que je t'apprendrai qui je suis.

Guyot des Herbiers composa plusieurs pièces de vers sous le nom de *Chancelières*. L'une d'elles seulement, la première sans doute, a été reproduite dans les « Fastes de Louis XV. »

2. — Fragments des *Heures*, poëme, et des *Chats*, poëme, imprimés dans divers recueils ou journaux.

Le 3e chant des Chats se trouve dans le « Magasin encyclopédique, » t. V, 3e année.

3. — L'Etat restitué, ou le Comte de Bourgogne, drame historique en 4 actes, trad. de l'allemand de Kotzebue. 1814, in-8.

On doit encore à Guyot des Herbiers des mémoires judiciaires, parmi lesquels on remarque celui qui se rapporte à l'assassinat de Boquillon ; — des éloges historiques de plusieurs membres de la loge des Neuf-Sœurs, entre autres de Dupaty et de Roucher ; — Une brochure sur les Élections du département de la Seine [1798].

On lui attribue : *Robespierre aux frères et amis, et Camille Jourdan aux fidèles enfants de l'Église et de la monarchie*, pamphlet. [Paris, Gratiot, 1799, in-8.] — Il a donné une édition avec des notes historiques, etc., des « Mémoires du comte de Bonneval » [1800, 2 vol. in-8], et (avec M. Auguste de LABOUISSE) une édition des Lettres de Ninon de Lenclos au marquis de Sévigné. [1806, 3 vol. in-18.]

GUYOT DE FÈRE [Fortuné]. [Voy. la *France littér.*, t. III, p. 558.]

1. — Annuaire des artistes français. 1° Notices sur les établissements publics consacrés aux beaux-arts. 2° Peintres, sculpteurs, graveurs, architectes, compositeurs et professeurs de musique, amateurs et écrivains sur les beaux-arts, qui résident dans la capitale, et indication de leurs principaux ouvrages.

Digitized by Google

3° Commerce des beaux-arts. 4° Départements. Statistique. Artistes. Commerce des beaux-arts. Paris, Audot, Gosselin, 1832, in-12 [6 fr.]; — 1835 et 1836, in-8 [6 fr.].

2. — Statistique des lettres et des sciences en France. Institutions et établissements littéraires scientifiques. Dictionnaire des hommes de lettres, des savants existant en France; leurs ouvrages, leur domicile actuel, etc., etc. Paris, imp. de Mme veuve Poussin, 1834, in-8 [7 fr. 50 c.]. — IIe édition sous le titre de : Statistique des gens de lettres et des savants existant en France, contenant la liste de leurs productions et de leurs travaux, l'indication de leur domicile, etc. Bar-le-Duc, imp. d'Olincourt; Paris, l'auteur, 1836-43, 3 forts vol. in-8.

Cet ouvrage, qui a reçu une médaille de la Société de statistique universelle, se compose de trois parties séparées : *Paris*, — *Départements*, — *Supplément*.

La PREMIÈRE PARTIE comprend les noms des gens de lettres et savants résidant à *Paris*, classés alphabétiquement, l'indication de leurs demeures, les dates et lieux de leur naissance et de leurs principaux travaux, les noms des amateurs et des personnes qui ont rendu des services aux lettres, aux sciences, aux arts; qui ont réuni des bibliothèques, des collections importantes, etc. — La DEUXIÈME PARTIE contient, dans un classement par *département*, des renseignements sur les littérateurs, les savants, les amateurs qui y résident; la nomenclature des sociétés savantes, des bibliothèques et musées publics, des collections particulières, des établissements spéciaux d'instruction publique, des journaux, etc.— La TROISIÈME PARTIE contient : 1° *Supplément de la partie de Paris*, qui en rectifie les omissions, les erreurs et la met au courant; 2° *Tables systematiques* des hommes qui cultivent en France les sciences et les lettres.

3. — Observations sur la manière dont les sujets religieux doivent être représentés par les artistes. Meaux, imp. de Carro, 1844, in-8 de 104 pag.

4. — Avec M. *B.* de *B.* : Biographie de M. Lalanne. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1846, in-4 de 4 pag.

M. Guyot de Fère a dirigé, avec M. VALLOTHON D'ANDRÉ, le « Journal des beaux-arts et de la littérature, » par une société d'artistes et de littérateurs, dont le 1er n° a paru en août 1835.

Nous connaissons encore deux ouvrages de M. Guyot de Fère qui n'ont point été achevés : 1° Archives curieuses, ou Singularités, Curiosités et Anecdotes de la littérature, de l'histoire des sciences, des arts, etc., dont le premier numéro a été publié en janvier 1830, in-8; — 2° avec M. F. d'OLINCOURT : Annales de la Légion d'honneur, dont le premier numéro a paru en janvier 1840.

GUYSE [Jacques de], de l'ordre des franciscains, docteur en théologie, né à Mons dans la 1re moitié du XIVe siècle, mort le 6 février 1399, au couvent de Valenciennes, où il fut inhumé. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. III, p. 560.]

1. — Histoire de Hainaut, par Jacq. de Guyse, trad. en français, avec le texte latin en regard, accompagnée de notes et de deux vol. de table générale alphabétique et analytique des matières, par le marquis de *Fortia d'Urban*, suivie des *Annales de Hainaut* de Jean LEFÈVRE. Paris, Sautelet, Paulin, 1826-38, 22 vol. in-8.

Les Annales de Jacq. de Guyse comprennent 15 tomes formant 16 vol., plus 2 vol. de Table générale alphabétique et analytique des matières contenues dans les 15 premiers tomes. Le 2e vol. de la Table a paru en 1838.

Jacques de Guyse travailla vingt-cinq ans à son *Histoire du Hainaut*, et ne put l'achever; l'ouvrage, divisé en vingt livres, commence aux Troyens, ancêtres des Belges, selon l'auteur, et s'arrête vers le milieu du XIIIe siècle, au temps de la comtesse Marguerite. On y trouve des extraits curieux de plusieurs écrivains antérieurs à Jacques de Guyse, Hugues de Toul, Lucius de Tongres, Nicolas Bucleri, etc. Jean Lefèvre a continué Jacques de Guyse et a poussé son travail jusqu'à 1530. Une édition abrégée de l'*Histoire de Hainaut* a été donnée à Paris, en 1531-32, par Jean Lessabé, sur l'ordre de Philippe le Bon, comte de Flandre. M. de Fortia d'Urban s'est servi du manuscrit de la Bibliothèque nationale qui avait été indiqué par le P. Lelong. Voy. un art. de M. RAYNOUARD, dans le « Journal des Savants, » des mois de juillet et octobre 1831, et un art. de M. SAINT-MARC GIRARDIN, dans le « Journal des Débats » du 28 septembre 1831.

2. — Vie de saint Achard, abbé de Jumiéges, extraite des *Annales de Hainaut*, par Jacques de Guyse (liv. XI, chap. XXII), et publiée, pour la première fois, avec des notes, par M. le marquis de *Fortia*. Paris, Fayolle, Fournier jeune, 1830, in-8 de 80 pag.

GUZOWSKI [André]. — Coup d'œil sur le génie national de la poésie polonaise. Poitiers, imp. de Saurin, 1837, in-8 de 8 pag.

GYLLENHAL. Voy. SCHOENHERR.

Digitized by Google

H

HAAG [E.].

1. — Vie de Calvin, à l'usage des écoles protestantes. Valence, Marc Aurel, 1840, in-18 [1 fr.].

2. — Vie de Luther. Valence, Marc Aurel, 1840, in-18 [75 c.].

3. — Satires et poésies diverses. Paris, Charpentier, 1844, in-16.

M. E. Haag a traduit de l'allemand : « Vues classiques de la Suisse, » par H. ZSCHOKKE [1836-37, in-8] ; et de l'anglais : « Aperçu de la réformation en Angleterre, » par J.-J. BLUNT [1840, in-12].

HAAN ou **HAAHN** [W. de], conservateur du muséum d'histoire naturelle à Leyde, a publié les *Recherches sur l'anatomie et les métamorphoses de différentes espèces d'insectes*, par L.-L. LYONNET.

HAAS [Ch.], libraire à Vienne. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 1.] — Galerie impériale et royale des tableaux du Belvédère à Vienne, d'après les dessins de Sigism. de Perger, avec des explications historiques de Ch. Haas, en allemand et en français. Vienne, Haas, 1821-30, 4 vol. in-4.

Cet ouvrage, composé de gravures exécutées par différents artistes allemands, peut être comparé à la collection française si connue sous le nom de *Galerie de Fithol*. Elle s'est publiée par livr. de 4 pl., avec texte. Chaque livr. est du prix de 8 fr. (3 fl. 30 k.) et en gr. pap. ép. av. la lettre 16 fr. Il y a en tout 60 livr.

HAAS [J.-L.]. — Mémorial du médecin homœopathiste, ou Répertoire alphabétique de traitements et d'expériences homœopathiques, pour servir de guide dans l'application de l'homœopathie au lit du malade, par J.-L. Haas, traduit de l'allemand, sur la deuxième édition, par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, J.-B. Baillière, 1834, in-24 [3 fr.].

HABASQUE, juge à Saint-Brieuc, membre de l'Académie de l'industrie agricole de Paris, des Sociétés polymathique de Vannes, d'agriculture, arts et commerce de Saint-Brieuc.

1. — Notions historiques, géographiques et agronomiques sur le littoral du département des Côtes-du-Nord. Saint-Brieuc, Mme Guyon; Guingamp, Jollivet; Paris, Ch. Béchet, Merlin, 1833-37, 3 vol. in-8 [18 fr.].

2. — Avec MM. *Marée* et *Garaby* : Annuaire des Côtes-du-Nord, Xe année. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1845, in-18. [1 fr. 25 c.]

La première année est de 1836.

HACHER [Eugène]. — Notice sur les nouvelles verrières de la Couture au Mans. Le Mans, 1842, in-8 de 15 pag.

HACHETTE [Jean-Louis-Nicolas], géomètre, professeur de géométrie descriptive à l'école polytechnique (de 1794 à 1816), à l'école normale et à la Faculté des sciences de Paris, professeur de mathématiques à l'école des pages, inspecteur des candidats pour l'École polytechnique, né à Mézières le 6 mai 1769, mort à Paris le 16 janvier 1834. M. Hachette fit partie avec Monge, son maître, de l'expédition d'Égypte. Élu trois fois membre de l'Académie des sciences et rejeté par le gouvernement de la Restauration, il ne put occuper son fauteuil qu'après 1830. [Voy. les discours prononcés sur sa tombe par MM. ARAGO et POISSON, dans le *Journ. des savants*, février, 1834, p. 119 la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 6.]

M. Hachette a donné une traduction du « Précis de mécanique » et du « Résumé complet de mécanique et de la science des machines, » de l'Anglais Th. YOUNG, et y a ajouté : un *Appendice sur l'écoulement des liquides et une Notice historique sur les machines* [Paris, 1829, in-8 et in-32].

M. Hachette a revu et publié les VIe, VIIe et VIIIe édit. du « Traité élémentaire de statique, à l'usage des écoles de la marine, » par G.

Digitized by Google

MONGE, suivi d'une « Note contenant une nouvelle démonstration du parallélogramme des forces, » par M. Aug. CAUCHY.

M. Hachette figure parmi les collaborateurs du « Journal de l'École polytechnique », de la « Maison rustique du XIXe siècle », du « Dictionnaire technologique, » etc.

HACHETTE [N.-L.] a traduit en vers français : *Satires* de JUVÉNAL [1833-34]; *Satires* de PERSE [1845, in-12].

HACHETTE [Fourquet d']. [Voy. FOURQUET D'HACHETTE.]

HACQUIN-LABOUREAU. — Manuel général de comptabilité financière, administrative, civile et commerciale; suivi de la nomenclature des chefs-lieux, des départements, arrondissements et cantons; terminé par un tableau statistique sur les richesses territoriales et financières, revenus et contributions directes, la distance des chefs-lieux à Paris, le prix du port des lettres, avec des notions historiques, statistiques, administratives, et un compte rendu sur l'état actuel de l'industrie française, etc. Dijon, Douillier; Paris, Renard, 1840, gr. in-4 [8 fr.].

HADOT [T.] a donné dans « le Plutarque français » des Notices sur saint Louis, le cardinal du Bellay, Philibert Delorme, Coligny, François de Guise, Bussy-Leclerc Tourville, A. Chénier.

HÆFFNER. — Grammaire allemande, d'après un plan entièrement nouveau. Strasbourg, Mme veuve Levrault; Paris, P. Bertrand, 1842, in-12 de 112 pag.

HÆNEL DE CRONENTHAL. — Avec M. *L. Blesson :* Histoire de la guerre des alliés contre la France. [Voy. BLESSON.]

HÆRING [Georges-Guillaume-Henri], romancier allemand, sous le pseud. de ALEXIS [Willibald]. — Cabanis ou la guerre de Sept ans, roman historique allemand [trad. par madame *Leo*]. Paris, Gosselin, 1834, 2 vol. in-8 [15 fr.].

La version française de ce roman est abrégée. L'original, qui a été publié à Berlin, en 1832, sous le titre de *Cabanis*, roman en livres, forme 6 vol. in-8.

HÆNTJENS, négociant, né à Nantes en 1790, mort le 3 janvier 1836 à Paris, membre de la soc. acad. de Nantes, a donné, dans les *Annales* de cette société, différents rapports relatifs à l'agriculture.

HAGEAU [Hippolyte], ancien élève de l'École polytechnique, officier d'artillerie.

1. — De l'état des routes en France, et de la possibilité de le rendre florissant au moyen de faibles dépenses. Paris, Carilian-Gœury, 1829, in-8 [1 fr. 25 c.].

2. — Extrait du rapport sur les carrières de Montmartre, à M. le maire de Montmartre, président du conseil municipal. Paris, imp. de Dezauche, 1837, in-4 de 52 pag.

HAGEMEISTER. — Mémoire sur le commerce des ports de la Nouvelle-Russie, de la Moldavie et de la Valachie. Odessa, Niéville, 1835, in-8 avec tableaux [7 fr.]. — *Paris, Renard.*

HAHN [Alexandre], naturalisé français le 30 juin 1847, membre de plusieurs sociétés savantes, demeurant à Luzarches (Seine-et-Oise).

1. — Un mot sur l'enseignement primaire, suivi de quelques rapports sur l'état de l'enseignement primaire dans les communes rurales, et principalement dans le canton de Luzarches. Paris, Ducrocq, 1844, in-8 de 36 pag.

2. — Enseignement laïque de l'instruction morale et religieuse, pour faire suite à Un mot sur l'enseignement primaire. Paris, Ducrocq, 1844, in-8 de 36 pag.

On doit encore à M. Alex. Hahn : Souscription pour le monument en l'honneur de Robert de Luzarches [1844, in-8].

HAHNEMANN [Samuel-Chrétien-Frédéric], docteur de la faculté d'Erlangen (1779), professeur de pathologie chirurgicale à l'université de Halle, conseiller aulique du duché d'Anhalt-Kœthen, fondateur de la médecine homœopathique, naquit à Meissen, en Saxe, le 10 avril 1755. Ses premiers travaux portèrent sur la chimie et la minéralogie; il découvrit un mode de préparation du mercure soluble et du jaune de Cassel, publia des recherches intéressantes sur l'empoisonnement par l'arsenic, sur l'emploi des préparations mercurielles, et les moyens d'en prévenir les mauvais effets, traduisit plusieurs ouvrages scientifiques, de l'anglais, de l'italien et du français, et donna de nombreux articles aux journaux allemands. En 1790, les réflexions qu'éveilla en lui un pas-

Digitized by Google

sage de la Matière médicale de l'Anglais Cullen qu'il traduisait, l'ayant amené à faire des expériences sur le kinkina, il observa que ce fébrifuge produisait la fièvre chez les personnes saines. Il fit, sur d'autres substances, des essais analogues, et arriva à conclure que : les médicaments connus sous le nom de spécifiques tiennent leurs propriétés curatives de la faculté qu'ils ont de donner à l'homme sain les maux dont ils sont réputés guérir le malade. C'est là le principe de l'homœopathie. Passant à l'application de ce principe, Hahnemann constata que la puissance des remèdes n'est point proportionnelle à leur quantité, et il proposa l'emploi des doses infinitésimales. Marié en secondes noces à une Française, il vint habiter la France en 1835, et mourut à Paris le 2 juillet 1843. [Voy. une Notice sur cet homme célèbre (Nantes, imp. d'Hérault, 1843, in-8), une notice sur sa vie et ses travaux par M. Léon SIMON, en tête de la trad. française de l'*Organon*, une Notice dans l'*Illustration* du 15 juillet 1843, l'*Encyclopédie des gens du monde*, et la *France littér.*, t. IV, p. 9.]

1. — Doctrine et traitement homœopathique des maladies chroniques, traduit de l'allemand, par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, J.-B. Baillière, 1832, 2 vol. in-8 [15 fr.].— II^e^ édit. Paris, le même, 1846, 3 vol. in-8 [23 fr.].

— Des maladies chroniques, de leur nature spéciale, et de leur traitement homœopathique. Ouvrage traduit de l'allemand, et enrichi d'une préface, de notes et d'observations pratiques, par le docteur *Bigel*, publié par le comte *S. Desguidi ;* suivi d'une instruction aussi nécessaire au malade pour consulter le médecin, qu'utile au médecin pour diriger le traitement, et d'un sommaire du régime homœopathique, par le même. Lyon, Babœuf; Paris, Crochard, 1832, in-8 [9 fr.].

2. — Traité de matière médicale, ou de l'action pure des médicaments homœopathiques, par S. Hahnemann, avec des tables proportionnelles de l'influence que diverses circonstances exercent sur cette action, par *C. Bœnninghausen ;* traduit de l'allemand par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, J.-B. Baillière, 1843, 3 vol. in-8 [24 fr.].

3. — Exposition de la doctrine médicale homœopathique, ou Organon de l'art de guérir, trad. de l'allemand sur la dernière édit. par le docteur *A.-J.-L. Jourdan*. Troisième édition, augmentée d'une Notice sur la vie, les travaux et la doctrine de l'auteur, par le docteur *Léon Simon*. Paris, Baillière, 1845, in-8, avec le portrait d'Hahnemann [8 fr.].

La prem. édition est de 1832 ; la deuxième, de 1834. — Le volume contient, outre l'*Organon*, les opuscules suivants d'Hanemann : 1° des Formules en médecine ; 2° les Effets du café ; 3° la Médecine de l'expérience ; 4° Esculape dans la balance ; 5° Urgence d'une réforme en médecine ; 6° Valeur des systèmes en médecine ; 7° Conseils à un aspirant au doctorat ; 8° trois Méthodes accréditées de traiter les maladies ; 9° l'Allopathie ; 10° les Obstacles à la certitude et à la simplicité de la médecine, sont-ils incompatibles ; 11° la Belladone, préservatif de la scarlatine.

Citons encore : Dissertation sur le choléra morbus, adressée à M. le comte S. Desguidi [1831, in-8] ; — Guérison du choléra asiatique, et préservatifs contre ce fléau. Deuxième article adressé à M. le comte S. Desguidi [1831, in-8] ; — Spécifique contre les accidents des maladies traitées par le mercure [1834, in-8].

Hahnemann a traduit du français en allemand : « L'art de préparer les produits chimiques, et l'art du vinaigrier, » de DEMACHY ; « l'art du distillateur liquoriste, » de DEMACHY et DUBUISSON ; » l'essai sur l'air pur et les différentes espèces d'air, » de DELAMÉTHERIE.

HAIBER [J.-B.].

1. — Manuel d'éducation, pour servir d'exercice de lecture dans les écoles primaires. Paris, Garnier, Ed. Legrand, 1838, in-18 [1 fr.].

2. — Les premiers livres des enfants, simples notions sur toutes choses ; *id.*, Contes moraux ; — *Idem*, Conversations enfantines par *Berquin*. Paris, Ducrocq, 1844, 5 cahiers in-12.

3. — Manuel de la langue allemande. Paris, Hingray, 1846, in-12 avec 6 pag. d'écriture.

M. J.-B. Haiber a traduit de Léopold RANKE : « Histoire de la papauté ; » « Histoire des Osmanlis ; » et de Frédéric HURTER : « Histoire du pape Innocent III et de ses contemporains. »

HAIDARI. — Les Séances de Haidari, récits historiques et élégiaques sur la vie et la mort des principaux martyrs musulmans. Ouvrage traduit de l'hindoustani par M. l'abbé *Bertrand ;* suivi de l'Élégie de Miskin, traduite de la même langue par M. *Garcin de Tassy*. Paris, Duprat, 1846, in-8 [6 fr. 50 c.].

HAILLOT [C.-A.], chef d'escadron d'artillerie.

Digitized by Google

1. — Essai d'une instruction sur le passage des rivières, et la construction des ponts militaires, à l'usage des troupes de toutes armes. Paris, Corréard, 1835-37, in-8 orné de pl. [12 fr.]

Le travail de M. le capitaine Haillot comprend trois parties : 1° Essai d'une instruction sur le passage des rivières et la construction des ponts militaires ; — 2° Précis historique sur les passages de rivières les plus remarquables exécutés jusqu'à nos jours par les armées, suivi d'un examen critique des divers équipages de ponts menés à la suite des armées ; — 3e Hydrographie de l'Europe, ou description, par bassins, des fleuves et rivières de cette partie du monde.

2. — Statistique militaire et recherches sur l'organisation et les institutions militaires des armées étrangères. *Prusse*. Paris, imp. de Bourgogne, 1841, in-8 [3 fr. 50 c.].

3. — Statistique militaire et recherches sur l'organisation et les institutions militaires des armées étrangères. Paris, impr. de Bourgogne, 1846, in-8 [15 fr.].

4. — Nouvel équipage des ponts militaires de l'Autriche, ou Description, etc.; suivi d'un Examen critique de ce nouveau système. Paris, Corréard, 1846, in-8, avec un atlas in-4 de 4 pag. et 43 pl. [35 fr.]

M. C.-A Haillot est l'un des collaborateurs du « Journal des sciences militaires. » Il a traduit de l'allemand : « Rassemblement, campement et grandes manœuvres des troupes russes et prussiennes réunies à Kalisch pendant l'été de 1835, » par M. C.-D. Decker. [V. ce nom.] — Il a travaillé à « l'Encyclopédie des gens du monde ».

HAIN [Victor-Armand], membre fondateur de la société coloniale de l'État d'Alger.

1. — A la nation. Sur Alger. Paris, imp. de Lachevardière, 1833, in-8 de 156 pag.

2. — L'esprit anglais, satire [en vers]. Paris, Hourseau, 1847, in-8 de 32 pag. [50 c.]

HAINDL. — De la construction des engrenages et de la meilleure forme à donner à leur denture, accompagné de 9 pl. lithographiées. Ouvrage pratique à l'usage des contre-maîtres de fonderie, des horlogers, des mécaniciens et constructeurs de machines, et en général des personnes qui se livrent à l'étude du dessin de machines. Mulhouse, Risler ; Paris, Mathias, 1840, in-12 [4 fr. 50 c.].

HAINES [le capitaine E.-I.-C.-Service]. — Description de 500 milles de la côte sud d'Arabie, depuis Rasbab-el-Mandel jusqu'à Misénat. Traduit de l'anglais par M. *J. Passama*. Paris, imp. de Proux, 1843, in-8 de 36 pag.

HAIRBY [James].

1. — A short historical account of mont Saint-Michel and mont Tombelene. Avranches, imp. de Tribouillard, 1841, in-8 avec 4 pl.

2. — Descriptive and historical sketches of Avranches and its vicinity. Avranches, imp. de Mme Ve Tribouillard, 1842, in-8 avec une lith.

HAIRION [F.]. — Considérations pratiques et recherches expérimentales sur le traitement de l'ophthalmie qui règne dans l'armée belge. Louvain, Vanlinthout et Vandenzande, 1841, in-8.

HAITY [Féline d']. — Biaritz. Agen, imp. de Noubel, 1844, in-8.

HALATTRE [F.]. — Le Patriarche de Rama. Paris, Appert, 1844, in-32.

HALBERT, d'Angers.

1. — Le Vengeur, épisode naval de 1794. Paris, Derche, 1844, in-32 de 128 pag.; et Paris, Gauthier, 1845, in-18 avec une vignette.

Lebrun a composé, sur le même sujet, une ode devenue célèbre. [OEuvres, t. 1er, p. 357.]

2. — L'Écho des cœurs sincères, chansonnier nouveau. Paris, Derche, 1842 et 1844, in-18 de 108 pag.

Une deuxième édition, publiée en 1844, porte pour titre : *l'Écho de mes souvenirs, chansonnier nouveau.*

3. — Alexina, ou le Testament de l'orphelin, épisode de 1796. Meulan, imp. d'Hiard, 1846, in-18 de 108 pag.

4. — L'Ancienne et la nouvelle clef des songes. Paris, Lebailly, 1846 et 1849, in-18 de 108 pages.

5. — Nouvelle académie des jeux, revue, etc. Meulan, imp. d'Hiard, 1846, in-16 [3 fr.].

Citons encore : Description exacte de l'extérieur et de l'intérieur de l'église de la Madeleine. [1843, in-18; et 1845, in-12.] — Passe-temps lyrique, ou Choix de chansons et romances nouvelles. [1843, in-32; et 1845, in-18.] — Description de l'extérieur et de l'intérieur de la nouvelle église de Saint-Vincent-de-Paul. [1844, in-12.] — Véritable trésor d'économie domestique, contenant, etc. [1845, in-18.] — Les Souvenirs d'un vieux de la vieille, recueil contenant un grand nombre d'anecdotes militaires, etc. [1845, in-18.] — Le Vrai secrétaire-

Digitized by Google

omnibus, ou Nouveau manuel épistolaire. [1845, in-18.] — Biographie complète de Napoléon-Louis Bonaparte, représentant du peuple. [1848, in-plano.] — Nouveau recueil de contes de fées, etc., précédé de l'origine des contes de fées. (Conte-préface par Halbert, d'Angers.) [1849, in-18.]

HALBRAN [Dubois]. Voy. DUBOIS-HALBRAN.

HALDAT [le docteur C.-N.-Alexandre de], inspecteur de l'Université de Nanci, membre de la Société académique de cette ville, né le 14 décembre 1770. [Voy. la *France littéraire*, tome IV, pag. 10.]

1. — Recherches sur la cause du magnétisme par rotation. Nanci, imp. de Raybois, 1841, in-8 de 72 pages avec une pl.

2. — Recherches sur la puissance motrice et l'intensité des courants de l'électricité dynamique. Nanci, imp. de Raybois, 1843, in-8 de 56 pag.

3. — Histoire du magnétisme dont les phénomènes sont rendus sensibles par le mouvement. Nanci, Mme veuve Raybois, 1845, in-8 de 52 pag.

4. — Couleurs accidentelles de l'eau. Optique oculaire, examen de l'expérience des deux épingles. Observation des variations diurnes de l'aiguille aimantée, à Nanci. Nancy, imp. de Mme veuve Raybois, 1848, in-8 de 24 pag.

Extrait des « Mémoires de la Société des sciences, lettres et arts de Nanci. »

On doit encore à M. de Haldat : Visites au Colisée, en 1836 [1841, in-8] ; — Recherches sur la concentration de la force magnétique vers les surfaces des corps magnétisés [1845, in-8] ; — Deux Mémoires sur le magnétisme [1846, in-8] ; — Considérations sur la famille de Jeanne d'Arc [1846, in-8] : — Optique oculaire, suivie d'un Essai sur l'achromatisme de l'œil [1849, in-8] ; — Mémoire sur le mécanisme de la vision [1849, in-8] ; — Essai historique sur le magnétisme et l'universalité de son influence dans la nature [1849, in-8].

M. de Haldat a donné des travaux sur la géologie, le magnétisme et la météorologie dans les « Mém. de la Société des sciences, etc., de Nanci. »

HALDY [J.]. — Essais poétiques. Paris, 1830, 1 vol. in-16 [1 fr. 50 c.].

HALEN [D. Juan Van], chef d'état-major d'une des divisions de l'armée de Mina en 1822 et 1823. — Mémoires. Première partie, contenant le récit de sa captivité dans les cachots de l'inquisition d'Espagne en 1817 et 1818 ; de son évasion, etc., accompagnés de pièces justificatives, et ornés du portrait de l'auteur, des *fac-simile* des signatures des inquisiteurs, etc. Paris, J. Renouard, 1827, in-8 avec 1 portrait et 2 planches de *fac-simile* [6 fr.].

HALÉVY [Léon], publiciste, auteur dramatique, poëte, chef du bureau des travaux historiques au ministère de l'instruction publique, né à Paris, le 14 février 1802. [Voy. la *Galerie de la presse*, 1re série, et la *France littér.*, t. IV, p. 12.]

1. — Beaumarchais à Madrid, drame en 3 actes et 5 parties. Paris, Barba, 1831, in-8 [2 fr.].

2. — Avec M. *Jaime :* Le Chevreuil, ou le Fermier anglais, vaudeville en 3 actes. Paris, J.-N. Barba, 1831, in-8 [2 fr.] ; et 1834, in-8 à deux col.

Publié sous le nom de LÉON H***.

3. — Avec MM. *Jaime* et *Jules* [*Saint-Georges*] : Folbert, ou le Mari de la cantatrice, vaudeville en 1 acte. Paris, Riga, Barba, 1832, in-8 [1 fr. 50 c.].

Publié sous le nom de LÉON.

4. — Avec M. *Jaime :* Le Grand seigneur et la paysanne, ou Une leçon d'égalité, comédie en 2 actes, mêlée de couplets (imitée d'un épisode de Barnave, de M. J. JANIN). Paris, Barba, 1832, in-8 [1 fr. 50 c.].

Publié sous le nom de LÉON.

5. — Avec MM. *Jaime* et *Mallian :* Les Fileuses, comédie-vaudeville en un acte (tirée des Coutumes irlandaises). Paris, Barba, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

Publié sous le nom de LÉON.

6. — Avec M. *Jaime :* M. Moufflet, ou le Duel au troisième étage, vaudev. en 1 acte. Paris, Barba, 1833, in-8 [1 f. 50 c.].

Publié sous le nom de LÉON.

7. — Avec MM. *A. de Leuven* et *Jaime :* Grillo, ou le Prince et le banquier, comédie-vaudeville en 2 actes. Paris, Barba, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

8. — Poésies européennes, ou Imitations, en vers, d'Alfieri, Burger, Robert Burns, Gay, Gonzaga, Karamsin, Kœrner, Jean Kollar, Lessing, G. Lewis, Michel-Ange, Thomas Moore, Pope, Shakspeare, Schiller, Walter Scott, Voss, Yriarte, et des poëtes grecs mo-

Digitized by Google

dernes. IIIe édition. Paris, Johanneau, 1833, in-8 [6 fr.].

La première édition est de 1827; la deuxième de 1829.

9. — Avec M. *Lhérie :* Le Sauveur, comédie en 3 actes, mêlée de couplets. Paris, Marchant, 1834, in-8 de 64 pag. [2 fr.], ou in-8 de 32 pag. [30 c.]

10. — Cours de littérature, professé à l'Athénée royal de Paris. Discours d'ouverture. Paris, imp. de Rignoux, 1834, in-8 de 40 pag.

Extrait de la « France littéraire. »

11. — Luther, poëme dramatique en 5 parties [en vers]. Paris, imp. de Pihan-Delaforest (M.), 1834, in-8 [5 fr.].

12. — Avec M. *Jaime :* Geneviève, ou la Grisette de province, drame en 4 actes, mêlé de chant (imité du roman d'André). Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1836, in-8 et in-32 [15 c.].

Publié sous le nom de LÉON.

13. — Avec M. *Jaime :* Louise Duval, ou Un préjugé, drame en 4 actes, mêlé de chants. Paris, Nobis, 1837, in-8 [40 c.].

Musée dramatique.

14. — Histoire et modèles de la littérature française. Paris, Mlle Désirée Eymery, 1837, 2 vol. in-18 [5 fr.].

Ces deux volumes font partie de la « Bibliothèque d'éducation. » Ils contiennent une Revue de nos écrivains, depuis Joinville jusqu'à Chateaubriand.

Une deuxième édition, revue, corrigée et augmentée, a été publiée, en 1833, sous le titre de : *Histoire résumée de la littérature française.* [Paris, Désirée Eymery, 2 vol. in-18.]

15. — La Rose jaune, comédie en 1 acte, mêlée de couplets [imitée d'une nouvelle de M. Charles de BERNARD]. Paris, Tresse, Bezou, 1839, in-8 de 16 pages.

France dramatique au XIXe siècle.

16. — Avec M. *Jaime :* Les Trois étoiles, comédie en 1 acte, mêlée de couplets [imitée du *Nœud gordien*, de M. Charles de BERNARD]. Paris, Henriot, Tresse, 1841, in-8 [30 c.].

Répertoire dramatique, n° 164.

17. — Fables. Paris, Gide, 1843, in-18 jésus [3 fr. 50 c.]. — IIe édition, augmentée de deux livres nouveaux. Paris, Gide, 1848, in-18 [3 f. 50 c.].

Cet ouvrage a été couronné par l'Académie française.

18. — La Grèce tragique. Chefs-d'œuvre d'Eschyle, de Sophocle et d'Euripide, traduits en vers, accompagnés de notices, de remarques et de rapprochements littéraires. Paris, Jules Labitte, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.]. — IIe édit. Paris, Furne et Perrotin, Hachette, 1849.

Ce volume contient : Prométhée enchaîné, d'Eschyle; Électre, de Sophocle; les Phéniciennes et Hippolyte, d'Euripide.

Nous connaissons de M. Léon Halévy, en collaboration avec M. BUY : la Madone; — Avec M. CEY : les Caprices; — Avec M. Francis [CORNU] : Indiana; le Château de Saint-Germain; — Avec M. DUPORT : Carte blanche; — Avec MM. DROUINEAU et FONTAN : l'Espion; — Avec M. PITRE-CHEVALIER : Un mari s'il vous plaît. [Voyez ces noms.]

On doit aussi à M. Léon Halévy : Hymne national en l'honneur des morts et des blessés des grandes journées de juillet 1830. [1830, in-8.] — La Marseillaise de 1830. [1830, in-8.] — Saint-Simon, ode. [1831, in-8.] — Chant funèbre exécuté au temple consistorial israélite de Paris, le 26 juillet 1842, au service célébré pour le repos de l'âme de S. A. R. Ferdinand-Philippe, duc d'Orléans. [1842, in-8.] — Marie Stuart et Rizzio [1837]; l'Ange et Tobie [1847], cantates choisies par l'Académie des beaux-arts pour les concurrents du grand prix de Rome. [Imprim. de F. Didot, in-4.] — Les Plages du Nil, stances lyriques avec traduction turque, par Alix DESGRANGES. [1846, imp. royale, gr. in-4.] — Prométhée enchaîné, scènes lyriques, d'après Eschyle, mises en musique, par F. Halévy, et exécutées au Conservatoire.

Il a donné : dans « Une Arabesque, » *Un Restaurant italien;* — dans le « Livre des Cent et Un, » *Une Agence dramatique* [t. IX, p. 283] et *Une Dame patronesse* [t. XI, p. 343]; — dans les « Femmes de Shakspeare, » *Hamlet;* — dans la « France littéraire » [1834], *Souvenirs de Henri Saint-Simon*, et *Une Séance de l'Académie française en* 1767, discours d'ouverture d'un cours de littérature française professé à l'Athénée; — dans le « Moniteur des arts, » *Vingt-six années du théâtre en France;* — dans « l'Artiste, » le *Café Dervo;* — dans le « Musée des familles, » *De la vieille poésie française;* — dans le « Constitutionnel, » *Une Ire représentation en* 1693, *l'Ange gardien*, le *Bureau des oncles d'Amérique*, *les Amitiés de collége*, etc.; — dans les « Archives israélites, » un article sur *Herder*, etc., etc.

Il a travaillé à la traduction en prose des œuvres d'HORACE, etc., où il a donné, entre autres, la Notice préliminaire; — aux Imitations en vers français qui font partie de : « Chefs-d'œuvre » de SHAKSPEARE (Othello, Hamlet et Macbeth), avec traduction française, etc.; — aux traductions et imitations en vers français qui sont contenues dans : « Œuvres complètes » d'HORACE en six langues, etc.

Citons encore de M. L. Halévy : dans le « Producteur », 1825, 1826 et ann. suiv., (en collaboration avec Armand CARREL, BUCHEZ, Ol. RODRIGUES, ENFANTIN, Aug COMTE), tout le *Bulletin littéraire* du premier volume, un article sur les « Martyrs de Souli, » de LE MERCIER, etc. — Dans les « Opinions littéraires, philosophiques et industrielles, » (ouvrage com-

Digitized by Google

posé en collaboration avec SAINT-SIMON, OL. RODRIGUES et le docteur BAILLY, de Blois), il a écrit l'*Introduction* et toute la partie du volume, intitulée *Mélanges*, qui comprend : *Le Bateau du Rhône*, *le Collége et le monde*, etc., etc.

HALL [le capitaine Basil], officier de la marine royale de la Grande-Bretagne. [Voy. la *France littéraire*, t. IV, pag. 12.]

1. — Voyage au Chili, au Pérou et au Mexique, pendant les années 1820, 1821 et 1822, entrepris par ordre du gouvernement anglais. Paris, Arthus Bertrand, 1834, 2 vol. in-8 avec une carte [15 fr.].

2. — Mémoires et voyages. Paris, Dumont, Ch. Gosselin, Arthus Bertrand, 1834, 4 vol. in-8 [30 fr.].

3. — Du système intérieur des prisons en Amérique. Paris, Levrault, 1831, brochure in-8.

Extrait des Voyages du capitaine Basil Hall aux États-Unis.

4. — Schloss hainfeld, or a winter in Lower-Styria. Paris, Baudry, Galignani, 1836, in-18 [4 fr.].

— Schloss hainfeld, ou Un hiver dans la basse Styrie. Ouvrage traduit de l'anglais, sous les yeux de l'auteur, par *Jean Cohen*. Paris, Arthus Bertrand, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

HALLAM [Henri], historien et publiciste anglais, un des directeurs du Musée britannique, associé étranger de l'Institut de France, né à Windsor, en 1777. [Voy. un article de M. Philarète CHASLES dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 novembre 1840, et la *France littér.*, t. IV, p. 13.]

1. — Introduction to the literature of Europe in the fifteenth, sixteenth, and seventeenth centuries. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Th. Barrois, 1837-40, 4 vol. in-8 [20 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

— Histoire de la littérature de l'Europe pendant les XV^e^, XVI^e^ et XVII^e^ siècles, trad. de l'anglais par M. *Alph. Borghers*. Paris, Ladrange, 1839-40, 4 vol. in-8 [30 fr.].

2. — L'Europe au moyen âge, trad. de l'anglais. II^e^ édit., entièrement revue et corrigée sur la VI^e^ édit. anglaise, par *Alph. Borghers*. Paris, Ladrange, 1837, 4 vol. in-8 [30 fr.].

— View of the state of Europe during the middle ages. The seventh edition. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, Amyot, Truchy, Girard frères, 1840, 2 vol. in-8 [10 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

3. — The Constitutional history of England from the accession of Henri VII to the death of George II. Fifth edition. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, Amyot, Truchy, 1841, 3 vol. in-8 [15 f.].

Collection of ancient and modern british authors.

HALLAY-COËTQUEN [le comte du], ex-capitaine aux grenadiers à cheval de la garde royale.

1. — Nouvelles et souvenirs. Paris, Dentu, 1835, in-8 de 96 pag. [1 fr.]

— Nouvelles et souvenirs (suite). Paris, Dentu, 1836, in-8 de 100 pag.

— Nouvelles et souvenirs (suite). Paris, Dentu, 1839, in-8 de 100 pag. [1 f.]

HALLE [Herbin de]. Voyez HERBIN DE HALLE.

HALLÉ [Jean-Noël], professeur d'hygiène et de physique médicale à la Faculté de médecine de Paris, membre de l'Institut et de l'Académie de médecine, né à Paris le 6 janvier 1754, mort dans cette ville le 11 février 1822. [Voy. son Éloge par CUVIER, par DESGENETTES, la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, la *Biogr.* de RABBE, et la *France littér.*, t. IV, p. 13.] — Avec M. *Tourtelle* : Traité d'hygiène, avec des notes par M. *Bricheteau*. Paris, Paul Mellier, 1837, in-8.

Fait partie de « l'Encyclopédie des sciences médicales. » — On avait, dès 1806, publié, d'après les leçons de Hallé, *Hygiène* ou l'*Art de conserver la santé*. Le professeur travaillait lui-même, au moment où la mort l'a frappé, à perfectionner son traité d'hygiène et à en préparer l'édition. Le volume indiqué ci-dessus se compose de l'*Hygiène* de TOURTELLE, de l'article *Air atmosphérique*, composé par Hallé avec NYSTEN, et publié dans le « Dictionnaire des sciences médicales, » et de l'*Histoire de l'hygiène*, du même Hallé. Ce dernier morceau occupe 83 pages.

HALLER [Charles-Louis de], né à Berne le 7 août 1768, était, en 1820, professeur à l'Université et membre du Conseil souverain de sa patrie. A cette époque, après avoir publié quatre volumes de sa *Restauration de la science politique*, où il défend le droit divin des

Digitized by Google

souverains, les gouvernements absolus et les prérogatives de l'aristocratie, il changea de religion et se fit catholique. En conséquence, il fut rayé du tableau du grand conseil et déclaré incapable d'être réélu (1821). M. de Haller se retira en France, et fut attaché en qualité de publiciste au ministère des affaires étrangères. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, *Suppl.*, l'*Encycl. des gens du monde*, et la *France littér.*, t. IV, p. 15.]

1. — Restauration de la science politique, ou Théorie de l'état social naturel opposée à la fiction d'un état civil factice. Ouvrage traduit de l'allemand par l'auteur sur la IIe édition. Paris, Potey, 1824-30, 3 vol. in-8 [21 fr.].

2. — Histoire de la révolution religieuse, ou de la Réforme protestante dans la Suisse occidentale. IVe édition, conforme à la IIIe. Paris, Vaton, 1838, in-12 [2 fr. 25 c.].

La première édition est de 1837, in-8 [5 fr.]; la deuxième, de 1838, in-8 [5 fr.]; la troisième, de 1838, revue et considérablement augmentée, est in-12 [2 fr. 25 c.].

3. — Mélanges de droit public et de haute politique. Paris, Vaton, 1839, 2 vol. in-8 [12 fr.].

— Etudes historiques sur les révolutions d'Espagne et de Portugal. Paris, Allouard, 1840, 2 vol. in-8 [10 fr.].

Cet ouvrage n'est autre que les *Mélanges de droit public et de haute politique*. Il n'y a eu de réimprimé, dans le premier volume, que les faux-titre, titre et toute la première feuille; dans le second, que les faux-titre, titre et les feuillets 1-2 et 15-16.

HALLETTE [A.], ingénieur civil.

1. — Mémoire tendant à prouver la nécessité de diminuer le droit sur les fers. Arras, imp. de Degeorge, 1834, in-4 de 32 pag.

2. — Tube propulseur-Hallette, système d'exécution et d'exploitation des chemins de fer par la pression atmosphérique. Batignolles, imp. d'Hennuyer, 1844, in-8 de 48 pag. avec 2 pl.

HALLEZ [Théophile], avocat à la cour d'appel de Paris.

1. — Des juifs en France, de leur état moral et politique depuis les premiers temps de la monarchie jusqu'à nos jours. Paris, Dentu, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Poésies choisies du roi Louis de Bavière, traduites de l'allemand. Paris, Dentu, Franck, 1845, in-8 avec 1 portrait [7 fr.]. — IIe édit. 1848, in-8 avec 1 portr. [7 fr.]

Traduction en prose.

HALLEZ [Léonce], plus connu sous le nom de HALLEZ-CLAPARÈDE [le baron].

1. — Rapport sur le système pénitentiaire, fait à la conférence du conseil d'État, le 20 mars 1838. Imprimé par ordre de la conférence. Paris, impr. de Locquin, 1838, in-8 de 36 pag.

2. — Rapport à M. le comte Duchatel, ministre secrétaire d'État de l'intérieur, sur les prisons de la Prusse. Paris, imp. de Dupont, 1843, in-4 de 56 pages.

Ce rapport est aussi compris dans le recueil intitulé : « Rapport sur les prisons de la Prusse, sur le régime de quelques prisons de l'Espagne, de l'Angleterre et de l'Allemagne, et sur le régime des prisons de la Turquie, » auquel ont pris part MM. LOHMEYER et BLANQUI [1843, in-4].

3. — Réunion de l'Alsace à la France. Paris, Franck, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

HALLEZ-D'ARROS [Hippolyte]. — Avec M. *N. Theil* : Dictionnaire complet d'Homère et des Homérides, ouvrage où l'on a résumé sous une forme succincte tous les travaux de la critique, tant ancienne que moderne, sur Homère, ses poëmes, leur histoire et leur interprétation. Nanci, Raybois; Paris, Hachette, 1842, gr. in-8 à 2 col. [12 fr.]

Ce dictionnaire contient l'analyse grammaticale des poëmes d'Homère; la distinction des formes de langage qui appartiennent exclusivement au dialecte épique, de celles qui sont simplement poétiques, ou qui sont propres à un dialecte particulier; on y trouve aussi des renseignements sur la géographie, la mythologie, l'archéologie homériques; sur l'état religieux, politique et domestique des Grecs, etc.

HALLIBURTON [Slam-Slick].

1. — Letter-bag of the Great-Western, or life on a steamer. Paris, Baudry, 1840, in-8 [2 fr. 25 c.].

2. — The Clockmaker, to which is added *Letter-bag of the Great-Western*. Paris, Baudry, 1841, in-8. [3 fr. 50 c.]

3. — The attaché, or Sam-Slick in England. Paris, Baudry, 2 vol. in-8 [7 fr.].

HALLIDAY, docteur en médecine. — Considérations pratiques sur les névralgies de la face. Paris, imp. de Pinard, 1832, in-8 [3 fr. 50 c.].

Digitized by Google

HALLONVILLE [le comte d']. — Avec MM. *P. Roger*, le baron d'*Hautelocque* et *H. Dusevel* : Bibliothèque historique, monumentale, ecclésiastique et littéraire de la Picardie et de l'Artois. Paris, Dumoulin, 1844, in-8 avec 14 pl. [15 fr.]

HALLOY [D'OMALIUS D']. [Voyez OMALIUS D'HALLOY.]

HALM [F.] [Voyez un article de M. SAINT-RENÉ-TAILLANDIER sur ce poëte dramatique dans la *Revue des Deux-Mondes* du 1er octobre 1846.] — Griseldis, poëme dramatique en 5 actes. Traduit de l'allemand par M. *Millenet*, de Gotha. Paris, Curmer, 1840, in-18 avec 1 vignette.

Traduction en prose.

HALMA [l'abbé N.-B.], né à Sedan le 31 décembre 1755, principal du collége de Sedan (1792), maître de pension à Paris (1800), adjoint au génie militaire, chirurgien dans les ambulances, secrétaire du conseil de l'École polytechnique, employé au cadastre, professeur de mathématiques et de géographie au Prytanée de Paris, professeur de géographie à l'École militaire de Fontainebleau, bibliothécaire à l'École des ponts et chaussées, bibliothécaire de l'impératrice, chanoine honoraire de Notre-Dame, conservateur de la Bibliothèque Sainte-Geneviève, membre de l'Académie des sciences et belles-lettres de Berlin; mort à Paris le 4 juin 1828. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, une notice nécrologique dans le *Moniteur* du 8 mars 1829, et la *France littér.*, t. IV, p. 16.]

Complétons l'article consacré à Halma dans la « France littéraire. » Le principal ouvrage de cet écrivain, sa traduction de l'Almageste, parut de 1813 à 1822. Le premier volume fut publié, en 1813, sous le titre de : Composition mathématique de Claude Ptolémée, traduite pour la première fois en français sur les manuscrits de la Bibliothèque impériale, avec le texte grec, et enrichie de notes de M. Delambre. [Paris, in-4, fig.] Le deuxième volume ne fut imprimé qu'en 1816. Les commentaires de Théon d'Alexandrie sur la composition mathématique de Ptolémée parurent en 1821 [2 vol. in-4]. — On doit, en outre, à l'abbé Halma, comme compléments et appendices de sa traduction : Table chronologique des règnes, prolongée jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs; apparition des étoiles fixes de C. Ptolémée, Théon, etc., et introduction de Géminus aux phénomènes célestes, trad. pour la première fois du grec en français, suivies de recherches historiques sur les observations astronomiques des anciens, trad. de l'allemand de M. IDELER, précédées d'un discours préliminaire et de deux dissertations sur la réduction des années et des mois des anciens à la forme actuelle des nôtres. [Paris, 1819, in-4.] — Hypothèse et époques des planètes de C. Ptolémée et hypothèses de Proclus Diadochus, trad. pour la première fois du grec en français, et suiv. de trois mém. trad. de l'allemand de M. IDELER sur les connaissances astronomiques des Chaldéens, sur le cycle de Méton et sur l'ère persique, et précédées d'un discours préliminaire et de deux dissertations sur les mois macédoniens et sur le calendrier judaïque. [Paris, 1820, in-4.] — Commentaire sur les tables manuelles astronomiques de Ptolémée, jusqu'à présent inédites; 1re partie, contenant les prolégomènes de Ptolémée, les comment. de Théon, et les tables prélim. terminées par les ascensions des signes du zodiaque dans la sphère droite, précédées d'un mém. sur la mort d'Alexandre le Grand, trad. de l'allemand de M. IDELER; 2e part., contenant les ascensions dans la sphère oblique, les mouvements du soleil, de la lune, *etc.*; 3e partie, contenant les latitudes des planètes, les stations, etc., suiv. de la construction des éphémérides ou almanach des Grecs, et des scholies d'Isaac ARGYRE. [1822—1823—1825, in-4.] — Table pascale du moine Isaac ARGYRE, etc. [Paris, 1825, in-4.] — L'abbé Halma a publié aussi : Carmen e Virgilio excerptum, regio principi Henrico, Burdigalensium duci, dicatum, et cantate imitée de Virgile à S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux [1820, in-folio]; à S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême, vers sur la guerre d'Espagne [1824]; — Mémoire concernant le mode et l'étendue de l'enseignement des mathématiques dans l'éducation d'un prince. [1826, in-4.] — Halma a rédigé les descriptions des monuments pour l'ouvrage de BALTARD, « Paris et ses monuments, » qui fut publié en 1802, et dont il n'a paru que 24 livraisons. — Chargé par le gouvernement, en 1808, de continuer « l'Histoire de France » de VELLY, VILLARET et GARNIER, il composa et livra deux volumes qui ne furent point imprimés. — Halma a laissé manuscrits : Principes métaphysiques de la phoronomie; — de la Météorologie; — Abrégé de la zoologie, 2e partie de l'hist. naturelle, traitant des animaux; — Sur la construction des cartes géographiques; — Abrégé des voyages de J.-A. Guldenstadt dans l'empire de Russie et au mont Caucase; — Tableau synoptique de l'état naturel de la surface du globe; — Instruction pour les officiers d'infanterie ou de cavalerie qui veulent faire le service d'ingénieurs de campagne, etc., trad. de J.-G. TIELKE; — Principes métaphysiques de la physique, trad. de KANT; — Observat. faites dans l'empire russe en 1772, trad. et extrait de J.-G. GEORGI. — Voy. HALMA-GRAND.

HALMA [Nic.], frère puîné de l'abbé N.-B. Halma, employé au ministère de l'intérieur, né à Sedan le 14 décembre 1765. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 16.]

1. — La France aux puissances étrangères, ou l'Heureux anniversaire des 1er mai et 29 juillet 1833 [en vers]. Paris, imprim. de Barbier, 1833, in-8 de 4 pages.

2. — Actions de grâce à l'occasion de l'heureux accouchement de S. A. R.

Digitized by Google

madame la duchesse d'Orléans, et baptême de S. A. R. Louis-Philippe-Albert, comte de Paris. Ode. Paris, impr. de Baudouin, 1838, in-8 de 4 pag.

3. — Son altesse royale Mgr le duc de Joinville à Boston. [En vers.] Paris, imp. de Baudouin, 1842, in-8 de 4 pag.

M. N. Halma a composé en outre : *Astyanax*, tragédie en 5 actes [1805, in-8].

HALMA-GRAND, neveu de l'abbé Halma, docteur en médecine, professeur d'accouchements, de maladies des femmes et des enfants.

1. — Réfutation de la discussion medico-légale du docteur Michu sur la monomanie homicide, à propos du meurtre commis par Henriette Cornier. Paris, Gabon, 1826, in-8 de 32 pages [1 fr. 25 c.].

2. — Quelques considérations sur les connaissances anatomiques applicables aux beaux-arts. Paris, Dufey, 1830 [1 f. 50 c.].

3. — Examen historique et critique des monuments astronomiques des anciens, précédé d'un mémoire sur les époques de la création et du déluge, et suivi d'une dissertation sur la situation d'Ophir et de Tharsis, composé sous les yeux de l'abbé Halma. Paris, Levrault, 1831, in-8, avec un portrait.

4. — Relation du choléra-morbus épidémique de Londres. Paris, Mansut fils, 1832, in-8 avec un plan de Londres, indiquant la marche de l'épidémie [3 fr. 50 c.].

5. — Manuel complet des aspirants au grade d'officier de santé. IIe et IIIe examen. Paris, Mansut fils, 1832, in-18 [6 fr.].

Le premier examen, publié en 1830, est au même prix.

6. — Origine de l'Université. Paris, imp. de Boulé, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

7. — Considérations médico-légales sur l'avortement, suivies de quelques réflexions sur la liberté de l'enseignement médical, à propos d'un procès en cour d'assises. Paris, Baillière, 1845, in-8 [1 fr. 50 c.].

M. Halma-Grand a donné une seconde édition des « Nouvelles démonstrations d'accouchements, » de M. J.-P. Maygrier. Il y a ajouté : 1° la description anatomique et obstétricale du bassin, des parties sexuelles et de leurs anomalies; 2° l'histoire de la menstruation, de la reproduction et du développement du fœtus; 3° l'histoire de la grossesse; 4° le mécanisme de l'accouchement naturel; 5° la description des différents modes opératoires pour la terminaison des accouchements difficiles; 6° l'indication des soins à donner à la mère et à l'enfant, etc.

HALPHEN [Michel]. — Mémoire sur le choléra-morbus, compliqué d'une épidémie de fièvre jaune qui a régné simultanément à la Nouvelle-Orléans en 1832. Paris, J.-B. Baillière, 1833, in-8 [3 fr. 50 c.].

HALPHEN [Gustave], consul général de la Porte Ottomane à Paris.

— Rapport sur l'Exposition publique des produits de l'industrie française de 1844. Paris, imp. de Schneider, 1845, in-4.

Il a paru des Appréciations de la presse (extraites de plusieurs journaux) à propos du « Rapport sur l'Exposition de l'industrie française en 1844. » [Paris, impr. Boulé, 1846, in-8 de 28 pag.]

HALTER [Georges]. — Oléar, ou le Tartufe d'amour-propre, drame en cinq actes et en vers, précédé d'un prologue. Paris, imp. de Gaultier-Laguionie, 1838, in-8 de 72 pag.

HALY O HANLY [Stanislas], de Milet. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 17.] — La chute de Carthage. Chant 1er. Lyon, imp. de Mme veuve Ayné.

Imprimé à un très-petit nombre d'exemplaires.

HAMAL [Becdelièvre]. Voy. Becdelièvre-Hamal.

HAMAL [le comte Ferdinand d']. — Traité élémentaire d'économie politique, à l'usage des jeunes gens qui se destinent à la diplomatie ou à la carrière administrative. Bruxelles, Wahlen, 1844, in-8 de 232 pag.

HAMANN [F.-S.-J.].

1. — Traité complet des déclinaisons allemandes, suivi d'une table des irrégularités des verbes, par ordre alphabétique, avec les infinitifs y correspondant. Paris, Levrault, Th. Barrois fils, 1832, in-8 de 108 pag.

2. — Abrégé de grammaire allemande. Paris, imp. de Fain, 1840, in-8 de 56 pag.

HAMEAU [J.]. — Quelques avis sur les bains de mer. Bordeaux, Lavigne jeune, 1835, in-8 de 36 pag.

On doit encore à M. Hameau : Extrait d'un mémoire intitulé : Quelques aperçus histori-

Digitized by Google

ques et topographiques sur la Teste de Buch et ses environs. [Actes de l'Acad. de Bordeaux, t. III, 1841, p. 55-86.]

HAMEL [Emm.-Louis].

1. — Thesis philosophica de Psychologia homerica. Parisiis, A. Delalain, 1832, in-8 de 26 pag.

2. — Dissertation sur les Œuvres d'Hésiode. Paris, imp. royale, 1832, in-8 de 72 pag.

3. — Traité élémentaire d'accentuation grecque. Toulouse, Delsol, 1848, in-12 de 60 pag.

M. E. Hamel a traduit et annoté : la « Vie de César et celle d'Alexandre, » par PLUTARQUE; — les chants Ier et VIe de « l'Iliade » d'HOMÈRE; — la Ire et la IIe « Olynthienne » de DÉMOSTHÈNES; — « OEdipe à Colonne » et « les Trachiniennes » de SOPHOCLE; — la Ire « Idylle » de THÉOCRITE.

M. E. Hamel a publié en français, avec M. L. de SINNER, « Chrestomathie grecque » de Frédéric JACOBS.

HAMEL [Alexis]. — Des enfants trouvés, et du danger de la suppression des tours dans la ville de Paris. Paris, Baillière, 1838, in-8 de 16 pag. [50 c.].

HAMEL [Nicolas].

1. — A new universal french grammar; being an accurate system of french accidence and syntax, or a methodical plan. Twenty-second edition. Paris, Baudry, 1839, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Grammatical exercise upon the french language, compared with the english. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1840, in-18 [3 fr. 50 c.].

HAMEL [le vicomte Victor Du].

1. — Sur l'état de la société au 1er janvier 1834. Paris, Dentu, 1834, in-8 de 80 pag.

2. — De la noblesse. Lettre au marquis de P***. Paris, Dentu, Goujon et Milon, 1838, in-8 de 88 pag. [2 fr.]

3. — La ligue d'Avila, ou l'Espagne en 1520. Paris, Delloye, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — *En* 1845, *F. Bechet* [4 fr.].

4. — La duchesse d'Halluye. Paris, Magen, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Le Château de Rochecourbe. Paris, Autiquet, 1843, 3 vol. in-8 [15 fr.]. — *En* 1845, *F. Bechet* [4 fr. 50 c.].

6. — Histoire constitutionnelle de la monarchie espagnole depuis l'invasion des hommes du Nord jusqu'à la mort de Ferdinand VII. 411-1833. Paris, Amyot, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Le fond de cette histoire est un plaidoyer contre la modification de la loi salique de Ferdinand VII.

HAMILTON [Antoine, comte d'], poëte, romancier, gouverneur de Limerick, né en Irlande vers 1646, mort à Saint-Germain-en-Laye, en 1720 [Voy. la *France littéraire*, t. IV, p. 18.].

—Mémoires du comte de Grammont. Paris, imp. de Guiraudet, 1829, gr. in-32 [2 fr.].

Fait partie de la « Bibliothèque choisie. »

— Autre édition. Paris, Hiard, 1830, 2 vol. in-18.

— Autre édition, précédée d'une Notice historique par M. *Auger*. Paris, Pourrat frères, 1831, in-8.

Collection des meilleurs auteurs de la langue française.

—Autre édition. Paris, Paulin, 1847, in-16 [1 fr.]

HAMILTON [Arthur]. — Esquisse d'une monographie du genre Scutellaria, ou Toque; suivie du rétablissement du genre Scorodonia de Mœnch et d'un mémoire sur le fruit et l'embryon des Labiées, par M. *N.-C. Seringe*. Lyon, imp. de L. Perrin, 1832, in-8 de 68 p.

HAMILTON [le colonel]. — Les hommes et les mœurs aux États-Unis d'Amérique. Traduit de l'anglais sur la IIIe édition par le comte *D.-L. C.* Angers, Lesourd; Paris, Fournier, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

HAMILTON, professeur de logique et de métaphysique à l'Université d'Edimbourg. — Fragments de philosophie, traduits de l'anglais par *L. Peisse*, avec une préface, des notes et un appendice du traducteur. Paris, Ladrange, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

Il a paru de lui des Fragm. de philosophie dans la Rév. des Deux-Mondes, du 1er nov. 1840.

HAMILTON [H.].

1. — The vicar of Wakefield. Quatre chapitres avec la prononciation figurée d'après la méthode Robertson. IIe édition augmentée de nombreuses notes philologiques, grammaticales et anecdotiques. Paris, Derache, 1848, in-8 [2 fr. 50 c.].

La première édition in-8 est de 1842.

2. — Méthode Robertson. Un Voyage à Londres, ou Manuel de conversation. Paris, Derache, Dauvin et Fontaine, 1843, in-18 [1 fr. 50 c.].

Digitized by Google

HAMILTON [G.].

1. — Ecole anglaise : recueil de tableaux, statues et bas-reliefs des plus célèbres artistes anglais depuis le temps d'Hogarth jusqu'à nos jours, gravé à l'eau-forte sur acier, accompagné de Notices descriptives, critiques et historiques en français et en anglais. Paris, Audot, 1830-37, 4 gros vol. in-12 [20 fr.].

HAMILTON [le révérend James]. — La vie prise au sérieux, six méditations sur l'activité et l'ardeur chrétiennes. Traduit de l'anglais par *F. H.* Lille, imp. de Ducrocq ; Paris, Delay, 1845, in-18 de 188 pag.

HAMMEL [C.-J.]. — Observations sur les pêches et les pêcheurs de la Méditerranée. Marseille, imp. de Feissat, 1831, in-8 de 48 pag.

HAMMER PURGSTALL [le baron Joseph de], orientaliste, historien, ancien secrétaire-interprète de Hutchinson, Sidney-Smith et Yousouf-Pacha en Égypte, ancien secrétaire de légation, ancien interprète près la chancellerie impériale de Vienne, conseiller aulique, associé étranger de l'Académie des inscriptions et belles-lettres de France, né à Grætz, en Styrie, le 9 juin 1774. [Voy. l'*Encyclop. des gens du monde* et la *France littéraire*, t. IV, p. 20.]

1. — Coup d'œil encyclopédique des sciences de l'Orient. (Leipzig), 1804, in-8.

Sous le pseud. de « Un Étudiant orientaliste. »

2. — Mithriaca, ou les Mithriaques ; mémoire académique sur le culte solaire de Mithra, publié par *J. Spencer Smith*. Caen, Chalopin, Mancel ; Paris, Treuttel et Würtz, Pinard, 1833, in-8 avec un atlas de 2 pag. et 24 pl.

Ce mémoire, envoyé à l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres) pour le prix décerné en 1825, obtint une mention honorable. Le mémoire couronné n'a point été imprimé.

3. — Histoire de l'ordre des Assassins. Ouvrage traduit de l'allemand, et augmenté de pièces justificatives par *J.-J. Hellert* et *P.-A. de La Nourais*. Paris, Paulin, 1833, in-8 [7 fr.].

4. — Les Amours de la Rose et du Rossignol, en turc, avec une traduction allemande. 1834, in-8 [6 fr.]. — *Paris, Lance.*

5. — Mémoire sur deux coffrets gnostiques du moyen âge, du cabinet de M. le duc de Blacas. Paris, Dondey-Dupré, 1835, in-4 avec 7 pl. [7 fr.]

6. — Histoire de l'Empire ottoman depuis son origine jusqu'à nos jours. Ouvrage puisé aux sources les plus authentiques et rédigé sur des documents et des manuscrits la plupart inconnus en Europe ; traduit de l'allemand sur les notes et sous la direction de l'auteur, par *J.-J. Hellert*. Paris, Bellizard, Barthès, Dufour et compagnie, 1835-43, 18 vol. in-8 avec un atlas in-folio et un frontispice [180 fr.]. — Sans l'atlas [125 fr.].

L'Histoire de l'Empire ottoman, rédigée par M. de Hammer, a paru à Pesth de 1827 à 1834. — Elle est le fruit de trente ans de recherches et de voyages. M. de Hammer a puisé aux sources originales de l'histoire de l'Orient ; il a mis à profit les écrivains byzantins que Cantemir, Petis de la Croix et Gibbon avaient négligés, il a consulté les pièces diplomatiques renfermées dans les chancelleries de Russie, de Hongrie, de Prusse, d'Autriche et de Venise, et il a redressé ainsi diverses erreurs commises et adoptées avant lui. L'Hist. de l'Empire ottoman se compose de 16 volumes de récit ; dans le XVII^e^ sont des tableaux, des statistiques, une liste des traités de paix, alliances, conventions, conclus par la Porte depuis le commencement de l'Empire ; un aperçu des tribus turques ; un calendrier des dates les plus mémorables de l'histoire ottomane ; et une postface, où l'auteur explique que le manque des documents nécessaires l'a empêché de pousser son récit au delà du traité de Kainardji. Une table analytique de l'ouvrage remplit le XVIII^e^ volume.

— Histoire complète de l'Empire ottoman, etc., traduite de l'allemand sur la II^e^ édition, par M. *Dochez*. Paris, Parent-Desbarres, 1840, 3 vol. gr. in-8, ornés de cartes géographiques et historiques.

La 2^e^ édit. allemande est de 1834 et ann. suiv. M. de Hammer a donné de très-nombreux articles et mémoires au « Journal de la Société asiatique. »

Citons encore : Copie figurée d'un rouleau de papyrus trouvé en Égypte...., expliqué par M. de Hammer. [Vienne, 1822, in-4.]

HAMOIR [Alphonse]. — Sur la nature des vertébrés de la deuxième classe du Règne animal de Cuvier. Les Oiseaux. Valenciennes, Lemaître, 1834, in-12. — *Paris, Chamerot.*

HAMON [P.].

1. — Art de chauffer, ou Traité des moyens de mettre à profit la chaleur qui émane des appareils de chauffage. Principes élémentaires. Paris, Malher et C^ie^, 1829, in-8 avec 7 pl. [7 fr. 50 c.]

2. — Examen comparatif des modes

Digitized by Google

de chauffage des habitations, en usage en Russie et en France, et Notice sur l'établissement des machines à vapeur, en ce qui concerne le chauffage et les opérations de l'industrie. Paris, Malher et Cie, 1829, in-8 de 44 pag. avec une pl.

HAMON [Amédée]. — Des colonies et de la législation sur les sucres. Paris, Joubert, 1839, in-8 [3 fr.].

HAMOND, grand vicaire et supérieur du séminaire de Bordeaux, a publié, sous le pseudonyme de M. J. *Huen-Dubourg*, ancien professeur de théologie, une *Vie du cardinal de Cheverus*, archevêque de Bordeaux, 1 vol. in-8.

Nous en connaissons trois éditions : Paris, Périsse, 1837, in-8, 5 fr. 50 c.; IIe édit. Le même, 1841, in-8 et in-12, avec portrait; IIIe édit., rev., corr. et augm. 1842 (anonyme), in-8 et in-12.

L'Académie française a décerné un prix Montyon à cet ouvrage, traduit deux fois en anglais, d'abord à Philadelphie, et ensuite à Boston. — Voy. plus haut GUILHE.

HAMONIÈRE [G.], né à Orléans le 18 août 1789. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 22.]

1. — Cours de thèmes anglais, divisé en deux parties, dont la première contient soixante-dix-neuf thèmes sur les différentes parties du discours; et la seconde, soixante et onze thèmes gradués, extraits des meilleurs auteurs français, tels que la Rochefoucault, Fénelon, Buffon, Marmontel, Mesd. de Sévigné et de Maintenon, etc., etc., le tout accompagné de notes grammaticales pour faciliter l'application des règles de la grammaire anglaise, et apprendre promptement à traduire le français en bon anglais. Paris, Hingray, 1843, in-12 [3 fr.].

Adopté par le Conseil de l'instruction publique pour les établissements de l'Université.

Il existe aussi des éditions de 1830, 1831, 1833, 1836, 1840 et 1841.

2. — Le Nouveau Boyer, dictionnaire français-anglais et anglais-français, augmenté d'un *Dictionnaire spécial de la prononciation*, rédigé d'après les meilleurs dictionnaires publiés dans les deux langues; contenant tous les mots généralement adoptés, leurs diverses acceptions, les principaux termes des sciences, des arts et des métiers. Nouvelle édition, augmentée de vocabulaires de mythologie, de géographie et de marine. Paris, Hingray, 1844, 2 tomes en 1 vol. gr. in-8, imprimé sur trois colonnes [7 fr. 50 c.].

Nous citerons aussi l'édition publiée en 1830. [Paris, Bobée, Barrois, in-8, 14 fr.]

3. — Epitome historiæ sacræ : Compendio de la historia santa, para uso de los niños de primeras letras. Por *C.-F. Lhomond;* y anadido un diccionario latino-español, por G. Hamonière. Paris, imp. de Pillet aîné, 1832 et 1841, in-18.

4. — Le Nouveau Guide de la Conversation, en espagnol et en français, en 3 parties. IIIe édition, augmentée d'un traité de prononciation et de prosodie espagnoles. Paris, Hingray, Th. Barrois, Baudry, 1835, in-18 [2 f. 50 c.].

5. — The English instructor, being a collection of pieces in prose selected from the best english authors, with french explanatory notes. Paris, Hingray, Th. Barrois, 1837, in-18 [1 fr. 80 c.].

6. — Corrigé des thèmes, ou Clef du cours de thèmes anglais. Paris, Hingray, 1844, in-12 de 144 pag.

M. Hamonière a revu, corrigé et considérablement augmenté la « Grammaire anglaise simplifiée et réduite à vingt et une leçons, » par VERGANI [dont il a été donné des éditions en 1829, 1832 et 1833]. Il a aussi revu et corrigé l'édition de : « El Arte de hablar bien frances, o Gramatica completa, » par CHANTREAU [publiée en 1835, in-8].

HAMONT [P.-N.], associé étranger de l'Académie de médecine, fondateur de l'École vétérinaire d'Abou-Zabel, près du Caire, directeur de cette école et des haras du vice-roi d'Égypte; mort au mois d'août 1848.

1. — Des causes premières de la Morve et du Farcin, 1842, in-8 [1 fr. 25 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

2. — Hygiène vétérinaire. De l'entraînement des chevaux et des luttes sur les hippodromes, 1842, in-8 [75 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

3. — Considérations générales sur l'amélioration des chevaux en France. Paris, Ledoyen, 1843, in-8 de 32 pages [1 fr.].

4. — L'Égypte sous Méhémet-Ali. Populations, gouvernement, institutions publiques, industrie, agriculture, principaux événements de Syrie pendant l'occupation égyptienne, etc. Paris, Léautey et Lecointe, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Digitized by Google

5. — Aperçu général sur l'état actuel de la médecine vétérinaire en France. Mémoire lu à l'Académie royale de médecine. Paris, Baillière, 1845, in-8 de 28 pag.

M. P.-N. Hamont a travaillé à la « Revue de l'Orient » et à « l'Union médicale. » — De retour en France, il a pris une part active aux tentatives d'amélioration de la médecine vétérinaire.

HANAPIER [l'abbé]. — Tératoscopie du fluide vital et de la mensambulance, ou Démonstr. physiologique et psychol. de la possibilité d'une infinité de prodiges réputés fabuleux. Paris, 1822, in-8.

HANDJERI [le prince Alex.]. — Dictionnaire français-arabe-persan et turc, enrichi d'exemples en langue turque avec des variantes, et de beaucoup de mots d'arts et de sciences. Moscou, 1840, 3 vol. in-4 [300 fr.].

Publié par ordre et aux frais du gouvernement impérial russe.—Voy. le « Journ. de la Soc. asiatiq., » série III, t. X, p. 137, et t. XII, p. 40.

HÄNEL DE CRONENTHAL. — Voy. HAENEL DE CRONENTHAL.

HANERAW [V. de]. — Manuel biblique, ou Guide du lecteur de la Bible. Ouvrage contenant tous les renseignements nécessaires pour l'intelligence des saintes Écritures. 1838, 2 vol. gr. in-8 [8 fr.]. — *Paris, Delay.*

HANET-CLÉRY. Voy. CLÉRY.

HANFSTANGL [Fr.]. — Tableaux de la Galerie royale de Dresde. Dresde, 1835 et ann. suiv., gr. in-fol.

HANIN, nom véritable de l'écrivain connu sous celui de DEMERSON. [Voy. ce dernier nom.]

HANNEQUAND-BRAME [C.]. — De la betterave à sucre. Lille, Vanackère fils; Paris, Mme Huzard, Mathias, 1836, in-8 de 64 pages [2 fr.].

HANNOTIN [Émile].

1. — Doctrine religieuse et philosophique fondée sur le témoignage de la conscience. Bar-le-Duc, Laguerre; Paris, Ladrange, 1842, in-8 [3 fr.].

2. — Notice biographique sur M. Étienne, pair de France, membre de l'Académie française. Bar-le-Duc, imp. de Laguerre, 1842, in-12 de 24 pag.

Extrait du « Journal de la Meuse, » du 18 avril 1845.

HANQUEZ [le docteur], de Namur. — Avec M. *Gillet-Damitte:* Epitome historiæ sacræ, suivi de thèmes synthétiques ou d'imitation, servant d'introduction pratique à l'étude de la syntaxe. IIe édit. Paris, Eug. Belin, 1847, in-18.

On doit encore à M. le docteur Hanquez, en collaboration avec M. GILLET-DAMITTE : Télémaque synthétisé et Synthésologie. [Voy. GILLET-DAMITTE.]

HANRIOT [C.-L.]. — Éléments de dessin linéaire, accompagnés de notions de géométrie, et suivis d'applications à l'ornement, à la broderie, au dessin des meubles et des machines. Nanci, Thomas, 1837, in-8 de 88 pag. avec 5 pl.

HANRIOT [J.], directeur de papeterie. [Voy. la *France littér.*, tom. IV, p. 24.]

1. — Série de propositions sur la reconstitution de la dette publique et sur la consolidation des capitaux engagés dans les entreprises industrielles, présentées au ministère et aux chambres. Paris, imp. de Gaultier-Laguionie, 1839, in-4 de 16 pag.

2. — Guide industriel du propriétaire et de l'artisan, contenant les formules des principaux actes sous seings-privés en matière civile et commerciale, les procès-verbaux d'arbitrage et d'expertise, le système décimal des poids et mesures, le barême des ouvriers en bâtiments, ou toisé général des surfaces, suivis des comptes faits du toisé cube pour les corps solides et la capacité du vide, le poids des fers, plombs laminés, zinc, etc., IIIe édit., Reims, Assy, 1839, in-8 avec 4 pl.; — IVe édit., Reims, Assy, 1840, in-8; — Ve édit., Nanci, Vincenot, 1840, in-8 avec 4 pl. et 2 tab. [7 fr.] — VIe édit., 1846, in-8 avec 4 pl. [5 fr.]

3. — Barême des marchands de vins, eaux-de-vie et liqueurs, en gros et en détail, contenant, etc. Reims, imprim. d'Assy, 1840, in-8 de 24 pag. avec 4 tableaux.

4. — Le Triple barême du nouveau système, ou Comptes faits pour la valeur du gramme et du centimètre. Montbéliard, imp. de Deckerr, 1847, in-16.

M. Hanriot est un des collaborateurs au « Dictionnaire des arts et manufactures. »

HANS-WERNER, pseudonyme sous lequel ont paru beaucoup d'articles

Digitized by Google

dans la *Revue des Deux-Mondes*. Voyez BLAZE [Henri].

HANSEN, directeur de l'Observatoire de Gotha. — Mémoire sur la détermination des perturbations absolues dans les ellipses d'une excentricité et d'une inclinaison quelconques. Traduit de l'allemand par M. *Victor Mauvais*. Paris, Bachelier, 1845, in-8 de 170 pages.

HANSEN [le P. Léonard]. — Vie de sainte Rose de Lima, religieuse du tiers ordre de Saint-Dominique. Ouvrage traduit des Actes des saints, par l'abbé *P.* Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1845, in-12.

HANSEN [le docteur], médecin à Trèves. — Relation authentique des guérisons miraculeuses opérées pendant la dernière exposition de la sainte robe à Trèves, en 1844. Trad. de l'allemand par l'abbé *Wayant*. Metz, imp. de Dembour; Paris, Sagnier et Bray, 1845, in-12.

HANSY [Denis de]. Voyez DENIS DE HANSY.

HANUS [P.-A.]. — Avec M. *Biston*: Nouveau manuel complet du charpentier. Voy. BISTON.

HAPDÉ [J.-B.-Augustin], auteur dramatique, né à Paris en 1774. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 25.] — Actéon changé en cerf, ou la Vengeance de Diane, scène équestre à grand spectacle, par M. *Augustin* ***. Paris, Barba, 1811, in-8 [1 fr. 25 c.].

HAQUIN [J.], a traduit du russe avec M. FERRY DE PIGNY: *Les Conteurs russes, ou Nouvelles, contes et traditions russes*, par M. THADÉE DE BULGARINE et autres.

HARBAVILLE, conseiller de préfecture à Arras, correspondant de la Société des antiquaires de France. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 28.] — Mémorial historique et archéologique du département du Pas-de-Calais. Arras, Topino, 1842, 2 vol. gr. in-8 avec 2 grav. [14 fr.]

M. Harbaville a donné des articles d'histoire locale au « Puits artésien. »

HARCOURT de Longeville, avocat au parlement de Paris, né vers 1660. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

1. — Lettres à M. de Cypierre sur l'origine des armes de France, dans le *Mercure* d'octobre 1695, de janvier et d'octobre 1696.

2. — Description des cascades de Saint-Cloud. Paris, 1706, in-12.

3. — Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles et qui ont rajeuni, avec le secret du rajeunissement, tiré d'Arnaud de Villeneuve. Paris, 1715, in-12.

HARDENBERG. Voy. BEAUCHAMP.

HARDIVILLER [d'].

1. — Une Journée du jeune exilé. Recueil de dessins représentant les études et les divers exercices du duc de Bordeaux. Paris, Fonrouge, 1832, in-4.

2. — Souvenirs des Highlands : voyage à la suite de Henri V, en 1832. Relation, scènes, portraits, paysages et costumes. Paris, Dentu, 1835, 3 livraisons in-4 [36 fr.].

On doit encore à M. d'Hardiviller : Le Couvent des dames de Sainte-Marguerite, à Édimbourg. [1836, in-pl.]

HARDOUIN [le P. Jean], jésuite, érudit, né à Quimper en 1546, mort à Paris, le 3 septembre 1629. [V. la *France littér.*, t. IV, p. 29.] — Caii Plinii Secundi Historiæ naturalis libri XXXVII, cum selectis commentariis J. Harduini ac recentiorum interpretum novisque adnotationibus. Paris, N.-E. Lemaire, 1827-32, 13 tom. en 10 vol. in-8 [172 f. 50 c.].

Bibliotheca classica latina.

HARDOUIN [Henri], compositeur, maître de musique et chanoine de Reims, né à Grandpré vers 1724, mort à Grandpré le 13 août 1808. [Voyez la *Biogr. univ.*, *Suppl.*] — Méthode nouvelle, courte et facile pour apprendre le plain-chant, à l'usage du diocèse de Reims, avec l'office de la semaine sainte, mis en chant; revue et corrigée par M. *Pierrard*, chanoine et grand chantre. Reims, Delaunois, 1828, in-12.

Hardouin a composé un grand nombre de messes, entre autres, celle du sacre de Louis XVI, d'hymnes, de proses, d'offices, dont une partie a été gravée.

HARDOUIN [Henri], avocat, membre de l'Académie d'Amiens et de la Société des antiquaires de Picardie.

1. — Préface, ou Exposé du plan d'un ouvrage qui sera intitulé : Études

Digitized by Google

sur l'histoire des origines du droit français. Adressé à l'Académie d'Amiens en mai 1837. Amiens, imp. de Duval, 1839, in-8 de 16 pag.

2. — Quelques considérations sur l'ouvrage de M. Michelet, intitulé : Origines du droit français cherchées dans les symboles et formules du droit universel. Lues à la séance de l'Académie d'Amiens, tenue le 28 avril 1838. Amiens, imp. de Duval, 1839, in-8 de 20 pag.

3. — Notice sur Pierre de Fontaines. Amiens, impr. de Duval, 1841, in-8 de 24 pag.

P. de Fontaines était bailli de Vermandois au XIII^e siècle.

4. — Essai sur la vie et les ouvrages de Dufresne du Cange. Amiens, Lenoël-Herouard ; Paris, Dumoulin, 1849, in-8 de 48 pag.

Opuscule reproduit à l'occasion de l'inauguration qui a eu lieu le 20 août, sur l'une des places de la ville d'Amiens, de la statue en bronze de Dufresne du Cange, né dans cette ville le 18 décembre 1610.

M. Hardouin est l'éditeur de : « Histoire de l'état de la ville d'Amiens et de ses comtes, » par DU CANGE. [Voy. ce nom.]

HARDOUIN MICHELIN. Voyez MICHELIN [Hardouin].

HARDT. — Avec M. *Theiss :* Métaglottéon, ou Cours progressif de versions de français en allemand. I^re^ partie, recueil de plus de 100 exemples arrangés d'après l'ordre des XII tabl. du précis de grammaire allemande. II^e^ partie. Choix de morceaux de littérature française en prose et en vers. Bruxelles, Tircher, 1840, in-8.

HARDY [Henry]. — Éphémères. Poésies diverses. Paris, imp. de Belin, 1836, in-8 de 16 pag.

HARDY [A.], docteur en médecine, médecin du bureau central des hôpitaux civils de Paris, né à Paris, en 1811. — Avec M. *J. Béhier :* Traité élémentaire de pathologie interne.

Cet ouvrage formera trois volumes in-8. Le premier volume a été publié par Méquignon-Marvis, en 1844. Le deuxième volume, publié par Labé, est composé de deux parties, qui ont paru, la 1^re^, en 1846; la 2^e^, en 1849. Le troisième volume est sous presse.

HARDY [l'abbé J.], ancien missionnaire apostolique, directeur du séminaire du Saint-Esprit.

1. — Liberté et travail, ou Moyens d'abolir l'esclavage sans abolir le travail; avec des réflexions sur les suites déplorables d'un affranchissement général et immédiat, sur l'affranchissement progressif, sur le système de liberté dans les colonies anglaises, sur la proposition de M. Passy concernant l'affranchissement des enfants à naître dans les colonies françaises, et sur les moyens de procurer à la jeunesse esclave un affranchissement avantageux aux noirs, aux colonies et à la société. A MM. les membres des deux chambres. Paris, Dentu, Debécourt, Gaume, Ad. Leclère, 1838, in-8 [3 fr. 50 c.].

2. — Le Trésor des noirs, ou le Livre de prière, d'instruction et de consolation des populations noires des colonies françaises et du Nouveau Monde, avec un recueil de cantiques. Paris, Gaume, 1843, in-18 [1 fr. 80 c.].

3. — La Morale en actions des noirs, ou Exemples de vertus et beaux traits de fidélité, de courage, de générosité, et de bienfaisance donnés par des noirs et recueillis dans les ouvrages des voyageurs anciens et modernes; dédiée à Monseigneur Smith, évêque d'Agna et coadjuteur de la Trinité (Antilles). Paris, Waille, 1844, in-18 [1 fr. 25 c.].

HARDY [Henri], de Rouen, ancien magistrat, docteur en médecine à Dieppe. — De la surdité, de son traitement. Dieppe, imp. de Delevoye, 1845, in-8 de 20 pag.

HAREL [Adrien]. — Avec M. *J.-B. Huzard :* De la garantie et des vices rédhibitoires dans le commerce des animaux domestiques, d'après la loi du 20 mai 1838, et dans le commerce des animaux destinés à la consommation. Nouvelle édition, Paris, M^me^ Bouchard-Huzard, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

HAREL. — Projet de banque foncière. Paris, Porthmann, 1819, in-4.

HAREL [Charles], industriel, membre de la Société d'encouragement, connu des petits ménages par l'invention d'une foule de procédés ingénieux d'économie domestique, des fourneaux économiques, etc.

1. — Ménage sociétaire, ou Moyen d'augmenter son bien-être en diminuant sa dépense. Paris, imp. de Baudouin, 1839, in-8 avec un *fac-simile* [2 fr.].

Digitized by Google

M. Harel propose de former une réunion de 200 personnes, composée principalement de célibataires, artistes, littérateurs, employés de bureau, anciens militaires, petits rentiers, et de fonder un établissement où l'on trouverait, moyennant une faible somme, logement, nourriture, éclairage, chauffage, bibliothèque, journaux, billard, jardin, sorte de pension bourgeoise sur une grande échelle, qui serait administrée par des pensionnaires élus. C'est l'idée que lord Ashley a émise, en Angleterre, en l'appliquant à des ménages d'ouvriers.

2. — Avec M. *Jules Garnier :* Des falsifications des substances alimentaires, et des moyens chimiques de les reconnaître. Voy. GARNIER [Jules].

Citons encore : Vues d'amélioration pour les hôpitaux de Paris. [1838, in-4.] — Projet d'un établissement sociétaire qui conviendra très-bien aux célibataires et aux gens mariés sans enfants. [1839, in-8.]

HAREL [F.-A.], neveu de Luce de Lancival, est né en Normandie en 1790. Auditeur au conseil d'État à vingt ans, un peu plus tard sous-préfet de Soissons, préfet dans les Cent jours, exilé après Waterloo, l'un des rédacteurs du *Nain jaune*, directeur de spectacles en province, directeur de l'Odéon en 1829, directeur de la Porte Saint-Martin, où il a monté les principaux drames de l'école moderne, M. Harel est mort pauvre au mois d'août 1846, avec la réputation d'un homme de beaucoup d'esprit, d'activité et de ressources. [V. une Notice dans le *Constitutionnel* du 27 août 1846, et la *France littér.*, t. IV, p. 31.]

1. — Le Succès, comédie en 2 actes, en prose (Odéon, 9 mars 1843). Paris, Marchant, 1843, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

2. — Les Grands et les petits, comédie en 5 actes, en prose (Théâtre-Français, 23 mai 1843). Paris, Marchant, 1843, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

3. — Discours sur Voltaire, qui a remporté le prix d'éloquence décerné par l'Académie française, dans sa séance publique du jeudi 29 août 1844. Paris, imp. de F. Didot, 1844, in-18.

Ce discours a aussi été publié in-4, chez Didot, dans le compte rendu de la séance publique annuelle de l'Académie française du 29 août 1844.

M. Harel est l'un des signataires des Observations sur le projet de loi concernant les théâtres, adressées, en août 1835, par plusieurs directeurs, à la Chambre des députés, et imprimées in-4 chez Petit.

On lui doit, en collaboration avec MM. ALBOIZE et THÉAULON : la Guerre des servantes. [Voy. ALBOIZE.]

HAREL [Mme Aimée], née à Nantes en 1780, morte à Paris le 28 juillet 1834. — Branches de bruyères. Chroniques bretonnes. Paris, Lachapelle, 1835, 4 vol. in-12 avec 3 lith. et 1 portrait [12 fr.].

Madame Aimée Harel a donné des articles dans le « Journal des demoiselles. » — On lui doit : *Aurélie*, dans le IVe volume des « Heures du soir, livre des femmes. »

HAREL DU TANCREL [A.]. — Thérapeutique de la phthisie pulmonaire, suivie de notes, 1° sur la méthode de Dzondi et le traitement de la syphilis en général; 2° sur le traitement du typhus. Paris, Rouen frères, 1830, in-8 [3 fr.]. — En 1847, *Delahays* [10 c.].

HARIRI [Abou-Mohamed-el-Cassemel], écrivain arabe né en l'année 446 de l'hégire (1054-1055 de J. C.), mort en 515 (1121-1122) à Bassora, où il était agent du gouvernement du khalife de Bagdad. [Voyez la traduction de sa vie dans la *Chrestomatie arabe* de Silvestre de SACY, t. III, p. 182.] — Les Séances de Hariri, publiées en arabe avec un commentaire par *Silvestre de Sacy*, et des notes par MM. *Reynaud* et *Derembourg*. IIe édit. Paris, Hachette, 1847, tomes I, II et III, in 4 [60 fr.].

L'édition originale est de 1821. — Hariri s'associa, pour composer son livre, un habitant de Saroudi en Mésopotamie, nommé Abou-Zeïd, qui s'était réfugié à Bassora après la prise de Saroudi par les chrétiens. Les *makamat* ou séances, au nombre de 50, destinées à montrer les subtilités de la langue arabe, sont de petits drames où le même personnage passe par les diverses situations de la vie. — Elles ont été traduites en hébreu, en latin et en allemand. — MM. MUNK et GARCIN de Tassy en ont mis en français divers fragments.

HARISSON. Voyez HARRISSON.

HARLEVILLE [d']. Voyez COLLIN D'HARLEVILLE.

HARMAND DE HERMANN [le baron Jacq.-Dom.]. Voy. HERMANN [le baron Jacq.-Dom. Harmand de].

HARMENSEN, Suédois, ancien premier chambellan du roi de Wurtemberg. — Lettre de Gallus à la reine d'Angleterre, après son acquittement prononcé par la Chambre des pairs en novembre 1820. Paris, impr. de Smith, 1820, in-8 de 104 pag.

Cette lettre, écrite sous le pseudonyme de GALLUS, n'a point été livrée au commerce.

Digitized by Google

HARMONVILLE [A.-L.]. — Avec M. *Rouaux* et une *Société de gens de lettres et de savants :* Dictionnaire des dates, des faits, des lieux et des hommes historiques, ou les Tables de l'histoire. Répertoire alphabétique de chronologie universelle, contenant : Une caractéristique de tous les faits de l'histoire; la naissance, les événements remarquables de la vie ou de la mort de tous les hommes célèbres; la fondation des villes, États, empires, royaumes et républiques; les révolutions et les phases de leur durée; la filiation de toutes les maisons historiques et souveraines; les origines, inventions et découvertes chez tous les peuples; les institutions, sectes, traditions, schismes, hérésies, conciles, synodes; les châteaux royaux; monuments de tous les pays. Paris, Levavasseur, 1838-44, 2 vol. pet. in-4 à 2 col. de 1200 pages chacun [22 fr.].

HARO.—Avec M. *Fournel :* Tableau des champignons. [Voy. FOURNEL.]

HAROU-ROMAIN, architecte.

1. — Projet de pénitencier. Caen, imp. de Lesaulnier, 1841, in-4 avec 5 pl., 1 tableau et 1 lith.

2. — Avec MM. *Blouet* et *Horeau :* Projets de prisons départementales, etc. [Voy. BLOUET.]

Citons encore : Prison cellulaire circulaire, entourée de promenoirs et de terrains cultivés isolément par les condamnés [1844, in-4]; — Projet de prison cellulaire de 480 cellules [1844, in-4]; — De l'organisation des travailleurs et de leurs pensions de retraite, sans retenue sur les salaires ni création d'impôt. [1848, in-8.]

HARRIOT [le colonel John Staples], philologue, voyageur, membre des Sociétés asiatiques de Calcutta, de Londres, de Paris, né en Irlande en 1781, mort à Paris en 1839.

1. — Napoléon, drame politique et historique en 5 actes, à l'imitation de *Macbeth*, de Shakspeare. Paris, Paulin, Galignani, 1833, in-8 de 64 pages.

En prose, avec des chœurs en vers.

2. — Remarks relative to the actual condition of Ireland, made during a late sejourn in that country. Paris, Bennis, 1833, in-8 de 16 pag.

Citons encore de M. Harriot : Mémoire sur les Kabirs Pantis, secte de déistes de l'Hindoustan. [Paris, imp. roy., 1832, in-8.] — Réponse à la question : Pourquoi allez-vous à l'église catholique française de la rue du Faubourg-Saint-Martin, n° 59, à Paris? [Paris, imp. d'Auffray, 1832, in-8.] — On lui doit : un Manuel du soldat, en anglais et en indoustani; — Un travail sur le paupérisme et les lois des pauvres; — Des observations sur l'origine orientale du Romnichal ou Bohémien; — Des articles dans le « Mofussal magazine; » un glossaire de philologie comparée, inachevé, etc.

HARRISON-AINSWORTH [William].

1. — Rookwood, a romance. From the fourth London edition. Complete in one volume. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Th. Barrois, 1836, in-8 [5 fr.].

2. — Crichton. Paris, les mêmes, 1837, in-8 [5 fr.].

3. — Jack Sheppard, a romance. Paris, les mêmes, 1839, in-8 [5 fr.].

4. — The Tower of London, an historical romance. Paris, les mêmes, 1840, in-8 [5 fr.].

5.—Guy Fawkes, or the Gunpowder Treason, an historical romance. Paris, les mêmes, 1841, in-8 [5 fr.].

6. — Old saint Paul's, a tale of the plague and the fire. Paris, les mêmes, 1842, in-8 [5 fr.].

7. — The miser's daughter, a tale. Paris, les mêmes, 1842, in-8 [5 fr.].

8. — Saint James, or the Court of queen Anne. An historical romance. Paris, les mêmes, 1844, in-8 [5 fr.].

Tous ces ouvrages font partie de « Collection of ancient and modern british authors. »

HARRISSON [le docteur], membre de plusieurs sociétés savantes. — Mémoires d'un médecin, traduits de l'anglais sur la III^e^ édition. Paris, Dumont, 1833-34, 4 vol. in-8 [30 fr.].

— Autre édition, sous le titre de : Mémoires d'un vieux médecin, ou Épisodes de la carrière médicale, trad. de l'anglais sur la dernière édition. Paris, Germer-Baillière, 1848, 2 vol. in-12 [6 fr.].

En cinq parties.

HARRO-HARRING.

1. — Die Völker. Ein dramatisches gedicht (*Les Peuples*, pièce dramatique). Strasbourg, imp. de Silbermann, 1832, in-16.

2. — Mémoires sur la Pologne sous la domination russe, rédigés après un séjour de deux années à Varsovie. Trad. de l'allemand par *Ehrenfried Stœber*. Strasbourg, imp. de Schuler, 1833, in-8.

3. — Das Völk : dramatische szenen zür darstellung durch völksfreunde. (Le Peuple, scènes dramatiques, pour

Digitized by Google

être représentées par des amis du peuple). Strasbourg, Schuler, 1833, in-16 [1 fr. 50 c.].

4. — Paroles d'un homme, dédiées au Croyant de la Mennais. Traduit de l'allemand par *Emmanuel-Napoléon Perrot*. Strasbourg, Schuler; Paris, Derivaux, 1834, in-8 [3 fr.].

5. — Skizze aus London (Esquisse de Londres). Strasbourg, imp. de Schuler, 1838, in-8 de 128 pag.

6. — La Telyn (harpe) d'un Scandinave. Cycle poétique (en langue allemande), trouvé dans l'île de Césarée, aux bords de l'Océan, sous le titre de *Furies*, en automne 1838. Strasbourg, Schuler, 1839, in-12 de 216 pag.

La Dédicace est signée Harro-Harring. Une première édition avait été autographiée pour quelques amis de la littérature septentrionale. On doit encore à M. Harro-Harring : An die Deutschen. (Aux Allemands.) [1833, in-12.] — Gesange aus den dramatischen szenen das Völk. (Chants des scènes dramatiques : le Peuple.) [1833, in-12.] — Traum des Scandinaviers herausgegeben. [1839, in-12.]

HARTIG [le comte G.-L. de], conseiller de la cour d'Autriche. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 34.] — Instruction sur la culture du bois. [Voy. BAUDRILLART.]

HARTLAUB [le docteur C.-G.-Ch.]. —Le Médecin homœopathe des enfants, ou Conseils aux pères et mères, aux maîtres et maîtresses de pension, sur la manière d'élever les enfants et de les traiter dans leurs indispositions, etc. Traduit de l'allemand sur la IV^e^ édition, par *Sarrazin*. Dijon, Douillier; Paris, Baillière, 1838, in-18 [1 fr. 50 c.].

HARTLEY [le révérend], ministre de l'Église anglicane.

1. — Intolérance, infaillibilité et méthodisme, ou Quelques mots sur plusieurs sujets mal entendus. Paris, Risler, 1835, in-8 de 20 pag.

2. — Discours ou Mandement de Mgr l'archevêque de Tours, pour le Carême de 1837. Paris, Risler, 1837, in-8.

3. — Déposition de Flavius Josèphe, ou l'Historien juif témoin de la vérité du christianisme. II^e^ édition. Toulouse, Cadaux, 1842, in-18 de 48 pag.

Indiquons encore le Missel. [Paris, 1840, in-32.]

HARTMANN [C.-F.]. — Alsatische saitenklange (Son d'une lyre alsacienne). Strasbourg, Treuttel et Würtz, 1840, in-12.

HARVANT [L.-V.-A.]. — Miscellanées. *Anthropos*. Dreux, imp. de Lemenestrel, 1836, in-8.

Une seule pièce est en prose ; toutes les autres sont en vers.

HASE [Charles-Benoît], employé, puis conservateur au département des manuscrits de la Bibliothèque nationale, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, professeur de grec moderne à l'école spéciale des langues orientales vivantes, ex-professeur d'allemand à l'École polytechnique, né à Salza, près de Naumbourg, le 11 mai 1780. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour*, de SARRUT et SAINT-EDME, t. II, I^re^ partie, p. 328, l'*Encyclopédie des gens du monde*, et la *France littér.*, t. IV, p. 35.]

M. Hase a publié, avec MM. Guillaume et Louis DINDORF, une édition du « Trésor de la langue grecque, » de Henri ESTIENNE. Il a donné son concours et des observations inédites, avec M. MILLER, pour le « Voyage pittoresque dans l'Empire ottoman, en Grèce, » etc., par CHOISEUL GOUFFIER.

M. Hase a inséré dans le « Journal des Savants » de nombreux et importants articles de critique.

Il est l'un des collaborateurs du « Journal asiatique, » de « l'Encyclopédie des gens du monde, » de la « Revue archéologique, » etc.

HASSE [L.]. — Dictionnaire de poche français-danois et danois-français. Copenhague, 1820, 2 vol. pet. in-8.

HASSEL [Jean-Georges-Henri], géographe, auteur de beaucoup d'ouvrages allemands relatifs à la géographie et à la statistique de l'Europe, né à Wolfenbüttel en décembre 1770, mort le 18 janvier 1829, a donné des articles dans les *Annales des voyages*, de MALTE-BRUN. [Voy. l'*Encyclopédie des gens du monde* et la *Biogr. univ., Suppl.*]

HASSELT [André Van], membre de l'Académie royale de Bruxelles.

1. — Essai sur l'histoire de la poésie française en Belgique. Bruxelles, 1838, in-4 [4 fr.].

Mémoire couronné le 6 mai 1838.

2. — Histoire de P.-P. Rubens, suivie du Catalogue général et raisonné de ses tableaux, esquisses, dessins et vignettes, avec indication des lieux où ils

Digitized by Google

se trouvent et des artistes qui les ont gravés. Bruxelles, 1840, in-8.

Publié par la Société des beaux-arts.

3. — Étude sur les causes des soulèvements et des guerres des paysans au moyen âge. Liége, 1841, in-8.

4. — Récits tirés du Nouveau Testament, livre de lecture approprié à l'usage des écoles primaires et des familles chrétiennes. Malines, Van Velsen-Vander-Elst, 1844, in-18.

5. — Belgique et Hollande. Paris, F. Didot, 1844, in-8 avec 60 pl. [6 fr.]

Fait partie de « l'Univers pittoresque. »

6. — Les Belges aux croisades. Bruxelles, Jamar, 1846, 2 vol.

Bibliothèque nationale.

Les Belges ont, comme on sait, pris aux croisades une part importante; la Belgique peut citer, entre autres, avec orgueil, Godefroy de Bouillon, élu roi de Jérusalem, et Baudouin IX, sacré empereur de Constantinople.

On doit encore à M. Van Hasselt : la Cathédrale de Cologne, ode [Bruxelles, 1842, in-8]; — La Belgique, ode [Bruxelles, 1842, in-8]; — *Liége*, dans le recueil intitulé : « Allemagne et Pays-Bas. » — Des vers de M. A. Van Hasselt ont été insérés dans le « Musée des Familles. »

HATIN [Jules], professeur agrégé à l'École de médecine de Paris, professeur d'accouchements, né à Saint-Julien du Sault, mort vers 1840.

1. — Mémoire sur un nouveau procédé pour l'amputation du col de la matrice dans les affections cancéreuses, avec une planche représentant les instruments nécessaires à l'opération. Paris, Mme Auger-Méquignon, Béchet jne, 1827, in-8 de 16 pages avec une pl.

2. — La Manœuvre de tous les accouchements contre nature réduite à la plus grande simplicité, et précédée du mécanisme de l'accouchement final. Paris, imp. de Pinard, 1827, in-18 [2 f. 50 c.]. — IIe édit. Paris, Crochard, 1832, in-18.

3. — Mémoire sur un accouchement contre nature. Paris, Compère jeune, 1828, in-8 de 16 pag.

4. — Petit Traité de médecine opératoire, et recueil de formules à l'usage des sages-femmes et des officiers de santé. Paris, Boisjolin, Germer-Baillière, 1831, in-18. — IIe édit., augmentée, 1837, in-18 [2 fr. 50 c.].

5. — Chirurgie pratique, ou Choix d'observations cliniques recueillies à l'Hôtel-Dieu de Paris, dans le service de M. Dupuytren. Paris, Germer-Baillière, 1832, in-8 [6 fr.].

6. — Relation historique du choléra-morbus épidémique qui a ravagé la ville de Saint-Julien-du-Sault (Yonne) en mai et juin 1832, précédée de la topographie médicale du pays. Paris, Rouvier, 1832, in-8 de 48 pag.

7. — Cours complet d'accouchements et de maladies des femmes et des enfants. IIe édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Crochard, 1835, in-8 avec 24 pl. et 4 tableaux [9 fr.].

La première édition est de 1832, in-8 [6 fr.].

M. Jules Hatin a été le rédacteur en chef de « l'Abeille médicale. » Il a travaillé à « l'Encyclopédie catholique. »

HATIN [L.-Eug.], membre de plusieurs sociétés savantes.

1. — Histoire pittoresque de l'Algérie, contenant une Notice historique sur les commencements de cet État, et les diverses expéditions tentées contre Alger, la description du pays et de ses villes principales, avec des détails curieux sur les mœurs et les usages des Bédouins, etc. Paris, imp. de Guiraudet, 1840, gr. in-8 [5 fr.].

2. — La Loire et ses bords, guide pittoresque du voyageur d'Orléans à Nantes et d'Orléans à Nevers, par les bateaux à vapeur, contenant, etc. Orléans, Gatineau, 1843, in-18.

Cet ouvrage a aussi été divisé et publié en deux parties, l'une : Orléans à Nantes, Guide pittoresque, etc.; l'autre : Orléans à Nevers, Guide pittoresque, etc.

3. — Histoire pittoresque des voyages dans les cinq parties du monde. Recueil des descriptions pittoresques, des récits curieux, des scènes variées, des découvertes scientifiques, des mœurs et coutumes qui offrent un intérêt universel. Extrait des Voyages de Christophe Colomb, Pizarre, la Condamine, etc. Paris, Ardant, 1843 et 1847, 5 vol. in-8 [35 fr.]. — La même édit., ornée de 90 grav. col. et de 8 cartes. Paris, Paul Dutertre, 1847, 5 vol. gr. in-8 jésus [40 fr.].

4. — Histoire du journal en France. Paris, 1846, in-18 [20 c.].

HATIN [Auguste-Félix], docteur en médecine, médecin du bureau de bienfaisance du quartier de la Cité, né à Saint-Julien-du-Sault en 1805. [Voyez SACHAILE, *les Médecins de Paris*.]

Digitized by Google

1. — Mémoire sur de nouveaux instruments propres à faciliter la ligature des polypes qui naissent de la base du crâne, précédé de quelques considérations sur les variétés de cette maladie, etc. Paris, impr. de Thuau, 1829, in-8 de 44 pag. avec une pl.

Déjà imprimé dans la « Nouvelle bibliothèque médicale. »

2. — Supplément au Mémoire sur de nouveaux instruments propres à faciliter la ligature des polypes du nez et de la gorge. Épernay, impr. de Warin-Thierry, 1830, in-8 de 16 pag.

Les instruments inventés par M. Hatin ont valu à ce praticien un prix de l'Institut de 2,000 fr.

3. — Essai médico-philosophique sur les moyens d'améliorer l'état sanitaire de la classe indigente, et sur quelques mesures de salubrité publique propres à prévenir le développement des épidémies pestilentielles. Paris, imp. de Didot le jeune, 1834, in-8 de 8 pag.

On doit encore à M. A.-F. Hatin : Mémoire sur un nouveau procédé pour la ligature des polypes de l'utérus ; — Nouvel appareil pour les fractures de l'avant-bras ; — Mémoire sur l'épilepsie ; — Sur la cautérisation employée comme moyen curatif du croup ; — Sur une épidémie de fièvre typhoïde observée à Paris chez de jeunes enfants ; — Recherches expérimentales faites sur l'hémaleucose du sang, vulgairement appelée *couenne inflammatoire*.

HATOT-ROSIÈRE [L.-M.]. — Ode sur la paix générale. Gap, impr. de S. Allier, 1802, in-8 de 7 pag.

HATOULET [F.]. — Avec M. *A. Mazure* : Fors de Bearn, législation inédite du onzième au treizième siècle, avec traduction en regard, notes et introductions. Pau, Vignancour ; Paris, Belin-Mandar, Joubert, 1841-45, 4 liv. in-4.

Tiré à 300 exemplaires.

HAUCHECORNE [l'abbé], professeur de philosophie et de mathematiques. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 36.] — Logique française, pour préparer les jeunes gens à la rhétorique. IVe édition, revue par *J.-P. Charpentier*. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1833, in-12 [2 fr. 50 c.].

La première édition est de 1813.

HAUDEBOURT [L.-P.], architecte.

1. — Avec M. *Suys* : Palais Massimi, à Rome, plans, coupes, élévations des deux palais Massimi, dessinés et mesurés. 1 vol. in-fol., cartonné [40 fr.]. — Paris, *Carilian-Gœury*.

2. — Le Laurentin, maison de campagne de Pline le Jeune, restituée d'après la description de Pline. Paris, Carilian-Gœury, 1838, gr. in-8 jésus de 238 pag., orné de vignettes, cartes et planches gravées sur pierre et lithogr. par MM. Roux aîné et Bichebois [16 f.].

Dans son ouvrage sur le palais de Scaurus, Mazois a fait connaître les grandes habitations de ville des Romains opulents vers l'époque de César et d'Auguste. M. Haudebourt a cherché à donner une idée de la maison de campagne d'un riche particulier sous les empereurs. Après avoir étudié les ruines de Pompéi et des environs d'Ostie, où se trouvait la villa de Pline le Jeune, mentionnée, en termes assez obscurs, dans une lettre de cet écrivain (*l. II, ep. XVII*), il a décrit avec détails les différentes parties du Laurentin, a indiqué l'usage de ces parties et fourni des renseignements sur les mœurs de la société antique. L'ouvrage de M. Haudebourt contient des restitutions dessinées et quelques représentations de Pompéi qui servent d'explication au texte.

HAUDOUIN. — Traité complet du système légal des poids et mesures, contenant les transformations faites des anciennes mesures en nouvelles, avec des applications spéciales aux mesures employées dans le département de la Loire-Inférieure. Nantes, Suireau, 1840, in-16 de 96 pag.

HAUDRY DE JANVRY. — Recueil des discours prononcés au parlement d'Angleterre par George Canning. Trad. de l'anglais. Paris, Tenré, 1832, 2 vol. in-8.

HAUFF [W.], publiciste, romancier, né à Stuttgard, le 29 novembre 1802, mort dans cette ville en 1829. [Voyez la *Biogr. univ., Suppl.*]

1. — Lichtenstein, faisant suite à : *Le Sorcier*, par Henri ZSCHOKKE, etc. [Voyez ZSCHOKKE.]

Ce roman parut en 1826 à Stuttgard, 3 vol.

2. — La Mendiante du pont des Arts. Traduit de l'allemand par *L. Astoin*. Paris, Félix Astoin, Renduel, 1834, 2 vol. in-8 [7 f. 50 c.].

Le faux-titre porte : *Nouvelles de Hauff*. I. La mendiante fait partie d'un recueil de nouvelles publiées d'abord séparément, puis réunies, en 1828, en 3 vol.

3. — Le Portrait de l'empereur. Traduit de l'allemand par *L. Astoin*. Paris, Astoin, Renduel, 1834, in-8 [7 f. 50 c.].

Le faux-titre porte : *Nouvelles de Hauff*. II.

Digitized by Google

Fait partie du même recueil que *la Mendiante*.

4. — Contes pour la jeunesse, trad. par *Charles Duperron*. Torticolis. Paris, Astoin, Lavigne, 1834, in-18 de 120 pag.

HAUFF. — Mémoires sur l'usage des pompes dans la pratique médicale et chirurgicale. Paris, 1836, in-8 [3 f. 50 c.].

HAUMONT [François-Marie], ancien professeur de rhétorique, membre de plusieurs sociétés savantes, né à Herbignac (Loire-Inférieure), en 1767. — L'Astronomie, poëme didactique latin en 8 livres, avec la traduction française en regard et des notes. Paris, F. Didot, Hachette, Treuttel et Würtz, 1835, in-8 [6 fr.].

Ce poëme est divisé en VIII livres. L'auteur y a intercalé le distique bien connu : *Sunt aries, taurus*, etc., et le quatrain : *Delta aries, Perseum taurus, geminique capellam*, etc., que l'on trouve cité dans le « Dictionnaire philosophique » de VOLTAIRE.

Voici quelques échantillons de la poésie propre de M. Haumont, liv. III, 7 :

Qui mare, qui terras ex culmine prospicit alto,
Exercere diu, longe lateque valebit
Venantes oculos, non mundi attingere finem,
Spectandique avido deerit meta ultima semper.
Non in planitiem tellus expanditur æquam :
Curvatur facies et eunti crescit horizon ;
Ante videmus enim summos e littore malos
Quam puppim.....
Non globus hic ergo est ex omni parte rotundus,
Cum magis e centro pars æquatoria distet ;
Unde fit ut graviţas sit, pro ratione locorum,
Mobilis, et semper dispar sibi pondere pondus
In centrum tendat, sed non vi tendat eadem...

Voyez un compte rendu de ce poëme dans le « Journal des Savants, » avril 1835, p. 245.

HAUPT [Guerrier de]. Voyez GUERRIER DE HAUPT.

HAURANNE [Duvergier de]. Voyez DUVERGIER DE HAURANNE.

HAURÉAU [Barthélemy], conservateur des manuscrits à la Bibliothèque nationale, ancien représentant du peuple, membre du comité des monuments écrits près le ministère de l'instruction publique, né à Paris, le 9 novembre 1812.

1. — La Montagne. Notices historiques et philosophiques sur les principaux membres de la Montagne, avec leurs portraits gravés à l'eau-forte par M. Jeanron, d'après des documents authentiques. Paris, Bréauté, Delaunay, Dentu, Levavasseur, 1832, in-8.

Ce livre a été vivement attaqué, et M. Hauréau a fait paraître, en réponse aux reproches qui lui avaient été adressés : Lettre à M. le rédacteur de « l'Union. » [Le Mans, Richelet, 1842, in-8 de 8 pages.]

2. — Histoire de la philosophie scolastique au neuvième siècle. Paris, 1837, in-8. — *Paris, Dubois.*

Extrait de la « Revue du Nord » [juin 1837].

3. — Critique des hypothèses métaphysiques de Manès, de Pélage et de l'idéalisme transcendental de saint Augustin. Le Mans, imp. de Richelet, 1840, in-8 de 72 pag.

4. — Histoire littéraire du Maine. Le Mans, Lanier ; Paris, Dumoulin, Colomb de Batines, 1843 et ann. suiv.

L'ouvrage formera 4 volumes in-8, au prix de 40 fr. — Les tomes 1, 2 et 3 sont en vente.

Cet ouvrage embrasse tous les écrivains que le Maine a produits jusqu'à la fin du dernier siècle. L'auteur n'y a suivi ni l'ordre chronologique, ni l'ordre alphabétique ; mais il a mis une table des auteurs à la fin de chaque volume, et il promet une table alphabétique et générale et une table chronologique à la fin de l'ouvrage.

5. — Manuel du clergé, ou Examen de l'ouvrage de M. Bouvier : Dissertatio in sextum Decalogi præceptum. Angers, impr. de Cornilleau, 1844, in-8 de 32 pag.

M. Ulysse PIC a fait paraître en 1844 : Lettre à M. Hauréau sur sa brochure intitulée : *Manuel du clergé*, ou *Examen du livre de M. Bouvier, sur le sixième précepte du Décalogue*. [Le Mans, Fleuriot, in-8 de 24 pag.]

6. — Nouveaux résumés. Histoire de la Pologne, depuis son origine jusqu'en 1846, suivie de Notices biographiques sur ses grands hommes. Paris, Pagnerre, 1846, in-16 [1 fr. 50 c.].

M. B. Hauréau a donné à la « Bibliothèque L. Curmer : » La liberté et l'égalité des cultes. [Paris, Curmer, 1848, in-32 de 40 pages.] — Il a publié : « Seconde partie de l'histoire de Sablé, » par G. MÉNAGE. [Le Mans, Monnoyer, 1844, in-12.] — Il a remporté, en 1848, à l'Académie des sciences morales et politiques, le prix proposé pour le meilleur examen critique de la philosophie scolastique.

Il a traduit dans la « Collection des classiques latins, » publiée sous la direction de M. Nisard, la « Pharsale, » de LUCAIN, et « Facétie sur la mort de Claude César, » de SÉNÈQUE. — Il a donné une préface en tête de : « Espérance et foi, » par madame Louise TOUCHARD, etc. — Il a fourni des articles à la « Revue du progrès, » à la « Revue républicaine ; » il a rédigé pendant plusieurs années le « Courrier de la Sarthe, » et il a travaillé au « Dictionnaire politique, » publié par Pagnerre, à « l'Almanach de la République française » pour 1849, au « National, » etc. Il rédige avec MM. MAGNIN et HUILLARD-BRÉHOLLES le « Bulletin du comité des monuments écrits, » publié par le ministère de l'instruction publique.

Digitized by Google

HAUREGARD [le chanoine]. — Quelques mots pour faire suite à l'essai sur le gouvernement des prisons. Namur, 1843, in-8.

HAURIOL. — Le Triple barême du nouveau système, ou comptes faits, etc. Montbéliard, Deckherr, 1841, in-18.

HAUS [Jacques-Joseph], professeur de droit à l'Université de Gand, né à Wurtzbourg (Bavière). — Observations sur le projet de révision du Code pénal présenté aux Chambres belges, suivies d'un nouveau projet. Gand, 1835-36, 3 vol. in-8.

M. Haus a publié plusieurs ouvrages importants, entre autres, *Elementa doctrinæ juris philosophicæ sive juris naturalis* [Gandavi, 1824, in-8], — et *De summo imperio civium conventione fundato* [Gandavi, 1828].

On lui doit en outre un grand nombre d'articles intéressants pour la science du droit public dans les journaux littéraires de la Belgique et de la France.

HAUSSEZ [le baron LEMERCHER d'], successivement maire de Neufchâtel, membre de la Chambre des députés, préfet, ministre de la marine sous Charles X, l'un des signataires des fatales ordonnances de juillet 1830, né à Neufchâtel en 1778. Lors de la révolution qui renversa le trône de Charles X, M. d'Haussez parvint à quitter la France et à gagner l'Angleterre. Il fut condamné par contumace à une détention perpétuelle, par arrêt de la cour des pairs du 11 avril 1831. [Voy. l'*Encyclop. des gens du monde*, la *Biogr.* de RABBE et la *France littér.*, t. IV, p. 37.]

1. — La Grande-Bretagne en 1833. IIe édition, revue, corrigée et augmentée de plusieurs chapitres. Paris, Pinard, Astoin, Renduel, 1834, 2 vol. in-8 avec 1 portrait [15 fr.].

La Ire édit. est de 1833, 2 vol. in-8.

2. — Voyage d'un exilé, de Londres à Naples et en Sicile, en passant par la Hollande, la Confédération germanique, le Tyrol et l'Italie. Paris, Allardin, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — *En* 1846, *Passard* [3 fr. 50 c.].

3. — Alpes et Danube, ou Voyage en Suisse, Styrie, Hongrie et Transylvanie, pour faire suite au Voyage d'un exilé. Paris, A. Dupont, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — *En* 1846, *Pétion* [6 fr.].

4. — Almanach de la cour royale de Grenoble, et annuaire du département de l'Isère, suivi des Souvenirs sur ce département. Grenoble, Baratier, 1838, in-12.

Les Souvenirs, avec pagination particulière de IV et 156 pages, ont paru, pour la première fois, en 1828.

5. — De l'amélioration des bois taillis. Rouen, imp. de Péron, 1844, in-8 de 24 pag.

6. — Études morales et politiques. Paris, Amyot, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Alph. Grün a rendu compte de cet ouvrage dans le « Moniteur, » 1842, p. 2207.

HAUSSMANN [L.]. — Phédon. Entretiens de Socrate avec ses disciples sur l'immortalité de l'âme, précédé de la vie de ce célèbre philosophe par *Moses Mendelsohn*, traduit de l'allemand sur la VIe édition. Versailles, imp. d'Allois, 1830, in-8.

HAUSSONVILLE [le comte *E. Hottenin* d'], ancien chargé d'affaires de France à Naples, ancien député, membre du conseil général de Seine-et-Marne. — Histoire de la politique extérieure du gouvernement français, 1830-1848. Paris, M. Lévy, 1850, 2 vol. in-8 [12 fr.].

Publ. d'abord dans la « Revue des Deux-Mondes. »

M. D'Haussonville a publié en outre dans la « Revue des Deux-Mondes » : Les Cours de Turin, de Rome et de Naples, 1er decemb. 1841; — Affaires d'Espagne et de Cracovie, 1er janv. 1847; — Le Pouvoir et le parti conservateur, 1er juill. 1847.

Les divers discours prononcés par lui à la Chambre ont été reproduits dans les journaux politiques et tirés à part.

HAUSSY DE ROBECOURT [de]. Voy. DEHAUSSY DE ROBECOURT.

HAUTEFEUILLE [L.-B.], avocat à la cour de cassation, ancien procureur du roi.

1. — Plan de colonisation des possessions françaises dans l'Afrique occidentale, au moyen de la civilisation des nègres indigènes; précédé d'un examen critique des essais de défrichements faits jusqu'à ce jour. Paris, Levavasseur, 1830, in-8 de 200 pag.

2. — Législation criminelle maritime, ou Traité sur les lois pénales et d'instruction criminelle, et sur l'organisation des divers tribunaux de la marine militaire. Paris, Ladrange, 1839, in-8 [8 fr.].

3. — Code de la pêche maritime, ou Commentaire sur les lois et ordonnances qui régissent la pêche maritime.

Digitized by Google

randes pêches. Paris, Comon et Cᵉ, 344, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Des droits et des devoirs des ations neutres en temps de guerre aritime. Paris, Comon, 1848-49, 4 ol. in-8 [30 fr.].

HAUTEFEUILLE [Mme la comtesse d'], née de MARGUERYE.

1. — Souffrances. Paris, Baudouin, 34, in-8.

Morceaux les uns en vers, les autres en ose. Le premier est une Réponse (en vers) à atire X de Boileau.

2. — L'âme exilée. Légende. Paris, lloye, 1837, in-18.

n prose. Publié sous le pseudonyme d'ANNA RIE.

Cet ouvrage a été reproduit en 1837 avec un ouveau frontispice portant : *IIe édition.* La édit. est de 1837, in-8 [3 fr. 50 c.]; des mplaires de cette édition ont été reproduits c le chiffre de IVe édit.; la Ve édit. est de 3, in-12 [4 fr.]; la VIe, de 1840, in-12 avec grav. [1 fr. 75 c.] Une autre édition, renant aussi « Eliézer et Nephtali, » poëme Florian, a été publiée en 1841. [Paris, René, 8, 2 fr.]

existe une édition espagnole sous le titre *El ama desterrada, Leyenda;* traducida frances por don E. de OCHOA. [Paris, Ro-1840, in-12 de 60 pages.]

. — Léa Cornélia. Paris, Delloye, 7, 3 vol. in-8 [15 fr.].

ous le pseud. d'ANNA MARIE.

. — Le Lis d'Israël. Paris, Debé-rt, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

ous le même pseudonyme.

. — Angélique. Paris, Delloye, 1840, 3 [7 fr. 50 c.].

ous le même nom.

. — La Vie de la sainte Vierge, il-trée de dessins dans le style des vieux sels, par M. Th. Fragonard, dessinés MM. Challamel et Mouilleron. Pa-Challamel, 1840, in-4 avec 20 pl. et rontispice [16 fr.]; pap. de Chine fr.].

ous le même nom.

. — Jeanne d'Arc. Paris, Debé-rt, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

ous le même nom.

. — Les Sœurs des anges : La Fille Jephté. — La Samaritaine. — Sainte rothée. Paris, Belin-Leprieur, 1841, 2 [5 fr. 50 c.].

ous le même nom.

. — La Famille Cazotte. Paris, Waille, René, 1846, in-12 [3 fr.], et Paris, Passard, 1847, in-8 [7 fr. 50 c.].

Sous le même nom.

10. — Marguerite, ou la Science funeste. Paris, Passard, 1847, in-8 [7 fr. 50 c.].

Sous le même nom.

Madame d'Hautefeuille a donné, dans les « Français peints par eux-mêmes, » *la Demoiselle à marier* [Paris, t. II, p. 171], et la *Belle-mère* [ibid., t. V, p. 232]. — Elle a travaillé au « Journal des femmes. »

HAUTEFEUILLE, pseudonyme. — Avec M. *Planard :* La Mantille. Voyez GOUBAUX [P.-P.].

HAUTELOCQUE [le baron d']. Voy. HALLONVILLE [d'].

HAUTERIVE [Alexandre-Maurice BLANC DE LANAUTTE, comte d'], conseiller d'État, garde des archives du ministère des affaires étrangères, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'un des plus habiles politiques consultants de ce siècle, rédacteur pour la France de 62 traités politiques et commerciaux, né à Aspres-les-Corps (Hautes-Alpes), le 14 avril 1754, mort à Paris le 28 juillet 1830. [Voyez une Notice très-étendue de M. ARTAUD de Montor, dans la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 40].

Voici quelques additions ou corrections à l'article que M. Quérard a consacré dans la « France littéraire, » au comte d'Hauterive. — Copies authentiques des pièces relatives aux négociations pour la paix, commencées avec la France, telles qu'elles ont été présentées aux deux chambres du parlement, le 13 novembre 1800, traduites de l'anglais. (Londres, B. Wrigth, 1800, in-8.] — De l'état de la France à la fin de l'an VIII, 2e édition. [Paris, Henrichs, an IX (1801), in-8, gr. papier, de 352 pages.] — Mémoire en faveur des immunités diplomatiques, tiré à un exemplaire, pour l'empereur seul. [Paris, Impr. impér., 1811.] — Mémoire sur les principes et les lois de la neutralité maritime [1812]. — Nouvelles observations sur le rapport du comité du contentieux, relativement à la prise et au jugement du bâtiment algérien le Giuseppino. [Paris, Imp. roy., juin 1816, in-4 de 29 pages.]

A l'article : *Conseils à un élève du ministère des relations extérieures,* il faut substituer : Conseils aux surnuméraires [Paris, Imp. roy., 1825, in-8] ; — et : Quelques conseils à un jeune voyageur. [Paris, avril 1826, Imp. royale, in-8 de 93 pages. (La note suivante se trouve sur le titre : « Ce travail n'est imprimé que par épreuve, et n'est pas destiné au public. Les jeunes gens pour qui il a été fait, sont priés de s'en réserver exclusivement l'usage, et surtout de ne pas le communiquer à des personnes qui soient étrangères ou indifférentes au service. Chaque épreuve portera un numéro qui sera inscrit sur un registre avec le nom de la per-

Digitized by Google

sonne à qui cette épreuve sera confiée.)] Les *Conseils à un jeune voyageur* ont été reproduits dans le « Guide diplomatique » de HOFFMANS et MARTENS. — Théognosie ou Théorie de l'ordre [1828].

C'est le comte d'Hauterive qui a conçu et a fait approuver par l'empereur l'idée des iconographies grecques et romaines, dont, sur sa proposition, la rédaction fut confiée à Ennius VISCONTI. — Il a éclairci par des notes la partie scientifique des « Voyages en Russie, en Tartarie et en Turquie, » d'Ed. Dan. CLARKE [1812]. — Il a composé, en 1825, pour sa propre étude, une *Théodicée*. — On a de lui un ouvrage sur l'étude des langues, dont un fragment a paru en 1827. — Il a laissé des mémoires sur sa vie, des minutes qui se rapportent à des travaux sur le concordat de 1801, et sur les négociations du gouvernement impérial avec la cour de Rome; des portraits de plusieurs personnages importants de l'époque, Talleyrand, Pasquier, Ravez, l'abbé de Montesquiou, le duc Mathieu de Montmorency, Decazes, etc.

HAUTERIVE [le comte d'], membre de la Chambre des députés.

1. — Compendium bibliographique du droit de la nature et des gens et du droit public moderne, en six divisions, subdivisées en sections et paragraphes, contenant 746 articles.

Cet article est renfermé dans le tome II de l'ouvrage de M. VATTEL : « le Droit des gens, ou Principes de la loi naturelle appliquée à la conduite et aux affaires des nations et des souverains. »

2. — Avec M. *F. de Cussy :* Recueil des traités de commerce et de navigation de la France avec les puissances étrangères, etc. [Voy. CUSSY.]

HAUTEROCHE [Noël LE BRETON, sieur d'], acteur et auteur dramatique, né à Paris en 1617, mort dans cette ville en 1707.] [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 40.] — Les Maris infidèles, pièce jouée sur le théâtre de Molière. [*Revue rétrospective*, t. III, p. 151, 2e série.]

HAUTEROCHE [Allier de]. Voy. ALLIER DE HAUTEROCHE.

HAUTESERVE [Gauthier d']. Voyez GAUTHIER D'HAUTESERVE.

HAUTHUILLE [Alban d'], professeur à la Faculté de droit d'Aix.

1. — Essai sur le droit d'accroissement. Tribut académique offert à la Faculté de droit d'Aix, pour obtenir le grade de docteur. Marseille, imp. d'Hauthuille, 1834, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — De la révision du régime hypothécaire. Paris, Durand, 1843, in-8 [4 fr.].

M. A. d'Hauthuille a travaillé à la « Revue de législation et de jurisprudence. »

HAUTIER [Mme Léonie]. — Vertus célestes, prières de la terre au ciel. Paris, Janet, 1842, in-18 avec 6 grav. [4 fr.]

HAUTOME, licencié ès lettres, professeur à l'école de Pont-Levoy.

1. — Résumé d'histoire générale, ou Manuel historique des aspirants au baccalauréat ès lettres. — *Histoire des empereurs romains*, 1837, in-fol.; — *Histoire du moyen âge*, 1838, in-fol.; — *Histoire sainte*, 1839, in-fol.; — *Histoire ancienne*, 1840, in-fol. — *Paris, Hachette.*

2. — Atlas historique (Tableau de l'histoire du moyen âge, et Tableau de l'histoire moderne). Paris, Hachette, 1839, 1 feuille in-plano.

M. Hautome a traduit du grec en vers français, et fait précéder d'une étude littéraire, « OEdipe roi, » tragédie par SOPHOCLE.

HAUTPOUL [d']. Voy. BEAUFORT D'HAUTPOUL.

HAVARD [J.-A.] a fait précéder les œuvres dramatiques de SHAKSPEARE et de SCHILLER, de *Notices historiques et littéraires sur leurs vies et leurs ouvrages* [Paris, Havard, 1834-35, in-8].

M. J.-A. Havard a rédigé une *Introduction* à « l'Histoire patriotique des arbres de la liberté, » par GRÉGOIRE; il a fait précéder d'une *Notice historique* « les Confessions de Zulmé, » par GINGUENÉ, et de *quelques réflexions* « l'Opinion de Georges COUTHON sur le jugement de Louis XVI. On lui doit un *Discours préliminaire* et de *nouvelles notes* à l'ouvrage intitulé : « les Chaînes de l'esclavage, » par J.-P. MARAT. Il a rédigé une *Notice* sur M. L. Lavicomterie et sur l'ouvrage de cet écrivain : « Crimes des rois de France, depuis Clovis jusques et y compris Louis XVI. »

HAVARD [F.]. — Avenir de l'ouvrier, par l'association philanthropique. Paris, imp. d'Appert, 1843, in-18 [3 fr.].

HAVARD [J.-M.].

1. — Code constitutionnel de Belgique, expliqué par ses motifs, par des exemples, et par les décisions administratives et judiciaires, avec la solution, sous chaque article, des difficultés et des principales questions que présente le texte. Dédié au roi. IIIe édit. Bruxelles, Périchon, 1843, in-18.

2. — Loi provinciale de Belgique expliquée par ses motifs, par des exem-

Digitized by Google

ples, et par les décisions administratives et judiciaires. Bruxelles, 1843, gr. in-8.

3. — Dictionnaire géographique, topographique, historique, statistique, ecclésiastique, administratif, judiciaire et postal des communes, sections de communes et hameaux de Belgique, publié au moyen de documents officiels. II^e édit., mise au courant jusqu'au 15 juin 1844. Bruxelles, Hen, 1844, in-8 de XXXV et de 384 pag. à 2 col., accomp. d'une carte de la Belgique.

HAVÉ [Adrien-Joseph], avocat au parlement de Paris, substitut du commissaire du Directoire, puis juge suppléant à Reims, né au village de Romain en 1749, mort à Reims le 8 juillet 1817. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

Nous rétablissons la liste des ouvrages de Havé, qui a été donnée d'une manière incomplète dans la « France littér., » t. IV, p. 43 : Ode au roi sur l'inauguration de sa statue à Reims [1765] ; — Adieux d'un Danois aux Français, poëme satirique de 169 vers [1768, in-8] ; — Ode sur le sacre de Louis XVI [1775] ; — L'homme sans famille ou Lettres d'un voyageur allant de Paris à Spa [1786, 2 part. in-12] ; — Lettres sur les causes physiques et les effets de l'antipathie [impr. sous le nom de M. D.] ; — Épître à M^lle S. P. — Lettre sur l'établissement d'une bibliothèque publique dans la ville de Reims. [Épernay, 1806, in-8.] — Adrien Havé publia, de 1772 à 1805, une feuille intitulée : Affiches, annonces et avis divers de Reims et généralité de Champagne.

HAVERCAMP. — Médailles du cabinet de la reine Christine expliquées. La Haye, 1742, in-fol.

HAVET [Ernest], professeur agrégé à la Faculté des lettres de Paris, maître de conférences à l'École normale.

1. — De la rhétorique d'Aristote, thèse présentée à la Faculté des lettres de Paris. Paris, imp. de Crapelet, 1843, et Delalain, 1846, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — De homericorum poematum origine et unitate thesim proponebat facultati litterarum parisiensi E. Havet. Paris, impr. de Crapelet, 1843, in-8 de 76 pag.

3. — Étude sur la rhétorique d'Aristote. Paris, J. Delalain, 1846, in-8 [2 fr. 50 c.].

4. — Notices et extraits des manuscrits publiés par l'Institut, t. XVI, II^e partie. Notice sur divers manuscrits grecs relatifs à la musique, avec une traduction française et des commentaires par M. *A.-J.-H. Vincent*. Paris, imp. de Dupont, 1848, in-8 de 12 pag. Extrait du « Journal général de l'instruction publique. » — M. Havet a donné plusieurs articles à ce journal.

HAVEZ-MONTLAVILLE. — L'Instruction religieuse en France au XIX^e siècle. Montmartre, imp. de Worms, 1844, in-16 de 32 pag.

HAVRANSART. — Fables et poésies diverses. Doullens, imp. de M^me Gorilliot, 1840, in-18.

HAWKE [P.] a entièrement refondu « l'Histoire de Nantes, » de M. A. GUÉPIN. Il a exécuté des dessins et des ornements pour l'édition des « Œuvres du roi René, » de M. de QUATREBARBES.

HAWKESWORTH [John], écrivain anglais du XVIII^e siècle. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 44.] — The Adventures of Telemachus the son of Ulysses, from the french of Salignac de Lamothe-Fénelon, archbischop of Cambray. Paris, Baudry, Hingray, Truchy, 1834, in-12.

Il existe un assez grand nombre d'autres éditions de cette traduction. Voici l'indication des principales : Cormon et Blanc, 1837, 2 vol. in-18 [3 fr. 50 c.] ; — Baudry, 1838, 2 vol. in-12, et 1839, in-12 ; — Thieriot, 1839, in-18 [3 fr.].

HAXO [François-Nicolas-Benoît], né à Lunéville, le 24 juin 1774, général de division du génie sous l'empire, pair de France en 1832, conseiller d'État, membre du comité des fortifications, mort le 25 juin 1838. Il dirigea les opérations du siége de Saragosse et plusieurs autres siéges célèbres entrepris par les armées impériales. En 1832, il fut chargé du siége d'Anvers, qui capitula après vingt-quatre jours de tranchée. Il consentit à faire partie du conseil de guerre qui condamna à mort le général Lefèvre-Desnouettes. [Voyez une Notice nécrologique par M. MANGIN (1838), la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, l'*Encycl. des gens du monde*, et la *France littér.*, t. IV, p. 44.] — Carte indiquant la circonscription des divers États de l'Europe en 1838, avec l'étendue et les époques de leur accroissement successif depuis cent ans, dressée d'après les traités, 1 feuille enluminée [7 fr. 50 c.]. — *Paris, Leneveu.*

Sous le titre d'*Étude*, M. Haxo a composé un système de fortifications dont il a fait graver les dessins avec beaucoup de soin, mais qu'il ne communiquait qu'aux officiers du génie, en leur faisant promettre de n'en point

Digitized by Google

tirer de copies, de peur qu'elles ne tombassent entre les mains des étrangers.

M. Haxo a été compté parmi les rédacteurs du journal le « Spectateur militaire. »

HAY. — Dissertation sur les affections du système muqueux. 1803, in-8 [1 fr. 25 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

HAY [F.]. — Avec M. *H. Bis :* Lothaire, tragédie. [Voy. BIS.]

HAY [J. Drummond]. V. DRUMMOND-HAY.

HAYDOT [N.], curé de Veymerange. — Christianisme et philosophisme, ou Véritables sources du bonheur et du malheur de la société. Paris, Gaume, 1834, in-8 [6 fr.].

HAYÈRE [Bidard]. Voyez BIDARD HAYÈRE.

HAYET [Théophile]. — Le Citadin, ou l'Homme de la ville, poëme semi-sérieux en 4 chants. Paris, Bohaire, Ledoyen, 1839, in-12 [2 fr.].

HAYET [J.-F.], avocat. — De la contrainte par corps en matière commerciale, et sur la nécessité d'abolir cette loi ou de la modifier de manière à ce qu'elle soit en harmonie avec nos mœurs. Belleville, imp. de Galban, 1844, in-8 de 32 pag. [75 c.]

HAYGARTH [William]. — La Grèce, poëme trad. de l'anglais par Mlle *Pauline Flaugergues.* Paris, Désauges, 1827, in-18 [3 fr.].

HAYNAU [le baron Louis de], ancien ministre et directeur général de la police du grand-duc de Bade.

1. — Sur la législation et le commerce des grains, et sur les moyens de procurer au producteur dans toute l'Europe le prix de production, et au consommateur une fixité dans le prix; accompagnés d'un projet de loi pour y parvenir. IIe édition. Paris, Mme Huzard, 1830, in-8.

La première édition est de 1829, in-8. — La seconde a de plus qu'elle une table analytique.

2. — Le Choléra-morbus : causes de cette maladie; moyens de se préserver, de se guérir à peu de frais par un traitement uniforme, de prévenir les suites fâcheuses lorsqu'on a été saisi de cette maladie, et de l'extirper des États de l'Europe, par Louis, baron de Haynau, conseiller intime, chambellan, et directeur général de la police du grand-duché de Bade, quand le typhus régnait en Allemagne et en France, en 1813, 1814 et 1815, rédigé d'après la doctrine approuvée par l'Académie de médecine de Paris. Paris, Moutardier, 1832, in-8 de 32 pag. [50 c.]

HAYRET-EFFENDI. — Dictionnaire persan-turc. Boulak, 1826, in-4.

HÉBER [Réginald], voyageur, évêque de Calcutta, né à Malpas (comté de Chester), le 21 avril 1783, mort à Tritchinapaly, à peu de distance de Tampour, dans l'Indoustan, le 4 avril 1826. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*] — Voyage à Calcutta, à Bombay, et dans les provinces supérieures de l'Inde Britannique, pendant les années 1824 et 1825, suivi d'une Notice sur Ceylan et d'un Voyage à Madras et dans les provinces méridionales en 1826; traduit de l'anglais par M. *Prieur de la Comble.* Paris, Dondey-Dupré fils, 1830, 2 vol. in-8 [15 fr.].

La relation du voyage à Bombay a paru à Londres en 1827 [1 vol. in-4]; elle a été publiée par la veuve de Héber. Le voyage à Madras s'arrête au 15 mars 1826. On y a joint des extraits de lettres envoyées en Angleterre par l'auteur, le journal de sa femme sur Ceylan, et des correspondances avec des patriarches chrétiens syriaques établis dans le Tanjaour.

On doit encore à Héber des poëmes intitulés : la Palestine, l'Europe, la Guerre, le Passage de la mer Rouge; des poésies diverses, des traductions et des articles de voyages.

HÉBERT [A.], capitaine du génie, a traduit en français : Rudiments de la langue arabe, de Thomas ERPENIUS. Voy. ERPENIUS.

HÉBERT [Michel-Pierre], né à Pont-Audemer, le 17 juillet 1799, avocat à Rouen en 1820, procureur du roi près le tribunal de cette ville en 1833, député en 1834, procureur général à Paris, ministre de la justice au moment où la révolution de 1848 a renversé le trône constitutionnel. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour,* t. IV, 2e partie, pag. 164.]

M. Hébert a pris part, à la Chambre des députés, à la discussion sur les tabacs, sur les faillites, sur la conversion des rentes, sur les tribunaux de commerce, sur les ventes à l'encan, etc. Ses discours se trouvent au « Moniteur. » On a publié : Expulsion des jésuites avec les documents et discours de MM. Thiers, Dupin, Berryer, Lamartine, Hébert et Martin (du Nord). [Paris, 1845, in-12.]

Digitized by Google

HÉBERT, juge de paix du canton d'Ay. — Nouveau manuel du garde champêtre. Épernay, imp. de Warin-Thierry, 1841, in-12 [3 fr.].

HÉBERT [Jean-Baptiste-Thomas-Gabriel], docteur en médecine, bibliothécaire de la ville de Caen, membre de l'Académie de Caen (12 déc. 1800), secrétaire de cette Académie (1816), né le 28 nov. 1769 à Caen, mort le 20 avril 1839. [Voyez une *Notice* par G. MANUEL, dans le VI^e^ vol. de l'*Annuaire des cinq départements de l'ancienne Normandie* (publiée par l'Association normande, année 1840).]

1. — Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Caen, rédigés par M. Hébert, secrétaire, 1816-1836, in-8.

Signalons particulièrement dans ces « Mémoires : » Rapport sur les travaux de l'Académie (1821, in-8 de 37 p.), contenant une Notice historique sur M. F. Moysant, docteur en médecine à Caen (lue à la séance publique du 29 juillet 1814) [*Sans date*, in-8 de 15 pages]. — Courte notice sur le vicomte Maximilien de Malherbe, dans l'analyse des travaux de l'Académie pour les années 1823-24. — Courte notice sur J.-P.-F. Thierry père, membre de l'Académie, dans l'analyse des travaux de l'Académie pour 1823-24. — Analyse des travaux de l'Académie depuis sa dernière séance publique (vol. imprimé en 1825). — *Id.* Séance publique du 9 juin 1828 (ann. 1825-28, impr. en 1829). — Rapport sur les travaux de l'Académie, séance publique du 17 avril 1835 [1836]. — Les Mémoires de 1829 à 1833 forment 2 vol.; — de 1800 à 1815, 2 vol. de Mémoires rédigés par M. DELARIVIÈRE ont paru sous le titre de « Rapports de l'Académie, etc. » [Caen, 1811-1816]. — Les premières années, de 1754 à 1758, forment 5 vol. in-8. La publication a été interrompue jusqu'en 1800. — On trouve dans le tome II des Rapports de M. Delarivière, p. 133, l'*Analyse d'éclaircissements historiques sur Malherbe*, de M. Hébert, lus en 1814.

2. — Le Secrétaire de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Caen, à M. le chevalier Joseph de Hammer. Paris, impr. de Pinard, 1833, in-8 de 4 pages.

Cette lettre, ainsi qu'un extrait du procès-verbal qui la suit, est relative à la traduction persane des « Pensées » de MARC-AURÈLE.

HÉBERT [J.-B.], ancien doyen des notaires de Rouen.

1. — Proposition de l'établissement d'un comité de correspondance notariale dans chaque arrondissement. Rouen, imp. de Brière, 1834, in-8 de 8 pag.

2. — De quelques modifications importantes à introduire dans le régime hypothécaire, et considérations sur l'utilité d'un système propre à justifier de la capacité civile de chaque contractant. Rouen, Frère et Lebrument; Paris, Hachette, 1841, in-8 avec 3 tableaux [5 fr.].

3. — Défense du régime dotal et aperçu d'un système d'immatricule propre à justifier de la capacité civile de chaque contractant. Rapport fait à l'association normande. Rouen, impr. de Brière, 1842, in-8 de 16 pag. [2 fr.]

4. — Mémoire sur la moralisation du remplacement militaire en France, adressé à MM. les pairs. Rouen, impr. de Brière, 1843, in-8 de 40 pag.

5. — De l'utilité d'un système général d'immatriculation des hommes, des immeubles et des titres, et de quelques points se rattachant au notariat. Rouen, imp. de Brière, 1844-48, 5 livr. in-8.— *Paris, Capelle.*

La troisième livraison, publiée en 1846, traite particulièrement du recrutement militaire; la cinquième se compose d'un Essai sur la formation d'un catalogue général des livres et manuscrits existants en France, à l'aide de l'immatriculation. [Paris, Comon, 1848, in-8, 2 fr.]

6. — Extraits divers des discussions aux Chambres législatives de 1837 à 1847, sur la question du recrutement et du remplacement militaire. Paris, imp. de Brière, 1847, in-16.

7. — Mémoire adressé à M. le garde des sceaux, ministre de la justice, et à MM. les membres de la commission hypothécaire, réunis sous sa présidence. Paris, Comon, 1847, in-8 de 68 pag.

8. — De l'impôt sur les créances hypothécaires; de l'income-tax ou impôt progressif, mis en principe par Garnier-Pagès; et de la Preuve de la sincérité et de la valeur intrinsèque des billets de banque. Paris, Comon, 1848, in-8 de 32 pag.

9. — Projet de cautionnement hypothécaire national. Paris, Comon, 1848, in-8 de 28 pag.

Adressé aux membres du gouvernement provisoire, suivi de « Réponse aux objections faites contre le cautionnement hypothécaire national. »

10. — Observations relatives au projet de loi sur le recrutement et la réserve de l'armée. Paris, imp. de Brière, 1849, in-8 de 16 pag.

11. — Réforme administrative. Lettre adressée à MM. les ministres de la

Digitized by Google

république sur les avantages d'un système d'immatriculation générale des personnes, des immeubles et des titres. Paris, Comon, 1849, in-8 de 64 pages [50 c.].

12. — Ma carte de visite; à MM. les représentants de l'Assemblée nationale et autres personnes notables, au sujet de la réforme hypothécaire. Paris, Comon, 1849, in-8 de 16 pag.

13. — La Réforme administrative, ou la Sincérité du budget national, établie à l'aide de l'immatriculation. Paris, Comon, 1849, in-8 de 160 pag.

Le faux titre porte : Système général d'immatriculation des personnes, des immeubles et des titres, 6.

HÉBERT [Ethelbert-Louis-Hector-Albert], prenant les noms de *Bénard, colonel Lemaitre, prince Gustave, Legros, Henri de Transtamare, de France, colonel Saint-Julien,* principalement connu sous celui de *baron de Richemont*, se prétendant *Louis-Charles*, duc de Normandie, fils de Louis XVI. Depuis la mort de Louis XVII au Temple, il s'est élevé un assez grand nombre de prétendus Dauphins, tels que : Hervagault [Jean-Marie], fils d'un tailleur, né à Saint-Lô, vers 1782, condamné, le 3 avril 1802, par le tribunal criminel, séant à Melun, à quatre années d'emprisonnement, comme coupable de s'être, à l'aide de faux noms, procuré de l'argent, des vêtements et des égards qui ne lui appartenaient pas, mort à Bicêtre le 8 mai 1812; — Bruneau [Mathurin], né à Vézins (Maine-et-Loire), le 10 mai 1784, condamné à cinq années d'emprisonnement, etc., par le tribunal de police correct. de Rouen, le 19 février 1818, pour avoir, en faisant usage de faux noms et de fausses qualités, escroqué des effets et des sommes considérables; — Dufresne [Jean-François], sous le règne de Louis XVIII; — R. huissier de la ville d'Uzès, à la même époque; — Persat [Victor], ancien militaire, en 1824, aux États-Unis; — Fontolive, à Lyon, en 1830; — le comte Diebitsch Zabalkanski, feld-maréchal des armées russes, né le 13 mai 1785, au village de Gross-Lews (Silésie); — Warney, ancien professeur; — Naundorf [Charles-Guillaume], né à Postdam, mort à Delft, en Hollande, le 10 août 1845, s'intitulant *Charles-Louis* de France. — M. Hébert est l'auteur, ou a été l'occasion, de divers écrits, qui lui assurent une place, dans cette Bibliographie. Il a été condamné par la cour d'assises de la Seine, le 5 novembre 1834, à douze années de détention, comme coupable de complot et de délits de presse. Évadé de la Conciergerie en 1835, resté pendant deux années à l'étranger, rentré en France en 1838, amnistié en 1840, M. Hébert s'est porté, en 1848, comme candidat à la représentation. On peut voir à son sujet les *Mémoires* de M. Gisquet, t. III, pag. 30 et suiv., les écrits de MM. Labréli de Fontaine, Morin de Guérivière, Ch. de Tenper, A.-F.-V. Thomas, Gozzoli, Chamblant, et les *Supercheries littéraires dévoilées*, de M. Quérard, t. III, p. 69 et suiv.

1. — Mémoires du duc de Normandie, fils de Louis XVI, écrits et publiés par lui-même. Paris, impr. de David, 1831, in-8 de 248 p., av. un portrait.

La préface est signée : *le duc de Normandie;* la même signature à la main se retrouve au verso du faux titre.

Ces mémoires ont été, dit-on, rédigés par M. B. Saint-Edme sur des notes fournies par M. Hébert.

2. — Droit public des Français (projet de constitution), rédigé à Paris, le 31 juillet 1830.

Signé : *le duc de Normandie.* Imprimé pag. 213 à 236 des *Mémoires.*

3. — Plaidoyer en faveur du pouvoir absolu, dédié aux très-honorables milord Polignac, Ibrahim la Bourdonnaye et Judas Bourmont. Paris, impr. de Selligue, in-8 de 16 p.

4. — Lettre à MM. les députés de la remontrance. Paris, 25 mai 1832.

5. — A la France de Juillet. Lis, juge et agis, si tu peux? Paris, le 6 sept. 1832.

Autographié.

6. — A la France de Juillet. Lis, juge et agis. Paris, 5 oct. 1832.

Autographié.

7. — Une pastorale. Paris, 21 février 1833.

Autographié. — Les numéros 3, 4, 5, 6, 7 ont été publiés sous le nom de Jean Bonhomme.

8. — Indignement et outrageuse-

Digitized by Google

ment calomnié par l'ex-préfet de police Gisquet .... Paris, impr. de Pollet, 1841, in-8 de 4 p.

Sans titre. — Signé : *ex-baron de Richemont.*

9. — Après avoir fait toutes les tentatives possibles pour attaquer devant les tribunaux l'ex-préfet de police Gisquet .... Paris, impr. de Pollet, 1841, in-8 de 3 p.

Signé : *ex-baron de Richemont.*

10. — Mémoire (*sic*) d'un contemporain (Louis-Charles de France), que la révolution française fit orphelin, en 1793, et qu'elle raya du nombre des vivants en 1795; pour servir de pièce à l'appui de la demande en reconnaissance d'état qu'il se propose de présenter. Paris, impr. de Vassal, 1843, in-8 de IV et 232 p.

Le volume est terminé par le procès de M. le baron de Richemont devant la cour d'assises de la Seine, en 1834.

11 — Adresse aux représentants de la Constituante, 25 mai 1848. Paris, impr. de Soupe, 1848, in-4 de 2 p.

Signé : le prisonnier politique du Temple et de Milan, condamné politique de 1834, l'*ex-baron de Richemont.* — Cette pièce a été reproduite par M. QUÉRARD, dans les « Supercheries littéraires dévoilées, » t. III, p. 106.

12. — Biographie de Louis-Charles de France, ex-duc de Normandie, fils de Louis XVI, connu sous le nom de l'ex-baron de Richemont, tirée des « Mémoires d'un contemporain », etc. Saint-Denis, impr. de Prévôt et Drouard, 1848, in-18. — II^e édit.; Paris, impr. de Lacour, 1849, in-18.

13. — Extrait de la « Revue catholique » du 15 mars 1849, contenant des lettres de l'ex-baron de Richemont, la relation de son voyage à Naples et à Gaëte, et la copie de la demande en reconnaissance d'état civil dûment enregistrée, et qui a été déposée au parquet du procureur de la république, à Paris, le 27 mars 1849. Paris, impr. de Lacour, 1849, in-8 de 16 p.

14. — Lettre du duc de Normandie au F.·. Dechevaux-Dumesnil. Paris, le 16^e j.·. du 5 M.·. de la lune, an 1849.

Imprimée dans le « Franc-Maçon, Rev. mensuelle, » p. 364.

15. — L'ex-baron de Richemont, fils de Louis XVI, à M. le rédacteur de « l'Inflexible, » par J. Arnold.

Impr. dans « l'Inflexible, journ. des intérêts de tous, » n° 2, nov. 1849.

Nous citerons encore une circulaire électorale, ou profession de foi, 22 mars 1848, signée : l'*ex-baron de Richemont, condamné politique en* 1834. — Cette pièce a été reprod. par M. QUÉRARD, dans les « Supercheries littér., » t. III, p. 105.

HÉBERT [N.-A.].

1. — Considérations sur la nécessité de régler le choix et l'usage des substances alimentaires, soit pour conserver la santé, soit pour guérir les maladies, etc. Rouen, imp. de Périaux, 1841, in-8 de 16 pag.

1^er chapitre d'un *Essai* raisonné sur la partie de l'hygiène relative aux aliments et à la boisson.

2. — Des substances alimentaires et des moyens d'en régler le choix et l'usage pour conserver la santé, etc. Rouen, imp. de Périaux; Paris, Germer-Baillière, 1842, in-8 [5 fr.].

HÉBRARD [P.]. — Caminologie, ou Manière de faire des cheminées qui ne fument pas. Dijon, 1756, in-8; fig.

Publié sous le voile de l'anonyme.

HÉBRARD [Claudius], membre de l'Académie des Arcades de Rome. — Heures poétiques et morales de l'ouvrier : la famille, l'atelier, la patrie, l'église. Paris, Waille, 1844, in-18 [2 fr. 50 c.].

Citons encore : Soirées poétiques de la société de Saint-François-Xavier. — I. *Le Retour* [1845, in-8]. — II. *Souvenir* (poésies) [1841, in-8, tiré à 50 exemplaires].

HÉCART [Gabriel-Antoine-Joseph], secrétaire de la municipalité de Valenciennes, membre de la Société d'agriculture de Valenciennes, membre correspondant de la Société des antiquaires de France, né à Valenciennes le 23 mars 1755, mort le 19 novembre 1838. [Voy. une *Notice* de M. Arthur DINAUX dans le t. III des *Mémoires de la Société d'agriculture, sciences et arts de Valenciennes*, la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 47.]

1. — Dictionnaire rouchi-français. III^e édit., Valenciennes, Lemaître; Paris, Chamerot, 1833-34, in-8 [8 fr.].

Le rouchi est le patois du pays de Valenciennes.

2. — Louis-Philippe à Valenciennes, ou les Trois séjours. Valenciennes, Prignet, 1833, broch. in-8.

Publié sous le pseudonyme de *Un garde national à cheval.*

Digitized by Google

3. — Serventois et sottes chansons. III^e édit., revue et corrigée avec soin. Paris, Alb. Merklein, 1834, gr. in-8.

La I^re édition est de 1827. — Les poésies que renferme ce volume ont été imprimées sur des copies fournies par Méon, et qui sont peu exactes. — M. Lerouge, ami d'Hécart, possédait dans son exemplaire un supplément autographe intitulé : « Explication des mots les plus difficiles contenus dans les serventois, rangés dans l'ordre alphabétique. »

On doit en outre à G.-A.-J. Hécart :

Bibliographie paréміologique ou Revue alphabétique des recueils de proverbes [dans le t. III des Mémoires de la société d'agriculture, sciences et arts de Valenciennes, pag. 36-81]. — Notice biographique sur Jean du Molinet, poëte et historien au XV^e siècle, chanoine de Valenciennes [*même recueil*, même tome, pag. 82-116].

Citons encore : Lettre adressée au rédacteur de la feuille de Valenciennes [16 nov. 1808], et publiée sous le titre de : « Supplément nécessaire à la préface des Bosquets d'agrément. » [Valenciennes, impr. de Prignet, in-8 de 4 pag.] — Pot-pourri pour le double mariage de MM. Auguste Pochez et Louis Hécart, le 28 août 1809, in-18 de 11 pag. [Il existe une édition qui n'a que 8 pag.] — La Goualana ou Collection incomplète des œuvres prototypes d'un habitant de la ville de Cena, département du Salovcad, par une société d'oisifs, I^re et dernière édition [publiée par M. Hécart. Valenciennes, imp. de Prignet, sans date, in-12 de 22 pag., de l'imp. de Carnaval aîné, tirée à 50 exempl. L'auteur de cet opuscule est inconnu ; un exemplaire en ayant été communiqué par M. Beuchot à M. Hécart, ce dernier l'a fait réimprimer.] — Parmi les tirés à part que renferme la Biographie valencenoise de M. Hécart, on peut signaler : Notice sur Jacques-Joseph-Antoine Hécart, tirée à 44 exemplaires, dont 6 sur pap. rouille et 8 sur papier rose. In-8 de 3 pag. — Notice sur Louis-Adrien-Joseph Desfontaines, in-8 de 4 pag., tirée à 18 exempl. — Notice sur Préville le Pelley, extraite de la Biographie universelle et publiée avec quelques additions, in-8 de 3 pag., tirée à 20 exempl. — La Notice de Hécart sur les traductions françaises du Manuel d'Epictète [1826] est accompagnée d'un fragment d'un Epictetana, ou Recueil des opinions sur Epictète et les principaux faits de sa vie [pag. 31-63]. — L'opuscule sur la culture de l'oreille-d'ours [1820] est extrait de la 3^e livraison du III^e tome des « Annales générales des sciences physiques. » — Le titre du roman de Hécart a été altéré dans la « France littéraire ; » c'est *Rominaf*, trad. de l'arabe, etc. — G.-A.-J. Hécart a publié lui-même, en 1827 et en 1828, la liste de ses ouvrages imprimés, qui s'élevaient alors au nombre de 20, et de ses ouvrages manuscrits qui étaient au nombre de 53.

Voici les titres de quelques-uns de ses manuscrits : Essai sur les Fabulistes français. — Auglasiana, bibliographie spéciale des livres de proverbes, quolibets, rébus et façons de parler triviales en usage dans le patois rouchi. — Catalogue de la bibliothèque publique de Valenciennes. — Mémoire sur les coquilles terrestres et fluviatiles du département du Nord, particulièrement des environs de Valenciennes, Saint-Amand, Bavai, le Quesnoy, etc., 1830. — Trésor de maximes et de pensées tirées des auteurs anciens et modernes, avec l'épigraphe suivante, tirée d'Isocrate : « Un trésor de belles maximes est préférable à un amas de richesses, » 1831. — Projet d'imposition sur les célibataires. — Essai sur les moyens de détruire l'infanticide. — Dictionnaire anagrammatique de la langue française avec l'analogie que les mots ont avec leur anagramme. — La Harpélade, poëme en prose et en vers dissyllabes. — Portrait burlesque de M. de la Haye, que l'auteur dit avoir composé avec cet académicien et quelques autres personnes, à un souper chez le duc de ..... — Flora hannoniensis. — Florula hannoniensis. — Prodromus floræ hannon. — Promenades botaniques autour de Valenciennes. — Faunula valencensis. — Indicateur minéralogique. — Mémoire sur l'étendue de la direction des fermes générales de Valenciennes, sur ses productions et son commerce [1798]. — Dictionnaire du vieux langage français. — Relation du siége et bombardement de la ville de Valenciennes par l'armée combinée sous les ordres du duc d'York [1793]. — Mon théâtre, composé de deux comédies [1808]. — Éloge historique de Lestiboudois. — Précis de ma vie [1809]. — Œuvres diverses, mélanges littéraires, poésies, etc. — Rec. de poésies intitulé : « Mes Sottises. » — Moribundiana, ou actions et paroles des mourants. — Funebriana, ou récréations historiques sur les funérailles. — Betisiana. — Voyage à Commercy et dans ses environs [1820], etc.

HECK [F.-G.], membre de la Société de géographie.

1. — Avec M. *Léon Plée :* Atlas des familles. La France géographique, industrielle et historique. Ouvrage rédigé sur un plan entièrement neuf, avec des cartes physiques, politiques et historiques, le plan de Paris et des environs, les plans comparatifs des villes les plus importantes, et 48 tableaux synoptiques imprimés sur papier de couleurs diverses correspondant avec le coloriage des cartes, et contenant la description des 86 départements, des colonies et de l'Afrique française. Paris, Hachette, Treuttel et Würtz, Anselin et G. Laguionie, 1838, in-4 avec 5 cartes [12 fr.]. — II^e édition, revue et corrigée, ornée de 12 cartes coloriées, de 16 plans et 50 vignettes représentant les costumes militaires de la république, de l'empire et de nos jours ; l'établissement des fortifications de Paris ; la construction des chemins de fer, des locomotives, etc. Paris, Bellizard, Dufour et C^e, 1842, petit in-folio avec 12 cartes [12 fr.].

On vend séparément les cartes suivantes de cet atlas : Carte commerciale de l'Europe centrale, divisée en huit bassins maritimes de première classe, en rapport avec les grandes divisions politiques. Une feuille coloriée [1 fr. 50 c.]. — Chemins de fer. Une planche gravée [50 c.]. — Plan topographique et militaire de Paris et de ses environs, contenant le tracé exact des fortifications [75 c.]. — Détail des

Digitized by Google

fortifications de Paris. Une planche gravée [50 c.].

2. — Atlas géographique, astronomique et historique, servant à l'intelligence de l'Histoire ancienne, du moyen âge et moderne, et à la lecture des Voyages les plus récents, dressé d'après les meilleurs matériaux tant français qu'étrangers; 1 vol. in-fol. cart., composé de 65 belles cartes color. [24 fr.]

HECKEWELDER [Jean], missionnaire morave, né en Angleterre en 1743. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

M. P.-E. Duponceau (voy. ce nom) a donné, à la suite de son *Mémoire sur le système grammatical des langues de quelques nations indiennes de l'Amérique du Nord* (1838), une traduction française du vocabulaire de la langue des Indiens Delaware rédigé par Heckewelder. L'ouvrage de Heckewelder : « Histoire, mœurs et coutumes des nations indiennes qui habitaient autrefois la Pensylvanie et les États voisins, » a été traduit en français par M. Duponceau, avec des notes explicatives, en allemand et en russe. La correspondance d'Heckewelder et de M. Duponceau sur les idiomes indiens a paru dans le tome I^er^ des « Transactions de la Société philosophique américaine. »

HEDDE [J.-A.]. — Observations sur la colonisation de la régence d'Alger. Paris, Paulin, Barba, 1834, in-8 de 32 pages.

HEDDE [Isidore]. — Saint-Étienne ancien et moderne. Lyon, Gourdon; Saint-Étienne, Delarue, 1843, in-8 avec 2 pl.

Tiré à 100 exemplaires.

HEDDE [Ph.], membre de la Société d'agriculture du Puy.

1. — Réponse aux deux lettres de M. l'inspecteur de la Compagnie d'assurances générales, chargé de régler l'indemnité de M. Gagnière. Le Puy, imp. de Pasquet, 1836, in-8 de 8 pag.

2. — Recherches sur l'industrie de la Haute-Loire en 1835. Le Puy, imp. de Pasquet, 1837, in-8 de 28 pag.

3. — Indicateur du commerce, des arts et des manufactures de St-Étienne, St-Chamond et Rive-de-Gier; précédé d'un Aperçu sur l'industrie de l'arrondissement de St-Étienne. VIII^e^ année. Lyon, Baron, 1838, in-8.

Citons encore : Des franges tirées, employées à orner les bords des rubans [1837, in-8]. — De l'utilité que retirerait le département de la Haute-Loire, de l'établissement d'un conseil de prud'hommes et de la création de places d'agents de change au Puy [1837, in-12]. — Plan de Saint-Étienne, avec une carte industrielle de la Loire, et tableau synoptique de la fabrique de rubans de Saint-Étienne pour 1845 [1845, in-8]. — Essai sur les moyens de relever le crédit en France et d'augmenter les ressources financières, commerciales, industrielles et agricoles, et de rappeler dans la circulation tout le numéraire qui se trouve à l'étranger [1849, in-8]. — Catalogue des produits de l'industrie chinoise, exposés à l'hôtel de ville de Nîmes, en 1849 [1849, in-8].

HÉDIARD [Achille]. — Considérations sur les maladies et traitements de la grossesse. Paris, J.-B. Baillière, Terry, 1833, in-8 de 60 pag.

HÉDOUIN [Ch.-François], naturaliste, greffier de la cour royale de Paris, né dans cette ville le 25 mars 1761, mort dans le bois de Vincennes le 15 août 1826. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

C.-F. Hédouin a laissé quelques manuscrits d'histoire naturelle, entre autres : Veni-mecum bibliographique des naturalistes. — Mémoires sur les fossiles de Grignon, — sur un trèfle monstrueux. — Flore du bois de Boulogne, etc. On a publié une notice des principaux articles de son cabinet [1826, in-8].

HÉDOUVILLE [le comte N.-J.-C. de], né en 1767, mort en janvier 1846.

1. — Jeanne d'Arc, ou la Pucelle d'Orléans, tragédie en 5 actes. Paris, imp. de Leclère, 1829, in-8 de 116 pag.

2. — Les Sept âges de l'Église, ou Introduction à la lecture de la Révélation de saint Jean. Lyon et Paris, Périsse, 1838, in-8.

HEEREN [Arnold-Hermann-Louis], professeur d'histoire à l'université de Gœttingue, conseiller aulique, associé étranger de l'Institut de France, né à Arbengen, près de Brême, le 25 octobre 1760, mort à Gœttingue, le 12 mars 1842. [Voy. l'*Encyclop. des gens du monde* et la *France littér.*, t. IV, p. 53.]

1. — Manuel de l'histoire ancienne, trad. par M. *Alex. Thurot*. III^e^ édit. Paris, F. Didot, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

Adopté par l'Université.

2. — Manuel historique du système politique des États de l'Europe et de leurs colonies, depuis la découverte des deux Indes. Traduit de l'allemand sur la III^e^ édition. Paris, Videcoq, 1841, 2 vol. in-8 [10 fr.].

3. — De la politique et du commerce des peuples de l'antiquité. Traduit de l'allemand sur la IV^e^ et dernière édit., par M. *W. Suckau*. Paris, F. Didot, 1829-44, 7 vol. in-8 avec plans, cartes et notes inédites de l'auteur [45 fr.].

Digitized by Google

Cet ouvrage, dont l'Allemagne se glorifie, présente le développement intellectuel et politique du monde, l'origine et la marche des relations commerciales depuis l'état nomade et agricole des peuples jusqu'à la découverte de l'Amérique; on y trouve la substance des découvertes dues aux érudits allemands, français et anglais, et des renseignements puisés aux lieux mêmes par les voyageurs modernes. Des additions importantes, dues à M. Heeren lui-même et à M. Stahl, rendent l'édition française plus complète que n'est la dernière édition donnée par l'auteur. Le VII[e] volume, qui traite de la Grèce et des États de l'Europe, termine cet ouvrage. M. le professeur Schuttz, traducteur des neuf premières feuilles de ce volume, y a ajouté des notes, dans lesquelles il a consigné le résultat des travaux les plus récents, et une *Bibliographie complète sur les colonies grecques.*

HEFNER [J. de]. — Avec MM. *Ph. Veit, J.-D. Passavant, C. Ballenberger, H. Keim, J. de Radowitz, le comte F. Pocci, C.-H. Krieg de Hochfelden, F. Hoffstadt et autres artistes et savants :* Costumes du moyen âge chrétien d'après les monuments contemporains. Manheim, Henri Hoff; Paris, Fréd. Klincksieck, 1840 et ann. suiv., 36 liv. in-4 avec un cahier d'introduction [74 fr.].

L'ouvrage, partagé en 3 divisions, se composera de 70 liv., chacune de 6 pl. grav., avec leur texte explicatif. Chaque livr. [2 fr.]; et sur jésus vélin, édition coloriée, les pl. retouchées au pinceau [20 fr.].

HEGEL [Georges-Guillaume-Frédér.], philosophe, professeur de philosophie aux universités d'Iéna et de Heidelberg, puis à la nouvelle université de Berlin (1818), né à Stuttgard le 27 août 1770, mort à Berlin du choléra, le 14 novembre 1831. Hegel est le fondateur d'un système de philosophie que l'Allemagne a adopté, et que l'auteur a réformé à plusieurs reprises, en y coordonnant la psychologie, le droit, l'histoire, l'art, la religion et la politique. L'esprit de cette philosophie favorisait les institutions existantes; aussi l'auteur fut-il en grand crédit auprès du gouvernement prussien. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, l'*Encycl. des gens du monde*, et une *thèse* de M. L. Prevot, intitulée : *Hegel : exposition de sa doctrine.* Paris, 1845, in-8.] — Cours d'esthétique, analysé et traduit en partie par *Ch. Bénard.* Nancy, Grimblot, Raybois; Paris, Aimé André, Hachette, Joubert, 1840-1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Le cours traduit et analysé par M. Bénard a été professé à l'université de Berlin pendant les années 1820, 1821, 1823, 1826, 1828-29, et publié par M. Hotho, un des disciples de l'auteur. C'est : 1° une théorie générale de l'art; 2° une histoire des formes qu'il a revêtues chez les différents peuples depuis son berceau jusqu'aux temps modernes; 3° une classification et un système des arts particuliers.

HEGEWISCH [Thierry-Herman], historien, professeur d'histoire à l'université de Kiel, né dans le Holstein vers 1760, mort vers 1815. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 54.] — Essai sur l'époque de l'histoire romaine la plus heureuse pour le genre humain. Traduit de l'allemand par *Ch. Solvet.* Paris, Mercklein, 1833, in-8.

HÉGUIN de Guerle [Ch.], gendre de J.-N.-M. de Guerle, professeur au collége Louis-le-Grand, puis inspecteur de l'Académie de Lyon. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 54.]

1. — Les Veillées russes, choix de morceaux traduits ou imités des écrivains les plus distingués de la Russie. II[e] édition. Paris, Delangle, 1830, in-12.

La première édition est de 1827.

2. — Le Satyricon de T. Pétrone. Traduction nouvelle, avec les imitations en vers et les recherches sceptiques sur le Satyricon et sur son auteur, de *J.-N.-M. de Guerle.* Paris, Panckoucke, 1835, 2 vol. in-8 [14 fr.].

Bibliothèque latine-française.
Cette traduction est signée des initiales C.-H. D. G.

3. — Prosodie française, ou Règles de la versification française, extraites de la Harpe, Marmontel, etc., etc. Paris, Maire-Nyon, 1836, in-12 [1 fr. 75 c.].

4. — Rhétorique française, extraite des meilleurs écrivains anciens et modernes, suivie des règles de la narration, de la description et du style épistolaire. Paris, Maire-Nyon, 1836, in-12 [2 fr. 50 c.].

5. — Poétique française, ou Règles des ouvrages en vers. Paris, M[me] veuve Maire-Nyon, 1839, in-12 [2 fr. 50 c.].

6. — Morceaux choisis de littérature morale et religieuse, extraits principalement des auteurs contemporains. Lyon, Giberton et Brun; Paris, M[me] Maire-Nyon, 1839-40, 2 vol. in-12 [4 f. 50 c.].

Il y a un volume de prose et un volume de poésie.

Digitized by Google

7. — L'Abeille littéraire, ou Choix de morceaux en prose, extraits principalement des auteurs contemporains. Lyon, Giberton et Brun, 1841, in-18 de 216 pages.

8. — Nouveau Manuel du baccalauréat ès lettres. Questions de littérature et d'histoire littéraire développées. IIe partie. Précis d'histoire littéraire. Lyon, impr. de Mougin-Rusand, 1841, in-12 de 168 pages.

M. Héguin a traduit, avec M. TROGNON, les « OEuvres complètes » de CLAUDIEN, pour la « Bibliothèque latine-française, » publiée par Panckoucke. Il est l'un des collaborateurs de la *traduction* des « OEuvres complètes » d'OVIDE et des « Poésies » de CATULLE, qui font partie de la même collection.

HEIBERG [P.-A.]. Voy. CHURCHILL.

HEIDELOFF [Charles], architecte.

1. — Les Ornements du moyen âge. Nuremberg, Stein, Geiger, 1844-48, 6 vol. gr. in-4 [95 fr.].

Texte allemand et français en regard.

2. — L'Ornementation du moyen âge, ou Collection d'ornements et de profils remarquables, tirés de l'architecture byzantine et du style germanique. Paris, Degetau, 1846, in-4 de 64 pag.

HEIDENHAIN. — Avec M. *Ehrenberg :* Exposition des méthodes hydriatiques de Priessnitz dans les diverses espèces de maladies, etc. Voy. EHRENBERG.

HEIDENSTAM [Ch. de], Suédois.

1. — Elmass, ou le Guèbre persan, roman historique dont les principaux faits se sont passés sous le règne du roi de Perse actuel, Futei-Aly-Schah. Paris, Dentu, 1829, 3 vol. in-12 [9 fr.].

2. — L'Orpheline d'Argos, épisode de la révolution grecque. Paris, Dentu, 1830, 3 vol. in-12 [9 fr.].

HEIDERSCHEIDT [P.]. — Grammaire flamande à l'usage des colléges et des pensionnats. Malines, Hanicq, 1841, in-12.

HEINE [Henri], écrivain allemand, né à Dusseldorf, en 1797. [Voy. *Conversations Lexicon, Suppl.* (Leipzig, 1833), et dans la *Revue des Deux-Mondes*, des articles de M. Edgar QUINET (1834, 15 févr.), de M. SAINT-RENÉ TAILLANDIER (1843, 1er nov.), et de M. D. STERN (1844, 1er déc.)].

1. — De la France. Paris, Renduel, 1833, in-8.

2. — Zur Geschichte der neueren schönen Literatur in Deutschland. (*Sur l'Histoire de la littérature moderne en Allemagne.* Paris, Heideloff, 1832-1833, 2 parties in-12.

3. — OEuvres. Paris, Renduel, 1834-1835, 6 vol. in-8 [45 fr.].

M. Gérard de Nerval a publié des études sur Henri Heine dans la « Revue des Deux-Mondes » du 15 juillet et du 15 septembre 1848. — Elles contiennent la traduction de divers morceaux du *Buch des Lieder* (Livre des chants), de l'*Intermezzo* et de deux pièces des *Traumbilder* (images de rêves).

M. Henri Heine a donné à la « Revue des Deux-Mondes » : le Blocksberg [15 juin 1832]. — Histoire du tambour Legrand [1er septembre 1832]. — Les bains de Lucques [15 décembre 1832]. — De l'Allemagne depuis Luther [1er mars, 15 nov., 15 déc. 1834]. — Les Nuits florentines, 1re Nuit [15 avril 1836]. — 2e Nuit [1er mai 1836]. — Atta-Troll, rêve d'une nuit d'été [15 mars 1847].

HEINECCIUS [J.-Gottlieb], jurisconsulte allemand, conseiller du roi de Prusse, professeur de droit public et de philosophie, né à Eisenberg en 1681, mort en 1741. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 54.]

1. — Elementos de derecho romano; traducidos y anotados por J.-A. S. Segunda edicion. Paris, Salva et fils, 1836, in-18.

2. — Recitaciones del derecho civil, segun el orden de la instituta, escritas en latin por J.-G. Heineccio. Traduccion de *D. Luis de Collantes*, revisada e corregida por *Don Vicente Salva*. Paris, Salva et fils, 1838, 3 vol. in-18 avec 3 pl. [12 fr.]

HEINSIUS. — Histoire de la littérature allemande, trad. d'après la Ve édit. par MM. *Henry* et *Apffel*, avec une préface de M. *Matter*. Paris, Hachette, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

HEINTZ [Ch.].

1. — Le Petit lecteur alsacien, ou Exercices gradués pour apprendre facilement à lire le français. Strasbourg, Levrault, 1839, in-12 de 56 pag.

2. — Avec M. *J.-J. Roth :* Lectures pratiques à l'usage des classes moyennes des écoles primaires de l'Alsace. VIe édit., revue et corrigée. Strasbourg, Mme veuve Berger-Levrault, 1848, in-12.

La première édition est de 1843, in-12.

HEKEL [J.-M.], professeur d'histoire

Digitized by Google

à Paris. — On doit ajouter à l'article Hekel de la *France littéraire*, t. IV, p. 56 : — Hekel aux assemblées primaires, sur le rétablissement de la morale publique. Paris, Petit, an V de la Rép., in-8 de iiij et 52 pag.

HELD [Charles], de Wissembourg. — Dissertation sur le pied-bot, présentée et soutenue publiquement à la Faculté de médecine de Strasbourg, le lundi 20 juin 1836, à midi, pour obtenir le titre de docteur en médecine. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1836, in-4 avec 1 pl.

Terminé par une bibliographie. — L'auteur se prononce pour la section du tendon d'Achille, proposée par Delpech.

HELIAS D'HUDDEGHEM [R.], membre du conseil provincial de la Flandre-Orientale, gouverneur *ad interim* de cette province.

1. — De l'administration de la justice aux Pays-Bas sous le ministère de Van-Maanen, avec une analyse des principaux procès criminels politiques et des autres persécutions depuis 1815 jusqu'au 25 août 1830. Gand, Vanryckegem-Hovaere, 1830, in-8.

2. — Précis historique des institutions judiciaires de la Belgique, depuis les temps les plus reculés jusqu'à ce jour. Bruxelles, Tarlier, 1831, in-8.

HÉLIE [Faustin], chef du bureau des affaires criminelles au ministère de la justice.

1. — Du jury appliqué aux délits de la presse. Mémoire couronné par l'Académie du département de la Marne, dans sa séance du 12 août 1833. Paris, J. Renouard, 1834, in-8 de 48 pag.

2. — Traité de l'instruction criminelle, ou Théorie du code d'instruction criminelle. Paris, Hingray, 1845-48, 3 vol. in-8 [27 fr.].

Le *premier volume* contient : Histoire et théorie de la procédure criminelle; — le *deuxième*, de l'action publique et de l'action civile, 1re partie; — le *troisième*, la 2e partie.

M. J.-S.-G. Nypels, professeur à l'université de Liége, a donné une édition augmentée de ce Traité. Bruxelles, Méline, 1845. [Voy. Nypels.]

3. — Théorie du code pénal. Voy. Chauveau [Adolphe].

M. Faustin Hélie a donné une introduction en tête de : « Procès-verbaux en matière de délits et de contraventions, » par M. Mangin [1839]. — Il a revu, mis en ordre et annoté : « De l'instruction écrite et du règlement en matière criminelle, » par M. Mangin [1847].

M. Faustin Hélie a travaillé aux « Codes annotés » de Sirey, refondus par M. P. Gilbert.

Il est l'un des éditeurs de la « Revue de législation et de jurisprudence » à laquelle il a donné, entre autres : *Droit criminel de la mise en liberté sous caution* [janvier et mars 1844]; — *De la surveillance de la haute police* [avril 1844], etc. — Il a coopéré à la « Jurisprudence criminelle du royaume. »

HÉLIE [A.]. — Manuel des débitants de boissons, marchands en gros, bouilleurs et distillateurs; précédé d'une Notice historique sur l'impôt indirect. Saint-Quentin, Leblanc, 1837, in-8 de 52 pag. avec 1 tableau [1 fr.].

HELIE.

1. — Poids et mesures dont l'usage est légalement et exclusivement obligatoire à partir du 1er janvier 1840. Barême métrique. Paris, imp. de Panckoucke, 1839, in-plano [2 fr.].

2. — Calculateur. Nouvelle table de multiplication. Paris, Chamerot, 1839, in-plano [3 fr.].

Destiné à être découpé pour être employé dans une petite machine arithmétique.

Une autre édition a été publiée sous le titre de : « Calculateur, ou Nouvelle table de multiplication » au moyen de laquelle les opérations les plus compliquées de l'arithmétique sont ramenées à de simples additions ou soustractions. [1839, in-8 de 16 pag.]

HÉLION [Dubreuil]. Voy. **Dubreuil-Hélion.**

HELL [Mme Hommaire de]. Voyez **Hommaire de Hell** [Mme].

HELLEBAUT [le capitaine]. — Précis de l'histoire de Saxe, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Anvers, Buschmann, 1844, gr. in-8, avec un portrait de Wittekind.

HELLER a traduit de l'anglais de Deeble : *Description d'un caisson métallique pour la construction des jetées, ports, bassins,* etc. [Voyez Deeble.]

HELLERT [J.-J.].

1. — Carte générale de la Valachie, de la Bulgarie et de la Roumilie, dressée d'après les cartes les plus récentes exécutées au dépôt topographique du ministère de la guerre à Saint-Pétersbourg, grav. par V. Muschani. Paris, Bellizard, Dufour et Cie, Andriveau-Goujon, Longuet, 2 feuilles colombier [10 fr.].

2. — Nouvel Atlas physique, politique

Digitized by Google

et historique de l'empire Ottoman et des États limitrophes, en Europe, en Asie et en Afrique, en 40 feuilles, comprenant plusieurs plans des villes les plus importantes de l'empire et ceux des siéges et batailles mémorables soutenus par les Ottomans, dressé sur les documents les plus récents et les plus authentiques, par J.-J. Hellert, revu, corrigé et accompagné d'un Commentaire historique, géographique et statistique, etc., par *G. Heck* et *L. Plée*. Paris, Dufour et Cie, 1 vol. gr. in-folio, cartonné [36 fr.].

Les cartes et plans, au nombre de 25, se vendent séparément.

M. Hellert a traduit de l'allemand, sur les notes et sous la direction de l'auteur, « l'Histoire de l'empire Ottoman, » par M. J. de HAMMER. Il a aussi traduit, avec M. P.-A. de LA NOURAIS, « l'Histoire de l'ordre des Assassins, » par M. J. de HAMMER.

HELLIS [Eug.-Clément], médecin en chef de l'Hôtel-Dieu de Rouen, professeur de pathologie interne, membre de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Rouen. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 58.]

1. — Souvenirs du choléra en 1832. Rouen, impr. de Périaux fils aîné; Paris, Baillière, Delaunay, 1833, in-8 avec 1 plan et 3 tableaux [3 fr. 50 c.].

2. — Les Bords du Niger. Discours prononcé à l'ouverture de la séance de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Rouen, le 9 août 1833. Rouen, imp. de Périaux, 1833, in-8 de 16 pages.

3. — Notice historique et critique sur M. Boulanger de Boisfremont, peintre d'histoire, membre de l'Académie de Rouen. Rouen, impr. de Périaux, 1838, in-8 de 36 pag. avec 1 portrait et 2 lith.

Charles Leboulanger de Boisfremont, né à Rouen le 22 juillet 1773, est mort à Paris le 5 mars 1838.

4. — Découverte du portrait de Corneille, peint par Ch. Lebrun. Recherches historiques et critiques à ce sujet. Rouen, impr. de Lebrument; Paris, Horde, 1848, in-8 de 68 pag. avec 2 gr.

Extrait du « Précis analytique des travaux de l'Académie de Rouen » (Année 1847).

HELLO [J.-M.], docteur en médecine.

1. — Quelques considérations sur le choléra-morbus. Brest, imp. de Rozais, 1834, in-8 de 44 pag.

2. — Relation de l'expédition de la corvette *la Créole* au Mexique, en 1838 et 1839. Paris, Dufart, 1839, in-8 de 60 pag.

HELLO [C.-G.], avocat à Lorient, procureur général à la cour royale de Rennes, conseiller à la cour de cassation.

1. — Essais sur le régime constitutionnel, ou Introduction à l'étude de la Charte. Lorient, Leroux-Cassard; Paris, Ponthieu, 1827, in-8 [5 fr.].

— Autre édit., presque entièrement refondue, sous le titre de : Du Régime constitutionnel, etc. Paris, Pissin, 1830, in-8.

Voy. sur ce livre un compte rendu dans le « Journal des Débats » du 13 mai 1831.

2. — Essai sur la vie et les ouvrages de Dumoulin (lu à l'Académie des sciences morales et politiques, dans la séance du 8 juin 1839). Paris, imp. de Cosson, 1839, in-8 de 52 pag.

Extrait de la « Revue de législation et de Jurisprudence, » juin 1839.

3. — Philosophie de l'histoire de France. Paris, Joubert, 1840, in-8 [7 fr.].

Cet ouvrage a obtenu un prix de 2,000 fr. de l'Académie française. — Voy. un compte rendu dans la « Gazette des Tribunaux » du 18 juin 1840.

4. — De l'Inamovibilité des juges dans ses rapports avec le gouvernement républicain. Batignolles, imp. de Hennuyer, 1848, in-8 de 24 pag.

Extrait de la « Revue de législation. »

M. Hello a donné des articles à la « Gazette des Tribunaux, » entre autres : *Sur le discours de M. de Lamartine sur l'abolition de la peine de mort* [18 mai 1837]; à la « Revue de droit français et étranger, » publiée par MM. FOELIX, DEVERGIER et VALETTE, tels que : *De l'Égalité devant la loi* [juillet 1844]; à la « Revue de législation et de jurisprudence, » *De la Liberté religieuse en France* [janv. 1844]; au « Journal des Débats, » etc.

HELM [Théodore]. — Traité sur les maladies puerpérales, suivi de recherches sur l'auscultation des femmes enceintes. Paris, Fortin et Masson, 1840, in-8 [2 fr. 50 c.].

HELVÉTIUS [Jean-Cl.-Adrien], conseiller d'État, premier médecin de la reine, inspecteur général des hôpitaux de France, membre de l'Académie des sciences, etc., né à Paris le 18 juillet 1685, mort le 17 juillet 1755.

Ajoutons à la liste des ouvrages de J.-C.-A.

Digitized by Google

Helvétius donnée dans la « France littéraire » ; Instruction sur la manière dont on doit traiter les bœufs et vaches attaqués des maladies épidémiques qui règnent dans plusieurs parties de la France, surtout en Franche-Comté. Grenoble, impr. d'André Faure, 1744, in-8 de 48 p.

HELVÉTIUS [Claude-Adrien], fermier général, né à Paris en janvier 1715, mort dans cette ville le 26 décembre 1771. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 60.] — De l'Esprit. Ouvrage condamné au feu par arrêt du parlement de Paris, en date du 6 février 1756. Nouvelle édition, augmentée d'un Essai préliminaire, par *P. Christian* [*Pitois*]. Paris, Lavigne, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

Une autre édition a été publiée en 1847 [Paris, F. Didot, in-8] ; elle fait partie de « Résumés philosophiques, » par L. Lezaud.

HÉLYON DE CHAMP-CHARLES. Voy. Grille.

HÉLYOT [Pierre], religieux, connu aussi sous le nom de P. Hippolyte, né à Paris en 1660, mort le 5 janvier 1716. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 61.]

— Histoire abrégée et costumes coloriés des ordres monastiques, religieux et militaires de l'un et de l'autre sexe, établis depuis l'origine du christianisme, contenant l'histoire abrégée de ces divers ordres, etc., d'après le R. P. Helyot. Nouvelle édition, revue, corrigée et disposée dans un meilleur ordre, par une réunion d'ecclésiastiques et d'hommes de lettres. Paris, Parent-Desbarres, 1837, 2 vol. in-4 [60 fr.].

— Histoire complète et costumes des ordres monastiques, religieux et militaires, et des congrégations séculières des deux sexes ; avec notices, annotations et complément, par *V. Philipon de la Madeleine*. Guingamp, Jollivet, 1838, 7 vol. gr. in-8.

HÉMANN [H.-N.].

1. — L'Astronomie et la Météorologie récréatives, d'après Lalande, Herschell, MM. Arago, etc. Metz, impr. de Wittersheim ; Paris, Renault, 1835, in-12.

2. — Géographie récréative, ou Traité élémentaire de géographie, contenant, etc. Paris, Renault, 1835, in-12.

3. — Atlas des cinq parties du monde. Ouvrage indispensable pour étudier avec fruit la géographie moderne, et dont toutes les cartes ont été dressées d'après les dernières découvertes et les derniers traités de paix, par un ancien chef au dépôt de la guerre ; précédé d'un résumé de géograph. moderne, etc., avec des notions sur les mœurs et usages des différents peuples, par M. Hémann. Paris, Thiériot, 1836, in-4 oblong avec 28 cartes [10 fr.].

4. — Nouveau manuel de géographie, contenant un traité de cosmographie et les éléments du système planétaire, etc. Versailles, imp. de Marlin, 1836, in-18 avec 7 cartes et 1 grav. [2 fr. 50 c.]

5. — Histoire de la révolution française, depuis l'ouverture des états généraux, en 1789, jusqu'au règne de Louis-Philippe ; précédée d'un Précis historique sur l'origine et les vicissitudes de la nation française. Paris, Renault, 1845-46 et 1847, in-8 avec des planches.

HÉMART [la baronne], a traduit, en anglais, *Anatole*, par Mme S. Gay.

HÉMERY [Mme]. Voy. Clément-Hémery [Mme].

HÉMET [l'abbé A.-X.]. — Manuel angélique, ou École des anges. Toulouse, Delsol, 1844, in-18.

M. A.-X. Hemet a dirigé la publication de : « Fleurs d'Angleterre, ou Choix de morceaux de littérature anglaise, » par une société de gens de lettres. Toulouse, Delsol, 1845, in-12 [2 fr. 75 c.]

HEN [Ch.]. — Le Glaneur, recueil de morceaux en prose et en vers, extraits des écrivains belges. Bruxelles, Hen, 1844, in-8.

HÉNAULT [Ch.-J.-Fr.], président au parlement de Paris, membre de l'Académie française et de celle des inscriptions, né à Paris le 8 janvier 1685, mort le 24 novembre 1770. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 63.] — Abrégé chronologique de l'histoire de France, depuis Clovis jusqu'à la mort de Louis XIV, continué jusqu'aux événements de 1830. Ouvrage entièrement revu par M. *Michaud*, de l'Académie française. Paris, 1836, 1838 et 1839, gr. in-8 [15 fr.].

HÉNAUX [Étienne], poëte belge, docteur en droit, né en 1819, mort le 15 novembre 1843. Il avait débuté à dix-neuf ans par un poëme sur le dévouement des Franchimontois, qui se firent tuer jusqu'au dernier dans le camp de

Digitized by Google

Charles le Téméraire devant Liége. [Voy., sur Ét. Hénaux, des *Notices* de M. Henri COLSON dans la *Revue belge*, et de M. de REIFFENBERG dans le *Bulletin bibliographique de la Belgique*, 1re année.]

1. — Pauline, histoire de tous les jours, poëme. Liége, Jeunehomme, 1841, in-8 de 20 pag.

Daté d'avril 1839, inséré dans la « Revue belge, » et tiré à part; quelques exemplaires sur papier de couleur.

2. — La Statue de Grétry, poëme. Liége, Desoer, 1842, in-8 de 24 pages.

3. — Le Mal du pays. Liége, Desoer, 1842, gr. in-8 de 271 pag.

4. — Galerie des poëtes liégeois. Liége, Oudart, 1843, in-8 de 67 pag.

Tiré de la « Revue belge. »

HÉNAUX [Ferdinand-J.].

1. — Description historique et topographique de Liége, ou Guide du voyageur dans cette ville. Liége, 1837 et 1847, in-18.

2. — Esquisse d'une géographie du pays de Liége. Gand, Hebbelynck, 1840, in-8.

3. — Études historiques et littéraires du pays Wallon. Liége, Desoer, 1843, in-8 de 99 pag.

4. — Tableau de la constitution liégeoise. Liége, Oudart, 1844, in-8 de 44 pages.

C'est une Introduction à des travaux historiques plus étendus; l'auteur l'a dédiée à Étienne Hénaux.

5. — Les Quatre fils Aymon. Liége, Houdart, 1844, in-8 de 37 pag.

M. Hénaux rappelle les traditions et les légendes qui se rapportent à ces quatre paladins et à leur fameux cheval Bayard, et cherche quel en est le fondement historique.

6. — La Croix de Verviers, à propos du tonlieu de Liége. Liége, 1845, in-8.

7. — Notice sur M. Mathieu Laensberg. Liége, 1845, in-8.

8. — Essai sur l'histoire monétaire du pays de Liége. Liége, Desoer, 1845, in-8 de 56 pag.

Extrait du « Messager des Sciences historiques de Belgique, » année 1844. D'après l'auteur, Gérard de Grœsbreck fut le premier qui, en 1678, hasarda, sur ses monnaies, le titre de prince de Liége.

9. — Recherches historiques sur l'étendard national des Liégeois. Liége, Hénaux, 1846, in-8.

10. — Considérations sur l'histoire monétaire du pays de Liége. Bruxelles, 1846, in-8 de 24 pag.

11. — Recherches historiques sur le perron de Liége. Liége, 1846, in-8.

12. — Le Berceau de Charlemagne, recherches historiques. Liége, Houdart, 1848, in-8 de 26 pag.

M. Ferd. Hénaux est un des rédacteurs de la « Revue de Liége » et du « Bulletin du bibliophile belge. »

HÉNIN [D']. — Mémoire concernant le système de paix et de guerre que les puissances européennes pratiquent à l'égard des régences barbaresques. Trad. de l'italien sur la IIe édition imprimée à Venise en 1787. Venise, Formaleoni, 1787, pet. in-12.

HENKART [Pierre-Joseph], membre de la cour criminelle, fondateur de la Société d'émulation de Liége, né le 13 février 1761 à Liége, mort le 9 septembre 1815.

On a réuni ses poésies avec celles de Reynière et de Bassange sous ce titre : *Loisirs de trois années* [Liége, 1822, 2 vol. petit in-8]. — On doit encore à Henkart quelques notices biographiques.

HENKE [Henri-Phil.-Conrad]. — Discours prononcé à la fête anniversaire du couronnement de Napoléon le Grand, empereur des Français, roi d'Italie, le 2 décembre 1806, dans l'église de l'université de Helmstaedt. Brunswick, broch. in-8.

HENLE [J.]. — Anatomie générale, ou Histoire des tissus et de la composition chimique du corps humain. Paris, 1843, 2 vol. in-8 avec 5 pl. grav. [15 fr.]

HENNAU [M.-Aug.]. — Quelques vues sur l'émission d'une nouvelle monnaie en Belgique. Bruxelles, Dubois, 1840, in-8.

HENNE [Alex.].

1. — Avec M. *Alphonse Wauters* : Histoire politique, civile et monumentale de la ville de Bruxelles. Bruxelles, Parent, 1843, 2 vol. in-8, avec plans, armoiries et gravures, représentant les anciens monuments.

La Commission royale d'histoire de Belgique a décerné à cet ouvrage le prix offert par M. le prince de Ligne.

2. — L'Étranger dans Bruxelles, ou Guide historique, statistique et descriptif de la capitale, contenant un plan tout

Digitized by Google

récent de cette ville et les vues de ses principaux monuments. Bruxelles, Parent, 1846, in-18 de 226 pag.

HENNE [Désiré], ancien élève de l'École normale, professeur de philosophie. — École de Mégare. Paris, Joubert, 1843, in-8 [3 fr. 50 c.].

HENNEBERT [Fréd.].

1. — Bulletin de la Société impériale des naturalistes de Moscou. Moscou, 1842, in-8.

2. — Annuaire de l'Université de Louvain, VII[e] année. Louvain, 1843, in-18.

3. — Archives tournaisiennes historiques et littéraires. Tournay, tome I[er], in-8.

HENNECART [l'abbé], né en 1761, mort à Francfort en 1834, a longtemps rédigé le Journal français de Francfort.

HENNELLE [M[me] Claire], née Wuïet, professeur de musique vocale, nièce de Caroline Wuïet. — Rudiment des chanteurs, ou Théorie du mécanisme du chant, de la respiration et de la prononciation. Paris, Meissonnier, 1844, in-8 de 48 pag. [1 fr. 50 c.]

HENNEQUIN [M[me]], institutrice. — La Famille allemande, nouvelle. Paris, Belin-Mandar et Devaux, 1828, in-12.

HENNEQUIN [Pierre-P.], né à Metz, le 30 janvier 1772. [Voy. BÉGIN, *Biogr. de la Moselle*, tome II, page 311, et la *France littér.*, t. IV, p. 69.]

1. — Matinées d'un dandy. Imité de l'anglais. Paris, Dumont, 1833, 2 vol. in-8 [15 f.].

2. — Pierre, ou Aventures et voyages d'un jeune marin. Paris, Lavigne, 1835, in-12 [3 fr. 50 c.]. — Autre édit., sous le titre de : *Voyages et aventures d'un jeune marin.* Paris, Belin-Leprieur, 1835, in-12 avec 3 grav.

3. — Petit voyage maritime autour du monde. Paris, Belin-Leprieur, 1835, in-12 avec 3 grav. [3 fr.] — Autre édit., 1836, in-12 [2 fr.].

4. — Les Six Robinsons. Courage et persévérance dans le malheur. Paris, Belin-Leprieur, 1835, in-12 avec 3 grav. [3 fr.]

5. — Les petits astronomes et les petits physiciens. Paris, Belin-Leprieur, 1836, in-12 avec 4 grav. [3 fr.]

6. — Scènes morales de la vie privée. Paris, Belin-Leprieur, 1836, 2 vol. in-12, fig. [8 fr.]

On doit encore à M. P.-P. Hennequin : Poétique élémentaire extraite du Cours de littérature ancienne, contenant un traité complet de poétique, enrichi de 950 notices sur les poètes les plus célèbres de tous les temps et de toutes les nations [in-8 de 256 pages]; — Le Ravin, épisode de la guerre d'Italie [1833, in-8].

M. Hennequin a traduit de l'anglais : « Aventures d'un lieutenant de marine, » publié par WILSON. — Il a travaillé à la « Revue britannique. » — On trouve des vers de lui dans le recueil de poésies intitulé « Psyché. »

HENNEQUIN [Antoine-Louis-Marie], avocat à la cour royale de Paris, membre de la Chambre des députés, né à Monceaux, près Paris, le 22 avril 1786, mort le 10 février 1840. Dévoué à la branche aînée des Bourbons, M. Hennequin défendit en décembre 1830 le ministre Peyronnet, dans son procès devant la Chambre des pairs, assista la duchesse de Berry, et fut son conseil après son arrestation, et soutint au barreau les causes royalistes. [V. l'*Enc. des gens du monde* et la *France littér.*, t. IV, p. 68.]

1. — Observations sur l'instruction relative à la mort du duc de Bourbon, prince de Condé. II[e] édition, Paris, Gabriel Warée, 1831, in-8 [4 fr.].

2. — Plaidoyer pour MM. les princes de Rohan contre S. A. S. M[gr] le duc d'Aumale, représenté par M. Borel de Bretizel, et contre M[me] la baronne de Feuchères. Paris, G. Warée. 1832, in-8 de 184 pag.

3. — Réplique pour MM. les princes de Rohan, contre S. A. S. M[gr] le duc d'Aumale, représenté par M. Borel de Bretizel, et contre M[me] la baronne de Feuchères. Paris, G. Warée, 1832, in-8.

4. — Traité de législation et de jurisprudence, suivant l'ordre du Code civil, II[e] livre, suivi de deux dissertations sur les brevets d'invention. 1838-41, 2 vol. in-8 [16 fr.]. — *Paris, A. Durand.*

Citons encore : Plaidoyer dans l'affaire de la « Gazette de France, » prononcé le 12 novembre 1828 [1828, in-fol.]; — du Divorce [1832, in-8]; — Défense et réplique devant la cour d'assises, pour M. de Verneuil, médecin, et M. Dutillet, ancien sergent-major de la garde royale [1832, in-8]; — Protestation (relative à la duchesse de Berry) [1833, in-8]; — Discours prononcé à la chambre des députés, dans la séance du 1[er] janvier 1835, sur le projet de loi relatif au crédit de 360,000 fr. pour la construction d'une salle judiciaire près la cour des pairs [1835, in-8]; — Discours dans la discussion sur le projet de loi sur le jury

Digitized by Google

(séance du 14 août 1835) [1836, in-8]; — Réflexions pour Mme veuve Jean contre les sieurs Ledoyen, Langlumé et Peltier [1837, in-4].

Le plaidoyer de M. Hennequin pour le commandant Bérard, de Liége, réclamant le cœur de Grétry, est dans les « Annales du barreau français, et le Disc. de M. de Peyronnet dans le « *Moniteur.* »

HENNEQUIN [Joseph-François-Gabriel], chef de bureau au ministère de la marine, né à Gerbeviller (Meurthe), le 9 septembre 1775, mort à Paris, le 26 février 1842. [Voy. une *Notice biographique,* par M. J.-B. PEIGNE (1843), l'*Encyclopédie des gens du monde,* et la *France littéraire*, t. IV, p. 68.]

— Notice historique sur Louis XVI. Paris, impr. de Bourgogne, 1841, in-8 de 48 pag. avec un portrait.

M. J.-F.-G. Hennequin a été l'un des collaborateurs au « Guide pour le choix d'un état. » — Il a donné des articles à « l'Encyclopédie des gens du monde. » — On lui doit, dans le « Plutarque français, » l'article : *Suffren*.

HENNEQUIN [Amand], ancien proviseur du collége royal de Nancy, président de la société de Nancy pour l'enseignement élémentaire.

1. — Observations sur l'état actuel de l'instruction publique en France. Nancy, imp. d'Hissette, 1831, in-8 de 96 pag.

2. — Essai sur l'analogie des langues. Besançon, Bintot, 1838, in-8. [3 fr. 50 c.] — IIIe édit. Douai, Contrejean, 1839, in-8. [3 fr. 50 c.]

3 — L'Homme sage, recueil de sentences morales. Toul, Mme veuve Bastien, 1838, in-18 de 72 pag.

4. — Les Leçons du bon pasteur, *sur les Devoirs de l'homme.* VIIIe édit. Le Puy, imp. de Guillaume, 1843, in-18 avec un portrait [50 c.]; — *sur l'Histoire de France.* Douai, Adam, 1839, 2 vol. in-18; — *sur la Cosmographie.* Le Puy, Audiard, 1840, in-18; — *sur la Physique.* Douai, Obez, 1840, in-18 [60 c.]; — *sur la Numération, le Nouveau système métrique et les Caisses d'épargne.* IVe édit. Le Puy, Audiard, 1840, in-18 [40 c.]; — *sur la Civilité et la Décence dans la pratique du devoir.* Le Puy, imp. de Clet, 1841, in-18.

Nous connaissons encore : Première lettre à MM. les pairs et MM. les députés sur l'instruction publique [1833, in-8]; — Troisième lettre (la deuxième lettre a dû être publiée entre janvier et juin 1833), [1833, in-8]; — Mémoire adressé à M. Guizot, ministre de l'instruction publique [1837, in-8].

M. A. Hennequin a publié : « De l'Éducation morale et religieuse des enfants, » traduction du traité « De parvulis ad Christum ducendis, » de GERSON.

HENNEQUIN. — Notice sur la compagnie agricole et industrielle d'Arcachon, suivie de divers documents relatifs à ses opérations, ainsi qu'à la construction du canal et du chemin de fer qui faciliteront le transport de ses produits. Paris, Mme Huzard, Carilian-Gœury, Delaunay, 1838, in-8 de 80 p.

HENNEQUIN [Amédée].

1. — Les OEuvres philosophiques du cardinal de Retz; Notice sur un manuscrit inédit de la bibliothèque d'Épinal. Paris, Challamel, 1842, in-8. [2 fr.]

Ce n'est que la Notice.

2. — Des Caisses d'épargne. Paris, France Thibault, 1845, in-8 de 16 pag.

3. — La Suisse en 1847. Paris, Amyot, 1848, in-8 [2 fr.].

4. — De l'Organisation de la statistique du travail et du placement des ouvriers. Paris, France, 1848, in-8 de 28 pag.

5. — Histoire de Louis-Napoléon Bonaparte. Paris, impr. de Lacrampe, 1848, in-12 [1 fr.].

HENNEQUIN [Victor], publiciste, avocat à la cour d'appel de Paris, représentant du peuple.

1. — Voyage philosophique en Angleterre et en Écosse. Paris, A. Pihan Delaforest, Delaunay, 1835, in-8 [6 fr.].

Voici le contenu de ce volume : Voyage en Angleterre et en Écosse; — un Vase brisé; — à Charles Fourdrin; — Histoire du docteur Akiba; — aux légitimistes; — Napoléon socialiste; — Notes d'un étudiant en droit.

2. — Introduction historique à l'étude de la législation française; les Juifs. Paris, Considerant, 2 vol. in-8 [14 fr.].

Ce livre a pour objet, non-seulement de faire connaître la législation et l'histoire des Juifs, mais de préparer, par la comparaison des institutions des Hébreux avec celles des Égyptiens, des Abyssiniens, etc., l'étude des lois générales qui président au développement de l'humanité. On annonce comme devant paraître ensuite une histoire du droit romain et des commencements du christianisme, des études sur toutes les branches de la législation française.

A la fin du deuxième volume est un catalogue de 300 ouvrages concernant la Bible et les peuples orientaux.

3. — Féodalité, ou Association-type d'organisation du travail pour les

Digitized by Google

grands établissements industriels à propos des houillères du bassin de la Loire. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1846, in-8 [75 c.].

4. — Théorie de Charles Fourier. Exposition faite à Besançon. 1re et 2e séance, 5 et 6 mars 1847. Besançon, impr. de Sainte-Agathe, 1847, in-8 de 28 pag.

5. — Organisation du travail d'après la théorie de Charles Fourier. Exposition faite à Besançon en mars 1847. Paris, impr. de Renouard, 1848, in-18 [1 fr. 25 c.].

6. — Les Amours au phalanstère. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1849, in-32 [50 c.].

7. — Programme de la presse démocratique et sociale, interprété au point de vue phalanstérien. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1849, in-4 de 2 pag.

M. Victor Hennequin, dans l'ouvrage intitulé : *les Dogmes, le Clergé et l'État*, et rédigé avec MM. A. Colin, Morvonnais et E. Pelletan [1844, in-8], a placé un travail intitulé : *Lutte de l'État et du Clergé*, et il a rédigé l'*avertissement* qui lie les différents morceaux du volume. — M. Victor Hennequin a travaillé à la « Démocratie pacifique. »

HENNINGSEN [C.-T.], capitaine de lanciers au service de don Carlos. — Mémoires sur Zumalacarregui et sur les premières campagnes de Navarre. Traduit de l'anglais. Paris, Fournier, 1836, 2 vol. in-8, avec un portrait [15 fr.].

HENNON [V.].

1. — Tables sur le cubage ou le solivage des bois en grume et équarris. Châtillon-sur-Seine, Cornillac, 1836, in-12.

2. — Géodésie des forêts, ouvrage tout spécial. Nevers, impr. de Fay, 1846, in-8 avec 8 planches.

HENOCY [H.]. — Leçons théoriques et pratiques d'arithmétique élémentaire. Calais, impr. de Leroy, 1842, in-12 de 168 pag.

HENOCY d'Halva [D.], instituteur à Bray-Saint-Christophe (Aisne).

1. — Le premier livre des écoles primaires, ou le Syllabaire complet des petits enfants, dans lequel la vieille routine est absolument exclue de la méthode; dédié à S. A. R. Mgr Louis-Philippe-Albert, comte de Paris. Saint-Quentin, impr. de Cottenest, 1838, in-12 de 64 pag.

2. — Le second Livre des écoles primaires, ou Principes généraux et exercices de la lecture courante. Saint-Quentin, Ribaud-Leradde, 1841, in-12 de 72 pag. avec une pl.

HÉNON [J.-L.].

1. — Mémoire sur le mûrier multicaule, lu à la Société d'agriculture, histoire naturelle et arts utiles de Lyon, en 1834. Lyon, impr. de Barret, 1835, in-8 de 40 pag.

2. — Notice sur J.-C. Favre, médecin vétérinaire. Lyon, impr. de Nigon, 1845, in-8 de 8 pag.

HENRI de Valenciennes, chroniqueur du XIIIe siècle. — Sa Chronique a été publiée à la suite de l'*Histoire de la Conquête de Constantinople*, par Jofroi de Villehardouin, édition de M. *Paulin Paris*. Paris, Jules Renouard, 1838, gr. in-8 [9 fr.].

HENRI IV, roi de France et de Navarre, fils d'Antoine de Bourbon et de Jeanne d'Albret, né en 1553, mort assassiné le 14 mai 1610. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 71.]

1. — Correspondance inédite de Henri IV, roi de France et de Navarre, avec Maurice le Savant, landgrave de Hesse, accompagnée de notes et éclaircissements historiques par M. de *Rommel*. Paris, Jules Renouard, 1840, gr. in-8 [10 fr.]; gr. raisin collé [12 fr.].

Les pièces qui composent cette correspondance sont ou les originaux ou les minutes des lettres conservées dans les archives de Cassel. Les lettres de Henri IV sont souscrites de sa main avec le contre-seing d'un secrétaire d'État des affaires étrangères et le sceau de France.

2. — Recueil des lettres missives de Henri IV, publ. par M. *Berger de Xivrey*. Paris, Impr. royale, 1843-48, 4 vol. in-4, avec fac-simile.

Collection des monuments inédits relatifs à l'histoire de France, publiés sous les auspices du ministre de l'instruction publique.

On ne possédait jusqu'ici de Henri IV, outre le recueil indiqué ci-dessus, que des lettres isolées ou des collections incomplètes et partielles de correspondances, telles que : des Lettres politiques dans les « OEconomies royales » de Sully et dans les « Mémoires » de Duplessis-Mornay; — des Lettres de Henri IV et de ses secrétaires d'État à M. Ant. Lefèvre, sieur de la Boderie, dans les « Ambassades » de M. La Boderie [1733; IIe édit., 1750]; — des Let-

Digitized by Google

tres remises à divers princes, par M. Ségur dans: « Henrici Navarrorum regis ad Aug. imperat. Romanorum ac reges, principes et respublicas europæas » [Ulrecht, 1679, in-12]; — la « Correspondance politique et militaire de Henri IV avec J. Roussat, maire de Langres » [1816, in-8]; — cinquante-cinq lettres de Henri IV, à la suite du *Journal militaire* de ce prince, publié par M. de VALORI [1821, in-8]; — des Lettres d'amour dans le « Mercure de France » [1765 et ann. suiv.]; — dans VOLTAIRE; — dans « l'Esprit de Henri IV, ou Anecdotes les plus intéressantes, etc., et quelques lettres de ce prince » [1770, in-8, et 1771, in-12]; — dans les « Amours de Henri IV, avec ses lettres galantes » [1781, in-18]; — les « Lettres de Henri IV à Corisandre d'Andouins » [1788, in-12]; — les « Lettres inédites de Henri IV et de plusieurs personnages célèbres, etc., » par A. SERIEYS [an X, in-8]; — la « Vie militaire de Henri IV, d'après ses lettres au baron de Batz, celles à Corisandre d'Andouins, etc. » [an XII, in-8]; — les « Lettres de Henri IV à Mme de Grammont, etc., » publiées par N.-L. P. (PISSOT) [1814, in-12]; — une Lettre de Henri IV au maréchal de Biron, dans la « Revue rétrospective » [t. II, p. 379, 3e série], etc., etc.

L'abbé Brisard et l'abbé de l'Écluse des Loges avaient entrepris chacun des recueils de la correspondance de Henri IV, mais sans pouvoir parvenir à des résultats sérieux. M. Berger de Xivrey, aidé dans son travail par plusieurs jeunes gens laborieux, pouvant employer les ressources de la correspondance administrative et diplomatique, a rassemblé, dans toutes les archives de l'Europe, dans toutes les collections d'autographes, dans les papiers des anciennes familles, la plus grande somme possible de lettres de Henri IV. Il les a rangées chronologiquement, et a mis en tête de chacun de ses volumes un Précis chronologique des événements auxquels elles se rattachent. Quatre volumes sont aujourd'hui publiés.

HENRICHS [P.].

1. — Almanach-Manuel pour 1841, comprenant : Manuel de l'état civil et du solliciteur. — Manuel du garde national, etc. Paris, Schwartz et Gagnot, Martinon, 1841, in-18 [50 c.]. — Le même pour 1842. Paris, impr. de Guiraudet, 1841, in-18 [50 c.].

La première année a paru en 1839, sous le titre de : Almanach-Manuel pour 1839, contenant tous les renseignements indispensables aux habitants de Paris et des départements, etc., par M. P*** H***.

2. — Le Livre des bons conseils, ou Morale des nations. Paris, Dupont, Mme veuve Maire-Nyon, 1842, in-12 [1 fr. 25 c.].

3. — Le Code de la morale selon les saintes Écritures ; choix de maximes et préceptes extraits de l'Ancien et du Nouveau Testament, etc. Paris, Dupont, Maire-Nyon, 1843, in-32 [35 c.].

4. — Annuaire universel diplomatique, consulaire et commercial pour 1846, comprenant pour chacun des États du globe, classés par ordre alphabétique : 1° le souverain et l'héritier présomptif ou le chef de l'État, etc. Paris, Bruneau, 1846, in-4 [4 fr.].

Extrait des « Archives du commerce » (janvier 1846).

5. — De quelques questions à l'ordre du jour. Paris, Guiraudet, 1848, in-8 de 16 pag.

Notes sur l'organisation du travail. — A consulter sur un projet de nouvelle organisation des gardes nationales de France. — Des avantages d'une langue commune à plusieurs États. — Moyens de l'obtenir.

6. — Quelques idées pour servir à la discussion du projet de la nouvelle constitution de la République française, des réformes administratives, etc. Paris, Guiraudet, 1848, in-8 de 32 pag.

M. Henrichs est l'auteur de : « Ce que nous a valu la révolution de 1830, etc. » [Voy. sur cette brochure un compte rendu dans le « Moniteur » du 4 octobre 1836.] — Il est le fondateur des « Archives du commerce. » — Il a dirigé la rédaction de : l'Annuaire général du commerce, de l'industrie et de l'agriculture de France et des principales villes du monde, comprenant : 1° la liste générale des adresses de Paris ; 2° l'indication, pour Paris, les départements et les principales villes du monde, des négociants, manufacturiers, fabricants, inventeurs et agriculteurs, etc.; 3° l'indication de tous les électeurs et éligibles de la France, etc. [1838, in-8, 12 fr.]; — de : l'Annuaire général judiciaire, législatif et administratif de France, contenant la liste générale des membres des ordres législatif, judiciaire et administratif, classés par ordre géographique et départemental; MM. les pairs et députés, les magistrats, avocats, notaires, avoués, agréés, officiers ministériels, etc., etc. [1838, in-8, 12 fr.] — Il a aussi dirigé la publication de l'Album cosmopolite, ou Choix des collections de M. Alexandre Vattemare, composé de sujets historiques et religieux, paysages, marines, intérieurs, costumes, etc.; accompagné de texte et *fac-simile* d'autographes, etc. [Paris, Challamel, 1837-43, 20 liv. in-4 avec pl., 150 fr., et sur pap. de Chine, 240 fr.] — IIe édition sous ce titre : « Album cosmopolite, choix de sujets historiques, paysages, scènes de mœurs, marines, etc., tous originaux, etc. Paris, le même, 1844 et ann. suiv. in-fol., 60 fr., et avec la grav. sur pap. de Chine, 80 fr. (Cette seconde édition, qui ne comprend pas toutes les planches de la première, en renferme plusieurs inédites.)

HENRIET [O.]. — Nouveau Manuel des poids et mesures. Châlons-sur-Marne, impr. lith. de Champy, 1840, in-12 avec 1 lith.

HENRION [Math.-Rich.-Aug., baron], avocat à la cour royale de Paris, commandeur de l'ordre de Saint-Grégoire le Grand, ancien membre de la

Digitized by Google

Société des bonnes études, membre de plusieurs sociétés savantes, né à Metz, le 19 juin 1805. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 73.]

1. — Avec M. *Fœlix*, Traité des rentes foncières. [Voy. FŒLIX.]

2. — Histoire des Ordres religieux, depuis leur origine jusqu'à l'établissement des ordres mendiants. Paris, imp. de Béthune, 1831, in-12. — Autre édit. Paris, Meyers, 1835, 2 vol. in-12 [4 fr. 50 c.].

3. — Tableau des congrégations religieuses, formées en France depuis le XVII^e siècle, ou Histoire des congrégations établies depuis saint Vincent de Paul jusqu'à nos jours. Paris, Bricon, 1831, in-12 [1 fr.].

4. — Histoire de la Papauté. Paris, Bricon, 1832, 3 vol. in-12 [3 fr.].

5. — Le capitaine Robert, ou le Père de famille ramené à la religion par les exemples domestiques. II^e édit. Paris, impr. de Cosson, 1833, in-18 de 144 p.

6. — Pierre le marin, ou Exposition et Démonstration des vérités de la foi; suivi d'un Précis de la doctrine chrétienne et des motifs de notre croyance. Paris, impr. de Decourchant, 1833, in-32; 1834 et 1837, in-18 [60 c.].

7. — Émile, ou Folie, crime et malheur de l'incrédule. Paris, 1833, in-32; 1834 et 1837, in-18 [60 c.].

8. — Annuaire biographique, ou Supplément annuel et continuation de toutes les biographies ou dictionnaires historiques, contenant la vie de tous les hommes célèbres par leurs écrits, leurs actes politiques, leurs vertus ou leurs crimes, morts dans le cours de chaque année [ann. 1830-1834]. Paris, Paul Méquignon, Lagny, 1834, 2 vol. in-8 [10 fr.].

9. — Manuel de droit ecclésiastique. Code du Clergé. Paris, impr. de Baudouin, 1835, in-18 [1 fr. 50 c.].

10. — Histoire générale de l'Église pendant les XVIII^e et XIX^e siècles. Continuation de toutes les éditions de Bérault-Bercastel, et supplément à toutes les histoires de l'Église publiées jusqu'à ce jour. Paris, impr. de Decourchant, 1836, 4 vol. in-8 [18 fr.].

— Autre édit., sous le titre de : Histoire générale de l'Église, depuis la prédication des apôtres jusqu'au pontificat de Grégoire XVI. Ouvrage rédigé à l'usage des séminaires et du clergé. Publication dont les neuf premiers volumes contiennent le texte rectifié de Bérault-Bercastel, et les quatre derniers la continuation depuis l'an 1719 jusqu'à l'an 1844, par M. le baron Henrion. V^e édit. Paris, Gaume frères, 1844, 13 vol. in-8 [48 fr.].

L'Histoire s'arrête au 6 février 1831. Un Appendice de 8 pages embrasse de février 1831 jusqu'à novembre 1843.

11. — Histoire littéraire de la France au moyen âge. II^e édit. Paris, Périsse, 1837 in-8 [3 fr.].

La première édition est de 1827, in-8.

12. — Histoire de France, depuis l'établissement des Franks dans la Gaule jusqu'à nos jours. Paris, impr. de Decourchant, 1837-1841, 4 vol. in-8 [16 fr.].

Bibliothèque ecclésiastique : Collection complète des ouvrages nécessaires à un prêtre.

13. — Vie et travaux apostoliques de M^gr Hyacinthe-Louis de Quélen, archevêque de Paris. Paris, Ad. Leclère, 1840, in-8 avec un portrait. [4 fr.] — II^e édit., 1840, in-8 avec un portrait [6 fr.].

14. — Notice sur la vie de M. Frayssinous, évêque d'Hermopolis. Paris, Ad. Leclère, 1842 et 1844, in-8 de 64 pag.

Divisée en trois livres : 1° M. Frayssinous, prêtre et apologiste de la religion; 2° évêque et ministre; 3° précepteur de M. le duc de Bordeaux. On trouve dans cet opuscule la vie de M. Boyer.

15. — Histoire générale des missions catholiques depuis le XIII^e siècle jusqu'à nos jours. Paris, Curmer, 1844-47, 2 vol. gr. in-8 [45 fr.].

Ce livre a la prétention d'être un complément de toutes les histoires de l'Église; de servir de justification de la religion catholique contre les attaques de la philosophie et du protestantisme; de prouver que le christianisme est le moyen et le canal de la civilisation; de témoigner en faveur de l'ascendant de la France sur les destinées morales de l'univers, etc.

M. Henrion a revu, complété, et continué jusqu'en 1837 le « Dictionnaire historique, ou Biographie universelle » de FELLER.

Il a été, après 1840, le rédacteur en chef de « l'Ami de la Religion, journal ecclésiastique, politique et littéraire. »

Il a fait précéder d'une *Notice sur l'auteur* « l'Esprit du christianisme, ou la conformité du chrétien avec Jésus-Christ », par le père NEPVEU [1829, in-8].

HENRION [Eugène], avocat à la cour d'appel de Paris.

Digitized by Google

1. — Sterne et Mackenzie, morceaux choisis et traduits par Henrion, avec une notice sur chaque auteur, par M. *J. Janin*. Paris, Méquignon-Havard, Bricon, 1829, in-18 [1 fr. 40 c.].

Fait partie de la « Bibliothèque choisie. »

2. — Avec M. *J.-B.-A. Soulié :* Poésies anglaises : Beattie, Rogers, Campbell, Southey, Goldsmith, Gray, Montgomery, Wordsworth, Kirke-White, Moss, Carter. Traduction nouvelle, avec notices. Paris, Méquignon-Havard, Bricon, 1830, in-18 [1 fr. 80 c.].

Fait partie de la « Bibliothèque choisie. »

3. — Statistique raisonnée de la France, par *Lewis Goldsmith ;* traduite de l'anglais. [Voy. GOLDSMITH.]

M. Eug. Henrion a donné une *Notice* en tête des « Lettres de milady MONTAGUE, pendant ses voyages en Europe, en Asie et en Afrique ; » traduction de M. ANSON (1830, in-18). — Il a traduit de l'anglais : « Mémoire sur la découverte du nouvel emploi de l'éther sulfurique, » par T.-G. MORTON.

HENRION DE PANSEY [Pierre-Paul-Nicolas], avocat, professeur de législation à l'école centrale de Chaumont, conseiller d'État, ministre de la justice sous le gouvernement provisoire de 1814, premier président de la cour de cassation, né à Tréveray (Lorraine), le 28 mars 1742, mort à Paris, le 23 avril 1829. [Voy. la *Biogr. des contemporains* de RABBE et BOISJOLIN, un *Éloge* historique, prononcé le 25 nov. 1837, devant la conférence des avocats de Paris, par M. Ed. FARGUES (1837, in-8), une *Notice* par M. ROZET en tête des *Œuvres judiciaires* d'Henrion de Pansey, publ. en 1834 ; une *Notice* par M. BERNARD ; deux *Notices* dans la *Revue encyclop.*, avril et juillet 1829, l'une par M. PARENT-REAL, l'autre par M. TAILLANDIER, et la *France littér.*, t. IV, p. 73.]

1. — Des Biens communaux et de la police rurale et forestière. III^e^ édit., corrigée et augmentée. Paris, Théophile Barrois et Benjamin Duprat, 1833, in-8 [8 fr.].

2. — Du Pouvoir municipal et de la police intérieure des communes. III^e^ édit., augmentée d'un discours prononcé à la rentrée de la cour de cassation, par M. le premier président, de la loi sur l'organisation municipale, et d'une introduction, par M. *Parent-Réal.* Paris, Théophile Barrois père et Benjamin Duprat, 1833, in-8 [6 fr. 50 c.]. — IV^e^ édit., précédée d'une introduction, et mise au courant de la législation et de la jurisprudence, par *E.-V. Foucart.* Paris, Benjamin Duprat, Videcoq, 1840, in-8 [6 fr. 50 c.].

Cette quatrième édition est suivie : 1° du texte des lois nouvelles sur l'organisation et les attributions municipales ; 2° d'une notice biographique par M. ROZET ; 3° d'un discours de rentrée prononcé par Henrion de Pansey à la cour de cassation ; 4° d'une table alphabétique des matières.

3. — De la Compétence des juges de paix. XI^e^ édit., augmentée de la loi du 25 mai 1838. Paris, Benjamin Duprat, 1838-39, in-8 [6 fr.].

La loi sur les justices de paix du 25 mai 1838 (article 20) retirant aux juges de paix la connaissance des brevets d'invention, le chapitre LXIII et dernier de l'ouvrage de M. Henrion de Pansey devenait inutile. On l'a supprimé, et on l'a remplacé par la loi nouvelle sur les justices de paix. On a aussi augmenté la table de quelques articles. A cela près, la *onzième* édition n'est autre que la *dixième*. (Note de M. Beuchot.)

4. — Œuvres judiciaires, contenant, 1° Notice biographique, par M. ROZET ; 2° De la compétence des juges de paix, avec la loi du 25 mars 1838 ; 3° Du pouvoir municipal ; 4° Des biens communaux ; 5° De l'autorité judiciaire ; 6° Des pairs de France, avec notes et commentaires, rédigés par une société de jurisconsultes et de magistrats. Paris, Dussillion, 1843, gr. in-8 [15 fr.].

HENRIOT [Jean-Baptiste-Alphonse], ancien administrateur du théâtre des Variétés, mort à Paris, le 5 octobre 1846. — La Révolution française expliquée au peuple. Paris, Bréauté, 1830, in-18 [1 fr. 25 c.].

Publié sous le pseudonyme de HENRY.

Les poursuites dirigées contre cet ouvrage, dans lequel le parti jacobin était réhabilité, cessèrent par suite de la Révolution de Juillet.

HENRIQUET [A.]. — Le Royaume de Dieu. Paris, Risler, 1837, in-12 [1 fr. 50 c.].

HENRIQUET [E.].

1. — Avec M. *H. Renaudin :* Géographie historique, statistique et administrative du département de la Meuse. Stenay, Renaudin, 1839, in-12.

2. — Traité de littérature à l'usage des écoles primaires supérieures et des écoles normales. Bruxelles, Jamar, 1844.

Digitized by Google

HENRY [Noël-Étienne], membre de l'Académie de médecine, professeur à l'École de pharmacie, pharmacien en chef des hôpitaux et hospices civils de Paris, né à Beauvais le 26 novembre 1769, mort à Paris le 30 juillet 1832. [Voy. une *Notice* par M. BLONDEAU (in-8 de 16 p.), la *Biogr. universelle, Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 79.]

— Avec M. *N.-J.-B.-G. Guibourt :* Pharmacopée raisonnée, etc. [Voy. GUIBOURT.]

M. N.-E. Henry a publié dans les « Mémoires de la société d'agriculture » : Rapport sur M. Parent-Duchâtelet, relatif à l'influence du rouissage du chanvre sur la santé des habitants ; sur la propriété fébrifuge qu'on attribue à l'écorce du marronnier et des marrons d'Inde ; sur la manière de suspendre la fermentation du moût de raisin ; des procédés avantageux à retirer le pastel de l'*Isatis tinctoria ;* moyen de purifier le miel à l'aide de la craie et du charbon animal ; analyse de plusieurs terres arables ; indication de moyens très-simples pour reconnaître la proportion de fécule de pomme de terre que les boulangers mélangent avec le froment ; de l'analyse de différentes espèces de blé comparées avec le blé d'Odessa.

On lui doit aussi : Procédés pour extraire la strychnine de la noix vomique ; Mémoire sur les parties colorantes du safran ; Découverte d'un principe cristallin dans l'extrait de gentiane ; Essais sur les éthers sulfurique, acétique, hydrochlorique et sulfureux ; essai sur l'action exercée par la kinine et la cinchonine sur la matière colorante du vin rouge, etc.

On trouve une liste des travaux de M. Henry, dans les « Fastes de la pharmacie française en 1830. » — Il a travaillé au « Mémorial encyclopédique. »

HENRY [F.-O.], fils de Noël-Étienne Henry, membre de l'Académie de médecine, pharmacien, ex-sous-chef de la pharmacie centrale des hôpitaux de Paris. [Voy. SACHAILE, les *Médecins de Paris* et la *France littér.*, t. IV, p. 79.]

1. — Avec M. *F.-S. Ratier :* Pharmacopée française, ou Code des médicaments ; nouv. trad. du Codex medicamentarius, sive Pharmacopœa gallica, avec des notes et additions, et suivie d'une table synoptique des eaux minérales de France. Paris, J.-B. Baillière, 1827, in-8 [8 fr.].

2. — Avec MM. *Bricheteau* et *Briand :* Dictionnaire de médecine, etc. [Voy. NYSTEN.]

3. — Avec M. *A. Plisson :* Mémoire sur l'analyse organique et procédés pour l'effectuer. Paris, impr. de Fain, 1830, in-8 de 48 pag.

4. — De l'Action du tannin sur les bases salifiables organiques, et applications qui en dérivent. Paris, impr. de Fain, 1835, in-8 de 24 pag.

5. — Avec M. *Boullay :* Quelques généralités sur les eaux minérales de Pougues (Nièvre), etc. [Voy. BOULLAY.]

6. — Avec M. *Cap :* Recherches sur les lactates, etc. [Voy. CAP.]

7. — Avec M. *Chevallier :* Mémoire sur le lait, etc. [Voy. CHEVALLIER.]

8. — Avec M. *Poumarède :* Analyse chimique des eaux minérales ferro-manganésiennes de Crausac (Aveyron). Paris, impr. de Fain, 1840, in-8 de 48 p. avec une lith.

9. — Avec MM. *Bernard-Derosne* et *J.-F. Payen :* Examen chimique et médicinal du Monesia. Paris, Just Rouvier, 1841, in-8 [1 fr. 50 c.].

10. — Analyse chimique de l'eau minérale naturelle des sources d'Évaux (Creuse), entreprise par ordre du ministre de l'agriculture et du commerce, sur la demande du conseil général du département de la Creuse. Paris, J.-B. Baillière, 1844, in-8 de 48 pag. [1 fr. 25 c.]

11. — Analyse de l'eau naturelle ferrugineuse de Forges-les-Eaux (Seine-Inférieure). Eau minérale ferro-crenatée. Paris, J.-B. Baillière, 1845, in-8 de 20 pag.

12. — Comme on vous place à Paris, ou des Bureaux de placement. Avis aux maîtres, employés et domestiques, sur le danger de s'adresser à la plupart des placeurs, et des manœuvres qu'ils emploient pour escroquer les personnes sans place. Paris, impr. de Baudouin, 1846, in-18 de 108 pag.

13. — Avec M. *Boutron-Charlard :* Analyse chimique des eaux qui alimentent les fontaines publiques de Paris. Paris, Victor Masson, 1848, in-8 de 80 pag., avec un tableau.

MM. O. HENRY et A. CHEVALLIER ont revu et corrigé : « Instruction pour l'usage du galactomètre centésimal et du lactomètre, etc., » par M. H. DINOCOURT (1846, in-8 de 32 pag. avec 8 pag. lith. et une pl.).

M. O. Henry est un des rédacteurs du « Journal de physique et de pharmacie. » On lui doit (avec M. Ch. PETIT) : Exposé d'un rapport sur l'efficacité des eaux de Vichy contre la pierre ; — Analyse chimique de l'eau alcaline iodurée de Chelles, en Savoie ; — Mémoire sur l'état de combinaison du soufre dans les eaux minérales des Pyrénées.

HENRY [B.], ancien élève de l'École polytechnique.

Digitized by Google

1. — Avec M. *Mellet :* Mémoire sur le chemin de fer de la Loire, d'Andrezieux à Roanne. Paris, impr. d'Huzard-Courcier, 1828, in-8 de 56 pag., avec une carte.

2. — Avec M. *Mellet :* Mémoire sur le chemin de fer de la Loire, d'Andrezieux à Roanne. Paris, le même, 1829, in-8 de 64 pag., avec une planche.

3. — Avec M. *Mellet :* Rapport sur le tracé du chemin de la Loire, depuis Roanne jusqu'au chemin de fer de Saint-Étienne à Andrezieux. Paris, Carilian-Gœury, 1829, in-4 avec 1 carte, et 1830, in-8 de 20 pag.

4. — Avec M. *Mellet :* Rapport sur le tracé du chemin de la Loire, depuis Roanne jusqu'au chemin de fer de Saint-Étienne à Andrezieux. Paris, Bachelier, 1830, in-8 avec une pl. [4 fr.]

5. — Avec M. *Mellet :* L'arbitraire administratif des ponts et chaussées dévoilé aux Chambres. Paris, Guiraudet, 1835, in-4 de 52 pag.

6. — Considérations générales sur l'établissement des chemins de fer. Boulogne-sur-Mer, impr. de Leroy-Mabille, 1836, in-8 de 28 pag. avec une planche.

7. — Du chemin de fer de Boulogne à Marseille, considéré comme moyen de communication de Londres aux Indes-Orientales, et des effets commerciaux que ce chemin doit produire. Boulogne, le même, 1839, in-8 de 20 p. avec 2 cartes.

HENRY [le baron Édouard].

1. — Chants héroïques, suivis de poésies diverses. Paris, Denain, 1829, in-18 de 216 pag.

2. — Robert Emmet, ou l'Irlande en 1803. Paris, Delaunay, Denain, 1830, in-8 avec une pl.

3. — Senneval. Paris, Souverain, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — En 1847, *F. Béchet* [3 fr.].

HENRY [Napoléon], d'Arnaville.

1. — Le Panthéon, ou les Hommes de juillet 1830. Ouvrage en vers dédié et présenté à S. M. Philippe Ier. Amiens, Allo-Poiré ; Paris, Boulland, 1831, in-8 de 82 pag.

Contient une pièce dramatique : « la Famille du soldat, » en prose mêlée de vaudevilles.

2. — Le Choléra-Morbus, sa nature, son siége et son traitement, d'après les observations les plus récentes. IIe édit. Beauvais, Moisand ; Paris, Boulland, 1832, in-8 de 32 pag.

3. — Histoire de Pont-à-Mousson et des environs, suivie d'une Biographie des grands hommes auxquels cette ville donna naissance ou qui s'y distinguèrent. Pont-à-Mousson, Breton, 1839, in-8 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Dumoulin.*

HENRY [Louis], maître de ballets. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 78.]

1. — Guillaume Tell, pantomime historique en quatre actes, précédé de les Ondines, tableau-pantomime nautique. Paris, Bréauté, 1834, in-8 de 16 pag.

2. — Avec M. **** : l'Ile des Pirates, ballet-pantomime en quatre actes, musique de MM. Gide, Carlini, Rossini et Beethoven. Paris, Jonas, Barba, 1835, in-8 de 24 pag. [1 fr.]

HENRY [l'abbé]. — Précis de l'histoire de l'éloquence. Paris, Delalain, 1834-35, 2 vol. in-8 [8 fr.].

HENRY [P.].

1. — Le Collége au XIXe siècle, ou l'Instruction secondaire suivant le vœu des pères de famille. Paris, Hachette, 1838, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Manuel des Maîtres d'études, ou Conseils sur l'éducation dans les collèges de l'Université. Paris, Hachette, 1843, in-8 [2 fr.].

M. Henry a traduit avec M. Apffel : « l'Histoire de la littérature allemande, » d'après la Ve édit. de Heinsius.

HENRY [Dom.-Mar.-Jos.], conservateur de la bibliothèque de Perpignan, archiviste de Toulon, correspondant des comités historiques établis près le ministère de l'instruction publique, associé correspondant de la Société des antiquaires de France et de plusieurs autres sociétés savantes et littéraires, né à Entrevaux, le 15 juin 1778. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 78.]

1. — Histoire du Roussillon, comprenant l'histoire du royaume de Majorque. Paris, Delloye, 1835-36, 2 vol. gr. in-8.

2. — Notice sur un aveugle sourd et muet, lue à la Société philomathique de Perpignan, dans sa séance du 7 février 1838. Perpignan, impr. de Tastu, 1838, in-8 de 16 pag.

Il s'agit d'un sourd-muet devenu aveugle, existant dans la commune de Passa, département des Pyrénées-Orientales.

Digitized by Google

3. — Annuaire de la ville de Toulon, pour l'an 1840. XVI^e année. Toulon, Aurel, 1840, in-12 [5 fr.].

4. — Le Guide du Roussillon, ou Itinéraire du voyageur dans le département des Pyrénées-Orientales, contenant, etc. Perpignan, Alzine, 1842, in-12, avec 3 lithogr. et une carte.

5. — Recherches sur la géographie ancienne et les antiquités du département des Basses-Alpes. II^e édit. Digne, impr. de M^me veuve Guichard, 1842, in-8 avec 5 pl.

La première édition est de 1818.

6. — L'Égypte pharaonique, ou Histoire des institutions des Egyptiens sous leurs rois nationaux. Paris, F. Didot, 1846, 2 vol. in-8, avec grav. et lithogr.

On doit encore à M. Henry : Essai d'explication d'un tableau satirique du XVI^e siècle [in-8 avec lith.]. — Il a publié dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France : » Notice sur l'amphithéâtre d'Arles [nouv. série des Mémoires, t. III, p. 1]. — Notice sur le théâtre d'Arles [nouv. série, t. III, p. 48]. — Supplément à cette notice [nouv. série, t. IV, p. 376]. — Nouvelles fouilles au théâtre romain d'Arles; observations nouvelles [nouv. série, t. V, p. 61]. — Notice sur l'aqueduc de Barbegal, près Arles [nouv. série, t. III, p. 83]. — Notice sur les Utricularii [nouv. série, t. I, p. 405]. — Sur la caste vagabonde des Gitanos [nouv. série, t. X, p. 217]. — Extraits d'une histoire inédite du Roussillon [nouv. série, t. X, p. 208]. — Sur le troubadour Guillaume de Cabestaing [nouv. série, t. X, pag. 221]. — Les Mélanges histor., publ. par M. Champollion-Figeac, contiennent des notes et des documents communiqués par M. Henry [tom. I, II et III].

HENRY [Achille], ancien élève de l'École polytechnique.

— Avec M. *Berthet :* Histoire de Napoléon, augmentée de la translation de ses cendres à Paris. Paris, impr. de Baudouin, 1841, in-12 [3 fr.].

— Autre édition sous le titre de : Histoire de Napoléon, suivie de son Testament, augmentée d'une Notice historique sur le duc de Reichstadt. Paris, Renault, 1842, in-12.

— Autre édition sous le titre de : Histoire de Napoléon, offrant le tableau complet de sa vie civile, politique et militaire; de son élévation et de sa chute; le récit de son exil, etc. Paris, Renault, 1845, in-8, grav. [10 fr.] — En 1847, *F. Béchet* [3 fr.].

— Autre édition sous le titre de : Histoire de Napoléon, avec des détails sur sa captivité, son Testament et sa mort à Sainte-Hélène, etc. Paris, Renault, 1846 et 1849, in-12 avec une grav. [3 fr.]

HENRY. — La Révolution française, etc. [1830]. [Voy. HENRIOT.]

HENRY, auteur dramatique. [Voy. DE TULLY.]

HENRY [Jean]. — Mémoire en faveur des enfants naturels, adressé aux deux Chambres législatives. Paris, impr. de Guiraudet, 1832, in-8 de 24 pag.

HENRY [A.]. — Principes de grammaire, appliqués à l'étude du français. Étain, Nicolas, 1834, in-12 [1 fr. 40 c.].

HENRY [N.]. — Traité d'arithmétique, à l'usage des écoles normales primaires et des institutions, rédigé d'après le programme officiel. In-12 [3 fr. 50 c.]. — *Paris, Hachette.*

HENRY [Émile]. — Avec M. *A. Mégret :* Géographie enseignée par voyages. Ouvrage rédigé sur un plan tout à fait neuf, et mis à la portée des plus faibles intelligences. Paris, impr. de Mévrel, 1838, in-18 [1 fr.].

HENRY [J.-B.], des Vosges.

1. — Nouveaux Exercices d'orthographe et d'analyse; partie de l'élève. Paris, Pitois-Levrault, 1840, in-12 de 96 pag.

2. — Cours élémentaire de dessin linéaire, d'arpentage et d'architecture, adapté à tous les modes d'enseignement. Paris, Pitois-Levrault, 1840, in-8. — Nouvelle édit. Paris, Pesron, 1846, in-8 de 96 pag. avec 80 pl. [4 fr. 50 c.] — Nouvelle édit. Paris, Pesron, 1849, in-8 de 88 pag. avec 80 pl.

La perspective a été revue par M. THENOT.

3. — Principes élémentaires de dessin linéaire. Paris, impr. de Wittersheim, 1846, in-8 de 44 pag., avec 40 tableaux renfermant 335 dessins.

4. — Cours supérieur et complet de dessin linéaire, d'arpentage et d'architecture. Paris, Têtu, 1844, Maugars, 1847, et M. Henry, 1849, 7 séries in-4 avec un grand nombre de planches.

HENSCHEL [G.-A.-L.].

1. — Dictionnaire des langues française et allemande. Paris, impr. de P. Renouard, 1836-38, et IV^e tirage, 1844, 2 vol. gr. in-8 [32 fr.].

2. — Glossarium mediæ et infimæ latinitatis, etc. V. DUCANGE.

Digitized by Google

HENSMANS [Pierre-Joseph], lecteur à l'Université de Gand, à la Faculté de médecine, professeur de matière médicale et de pharmacie théorique et pratique, né à Louvain, le 12 septembre 1792. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 800.] — Annuaire à l'usage du chimiste, du médecin, du pharmacien et du fabricant de produits chimiques. 1834, in-8.

On lui doit en outre : Mémoire en réponse à la question suivante proposée par l'Université de Louvain : « Donner l'histoire naturelle et chimique de l'opium et de ses succédanés. » (M. Hensmans a remporté le prix.) — Mémoire sur cette question proposée par l'Académie de Bruxelles : « Déterminer quelles sont au juste les différences qui existent entre les esprits alcooliques extraits de différentes matières, telles que fruits, graines, racines, etc. » (Ce Mémoire a été couronné en 1822. Il a été traduit en allemand par le chimiste Brander.) — Mémoire en réponse à cette question proposée par l'Académie : « Déterminer d'après l'expérience les volumes proportionnels des divers corps gazeux et des corps gazéifiables. » (L'auteur a obtenu la médaille d'argent.) — Dissertation sur l'acide sulfurique fumant et sur les deux vapeurs concrescibles contenues dans cet acide, et sur la préparation, la nature, les propriétés et les usages chimiques et techniques de ces trois substances [1823]. — M. Hensmans est l'un des rédacteurs du « Répertoire de chimie, pharmacie et chimie industrielle » [1827, 28 et 29].

HEPP [G.-Ph.], de Wissembourg. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 80.] — Essai sur la Théorie de la vie sociale et du gouvernement représentatif, pour servir d'introduction à l'étude de la science sociale ou du droit et des sciences politiques. Strasbourg, Levrault, 1833, in-8 avec un tabl. [7 fr.] — *Paris, P. Bertrand.*

HÉQUET [Gustave], publiciste, compositeur. — Avec M. *Ancelot :* Madame du Châtelet, ou Point de lendemain. [Voy. ANCELOT.]

M. Gustave Héquet a travaillé au « Courrier français, » à « l'Illustration, » au « National. » Il a donné à ces journaux des articles de littérature, des feuilletons de musique, et de nombreux articles de politique. Il a dirigé le journal « la Mélodie. »

HERAN [F.-C.-N. d'], de Rouen. — Du duché de Savoie, ou État de ce pays en 1833, accompagné de l'origine du peuple savoisien, de celle de ses souverains, et de l'histoire des états généraux de Savoie ; suivi de considérations sur la position militaire de ce duché, sur la nécessité de porter les frontières de la France au mont Cenis et au petit Saint-Bernard, les seules limites naturelles entre cette puissance et l'Italie, d'après les documents statistiques fournis par M. P.-P. Darbier. Paris, Delaunay, Cherbuliez, Darbier, 1833, in-8 avec une carte [7 fr.].

On doit encore à M. F.-C.-N. d'Heran : Conseils aux Français composant l'expédition d'Alger, sur les moyens de conserver leur santé sur les vaisseaux et sur le continent [1830, in-18]. — De la nécessité de rétablir le divorce, mémoire adressé à la Chambre des députés [1830, in-4]. — Le Coq gaulois, nouvelle marseillaise, présentée au roi des Français [1831, in-8].

HÉRAUD. — Compendium sur l'art d'accoucher pour les sages-femmes de la campagne. Grenoble, 1779, in-8.

HÉRAULT DE GOURVILLE [Jean]. Voy. GOURVILLE [Jean HÉRAULT de].

HERBÉ.

1. — Traité physiognomonique de la tête, d'après Broussais, Cabanis, Chaussier, Gall, Georget, Lachambre, Lavater, Lebrun, Michaud, Moreau (de la Sarthe), Porta, Rostan, Spurzheim et Trélat, contenant tous les indices physionomiques connus, les caractères des passions, plus de 150 types de vices, d'instincts, de sentiments, de facultés, de professions et de nationalités, et environ 100 portraits et têtes d'expression. Paris, Garnier, Sarrat, Rittner et Goupil, 1840, in-4, avec 26 pl. [12 fr.]

2. — Histoire des beaux-arts en France par les monuments, spécialement de la sculpture et de la peinture, depuis la domination romaine jusqu'à l'époque de la renaissance. Paris, Garnier, 1842, in-4 avec pl. [3 fr.]

Publié en 16 livraisons contenant chacune 3 gravures et une notice historique.

HERBECOURT [E. d']. — Collection des cours professés à l'école communale supérieure de Paris, dirigée par MM. Goubaux et Machet. Cours gradué de dessin linéaire. Paris, Têtu, 1841, et II[e] édit., 1844, in-8 de 80 pag. avec 18 pl.

HERBELIN [Adolphe d']. — L'anneau d'argent, comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Beck, 1843, in-8 [40 c.].

HERBÈS [d'], associé correspondant de l'Académie de Châlons. — Conjectures sur l'étymologie du mot Courti-

Digitized by Google

sols, et sur l'explication de quelques termes du patois courtisien [*Mémoires de la Société des Antiquaires de France*, t. V, p. 357].

HERBET [l'abbé], chanoine honoraire d'Amiens, directeur de la société des ouvriers à la paroisse de la Madeleine à Paris.

1. — L'Imitation de Jésus-Christ méditée. IVe édit. Paris, Lecoffre, 1848, 2 vol. in-12 [6 fr.].

Citons aussi les éditions de 1842 et 1846, 2 vol. in-12.

2. — Une Visite à la sainte maison de Nazareth. Paris, Basset, 1844, in-32 avec une gravure.

3. — Une Visite au berceau de Jésus, pour passer saintement l'Avent et se disposer à la fête de Noël. Paris, Basset, 1844, in-32 avec 1 grav.

4. — Une Visite à la croix et au tombeau de Jésus. Paris, Basset, 1844, avec 1 grav.

5. — Une Visite à la montagne des béatitudes. Paris, Basset, 1844, in-32 avec 1 grav.

6. — Le Pater médité, ou Douze explications de l'oraison dominicale, adaptées aux principaux exercices de la vie chrétienne; suivi de Conseils à une jeune personne à l'époque de son entrée dans le monde. Paris, René, 1845, in-32 avec 8 grav. [2 fr. 25 c.]

7. — Petit Mois de Marie, médité. Paris, Lecoffre, 1847, et IIIe édit., 1849, in-32.

M. l'abbé Herbet est l'auteur d'un article intitulé : *Un Jour du ciel sur la terre*, dont les gravures ont donné lieu à un procès assez scandaleux entre l'auteur et Mme Housasse, éditeur de dessins. [Jugement du tribunal de police correctionnelle de la Seine, du 21 juillet 1847.]

M. l'abbé Herbet a revu et corrigé la traduction du « Nouveau Testament, » par le R. P. Bouhours et le R. P. Lallemant [1848].

HERBET [Édouard], chef de bureau au ministère de l'instruction publique, chef du cabinet au ministère des affaires étrangères, sous M. Guizot, consul à Dublin.

1. — Choix de prosateurs français du XVIIIe siècle, avec une Introduction. Paris, Maire-Nyon, 1836, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Leçons d'histoire sainte. IIe édit. Paris, Hachette, gr. in-8 avec 3 cartes [1 fr. 25 c.].

Fait partie du « Cours complet d'éducation domestique pour les filles. »

3. — Avec MM. *Barberet*, *Géruzez* et *Bouchitté* : Leçons d'histoire. [Voy. Barberet.]

4. — Petit cours d'histoire sainte, revu et augmenté par M. l'abbé *F. de Roquefeuil*. Paris, Hachette, 1840, in-12 avec une carte [1 fr. 25 c.].

HERBETTE, ancien élève de l'École normale, professeur au collége Bourbon. — Abrégé de la grammaire grecque à l'usage des commençants. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1842, in-8 [2 fr. 25 c.].

HERBIGNY [d'], secrétaire général de la préfecture du Nord, recteur de l'Académie de Grenoble, mort à Lille le 13 mars 1846.

1. — Revue politique de l'Europe, en 1825. Paris, Bossange frères, 1825, in-8.

2. — Traité politique de l'éducation publique. Paris, impr. de Dezauche, 1830, in-8 de 136 pag.

3. — Études politiques et historiques. Paris, Amb. Dupont, 1836, in-8 [8 fr.].

HERBIN [Victor].

1. — Avec M. *Fontan* : Jeanne de Flandre. [Voy. Fontan.]

2. — L'Expiation, drame en 3 actes et 4 tableaux. Paris, Marchant, 1836, in-32 de 64 pag.

3. — Lutèce et Paris. Histoire religieuse, civile, monumentale et morale du vieux et du nouveau Paris. Paris, Mme Bougy (E. Desrez), 1847, in-8 [5 fr.].

M. Victor Herbin a travaillé au « Journal des connaissances utiles. »

HERBIN DE HALLE [P. Étienne], sous-chef de division à la direction des forêts, membre de plusieurs sociétés de statistique, de géographie, etc., né à Saint-Nicolas, près Nancy, le 26 décembre 1772. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 82.]

1. — Manuel forestier, contenant l'analyse raisonnée, par ordre de matières, du Code forestier et de l'ordonnance réglementaire pour son exécution, ainsi que les lois et règlements, avis du conseil d'État, arrêts de la cour de cassation, décisions ministérielles, circulaires de l'administration, en ce

Digitized by Google

qui concerne : 1° le régime auquel sont soumises les forêts de l'État et des communes, etc. IVe édit. Paris, impr. de David, 1832, in-12 [7 fr.].

2. — Mémorial statistique et administratif des forêts du royaume, pour l'année 1834 (sixième année), contenant, etc., etc. Paris, impr. de Mme de Lacombe, 1834, in-18 [5 fr. 50 c.].

3. — Traité général des eaux et forêts, chasses et pêches. [Voy. BAUDRILLART.]

Le Traité général des eaux et forêts a été continué, à partir de 1837, par une réunion d'employés supérieurs de l'administration générale des eaux et forêts, et, après 1843, par M. Théodore CHEVALIER, sous le titre de : « Recueil chronologique des règlements sur les forêts, la chasse et la pêche, contenant les lois, ordonnances royales, arrêts de la cour de cassation, décisions ministérielles, et les circulaires et instructions administratives. »

HERBINOT DE MAUCHAMPS [F.]. — Le Crucifix d'or, confidence religieuse. Paris, Beauvais, 1836, in-18.

L'auteur prend la qualité d'*Électeur éligible*. M. Herbinot de Mauchamps fut arrêté en mai 1838 et condamné à dix années de réclusion, comme coupable d'outrage public à la pudeur et d'excitation habituelle à la débauche.

HERBLOT [L. Antoine]. — Charles d'Anjou, ou les Vêpres siciliennes, trag. en 5 actes. Paris, Sylvestre, Levavasseur, 1830, in-8 de 88 pag. [4 fr.]

HERBSTER [Raphaël]. — Dictionnaire portatif et de poche, français-allemand et allemand-français, à l'usage des écoles primaires. Belfort, Clerc, 1836, 2 vol. in-8.

HERCKENRODE DE SAINT-TROND [Léon, baron de].

1. — Vie de la comtesse Marie-d'Oyenbrugge, dite de Duras, première supérieure du couvent de Berlaymont à Bruxelles ; précédée d'une notice sur Marguerite, comtesse de Berlaymont, née comtesse de Lalaing, fondatrice dudit couvent, d'après les Mémoires de Cécile Malaise, Victoire de Campels et H. Houllarte, religieuses contemporaines de Marie de Duras. Bruxelles, Vanderborght, 1844, 1 vol. gr. in-8, orné de 3 portraits.

2. — Collection de tombes, épitaphes et blasons recueillis dans les églises et couvents de la Hesbaye, auxquels on a joint des notes généalogiques sur plusieurs anciennes familles qui ont habité ou habitent encore ce pays. Gand, Gyselynck, 1845 et ann. suiv., gr. in-8 avec un gr. nombre de tombes ou blasons gravés sur pierre.

HERDER [J.-Gottfried], philosophe, historien, littérateur, né à Mohrungen (Prusse), en 1744, mort en 1803. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 84.]

1. — Avec M. *A.-J. Liebeskind* : les Feuilles de palmier, recueil de contes orientaux pour la jeunesse, revu et corrigé par *F.-A. Krummacher*, trad. de l'allemand par *Maximilien Kaufmann*. Paris, Paulin, 1833, 3 vol. in-18 avec 9 grav. [9 fr.] — Autre édit., trad. par *Treuenthal*. Paris, Lehuby, 1836, ou IIe édit., 1842, in-12 [2 fr.].

2. — Idées sur la philosophie de l'histoire de l'humanité, ouvrage trad. de l'allemand, et précédé d'une introduction, par M. *Edgar Quinet*. Strasbourg et Paris, Levrault, 1834, 3 vol. in-8 [21 fr.].

3. — Histoire de la poésie des Hébreux, trad. de l'allemand pour la première fois, et précédée d'une Notice sur Herder, par Mme la baronne *A. de Carlowitz*. Paris, Didier, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.] ; et pap. vélin, sous le format in-8 [7 fr. 50 c.].

HÉRÉ [Ch. d'], docteur en médecine. — De la Nutrition, considérée anatomiquement et physiologiquement dans la série des animaux d'après les idées de M. Ducrotay de Blainville. Strasbourg et Paris, G. Levrault, 1826, in-8 [3 fr. 50 c.].

HÉREAU [le docteur J.].

1. — Communication faite à la commission sanitaire départementale de l'Yonne dans la séance du 21 avril 1832. Auxerre, imp. de Gallot-Fournier, 1832, in-8 de 12 pag.

2. — Des Écoles sous le rapport de l'éducation physique et de l'hygiène. Ce qu'elles étaient autrefois, ce qu'elles sont aujourd'hui, ce qu'elles devraient être. Document adressé au comité central d'instruction primaire de la ville de Paris. Paris, Hachette, Bouchard-Huzard, 1840, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Des Parasites cutanés de l'homme, théorie rationnelle de la cause et du traitement des maladies de la peau. Mémoire. Paris, Béchet jeune, 1842, in-8 de 16 pag.

Digitized by Google

4. — De l'Emploi méthodique des eaux minérales dans le traitement rationnel des affections cutanées dartreuses. Paris, Labé, 1845, in-8 de 60 pag. avec 5 pl.

HÉREAU [Edme-Joachim], né à Paris le 3 mars 1791, professeur de littérature française en Russie, où il avait suivi un prince russe, en 1809 : revenu en France en 1819, et attaché à la rédaction de diverses publications importantes; mort par un suicide à Paris, le 8 juillet 1836. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, tome IV, p. 84.]

M. E.-J. Héreau a donné des notes à « Petreivanovitch, suite du *Gil-Blas russe*, » par THADÉE DE BULGARINE. — Il a été secrétaire général de la direction et de l'administration du « Bulletin universel des sciences, » de FÉRUSSAC. Il a aussi dirigé la rédaction du « Dictionnaire de la conversation et de la lecture, » jusqu'en décembre 1835, lorsqu'on finissait la lettre E, et il a fourni à ces ouvrages des articles signés de son nom ou des lettres E. H. Il a donné des articles de théâtre dans la « Chronique de Paris, » en 1834, un assez grand nombre d'articles dans la « Revue encyclopédique, » et des vers à la « Psyché, recueil de poésies. »

HÉRICART DE THURY [le vicomte L.-E.-F.], membre de l'Académie des sciences, ingénieur en chef des mines, ancien directeur des travaux publics du département de la Seine, ancien conseiller d'État et député, né à Thury, près de Soissons, vers 1777. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 85.]

1. — Archéologie de Mons-Seleucus, ville romaine dans le pays des Voconces, aujourd'hui Labatie-Mont-Saléon, préfecture des Hautes-Alpes. Gap, imp. de J. Allier, 1806, in-8 de 69 pag.

Attribué à M. Jean-Charles-François de LADOUCETTE.

« Cet ouvrage, dit « l'Annuaire du départe- « ment des Hautes-Alpes pour 1807, » com- « mencé par M... H... de T...y (Héricart de « Thury), a été achevé par M. H. (HORY), au- « quel M. le préfet (M. Ladoucette) a bien voulu « communiquer les matériaux sur lesquels avait « travaillé l'almable archéologue, et d'autres « qui résultent des fouilles ordonnées, en 1806, « par M. Ladoucette. » [Voy. aussi le t. Ier des « Mélanges biographiques et bibliographiques relatifs à l'Histoire littéraire du Dauphiné, » par MM. COLOMB DE BATINES et Jules OLLIVIER, p. 117 et suiv.]

2. — Rapport à la Société royale et centrale d'agriculture, au nom de la commission des engrais, sur un nouvel engrais proposé sous le nom de « Poudrettes alcalino-végétatives, » par Mme Vibert Duboule. Paris, Mme Huzard, 1820, in-8 de 16 pag.

3. — Rapport fait à la Soc. royale d'agriculture sur le : « Mémoire sur l'histoire des canaux d'arrosage et la pratique des irrigations dans le département des Hautes-Alpes, » par FARNAUD [1821].

4. — Rapport fait à la Soc. roy. et centr. d'agriculture (dans sa séance du mercredi 2 août 1826) sur le « Projet de défrichement et de plantation en arbres résineux des landes et bruyères des départements de la Bretagne, » par MM. BAUDRILLART, BROC, MICHAUX, etc., etc. Paris, Huzard, 1826, in-8 de 24 pag.

5. — Notice sur les recherches entreprises à Luzarches et sur le degré de possibilité d'y trouver une mine de houille; extraite des Mémoires de M. Héricart de Thury. Paris, impr. de Mme Huzard, 1830, in-8 de 16 pag. avec 5 pl.

6. — Du desséchement des terres cultivables sujettes à être inondées. Paris, Mme Huzard, 1831, in-8 de 76 pag.

Extrait des « Mémoires de la Société royale et centrale d'agriculture. »

7. — Avec M. *Brongniart* : Rapport fait à l'Académie des sciences sur un Mémoire relatif à la géologie des environs de Fréjus, par M. *Ch. Texier*. Paris, impr. de Lachevardière, 1833, in-8 de 16 pag.

8. — Notice sur les mines d'asphalte, bitume et lignites de Lobsann, arrond. de Weissembourg (Bas-Rhin). Paris, F. Didot, 1838, gr. in-8 de x et 56 pag.

9. — Rapport sur le « Projet de colonisation de l'Algérie ou des fermes du Petit-Atlas, » de M. l'abbé *Landmann*, curé de Constantine. Paris, Bouchard-Huzard, 1842, in-8 de 44 p.

10. — Notice biographique sur A.-R. Polonceau, inspecteur divisionnaire des ponts et chaussées. Paris, impr. de Mme Bouchard-Huzard, 1848, in-8 de 16 pag.

* Antoine-Remy Polonceau, né à Reims, le 7 octobre 1778, est mort à Roche, village d'Arc et Senans (Doubs), le 30 décembre 1847. (Extrait du Bulletin des séances de la Société royale et centrale d'agriculture.]

M. Héricart de Thury a travaillé au « Cours complet d'agriculture ou Nouveau dictionnaire d'agriculture théorique et pratique, d'économie rurale et de médecine vétérinaire; » — à la « Maison rustique du XIXe siècle; » — à la

Digitized by Google

« Revue agricole; » — aux « Annales des mines, » — au « Journal des mines, » etc. On lui doit encore : État des recherches faites dans les environs de Paris pour la découverte des mines de houille [1837, in-8], et divers Rapports à la Soc. d'agriculture.

HÉRICOURT [le comte Achmet d'], maire de Souchez, membre de l'Académie d'Arras, correspondant de la Société des antiquaires de France, corresp. des comités historiques établis près le ministère de l'instruction publ., né à Hébecourt (Somme), le 19 août 1819.

1. — Les siéges d'Arras, histoire des expéditions militaires dont cette ville et son territoire ont été le théâtre. Arras, Topino ; Paris, Dumoulin, 1845, gr. in-8 [7 fr.].

M. d'Héricourt, au moyen de renseignements nombreux puisés dans les archives d'Arras, de Lille et d'Amiens, a pu compléter ou réformer les récits qui avaient, jusqu'à lui, formé l'histoire militaire de l'Artois. Son livre présente particulièrement des détails circonstanciés sur les siéges que la ville d'Arras a soutenus en 1414, lors des luttes animées des Bourguignons et des Armagnacs, en 1477, contre Louis XI, sur la surprise dont elle a été victime en 1492, sur son occupation en 1646 et sa réunion définitive à la France.

Outre des notes nombreuses et savantes placées au bas des pages, on trouve, à la fin du volume, des appendices étendus et curieux.

2. — Manuel de l'histoire de France. Paris, Roret, 1846-47, 2 vol. in-8.

L'auteur annonce, dans sa préface, qu'il a eu pour but de mettre l'histoire de France à la portée du peuple et de la jeunesse studieuse.

3. — Carenci et ses seigneurs. Saint-Pol, impr. de Warmé, 1849, in-8 de 151 pag.

On doit encore à M. Achmet d'Héricourt : Histoire de l'abbaye d'Étrun. [Saint-Pol, impr. de Massias, 1840, in-8.] — Étude biographique sur Charles XIV, roi de Suède (Bernadotte). [Saint-Pol, impr. de Thomas, 1844, in-8.] — Notice sur quelques villages de la province d'Artois. [Ablain, St-Nazaire, in-8.] — Notice sur un manuscrit de la bibliothèque communale d'Arras. [St-Pol, impr. de Warmé, 1848, in-8.] — Rapport sur l'ouvrage de M. Repécaud, intitulé : « De l'Insalubrité des habitations de la classe ouvrière. » [1849, in-8], etc.

M. d'Héricourt, dont la studieuse activité s'est portée avec succès sur les sujets les plus divers, a collaboré aux « Archives du nord de la France et du midi de la Belgique, » au « Bulletin de la commission royale d'histoire de Belgique, » au « Bulletin du Bibliophile belge, » au « Dictionnaire de la Conversation, » à la « Semaine, » au « Musée des Familles, » aux « Mémoires de l'Académie d'Arras, » à « l'Encyclopédie » publiée sous la direction de M. Léon Renier, au « Puits artésien, » imprimé à Saint-Pol. Il a fourni à la « Littérature française contemporaine » de précieux renseignements, entre autres sur MM. *Fallot*, *Gachard*, *P. A. F. Gérard*, et divers écrivains contemporains de la Flandre et de la Belgique. Les rédacteurs de cet ouvrage sont heureux de pouvoir le remercier ici de l'utile concours qu'il leur a prêté.

HÉRICOURT [la comtesse Jenny d']. — Le fils du réprouvé. Paris, Pétion, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Publié sous le pseudonyme de Félix Lamb.

HÉRICOURT [Rochet d']. Voy. Rochet d'Héricourt.

HERING [le docteur], de Philadelphie. Voy. Bœnninghausen.

HÉRISSÉ [J.], avocat. — Droits et devoirs des citoyens. Niort, impr. de Robin, 1837, in-8 de 168 pag.

HÉRISSON [Charles-Claude-François], juge au tribunal civil de Chartres, bibliothécaire de cette ville, né à Chartres le 26 oct. 1762, mort le 27 juillet 1840. [Voy. une *Notice* biograph. de M. Doublet de Boisthibault, dans le 2e numéro du *Bibliothécaire* (1844, in-8), et la *France littér.*, t. IV, p. 89.]

1. — Notice sur l'Aganon vetus, cartulaire du XIe siècle, conservé dans la bibliothèque publique de la ville de Chartres. Chartres, impr. de Garnier fils, 1836, in-8 de 8 pag.

Tiré à 60 exemplaires.

2. — Dissertations et Notices sur l'histoire et les historiens, tant imprimés que manuscrits, de Chartres et du pays chartrain, auxquelles sont jointes quelques pièces historiques inédites. Chartres, Garnier, 1837, in-8 de 144 p.

HÉRISSON [le docteur Jules]. — Le Sphygmomètre, instrument qui traduit à l'œil toute l'action des artères. Utilité de cet instrument dans l'étude de toutes les maladies. Recherches sur les affections du cœur, et le moyen de les distinguer entre elles. Mémoire présenté à l'Institut. Paris, Bohaire, Crochard, 1834, in-8 de 28 p. [1 fr. 50 c.]

HÉRITIER [l'], de l'Ain. Voy. L'Héritier.

HERLUISON [l'abbé P.-Grég.], professeur à l'école militaire de Brienne, bibliothécaire de la ville de Troyes, né dans cette ville le 4 nov. 1759, mort à Saint-Martin-ès-Vignes le 19 janv. 1811. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 89.]

Digitized by Google

Ajoutons à la liste des écrits d'Herluison donnée par M. Quérard : « Discours sur le proverbe : Quatre-vingt-dix-neuf moutons et un Champenois font cent bêtes. » [Paris, Voland, 1810, in-8 de 32 pag.]

HERMAN [le P.], de la Société de Jésus.

1. — Soupirs de l'âme aimante, trad. par M. l'abbé *Th. Perrin*, pour la prose, et par M. *A. Roques*, pour les vers. Paris, Henri Barba, Molard et Cie, 1838, in-18 avec 15 grav. [5 fr.]

2. — Gémissements de l'âme pénitente, trad. par M. l'abbé *Th. Perrin*, pour la prose, et par M. *A. Roques*, pour les vers. Paris, H. Barba, Molard et Cie, 1838, in-18 avec 15 grav. [5 fr.]

HERMAND [Al.], vice-président de la Soc. des antiquaires de la Morinie.

— Histoire monétaire de la province d'Artois et des seigneuries qui en dépendaient, Béthune, Fauquembergues, Boulogne, Saint-Pol et Calais. Saint-Omer, impr. de Chavin fils, 1843, gr. in-8 avec 9 pl. [15 fr.]

On doit encore à M. A. Hermand : Attribution d'un mouton d'or à Jean III, duc de Brabant, in-8 de 16 pag. ; — Essai sur la mosaïque de Saint-Bertin [Mém. de la Soc. des antiq. de la Morinie, t. II, p. 151] ; — Dissert. sur les armoiries de la ville de Saint-Omer, de l'abb. de Saint-Bertin et du chap. de Saint-Omer [*id.*, t. III, p. 343] ; — Descript. de cinq figurines antiq. trouv. à Thérouanne [*id.*, *ibid.*, p. 73] ; — Notice hist. sur Watten [*id.*, t. IV, p. 53].

HERMANN [le baron Jacq.-Dom. HARMAND de], né à Metz. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 91.]

— La Pallantiade. Paris, impr. de Gratiot, 1834, 2 vol. in-8. — Autre édit. F. Didot, Delaunay, 1835, 2 vol. in-8 [16 fr.].

Poëme épique en 24 chants et en vers alexandrins.

HERMANN [J.-T.], de Dresde, professeur de langue allemande. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 91.]

1. — Grammaire allemande, ouvrage entièrement neuf, avec théorie simple et facile des verbes irréguliers, un Traité complet sur l'emploi du subjonctif, et des exemples tirés des meilleurs écrivains de l'Allemagne, ou empruntés au langage de la bonne compagnie, et conforme au plus pur dialecte de la Saxe. VIII^e^ édit. Paris, impr. de Wittersheim, 1844, in-8 [4 fr.].

La première édition est de 1824 ou 1825, in-8.

2. — Mémoire de M. J.-T. Hermann sur sa Grammaire et les Tableaux synoptiques de M. Suckau. Paris, impr. de Tilliard, 1833, in-8 de 40 pag.

Contestation pour propriété littéraire.

3. — Nouveaux Modèles d'écriture allemande. 8 planches gravées, in-4 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Hachette.*

4. — Cours de Thèmes et de Versions en français et en allemand, contenant, etc. IV^e^ édit. Paris, Baudry, 1839, in-8 [6 fr.].

La première édition est de 1827.

M. J.-T. Hermann a publié une édition des « Fables » de LESSING. [Paris, Maire-Nyon, 1832, in-12.] — Il a donné, en 1835, une édition in-8 de « Clavijo, » tragédie en cinq actes, de GOETHE.

HERMANT [Godefroy]. — Les Ascétiques, ou Traités spirituels de saint Basile le Grand, archevêque de Césarée en Cappadoce, trad. en français et éclaircis par des remarques tirées des conciles et des saints pères de l'Eglise. Nouv. édit. Avignon, impr. d'Aubanel, 1838, in-8.

HERMEL [le docteur E.]. — Recherches sur les névralgies et leur traitement. Paris, impr. de Bourgogne, 1843, in-8 de 28 pag.

HERMILLY [G.-F.-C. d']. — Petit Voyage de trois rats de cave à Cherbourg, ou un Tour de Rouanne, nouvelle très-profonde, très-scientifique, très-intéressante, et surtout très-amusante, etc. Paris, Levavasseur, 1829, in-18 avec une carte et une grav. [4 fr.]

HERMINE [sainte]. [Voy. SAINTE-HERMINE.]

HERMOLAUS [Jean-Jérôme], pseudonyme du docteur Jules [*Cavalier*]. — Le Nouveau sceau enlevé, ou la Dracéniade, poëme héroï-comique ; suivi de la Pierre de la fée, légende provençale. Paris, Didier, 1841, in-12 de 160 pag. plus une planche. — II^e^ édition. Paris, Didier, 1842, in-8 de 216 pag.

Ce poëme est en cinq chants et en vers de dix syllabes. « La Secchia rapita » d'Alexandre TASSONI a 12 chants.

HERMOSILLA [Gomez]. Voy. GOMEZ HERMOSILLA.

HÉRODIEN, historien grec du III^e^ siècle de l'ère chrétienne. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 93.]

Digitized by Google

1. — Histoire des successeurs de Marc-Aurèle sur le trône impérial à Rome, trad. par M. *J.-L. Garnier*. Paris, Thomine, 1840, in-12 [2 fr. 50 c.].

2. — Ouvrages historiques de Polybe, Hérodien et Zozime, avec Notices biographiques, par *J.-A.-C. Buchon*. Paris, Desrez, 1836, ou Desrez, 1838 et 1842, gr. in-8 [10 fr.].

« Panthéon littéraire. »

Nous n'indiquerons point avec détails les éditions classiques des ouvrages détachés d'Hérodien, tels que : *Vie de Commode; Vies de Pertinax et de Didius Julianus; Vie de Sévère;* nous nous bornerons à citer les annotateurs : MM. E. LEFRANC, V.-H. CHAPPUZI, et les éditeurs MM. Delalain, Hachette et Mme veuve Maire-Nyon. Le format est in-12.

HÉRODOTE, historien grec, né à Halicarnasse en 484, mort en 406 avant Jésus-Christ. [Voy. une *Etude* sur cet écrivain, par M. L'ERMINIER dans la *Revue des Deux-Mondes*, 1er juin 1838, et la *France littér.*, t. IV, p. 93.]

— Histoire d'Hérodote, trad. du grec par *Larcher*, avec des notes de *Bochart*, *Wesseling*, *Scaliger*, *Casaubon*, *Barthélemy*, *Bellanger*, *Larcher*, etc. Paris, Lefèvre, Charpentier, 1840 et 1842, 2 vol. in-12 [7 fr.].

— Histoire; Vie d'Homère, etc., suiv. de l'Essai sur la chronologie d'Hérodote et du Canon chronologique de Larcher, servant à l'éclaircissement de la géographie de l'Asie, avec notices biographiques, par *J.-A.-C. Buchon*. Paris, Desrez, 1837, in-8 [10 fr.].

Ce volume, qui fait partie de la « Collection du Panthéon littéraire, » a paru sous le titre de : *Choix des historiens grecs*, et, outre les ouvrages d'Hérodote, contient : *Histoire de Perse; Histoire de l'Inde*, par CTÉSIAS; et *Expéditions d'Alexandre*, par ARRIEN.

— Histoires, traduction nouv., par M. *Betant*. Genève, 1837, 3 vol. in-12 [12 fr.].

— Herodoti historiarum libri IX. Recognovit et commentationem de dialecto Herodoti præmisit *Guilielmus Dindorfius*. Ctesiæ Cnidii et chronographorum, Castoris, Eratosthenis, etc. fragmenta, dissertatione et notis illustrata à Carolo Mullero. Græce et latine cum indicibus. Paris, F. Didot, 1844, gr. in-8 [15 fr.].

T. XIX de la « Scriptorum Græcorum bibliotheca. »

M. Dindorf s'est efforcé de donner un texte aussi conforme que possible au manuscrit, et à faire cesser en même temps la confusion et l'instabilité dans les formes du langage que présentaient les éditions précédentes. Par l'étude des ouvrages en dialecte ionien qui nous restent, il a établi un système régulier, dont il a exposé les principes et fourni les preuves dans une introduction placée en tête du volume. La traduction latine est de SCHWEIGHÆUSER; elle avait été précédemment imprimée d'une manière fautive et incomplète; on l'a cette fois revue et collationnée avec le texte. La table a aussi été complétée. A la suite du Ctésias, on a mis les Fragments des anciens chronographes édités par M. Ch. MULLER.

Nous ne mentionnerons les éditions classiques, in-12, publiées par MM. J. Delalain et Hachette, que pour rappeler que les *Discours choisis* ont été accompagnés de sommaires et de notes historiques, critiques et grammaticales, par M. A. PILLON; et que M. SOMMER a publié le livre intitulé *Clio*, avec des sommaires et des notes en français.

HÉRON DE VILLEFOSSE [Antoine-Marie], inspecteur général des mines, ancien conseiller d'État, membre libre de l'Académie des sciences, né à Paris, le 21 juin 1774. [Voy. le *Biographe universel*, de PASCALLET, 1844, 4e livr., p. 127; la *Biogr.* de RABBE, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 94.]

M. Héron de Villefosse a donné à la « Bibliothèque latine-française » une *traduction* de la « Vie heureuse et du repos de l'âme » de SÉNÈQUE.

HÉROU [P.-N.-M.].

1. — Opuscule à la mémoire de Napoléon [en vers]. Senlis, imprim. de Mme veuve Fessart, 1840, in-8 de 16 p.

2. — Poésies diverses. Senlis, Regnier, 1843, in-8.

HÉROUEL [Fouquier d']. Voy. FOUQUIER D'HÉROUEL.

HÉROULT [l'abbé], curé de Vaujours. — Nouvelle Grammaire française sur un plan très-méthodique, où l'on traite des lettres, des syllabes et de chaque espèce de mots conjointement avec leur syntaxe, etc., etc. Versailles, impr. de Dufaure, 1837, in-12 [2 fr. 50 c.].

HÉROUVILLE [l'abbé d']. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 95.]

1. — L'Esprit consolateur, ou Réflexions sur quelques paroles de l'Esprit saint très-propres à consoler les âmes affligées, distribuées pour chaque jour du mois. Lyon et Paris, Périsse frères, 1831, in-18 de 360 pag.

Souvent réimprimé. Les dernières éditions, publiées en 1847, sont de format in-12 et in-16.

2. — L'Imitation de la très-sainte

Digitized by Google

Vierge, sur le modèle de l'Imitation de Jésus-Christ. Paris, L. Janet, 1833, in-18 [2 fr. 75 c.]. — Autre édit. Avignon, Séguin aîné, 1835, in-18 et in-12 [1 fr. 25 c.].

HERPAIN [Marie-Eustelle]. — Recueil des écrits de Marie-Eustelle, née à Saint-Pallais-de-Saintes, le 19 juin (avril) 1814, morte le 29 juin 1842. La Rochelle, F. Boutet, 1843, 2 vol. in-8 avec un portrait.

HERPIN [le docteur Jean-Charles], membre de plusieurs sociétés savantes, né à Metz, le 8 avril 1798. [Voy. la *Biogr. de la Moselle* et la *France littér.*, t. IV, p. 96.] — Méthode naturelle de lecture, à l'usage des écoles primaires mutuelles ou simultanées, et particulièrement des écoles de campagne et d'adultes. Paris, impr. de Demonville, 1833, 3 parties in-18 [90 c.].

Fait partie de la « Bibliothèque populaire ou l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences. » LA PREMIÈRE PARTIE contient : *Exposition et Syllabaire ;* la DEUXIÈME : *Exercices de lecture ;* la TROISIÈME : *Difficulté de prononciation et de l'orthographe. Lecture du latin et des manuscrits.*

On doit encore à M. J.-C. Herpin : Sur les Canaux et les Chemins de fer [1830, in-8] ; — Recherches économiques sur le son ou l'écorce du froment et des autres graines céréales [1833, in-12] ; — Instruction sur les moyens d'établir, et à peu de frais, des écoles primaires dans les campagnes. Dédié à MM. les maires et membres des comités d'instruction primaire [1834, in-12] ; — Sur l'enseignement mutuel, les écoles primaires des campagnes et les salles d'éducation de l'enfance [1835, in-12] ; — Des Chemins de fer de Paris à Lyon, Toulouse et Bordeaux [1838, in-8] ; — Considérations agricoles sur l'importation des bestiaux étrangers en France et sur les droits d'entrée à Paris. Lettre à M. H. Boulay de la Meurthe aîné, ancien député, etc. [1841, in-8] ; — Amusements de chimie, précédés de quelques appareils et de la manière de les construire économiquement. Extrait en partie des *Récréations chimiques* du docteur Herpin. [1842, in-32. — Les Récréations chimiques ont paru en 1823.]

M. Herpin est un des collaborateurs de « l'Encyclopédie d'éducation. »

HERREWYN fils, de Dunkerque. — Avec M. *Gouchon :* Un Quiproquo au Rosendal. [Voy. GOUCHON.]

HERRMANN [François-Antoine], diplomate, consul général à Londres et dans plusieurs autres capitales, ministre de l'intérieur et des finances en Portugal, en 1808, sous-secrétaire d'État du ministère des affaires étrangères, en 1822, conseiller d'État en service extraordinaire, né à Scheleŝtadt, le 30 mars 1758, mort à Paris, le 29 septembre 1837. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

1. — Résultat de la politique de l'Angleterre dans ces dernières années. Paris, an XI.

C'est la traduction d'un discours prononcé à la Chambre des communes par M. TRUCMAN.

2. — Observations sur les discours prononcés dans la Chambre des communes, le 14 avril 1823, par M. Canning, et sur les dernières négociations qui ont eu lieu entre la France et l'Angleterre relativement à l'Espagne. Paris, 1823.

3. — De l'état actuel de l'Espagne et de ses colonies, considéré sous le rapport des intérêts politiques et commerciaux de la France et des autres puissances de l'Europe. Paris, 1824.

Ces écrits ont paru anonymes.

HERRMANN [Frédéric], professeur au gymnase de Lubeck, conseiller aulique du prince de Schwartzbourg-Rudolstadt, né à Mytweyda, en 1775, mort le 11 janvier 1819. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, pag. 98.]

1. — Catéchisme rationnel, à l'usage des enfants, en allemand et en français. VI^e^ édit. Leipsig, 1815, in-8. — VII^e^ édit., 1824.

M. F. Hermann a publié, à Lubeck, à Hambourg, à Leipsig, plusieurs autres ouvrages d'histoire, de politique et de géographie.

2. — Avec M. *L.-A. Beauvais :* Nouveau livre élémentaire [1838, gr. in-12]. Voy. BEAUVAIS.

HERROUIN. — La Pomme d'Adam, poëme. Nantes, impr. de Mangin, 1832, in-8 de 16 pag.

HERSART DE LA VILLEMARQUÉ. Voy. LA VILLEMARQUÉ [Hersart de].

HERSCHEL [sir Jhon-F.-W.], président de la Société royale de Londres, correspondant de l'Académie des sciences de Paris, fils du célèbre astronome William Herschel.

1. — Traité de la lumière, trad. de l'anglais, avec notes, par MM. *P.-F. Verhulst* et *A. Quételet*. Paris, Malher, 1829-1833, 2 vol. in-8 avec 15 pl. [12 fr.]

2. — Discours sur l'étude de la philosophie naturelle, ou Exposé de l'histoire des procédés et des progrès des

Digitized by Google

sciences naturelles, trad. de l'anglais. Paris, Paulin, 1834, in-8 [4 fr. 50 c.].

3. — Traité d'astronomie, trad. de l'anglais par M. *Peyrot*. Paris, Mansut fils, 1834, in-8 avec 15 pl. [7 fr.]. — Autre édit., Traité, etc., trad. de l'anglais et augm. d'un chapitre sur l'application de la théorie des chances à la série des orbites des comètes, par M. *A. Cournot*. Paris, Mathias, 1836-37, in-18 [4 fr.].

Cette deuxième édition fait partie de la « Bibliothèque industrielle. »

— Nouveau Manuel complet d'astronomie, ou Traité élémentaire de cette science. Nouvelle édit., trad. par *Ad. Vergnaud*. Paris, Roret, 1837, in-18 avec 3 pl. [2 fr. 50 c.]

On a publié, sous le nom de sir John Herschel, la brochure dont voici le titre : Découvertes dans la lune, faites au cap de Bonne-Espérance. Traduit de l'américain de New-York, septembre 1835. [Paris, Babeuf; Lyon, Aynié, 1835, in-8 de 64 pag.] Cet opuscule, qui contient une description très-détaillée de la lune, a fait grand bruit. Il a été plusieurs fois réimprimé : Bordeaux, Laplace, 1836, in-8 de 12 pag.; Strasbourg, Silbermann, 1836, in-8 de 56 pag., etc. On y trouve des renseignements circonstanciés sur les habitants que sir J. Herschel est censé avoir découverts et étudiés dans la lune à l'aide de puissants télescopes.

HERSCHELL [Ridley H.]. — Esquisse de l'état actuel des juifs et de leurs espérances pour l'avenir. Valence, Marc-Aurel, 1842, in-18 [1 fr. 25 c.].

HERSON, docteur en droit, avocat à la cour d'appel de Paris. — De l'Expropriation pour cause d'utilité publique, ou Commentaire de la loi du 3 mai 1841; suivi des Exposés des motifs, des Rapports et de la discussion aux deux chambres législatives. Paris, Comon et Cie, 1842-43, in-8 [7 fr. 50 c.].

HERTAL, pseudonyme. Voy. GROUBENTHAL [Ferdinand].

HERTAULT, comte de Beaufort. [Voy. BEAUFORT.]

HERTL-GAUCHEZ, professeur d'allemand au collége de Sédan. — Méthode pour apprendre, sans maître, la langue allemande, contenant une vue générale sur le génie de la langue; la Prosodie allemande, une Grammaire simplifiée; la Construction allemande expliquée par un nouveau principe; des Exercices et Thèmes; Traductions interlinéaires et mot à mot de morceaux choisis en prose et en vers, avec des notes grammaticales et étymologiques. Paris, Hingray, 1844 [4 fr. 50 c.].

HERTZRODT [J.-B.-M.]. — Notice sur les anciens Trévirois, suivie de recherches sur les anciens chemins romains, etc. 1809, in-8.

HERVAS [Edmond d'], élève au collége Bourbon, mort, le 11 juillet 1839, à l'âge de 15 ans 1/2.

— Essais poétiques. Paris, imprim. lith. de Bineteau, in-8 de 16 pag.

HERVAS [don Josef-Martinez], marquis d'Almenara, financier et diplomate espagnol, envoyé extraordinaire à Constantinople, ministre de l'intérieur sous Joseph Bonaparte, conseiller du roi dans le conseil des finances et du commerce, après le retour des Bourbons, longtemps résidant en France, né à Unyor (Grenade), en juillet 1760, mort à Madrid, en septembre 1830. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

1. — Éloge historique du marquis de Ricardos, en espagnol et trad. en français. 1798, in-8.

2. — Defensa de don J.-M. de Hervas contra la accusacion de deslealtad, etc. Paris, impr. de Rougeron, 1814, in-8. — Réimprimé à Cadix en 1815, et trad. en français par M. *Esménard*, sous le titre de : Défense de don Jos. Mart. de Hervas, chevalier de l'ambassade de Sa Majesté chrétienne à Paris, etc., contre l'accusation calomnieuse de S. Excellence M.-P. Cevallos, etc. Paris, 1814, in-8.

Dans son Exposé des motifs du voyage du roi Ferdinand VII à Bayonne, Cevallos avait accusé D. J.-M. de Hervas, fils du marquis d'Almenara, d'avoir trahi Ferdinand.

3. — A. M. B...e (Bellemare), l'un des rédacteurs de la « Gazette de France. » Paris, impr. de Pillet aîné, 1818, in-4 de 4 p.

Remerciments adressés à M. Bellemare, qui, dans son journal, avait pris la défense du chevalier de Hervas.

4. — Cartas de la reina Vitinia à su hermana la princesa Fernandina. 1822. Trad. en français sous ce titre : « Considérations sur l'état actuel de l'Espagne. Lettres de la reine Witinie à sa sœur la princesse Fernandine. » Paris, 1822, in-8 de 83 p.

HERVÉ [A.], officier supérieur d'artillerie, ancien élève de l'École poly-

Digitized by Google

technique. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 100.]

— Nouveau Manuel complet des alliages métalliques. Paris, Roret, 1839, in-18 [3 fr. 50 c.].

Ouvrage approuvé par le comité d'artillerie.

HERVEY [mistriss Élisa]. [Voy. la *France littér.*, tome IV, pag. 100.] — Amabel, ou Mémoires d'une jeune femme de qualité, trad. de l'anglais par Mme la baronne *Isabelle de Montolieu*. Paris, Arthus-Bertrand, 1834, 5 vol. in-12 avec 5 pl. [15 fr.]

Tomes 50-54 des « Œuvres » de madame de Montolieu.

HERVEY [J.], membre de la Société anatomique de Paris. — Éloge de Th. Pasquier, prononcé le 5 février 1840, à la séance annuelle de la Société anatomique de Paris. Paris, impr. de Moquet, 1840, in-8 de 8 pag.

Thomas Pasquier était né à Linay (Seine-et-Oise), en 1810.

HERVEZ DE CHÉGOIN [Nic.-Jos.], docteur en médecine, membre de l'Académie de médecine, ancien chirurgien consultant du roi, né à Autrains (Nièvre), en 1791. [Voy. Sachaile, les *Médecins de Paris.*]

— Recherches sur les causes et le traitement du bégaiement. Paris, Crapelet, 1830, in-8 de 40 pag.

On doit à ce praticien des mémoires sur : la fracture du col du fémur par enfoncement dans la substance spongieuse du grand trochanter ; — Les causes de la mort après l'opération de la pierre, et les moyens de la prévenir ; — Les polypes de la matrice ; — Les déplacements de cet organe, et les moyens d'y remédier ; — Le bégaiement ; — Les rétrécissements de l'urètre ; — Les tumeurs fongueuses sanguines ; — Le cancer ; — Divers cas de maladies du cerveau ; — Une ponction de la matrice, pour une rétention du sang des règles depuis dix-sept ans, etc.

M. Hervez de Chégoin a travaillé au « Journal universel et hebdomadaire de médecine et de chirurgie pratique et des institutions médicales. »

HERVIEU [L.-E.], conservateur des hypothèques à Clermont. — Résumé de jurisprudence sur les priviléges et hypothèques, et sur les poursuites en matière d'ordre et de surenchère. Paris, Alex. Gobelet, 1836, in-4 [10 fr. 50 c.]. — IIe édit. Paris, Videcoq, 1846, in-4 [15 fr.].

HERVIEU [Sosthène]. — Souvenirs d'une touriste. Bayeux, impr. de Nicolle, 1841, in-8.

HERVIEU [l'abbé].

1. — Rudiment de la langue latine. IVe édit. Paris, Delalain, 1830, in-12 de 232 pag.

2. — Essai sur l'électricité atmosphérique, et son influence dans les phénomènes météorologiques. Paris, F. Didot, Bachelier, 1835, in-8 [5 fr.].

3. — Précis des preuves qui établissent la divinité de la religion catholique. Falaise, Brée l'aîné, 1839, in-8 de 44 pag.

HERVILLY [d'] est auteur de la *Roulette*, dans le *Livre des Cent et un*, t. X, pag. 115.

HERWIG [Hermann]. — Avec M. *Donatzi :* Prosodie allemande. [Voy. Donatzi.]

HÉSIODE, poëte grec, d'Ascra en Béotie, sur la vie duquel on a fort peu de détails et que l'on croit contemporain d'Homère. [Voy. une *Dissertation sur les œuvres d'Hésiode* de M. E.-L. Hamel, la *Biogr. univ.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 101.]

— Œuvres complètes, traduites en vers français, avec le texte grec en regard, précédées d'une Biographie d'Hésiode, d'un discours préliminaire, de sommaires et éclaircissements relatifs à chacun de ses poëmes ; suivies d'une traduction en vers français des principales imitations qui en ont été faites en grec, en latin, etc., par *Alp. Fresse-Montval.* Paris, Langlois-Leclercq, 1842, in-12 avec un portr. [6 fr. 50 c.]

L'éditeur a reproduit le texte d'Hésiode d'après les meilleures éditions allemandes, l'édition publiée par Spondanus en 1592, et celle qu'a donnée Robinson en 1737. Il y a joint un portrait d'Hésiode d'après un marbre antique.

— Les Travaux et les jours, poëme didactique, grec-français, traduction de *L. Coupé*, revue et corrigée, avec analyse, sommaires, notes et les imitations de Virgile, par *E. Lefranc*. Paris, Aug. Delalain, 1833, in-12 [3 fr.].

— Les Œuvres et les jours, traduct. nouv., par *Jules Chenu*. Paris, impr. de Panckoucke, 1843, in-32.

Tiré à 100 exemplaires, dont 30 seulement ont été mis dans le commerce, au prix de 6 fr.

— Autre traduction en vers français avec le texte grec en regard, par *Bécard*. Bruxelles, 1838, in-12 [1 fr. 75 c.].

— Le Bouclier d'Hercule, grec-français, traduction de *L. Coupé*, revue et

Digitized by Google

corrigée, avec sommaires et notes, par *E. Lefranc*, édition classique. Paris, Aug. Delalain, 1834, in-12 [2 fr.].

Les ouvrages d'Hésiode ont été compris dans le tome VII de la « Scriptorum græcorum bibliotheca » (Paris, F. Didot, 1840, in-8). Les Hesiodi carmina, Apollonii Argonautica, Musæi carmen de Merone et Leandro, etc., etc., ont été édités dans ce volume, en grec et en latin, par F.-S. LEHRS. — Il a paru une traduction d'Hésiode dans la collection des « Petits Poëmes grecs, » publiés par M. Ernest FALCONNET, dans un des volumes du « Panthéon littéraire » [Paris, Desrez, 1839, in-8].

HESNARD [L.-E.]. — Abrégé de la compétence des juges de paix en matière civile. Dieppe, impr. de Delevoye, 1840, in-32 de 32 pag.

HESS [J.-Gasp.], né à Zurich, le 20 nov. 1772. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 102.] — Histoire universelle, divisée en 24 livres; ouvrage posthume de *Jean de Muller*, trad. de l'allemand en français. Liége, de Laveux, 1829, 4 vol. in-18. — Nouv. édit. Genève, Cherbuliez, 1835, 4 vol. in-8 [18 fr.].

HESSE [Léopold-Auguste-Constantin], bibliographe, né à Erfurth le 24 juin 1779, mort à Paris le 16 juin 1844.

1. — Bibliothéconomie, instruction sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques. Paris, Techener, 1839, in-12.

L'auteur n'a mis en tête de ce volume que ses prénoms, L.-A. CONSTANTIN.

Il a paru, à Bruxelles, sous le titre de : « Projet d'un nouveau système bibliographique des connaissances humaines, » un morceau presque entièrement composé d'emprunts faits à l'ouvrage de M. Hesse, que l'on n'a pas même pris la peine de nommer.

— Autre édition sous le titre de : Bibliothéconomie, ou Nouveau manuel complet, pour l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques. Paris, Roret, 1840, in-18.

Cette édition est, comme la première, donnée sous le nom de L.-A. CONSTANTIN.

2. — Essai d'une statistique des bibliothèques publiques des pays étrangers de l'Europe. Paris, Roret, 1840, in-12.

Extrait de la deuxième édition de la *Bibliothéconomie*, et destiné à servir de complément à la première édition.

HESSE [Gerson].

1. — Dictionarium latino-gallicum, ad usum tyronum, ou *Dictionnaire latin-français*, à l'usage des commençants, contenant la traduction littérale de toutes les phrases, de toutes les formes embarrassantes des auteurs qu'on explique dans les classes élémentaires. Toul, Carez, 1828, in-8.

2. — Récits de l'histoire des peuples anciens, faits aux jeunes enfants. Paris, Ducrocq, 1836-38, 2 vol. in-18 [1 fr.].

Première partie : Peuples anciens ; *deuxième partie :* Grecs.

3. — Récits de l'histoire de France, faits aux jeunes enfants, ouvrage entremêlé d'exercices et d'explications, avec un tableau chronologique d'un nouveau genre. Paris, Ducrocq, 1836, et IIe édit. 1839, in-18 [75 c.].

Tome Ier du « Cours d'enseignement historique, à l'usage des écoles primaires. »

4. — Avec M. *E.-J. Reaume :* Récits et Episodes de l'histoire de France, accompagnés des principales armoiries depuis les croisades. Paris, Ducrocq, 1841, in-18 avec 9 grav. [3 fr. 50 c.]

5. — A Monsieur Barthélemy [en vers]. Paris, imprim. de Wittersheim, 1848, in-8 de 4 pag.

Extrait des « Archives israélites. » Janvier 1848.

M. Gerson Hesse a traduit de l'anglais de Mary TRUMER : « Abrégé d'Histoire naturelle. » [Toul, imp. de Carez, 1827, 2 vol. in-18. — Autre édit. 1828, 2 vol. in-18]; — de D. BLAIR : « Abrégé des Sciences et Arts. » [Nouv. édit. rev. et augm. par ARDANT. Limoges, 1835, 1837 et 1839, in-12 avec 1 grav.].

Enfin il a traduit de l'allemand et augmenté des *Principes du dessin linéaire* le « Cours populaire des sciences mathématiques » de G.-U.-A. VIETH. [Dijon, Douillier, 1836, in-12.]

HESSE-RHINFELS-ROTHENBOURG [le prince Charles-Constantin de], né le 10 janvier 1752, maréchal de camp au service de la France en 1788, général de division le 22 mai 1792, adopta les idées de la révolution avec une grande chaleur, et fut persécuté et exilé depuis le 18 brumaire jusqu'à la fin de sa vie, arrivée à Francfort le 19 mai 1821. — Le Partisan, 1810, et 1816, avec des augmentations, in-12 de 166 pag.

Cet opuscule fut composé en 1788. Les additions qu'il renferme paraissent être l'ouvrage d'un fou.

Le prince de Hesse travailla à la rédaction de « l'Ami des lois » [en 1795] et du « Journal des hommes libres. »

HESTIENNE.

1. — Avec M. *Mélesville :* la Berline de l'émigré, drame en cinq actes. Paris, Marchant, 1835, in-8 [40 c.].

2. — Avec M. *Lubize :* Ma Sœur et

Digitized by Google

ma place, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, Marchant, 1836, in-8 [2 fr.].

3. — Avec M. *Morin :* Une Substitution, comédie-vaudev. en trois actes. Paris, Michaud, 1836, in-8 [40 c.].

Musée dramatique.

HETZEL [J.], libraire, né à Chartres en 1814. Depuis l'avénement de la république, M. Hetzel a été : chargé de mission en Belgique, chef de cabinet au ministère des affaires étrangères, et par intérim au ministère de la marine; il a été secrétaire général du pouvoir exécutif après les journées de juin 1848.

1. — Avec MM. *Tony Johannot* et *Alfred de Musset :* Voyage où il vous plaira (livre écrit à la plume et au crayon), avec vignettes, notes, légendes, commentaires, épisodes, incidents et poésies. Paris, Hetzel, 1842-43, in-8 avec des vignettes.

Sous le nom de P.-J. Stahl. — M. Alfred de Musset, s'étant trouvé malade au moment de la publication de ce livre, ne put faire sa part de collaboration, qui revint tout entière à M. Hetzel.

2. — Nouvelles et seules véritables aventures de Tom-Pouce, imitées de l'anglais. Paris, Hetzel, 1843, in-18 de 108 pag. [3 fr.]

Sous le nom de P.-J. Stahl. — M. Hetzel a dirigé la publication intitulée : « Scènes de la vie privée et publique des animaux, » et a donné à cet ouvrage, dont il avait conçu le plan, divers articles tels que : *Vie et opinions philosophiques d'un pingouin ; oraison funèbre d'un ver à soie ; à quoi tient le cœur d'un lézard*, etc. — Il a travaillé à : « Le Diable à Paris, » où l'on trouve de lui : *Ce que c'est que l'amour; ce que c'est que l'aumône ; ce que c'est qu'un passant; le monde et les gens du monde ;* à « l'Artiste, » au « Livre des petits enfants (alphabets), etc. — Il a donné aux « Œuvres choisies » de Gavarni (4 vol.) des *notices* en tête des séries et un grand nombre de *légendes*.

HEULHARD DE MONTIGNY, conseiller à la cour royale de Bourges.

1. — Observations sur l'enseignement mutuel, Discours de M. Heulhard de Montigny, Discours de M. *de Lépine*. Bourges, impr. de Mme veuve Souchois, 1829, in-8 de 16 pag. [50 c.]

2. — Discours prononcé à l'ouverture de l'école normale de Bourges, le 28 mai 1829. Bourges, imprim. de Mme veuve Souchois, 1829, in-4 de 20 p.

HEULHARD DE MONTIGNY [Eugène], secrétaire général de la préfecture de l'Indre.

1. — Essai administratif sur les moyens d'appliquer le régime militaire à la confection et à l'entretien des routes, canaux et travaux publics. Paris, Anselin, Ledoyen, 1830, in-8 de 20 p. [1 fr.]

2. — Lettre à MM. les députés sur l'institution des secrétaires généraux de préfecture. Paris, Ledoyen, Paulin, 1833, in-8 de 24 pag. [1 fr.]

HEUN [Charles-Gottl.-Samuel], conseiller intime de la cour de Prusse, connu sous le pseudonyme allemand de Clauren.

1. — Mimili, ou Souvenirs d'un officier français dans une vallée de Suisse, en 1814 et 1815, imité (de l'allem.) de Clauren, par M. *Édouard Monnais*. Paris, Corby, 1827, in-12.

2. — Liséli, suivi de Nantilde, ou la Vallée de Balbella, et de Frères et sœur, nouvelles, par Mme la baronne *Isabelle de Montolieu*. Paris, Arthus-Bertrand, 1828, in-12 avec une pl. [3 fr.]

Liséli seulement est de Clauren. Cette nouvelle a été imprimée à la suite des « Chevaliers de la Cuillère, » vol. publié, en 1823, par madame de Montolieu.

3. — Mon entrée dans le monde, ou Gustave et Mela, trad. de l'allemand, par *Rudolph K****. Paris, Pigoreau, 1830, 2 vol. in-12 avec une grav. [6 fr.]

HEURTAULT [V.]. — Géographie artificielle et méthodique de la France, comprenant, etc. IIe édit. Chartres, Garnier fils; Paris, Hachette, 1839, in-12 avec 1 carte [1 fr.].

HEURTEBISE. — Avec M. *Diard :* Mémoire sur les recherches des limites indiquées dans la Charte de Childebert Ier. [Voy. Diard.]

HEURTELOUP [le baron]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 104.]

— Lithotripsie, Mémoires sur la lithotripsie par percussion, et sur l'instrument appelé Percuteur double à marteau, qui permet de mettre en usage ce nouveau système de pulvérisation des pierres vésicales, le tout appuyé de nombreux exemples de guérisons bien authentiques, présenté à l'Académie des sciences. Paris, Béchet, 1833, in-8 de 188 pag., avec 1 pl. [3 fr. 50 c.]

Une autre édition de même format, mais de 144 pages seulement, avec 1 gravure, a été publiée la même année.

Digitized by Google

Citons encore de M. Heurteloup : Lettre sur l'avantage de préférer la percussion à la pression, pour mettre en usage l'instrument courbe présenté à l'Académie des sciences sous le nom de Percuteur courbe à marteau, adressée à M. le baron Dupuytren [1833, in-8]; — Mémoire sur les fusils de guerre. Problème que l'on croit résolu par le fusil Koptipteur [1836, in-8]; — Pétition adressée à M. le président et à MM. les membres de la Chambre des députés, relativement à une arme de guerre, suivie d'une note pour répondre à quelques objections faites pour prévenir le succès de cette pétition [pour le fusil Koptipteur, 1838, in-8]; — Trois épisodes pour servir à l'histoire de la lithotripsie, vulgairement appelée lithotritie, ou Défense obligée contre trois injustes attaques [1846, in-8].

HEURTEY. — La Tenue des livres en partie double, complétement et clairement expliquée en 36 pages. Ve édit. Paris, Hachette, 1845, in-18 [50 c.].

Les quatre premières éditions, publiées de 1841 à 1844, étaient de format in-12.

HEURY [Édouard de]. — Histoire de sainte Radégonde, reine de France et patronne de Poitiers. Poitiers, Oudin, 1844, in-18 de 180 pag.

HEUSCHLING [Xavier].

1. — Essai sur la statistique générale de la Belgique, composé sur des documents publics et particuliers. Bruxelles, 1838, 1 vol. in-18 avec cartes. — IIe édit. revue et mise au courant des documents nouveaux, avec une carte détaillée du royaume. Bruxelles, Établissement géographique, 1841, gr. in-8. — Autre édit. sous le titre de : Statistique générale du royaume de Belgique, établie d'après les documents publics et particuliers. Paris, impr. de Belin, 1839, in-8.

2. — Quelques observations théoriques sur les impôts, présentées à la Soc. des sciences et des arts du Hainaut. Mons, Masquillier et Lamir, 1840, in-8.

3. — Manuel de statistique ethnographique universelle, précédé d'une introduction théorique d'après l'état actuel de la science. Bruxelles, 1846, in-8.

On doit encore à M. Xavier Heuschling : De la Réforme des impôts en Belgique comme moyen de soulager le paupérisme et d'en arrêter les progrès [Bruxelles, 1844, in-8]; — Des naissances dans la ville de Bruxelles considérées dans leur rapport avec la population [Bruxelles, 1844, in-4]; — Sur l'accroissement de la population de la Belgique pendant la période décennale de 1831 à 1840 [Bruxelles, 1844, in-4]; — Aperçu des principales publications statistiques faites sur la Belgique depuis l'incorporation de ce pays à la France en 1794 jusqu'à ce jour [Bruxelles, 1844, in-4]; — Supplément à la IIe édition sur la statistique générale de la Belgique, composé sur les documents publics et particuliers [Bruxelles, 1844, gr. in-8]; — Bibliographie historique de la statistique en Allemagne, avec une introduction générale. Manuel préparatoire à l'étude de la statistique [Bruxelles, 1845, gr. in-8].

HEUVEL [Van]. — Mémoire sur la Pelvimétrie et sur un nouveau mode de mensuration pelvienne. Bruxelles, 1841, in-8 avec pl. [1 fr.]

HEUZÉ [Gustave], de Grand-Jouan.

1. — Cours de dessin linéaire appliqué à l'agriculture. Nantes, Forest; Paris, Mme veuve Bouchard-Huzard, 1844, in-fol. avec planches.

2. — Du Lait et de ses emplois en Bretagne; mémoire couronné par l'Association bretonne en 1844. Nantes, impr. de Busseuil, 1845, in-8 de 88 p.

3. — Théâtre d'agriculture du XIXe siècle. Paris, Roret, 1847, t. Ier, Agriculture, in-8 [3 fr. 50 c.].

Après l'Avertissement et le Discours préliminaire en tête de l'ouvrage, on lit ce titre : Cours d'agriculture professé à Grand-Jouan, par M. Heuzé.

M. Gustave Heuzé a travaillé à l'ouvrage périodique intitulé : « Agriculture de l'Ouest. » Il est un des collaborateurs de « l'Agriculteur praticien, » revue progressive d'agriculture, de jardinage, d'économie rurale et domestique. Il a publié : Tableau aphoristique de la culture des plantes à grains farineux dans la région septentrionale de la France [Nantes, 1845, in-plano].

Le morceau de M. Heuzé intitulé : Culture du trefle dans la région de l'Ouest [Nantes, 1844, in-8], est extrait de « l'Agriculture de l'Ouest. »

HEUZET [Jean], professeur de l'Université de Paris, né à Saint-Quentin vers 1760, mort à Paris le 24 février 1828. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*; BARBIER, *Examen des Dict. histor.*, pag. 441-446, et la *France littér.*, t. IV, pag. 104.]

— Histoires choisies des auteurs latins, nouv. édit. de l'ouvrage intitulé : *Selectæ e profanis scriptoribus historiæ*, à l'usage de l'Université, dans laquelle on n'a conservé que les traits d'histoire et les préceptes de morale écrits en latin ancien, etc., par M. *Éloi Johanneau*, trad. en français par le même sur la IIe édit., avec le texte latin en regard. Paris, Auguste Delalain, 1829, 2 vol. in-18 [5 fr.].

— Selectæ e profanis scriptoribus historiæ, quibus admixta sunt varia honeste vivendi præcepta, ex iisdem

Digitized by Google

scriptoribus deprompta ; auctore Heuzet, nova editio, argumentis scholiisque adornata, accurante *J.-F. Boinvilliers*. Paris, J. Delalain, 1842, in-12 [1 fr. 50 c.].

— Selectæ e profanis scriptoribus historiæ, quibus admixta sunt varia honeste vivendi præcepta ex iisdem scriptoribus deprompta, colligebat J. Heuzet. Nouv. édit., augmentée de courtes notices sur les écrivains auxquels l'auteur de ce recueil a fait des emprunts ; texte revu et corrigé par MM. *Tissot* et *Morant*. Paris, Delalain, 1846, in-12 [1 fr. 50 c.].

— Selectæ e profanis scriptoribus historiæ, auctore Heuzet. Selectas aliorum suasque notas adjecit, cum indice nominum, *C. Leprevost*. Paris, Hachette, 1848, in-12 [1 fr. 50 c.].

— Selectæ e profanis scriptoribus historiæ. Nouv. édit., avec des notes en français et un lexique biographique et géographique, par M. *E. Pessonneaux*. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1848 et 1849, in-12 [1 fr. 50 c.].

Ces diverses éditions destinées aux études classiques ont été souvent réimprimées. Nous nous sommes bornés à indiquer les dernières éditions de chaque annotateur.

HÉVRE père, négociant à Méru (Oise), né en 1771. — Le Roi le saura. Paris, impr. d'Huzard-Courcier, 1828, in-4 de 4 pag.

Réclamation de créance sur les domaines de Conti. Tiré à 100 exemplaires.

Nous connaissons encore : La Restitution par revendication légale des domaines de Conti, ou la Défense des droits de la légitimité [1829, in-4]. — Plainte en forfaiture, ou Lésion commise au préjudice des créanciers titulaires de Conti. Conseil d'État du 7 juin 1828. Paris, 15 mars 1829 [1829, in-4]. — A M. Laffitte, ministre des finances [1830, in-4]. — Appel public à toute justice humaine sur une spoliation commise par le trésor, pour l'État, et sur laquelle une opposition est à former à la vente des bois faisant partie des domaines de Conti, desquels l'État est détenteur *sine jure*, au préjudice de tiers lésés dans leurs droits [1831, in-4]. — Vol, prévarication et forfaiture des régies financières des domaines au trésor. Requête à S. M. Louis-Philippe, suivie d'une requête motivée à MM. les députés, Chambre de 1831 [1831, in-4]. — Ça finira-t-il? Elle est bien longtemps à venir pour nous la justice sur la spoliation de la succession de Conti. Mais le roi le saura. Et avis aux familles françaises [1835, in-fol.]. — Mes conclusions explicites dans ma cause de Conti. Le mensonge deviendra-t-il vérité, ou la fraude sera-t-elle canonisée dans notre siècle de prodiges et à prestiges? Paris, ce 30 octobre de l'an 1835 [1835, in-fol.]. — 27 juillet 1837 : anniversaire de la conquête du droit civil français. A S. M. le roi, chef suprême de la justice en France [1837, in-4]. — Dépouille d'une famille française. Dix années de déception [1841, in-4]. — Ma dernière barricade contre l'iniquité. Anniversaire de fraude brevetée aux 6 et 10 juin 1841 [1841, in-4]. — Petite leçon sociale sur la morale de conscience aux prises avec la morale des intérêts. Dernière tentative d'obtenir justice sans procès. Anniversaire d'une escroquerie commise à Paris, dans le domicile de la victime, en août 1845. 25 août 1846, fête S. Louis, époque de justice [1846, in-4].

HEY [William]. — De l'Institution des évêques, des prêtres et des diacres dans le gouvernement de l'Église, d'après le Nouveau Testament, trad. de l'anglais. Paris, impr. de Moquet, 1839, in-12 de 36 pag.

HEYDENREICH [Ch.]. — Observations critiques sur la dernière édition du Codex. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1843, in-8 de 48 pag.

HEYMAN DE RICQLÈS [Jacques].

1. — Esquisse d'un cours de philosophie. Lyon, Giberton et Brun, 1843, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage est ainsi divisé : I^re^ PARTIE : *Formules* ; I^re^ section, *Psychologie* ; 2^e^ section, *Logique*.

2. — Démonstration de la divinité du Pentateuque (cinq livres de Moïse). Lyon, Giberton et Brun, 1844, in-8 de 68 pag.

HIGONET [G.]. — Guide théorique et pratique de l'agriculteur dans l'emploi du plâtre pour l'amendement des terres. Paris, impr. de Dupont, 1845, in-18 de 72 pag.

HILAIRE [Marc], connu sous le nom de *Émile Marco de Saint-Hilaire*. Voy. SAINT-HILAIRE [Émile Marco de].

HILARION [le P. F.-J.], supérieur des religieux de la charité de l'ordre de Saint-Jean-de-Dieu à Paris. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 106.]

— Notice historique sur la statue miraculeuse de Notre-Dame de Paix, vénérée dans la chapelle des sœurs de la congrégation des Sacrés-Cœurs de Jésus et de Marie, et de l'adoration perpétuelle du très-saint sacrement de l'autel, à Paris, rue de Picpus, n. 15. Paris, Sévénier, Périsse frères, 1837, in-18 de 134 pag. avec 1 pl.

HILARION [Auguste]. — Aux apologistes de l'Université libre, un Mot de réplique. Bruxelles, Van der Borght, 1840, in-8.

Digitized by Google

HILBEY [Constant], ouvrier tailleur.

1. — Poésies. Paris, Delaunay, 1839, in-8 de 32 pap. [2 fr.]

2. — Un Courroux de poëte. Paris, Martinon, 1844, in-12.

3. — Ursus, comédie en un acte et en vers (Odéon, 20 décembre 1844). Paris, Lehougais, 1845, in-18 [30 c.].

On doit encore à M. Constant Hilbey : La Manière de faire recevoir une pièce au théâtre royal de l'Odéon [1845, in-8]. — Vénalité des journaux. Révélations accompagnées de preuves [1845, in-8] ; — Réponse à tous mes critiques [1846, in-8] ; — Nouveau procès des quatre couverts et des six petites cuillers d'argent [1846, in-8 — au sujet de M. Granier de Cassagnac] ; — Réfutation de l'histoire des Girondins [1847, in-8] ; — Les grands orateurs de 1830 et un imbécile de 93 ; précédé d'un Nouveau procès intenté à l'auteur devant la cour d'assises [1847, in-8] ; — Le Socialisme et la Révolution française [1848, fin-fol.] ; — Affreuse tentative de corruption [1849, in-8].

M. Constant Hilbey a publié : Discours de Marat au peuple [1846, in-8 de 8 pag.] ; extrait de « l'Ami du peuple, » du 18 septembre 1789. Ce morceau fut annoncé par des affiches qui contenaient le sommaire du discours de Marat, et qui furent déférées au jury, comme étant en contravention aux lois de 1819 et 1830, sur la presse. M. Hilbey fut condamné à quinze jours de prison et 100 fr. d'amende [9 janvier 1847].

M. Hilbey a fait paraître, en décembre 1848, un journal mensuel intitulé : *Journal des sans-culottes.* — Il est l'auteur d'une comédie intitulée : *Adeline.*

HILDEBERT. — L'Homme et la vie, dialogue [en vers]. Paris, impr. de Bourgogne, 1843, in-8 de 32 pag.

HILDEBRANDT.

1. — Le Château des revenants, ou Ferdinand et Rosamonde, trad. librement de l'allemand, par *Jean Cohen.* Paris, Mame et Delaunay-Vallée, 1829, 4 vol. in-12 [12 fr.].

2. — Berthold von der Nidda, ou la Horde de la forêt Noire, tableau de la dernière moitié de la guerre de Trente ans, trad. de l'allemand, par *Jean Cohen.* Paris, Mame et Delaunay-Vallée, 1829, 4 vol. in-12 [12 fr.].

HILL [G.]. — Avec MM. *P. Poyenar* et *F. Aaron :* Dictionnaire français-valaque. Boucarest, 1840, 2 vol. in-8.

HILLARD [F.-C.], docteur en philosophie. — Du Choix d'une profession industrielle, ou Conseils donnés aux jeunes gens qui sont sur le point de faire choix d'un état, avec un tableau synoptique des diverses professions industrielles ; ouvrage composé sur l'invitation des états provinciaux de Bohême, trad. de l'allemand et augmenté de notes explicatives, par M. l'abbé *J.-A. Ramon,* Paris, Pradel et Goujon, 1845, gr. in-18 [2 fr. 50 c.].

HILPERT [F.].

1. — Avec M. *Simonnin* : Belz et Buth, folie-vaudeville en deux actes. Paris, Gallet, 1839, in-8 de 12 pag.

Paris dramatique.

2. — Le Messagiste, ou Traité théorique, pratique et législatif de la messagerie, divisé en quatre parties, renfermant ce qui concerne le matériel, les relais, le travail des bureaux et la législation. Paris, Aimé-André, 1839, in-8 [7 fr.].

On doit encore à M. Hilpert : Le *Facteur de poste aux lettres ;* le *Postillon ;* le *Conducteur de diligences ;* dans les « Français peints par eux-mêmes. » — L'Ambigu littéraire. Chronique du théâtre des Passe-Temps dramatiques. Programme du spectacle. Samedi 23 mars. Première année [1833, in-4. Morceau tiré à 100 exemplaires, et destiné à être distribué à une société où l'on joue quelquefois la comédie. Le premier article de la collection a pour titre le *Pique-nique littéraire].* — La Mayonnaise littéraire. Chronique du théâtre des Passe-Temps dramatiques. Samedi 2 février 1833. Première année [1833, in-4. Tiré à un petit nombre d'exemplaires].

HILSENBERG [Charles-Théodore], naturaliste et voyageur prussien, né à Erfurth le 11 mars 1802, mort le 11 sept. 1824, à l'île Sainte-Marie, petit établissement français près de la côte nord-est de Madagascar. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

M. Eyriès a inséré, dans le t. XI des « Nouvelles Annales des voyages » (2e série), des extraits de lettres de Hilsenberg, sous le titre de *Voyage à Madagascar.*

HIMLY [Philippe], a trad. de l'allemand de PLOTHO : « Relation de la bataille de Leipzig » et « Capitulation de Dantzig. »

HINARD [Damas]. [Voy. DAMAS-HINARD.]

HINCHCLIFFE.

1. — La Déclinaison allemande réduite à un seul tableau synoptique, d'une application générale et d'un usage facile. Nancy, Grimblot ; Paris, Hingray, 1836, in-8 de 12 pag.

M. Hinchcliffe a publié une Ve édition de la « Grammaire allemande » de MM. LE BAS et REGNIER.

HINDEMIDT. — Angelegenheiten

Digitized by Google

Rom's, von F.-V. *La Mennais,* übersetzt von A. Hindemidt. (*Affaire de Rome,* par F.-V. de *La Mennais,* trad. par Hindemidt.) Bâle, Neukirch, 1837, in-8.

HINDOGLOU [Artin]. [Voy. ARTIN-HINDOGLOU.]

HIPPEAU [C.], ancien professeur de philosophie.

1. — Histoire de la philosophie ancienne et moderne. IIe édit. Paris, Hachette, 1838, in-8 avec un tableau [7 fr. 50 c.].

La première édition a été publiée, en 1833, sous le titre de : *Histoire abrégée de la philosophie ancienne et moderne.*

M. Hippeau a rédigé, avec M. B. JULLIEN, « l'Enseignement, bulletin mensuel d'éducation, publié sous les auspices de la Société des Méthodes d'enseignement, et destiné à l'examen des questions et des ouvrages d'éducation » [1840, in-8].

HIPPERT. — Pyrotechnie raisonnée, ou Application de la chimie aux artifices de guerre, trad. de *Moritz Meyer.* Paris, Dumaine, 1837, in-8 [4 fr. 50 c.].

HIPPOCRATE, médecin et philosophe grec, fils d'Héraclide, né dans l'île de Cos, vers 460 avant J.-C., mort dans une vieillesse très-avancée. [Voy. la *France littér.,* t. IV, p. 109.]

1. — OEuvres complètes, traduction nouvelle, avec le texte grec en regard, collationné sur les manuscrits et toutes les éditions; accompagnée d'une introduction, de commentaires médicaux, de variantes et de notes philologiques; suivie d'une table générale des matières, par *E. Littré,* membre de l'Institut de France. Paris, 1839-49, tomes I à VI, in-8 [60 fr.].

Cet ouvrage formera environ huit volumes.

Les six volumes publiés contiennent : T. Ier : Préface. — Introduction. — De l'ancienne médecine [1839]. — T. II : Avertissement. — Traité des airs, des eaux et des lieux. — Le Prognostic. — Du régime dans les maladies aiguës. — Des épidémies [1840]. — T. III : Avertissement. — Des épidémies. — Des plaies de tête. — De l'officine du médecin. — Des fractures [1841]. — T. IV : Des articulations. — Le mochlique. — Aphorismes. — Le serment. — La loi [1844]. — T. V : livres 2, 4, 5, 6, 7. Des épidémies. — Des humeurs. — Prorrhétique. — Prénotions coaques [1846]. — T. VI : De l'art. — De la nature de l'homme. — Du régime salutaire. — Des Vents. — De l'usage des liquides. — Des affections. — Des lieux dans l'homme. — De la maladie sacrée. — Des plaies. — Des hémorrhoïdes. — Des fistules. — Du régime.

2. — Aphorismes, traduction en français avec le texte en regard et des notes, par *F. Lallemand* et *A. Pappas.* Montpellier, impr. de Bœhm, 1839, in-18. — Autre édit., collationnée sur les manuscrits et toutes les éditions, précédée d'un argument interprétatif. Paris, J.-B. Baillière, 1844, gr. in-8 [3 fr.].

3. — Le Serment, la Loi, l'Art, le Médecin, les Prorrhétiques, le Prognostic, les Prénotions de Cos, les Airs, les Eaux et les Lieux, les Épidémies (1er et 3e livres), le Régime dans les maladies aiguës, les Aphorismes, trad. du grec sur les meilleurs textes imprimés et manuscrits, et d'après les commentateurs les plus estimés, accompagnés d'arguments et de notes, et précédés d'une notice sur la vie et les écrits d'Hippocrate, par le docteur *Ch.-V. Daremberg.* Paris, Lefèvre, 1843, 1 vol. gr. in-18 [4 fr.].

HIPPOLYTE, auteur dramatique. [Voy. LEROUX.]

HIRIART.

1. — École des guides, d'après l'ordonnance du 4 mars 1831 sur les manœuvres de l'infanterie. Paris, Blot, 1843, in-18 [50 c.].

2. — Fonctions de l'adjudant dans les manœuvres, d'après l'ordonnance du 4 mars 1831. Paris, Blot, 1843, in-16 de 16 pag.

HIRIART [A.]. — Introduction à la langue française et à la langue basque. Bayonne, impr. de Mme veuve Cluzeau, 1840, in-12 de 240 pag.

HIRIGOYEN [Édouard].

— Quelques vérités sur l'instruction secondaire, exposées aux instituteurs et aux pères de famille. Bordeaux, impr. de Suwerinck; Paris, Pinard, 1839, in-8 de 128 pag.

HIRIGOYEN [J.-B.]. — L'histoire de France enseignée par les demoiselles, ou Dialogues recueillis et publiés par J.-B. Hirigoyen. Bordeaux, Lawalle; Paris, Pinard, 1839, in-12.

HIRTH. — Avec M. *Ennery :* Dictionnaire général de géographie universelle, ancienne et moderne, historique, politique, littéraire et commerciale. [Voy. ENNERY.]

HIRTZ [Georges-Daniel]. — Gedichte,

Digitized by Google

mit einen Vorwort von *Eduard Reuss*. (Poésies, avec préface par *E. Reuss*.) Strasbourg, impr. de Dannbach, 1838, in-8 avec un portrait.

— Agenda médical des départements pour 1840. Strasbourg, Derivaux, 1840, in-18. — Pour 1841. Paris, J.-B. Baillière, 1841, in-18 [1 fr. 50 c.].

HIRZEL [Gaspard], de Zurich, né le 11 août 1785, mort le 21 janvier 1823, a publié : *Nouvelle Grammaire française pratique*. Aarau, 1820, gr. in-8; IIe édit., 1822; IIIe édit., 1824. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

HIS [Charles], ancien chef de division au ministère de l'intérieur, né en 1772. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 112.]

1. — Des Ministres dans la monarchie représentative. IIe édit. Paris, Delaunay, Heideloff et Campé, Duffay, 1837, in-8 [3 fr.].

La première édition a été publiée la même année [Paris, imp. de Dondey-Dupré, in-8 de 144 pag.].

2. — Réponse à M. Duvergier de Hauranne, député. Paris, Duffay, 1838, in-8 de 72 pag.

HISELY [le docteur J.-J.]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 112.] — Essai sur l'origine ou le développement des libertés des Waldstetten, Uri, Schwyz, Unterwalden, jusqu'à leur premier acte de souveraineté et à l'admission de Lucerne dans leur confédération, en 1332. Lausanne et Genève, in-8.

Ce vol. forme la première livraison du t. II des « Mém. et documents publiés par la Société d'histoire de la Suisse romande. »

HISSON, capitaine d'artillerie. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 112.]

1. — Manuel législatif des conscrits, ou Code de recrutement, à l'usage des maires et des chefs de famille. Besançon, Sainte-Agathe, 1832, in-8 de 160 pag. [2 fr.]

2. — Recueil pratique de législation et de jurisprudence, en matière contentieuse administrative, ressortissant aux conseils de préfecture. Besançon, Bintot; Paris, Legrand, Thorel, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

HITTORFF [J.-J.], architecte. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 112.] — Les Antiquités inédites de l'Attique, contenant les restes d'architecture d'Éleusis, de Rhamnus, de Sunium et de Thoricus, par la Société des dilettanti, ouvrage trad. de l'anglais, augmenté de notes et de plusieurs dessins. Paris, Ollivier, 1832, in-fol. avec 60 pl. [56 fr.] — Pl. sur pap. vél. [84 fr.]

Citons encore de M. Hittorff : Précis sur les pyramidions en bronze doré employés par les anciens Égyptiens comme couronnement de quelques-uns de leurs obélisques, à l'appui de la proposition de restituer de la même manière le pyramidion de l'obélisque de Louqsor [1836, in-8 avec une pl.]; — Parallèle entre les arabesques peintes des anciens et celles de Raphaël et de ses élèves [1844, in-8].

M. Hittorff a donné des articles à « l'Encyclopédie des gens du monde. »

HIX [Aubert]. Voy. AUBERT-HIX.

HOBEKE [le docteur J.-P.]. — Mémoires et observations pratiques de chirurgie et d'obstétricie. Bruxelles, Société encyclographique, 1840, in-8.

HOBSON. — Avec M. *Thibault* : Dictionnaire de poche français-anglais et anglais-français. Paris, Asselin, 1845, in-18.

HOCEDÉ [Jules], ancien auditeur de 1re classe au conseil d'État et inspecteur du travail des enfants dans les manufactures de Paris. — Le comte de Bristol, drame en cinq actes et en vers. Paris, Tresse, 1842, in-8 de 122 pag.

HOCHENE.

1. — De la gestion des intérêts nationaux en Afrique, ou Résumé critique de l'état politique et économique de l'Algérie. Paris, Ledoyen, 1840, in-8 de 96 pag. avec une carte [1 fr. 50 c.].

Sous le pseudonyme de A. DUVERINE.

2. — Essai historique sur l'esprit de réforme politique en Espagne. Paris, Ledoyen, 1840, in-8 [4 fr.].

Sous le même pseudonyme.

HOCHSTEYN [A.]. — Dictionnaire postal de la Belgique, ou Résumé alphabétique et chronologique des lois, décrets, arrêtés, règlements et décisions en matière de poste, depuis 1789 jusqu'en 1845. Bruxelles, 1846, in-8 à 2 colonnes.

Ouvrage publié en vingt livraisons.

HOCK [C.-F.]. — Histoire du pape Sylvestre II et de son siècle, trad. de l'allemand et enrichie de notes et de documents inédits, par M. l'abbé *J.-M.*

Digitized by Google

Axinger [et par M. *Ed. de Cornemont*]. Paris, Debécourt, 1842, in-8 [6 fr. 50 c.].

HOCQUART [E.].

1. — Dictionnaire classique des hommes célèbres de toutes les nations, depuis les temps les plus reculés jusqu'à ce jour, abrégé de Ladvocat et de Feller. Paris, Delalain, 1822, 2 vol. in-12 [4 fr.].

2. — Explication du Tableau de l'histoire de la Grèce, rédigée d'après les meilleures autorités et particulièrement d'après le *Voyage du jeune Anacharsis*. Paris, Saintin, 1827, in-18 de 48 pag.

3. — Le Monde, ou Panorama géographique, représentant les terres et les mers de ce globe, etc., rédigé d'après M. Humboldt et les savants les plus distingués. Paris, Saintin, 1829, in-12 de 12 pag.

4. — Petit Dictionnaire de la langue française, suivant l'orthographe de l'Académie, contenant tous les mots qui se trouvent dans le *Dictionnaire de l'Académie*, et un nombre considérable de mots qu'on n'y trouve pas, avec la prononciation lorsqu'elle est irrégulière. III^e^ édit., revue et augmentée d'environ deux mille mots ou acceptions, et d'un petit tableau synoptique des principales villes de France, avec leur population et la distance de Paris, par *W.* et *F.* Paris, Langlumé et Peltier, 1831, in-24 avec 2 pl. et 1 tableau [3 fr. 50 c.].

Ouvrage souvent réimprimé. La XVIII^e^ édit. est de 1845.

5. — Le Clergé de France, ou beaux Exemples de vertus chrétiennes donnés par des ecclésiastiques depuis le milieu du siècle dernier, et particulièrement durant la persécution révolutionnaire. Lyon, Rolland, 1833, in-12. — Autre édit. Tours, Mame, 1844, in-12 avec 4 grav. — III^e^ édit. Tours, le même, 1849, in-12.

6. — L'aimable moraliste, ou Contes instructifs, propres à l'agrément de la jeunesse. Paris, Lavigne, 1835, in-18 avec 4 grav. [1 fr. 50 c.]

Publié sous les initiales E. H.

7. — Histoire de France, d'après Le Ragois, continuée jusqu'à S. M. Louis-Philippe I^er^ et à la naissance de Louis-Philippe-Albert, comte de Paris. IV^e^ édit. Paris, Moronval, 1838, in-12 avec une vign. [1 fr. 50 c.]

La première édition est de 1838, in-12; la seconde, de 1839, in-12; la troisième, de 1842.

8. — Physionomies des hommes politiques du jour, jugés d'après le système de Lavater, avec un précis de la science physiognomonique. Paris, Royer, 1842, in-16 avec 4 pl. [5 fr.]

9. — La Morale en action, ou Choix de faits mémorables et instructifs, propres à faire aimer la sagesse et à former le cœur par l'exemple de toutes les vertus; augmentée d'un grand nombre de traits moraux. Paris, Moronval, 1844, in-12 avec 4 grav.

Ouvrage dont il existe, depuis 1825, un grand nombre d'éditions.

10. — La Cuisinière modèle, ou l'Art de faire une bonne cuisine avec économie. Paris, Langlumé et Peltier, 1845, in-18 de 128 pag.

11. — Le Jardinier pratique, ou Traité usuel des plantes utiles, des plantes, arbres, etc., revu par *L. Noisette*. Paris, Langlumé, 1846, in-18 avec 8 pl.

12. — Le Secrétaire de tout le monde, ou la Correspondance usuelle, contenant, etc. III^e^ édit. Le Mans, Gallienne, 1847, in-18 de 268 pag.

13. — Le livre des poids et mesures, contenant des instructions sur le système métrique et le calcul décimal, etc., terminé par un barême donnant le prix de chaque nombre d'objets, depuis un centime chacun jusqu'à une somme quelconque de francs. Paris, Langlumé, 1848, in-18 avec un tableau.

14. — Le Bouvier modèle, traitant des soins à donner aux chevaux, à l'étable, à la bergerie, à la porcherie, à la basse-cour. Paris, Langlumé, 1849, in-18.

On doit encore à M. Ed. Hocquart : Tableau historique de la Mythologie, rédigé d'après Chompré et les meilleurs mythologues [1833, in-18]; — Yvon le Breton, ou la Vie d'un marin [1845, in-12].

Il a aussi composé de nombreux alphabets : Alphabet des petits enfants charitables; — des petits enfants laborieux; — de l'histoire sainte; — du Nouveau Testament; — des contes des fées; — du petit jardinier fleuriste; — des animaux, contenant, etc. — des métiers, contenant, etc.; — du petit villageois [publiés in-12 avec des gravures ou des cartes, chez Moronval, en 1842-43 et 44]; — Alphabet des jeux de l'enfance [Paris, Langlumé et Peltier, 1845, in-12, fig.].

Digitized by Google

M. Hocquart a revu les dernières éditions du « Nouveau conducteur de l'étranger à Paris, » par F.-M. MARCHANT.

HODGE. — Des Machines à vapeur aux États-Unis d'Amérique, particulièrement considérées dans leur application à la navigation et aux chemins de fer, avec extraits de Rennwich, Stevenson, etc., trad. et mis en ordre par *Edm. Duval,* précédé d'une Introduction par M. *E. Flachat,* et accompagné de plans de machines à vapeur et de renseignements fournis par M. *Michel Chevalier,* etc., etc. Paris, Mathias, 1842, in-4, contenant un grand nombre de figures dans le texte, avec atlas grand in-fol. de 46 pl. [54 fr.]

HODGE [Ch.], professeur au séminaire protestant de Princeton (États-Unis).

1. — Commentaire sur l'Épître aux Romains, trad. de l'anglais, avec une préface par M. *Ad. Monod.* Paris, Delay, 1840, 2 vol. in-8 [10 fr.].

2. — Pardon et sainteté, traduit de l'anglais par M. *Monod.* Paris, Delay, 1844, in-18 de 198 pag. [60 c.]

HOEFER [Ferd.], docteur en médecine de la Faculté de Paris, membre de la Société géologique de France, de la Société asiatique de Paris, etc. [Voy. SACHAILE, les *Médecins de Paris.*]

1. — Observations et recherches expérimentales sur le platine, considéré comme agent physiologique et thérapeutique, ou de l'Efficacité des préparations de platine dans le traitement des maladies syphilitiques, dartreuses et rhumatismales. Paris, Fortin et Masson, 1840, in-8 de 32 pag.

2. — Éléments de chimie minérale, précédés d'un abrégé de l'Histoire de la science, et suivis d'un exposé des éléments de Chimie organique, ouvrage dans lequel les corps sont classés par familles naturelles. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Hoefer a essayé d'introduire dans la science chimique la méthode naturelle qui déjà avait été substituée pour la botanique à la méthode artificielle. On trouve dans son livre une bonne table alphabétique des matières.

3. — Histoire de la Chimie depuis les temps les plus reculés jusqu'à notre époque, comprenant une analyse détaillée des manuscrits alchimiques de la Bibliothèque royale de Paris; un exposé des doctrines cabalistiques sur la pierre philosophale; l'histoire de la pharmacologie, de la métallurgie, et en général des sciences et des arts qui se rattachent à la chimie, etc. Paris, Fortin-Masson, Hachette, 1842-43, 2 vol. in-8 [17 fr.].

Voy. sur cet ouvrage un compte rendu de M. CHEVREUL dans le « Journal des Savants, » 1849 et 1850.

4. — Rapport à M. le ministre de l'instruction publique sur l'organisation de l'enseignement et de la pratique de la médecine en Prusse et dans les États secondaires de la Confédération germanique. Paris, 1844, in-8.

5. — Nomenclature et classifications chimiques, suivies d'un lexique historique et synonymique comprenant les noms anciens, les formules, les noms nouveaux, le nom de l'auteur et la date de la découverte des principaux produits de la chimie. Paris, J.-B. Baillière, 1845, in-12 [3 fr.].

6. — Dictionnaire de chimie et de physique. Paris, F. Didot, 1846, in-12 [4 fr.].

7. — Dictionnaire de botanique pratique. Paris, Didot, 1850, in-12.

M. Hoefer a rédigé en outre le « Dictionnaire de botanique, d'agriculture et de médecine pratiques. »

8. — Premier Mémoire sur les ruines de Ninive, adressé le 20 février 1850, à l'Académie des inscript. et belles-lettres. Paris, impr. de F. Didot, 1850, in-8 de 32 p.

L'auteur soutient, en s'appuyant sur l'autorité des textes hébreux, grecs et latins, que la ville assyrienne, découverte par MM. Botta et Layard, ne peut être l'ancienne Ninive. Il rappelle que Ninive est détruite depuis plus de 2,400 ans et que les Latins n'ont pu retrouver son emplacement; qu'on découvre dans les ruines de la prétendue Ninive des sculptures merveilleusement conservées, et qu'il ne reste rien de Babylone, qu'Hérodote admirait, et qu'Ammien Marcellin donnait comme une des cités les plus splendides du pays.

M. Hoefer, dans un volume contenant « La Politique, l'Économique » et la « Lettre à Alexandre sur le Monde, » par ARISTOTE, a revu et corrigé « la Politique, » trad. par CHAMPAGNE, et a traduit « l'Économique. »

Il a traduit et enrichi d'une préface, de notes et d'index, la « Bibliothèque historique » de DIODORE de Sicile. On lui doit aussi une traduction, faite avec M. ESSLINGER, du « Traité de chimie minérale, végétale et animale, » par J.-J. BERZÉLIUS [dont le tome Ier a paru en 1845].

Il a travaillé avec MM. E. MILLON et J. REISET à l'Annuaire de chimie, comprenant les appli-

Digitized by Google

cations de cette science à la médecine et à la pharmacie, ou Répertoire des découvertes et des nouveaux travaux en chimie faits dans les diverses parties de l'Europe. » [Paris, J.-B. Baillière, 1845, in-8, 7 fr. 50 c.]

M. Ferd. Hoefer a dirigé la publication du « Dictionnaire de médecine pratique, » par une société de médecins. [Paris, Firmin Didot, 1847, in-12, 4 fr.] On lui doit, dans « l'Univers pittoresque » : *Iles africaines de l'océan Atlantique; Afrique australe; Colonie du cap de Bonne-Espérance.* Il a donné à « l'Illustration » divers morceaux de botanique, entre autres l'histoire du café, et des lettres sur Ninive.

HŒLLBECK [Auguste]. — Almanach du commerce, de l'industrie, des sciences, des arts et des métiers de Strasbourg. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1836, in-8 de 148 pag. avec 1 plan.

HOÉNÉ WRONSKI. Voy. WRONSKI [Hoéné].

HŒNINGHAUS. — La Réforme contre la réforme, ou Retour à l'unité catholique par la voie du protestantisme, trad. de l'allemand par MM. *W.* et *S.*, et précédé d'une introduction par M. *Audin.* Paris, Maison, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Cet ouvrage contient une *Apologie* du dogme, de la morale, de la discipline, du culte et des institutions catholiques, par des protestants.

HŒRING. — Recherches sur la nature et le siége de la cataracte. Paris, G. Baillière, 1843, in-8, fig. [2 fr. 50 c.]

Mémoire couronné au concours des Annales d'oculistique pour 1841-42.

M. Hœring est le véritable auteur, sous le nom de WILLIBALD-ALEXIS, de « Walladmor, » roman attribué à W. Scott.

HOFFBAUER [J.-C.], docteur en droit et en philosophie, professeur à l'Université de Halle, né à Bielefeld, le 19 mai 1766, mort le 4 août 1827. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*] — Médecine légale relative aux aliénés et aux sourds-muets, ou les Lois appliquées aux désordres de l'intelligence, trad. de l'allemand sur la dernière édition par *A.-M. Chambeyron,* docteur en médecine de la Faculté de Paris, avec des notes par MM. *Esquirol* et *Itard.* Paris, J.-B. Baillière, 1827, in-8 avec un tableau [6 fr.].

HOFFET [J.-G.].

1. — Manuel d'exercices de style et de compositions françaises. Strasbourg et Paris, Levrault, 1837, 2 vol. in-12 [2 fr. 75 c.]. — V^e^ édit. 1847, 2 vol. in-12.

Manuel du professeur, 1 vol. in-12 [2 fr.]; Manuel de l'élève, 1 vol. in-12 [75 c.]

2. — Les parties du discours mises à la portée des enfants, accompagnées de contes et de fables. Paris, Maire-Nyon, 1841, 4 vol. in-12 [4 fr. 70 c.].

PREMIÈRE PARTIE, renfermant l'explication de toutes les parties du discours; Manuel de l'instituteur, 1 vol.; Manuel de l'élève, 1 vol.; — DEUXIÈME PARTIE, comprenant des exercices français et orthographiques, sur l'étymologie, etc., d'environ 6000 substantifs, qualificatifs, etc.; Manuel de l'instituteur, 1 vol.; Manuel de l'élève, 1 vol.

3. — Grammaire française. La Croix-Rousse, impr. de Lépagnez; Paris, Langlois et Leclercq, 1842, in-12 [1 fr.]. — II^e^ édit., sous le titre de : *Grammaire française élémentaire,* pratique-théorique et théorique-pratique, faisant suite aux *Parties du discours,* mises à la portée des enfants. La Croix-Rousse, le même, Langlois et Leclercq, 1844, in-12.

4. — Corrigé des principales difficultés de la Grammaire française. La Croix-Rousse, impr. de Lépagnez, 1843, in-12 [30 c.]. — *Paris, Langlois et Leclercq.*

5. — Complément aux grammaires françaises, et particulièrement à la Grammaire française élémentaire pratique, théorique, etc. III^e^ édition. La Croix-Rousse, impr. de Lépagnez, 1847, 2 vol. in-12. — *Paris, Hachette.*

Manuel de l'instituteur, 1 vol.; Manuel de l'élève, 1 vol.

HOFFMAN [François-Benoît], poëte, auteur dramatique et critique, né à Nancy, le 11 juillet 1760, mort le 25 avril 1828. [Voy. une *Biogr. d'Hoffman,* par M. CASTEL, en tête de l'édition de ses OEuvres publiée en 1828, la *Biogr. univ., Suppl.,* et la *France littér.,* t. IV, p. 114.]

1. — Dialogues critiques. II^e^ édit. Paris, Gustave Ducasse, 1833, in-8 [4 fr.].

Cet ouvrage qu'Hoffman n'avouait pas, n'a point été compris dans ses *Œuvres.*

La première édition parut sous le titre de : *Dialogues critiques, ou Résumé des discours, discussions, critiques, jugements ou sottises que l'on entend chaque jour dans les loges ou les coulisses de nos différents théâtres* [Paris, Dondey-Dupré, 1811, in-8], avec une *préface dialoguée.* Quelque temps après eut lieu une seconde émission ou édition du livre avec une *Nouvelle Préface dialoguée.* Ces exemplaires, mis en vente en 1833, ne diffèrent que par la *Nouvelle Préface dialoguée* de ceux de la première édition.

Digitized by Google

2. — Le Roman d'une heure, ou la Folle gageure, comédie en un acte et en prose. Paris, Ch. Tresse, 1843, in-8 de 12 pag.

La France dramatique au XIXe siècle.

3. — Les Rendez-vous bourgeois, opéra-bouffon en un acte et en prose, mêlé d'ariettes, musique de Nicolo. Paris, Tresse, 1844, in-8 de 16 pag.

La France dramatique au XIXe siècle.

Hoffman a fait représenter, sur le théâtre Louvois, « Grimaldi ou le Dépositaire infidèle.» — Il a donné des articles au « Menteur, » et a rédigé, pendant de nombreuses années, dans le « Journal de l'Empire » et le « Journal des Débats, » des *feuilletons* sur les sujets les plus variés. Il a laissé en manuscrit : Arbace, imité de Métastase; la Tante jalouse; le Paresseux; le Faux Homme de lettres; la Revanche; Silvio et Silvia; la Conspiration; le Directeur de spectacle. C'est cette dernière pièce qui a été terminée et mise sur la scène par M. Léon HALEVY, sous le titre de : « le Dilettante d'Avignon. »

HOFFMANN [Ernest-Théodore-Wilhelm], peintre, musicien, littérateur, naquit à Kœnigsberg, le 24 janvier 1776. Sa vie accidentée, laborieuse, fut mêlée d'une manière bizarre de bonne et de mauvaise fortune. Successivement référendaire au tribunal de Berlin, assesseur de la régence de Posen, conseiller de régence à Varsovie, il se trouva réduit à la misère, après la perte de ce dernier emploi, et fut obligé de donner des leçons de musique pour vivre. Il travailla dans la *Gazette musicale* de Leipsick, où parurent ses premiers contes fantastiques; se fit chef d'orchestre, décorateur, machiniste, répétiteur de chant, peintre à la fresque, traducteur, chantre d'église; dirigea, avec l'acteur Holbein, le théâtre de Bamberg; composa les partitions de plusieurs opéras qui eurent du succès; publia de nouveaux contes, et, riche de gloire et d'argent, se laissa aller à des habitudes de plaisir qui abrégèrent sa vie. Nommé, en 1816, conseiller au Kammergericht, et plus tard, conseiller d'appel, il fut atteint d'une consomption de l'épine dorsale, et emporté le 25 juin 1822. « Comme « musicien et comme peintre, dit un « de ses biographes, Hoffmann eut du « talent; comme écrivain, il eut du « génie; ses œuvres sont marquées d'un « cachet original. Il y a en lui quelque « chose de Rabelais pour la gaieté, de « Sterne pour le caprice; mais avant « tout, il y a de la fantaisie germanique exaltée jusqu'au délire, avec « toutes ses croyances, toutes ses superstitions, toutes ses terreurs. » [Voy., sur Hoffmann, une Notice de Walter SCOTT, un article de M. MARMIER dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 novembre 1833, et la *Biogr. univ., Suppl.*]

1. — Œuvres complètes, traduites de l'allemand par M. *Théodore Toussenel* et par le traducteur des romans de Veit Weber. Paris, impr. de Sellingue, 1830, 12 vol. in-12.

2. — Sämmtliche Werke in einem Bande. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1840, in-8 de 1162 p. avec un portrait et des sujets en groupe, d'après Callot [15 fr.].

Contient les contes inédits et la vie d'Hoffmann, publ. par sa veuve.

2. — Aux Enfants, Contes. Paris, Renduel, 1832, in-12 avec une grav.

3. — Contes, traduction nouvelle de M. *Théodore Toussenel*, avec une préface par M. l'H.... Paris, Pougin, 1838, 2 vol. in-8, avec 8 lith. [15 fr.]

4. — Contes fantastiques, traduits de l'allemand par M. *Loëve-Veimars*, et précédés d'une Notice historique sur Hoffmann, par *Walter Scott*. Paris, Renduel, 1829-33, 20 vol. in-12.

Une autre édition, dont il n'a paru que deux séries, a été publiée en 1843. [Paris, Garnier frères, 2 vol. in-18 anglais, 1 fr.]

— Contes fantastiques, traduction nouvelle, précédée d'une Notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par *Henry Egmont*. Paris, Camuzeaux, 1836, 4 vol. in-8, fig. [18 fr.]

— Autre édit., traduction nouv., par *X. Marmier*, précédée d'une Notice sur Hoffmann, par le traducteur. Paris, Charpentier, 1843 et 1850, in-12 [3 fr. 50 c.].—Autre édit., traduction nouvelle précédée de souvenirs intimes sur la vie de l'auteur, par M. *P. Christian*. Paris, Lavigne, 1842, gr. in-8 avec 200 vignettes par Gavarni [12 fr.]. — Autre édit. Paris, le même, in-12 [3 fr. 50 c.]. — Autre édit. (faisant partie de ses dernières œuvres), trad. pour la première fois par *Édouard Degeorge*. Lyon, impr. de Boursy fils, 1848, in-8 de 148 pag.

5. — Contes mystérieux, traduits de

Digitized by Google

l'allemand par *E. de la Bédollière*. Paris, Gustave Barba, 1838, 4 vol. in-12 [4 fr.].

5. — Contes nocturnes, trad. de l'allemand par *E. de la Bédollière*. Paris, G. Barba, 1838, 4 vol. in-12 [6 fr.].

— Autre édit., trad. de l'allemand (par *Christian*). Paris, Lavigne, 1845, in-12.

6. — Le Conseiller Krespel, traduit de l'allemand par M. *E. de la Bédollière*. Paris, Curmer, 1841, in-8 avec un frontispice [1 fr. 25 c.].

HOFFMANN [le docteur Achille], né à Paris en 1804. [Voy. SACHAILE, *les Médecins de Paris*.]

1. — Les Vices de l'éducation publique démontrés par le raisonnement, par le témoignage des meilleurs auteurs et par l'expérience, ou Considérations sur l'éducation en général, et sur l'étude des langues en particulier, d'après Locke, Montaigne, Condillac, Érasme, Lefèvre, Arnauld, Nicole, Lancelot, Jouvency, Rollin, Beauzée, d'Alembert, Dumarsais, Faiguet, Wandelaincourt, l'abbé Gaultier, Pestalozzi, etc. Paris, Barrois, 1832, in-8 [4 fr. 50 c.].

2. — L'Homœopathie exposée aux gens du monde, et réfutation des objections que font contre elle ses détracteurs. Paris, Baillière, Ledoyen, 1834, in-8 [1 fr. 50 c.].

Trois éditions ont été publiées la même année.

3. — La Syphilis débarrassée de ses dangers par la médecine homœopathique, ou Conseils aux jeunes gens, victimes des erreurs de la médecine ordinaire. Paris, Appert, 1848, in-8 de 48 pag.

4. — Le Choléra, traitement préservatif et curatif. Paris, impr. de Boulé, 1848, in-8 de 8 pag.

A M. le rédacteur de « l'Estafette. » Traitement homœopathique.

5. — Traité complet du choléra, mis à la portée de tout le monde; 1849, in-8 de 8 pag.

On doit encore à M. A. Hoffmann : Lettres sur l'homœopathie [1835, in-8] ; — Lettre aux médecins français sur l'homœopathie [1843, in-8] ; — L'homœopathie et la vieille médecine, ou la Vérité mise à nu [1845, in-8].

HOFFMANN [F.-Louis].

1. — Avec M. *Ch. Martin :* Répertoire de chimie scientifique et industrielle, rédigé sous la direction de M. *Gaultier de Claubry*. [Voy. GAULTIER DE CLAUBRY.]

2. — Mémoire pour servir à la culture régulière, la récolte, la conservation de la citrouille, et à la préparation du sucre cristallisé qu'elle contient, avec une comparaison exacte de ce sucre avec celui dit de betteraves, par L. Hoffmann, et un avant-propos, par M. *B.-V. Sonnenthal*. Paris, Mathias, 1838, in-8 de 20 pag., avec une planche [75 c.].

Extrait du « Répertoire de chimie scientifique et industrielle » (n° de janvier 1838).

HOFFMANN [Ch.]. — La grande Semaine des Polonais, ou Histoire des mémorables journées de la révolution de Varsovie. Paris, Dentu, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.].

HOFFMANNS [de].

1. — Avec M. le baron *Charles de Martens :* Guide diplomatique, ou Traité des droits, des immunités et des devoirs des ministres publics, des agents diplomatiques et consulaires, dans toute l'étendue de leurs fonctions, précédé, etc. ; nouv. édit., revue, augmentée de notes, de développements et d'appendices extraits des ouvrages du commandeur J. Pinheiro Ferreira, du comte de Hauterive, du professeur de Félice, S'Gravesande, etc. Paris, Aillaud, 1837, 3 vol. in-8 [24 fr.].

On trouve, entre autres, dans cet ouvrage : Considérations générales sur l'étude de la diplomatie; Traité du style des compositions diplomatiques ; Des Négociations, ou de l'Art de négocier, par M. de FÉLICE, morceau publié d'abord dans « l'Encyclopédie » d'YVERDON, reproduit dans le « Code de l'humanité, » et qui avait été tronqué et attribué à Albert HALLER, dans le « Traité complet de diplomatie » [1833, 3 vol. in-8]; De l'Usage des hypothèses dans l'art de déchiffrer, traduit du latin de S'GRAVESANDE; Quelques Conseils à un jeune voyageur, par le comte de HAUTERIVE; Bibliographie diplomatique choisie ; Catalogue systématique de cartes de géographie ancienne et moderne, rédigé par M. Ch. PICQUET, etc., etc.

On a publié à part : Conseils à de jeunes diplomates. [Paris, imp.de Gaultier-Laguionie, 1841, in-8 de 80 pag.]

2. — Essai sur la vie et les ouvrages de M. le marquis Fortia d'Urban. Saint-Cloud, Belin-Mandar, 1840, in-8 de 84 pag.

3. — De la Propriété littéraire sous le point de vue international. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1841, in-8 de 16 pag.

Digitized by Google

Extrait de la « Revue de bibliographie analytique » (mai 1841).

4. — De la Régence, opinion de l'abbé *Maury*, prononcée à l'Assemblée nationale le 22 mars 1791, annotée et publiée avec tous les documents qui se rattachent à cette question. Paris, Brockhaus et Avenarius, 1842, in-8 de 76 pag.

M. de Hoffmanns a revu et corrigé, d'après les textes originaux, « le Droit des gens, » par VATTEL, nouv. édit., augmentée de quelques remarques nouvelles et d'une bibliographie choisie et systématique du droit de la nature et des gens (1836, 2 vol. in-8). — Il a publié, avec une préface et des notes : « Mémoire de LEIBNITZ à Louis XIV, sur la conquête de l'Égypte. » — Il a donné, dans la « Revue de Législation, » septembre 1846, un article intitulé : *Le marquis de Pombal et l'Angleterre*, dont on a tiré à part quelques exemplaires [in-8 de 16 pag.].

HOFFMANS [de], pseudonyme. [Voy. LOUTON.]

HOFFSTADT [F.]. — Avec M. *Hefner et autres :* Costumes du moyen âge. [Voy. J. de HEFNER.]

HOFLAND [mistress]. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 116.]

1. — The Son of a Genius, a tale for youth. Paris, Baudry, 1829 et 1839, in-18 [2 fr. 50 c.].

2. — Le Jeune officier, ou Voyage d'Henry Delamère dans l'Inde, trad. de l'anglais par Mlle *E. Maccarthy*. Paris, Méquignon-Havard, Bricon, 1830, in-18.

Fait partie de la « Bibliothèque choisie. »

3. — Histoire de la veuve d'un marchand et de sa jeune famille, trad. de l'anglais par M. *Paquis*. Paris, Maumus, 1831, 2 vol. in-12, avec 8 grav.

4. — Les Sœurs, conte de famille, trad. de l'anglais par M. *Paquis*. Paris, Maumus, 1832, in-18 de 216 pag. avec 4 grav.

5. — Le jeune Voyageur dans le Nord, ou Relation d'un voyage dans les Etats de l'Europe septentrionale, avec des notes historiques et biographiques, trad. de l'anglais par M. *Paquis*. Vendôme, Henrion-Loiseau, 1834, in-18 de 306 pag.

6. — Hélène, nouvelle, trad. en français. Paris, Pesron, 1834, in-18 de 216 pag.

7. — The Stolen boy, or little Manoel's adventures among the Indians, and his extraordinary escape, a story founted on facts. Paris, Truchy, 1835, in-18 [2 fr. 25 c.].

— Manoël, ou l'Enfant dérobé; aventures extraordinaires d'un jeune Espagnol, prisonnier des Indiens, trad. de l'anglais. Paris, Denn, 1836, in-18 de 270 pag. avec fig.

8. — La Famille anglaise, ou l'Union fait le bonheur, trad. de l'anglais par M. *Paquis*. Paris, Maumus, 1837, in-12 [3 fr.]. — En 1845, *Pigoreau* [80 c.].

HOGARD [Henri], géologue, membre de la Société d'émulation des Vosges, rédacteur des *Annales* de cette société.

1. — Table des hauteurs au-dessus du niveau de la mer, et des positions géographiques des points principaux du système des Vosges. Épinal, impr. de Gérard, 1835, in-8 de 16 pag., avec un tableau.

2. — Tableau minéralogique des roches des Vosges, suivi d'une Liste des espèces minérales constituant ces roches, disséminées dans leurs masses ou associées avec elles. Épinal, Gérard, 1835, in-8 de 92 pag.

Extrait des « Annales de la Société d'émulation des Vosges. »

3. — Manuel d'arpentage supplémentaire, ou Recueil d'exemples pratiques sur les différentes opérations d'arpentage et de levée des plans, avec des modèles de topographie, par M. *Chartier*. Paris, Roret, 1836, in-18, fig. [2 fr. 50 c.]

Les exemples pratiques pour les différentes opérations d'arpentage ont été insérés dans le « Nouveau Manuel d'arpentage » de M. LACROIX.

4. — Description minéralogique et géologique des régions granitique et arénacée du système des Vosges, avec un Atlas comprenant une carte géognostique des Vosges, plusieurs vues et coupes. Épinal, Valentin, 1837, in-8 avec 1 atlas in-fol., contenant 1 carte et 11 pl. [12 fr.]

5. — Coup d'œil sur le terrain erratique des Vosges. Épinal, imprim. de Mme veuve Gley, 1848, in-8 de 72 pag.

HOGENDORP [le comte Thierry van], né à Rotterdam en 1761, officier général, ambassadeur en Russie, gouverneur d'une colonie française voisine de Java, ministre de la guerre sous le roi Louis Bonaparte, plénipotentiaire à

Digitized by Google

Vienne, à Berlin, à Madrid, général de division et aide de camp de Napoléon, gouverneur de Hambourg en 1813 et 1814, se réfugia en Amérique après Waterloo, fonda un établissement agricole au Brésil et y mourut vers 1830. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*] — Système colonial de la France sous les rapports de la politique et du commerce, accompagné d'un tableau technologique de tous les établissements coloniaux et de commerce des Européens dans les autres parties du monde. Paris, Dentu, 1817, in-8.

Cet ouvrage, dans la *France littéraire,* est mis sous le nom du comte Gisbert-Charles van Hogendorp, frère de l'auteur, ministre d'État des Pays-Bas.

On doit encore au comte Thierry van Hogendorp : Mémoire pour servir de réfutation des bruits injurieux et des calomnies répandues contre lui dans des gazettes, journaux et pamphlets, pendant qu'il était gouverneur de Hambourg, lors du dernier blocus de cette place [Amsterdam et La Haye, 1814, in-8]. — Renseignement sur l'état actuel des possessions hollandaises aux Indes orientales et du commerce qui s'y fait.—Kraspoucol ou Tableau des mœurs de l'Inde, drame en hollandais.— Une tragédie en français, dont le sujet est tiré de l'histoire des Pays-Bas.

HOGENDORP [le comte C.-S.]. — Coup d'œil sur l'île de Java. Bruxelles, 1830, in-8.

HOGUE [l'abbé de LA]. Voy. LA HOGUE [l'abbé de].

HOGUER [J.-P.]. — Essai sur cette question proposée aux élèves de l'École polytechnique : *Quelle a été l'influence de l'École polytechnique sur la perfection des travaux dans les services publics, civils et militaires, et sur l'instruction publique en général?* Paris, 1805, in-8 de 36 pag.

HOHENLOHE - SCHILLINGSFÜRST [le prince Alexandre], thaumaturge célèbre, réputé pour ses neuvaines et ses guérisons miraculeuses, élève du père Riel, jésuite de Schillingsfürst, et plus tard élève du séminaire de Vienne, chanoine d'Olmutz en 1814, vicaire de Bamberg en 1821, abbé et chanoine de Grand-Véradin ou Wardin, en Hongrie, depuis 1842; né le 17 août 1793, à Kupferzell, dans la principauté de Hohenlohe. [Voy. la *Biograph. du clergé contemporain,* par un solitaire, t. I; une *Vie du prince de Hohenlohe,* publiée à Würtzbourg par M. Ch. SCHAROLD, conseiller de légation, et la *France littér.*, t. IV, p. 117.]

1. — Prière pour la France, composée par le P. de Hohenlohe. Rouen, impr. de Mégard, 1831, broch. in-18.

2. — Le petit Paroissien, contenant l'ordinaire de la messe, vêpres du dimanche, psaumes, litanies et offices des principales fêtes de l'année, à l'usage de Paris, édition enrichie de plusieurs prières composées par le prince de Hohenlohe. Lille, Lefort, 1834, in-32 [1 fr. 25 c.].

Latin-français.

Nous connaissons une autre édition in-32, publiée par le même éditeur en 1827.

3. — Le Livre des familles chrétiennes, méditations, prières et exercices pour tous les jours de l'année, par le prince de Hohenlohe, trad. de l'allemand par M. *Lowengard,* mis en ordre par M. l'abbé l'*Ecuy.* Le Mans, Belon; Paris, Méquignon junior, Poussielgue, Gaume, 1835, in-12 [2 fr. 50 c.].

La Ire édition est de 1827.

4. — Mémoires et Expériences dans la vie sacerdotale et dans le commerce avec le monde, recueillis dans les années 1815-1834. Paris, Lagny, 1835, in-8, orné du portr. de l'auteur [6 fr.].

5. — Vie de saint Roch, suivie des litanies, de la messe et d'une antienne en son honneur. Méditations. Toulouse, Dieulafoy, 1836, in-18 [1 fr.].

HOJEDA [Fray Diego de]. — Poema epico sacro. Voy. BERRIOZABAL [Juan-Manuel de].

HOLANDRE [J.-Jos.-Jacq.], successivement pharmacien des armées françaises, inspecteur des forêts, inspecteur des mines d'Idria, en Illyrie, bibliothécaire et conservateur du muséum d'histoire naturelle de la ville de Metz, né à Fresnes en Woivre, le 4 mai 1778. [Voy. la *France littér.,* t. IV, pag. 118.]

1. — Supplément à la Flore de la Moselle, contenant les plantes découvertes depuis 1829 jusqu'au 31 décembre 1835, etc. Metz, Mme Thiel, 1836, in-18 de 240 pag.

2. — Notice sur les musaraignes des environs de Metz, et sur quelques autres genres d'animaux de ce même pays, communiquée à l'Académie royale de Metz, le 30 octobre 1836. Metz,

Digitized by Google

impr. de Dosquet, 1837, in-8 de 12 p.

3. — Faune du département de la Moselle. Metz, Mme Thiel, 1838, in-18 [2 fr.].

4. — Nouvelle Flore de la Moselle. IIe édit. Metz, Verronnais; Paris, Roret, 1842, in-18 [7 fr.].

M. Holandre a donné, dans les « Mémoires de l'Acad. de Metz, » des articles sur la géologie et l'histoire naturelle.

HOLBACH [Paul THIRY, baron d'], membre des académies de Berlin, de Manheim et de Saint-Pétersbourg, né à Heidelsheim, dans le Palatinat, en 1723, mort le 21 janvier 1789. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 118.]

1. — Essai sur l'art de ramper, à l'usage des courtisans, facétie philosophique tirée des manuscrits de feu M. le baron d'Holbach, et insérée dans la Correspondance de Grimm (décembre 1790). Paris, impr. de Fournier, 1831, in-8 de 8 pag.

2. — Le Bon sens du curé J. Meslier, suivi de son testament. Paris, impr. de Bacquenois, 1833, in-12, avec 1 portrait [3 fr.]. — Autre édit. Paris, Guillaumin, 1830, 1831 et 1834, in-12. — Autre édit. Nanci, impr. d'Hæner, 1834, in-12.

Cet ouvrage, imprimé d'abord sous le titre de : *Le Bon sens, ou Idées naturelles opposées aux idées surnaturelles*, est du baron d'Holbach et non de Meslier, curé d'Etrépigny. Quant au morceau qu'on désigne sous le titre de *Testament de Meslier*, c'est un extrait de la Ire partie seulement, fait par Voltaire, et publié, en 1762, sous le titre de : *Extrait des sentiments de Jean Meslier*. C'est seulement depuis 1817 qu'il a été compris dans les Œuvres de Voltaire.

HOLBEIN [Jean], peintre, l'un des fondateurs de l'École allemande, né à Bâle vers 1495, mort à Londres en 1554. — La Danse des morts à Bâle. Nouv. édit. Wissembourg, impr. lithogr. de Wentzel, 1846, in-4 de 48 pag.

Il paraît que la Danse des morts, peinte en 1543 sur les murs d'un cimetière de Bâle, n'est pas due au pinceau d'Holbein. Les dessins d'une danse des morts, dont cet artiste est l'auteur, et qui se trouvent à Saint-Pétersbourg, ont été plusieurs fois gravés. On les a compris dans l'œuvre de J. Holbein, publiée par Chr. de Mechel. [Bâle, 1780 et ann. suiv., 4 vol. in-fol.]

HOLBEIN. — Avec M. *Desnoyer :* Enfant chéri des dames. [Voy. DESNOYER.]

HOLD [Alfred van]. — Avec M. *Ch. Richomme :* Géographie en estampes, nouvelles et études géographiques. Paris, Fourmage, Aubert, Debure, 1842 et 1844, gr. in-8 avec 16 lith. [10 fr.] — Fig. col. [20 fr.]

HOLDER, membre du conseil général du département du Haut-Rhin. — Spoliation de domaines considérables appartenant à l'État, concédés à la famille Mazarin. Belfort, impr. de Clerc, 1836, in-4 de 12 pag.

HOLDFORD. Voy. BON [Mme Élisabeth de].

HOLDSWORTH [J.-H.].

1. — The descriptive Guide-Book to Tours, etc. Paris, Galignani, 1842, in-12 avec 1 grav.

2. — Mémoranda on Tours and Touraine. Paris, Galignani, 1843, in-12 avec 1 pl.

HOLKER [Henry], lieutenant de vaisseau.

1. — De quelques évolutions à ajouter à celles du livre des signaux, ou Nouvelle base de tactique navale. Toulon, impr. de Duplessis-Ollivault, 1842, in-4 de 36 pag.

Il existe aussi, de la même année, une édition in-8 de 32 pag., avec une pl., à laquelle sont jointes « Quelques considérations » de M. BONFILS-LABLENIE [Toulon, imp. d'Aurel].

2. — De l'inscription maritime et du régime des classes. Paris, Amyot, 1846, in-8 de 92 pag. [1 fr.]

HOLLANDE [Eugène]. — Avec M. *Charles Romagny :* M. Bargeot, ou l'Aubergiste officieux, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Bezou, 1832, in-8 de 40 pag.

HOLLARD [Henri], docteur en médecine de la Faculté de Paris, professeur d'histoire naturelle et d'anatomie comparée à la Faculté de Lausanne, né à Lausanne en 1801. [Voy. SACHAILE, *les Médecins de Paris*, et la *France littér.*, t. IV, p. 121.]

1. — Lettre à messieurs les disciples de Saint-Simon sur quelques points de leur doctrine. Paris, Delaunay, Risler, 1831, in-8 de 36 p.

2. — Précis d'anatomie comparée, ou Tableau de l'organisation considérée dans l'ensemble de la série animale, ouvrage destiné à servir d'introduction à l'étude de l'anatomie et de la physiologie comparées. Paris, Deville-Cavellin, 1835, in-8 avec 3 tableaux [8 fr.].

Digitized by Google

3. — Avec MM. *Laurent, Bazin* (de Basseneville), *Coste* et *P. Gervais :* Annales françaises et étrangères d'anatomie et de physiologie, appliquées à la médecine et à l'histoire naturelle. Paris, 1837, 1838 et 1839, 3 vol. in-8, fig.

4. — Nouveaux éléments de zoologie, ou Étude du règne animal. Paris, Labé, 1839, in-8 avec 22 pl., fig. noires [8 fr. 50 c.]; — fig. col. [14 fr.]

Cet ouvrage a été composé d'après le nouveau programme de l'Université, rédigé par M. le professeur de Blainville pour les cours d'histoire naturelle.

5. — Leçons sur la philosophie de la nature, données à la faculté des lettres de l'Académie de Lausanne. Lausanne, Marc-Ducloux; Genève et Paris, Cherbuliez, 1842, in-8 de 140 p.

6. — Étude de la nature pour servir à l'éducation de l'esprit et du cœur, comprenant les faits les plus importants de la physique et de la chimie générale, de l'astronomie, de la météorologie, de la géologie, de la botanique et de la zoologie. Paris, Labé, 1843, 4 vol. in-12 [12 fr.].

Cet ouvrage a été couronné par la Société de la Morale chrétienne, qui lui a décerné un prix de 1,500 fr.

7. — Premier Cours d'histoire naturelle, courte histoire des animaux, à l'usage des écoles primaires. Lausanne, Marc-Ducloux; Paris, Cherbuliez, 1844, in-12.

8. — Musée des colléges, des écoles et des familles, atlas du cours d'histoire naturelle. Lausanne et Paris, les mêmes, 1844, 30 pl. in-fol. lithographiées avec soin et formant un atlas où sont représentées 225 figures d'animaux de toutes les divisions et familles principales [13 fr. 50 c.].

HOLLOSY [Mme] a traduit avec Mme *Woillez :* « Mes Prisons » de Silvio PELLICO.

HOLST [C.-R.]. — Du Système nerveux ganglionnaire. Paris, impr. de F. Didot, 1841, in-8 de 52 pag.

HOLSTEIN [Ducoudray]. Voy. DUCOUDRAY [Holstein].

HOLSTEIN [le vicomte d'], pseudonyme de M. Max. VILLEMAREST. — Saint-Cloud et Fontainebleau. Paris, Vimont, 1832, in-18 de 306 pag.

HOLTERMAN [Lotta]. — Conseils à l'enfance. Paris, Hachette, 1834, in-8 de 36 pag.

HOLTIUS.

1. — Historiæ juris romani elementa. 1830, in-8 [5 fr.].

2. — Analyse historique du droit d'accroissement entre légataires, d'après le droit romain et les législations modernes. 1830, in-8 [2 fr.]. — *Paris, A. Durand, Cosse et Delamotte.*

HOLVOET [A.]. — Esquisses biographiques des principaux fonctionnaires, tant civils que militaires de la Belgique, ainsi que de tous les originaux indigènes qui méritent de passer à la postérité. Bruxelles, 1839, in-16 [2 fr. 50 c.].

HOMBERG [Théod.], avocat, ancien magistrat, membre de l'Académie de Rouen.

1. — Histoire du régime dotal chez les Romains. Rouen, impr. de N. Périaux, 1841, in-8 de 76 pag. — *Paris, A. Durand.*

Ce morceau a paru d'abord dans le « Précis analytique des travaux de l'Acad. de Rouen. »

2. — Guide des expropriations pour cause d'utilité publique, contenant la loi du 3 mai 1841, accompagnée d'annotations propres à en rendre l'intelligence et l'interprétation faciles à toutes les personnes appelées à la faire exécuter, ou atteintes par ses dispositions, précédé du Rapport fait au nom de la commission de la Chambre des députés chargée de son examen, et suivi des autres lois, ordonnances et instructions relatives à la matière. Paris, Carilian-Gœury, 1841, in-8 [2 fr. 25 c.].

3. — Guide de l'inventeur, ou Commentaire de la loi du 5 juillet 1844 sur les brevets d'invention. Rouen, impr. de Brière; Paris, Delhomme, 1844, in-18 de 144 pag. — IIe édit., les mêmes, 1846, in-18 de 162 pag.

4. — Abus du régime dotal au point de vue des intérêts du pays et de ceux de la famille. Histoire et critique de ce régime. Rouen, Péron; Paris, Durand, 1849, in-8 [3 fr.].

On doit encore à M. Théod. Homberg : le Pont de bateaux; — l'Ange exilé; — les Touristes; — de l'Avenir des chemins de fer et de leur influence; — Droits d'usage; — Lettres sur les antiquités de Provins, 1837; — Napoléon à Provins, anecdote; — de la Dot, sous le

Digitized by Google

régime de la communauté de biens [Mém. de l'Acad. de Rouen, 1845, p. 111].

HOMBRES-FIRMAS [le baron Louis-Auguste d'], correspondant de l'Académie des sciences (section d'économie rurale), membre de l'Académie du Gard, de celle de Rouen, associé correspondant de la Société des antiquaires de France, etc. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 122.]

1. — Notes sur quelques végétaux qui croissent spontanément dans le département du Gard. Nîmes, 1834, in-8 de 22 pag.

2. — Mémoire sur le châtaignier, dans les « Mémoires de la Société centrale d'agriculture, » t. XXII.

3. — Recherches sur les baromètres vivants. Nîmes, 1838, broch. in-8.

4. — Mémoire sur le mûrier des Philippines. Nîmes, broch. in-8.

5. — Recueil de mémoires et d'observations de physique, de météorologie, d'agriculture et d'histoire naturelle. Nîmes, Ballivet, 1839-42, 2 vol. in-8 avec 10 pl.

M. d'Hombres-Firmas, à la suite d'un voyage studieux en Italie, en 1841, a publié le résultat de ses observations sur l'histoire naturelle, les antiquités, etc. — On lui doit encore : Tableau des observations météorologiques faites à Alais [Notice des travaux de l'Acad. du Gard, 1811]; — Mémoire sur l'arrosement dans les Cévennes [1819]; — Nivellement barométrique des Cévennes [1832].

HOMBRES [Charles d'], fils de M. d'Hombres-Firmas. — Notices de sciences physiques et de météorologie, dans les «Mémoires de l'Académie du Gard. »

HOMBRON.

1. — Avec M. *Soullié :* Nouvelles recherches sur l'empoisonnement par l'acide arsénieux. Brest, impr. de Lefournier, 1837, in-8 de 16 pag.

2. — Aventures les plus curieuses des voyageurs, coup d'œil autour du monde, ouvrage imité de Pierre Blanchard. Paris, Belin-Leprieur, 1846, 2 vol. in-8, ornés de 40 dessins [15 fr.].

3. — Études et observations sur les causes des maladies épidémiques; classifications étiologiques. Paris, Masson, 1846, in-8 de 48 pag.

On doit à M. Hombron, en collaboration avec M. Jacquinot : *Zoologie*, et le tome I^er^ de la *Botanique*, dans le « Voyage au Pôle sud et dans l'Océanie. » [Voy. Dumont d'Urville.]

HOMEM DE MAGALAES [Sébastien-François de Mendo Trigoso], naturaliste, littérateur, né à Lisbonne le 18 mai 1777, mort le 18 mai 1821, a traduit en vers blancs portugais la « Phèdre » de Racine. [Voy. la *Biographie univ., Suppl.*]

HOMÈRE, poëte grec dont le nom est assez connu pour qu'on puisse s'abstenir à son égard d'épithètes admiratives. Son histoire est des plus obscures; quelques érudits ont été jusqu'à nier qu'il eût existé, et ont attribué la composition de « l'Iliade » et de « l'Odyssée » à des rhapsodes, poëtes et chanteurs ambulants qui répétaient aux peuplades helléniques les traditions religieuses et héroïques des temps fabuleux. Cette idée a été développée, entre autres, par Wolf et par Vico. On croit qu'Homère a vécu environ mille ans avant l'ère chrétienne. Sept villes de la Grèce se sont disputé l'honneur de lui avoir donné le jour; les probabilités les plus grandes se réunissent en faveur de Chios ou de Smyrne. [Voy. un article de M. E. Quinet dans la *Revue des Deux-Mondes*, 1836, t. VI, la *Thèse* de M. E. Havet, *sur l'Origine et l'unité des poëmes d'Homère*, celle de M. Hamel *sur la Psychologie homérique*, et la *France littér.*, t. IV, p. 123.]

1. — OEuvres, trad. en français par *Dugas-Montbel*, avec le texte grec en regard. Paris, F. Didot, 1828-34, 9 vol. gr. in-8 [72 fr.].

Collection des auteurs grecs avec la traduction française en regard. — Les 9 vol. dont se compose cette édition sont ainsi distribués : *Iliade*, 3 vol.; *Observations sur ce poëme, précédées d'une Histoire des poésies homériques*, morceau publié séparément en 1831, 2 vol.; *Odyssée*, et petits poëmes, 1834, 3 vol.; *Observations sur l'Odyssée*, 1 vol. On a publié en même temps cette même traduction, sans le texte grec, en 4 vol. in-8, et les Observations en 3 vol. in-8, pap. ord. [46 fr.]

— Homeri carmina et cycli epici reliquiæ græce et latine, cum indice nominum et rerum. Paris, Didot, 1837, gr. in-8 [12 fr. 50 c.].

Fait partie de « Scriptorum græcorum bibliotheca. » — On s'est servi du texte de Wolf, qui a été revu avec soin par M. Guill. Dindorf. La traduction a aussi été retravaillée. A la suite de l'Iliade et de l'Odyssée, le volume contient la Batrachomyomachie, des Poésies diverses, des Odes à Apollon, à Mercure, à Vénus, à Cérès, à Mars; des Hymnes, etc.

— OEuvres, traduction de *P.-J. Bi-*

Digitized by Google

taubé, corrigée par des directeurs d'un petit séminaire. Besançon, Gauthier, 1831 et 1834, 2 vol. in-12 [3 fr.].

— Autre édit. avec des remarques, précédée de réflexions sur Homère et sur la traduction des poëtes, par *P.-J. Bitaubé*. Paris, Hiard, 1833, 4 vol. in-18 [2 fr. 60 c.].

— Autre édit. avec des remarques, précédée de réflexions sur Homère et sur la traduction des poëtes, par *P.-J. Bitaubé*. Nancy, impr. de Vincenot, 1838, 4 vol. in-12; et Paris, Lebigre, 1842, 4 vol. in-12 [3 fr. 60 c.].

— Autre édit., texte grec, d'après l'édit. de Wolff, avec des sommaires français et des remarques générales sur les licences poétiques et les dialectes les plus usités dans Homère. Nantes, impr. de Merson, 1837, in-8; et 1838, in-12.

— Autre édit., collationnée sur les textes de Wolff, enrichie de sommaires nouveaux et de notes historiques, etc., par *V. Parisot* et *Liskenne*. Paris, Poilleux, 1837, in-12 [1 fr.].

— Autre édit., trad. française avec le texte en regard, etc., par *Legay*. Paris, Poilleux, 1839 et 1843, in-12 [3 fr.].

2. — L'Iliade et l'Odyssée, avec des remarques, précédées de réflexions sur la traduction des poëtes, par *P.-J. Bitaubé*. Paris, Hiard, 1833, 8 vol. in-18 [5 fr. 20 c.].

— L'Iliade et l'Odyssée, traduites en français par le prince *Lebrun*. Paris, Lefèvre, 1836, in-8 [4 fr.].

Bibliothèque d'auteurs classiques.

— Les mêmes, de la même traduction. Paris, Ch. Gosselin, 1841, in-18 anglais [3 fr. 50 c.].

— Les mêmes, traduction nouvelle entièrement conforme au texte grec, par M. *Eugène Bareste*. Paris, Lavigne, 1841, 2 vol. in-8, ornés de 350 vignettes [20 fr.].

On vend séparément : l'Iliade illustrée [1 vol. avec 175 vign., 10 fr.]; l'Odyssée illustrée [1 vol. avec 175 vign., 10 fr.].

— L'Iliade et l'Odyssée, suivies du Combat des rats et des grenouilles, des Hymnes, des épigrammes et des fragments, traduits par Mme *Dacier*, MM. *Trianon et Falconnet*. Paris, Charpentier, 1841 et 1846, 2 vol. in-12 [7 fr.].

— Les mêmes, trad. nouvelle par *P. Giguet*. Paris, Paulin, 1843, 2 vol. in-12 [7 fr.].

— Les mêmes, trad. en français par *P.-J. Bitaubé*. Nouv. édition. Paris, Mme veuve Desbleds, 1847, 4 vol. in-12.

— Iliade, traduite en vers français, précédée d'un Essai sur l'épopée homérique, par M. *Bignan*. Paris, 1830, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Il y a sur l'Odyssée, comme sur l'Iliade, un volume d'Observations de DUGAS-MONTBEL.

Il a paru chez le libraire Audot, dans la collection de planches intitulée *Œuvre de Flaxman*, 40 planches relatives à l'Iliade [4 fr.] et 35 concernant l'Odyssée [4 fr.]

Parmi les nombreuses éditions classiques, revues, corrigées, et accompagnées de sommaires et de notes, qui ont paru pendant ces derniers temps, les plus importantes ont été annotées par MM. BOUTMY, DAROLLES, H. DAVID, DUBNER, DELZONS, GERUZEZ, HAMEL, LEFRANC, LÉCLUSE [Fleury], C. LEPRÉVOST, LISKENNE, A. MOREL, PARISOT, PILLON, PLANCHE, QUICHERAT, L. RÉNIER et SOMMER, etc., et publiées chez MM. Hachette, Delalain, Mme Ve Maire-Nyon, MM. F. Didot frères, Périsse frères, Poilleux, etc.

3. — Hymne à Cérès, texte grec, avec sommaires et notes en français, par *E.-G.* Paris, Aug. Delalain, 1832, in-12; et 1832, grec-latin, in-12 [2 fr.].

Les petits poëmes d'Homère ont été publiés dans le volume intitulé : « les Petits Poëmes grecs, » publié par M. Ernest FALCONNET, pour la collection du « Panthéon littéraire. »

4. — La Batrachomyomachie, poëme héroï-comique, imité de Leschès, poëte grec du VIIe siècle avant Jésus-Christ, suivie de deux épîtres sous le titre de : « Mon premier voyage, » et de « le Régent de collége, mes Adieux à la poésie. » Lyon, Guyot, 1836, in-8 de 72 p.

Il existe une traduction française peu connue de cet ouvrage, sous le titre de : *la Guerre des Grenouilles et des Souris*, d'Homère, traduite mot pour mot de la version latine d'Étienne Berglère, imprimée vis-à-vis, par François Cohen de Kentish-Town; à quoi on a ajouté une paraphrase en vers anglais, publiée par M. Pope, Londres, 1797, petit in-4°, tirée à 50 exemplaires.

— Batrachomyomachie, en quatre langues, grec ancien, grec moderne, latin et français, publiée par M. *Fleury-Lécluse*. 1 vol. in-8 [1 fr. 50 c.].

— La Batrachomyomachie, traduite en français par *J. Berger de Xivrey*. IIe édit., augmentée d'une dissertation sur ce poëme, trad. de l'italien de M. le comte *Léopardi ;* et de la « Guerre co-

Digitized by Google

mique, » ancienne imitation en vers burlesques. Paris, Arthus-Bertrand, 1837, in-18 avec 1 portrait [5 fr.].

La traduction en prose et le texte grec en regard. — La première édition est de 1823, in-18.

M. Hallez-d'Arros a donné un « Dictionnaire d'Homère et des Homérides. » Voy. HALLEZ-D'ARROS.

HOMERGUE [d'] a traduit de l'anglais : « Exposé sommaire de la constitution des États-Unis d'Amérique, » par DUPONCEAU. [Voy. ce nom.]

HOMMAIRE DE HELL [Xavier], ingénieur civil des mines, membre de la Société géologique de France, chevalier de l'ordre de Saint-Wladimir de Russie. M. Hommaire de Hell, chargé par le gouvernement d'une mission scientifique en Perse, est mort à Ispahan à la suite d'une fièvre putride, en 1848. — Avec Mme *Hommaire de Hell :* les Steppes de la mer Caspienne, le Caucase, la Crimée et la Russie méridionale, voyage pittoresque, historique et scientifique. Strasbourg, Mme veuve Levrault; Paris, P. Bertrand, 1844-1847, 3 vol. in-8, avec cartes et pl. [110 fr.]

L'ouvrage a été publié en 22 livraisons. — C'est le résultat de cinq années de voyage et de séjour dans les possessions méridionales de la Russie qui s'étendent du Danube à la mer Caspienne, et jusqu'au pied du versant septentrional du Caucase. On y trouve : la relation pittoresque du voyage, des esquisses de mœurs, de société, de caractères, de physionomies (cette relation est de Mme Hommaire de Hell); l'histoire des peuplades diverses disséminées sur le sol de la Russie méridionale, et des études sur leur état politique, moral, commercial; un aperçu général sur l'industrie, le commerce, l'instruction publique, et sur tout ce qui constitue la civilisation dans le midi de l'empire russe; des travaux relatifs à la question de la fermeture du détroit de Constantinople et de l'ancienne communication de la mer Noire avec la mer Caspienne; l'examen des terrains, des lacs, des fleuves, des rivières, des salines de la Russie méridionale; des considérations sur la géographie générale du pays et les résultats d'un travail géodésique entrepris pour déterminer la différence de niveau de la mer Caspienne et de la mer d'Azow, et la configuration du sol entre ces deux bassins. Ce travail avait déjà fait le sujet d'un Mémoire lu à l'Académie des sciences, et inséré dans le compte rendu de l'Académie et dans divers journaux scientifiques.

Citons encore : Isthme de Suez. Rapport fait à la Société orientale dans la séance du 15 avril 1845, sur les différents systèmes de communication à établir entre la mer Rouge et la Méditerranée [Paris, imp. de Rignoux, 1845, in-8]. — Excursion sur les rives du Kouban et dans les steppes du Manitch, chez les Kalmouks-Cosaques, dans « l'Annuaire des voyages et de la géographie, » publ. M. par Fréd. LACROIX.

HOMMAIRE DE HELL [Mme Adèle].

1. — Rêveries d'un voyageur, poésies : Orient, Russie et Moldavie. Paris, Amyot, Dentu, 1845, in-18 [4 fr.].

Voici quelques vers tirés de ce recueil, qui donneront une idée du genre facile et gracieux de l'auteur :

L'œil cherche avidement, à travers le feuillage,
Les kiosques, les jardins de cet heureux village;
La fontaine mauresque, où s'en vont chaque soir
Les filles du hameau nonchalamment s'asseoir;
Les groupes variés des familles tatares,
Fumant la pipe arabe au doux son des guitares;
Et surtout le palais qu'habitent trois beautés
Dignes d'être l'orgueil de ces lieux enchantés!

Vous reverrai-je un jour, ô mes blanches sultanes!
Qui vivez à l'abri de tous regards profanes,
Sans même demander en vos rêves secrets
Quelques jours de soleil pour vos jeunes attraits,
Comme ces rares fleurs dans le désert écloses.
A l'ombre de vos murs vous vivez, ô mes roses!
N'aimant que votre mère, et vos bois et vos fleurs,
Sans savoir que l'amour a des droits sur nos cœurs...

2. — Les Steppes de la mer Caspienne, etc. Voy. HOMMAIRE DE HELL [Xavier].

On doit à Mme Hommaire de Hell : *Princesses tartares* dans « l'Annuaire des voyages et de la géographie pour l'année 1844, » pub. sous la direction de M. Fréd. LACROIX.

HONDT [E. de]. — Notice sur la cheminée de la grande salle d'assemblée du magistrat du Franc de Bruges. Gand, Annoot, 1840, gr. in-8 orné d'une planche par M. *Onghena.*

Cette notice a d'abord été imprimée dans le « Messager des sciences historiques. « M. Annoot en a fait tirer 8 exemplaires in-4 sur papier porcelaine et deux in-8 sur papier de couleur.

HONGNAT a rédigé avec DUPLAIN le journal intitulé : *le Courrier extraordinaire, ou le Premier arrivé.* 1790-1792, in-8.

HONNORAT [S.-J.], docteur en médecine.

1. — A messieurs les lecteurs du « Journal des Basses-Alpes. » Marseille, impr. d'Olive, 1838, in-8 de 32 pag.

2. — Projet d'un dictionnaire provençal-français, ou Dictionnaire de la langue d'oc, ancienne et moderne, suivi d'un vocabulaire français-provençal. Digne, impr. de Repos, 1841, in-8 de 80 p.

3. — Dictionnaire provençal-français, ou Dictionnaire de la langue d'oc, ancienne et moderne, suivi d'un vocabulaire français-provençal, contenant, etc. Digne, Repos, 1846-47, 3 vol. in-4.

Ce dictionnaire contient plus de 90,000 mots des différents dialectes provençaux; leur prononciation figurée, leurs synonymes, leurs équivalents italiens, espagnols, portugais, allemands, etc.; leurs définitions et leur étymolo-

Digitized by Google

gie; leurs radicaux avec l'indication des langues qui les ont fournis, et la liste des mots qu'ils ont concouru à former, les prépositions et les désinences, avec l'explication du sens qu'elles ajoutent aux radicaux; l'énumération des parties qui entrent dans la composition de chaque outil, instrument, meuble, machine, arme, habillement, etc.; les provençalismes et gasconismes corrigés; les origines des principales coutumes et institutions; les dates des découvertes et des inventions les plus remarquables, avec le nom de leurs auteurs; les noms provençaux, français et scientifiques des différents êtres dont se composent les trois règnes de la nature, avec l'indication des genres, des ordres et des classes auxquelles ils appartiennent; une grammaire, des traités sur l'origine et la formation de la langue, sur l'orthographe et sur la prononciation, une notice bibliographique sur les ouvrages provençaux imprimés.

4. — Vocabulaire français-provençal. Digne, Repos, 1848, in-4 [3 fr.].

HONNORATY [A.]. — Lettres sur Hyères, son climat et son influence dans les maladies de poitrine. Toulon, 1834, in-8 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

HONORAT-DELAPORTE. Voy. DELAPORTE [Honorat].

HONORÉ [Ch.]. [Voy. la *France littéraire*, t. IV, p. 129.]

1. — Avec M. *Simonnin :* le Te Deum et le tocsin, ou la Route de Rouen, vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1830, in-8 de 36 pag.

2. — La Sonnette et le Paravent, ou le Médecin sans médecine, comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Barba, 1837, in-8 [2 fr.].

3. — L'Assassin par humanité, ou le Drame à l'envers, innovation tragi-bouffonne [fragments]. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1842, in-8 de 8 p.

4. — Une mauvaise nuit est bientôt passée, comédie-proverbe en un acte. Paris, Marchant, 1849, in-8 [25 c.].

Nous connaissons encore de M. Honoré, en collaboration avec M. DELAPORTE : la Fille de l'air dans son ménage; et, avec M. DUMERSAN : le Lendemain de la fin du monde.

HONSEBROUCK [le docteur van]. — Traitement des maladies par l'eau froide. Bruxelles, Hauman, 1841, in-18.

HOOD [Thomas]. [Voy. une Étude sur cet écrivain anglais, par M. E.-D. FORGUES, dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 novembre 1847.] — Tylney Hall. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Th. Barrois, 1835, in-8 [5 fr.].

Collection of ancient and modern british authors. Vol. LXVIII.

HOOK [Théodore], romancier anglais. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 130.]

1. — Sayings and doings, or Sketches from life. Paris, Galignani, Amyot, Truchy, Barrois, 1836, in-8 [5 fr.].

2. — Gilbert Gurney. Paris, Baudry, Galignani, Amyot, Truchy, Barrois, 1836, in-8 [5 fr.].

3. — Jack. Brag. Paris, les mêmes, 1837, in-8 [5 fr.].

4. — Pascal Bruno. A sicilian story. Paris, Galignani, 1837, in-12 [3 fr. 50 c.].

5. — Gurney married; a sequel to Gilbert Gurney. Paris, les mêmes, 1838, in-8 [5 fr.].

6. — Births, deaths and marriages. Paris, les mêmes, 1839, in-8 [5 fr.].

7. — Cousin Geoffrey, the old bachelor, to which are added *Claude Stocq.* Paris, les mêmes, 1840, in-8 [5 fr.].

8. — Precepts and practice. Paris, les mêmes, 1840, in-8 [5 fr.].

9. — Peter priggins, the college scount. Paris, les mêmes, 1841, in-8 [5 fr.].

10. — Fathers and son, a novel. Paris, les mêmes, 1842, in-8 [5 fr.].

Tous ces ouvrages, à l'exception de Pascal Bruno, font partie de « Collection of ancient and modern british authors. »

HOOKHAM CARPENTER [William]. — Mémoires et documents inédits sur Antoine Van-Dyck, P.-P. Rubens et autres artistes contemporains, publiés d'après les pièces originales des Archives royales d'Angleterre, des collections publiques et autres sources, trad. de l'anglais par *Louis Hymans.* Anvers, Buschmann, 1845, gr. in-8.

Van-Dyck passa la plus grande partie de sa vie en Angleterre, et Rubens, qui y était allé en qualité de négociateur, travailla comme peintre dans le palais de Whitehall. On avait déjà d'intéressants documents dans les « Anecdotes of painting in England. » par WALPOLE. Cependant, M. Hookham Carpenter a donné plusieurs pièces originales curieuses telles que le *Testament de Van-Dyck*, et un *Catalogue descriptif des eaux-fortes de ce maître.* Pour les documents relatifs à Rubens, voy. ce nom.

HOOREBEKE [Em. van].

1. — Études sur le système pénitentiaire de Belgique et de France. Gand, Hoste, 1844, in-8.

2. — De la Récidive dans ses rap-

Digitized by Google

ports avec la réforme pénitentiaire (études de législation comparée). Gand, Annoot-Bræckman, 1845, in-8 de 386 pages.

3. — Traité de la complicité en matière pénale (études de législation comparée). Gand, Annoot-Bræckman, 1846, gr. in-8 de 378 pag.

4. — Considérations à l'appui d'un projet de réforme du Code d'instruction criminelle. Bruxelles, Vandale, 1846, in-8 de 112 pag.

HOPE [Thomas], riche amateur et écrivain anglais, né en 1774, mort le 3 février 1830. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, pag. 131.]

1. — Anastasius, or Memoirs of a Greek; written at the close of the eighteenth century. Paris, Baudry, 1831, 2 vol. in-8 [10 fr.].

« Collection of ancient and modern british novels and romances. » — L'ouvrage parut à Londres en 1819, in-12.

— Anastase, ou Mémoires d'un Grec, écrits à la fin du XVIII^e^ siècle, trad. par M. *Defauconpret;* précédés d'une Notice sur l'auteur et de notes, par *J.-A.-C. Buchon*. Paris, Ch. Gosselin, 1844, in-12 avec une carte [3 fr. 50 c.].

— En 1847, *Delahays* [1 fr. 25 c.].

La I^re^ édition française de cette traduction est de 1820.

2. — Histoire de l'architecture, trad. de l'anglais par *A. Baron*. Bruxelles, Méline, 1839, 2 vol. gr. in-8 [30 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury*.

Le tome I^er^ renferme le texte; le tome II, les planches.

Cette histoire de l'architecture mériterait d'être plus connue en France qu'elle ne l'est. Les différents genres d'architecture y sont caractérisés avec soin. On y trouve des dissertations intéressantes sur l'origine du style ogival; des listes d'édifices remarquables en style ogival et de la renaissance tant dans les Pays-Bas qu'en France, en Espagne, en Angleterre, en Allemagne, en Lombardie et en Toscane.

Th. Hope a en outre publié : Ameublement et décors de maisons [Lond., 1805, in-fol.]; — Costumes des anciens [Londres, 1809, 2 vol. gr. in-8], que l'on a attribués dans la « France littéraire » à un autre écrivain que Th. Hope; — Dessins de costumes modernes [Lond., 1812, in-fol.]; — De l'origine et des progrès de l'homme [Londres, 1821, in-8]; — Lettre à F. Anneley, sur la suite de dessins proposés pour le collége Downing à Cambridge.

HOPE [A.].

1. — Les Albigeois. Paris, Barba, 1837, in-8 de 28 pag.

Publié sous les initiales A.-H.

2. — Alexandre le Grand, drame historique en un acte. Paris, Barba, 1837, in-8 de 40 pag.

Publié sous les initiales A.-H.

3. — Achille, drame historique en un acte et en prose. Paris, Barba, 1837, in-8.

Sous les mêmes initiales.

4. — La Franciade, poëme épique historique, en 12 chants. Paris, impr. d'Herhan, 1838, in-4 de 264 pag.

HOPITAL [Michel de l']. Voy. L'HOSPITAL [Michel de].

HOPKINS [F.]. — Considérations sur l'utilité des purgatifs. Paris, 1823, in-4 [1 fr. 25 c.].

HOPPÉ [G.]. — Notice sur l'emploi de l'extrait aqueux de la racine de colombo dans le choléra, adressée à l'Académie de médecine. Paris, impr. de Chaignieau jeune, 1832, in-8 de 24 pag.

HORACE [Quintus Horatius Flaccus], poëte latin lyrique, satirique et didactique, l'une des gloires du siècle d'Auguste, né à Venusium en Apulie, l'an 65 avant l'ère chrétienne (689 de Rome), mort 8 ans avant J.-C. [Voy. la *Vie d'Horace*, par WALCKENAER, les *Analyses du cours de* M. PATIN qui ont paru dans le journal de l'*Instruction publique*, et la *France littér.*, t. IV, p. 131.]

1. — Odes, trad. en vers par un ancien général de division de la grande armée [le baron *Delort*]. Arbois, Javel; Paris, Lecointe, 1831, in-8 [6 fr.]. — Autre édit. Paris, Gosselin, 1836, in-8 [6 fr.]. — Autre édit. Paris, F. Didot, 1844, 2 vol. in-8.

— Les Odes, expliquées en français, suivant la méthode des colléges, par deux traductions : l'une, littérale et interlinéaire, avec la construction du latin dans l'ordre naturel des idées; l'autre conforme au génie de la langue française, précédée du texte pur et accompagnée de notes explicatives, par *J.-J. Masselin*. Paris, J. Delalain, 1831, et II^e^ édit. 1842, in-12 [1 fr. 75 c.].

— Odes, épodes et poëme séculaire d'Horace, trad. par M. *Goupy*. Paris, Fournier, 1834, in-32 [50 c.].

— Odes, trad. en vers par *B.-L.-C.*, ancien élève de l'École polytechnique.

Digitized by Google

Paris, Hachette, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.].

Le texte est en regard.

— Odes, trad. en vers par *J.-P.-M. Montigny*. Paris, Dufart, 1836, in-8 [8 fr.].

— Odes, trad. en vers français par un lieutenant général [le comte *Pierre Du Pont*, connu aussi sous le nom de *Du Pont de l'Étang*]. Paris, Gosselin, 1836, in-8 [6 fr.].

— Les Odes, trad. en vers français par *Albert Montémont*. Paris, Ébrard, 1839, in-18 [2 fr. 50 c.].

— Odes choisies, trad. en vers français par M. *Édouard Neveu*. Dieppe, impr. de Levasseur, 1842, 2 vol. in-8.

Le texte est en regard.

— Odes, trad. en vers par M. *Chrestien de Lihus*. Paris, J. Delalain et Cie, 1842, in-8 [3 fr.].

Le texte est en regard.

— Odes, trad. en vers français, par M. *J.-A. Raffy*. Le Puy, impr. de Guilhaume, 1844, in-12.

Le texte est en regard.

— Odes et Épodes, expliquées littéralement par M. *Sommer*, trad. en français et annotées par M. *Auguste Desportes*. Paris, Hachette, 1847, 2 vol. in-12 [6 fr.].

— Les Odes et Épodes, trad. en français, avec le texte latin en regard et des notes, par *Auguste Desportes*. Paris, Hachette, 1847, in-12 [3 fr.].

— Odes, trad. en vers français, avec le texte latin en regard, par *Jules Lacroix*. Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie, 1848, in-8 [5 fr.].

— Odes, trad. en vers par *Hippolyte Cournol*. Lyon et Paris, Périsse, 1849, in-12.

Latin-français.

— Poésies lyriques, traduction en vers de M. *Goupy*. Paris, Lavigne, 1841, in-8 avec 1 pl. [6 fr.]

Le texte est en regard. Ce volume [tome Ier des OEuvres] contient les quatre livres d'Odes, les Épodes et le Chant séculaire.

— Autre édit. Nevers, impr. de Duclos; Paris, Galiot, 1841, in-8 de 88 p. à deux col.

Les poésies d'Horace ont été traduites en espagnol sous le titre suivant : Las Poesias de Horacio, traducidas en versos castellanos, con notas y observaciones criticas, por don JAVIER DE BURGOS. [Le texte est en regard de la traduction espagnole. Paris, Salva, 1841, 4 vol. in-12.]

2. — Satires, expliquées en français suivant la méthode des colléges, par deux traductions, l'une littérale et interlinéaire, avec la construction du latin dans l'ordre naturel des idées; l'autre conforme au génie de la langue française, précédée du texte pur et accompagnée de notes explicatives, par un ancien professeur [*Masselin*]. Paris, Auguste Delalain, 1828-31 et 1846, 2 vol. in-12.

— Satires et épîtres, traduction en prose de M. *Goupy* (t. II des OEuvres). Paris, Lavigne, 1841, in-8 avec 1 pl. [6 fr.]

Ce volume contient les Satires et les Epîtres (y compris l'Art poétique), avec une traduction en prose en regard du texte. A la suite est la traduction en vers de quelques épigrammes de MARTIAL, avec le texte en regard.

— Satires, ouvrage expliqué littéralement par M. *Sommer*, avec la traduction française, et des notes par M. *Aug. Desportes*. Paris, Hachette, 1848, in-12.

3. — Épîtres, livre deuxième, expliquées en français suivant la méthode des colléges par deux traductions, l'une littérale et interlinéaire, avec la construction du latin dans l'ordre naturel des idées, l'autre conforme au génie de la langue française, précédée du texte pur et accompagnée de notes explicatives, par M. *Masselin*. Paris, Aug. Delalain, 1831, in-12 [1 fr. 75 c.].

— Épître à Julius Florus, trad. nouv. en prose, par *Ernest Panckoucke*. Paris, imp. de Panckoucke, 1832, in-8 de 24 pag.

— Les Épîtres, trad. en vers français, avec le texte latin en regard et des notes par M. *Em. Taillefert*. Paris, Hachette, 1846, in-12 [2 fr.].

— Épître aux Pisons sur l'Art poétique, trad. en vers français par M. *** [*Baudouin*], pour servir aux études de ses fils. Laon, impr. de Varlet-Berleux; Paris, Lecointe et Pougin, 1834, in-8 de 62 pag.

Le texte est en regard.

— Art poétique, traduction nouv. en vers français, avec le texte en regard, de nombreuses notes puisées dans les meilleurs écrivains et quelques essais poétiques, par M. *Alciator*; suivis

Digitized by Google

d'une Lettre de M. de *Chateaubriand*. Marseille, Mossy; Paris, Hachette, 1837, in-18 [3 fr. 50 c.].

— Épîtres et Art poétique, édit. polyglotte [en 6 langues]. Paris, 1838, 2 vol. gr. in-32 [10 fr.].

— Art poétique, expliqué en français, suivant la méthode des colléges, par deux traductions, l'une littérale et interlinéaire, avec la construction du latin dans l'ordre naturel des idées; l'autre conforme au génie de la langue française, précédée du texte pur et accompagnée de notes explicatives, par *J.-J. Masselin*. IIe édition, revue et corrigée. Paris, J. Delalain, 1840, in-12 [1 fr. 75 c.].

— Epistola ad Pisones de arte poetica. (*Epître d'Horace aux Pisons sur l'art poétique.*) Texte revu sur les manuscrits et les éditions les plus estimées, etc.; précédé d'une introduction où sont traitées diverses questions relatives à ce poëme, par *B. Gonod;* suivi d'une traduction en vers français, par *C.-F.-X. Chanlaire*. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1841, in-8.

Une traduction en prose est au bas du texte. La traduction en vers est à la fin.

—Art poétique, traduit en vers par *Bon-Lecamus*, avec le texte en regard. Paris, Hachette, 1841, in-8 de 36 pag. [1 fr.]

— Art poétique, traduction nouvelle [en vers], par *J.-B. Pérennès*. Besançon, Outhenin-Chalandre, 1841, in-8 de 20 pages. — Autre édit., suivie d'une épître et d'une ode, aussi traduites en français par *J.-J.-M. Pérennès*, avec le texte en regard. Paris, Maumus, 1842, in-8 de 72 pag.

— Art poétique, traduction en vers, avec le texte en regard, par *J.-J. Porchat*, de Lausanne. Paris, Périsse, 1842, in-8 de 48 pag.

— De l'Art poétique, épître aux Pisons, traduite en vers français par *J.-J. D.* Toul, impr. de Mme veuve Bastien, 1842, in-8 de 52 pag.

Tiré à 50 exemplaires. Le texte est en regard.

— Art poétique, traduit par M. *E. Taillefert*. Paris, Hachette, 1844, in-12 [90 c.].

Cette édition fait partie de la collection intitulée : « les Auteurs latins expliqués d'après une méthode nouvelle, par deux traductions françaises, etc., avec des sommaires et des notes; par une société de professeurs et de latinistes. »

4. — Quintus Horatius Flaccus, cum variis lectionibus, argument s, notis veteribus ac novis, quibus accessit index recens omniumque completissimus, curante et emendante *N.-E. Lemaire*. Paris, Lemaire, 1829-32, 3 vol. in-8 [10 fr. 50 c.].

Fait partie de la « Bibliotheca classica latina. »

—Opera, quæ suis variorumque notis illustravit *Th. Burette*. Paris, Panckoucke, 1836, 2 vol. in-8 [8 fr.].

Fait partie de la « Nova scriptorum latinorum bibliotheca, » colligente J.-B. CHARPENTIER.

— Opera, édit. stéréotype, préparée par M. *Sionnet*, et revue avec soin. Vic, impr. de Marcel; Paris, Hachette, 1838, in-12.

— Opera, nouv. édition d'après les meilleurs textes, précédée d'une vie d'Horace et d'un traité nouveau sur les mètres employés par ce poëte, avec des arguments et des notes en français; par M. *Alfred de Wailly*. Paris, Dézobry, 1843 et 1845, in-12 [2 fr.].

On vend séparément le texte seul [in-12, 1 f.]; et les *notes seules*, pouvant servir pour toutes les éditions d'Horace [in-12, 1 fr. 50 c.].

A chaque pièce sont joints des arguments historiques et analytiques qui forment comme un journal du règne d'Auguste, où, à côté de la nouvelle du jour, on trouve la biographie des personnages notables de l'époque. Des notes mythologiques, géographiques et archéologiques complètent ces introductions, à la suite desquelles est indiqué le mètre employé par le poëte.

— Carmina expurgata, cum adnotationibus ac perpetua interpretatione *J. Juvencii*. Nova editio, accuratissima. Paris, Aillaud, 1845, 2 vol. in-12.

Voici l'indication des principales éditions avec notes du P. Jouvency : Paris, Delalain, 1828, 1834, 1837 et 1841, in-12; Maire-Nyon, 1834, in-12; et Périsse, 1843, in-12.

— OEuvres complètes, Satires, Épîtres, Art poétique, traduits en prose par MM. *Amar, Andrieux, Bignan, Charpentier, Ph. Chasles, Daru, J.-N.-M. de Guerle, du Rozoir, Feletz, Liez, Naudet, Ouizille, C.-L.-F. Panckoucke, Ernest Panckoucke, de Pongerville, Alph. Trognon*. Paris, Panckoucke, 1831-32, et nouv. édition, 1838, 2 vol. in-8 [14 fr.].

Bibliothèque latine-française. Traduction

Digitized by Google

très-inégale; on y trouve des morceaux excellents et des parties très-médiocres.

— OEuvres, trad. en vers, avec le texte en regard et des notes, par M. *Ragon*. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1831-32, 4 vol. in-18 [6 fr.].

Le TOME Ier contient les *Satires*; — le TOME II contient les *Épîtres et l'Art poétique*; — les TOMES III et IV contiennent les *Odes*.

— OEuvres complètes d'Horace, en six langues, texte latin d'après Achaintre; traduction en français et en prose, par *J.-B. Monfalcon*; en vers espagnols, par *Burgos*; en vers italiens, par *Gargallo*; en vers anglais, par *Francis*; en vers allemands, par *Wieland* et *Voss*. [Texte latin en regard.] Précédées de l'histoire de la vie et des ouvrages d'Horace, de notices bibliographiques, etc. Édition polyglotte, publiée sous la direction de J.-B. Monfalcon. Lyon et Paris, Cormon et Blanc, 1832-38, gr. in-8 [50 fr.]. — Avec 21 grav. sur acier [90 fr.].

— OEuvres, traduction de *R. Binet*. Nouvelle édit., revue et corrigée, par *Fl. Lécluse*. Paris, Aug. Delalain, 1834, 2 vol. in-12 [5 fr.]. — Les mêmes, français seul, in-12 [3 fr.].

— OEuvres, traduction nouv., avec le texte en regard, par *René Binet*. Nouv. édit., entièrement revue et corrigée, augmentée de notices sur Horace et sur Binet, de notes archéologiques et grammaticales, d'une métrique complète des odes, etc., par *L. Liskenne*. Paris, Poilleux, 1834-35, 2 vol. in-12 [7 fr.].

Le TOME Ier contient les *Odes*, les *Épodes* et le *Chant séculaire*; le TOME II contient les *Satires*, les *Épîtres* et l'*Art poétique*.

— OEuvres, traduction nouv., par *J.-R.-T. Cabaret-Dupaty*. Paris, Pourchet, 1837, 2 vol. in-12 [6 fr.].

— OEuvres complètes d'Horace, de Juvénal, etc., avec la traduction en français, publiées sous la direction de M. *Nisard*. Paris, Dubochet et Cie, 1839, gr. in-8 [15 fr.].

Collection des auteurs latins avec la traduction en français.

La *Notice* sur Horace est de M. PATIN; les *Odes*, *Épodes* et le *Chant séculaire* ont été traduits par M. CHEVRIAU; les *Satires*, par M. GÉNIN; les *Épîtres*, par M. T. GUIARD; l'*Art poétique*, par M. Aug. NISARD.

— Autre édit., texte latin et traduction en français. Paris, Dubochet et Cie, 1845, in-12.

Le texte latin est au bas des pages. La traduction a été faite par diverses personnes. [Voy. ci-dessus.] En tête du volume se trouve un morceau intitulé : *d'Horace et de Virgile*, et signé Charles PATIN.

Il existe de cette traduction une édition sans le texte. [Paris, Dubochet, 1841, in-12, 3 fr. 50 c.]

— OEuvres, traduites en vers, texte en regard, par *Louis Duchemin*. Paris, Périsse, 1839, et Lecoffre, 1846, 2 vol. in-8 [14 fr.].

— OEuvres, traduction de M. *Goupy*. Paris, Lavigne, 1841, 2 vol. in-8 avec 2 pl. [12 fr.]

— OEuvres, traduites par M. *Denis Frion*, avec le texte en regard. Paris, F. Didot, 1843, 2 vol. in-8.

— OEuvres, traduction nouvelle par M. *Ferdinand Collet* (officier de l'Université). Paris, Lefèvre, Garnier, 1845, in-18.

— OEuvres complètes, par ordre de production, suivi d'un choix d'épigrammes de Martial, traduct. de M. *Goupy*. Paris, Amyot, 1847, in-18 anglais [3 fr. 50 c.].

Contient une concordance ou table des poésies divisées, comme dans les éditions ordinaires, par genres et livres.

De nombreuses éditions, *ad usum scholarum*, ont été faites dans ces dernières années. Nous mentionnerons seulement les noms des principaux annotateurs : MM. QUICHERAT, PILLON, FL. LÉCLUSE, LISKENNE, AMAR, le P. JOUVENCY, PIAT, etc., et ceux des éditeurs : Hachette, Delalain, Mme veuve Maire-Nyon, Poilleux, etc.

HORBOURG [le comte Ludovic d']. — Cours d'arithmétique. Montpellier, impr. de Bœhm, 1844, in-4.

Une lettre de M. d'Horbourg a été insérée dans l'ouvrage intitulé : « Les Armes et le Duel, » par GRISIER, ouvrage agréé par S. M. l'empereur de Russie; précédé d'une préface anecdotique, par A. DUMAS; — Notice sur l'auteur par ROGER DE BEAUVOIR; — Épître en vers de MÉRY, etc. [Paris, Garnier frères, 1847, gr. in-8 avec dessins, 10 fr.]

M. Grisier s'intitulant professeur de LL. AA. RR. les princes, fils du roi, à l'École royale polytechnique, au collége royal Henri IV et au Conservatoire de musique, n'est point, dit-on, l'auteur de cet ouvrage, qui a seulement été mis sous son nom.

HOREAU [Hector], architecte.

1. — Projet de salles d'exposition pour les produits des arts et de l'industrie. Paris, impr. de F. Didot, 1836, in-4 de 4 pag. avec un plan.

2. — Avec MM. *E. Bérès* et *Dronsart* : Mémoire sur l'embellissement des Champs-Élysées, etc. 1836. [Voy. BÉRÈS.]

Digitized by Google

3. — Avec MM. *Harou-Romain* et *Blouet :* Projets de prisons départementales. 1841. [Voy. BLOUET.]

4. — Panorama d'Égypte et de Nubie. Paris, impr. de Bouchard-Huzard, 1841, in-fol. avec 37 pl. noires [120 fr.]. — Pl. col. [200 fr.].

Il y a un feuillet de texte in-fol. pour chaque planche.

Nous connaissons encore de M. Hector Horeau : Projet d'Opéra pour la ville de Paris [1844, in-fol.]; — Examen critique du projet d'agrandissement et de construction des halles centrales d'approvisionnement pour la ville de Paris, soumis à l'enquête publique en août 1845; Description et avantages d'un nouveau projet de halles centrales d'approvisionnement, proposé par Hector Horeau [1845, in-4]; — Nouvelles observations sur le projet d'agrandissement et de construction des halles centrales d'approvisionnement pour la ville de Paris, soumis à l'enquête publique en août 1845; Suite d'un examen critique publié en octobre 1845 [1846, in-4]; — Avec MM. J. BOUQUET, Ernest LUCE : De l'Organisation des ateliers nationaux, et de leur application à divers travaux d'utilité publique et à la colonisation de l'Algérie [1848, in-8]; — Avec M. G. CALLOU et LACASSE : Note sur un projet de halles centrales, proposé pour la ville de Paris, et présenté à M. le préfet de la Seine [1849, in-4]; — Nouvelles halles centrales de Paris [1849, in-8].

M. Horeau, qui a voyagé en Orient, a été trésorier de la Société orientale constituée et autorisée en 1842 et publiant la « Revue de l'Orient; Bulletin de la Société orientale. »

HOREMANS [J.-B.]. — Marie, ou Piété et résignation. Lille, Vanackère, 1844, in-18 avec une lith.

HORJALES DE ZUNIGA [don Andres]. — Pequeño devocionario arreglado y composto conforme al Missal y Ritual romano, para uso de los niños Americanos. Paris, Bouret et Morel, 1847, in-32.

Une autre édition in-32 a été publiée en 1845 [Paris, Lecointe].

M. Horjales de Zuniga a corrigé et rectifié la traduction espagnole du P. ISLA de « Histoire de Gil Blas de Santillane, » par LE SAGE.

HORNE [D.-R. de], médecin en chef des hôpitaux militaires, médecin ordinaire de la comtesse d'Artois et consultant du duc d'Orléans, censeur royal, etc., né vers 1740. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

Il faut ajouter à l'article consacré à D.-R. de Horne, dans la « France littéraire » (t. IV, p. 138) : Journal de Médecine militaire [Paris, 1783 et années suivantes, 7 vol. in-8]; — Avec M. LASSONE : Instruction sur le traitement des maladies vénériennes dans les campagnes [Grenoble, 1789, in-8]. — De Horne a publié plusieurs articles dans « l'Encyclopédie méthodique. » — On lui attribue un opuscule sur le sirop de Bellet, imprimé en 1770. — Son ouvrage sur les manières d'administrer le mercure dans les maladies vénériennes, a été traduit en allemand [Leipsig, 1782, in-8]; en portugais [Lisbonne, 1785, in-8]; en espagnol [Madrid, 1786, in-8].

HORRER [le comte d'], a traduit de l'allemand : *De la Paix entre l'Église et les États*, par DROSTE DE VISCHERING. Il a travaillé à l'*Université catholique*.

HORSBURGH [James], hydrographe, membre de la Société royale de Londres, hydrographe de la Compagnie des Indes, né le 23 septembre 1762 à Elin, dans le comté de Fife, en Écosse, mort le 14 avril 1836. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 140.] — Instructions nautiques sur les mers de l'Inde, tirées de la dernière édition de l'ouvrage anglais publié par J. Horsburgh, et traduites par M. *Leprédour*. Paris, Impr. royale, 1837-39, 5 vol. in-8.

Cet excellent ouvrage fait autorité aujourd'hui, et en général sert de guide pour les localités auxquelles il s'applique. Entrepris sur la demande de plusieurs navigateurs fréquentant les mers orientales, il fut composé principalement d'après des observations réunies et des journaux tenus par Horsburgh lui-même durant plus de vingt années. La première édition a paru à Londres de 1809 à 1811.

HORSON, avocat à la cour d'appel de Paris. — Questions sur le Code de commerce, ou Recueil des articles de jurisprudence commerciale insérés dans le *Journal du Commerce* depuis 1823 jusqu'en 1829. Paris, Renard, 1829, 2 vol. in-8 [12 fr.].

Un second tirage a eu lieu en 1830.

Citons encore : D'une Nouvelle législation sur les sociétés de commerce [1837, in-8]; — Faut-il rejeter le projet de loi sur les faillites ? [1835, in-8]; — Note pour M. de Genoude contre M. de Perrodil [1847, in-8].

HORTENSE [la reine], duchesse de Saint-Leu. Voy. BONAPARTE [Hortense-Eugénie].

HORTUS. — Précis d'histoire universelle, par MM. *Schroeck* et *Schloetzer*. Édition française, revue, augmentée et mise à la hauteur des connaissances actuelles, avec de nombreuses annotations. Paris, impr. de Moquet, 1835, in-8 [6 fr.].

HORWITZ [A.]. — English and german dialogues. Paris, Maison, 1843, in-32 avec un tableau [3 fr.].

Digitized by Google

HORY. — Archéologie de Mons-Seleucus. [Voy. HÉRICART DE THURY.]

HOSEMANN [J.-J.], pasteur.

1. — Avec M. *P. Boucher :* Poésies évangéliques. 1831. [Voy. BOUCHER.]

2. — Conduite à tenir à l'égard des membres indifférents de nos églises. Question de prudence pastorale, discutée par les pasteurs et professeurs réunis en conférence à Toulouse, en juin 1840, et rédigée par J.-J. Hosemann. Nérac, impr. de Villeneuve; Paris, Delay, 1840, in-8 de 48 pag.

On doit en outre à M. Hosemann : Profession de foi et engagements d'un jeune ministre, à l'occasion de sa consécration au saint ministère; discours prononcé dans l'église évangélique de Colmar, le 28 novembre 1830 [1831, in-8]; — la Perpétuité du christianisme, discours [1835, in-8]; — la Puissance de la foi et de la prière, poëme d'après Lavater [en vers, 1844, in-12]; — le trois centième anniversaire de la mort de Luther [en vers, 1846, in-8].

HOSTEIN [Hippolyte], auteur dramatique, directeur du Théâtre-Historique.

1. — Avec M. *E. Taigny :* l'Hôtellerie de Lisbonne, drame en trois actes. Paris, Marchant, 1836, in-32 [15 c.].

Nouveau Répertoire dramatique.

2. — Le Musée de Versailles, ses principaux tableaux et statues, gravés par *Réveil;* Vues du parc et du château, dessinées et gravées par *Léonce l'Huillier;* Versailles pittoresque et anecdotique, par H. Hostein. Paris, Audot, 1837, gr. in-18 avec 74 pl. [6 fr.]

3. — Avec M. *Louis Monrose :* l'Obstacle imprévu, comédie en cinq actes, par *Destouches,* mise en trois actes. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1838, in-8 de 26 pag.

France dramatique au XIX^e^ siècle.

4. — Les Contes bleus de ma nourrice. Paris, Desesserts, 1842, in-18 [4 fr.].

5. — François les Bas-Bleus, ou la Ferme et le salon. Paris, Desesserts, 1842, in-18 [4 fr.].

Ne point confondre avec le conte de Ch. NODIER intitulé : « Jean-François les Bas-Bleus. »

6. — Avec M. *Tavenet :* l'Auberge de la Madone, drame en cinq actes. Paris, Marchant, 1842, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

7. — Les Trois vertus de la jeunesse. Paris, Desesserts, 1842, in-8 [6 fr.].

Les trois vertus sont la Foi, l'Espérance et la Charité.

8. — Bonjour et bonsoir, contes pour les enfants. Paris, Desesserts, 1843, in-18 [4 fr.].

9. — Ma Jeunesse, récits d'une mère à ses enfants. Paris, Desesserts, 1844, in-8 avec 8 lith. [6 fr.]

10. — Avec M. *Antony Béraud :* le Miracle des roses, drame en seize tableaux. Paris, Michaux, 1844, in-8 de 40 pag.

Musée dramatique.

11. — Les Enfants d'aujourd'hui. Paris, Desesserts, 1844, in-8 avec 14 lith. [10 fr.]

12. — Caractères et portraits de la jeunesse. Paris, Desesserts, 1848, in-8 avec 10 lith. [10 fr.]

13. — Réforme théâtrale, suivie de l'esquisse d'un projet de loi sur les théâtres. Paris, Desesserts, 1848, in-8 de 56 pag. [1 fr.]

14. — Les Amis de l'enfance. Paris, M^me^ veuve Louis Janet, 1848, in-8 avec 11 vignettes et un frontispice colorié [9 fr.].

Nous connaissons encore de M. Hippolyte Hostein en collaboration avec M. BÉRAUD : l'Allumeur; — avec M. BROT : les Dettes criardes; — avec M. CLAIRVILLE : les Trois loges; — avec MM. de VILLIERS et DÉADDÉ : la Perle de Morlaix; — avec M. DENNERY : la Pluie et le beau temps. [Voy. ces noms.]

M. Hippolyte Hostein a publié en outre : Tableau synoptique des nerfs encéphaliques, d'après les cours et sous les yeux du docteur Halma-Grand [1834, in-plano]. — Il a placé un Cours de botanique élémentaire en tête de la « Flore des Dames, ou Nouveau langage des fleurs » [1839, in-18, fig. col., 6 fr.]. — Il est l'auteur du texte explicatif qui se trouve dans « Paris-Orléans, parcours pittoresque du chemin de fer de Paris à Orléans » [1843, in-4].

HOTE [l']. [Voy. L'HOTE.]

HOTESSIER [S.], propriétaire à la Guadeloupe, membre de la Société géologique de France. — Notice sur les améliorations à introduire dans la fabrication du sucre exotique. Paris, impr. de M^me^ Huzard, 1840, brochure in-8 avec 2 pl. [1 fr. 50 c.]

HOTTINGER [Jacques-Jackson], professeur de langue grecque à Zurich, né en 1783. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

1. — Histoire des Suisses à l'époque de la réformation, continuation de J.

Digitized by Google

de Muller, trad. en français par *L. Vulliemin*. Zurich, 1833-1843, 2 vol. in-8 [12 fr.]. — *Paris, Cherbuliez*.

2. — Avec MM. *Jean de Muller* et *Robert Gloutz-Blozheim* : Histoire de la Confédération suisse, traduite de l'allemand, avec des notes nouvelles, et continuée jusqu'à nos jours par MM. *Ch. Monnard* et *L. Vulliemin*. Paris, Cherbuliez, 1837-48, 17 vol. in-8 [119 fr.].

3. — Ulriche Zwingle et son époque, trad. de l'allemand par *Aimé Humbert*. Lausanne, 1844, in-8 [8 fr.]. — *Paris, Cherbuliez*.

HOTTON.

1. — Manuel de l'élagueur, ou de la Conduite des arbres forestiers. Paris, Mme Huzard, 1828, in-12 [2 fr.].

2. — De la Culture du colza et de ses avantages, tant sous le rapport des produits que sous celui de la suppression des jachères; suivie de quelques considérations sur les usines destinées à la fabrication de l'huile. Paris, Mme Huzard, 1832, in-8 de 28 pag. [1 fr. 25 c.]

3. — Des Labours considérés comme propres à favoriser l'accumulation et la décomposition des substances solubles et nutritives du sol agraire, et de la nécessité de supprimer les jachères. Paris, Bouchard-Huzard, Allard, 1840, in-8 de 32 pag. [1 fr.]

HOUAT [L.-T.].

1. — Un Proscrit de l'île Bourbon à Paris. [Stances.] Paris, impr. de Malteste, 1838, in-8 de 24 pag.

2. — Les Marrons [en prose]. Paris, Ébrard, 1844, in-8 [4 fr.].

D'après le « Moniteur de la librairie, » le nom de l'auteur serait L.-P. Huart et non L.-T. Houat. Cependant les exemplaires du dépôt légal et beaucoup d'autres portent le nom de L.-T. Houat, de l'île Bourbon.

HOUBIGANT [A.-G.]. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 141.] — Observations sur l'emplacement désigné pour l'établissement de la station de Creil, dans le projet du chemin de fer de Paris à Lille. Paris, Pihan-Delaforest, 1842, in-8 de 60 pag. avec une carte.

HOUBLOUP [L.], imprimeur lithographe à Paris. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 141.] — Museo pintoresco mejicano, historia natural al alcance de todos 820 laminas sacadas de los tres reinos de la naturaleza. Paris, Rosa, 1838 et 1843, in-4 avec 51 tableaux et un frontispice [30 fr.].

HOUDAILLE [Jean]. — Essai physiologique sur la femme et les causes de l'accouchement difficile, thèse présentée et soutenue à la Faculté de Médecine de Paris, le 16 août 1820. Paris, impr. de Moquet, 1836, in-4 de 36 pag.

HOUDAILLE [A.], chef d'escadron, ancien élève de l'École polytechnique. — Traité sur la connaissance et la conservation du cheval, ou Cours d'hippiatrique à l'usage des écoles d'artillerie. Metz, Verronnais, 1836, in-8 avec 4 gr. pl. lith. [4 fr.] — *Paris, Dumaine*.

Les planches représentent 40 figures : 1° la nomenclature du squelette du cheval; 2° la nomenclature des parties extérieures du cheval; 3° les mâchoires et les dents des chevaux, pour apprendre à connaître leur âge; 4° les modèles des fers, etc.

HOUDARD [P.]. — Cours complet de langue française, rédigé d'après l'Académie. Paris, Terzuolo, Hachette, 1838, et IIe édit., 1840, in-12. [2 fr. 50 c.].

† Ouvrage adopté par le ministre de la guerre pour les écoles régimentaires, et par le ministre de la marine pour les écoles de *maistrance* des apprentis des ports et des corps organisés de la marine royale.

HOUDARD jeune. — Recueil de vers et cantiques maçonniques, improvisés et dédiés à la resp.·. = des Arts réunis, orient de Rouen. Rouen, impr. de Lefèvre, 1841, in-8 de 128 pag.

HOUDART [S.], membre de l'Académie royale de médecine. — Études historiques et critiques sur la vie et la doctrine d'Hippocrate, et sur l'état de la médecine avant lui. IIe édit. Paris, J.-B. Baillière, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

La première édition est de 1837.

HOUDÉTOT [Adolphe d'].

1. — Types militaires français : le brosseur, le gentil hussard, le grognard, l'officier de fortune, l'officier en retraite, le sous-lieutenant fashionable, le tambour-major, le vieux sergent. Paris, Tresse, 1844, 8 cahiers in-8, chacun de 16 pag., plus une pl.

2. — Le chasseur rustique, contenant la théorie des armes, du tir et de la chasse au chien d'arrêt, en plaine, au bois, au marais, sur les bancs; suivi

Digitized by Google

d'un Traité complet sur les maladies des chiens, par *J. Prudhomme*. Paris, Charpentier, 1847, in-8 avec une vignette [5 fr.].

3. — Le Tir au pistolet, causeries théoriques. II^e^ édit. Impr. de Remquet et C^ie^, 1847, in-18 angl. [3 fr.].

HOUDIARD [B.].

1. — Traité élémentaire de géométrie, en huit leçons. Arras, Degeorge; Paris, Bachelier, Carilian-Gœury, 1838, in-8 avec 7 pl. [3 fr. 50 c.]

2. — Traité élémentaire d'arithmétique, en douze leçons. Arras, Degeorge; Paris, Bachelier, 1839, et II^e^ édit., 1843, in-8 [2 fr.].

HOUEL [Ephrem], officier des haras.

1. — Des Différentes espèces de chevaux en France depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours. Avranches, impr. de Tostain, 1841, in-8 de 32 pag.

2. — Traité complet de l'élève du cheval en Bretagne, statistique hippique de la circonscription du dépôt d'étalons de Langonnet. Avranches, Tostain, 1842, in-8 avec un tableau [6 fr.]. — *Paris, M^me^ Huzard.*

3. — Traité des courses au trot. Paris, Dumaine, 1843, in-8 de 112 pag.

4. — Histoire du cheval chez tous les peuples de la terre, depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours. Paris, impr. de Frey, tome I^er^, in-8.

HOUEL [Charles-Juste], ancien bibliothécaire et bâtonnier de l'ordre des avocats de Rouen, président du tribunal de Louviers, membre d'un grand nombre de sociétés savantes, né à Rouen, le 29 juillet 1787. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 144.]

1. — Notes inutiles sur un sujet important. Rouen, 1819, in-8 de 32 pag.

Publié sous le nom de *un Hippomane bas-normand.*

Dans la bibliothèque de feu J.-B. Huzard, se trouvait un exemplaire de cet opuscule auquel étaient annexées plusieurs copies de lettres, échangées entre l'auteur et Huzard, en 19 pag. manusc.

2. — Histoire de la ville de Saint-Lô. Saint-Lô, 1826, in-8.

3. — Code de la chasse, ou Précis des lois et décisions judiciaires et administratives sur la chasse et le port d'armes. VI^e^ édit. Paris, Allouard, 1843, in-32 [1 fr.].

— Autre édit. sous le titre de : *le Nouveau Code de la chasse,* ou la Loi du 3 mai 1844, en harmonie avec les lois et décisions qu'elle laisse subsister sur la chasse et le port d'armes. Paris, Comon, 1844, in-32.

4. — Annales des Cauchois depuis les temps celtiques jusqu'à 1830. Paris, Comon, 1847, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

Citons encore : Discours prononcé par M. J. Houel lors de son installation comme président du tribunal civil de Louviers, le 27 novembre 1830 [1831, in-8]; — De la Pairie, pétition à la chambre des députés [1831, in-8].

HOUET [L']. — Épître à la nation française. 1789, in-8.

HOUGUAT. [Voy. DUPLAIN.]

HOULMER [Gazzera]. [Voy. GAZZERA-HOULMER.]

HOURELLE [Pierre-François], médecin, né à Reims en 1758, mort du choléra en 1832. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

1. — Dissertation sur l'empyème et les différentes espèces d'épanchements qui peuvent se faire dans la capacité de l'estomac. Strasbourg, 1808, in-4.

2. — Remarques topographiques, médicales et politiques sur la ville de Reims et son territoire. Reims, 1816, in-8 de 20 pag.

M. Hourelle travaillait, au moment où il mourut, à un ouvrage sur les anciennes épidémies.

HOURIEZ [Béthune]. [Voyez BÉTHUNE-HOURIEZ.]

HOURTEREAU. — Avec MM. *Biston* et *Hanus :* Nouveau manuel complet du charpentier. Nouvelle édit. Paris, Roret, 1842, in-18 [3 fr. 50 c.].

HOURY [Louis-Clément], ingénieur vérificateur du cadastre dans le département de la Haute-Saône, maire de Lons-le-Saulnier, secrétaire de la Soc. d'émulation du Jura, né à la Ferté-Saint-Aubin (Loiret), le 31 juillet 1774, mort le 12 avril 1846. [Voy. une *Notice,* par M. Ch. LAUMIER, dans les *Mémoires de la Société d'émulation du Jura,* 1845, p. 91, et la *France littér.*, t. IV, p. 145.] — Arithmotechnie, ou l'Art d'enseigner l'arithmétique. Lons-le-Saulnier, Escalle aîné; Paris, Poilleux, 1837, in-8 [5 fr.].

On doit encore à M. Houry : Notice sur les concrétions des grottes de Baume et de Loisia, lue à la séance de la Société d'émulation du

Digitized by Google

Jura le 27 septembre 1835 [1835, in-8], et plusieurs autres mémoires insérés dans les volumes publiés par cette société; — un Opuscule composé de sept lettres adressées à un inspecteur de l'Université, et qui furent imprimées en 1832 dans la « Sentinelle du Jura; » — Mémoire sur les moyens de conserver le cadastre après son entier achèvement [1834]; — Nouveau procédé de calcul des intérêts rétrogrades et progressifs, à l'usage des caisses d'épargne et de prévoyance [1837]; — une École de plus, une prison de moins, ou les avantages de l'instruction primaire [1838]; — Le collége au XIXe siècle, suivant le vœu des pères de famille [1838, in-8, 2 fr. 50 c.]; — Trois mémoires autographiés, intitulés : Expériences sur les nombres [1843, in-4]; — Épitome de l'histoire sainte en grec [in-12, 3 fr. 50 c.].

HOURY [C.-B.].

1. — De la Syrie, considérée sous le rapport commercial. Paris, Arthus Bertrand, 1842, in-8 de 96 pag. [3 fr.]

2. — De l'Intervention européenne en Orient, son influence sur la civilisation des musulmans et sur la condition sociale des chrétiens d'Asie. Nouv. édit. Paris, Arthus Bertrand, 1842, in-8 de 68 pag.

Une autre édition avait été publiée en 1840. [Paris, Ad. Leclère, in-8 de 104 pag.]

HOUSSAYE [Arsène], critique, romancier, auteur dramatique, historien, directeur du Théâtre-Français, né à Bruyères (Aisne), en 1815. « Son talent, a dit M. Philarète Chasles, dans un style un peu prétentieux, c'est un sourire tempéré par une larme, un trait d'esprit mouillé par un trait de sentiment. » En réalité, M. Arsène Houssaye, qui a composé des vers agréables et de jolies nouvelles, nous paraît s'être pris d'une affection exagérée pour les mœurs, les arts, la littérature du temps de Louis XV, et avoir trop souvent recherché dans ses écrits la manière de cette époque. [Voy. une notice dans la *Galerie des gens de lettres au XIXe siècle*, par M. Ch. Robin (Paris, 1848, in-8, p. 263.]

1. — La Couronne de bluets, roman. Paris, Souverain, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Une Pécheresse. Paris, Louis Desessart, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Ce roman a été réimprimé, dans le tome II des *Romans, contes et voyages*, sous le titre de : *le Ciel et la terre.*

3. — Les Aventures galantes de Margot. Paris, Desessart, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

Des exemplaires de la IIIe édition de ce roman, cédés en 1840 M. Hipp. Souverain, ont donné lieu à un procès entre cet éditeur et M. A. Houssaye. M. Souverain, en les publiant, avait changé le titre primitif : *les Aventures galantes de Margot*, en celui de : *les Galanteries de Margot*. M. Houssaye porta plainte et demanda au tribunal de commerce 2,000 fr. de dommages et intérêts. Le tribunal, par jugement du 5 décembre, a consacré ce principe que l'éditeur n'a pas le droit de faire, sans le consentement de l'auteur, de changements soit au titre, soit au texte d'un ouvrage; mais, attendu que M. Souverain offrait de rétablir l'ancien titre et la préface, et que les changements opérés n'avaient pu porter préjudice à l'auteur, a donné acte à M. Souverain de ses offres, a déclaré M. A. Houssaye non-recevable dans sa demande de dommages-intérêts et partagé les dépens.

4. — Le Serpent sous l'herbe. Paris, Desessart, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — La Belle au bois dormant. Paris, Werdet, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Avec M. *Jules Sandeau :* les Revenants. Paris, Desessart, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

7. — Fanny. Paris, Souverain, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

La couverture porte : Romans sentimentals de Arsène Houssaye, tome Ier; le tome II contient : *Aventures galantes de Margot;* le t. III : *la Couronne de bluets.*

8. — Les Onze maîtresses délaissées. Paris, Desessart, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

9. — Poésies, les Sentiers perdus. Paris, Masgana, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

10. — Avec M. *Jules Sandeau :* Madame de Vandeuil. Paris, Magen, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.]

Cette Mme de Vandeuil est un personnage imaginaire et non la fille de Diderot.

11. — Avec M. *Jules Sandeau :* Mademoiselle de Kerouare. Paris, Magen, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

12. — Le Café de la Régence. Paris, Desessart, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

La couverture porte : Études sur le XVIIIe siècle.

13. — Avec M. *Jules Sandeau :* Milla. Paris, Desessart, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

14. — Avec M. *Jules Sandeau :* Marie. Paris, Desessart, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

15. — Madame de Favières. Paris, Desessart, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

16. — La vertu de Rosine. Bruxelles, Hauman, 1844, in-18 de 209 pag.

Digitized by Google

17. — Les Caprices de la marquise, comédie en un acte. (Théâtre de l'Odéon, le 12 mai 1844.) Paris, Tresse, 1844, in-12 [60 c.].

18. — Revue du salon de 1844. Paris, Martinon, 1844, in-4 avec 20 gravures [10 fr.].

19. — La Poésie dans les bois. Paris, Masgana, 1845, in-18 avec 1 vign.

20. — Romans, contes et voyages. Paris, Hetzel, 1846, in-12.

21. — Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Paris, Hetzel, 1846, in-fol. avec 100 grav. sur cuivre [300 fr.]; gr. in-fol., format royal [500 fr.]. — IIe édit. Paris, Sartorius, 1847, 2 vol. in-8 [10 fr.].

22. — Les Trois sœurs. Paris, Passard, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Ce roman a paru d'abord en feuilletons dans le « Constitutionnel. »

23. — Romans, contes et voyages. Paris, Ferdinand Sartorius, 1847, in-12 [3 fr. 50 c.].

24. — Voyage à Venise. Paris, le même, 1849, in-12 [3 fr. 50 c.].

Ce dernier ouvrage forme le troisième volume des « Romans, contes et voyages. »

25. — Avec MM. *Sainte-Beuve* et *Jules Janin :* Critique accompagnant la suite de l'Histoire du chevalier Desgrieux et de Manon Lescaut. Paris, Sartorius, 1847, in-16.

26. — Au peuple des campagnes (23 articles composant la profession de foi du candidat à l'Assemblée nationale). Paris, impr. de Plon, 1848, in-8 de 16 pag.

27. — Galerie de portraits du XVIIIe siècle. IVe édit. revue et corrigée, première et deuxième série. Paris, Charpentier, 1848, 2 vol. in-12 [7 fr.].

28. — Poésies complètes. Paris, Charpentier, 1849, in-12 [3 fr. 50 c.].

Ce volume contient : *les Sentiers perdus, Cécile, Sylvia, Ninon, la Poésie dans les bois,* poèmes antiques.

Voyez, au sujet des poésies complètes de M. Houssaye, des comptes rendus publiés dans le « Moniteur » du 2 septembre 1849 et dans « la Presse » du mois de juillet de la même année.

29. — Philosophes et comédiennes. Paris, Charpentier, 1850, in-12 [3 fr. 50 c.]

Troisième série de la *Galerie de portraits du XVIIIe siècle.*

M. Arsène Houssaye a rédigé avec M. Théophile GAUTIER le texte de : les Peintres vivants, d'après les meilleurs auteurs contemporains. [Paris, Vibert et Goupil.]

Citons encore : Mathilde; Marie de Joysel; Cornille Schut; le Joueur de violon; Lomprez et Marguerite; Rachel et Lucy; l'Arbre de la science (mis sous le nom de Voltaire), etc. — M. Arsène Houssaye est devenu, en 1844, directeur de « l'Artiste, » fondé en 1831, et a rédigé pour ce journal divers articles, entre autres : *Prudhon, Voltaire,* etc. — Il a travaillé au recueil intitulé : « le Foyer de l'Opéra; » — au « De Profundis, » où il a donné *Thérésa la folle;* — au « Fruit défendu; » — au journal le « Constitutionnel; » — à la « Revue de Paris; » — à la « Revue des Deux-Mondes, » où il a donné : *les Vanloo* [1er août 1842]; *Jacques Callot* [15 septembre 1842]; *Boucher et la peinture sous Louis XV* [1er juillet 1843]; *Chamfort* [1er juillet 1848]; — à la « Revue démocratique, » en 1840; et à divers autres journaux et recueils. On trouve de lui dans la « Bibliothèque des Feuilletons : » *l'Abbé Prévost et Manon Lescaut* [t. VII]; *la Fontaine aux Loups* [t. VIII]; *Mademoiselle de Marivaux* [t. XI].

HOUSSAYE [J.-G.]. — Monographie du thé, description botanique, torréfaction, etc. Paris, impr. de Fournier, 1843, in-8 de 164 pag.

On doit encore à M. J.-G. Houssaye : Instructions sur la manière de préparer la boisson du thé [1833, in-8; 1837 et 1839, in-32, et 1846, in-16]; — Réflexions sur notre commerce maritime avec la Chine, comparé à celui de l'Angleterre, et projet d'amélioration dans l'importation des blés et marchandises de l'Inde en France [1839, in-4]; — Lettre à MM. les députés sur l'opportunité d'établir des relations commerciales avec la Chine [1840, in-4].

HOUSSET. — Mémoire sur l'amélioration des troupeaux et des produits des abeilles dans les Landes. Bordeaux, impr. de Lafargue, 1843, in-8 de 48 p.

HOUTON de la Billardière [Jacques-Julien], membre de l'Institut (Acad. des sciences, section de botanique), né à Alençon, le 28 oct. 1755, mort à Paris, le 8 janv. 1834. [Voy. un *Éloge historique,* par M. FLOURENS (sept. 1837), et la *France littér.*, t. IV, p. 336.] — Description d'un colorimètre et du moyen de connaître la qualité relative des indigos. Rouen, impr. de Périaux jeune, 1827, in-8 de 12 pag.

Tiré à 100 exemplaires.

HOUTTE [Louis van].

1. — Cultures : été et automne de 1844; grangerie et serre chaude. Gand, 1844, in-8 de 28 pag.

2. — Avec MM. *Emaire* et *Schneidweiler :* Flore des serres et des jardins de l'Europe. Ouvr. publié en allemand,

Digitized by Google

en français et en anglais, paraissant mensuellement par livraison. Gand, Gyselynck, 1844, gr. in-8.

Chaque livraison se compose de dix planches gravées, dessinées et coloriées, avec texte en trois langues.

HOUZÉ [V.], secrétaire de la sous-préfecture d'Avesnes.

1. — Mœurs campagnardes dans l'arrondissement d'Avesnes. Avesnes, imp. de Viroux, 1835, in-12 de 12 pag.

2. — Entretiens d'une mère avec ses enfants sur les voyages de Belzoni en Égypte et en Nubie. Ouvrage trad. de l'anglais, précédé d'un abrégé de géographie de l'Egypte, etc. Avesnes, Viroux, 1838, in-12 avec une carte [1 fr. 50 c.].

HOUZÉ [A.], membre de la Société de géographie.

1. — Atlas universel historique et géographique, composé de 101 cartes grand in-4 jésus, donnant les différentes divisions et modifications territoriales des diverses nations aux principales époques de leur histoire, avec une notice sur tous les faits importants et l'indication des lieux où ils se sont passés ; destiné à faciliter la lecture et l'intelligence de tous les ouvrages historiques, et rédigé d'après les meilleures sources. Paris, Dumesnil, 1837 et ann. suiv., in-4 [24 fr.].

Chaque partie se vend séparément : Atlas pour l'Histoire de la Terre-Sainte, 14 cartes gr. in-8 jésus, coloriées [3 fr. 50 c.]. — pour l'Histoire de France, 30 cartes, dont 2 doubles [7 fr.]. — pour l'Histoire d'Angleterre, 10 cartes [2 fr. 50 c.]. — pour l'Histoire de Grèce et d'Italie, 16 cartes [4 fr.]. — pour l'Histoire d'Espagne et de Portugal, 8 cartes [2 fr.]. — pour l'Histoire d'Allemagne, de Prusse, d'Autriche et de Suisse, 12 cartes [3 fr.]. — pour l'Histoire de Russie, de Pologne, de Suède et de Danemark, 4 cartes [1 fr.]. — pour l'Histoire de l'Asie et de l'Afrique, 4 cartes [1 fr.]. — pour l'Histoire de l'Amérique et de l'Océanie, 3 cartes [1 fr.].

2. — Nouveaux éléments de géographie universelle. Nouvelle édit. Paris, Pitois-Levrault, 1839, in-18 [75 c.].

3. — Géographie universelle à l'usage des maisons d'éducation et des gens du monde, ornée de cartes dressées par de Simencourt et Monin. Nouv. édit. 1841, in-12 [3 fr.].

HOUZÉ de l'Aulnoit, capitaine au long cours. — Véritas marseillais, renseignements sur navires. Marseille, imp. d'Olive, 1838, in-8 oblong.

HOUZEAU [J.-C.].

1. — Des Turbines, de leur construction, du calcul de leur puissance et de leur application à l'industrie. Bruxelles, Haumann, 1839, in-8 avec pl. [3 fr.] — *Paris, Mathias.*

2. — Sur les Étoiles filantes périodiques du mois d'août, et en particulier sur leur apparition de 1842. Bruxelles, Hayet, 1845, in-4 de 54 pag.

Extrait du t. XVIII des « Mémoires couronnés par l'Acad. de Bruxelles. »

HOUZEL [V.]. — Réflexions sur le paupérisme. Douai, impr. de Crépeaux, 1843, in-8 de 20 pag.

HOUZELOT [le docteur]. — Quelques réflexions sur les hospices de Meaux en 1839. Meaux, impr. lith. de Dubois, 1839, in-4 de 20 pag.

HOWARD [Ed.], romancier et publiciste anglais, mort en 1842.

1. — Rattlin the reefer. Paris, Baudry, 1836, in-8 [5 fr.].

2. — The Old commodore. Paris, Baudry, 1837, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Outward bound, or a Merchant's adventures. Paris, Baudry, 1838, in-8 [1 fr. 50 c.].

4. — Jack ashore. Paris, Baudry, 1840, in-8 [2 fr. 25 c.].

5. — Sir Henry Morgan, the buccaneer. Paris, Baudry, 1842, in-8 [5 fr.].

HOWEN [le génér.]. — Voyage pittoresque depuis Francfort jusqu'à Cologne. Paris, 1824, in-fol.

HOYAU [L.-Ch.]. — Poésies. Paris, impr. d'Everat, 1838, in-8.

M. L.-C. Hoyau a traduit en vers français les « Poésies » de GRAY [Paris, Dentu et Gosselin, 1837, in-8].

HOYOIS [P.-J.]. — Musée bibliographique, collection d'ouvrages imprimés et manuscrits, dont le moindre prix est de 1,000 fr. Mons, 1837, in-8.

HOZIER [d']. Dans la famille de ce nom, la science des généalogies et le titre de juge d'armes se sont succédé depuis le célèbre Pierre d'Hozier jusqu'à la révolution. L'*Armorial général de France* a été entrepris par Louis-Pierre, qui naquit à Paris, le

Digitized by Google

20 nov. 1685, et mourut le 25 septembre 1767. [Voy. le *Dictionnaire* de Moréri et la *France littér.*, t. IV, p. 147.] — Armorial général d'Hozier, ou Registre de la noblesse de France, continués par M. le président d'Hozier, ancien juge d'armes de France et vérificateur des armoiries près le conseil du sceau, et M. le comte Charles d'Hozier, son frère. (Registre VII, vol. XI.) Paris, impr. de Duverger, 1847-1848, in-8 avec des portraits et armes.

M. de Stadler a pris part à cette publication avec M. M. d'Hozier.

HROSVITA ou **HROTSVITHA**, religieuse du couvent de Gandersheim, près du fleuve Ganda, au x^e^ siècle, auteur d'ouvrages dramatiques, de poëmes, d'écrits en prose, qui en font une des lumières et une des gloires du moyen âge. [Voy. le *Mercure* de 1785, le *Journal encyclopédique* de 1788, des articles de M. Magnin dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 novembre 1839 et dans la *Biogr. univ. Suppl.*, des articles de M. Philarète Chasles dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 août 1845, et de M. Patin dans le *Journal des Savants* de novembre 1846, etc.]. — Théâtre de Hrotsvitha, trad. pour la première fois en français, avec le texte latin, revu et corrigé d'après le manuscrit de Munich, précédé d'une introduction et suivi de notes par M. *Ch. Magnin*. Paris, Benj. Duprat, 1845, in-8 [2 fr.].

Il y a des ouvrages de Hrosvita une édition de Conrad Celtes [Nuremberg, 1501, in-fol.], et une réimpression augmentée d'éclaircissements et de préfaces, par Léonard Schutzfleich [Wittenberg, 1707, in-4]; il y a aussi des traductions allemandes de quelques morceaux. — M. Villemain a traduit une scène de la seconde partie du *Carmen de constructione cœnobii Gandersheimensis* [Tableau de la littérature au moyen âge, t. II, p. 291]. — M. Magnin a donné dans le « Théâtre européen » [1835, in-8, page 1] la traduction d'*Abraham*, de *Dulcetius* et de *Callimaque*, et dans la « Rev. des Deux-Mondes » [15 nov. 1839], la traduction de *Panphuce et Thaïs*.

HUA [Eustache-Antoine], député à l'Assemblée législative, avocat général, conseiller à la Cour de cassation, né à Mantes, le 30 janvier 1759, mort le 29 mai 1836. [Voy. la *Biogr. universelle, Suppl.*, et la *France littér.*, tome IV, pag. 148. D'après la *Biographie* de Rabbe, *Suppl.*, M. Hua serait né le 3 janvier 1769.]

M. E.-A. Hua a pris la parole dans plusieurs procès politiques, sous la Restauration. Il a fait insérer divers articles dans le « Nouveau Répertoire de législation » de Favard de Langlade. Il a laissé de nombreux manuscrits sur des matières de législation et de politique, et des mémoires sur les événements de sa vie. C'est à tort que, dans des bibliographies de droit, on lui a attribué un *Commentaire sur la loi du 11 brumaire an VII*, et des *Conférences sur le Code civil*. Ces deux ouvrages sont de M. Hua-Bellebat, son parent et son beau-frère.

HUARD [Étienne], de l'île Bourbon.

1. — Histoire de la peinture italienne, depuis Prométhée jusqu'à nos jours. Paris, Delaunay, 1834, in-8.

2. — Le Roman de la Rose, traduction libre et en vers. Paris, Rosier, 1835, t. I^er^, in-8 avec une grav. [7 fr. 50 c.]

3. — De l'Art de connaître les tableaux anciens. Paris, Huart, 1835, in-8 de 16 pag.

4. — Petit Manuel des arts, l'art de peindre sans maître les fleurs à l'aquarelle, et de colorier les gravures. Paris, imprim. de Gaultier-Laguionie, 1839, in-12 de 24 pag.

5. — Vie complète des peintres espagnols, et histoire de la peinture espagnole. Paris, impr. de Ducessois, 1839, in-8 publié en deux parties avec un portrait [8 fr.].

6. — Avec MM. *Carmouche* et *Varin :* le Puff [1839]. [Voy. Carmouche.]

7. — Avec M. *Antony Béraud :* Francesco Martinez, drame en trois actes. Paris, Mifliez, Tresse, 1840, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique, n. 61.

8. — Francesca, ou le Conseil de guerre, comédie mêlée de vaudevilles, en trois actes. Paris, Marchant, 1843, in-8 de 24 pag.

9. — Les Marrons [en prose]. Paris, Ébrard, 1844, in-8 avec 14 dessins [4 fr.].

D'après le « Moniteur de la librairie, » cet ouvrage est de M. L.-P. Huard, bien que les exemplaires du dépôt légal portent le nom de L.-T. Houat, de l'île Bourbon.

HUARD [Édouard], ancien raffineur.

1. — Réflexions sur le raffinage des sucres et sur la fabrication du sucre de betteraves, ou Avis aux capitalistes. Paris, 1829, in-12 de 24 pag. [2 fr.]

Publié sous le prénom d'Édouard.

2. — Idées nouvelles sur la fabrication du sucre de betteraves, précédées

Digitized by Google

de considérations sur les avantages de quelques nouveaux procédés, et suivies de réflexions qui intéressent à la fois les cultivateurs, les raffineurs et les fabricants de sucre et de papier. Paris, Siret, 1833, in-8 [3 fr.].

On doit encore à M. Éd. Huard : Remarques sur les nouveaux procédés et appareils proposés pour la fabrication du sucre de betteraves et le raffinage des sucres; Améliorations nouvelles ; Réponse aux brochures de MM. ADRIEN MARTIN, de BEAUJEU et LEGAVRIAN [1834, in-8]; — Opinion sur l'établissement d'un impôt qui frapperait le sucre de betteraves [1835, in-8]; — un Mot sur le raffinage et la fabrication des sucres indigènes et exotiques, des procédés, appareils et ustensiles employés dans les usines; Nouvelles formes à sucre, etc. [1843, in-8].

HUARD [Ferdinand].

1. — Souvenirs d'un voyage en Normandie pendant le voyage du roi des Français dans les départements de Seine-et-Oise, de l'Eure, du Calvados, de la Manche et de la Seine-Inférieure. Paris, impr. d'Herhan, 1834, in-18 [75 c.].

2. — Le 30 juillet 1842, élégie. Paris, Derongé, 1842, in-8 [40 c.].

Gravé. C'est le 30 juillet que les restes du duc d'Orléans sont partis de Paris, pour être transportés à Dreux, sépulture de la famille d'Orléans.

3. — Les Hiémales (fleurs d'hiver) [poésies]. Paris, Tresse, 1845, in-18.

4. — Roland, grande scène héroïque avec solos, chœurs et orchestre; poésie de F. Huard, musique de *J.-B. Wekerlin*. (Exécuté pour la première fois dans la salle du Conservatoire, le 5 décembre 1847.) Traduction du Moulet de Setty Heynab, hymne arabe. Paris, impr. de Malteste, 1847, in-8 de 12 p. [50 c.]

HUARD [Mme Ferdinand]. — Les Suites d'une indiscrétion, comédie mêlée de couplets. Paris, impr. de Duverger, 1843, in-8 de 16 pag.

HUARD, l'un des traducteurs des « OEuvres complètes » de ROBERTSON. [Voy. CAMPENON.]

HUARD-DELAMARRE, avocat à la Cour d'appel. — Avec M. *Albin Le Rat de Magnitot* : Dictionnaire de droit public et administratif, contenant : l'esprit des lois administratives et des ordonnances réglementaires, l'analyse des circulaires ministérielles, la jurisprudence du conseil d'État et de la Cour de cassation sur le contentieux de l'administration, les opinions comparées des auteurs sur les mêmes matières, etc., etc. Paris, Joubert, 1836, 2 vol. in-8 [40 fr.]. — IIe édit. augmentée. 1841.

Voy. sur ce livre des articles publiés dans le « Droit, » 23 août 1836, dans le « Temps, » 28 mars 1837, dans « les Débats, » 12 mars 1838, etc.

HUART [Charles]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 148.] — La Vérité sur la révolution de 1830, réponse à M. de Chateaubriand; suivie d'une note sur l'avis qu'il vient d'adresser à ses lecteurs. Besançon, Mme veuve Déis, Monnot; Paris, Moutardier, 1831, in-12 de 162 pag.

Daté de novembre 1831.

HUART [Louis].

1. — Quand on a vingt ans, histoire de la rue Saint-Jacques. Paris, Ledoux, 1834, in-8 avec une vignette [7 fr. 50 c.].

2. — Les Cent et un Robert-Macaire, composés et dessinés par M. *H. Daumier*, sur les idées et les légendes de M. Philipon, réduits et lithographiés par MM. ***. Paris, Aubert et Cie, 1839, 2 vol. in-4.

3. — Muséum parisien : Histoire physiologique, pittoresque, philosophique et grotesque de toutes les bêtes curieuses de Paris et de la banlieue, pour faire suite à toutes les éditions des œuvres de Buffon. Paris, Beauger, 1840, gr. in-8, illustré de 350 vignettes par *Grandville* [7 fr.].

4. — Physiologie du garde national. Paris, Aubert, Lavigne, 1841, in-32 [1 fr.].

5. — Physiologie de l'étudiant, vignettes de MM. *Adolphe* et *Mauriset*. Paris, les mêmes, 1841, in-32 [1 fr.].

6. — Physiologie du flaneur. Paris, les mêmes, 1841, in-32 [1 fr.].

7. — Physiologie du médecin. Paris, les mêmes, 1841, in-32 [1 fr.].

8. — Physiologie du tailleur. Paris, les mêmes, 1841, in-32 [1 fr.].

9. — Physiologie de la grisette. Paris, les mêmes, 1841, in-32 [1 fr.].

10. — Le Comic almanack, keepsake comique pour 1843. Paris, Aubert et Cie, 1842, in-12, fig.

Digitized by Google

11. — Avec M. *Ch. Philipon :* Parodie du Juif-Errant. Paris, Aubert, 1844-1845, in-12.

12. — Paris au bal. Avec 50 vignettes, par *Cham.* Paris, Aubert, Martinon, Pilout, Masgana, Dutertre, 1845, pet. in-8 avec vignettes dans le texte [3 fr.].

M. Louis Huart a travaillé avec MM. Maurice Alhoy et Philipon au texte du « Musée pour rire, » au texte des « Étrangers à Paris, » et à divers journaux périodiques : au « Charivari, » à la « Paix, » au « Cabinet de lecture, » à « l'Artiste, » etc. Il a été rédacteur en chef, avec M. Maximilien Raoul, de la « Galerie de la presse, de la littérature et des beaux-arts, » et il a publié en 1844 les « Prodiges de l'industrie, revue philosophique, critique, comique et fantastique de l'exposition de 1844. » [Paris, Aubert, 1844, in-32].

HUART [le baron Emmanuel d'], ancien ministre des finances de Belgique.

1. — Statistique territoriale du royaume de Belgique, basée sur les résultats des opérations cadastrales exécutées jusqu'à la fin de 1834. Bruxelles, 1839, in-4.

Cette statistique est le cadastre officiel de la Belgique, excepté pour le Limbourg et le Luxembourg.

2. — Notice sur l'abbaye de Sainte-Glossinde. [Voy. Dembour.]

HUBAINE [A.]. — Traité du mesurage des bois et de leur réduction ; suivi de tarifs complets pour la réduction de chaque espèce de bois. Beauvais, Moisand ; Paris, Mathias, 1842, in-8 [4 fr. 50 c.].

HUBER [J.-W.]. — Vues des ruines de l'ancienne ville de Pompéi. Zurich, 1824, in-fol.

HUBER [François], naturaliste, né à Genève le 2 juillet 1750, mort à Lausanne le 22 déc. 1831. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 149.]

L'ouvrage de F. Huber sur les abeilles fut publié d'abord sous le titre de *Lettres à Ch. Bonnet*, et sous celui de *Nouvelles observations sur les abeilles* [Genève, in-8], qui furent réimprimées à Paris, en 1796, in-8, avec un *Petit Traité pratique de l'éducation des abeilles* [par un anonyme]. Les autres parties du livre parurent en 1804 dans la « Bibliothèque britannique » [Sciences et arts, t. XIV], sous le titre de *Premier Mémoire sur l'origine de la cire*, et [t. XXVII] sous celui de *Lettre à M. Pictet*. Ces divers opuscules ont été réunis dans l'édition de 1814.

HUBER [Pierre], membre de la Société de physique et d'histoire naturelle de Genève, etc., né à Genève en 1777, mort en 1840. [Voy. une notice sur P. Huber, dans les *Mém. de la Soc. de physique et d'histoire nat. de Genève*, t. X, 1843, et la *France littér.*, t. IV, p. 149.] — Lettre sur les araignées aéronautes du genre lycose. — Mém. sur le charançon lozange [*cionus scrophulariæ*]. — Mém. pour servir à l'histoire des psoques. [*Mém. de la Soc. de physique et d'histoire nat. de Genève*, t. X.]

HUBER [V.-A.]. — Esquisses sur l'Espagne, traduit de l'allemand par *Louis Levrault*. Strasbourg et Paris, Levrault, 1830, in-8 [6 fr.].

HUBER. — Choix de poésies allemandes, trad. en prose. Paris, 1766, 4 vol. in-12.

HUBER [J.-R.]. — Manuel pour faciliter l'étude de l'Écriture sainte, trad. de l'allemand. Paris, Servier, 1829, in-12 de 252 pag.

HUBER SALADIN [John], ancien député au conseil représentatif du canton de Genève et lieutenant général fédéral de la confédération helvétique.

1. — Lettre sur la colonisation des possessions françaises dans le nord de l'Afrique. Genève, Cherbuliez, 1837, in-8 [4 fr.].

2. — Émigrations suisses, discours fait à la réunion de la Société d'utilité publique fédérale, à Zurich, le 18 septembre 1844. Lausanne, 1844, in-8 [75 c.].

3. — M. Rossi en Suisse, de 1816 à 1833. Paris, Amyot, 1849, in-8 de 64 pag.

Nous connaissons encore : Quelques réflexions sur la situation politique et militaire de la confédération suisse [1834, in-8] ; — A M. l'abbé de Lamennais [en vers, 1834, in-8] ; — Lequel de nous est le croyant ? à M. l'abbé de Lamennais [1834, in-8].

M. J. Huber a collaboré à « l'Album de la Suisse-Romande » [Genève, 1842-46, 5 vol. gr. in-4 avec vues et portraits].

HUBERT [Ad.], professeur au collége Bourbon.

— Morceaux extraits du *Banquet des savants, d'Athénée*, avec la traduction française en regard, des notes critiques et historiques, et une table des matières par ordre alphabétique. Paris, Hachette, 1828, in-8 [3 fr.].

Digitized by Google

HUBERT [Ch.], auteur dramatique, né à Paris, en 1794. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 151.]

1. — Avec MM. *Anne* et *Décourt :* le Coq de village (1822). [Voy. ANNE.]

2. — Avec M. *Maréchalle :* le Forçat libéré, ou la Noce, le baptême et l'enterrement ; précédé du Serrurier de Saint-Pol, pièce en trois époques tirée du roman des « Deux apprentis, » de M. *Merville.* Paris, Bezou, 1829, in-8 de 56 pag.

Sur quelques exemplaires, le titre est un peu différent.

3. — Une Ville de province, ou les Pantins politiques, comédie en un acte et en vers. (Grand théâtre de Bordeaux, 17 nov. 1836.) Bordeaux, impr. de Duviella, 1837, in-8 de 64 pag.

HUBERT [Domange]. [Voy. DOMANGE-HUBERT.]

HUBERT [Hippolyte], ingénieur.

1. — Mémoire sur un projet de distribution d'eau dans la ville de Metz, présenté à l'administration municipale. Paris, impr. de Bourgogne, 1842, in-4 de 40 pag. avec une carte.

2. — Notice sur l'élévation, la filtration et la distribution des eaux pour le service public des villes et des communes. Paris, impr. de Bourgogne, in-8 de 16 pag.

HUBERT, pseudonyme de Phil.-Jacq. de LAROCHE. [Voy. BILDERBECK.]

HUBERT [J.-B.].

1. — Observations sur la méthode Jacotot, dite *enseignement universel.* Le Mans, Fleuriot, 1832, in-8 de 16 p.

Tiré à 100 exemplaires.

2. — Géographie physique, administrative, historique et statistique du département des Ardennes. Charleville, Lhuyer, 1837, in-12 avec une carte [1 fr. 25 c.].

3. — Géographie historique du département des Ardennes, renfermant, outre la géographie physique et le précis de l'histoire de chaque localité, de nombreux documents statistiques, industriels, administratifs, etc. IIe édit., entièrement refondue et corrigée. Charleville, Lhuyer ; Paris, Delloye, 1838, in-12 [1 fr. 25 c.].

4. — Abrégé de la géographie historique du département des Ardennes. Charleville, Jolly, 1842, in-18, et IIe édit., 1846, in-18 [1 fr. 25 c.]. — *Paris, Dumoulin.*

5. — Réponse aux partisans de l'abolition de la peine de mort, suivie de réflexions sur l'abus antisocial que l'on fait des circonstances atténuantes en matière criminelle. Charleville, impr. de Colas ; Paris, Videcoq, 1842, in-8 de 136 pag.

6. — Mémoire sur l'enseignement primaire, ou Simples observations sur la loi du 28 juin 1833. Charleville, impr. de Huart ; Paris, Hachette, 1845, in-8.

7. — Le Siége de Reims, par les Anglais en 1359, mémoire couronné par l'Académie de Reims, dans sa séance du 7 mai 1846. Sedan, impr. de Suhaux, 1846, in-8 de 112 pag.

HUBERT DE BRIVASAC [le comte], commissaire du roi et juge royal à Bone, en 1832 et 1833, a publié en 1834 une brochure sur l'Algérie et sa colonisation.

HUBERT LEBON. Voy. LEBON [Hubert].

HUBERT-VALLEROUX [E.].

1. — Mémoire sur le catarrhe de l'oreille moyenne et sur la surdité qui en est la suite, avec l'indication d'un nouveau mode de traitement. Paris, Baillière, 1843, et, IIe édit. augm., 1845, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Mémoire sur l'abus et les dangers de la perforation de la membrane du tympan, considérée comme moyen curatif de la surdité. Paris, Germer-Baillière, 1843, in-8 de 48 pag. [2 fr.]

3. — Essai théorique et pratique sur les maladies de l'oreille. Paris, Masson, 1846, in-8 [5 fr.].

4. — Mémoires et observations pratiques sur les écoulements de l'oreille. Paris, Victor Masson, 1847, in-8 de 28 pag.

HUC [J.-J.-Ph.-Eug. d']. [Voyez D'HUC.]

HUC.

1. — L'Émancipation de la race africaine, considérée sous le rapport religieux. Paris, Dauvin et Fontaine, 1840, broch. in-8.

Digitized by Google

2. — Quelques notes sur l'importance commerciale des colonies françaises. Paris, 1841, in-8 de 40 pag.

3. — Les Colonies en 1842. Paris, Blondeau, 1842, in-8 de 112 pag.

HUCHER [Eugène], membre de l'Institut des provinces de France.

1. — Notice sur les nouvelles verrières colorées de l'église de la Couture du Mans. Le Mans, Bondu, 1842, in-8 de 16 pag. [40 c.]

2. — Essai sur les monnaies frappées dans le Maine. Le Mans, impr. de Gallienne, 1845, in-4 de 60 pag.

Extrait des « Mémoires de l'Institut des Provinces, » 2e série, t. Ier. Cette brochure a été insérée à la suite de la « Géographie ancienne du diocèse du Mans, » par M. Th. CAUVIN [1845, in-4].

3. — Monnaies françaises, supplément à l'essai sur les monnaies frappées dans le Maine. Le Mans, Desquilots, 1846, in-8 de 16 pag. avec une pl. gravée.

4. — Société française pour la conservation et la description des monuments historiques; description de quelques monuments de la Sarthe. Le Mans, Gallienne, 1848, in-8 de 16 pag.

1° Maison d'Adam et Ève au Mans; 2° Pierre tombale du XIVe siècle, à Saint-Ouen-en-Belin.

On doit encore à M. E. Hucher : Notes sur les statues du portail byzantin de la cathédrale du Mans. [Bulletin de M. de Caumont, t. VIII, p. 38.]

HUDDEGHEM [R.-ÉLIAS d']. [Voy. ÉLIAS D'HUDDEGHEM.]

HUDE [B.], capitaine au long cours. — Avec M. *Schauer :* Droit des marins, ou Naufrage de l'armée de mer. Paris, P. Bertrand, 1840, in-18 [3 fr.].

M. Schauer a publié, en 1845, un Mémoire aux Chambres à l'appui de la pétition de M. Hude sur l'administration de la marine et sur la gestion de la caisse des invalides.

HUDELOT [J.]. — L'Indicateur du marchand de bois de service et de construction. Besançon, impr. de Proudhon, 1840, in-8 de 252 pag. avec un tableau.

HUDSON LOWE [le général sir], *auteur supposé.* — Mémorial relatif à la captivité de Napoléon à Sainte-Hélène. 1830, in-8.

Cet ouvrage a été rédigé par MM. Léon VIDAL et Alphonse SIGNOL.

HUE [J.-J.-F.]. — Aperçu philosophique sur les cours professés par M. Reynaud et par M. François à la Faculté des lettres de Lyon. Lyon, Giberton et Brun, 1839, in-8 de 48 pag.

HUE [le docteur]. — Avec M. *Daufresne :* Tableau des premiers secours à donner aux asphyxiés. [Voy. DAUFRESNE.]

HUE [Joseph], né en 1800, à Orléans, mort en 1836.

1. — Fables nouvelles, en vers. Orléans, impr. de Pellisson-Niel, 1835, in-18 de 216 pag.

2. — Fables à l'usage de l'enfance, dédiées à Henri de France. IIe édition, revue et augmentée. Orléans, impr. de Pellisson-Niel, 1837, in-18 avec 4 lith. et un *fac-simile.*

M. Hue a été rédacteur en chef de « l'Orléanais. »

HUE de Caligny [Jean-Anténor], ingénieur, directeur des fortifications de Bourgogne, né à Valognes en 1660, mort à Dunkerque en 1741.

« Il avait composé, est-il dit dans la « Biogr. univ., Suppl., » un *Mémoire sur la Flandre Flamingante*, qui fait partie de la collection des Mémoires choisis par Fénelon pour servir à l'instruction du duc de Bourgogne. Il s'en trouve un exemplaire à la Bibliothèque royale, avec une lettre de Vauban, qui en parle comme du meilleur ouvrage en ce genre. On trouva dans ses papiers un manuscrit intitulé : *Hist. des guerres causées, sous la Ire et la 2e race, par le partage du royaume entre les princes de la famille royale, et les guerres excitées entre les princes du sang, tant légitimes que naturels, depuis Pharamond jusqu'à Louis XIV.* » — Voy. M. AUGOYAT, « Notice histor. sur les ingénieurs Hue de Caligny, » 1839, in-8; et la « France littéraire, » t. IV, p. 412.

HUE de Caligny [Louis-Roland], frère de Jean-Anténor, a laissé divers ouvrages sur les fortifications du Rhin et sur les ports de la Normandie.

HUE de Caligny, lieutenant de vaisseau, mort à la Guadeloupe en 1841. — Essai sur les colonies françaises. 1840.

M. Hue de Caligny a publié divers mémoires dans les « Annales maritimes » et dans d'autres recueils spéciaux.

HUEN-DUBOURG [J.], pseud. [Voy. HAMOND.]

HUERNE DE POMMEUSE [L.-F.], membre de la Chambre des députés, né à Paris en 1765, mort le 25 juin 1840. [Voy. une *Notice* sur les travaux

Digitized by Google

de M. Huerne de Pommeuse, concernant l'économie rurale (Paris, Didot, in-8 de 11 pag.), et la *France littér.*, t. IV, pag. 152.]

1. — Des Colonies agricoles et de leurs avantages pour assurer des secours à l'honnête indigence, extirper la mendicité, réprimer les malfaiteurs et donner une existence rassurante aux forçats libérés, tout en accroissant la prospérité de l'agriculture, la sécurité publique, la richesse de l'État; avec des recherches comparatives sur les divers modes de secours publics, de colonisation et de répression des délits, ainsi que sur les moyens d'établir avec succès des colonies agricoles en France, et la nécessité d'y recourir; contenant plusieurs tableaux statistiques justificatifs, avec les plans des constructions adoptées pour les colonies libres et forcées de la Hollande et de la Belgique et de la maison (modèle) de détention de Gand. Paris, Mme Huzard, 1832, in-8 avec 11 tableaux [8 fr.].

La Société d'Agriculture a inséré dans ses mémoires ce livre, que l'Académie française a fait participer au prix fondé par M. de Montyon pour l'ouvrage le plus utile aux mœurs.

2. — Observations générales sur les causes de l'existence des marais et sur les moyens de les assainir. Paris, impr. de Decourchant, 1834, in-8 de 8 pag.

Extrait de la 18e livraison de la « Maison rustique au XIXe siècle. »

3. — Questions et réponses relatives aux moyens d'établir en France des colonies agricoles de divers genres et d'y fonder une société de bienfaisance propre à en assurer le succès, et telle que celle à laquelle la Hollande a dû l'extirpation de la mendicité, la répression du vagabondage et des délits. Paris, impr. de Mme Huzard, 1838, in-8 avec 2 pl.

On doit encore à M. Huerne de Pommeuse : Recherches sur un moyen spécial de crédit public pour terminer promptement les canaux entrepris par l'État sans emprunt, et en allégeant les charges actuelles des contribuables. [Paris, Huzard, 1832, in-8.] — Rapport fait à la Société royale et centrale d'Agriculture, sur un ouvrage anglais intitulé : Colonies de pauvres à l'intérieur. [Paris, Mme Huzard, 1832, in-8.] — Il a donné des travaux dans les « Annales des ponts et chaussées, » et il a travaillé à la « Maison rustique du XIXe siècle, » au « Journal de l'industriel et du capitaliste, » etc.

HUES DE BRAYES SELVES. — Le Château de Frédéric Barberousse, à Dôle, ou le Maléfice, chronique du XIIe siècle, publiée par *Léon Dusillet*. Paris, Legrand, 1843, in-8.

Cette chronique est attribuée à Hues de Brayes Selves, gal ménestrel.

HUET [Pierre-Daniel], évêque d'Avranches, membre de l'Académie française, né à Caen, le 8 février 1630, mort à Paris, le 26 janvier 1721. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 153.]

Les poésies galantes de Huet et la réponse de Mme de Montespan ont été publiées dans la « Revue rétrospective, » octobre 1833. Citons encore : Blandusia Suciana [1716, 16 pages].

HUET [J.-A.], docteur en médecine.

1. — Mémoire sur la formation des dartres, suivi d'observations sur les écoulements et les fleurs blanches. Paris, impr. de Bellemain, 1830, in-18 de 72 pag. [2 fr.]

2. — Histoire générale du choléra-morbus depuis 1817 jusqu'en août 1831, contenant, etc. Paris, Baillière, Delaunay, Lecointe et Pougin, 1831, in-8 de 114 pag.

3. — Avec MM. *Bellefin* et *Dupray :* Instruction sur l'usage des médicaments. [Voy. BELLEFIN.]

HUET. — Anthologie catholique, ou Instructions dogmatiques et morales sur les vérités de la religion. Paris, Delossy, Lacroix, Poussielgue-Rusand, 1837, in-12 [2 fr. 75 c.].

HUET [François], professeur à la Faculté de philosophie ès lettres de Gand.

1. — Recherches sur la vie, les ouvrages et les doctrines de Henri de Gand. Gand, Leroux; Paris, Paulin, 1838, in-8.

Henri Gœthals ou Henri de Gand, surnommé le *Docteur solennel*, naquit vers 1217, dans la seigneurie de Mende, aux environs de Gand, et mourut en 1293. M. Huet donne dans son livre une bulle, jusqu'alors inconnue, d'Innocent IV, qui confère à Henri Gœthals le titre de *Docteur solennel*, et le nomme protonotaire apostolique pour Paris, tous les diocèses de la France et le diocèse de Tournay. Les principaux points de la doctrine de Henri de Gand, analysés et discutés par M. Huet, sont : 1° des Rapports de la raison et de l'autorité; 2° de la Science et de la certitude; 3° la Théorie de la connaissance.

2. — Le Cartésianisme, ou la Véritable rénovation des sciences, ouvrage couronné par l'Institut, suivi de la Théorie de la substance et de celle de l'infini, par *Bordas-Dumoulin*, précédé d'un Discours sur la réformation de

Digitized by Google

la philosophie au XIXe siècle, pour servir d'introduction générale, par F. Huet. Paris, Hetzel, 1843, 2 vol. in-8 [16 fr.].

HUET DE FROBERVILLE [Claude-Jean-Bapt.], député du Loiret à l'Assemblée législative, secrétaire perpétuel de l'Acad. des sciences, arts et belles-lettres d'Orléans, né à Romorantin, le 5 oct. 1752, mort en 1838 (et non en 1803, comme l'a dit M. Quérard). [Voy. une *Notice biographique*, par M. VERGNAUD-ROMAGNESI (Orléans, 1839), la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 155.]

Ajoutons aux indications que contient sur C.-J.-B. Huet l'article de la « France littéraire » : Description plaisante d'une fête, à l'occasion de la prise de la Grenade [Courrier de l'Europe, 5 novembre 1779]. — Notice sur la vie et les ouvrages de Louis Pulci, avec un extrait de son poème intitulé : Morgante Maggiore [Esprit des journaux, 1784]. — Recherches sur l'origine de la gabelle en France [*ibid.*, 1786]. — Plusieurs autres articles, de politique, de critique et de littérature, dans le « Journal de Paris, » « l'Esprit des journ. » et la « Chronique de Paris. » — Vues générales sur l'état de l'agriculture dans la Sologne (et non dans la *Pologne*), [Orléans et Paris, 1788, in-8]. — Catéchisme des trois ordres, pour les assemblées d'élections [sous le nom d'*un gentilhomme français*, 1789]. — Réflexions sur les pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire. — Sur le Veto. — Sur l'appel au peuple. — Sur la manière de délibérer aux états généraux.

M. C.-J.-B. Huet a laissé en manuscrit : Dissertation sur une médaille de l'empereur Tite. — Essai sur l'air inflammable. — Observ. sur une anomalie particulière dans l'ordre des affinités électives de Bergman. — Recherches histor. sur le comté et la ville de Romorantin. — Éloges, discours, pièces de vers, etc.

HUET DE FROBERVILLE [Barthélemy], frère consanguin de Claude-J.-B., né à Romorantin le 22 février 1761, fit la guerre dans l'Inde, en 1781, avec l'escadre de Suffren, passa plusieurs années à Pondichéry et à l'Ile-de-France, fit de profondes études sur les mœurs et la langue des habitants de Madagascar, et mourut en 1835. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

On doit entre autres à M. B. Huet de Froberville : Grand Vocabulaire malgache [2 vol. in-fol.], dont M. Dumont d'Urville a donné un abrégé (*Philologie du voyage de l'Astrolabe*) ; — Traduction des saintes Écritures en malgache (idiome du sud) [2 vol. in-fol.] ; — Collection des voyages de Mayeur (interprète de Beniowsky), à Madagascar [6 vol. in-fol.] ; — Histoire de Ratsimilaho, roi de Foulepointe, d'après les traditions des Malgaches [1 vol. in-fol.] ; — Essai sur les Malgaches [1 vol. in-fol.] (cet ouvrage, qui devait être imprimé à Londres, a été égaré) ; — le Cimetière du Port-Louis, scènes historiques [2 vol. in-4] ; — Sydner, ou les Dangers de l'imagination, roman imprimé à l'Ile-de-France ; — Journal tenu pendant la guerre de l'Inde, de 1781 à 1783 [1 vol. in-fol.] ; — la Calpaide, poème burlesque.

M. B. Huet a rédigé le journal hebdomadaire des Iles de France et de Bourbon, et y a inséré diverses pièces en vers et en prose. — Il a donné une nouvelle édition de « l'Histoire de la grande île de Madagascar, » par Étienne de FLACOURT.

HUFELAND [Christophe-Wilhelm], conseiller et premier médecin du roi de Prusse, professeur à Berlin, né à Longensalze, en Saxe, le 12 août 1762, mort le 25 août 1836. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, la *Biographie* de RABBE et la *France littér.*, t. IV, p. 155.]

1. — La Macrobiotique, ou l'Art de prolonger la vie de l'homme, suivi de conseils sur l'éducation physique des enfants, trad. de l'allemand par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, J.-B. Baillière, 1838, in-8 [7 fr.].

Ire Partie : Durée de la vie, ses conditions, diverses méthodes mises en usage pour la prolonger ; — *IIe Partie :* Causes qui abrégent la vie ; — *IIIe Partie :* de la Santé et de tous les moyens de la maintenir florissante ; — *IVe Partie :* Éducation physique des enfants, moyens à l'aide desquels on peut arriver à former des hommes bien portants, aptes à vivre longtemps et utiles à la société ; points les plus essentiels du régime diététique et du traitement médical des enfants.

2. — Enchiridion medicum, ou Manuel de médecine pratique, fruit d'une expérience de cinquante ans, trad. de l'allemand, sur la IVe édition, par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, Lucas, 1838, in-8 [8 fr.].

Une deuxième édition a été publiée en 1847 sous le titre de : *Manuel de médecine pratique*, etc. [Paris, Germer-Baillière, in-8, 8 fr.]

Il existe une autre traduction française par M. Ernest DIDIER. [Paris, 1838, 2 vol. in-8, 12 fr.]

Cet ouvrage a été traduit en espagnol et annoté par don Ignacio VIDAL, sous le titre de : *Manual de la medecina practica* [Paris, Rosa, 1846, 2 vol. in-12, 12 fr.].

HUGAN. — Agriculture simplifiée, ou Moyen d'établir des prairies pérennes, dans toutes les localités. Lyon, Louis Babeuf, 1835, in-8 de 28 pag. [1 fr. 25 c.]

HUGHES [le révérend Thomas-Smart], pasteur anglican, né à Nuncaton dans le comté de Warwick, le 23 août 1783. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 156.] — Continuation to Hume and Smollet's History of England, from the death of

Digitized by Google

George II to the present time. Paris, Baudry, 1837, in-4 [60 fr.].

Il existe aussi une édition publiée en 1836 [Paris, Baudry, 5 vol. in-8, 25 fr.] et qui fait partie de : « Collection of ancient and modern british authors. »

HUGO [Victor-Marie, vicomte], poëte lyrique et dramatique, romancier, orateur, second fils du général Hugo et de Marie Trébuchet, né à Besançon le 26 février 1803 (1802 selon plusieurs biographes). Soumis aux vicissitudes de la vie militaire, M. V. Hugo passa ses premières années à l'île d'Elbe, à Paris, en Italie, à Madrid ; sa mère, le général La Horie, qui périt sur l'échafaud en 1812, et un prêtre nommé La Rivière, se plurent à l'instruire. Il a raconté lui-même les détails de cette éducation intime :

J'eus dans ma blonde enfance, hélas ! trop éphémère,
Trois maîtres, un jardin, un vieux prêtre et ma mère.

On peut le compter parmi les plus remarquables des enfants précoces ; M. de Chateaubriand le qualifia d'*enfant sublime*. En 1817, étant à la pension Cordier, où il étudiait pour l'École polytechnique, il envoie au concours de l'Académie française une pièce de poésie sur les avantages de l'étude, qui obtient une mention honorable. Il avait déjà composé une tragédie classique, *Irtamène*, et trois actes d'une autre tragédie : *Athélie*, ou *les Scandinaves*, qu'il n'acheva pas. Trois prix remportés à l'Académie des jeux floraux, pour des odes dont les sujets étaient : *la Statue de Henri IV*, *les Vierges de Verdun*, *Moïse au bord du Nil*, lui valent le titre de maître ès jeux floraux. Aidé de ses frères et de quelques amis, il rédige le *Conservateur littéraire* et publie, dans ce recueil, avec beaucoup de pièces de vers et d'articles critiques, le roman de *Bug-Jargal*. Cet ouvrage, improvisé en quinze jours, parut d'abord sous le nom de *Contes sous la tente*, et fut entièrement refondu en 1825. De nouvelles productions dans divers genres se succèdent rapidement : le roman de *Han d'Islande*, trois volumes d'*Odes et ballades*, le drame de *Cromwell*, la relation d'un *Voyage au Mont-Blanc*, les *Orientales*, le *Dernier jour d'un condamné*, *Hernani*, voient le jour de 1822 à 1830, et font à l'auteur une réputation universelle.

1830 ! A ce moment, où une révolution politique transporte la couronne de France de la branche aînée à la branche cadette des Bourbons, s'accomplit une révolution littéraire, dont M. V. Hugo est le chef. Une phalange hardie de jeunes hommes pleins d'imagination, d'ardeur et de volonté, tente de régénérer les lettres françaises abâtardies entre les mains de l'école impériale. Une lutte animée s'engage entre les *classiques*, qui représentent le passé, et les *romantiques*, qui prétendent représenter l'avenir. Ces derniers se déclarent contre la tragédie et lui opposent le *drame* ; ils attaquent la régularité monotone de l'ancien alexandrin, et le remplacent par le vers brisé et à rejet ; ils proscrivent la convention, préconisent le vrai absolu dans l'art, et en poussent la passion jusqu'à la recherche du laid. Nous ne pouvons entrer dans les détails, curieux du reste, de cette guerre qui a duré de longues années ; aujourd'hui, la paix est faite ; le romantisme, après avoir inondé les plaines de la littérature, s'est retiré en y laissant son limon bienfaisant, et M. V. Hugo a été nommé membre de l'Académie française.

Mais reprenons l'histoire de cet éminent écrivain. D'abord partisan de la restauration et pensionné par elle, il avait peu à peu perdu son enthousiasme bourbonien, et, en 1829, le ministère, après s'être opposé à la représentation de son drame de *Marion Delorme*, lui ayant offert un dédommagement pécuniaire, il avait noblement refusé. Il était donc libre au moment où Louis-Philippe monta sur le trône, et il salua de quelques beaux vers les trois jours de juillet. *Marion Delorme*, longtemps attendue, fut représentée avec succès, et presque en même temps l'auteur offrit au public les tendres élégies des *Feuilles d'automne* et le roman saisissant de *Notre-Dame de Paris*. En 1832, un arrêté ministériel suspendit les représentations du *Roi s'amuse*, qui ne fut joué qu'une seule fois. Plus heureux, *Lucrèce Borgia*, *Marie Tudor*, *Angelo*, drames en prose, occupèrent longtemps la scène. Une *Étude sur Mirabeau*, *Claude Gueux*, *les Chants du crépuscule*, *les Voix intérieures*, *les Rayons et les ombres*, *le Rhin*, pa-

Digitized by Google

rurent de 1834 à 1842. Les drames en vers de *Ruy-Blas* et des *Burgraves* furent représentés, le premier en 1838, le second en 1843. En 1841, M. Victor Hugo fut admis à l'Académie française; le roi Louis-Philippe, qui l'avait nommé officier de la légion d'honneur en 1837, le fit pair de France le 16 avril 1845. Après la révolution de février, la ville de Paris l'a porté deux fois à l'Assemblée nationale, et il y a défendu avec une éloquence entraînante l'honneur du pays et les droits de la démocratie. Il a pris la parole, entre autres, dans les questions de l'enseignement, du droit électoral, de la liberté de la presse, etc.

Comme tous les chefs d'école, M. V. Hugo a été loué avec excès et attaqué sans mesure. Il a eu des séides ardents et des adversaires acharnés. En réalité, s'il y a une part de blâme à faire dans ses nombreux ouvrages, il faut convenir que les qualités brillantes qui s'y rencontrent les placent en dehors de la ligne commune. On reproche avec quelque raison à M. Hugo le matérialisme qu'il a introduit dans l'art, l'inégalité de son style, l'abus des contrastes et des antithèses, la trivialité affectée de certaines images, la dureté quelquefois rocailleuse de ses vers. Néanmoins, suivant nous, M. Hugo est et restera un grand poëte lyrique, peut-être le plus grand de nos poëtes lyriques. Qu'il est majestueux et grandiose dans le *Feu du ciel*, touchant dans la *Prière pour tous*, gracieux dans la *Fille d'Othaïti!* Quelle vie dans sa poésie; quelle vigueur et quelle concision dans quelques scènes du *Roi s'amuse* et d'*Hernani!* [Voy. sur M. V. Hugo : une *Notice* dans la *Revue des Deux-Mondes*, 1831, vol. III-IV, et dans les *Critiques et portraits*, t. I, pag. 302-354, édition de 1841, par M. Sainte-Beuve; une *Notice* dans la *Galerie des gens de lettres* au XIXe siècle, par M. Ch. Robin (1848, in-8), p. 33; une *Notice* dans la *Galerie de la presse*, 1re série; un *Discours sur la vie littéraire de V. Hugo*, par M. Gust. Dessoffy (Paris, 1846, in-8); la *Biographie* de Rabbe, *Suppl.*; la *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien, et la *France littér.*, t. IV, p. 157.]

OEuvres.

1. — OEuvres complètes. Paris, Renduel, 1819-38, 22 vol. in-8.

Voy. un compte rendu de M. G. Planche [Rev. des Deux-Mondes, 15 mars 1838].

— Nouvelle édition, ornée de vignettes gravées sur acier d'après les compositions de MM. Raffet, Tony Johannot, Colin, Louis Boulanger, et d'un portrait de l'auteur. Paris, Furne, 1840-41, 13 vol. in-8 [78 fr.].

Romans.

2. — Notre-Dame de Paris. Paris, Ch. Gosselin, 1831, in-8 [15 fr.]. — Autre édit. Paris, le même, 1831, 4 vol. in-12.

Voy. un compte-rendu dans le « Journal des Débats » des 15 juin et 11 juillet 1831.

— Autre édit. Paris, Renduel, 1832 et 1835-36, 3 vol. in-8 [17 fr. 50 c.].

— Autre édit. Paris, Charpentier, 1841, 2 vol. in-12 [7 fr.].

— Autre édit., illustrée de 21 grav. sur acier et de 34 sur bois, etc. Paris, Perrotin, 1844, gr. in-8 [20 fr.].

Cet ouvrage a été traduit en espagnol sous le titre suivant : « Nuestra Señora de Paris. » [Bordeaux, Laplace et Beaume, 1838, 4 vol. in-12.]

Voyez, sur les romans de M. V. Hugo, un article de M. A. Fontaney, dans la « Revue des Deux-Mondes » du 1er août 1835. — *La Quiquengrogne*, roman de M. V. Hugo, depuis longtemps annoncé, n'a point paru.

3. — Bug-Jargal. Paris, Renduel, 1832, in-8.

— Autre édit. Paris, Delloye, 1839, in-8.

4. — Han d'Islande. Paris, Renduel, 1833, 2 vol. in-8.

— Autre édit. Paris, Delloye, 1839, 2 vol. in-8 [8 fr.].

— Autre édit. Paris, Charpentier, 1841 et 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1823. — Han d'Islande a été publié dans le *Musée littéraire* du journal le « Siècle. »

5. — Le Dernier jour d'un condamné. Paris, Renduel, 1832, 1836, in-8.

Cette édition comprend une longue *préface* de 45 pages et une *Comédie à propos d'une tragédie*, sorte de proverbe à neuf personnages.

— Autre édit. Paris, Delloye, 1840, in-8 [4 fr.].

— Autre édit. : le Dernier jour, etc., précédé de *Bug-Jargal*. Paris, Charpentier, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.]. —

Digitized by Google

— Autre édit., sous le titre de : Bug-Jargal. Le Dernier jour d'un condamné. Claude Gueux. Paris, le même, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

Bug-Jargal, le Dernier jour d'un condamné et Claude Gueux ont aussi paru dans le *Musée littéraire* du « Siècle. »

Le roman de Bug-Jargal a été publié en espagnol, sous le titre suivant : Bug-Jargal, traduccion con aclaraciones y notas. [Paris, Rosa, 1841, 3 vol. in-18, 8 fr.]

Poésies.

6. — Odes et Ballades. Paris, Renduel, 1832, 3 vol. in-8.

— Autre édit. Paris, Dufey, 1839, 3 vol. gr. in-18 [12 fr.].

— Autre édit. Paris, Charpentier, 1841 et 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1821.

Il a paru au sujet de ce livre : Prédictions extraordinaires du grand Abracadabra, découvert dans les Odes et Ballades, par V. Hugo. [Paris, Rozier, 1842, in-32 de 64 pag. Autre édit. plus étendue. Paris, le même, 1842, in-32 de 128 pag.]

7. — Les Orientales. Paris, Ch. Gosselin, 1832, 1834 et 1838, in-8 avec une grav. [9 fr.]

— Autre édit. Paris, Charpentier, 1841 et 1845, in-12. [3 fr. 50 c.]

La 1re édition des Orientales est de 1829.

Nous indiquerons à propos de ce recueil : une Pichenette, ou les Fantômes, orientale de M. V. Hugo, avec un commentaire en faveur des Français qui n'entendent que leur langue maternelle, par un jeune bachelier ès lettres. [Paris, 1829, in-8, 1 fr. 50 c.]

8. — Les Feuilles d'automne. IIIe édit. Paris, Renduel, 1832, 2 vol. in-18.

— Autre édit. Paris, Renduel, 1834 et 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

— Les Feuilles d'automne. — Les Chants du crépuscule. Paris, Charpentier, 1841 et 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1831, in-8.

9. — Les Chants du crépuscule. Paris, Renduel, 1835, in-8 [8 fr.].

Pour les *Chants du crépuscule*, voy. SAINTE-BEUVE, « Portraits littéraires, » t. III, pag. 449.

Une traduction anglaise a été publiée sous ce titre : Songs of twilight, translated from the french, by George-W.-M. REYNOLDS. [Paris, Baudry, Galignani, 1836, in-8, 5 fr.]

10. — Les Voix intérieures. Paris, Renduel, 1837, in-8 [8 fr.].

— Autre édit. Paris, Delloye, 1840, in-8 [4 fr.].

— Les Voix intérieures; les Rayons et les ombres. Paris, Charpentier, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

Voyez sur ces recueils un compte rendu de M. J. JANIN, dans les « Débats » du 30 juillet 1837; un article de M. G. PLANCHE, dans la « Revue des Deux-Mondes » du 15 juillet 1837; et une Analyse par M. Ch. MAGNIN, dans la « Rev. des Deux-Mondes » du 1er juin 1840.

11. — Les Rayons et les ombres. Paris, Delloye, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

Théâtre.

12. — Théâtre. Paris, Charpentier, 1841-1847, 3 séries formant 3 vol. in-12 [9 fr. 50 c.].

La première série contient : *Hernani, Marion Delorme, le Roi s'amuse;* la seconde : *Lucrèce Borgia, Marie Tudor, Angelo;* la troisième : *la Esmeralda, Ruy-Blas, les Burgraves.*

13. — Cromwell, drame. Paris, Charpentier, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1827, in-8.

La préface de Cromwell contient une exposition de la théorie romantique.

14. — Hernani, drame en 5 actes et en vers. Paris, Tresse, Barba, 1846, in-8 [75 c.].

Répertoire dramatique.

La première édition est de 1829, in-8. — On a joué une parodie d'Hernani intitulée : *Arnali ou la Contrainte par cor.* — Le drame de M. Hugo a servi de thème à un opéra italien, dont la musique a été composée par M. Verdi.

15. — Marion Delorme. Paris, Renduel, 1831, in-8 [6 fr.].

— Autre édit. Paris, Tresse, Barba, 1846, in-8 [75 c.].

Répertoire dramatique.

La représentation de ce drame, composé trois mois avant *Hernani*, en 1829, fut prohibée par les ministères Martignac et Polignac et par la volonté formelle du roi Charles X. Après la révolution de juillet, la censure ayant été abolie, l'auteur put le faire jouer; mais il ne voulut point d'un succès de réaction politique, et attendit jusqu'au mois d'août 1831 que les passions révolutionnaires fussent calmées.

16. — Le Roi s'amuse, drame. Paris, Renduel, 1832 et 1833, in-8 [6 fr.].

La couverture porte : le Roi s'amuse, drame, par Victor Hugo, représenté pour la première fois au Théâtre-Français, le jeudi 22 novembre 1832, défendu par ordre le vendredi 23.

— Autre édit. Paris, Tresse, Barba, 1846, in-8 [75 c.].

Répertoire dramatique.

Le *Roi s'amuse* fut frappé d'interdit par le gouvernement de Louis-Philippe, sous prétexte d'immoralité, mais en réalité parce qu'on avait cru y trouver des allusions politiques. M. Victor Hugo fit sommer la Comédie française de représenter sa pièce, conformément à un traité antérieur; l'affaire fut portée devant

Digitized by Google

le tribunal de commerce de la Seine et plaidée le 19 décembre 1832; M. Hugo prononça à l'audience un discours qui a été reproduit dans plusieurs éditions du *Roi s'amuse*.

Voy. un article de M. Gust. PLANCHE sur ce drame, dans la « Rev. des Deux-Mondes » du 1er décembre 1832.

17. — Lucrèce Borgia, drame. Paris, Renduel, 1833, in-8 [6 fr.].

— Autre édit. Paris, Tresse, Barba, 1846, in-8 [75 c.].

Répertoire dramatique.

Les critiques dont cette pièce a été l'objet ont donné lieu à une brochure intitulée : Justification de Lucrèce Borgia. [En prose. Lyon, impr. de Perrin, 1833, in-8 de 8 pag.] — Donnizetti a écrit la musique d'un opéra italien calqué sur le drame de Lucrèce Borgia.

18. — Marie Tudor, drame en 3 journées. Paris, Renduel, 1833, in-8 [6 fr.].

— Autre édit. Paris, Tresse, Barba, 1846, in-8 [75 c.].

Répertoire dramatique.

Voy. sur ce drame un article de M. Gustave PLANCHE dans la « Revue des Deux-Mondes » [15 novembre 1833, t. IV]. — Il a donné lieu à la pièce suivante : *Marie Crie-fort*, parodie en quatre endroits et cinq quarts d'heure, explication tirée de la pièce de *Marie Tudor* de M. V. Hugo, et d'après Voltaire et d'autres historiens. [Paris, Gallet, 1833, in-12.]

Quelques paroles prononcées dans le 2e acte de *Marie Tudor* contre l'Italie et le caractère italien suscitèrent de vives réclamations. M. Hugo écrivit à M. Pescantini, l'un des directeurs de « l'Exilé, » une lettre de réparation datée du 10 décembre 1835, qui fut imprimée à la suite d'une lettre écrite aux journaux par M. Marliani, au nom des Italiens présents à Paris.

19. — Angelo, drame en 3 journées. Paris, Renduel, 1835, in-8 [6 fr.].

— Autre édit. Paris, Tresse, Barba, 1846, in-8 [75 c.].

Répertoire dramatique. — L'opéra italien, *il Giuramento*, musique de Mercadante, est une imitation du drame de M. V. Hugo.

20. — La Esmeralda, opéra en 4 actes, musique de Mlle Louise Bertin, paroles de M. V. Hugo, décors de MM. Philastre et Cambon (Acad. royale de musique, 14 nov. 1836). Paris, Schlesinger, Jonas, Barba, 1836, in-8 [1 fr.].

21. — Ruy-Blas, drame en 5 actes. Paris, imp. de Béthune, 1838, in-18 de 180 pag.

Représenté le 8 novembre 1838, pour l'ouverture du Théâtre de la Renaissance.

— Autre édit. Paris, Tresse, Barba, 1846, in-8 [75 c.].

Répertoire dramatique.

Ce drame est bâti sur la même idée que la « Dame de Lyon, » de sir Édouard BULWER. Il est précédé d'une préface où M. Victor Hugo explique le sens historique et philosophique de l'ouvrage. Le poëte divise son auditoire en trois classes : les femmes, les penseurs et la foule. « Les femmes, dit-il, veulent des passions; les penseurs, des caractères; la foule, de l'action. De là trois formes de poésie dramatique: la passion sans caractères et sans action, ou la tragédie; les caractères sans action et sans passion, ou la comédie; et l'action sans caractères et sans passion, ou le mélodrame. » M. Gustave PLANCHE, qui a publié deux articles *De Ruy-Blas* [Rev. des Deux-Mondes, 15 novembre 1838], *De la préface de Ruy-Blas* [15 décembre 1838], est parti des principes de M. Hugo pour soutenir que les œuvres dramatiques de cet écrivain n'étaient, à proprement parler, ni des tragédies, ni des comédies ni des mélodrames, mais seulement des spectacles pour les yeux, ou éclatent çà et là de belles inspirations lyriques. M. Hugo s'est vengé de M. Planche par de malignes allusions. *Il l'a* comparé, entre autres, à un champignon, tout en se comparant lui-même à un chêne.

MM. DUMANOIR et DENNERY ont fait représenter un drame intitulé : « Don Cesar de Bazan, » dont l'idée est empruntée à une scène de *Ruy-Blas*.

22. — Les Burgraves, trilogie. Paris, Michaud, 1843, in-8 de 228 pag. [5 fr.]

Représentée au Théâtre-Français le 7 mars 1843.

— Autre édit. Paris, Tresse, Barba, 1846, in-8 [75 c.].

Répertoire dramatique.

Il a paru en juin 1843 une analyse en vers des « Burgraves. » [Bordeaux, impr. de Faye, in-8 de 16 p.] — Diverses parodies ont été faites des « Burgraves » : les *Buses graves*, trilogie à grand spectacle avec fantasmagorie, ombres chinoises, assauts d'armes et de gaules, entrées de ballets, idylles, ballades, odes, élégies, chansonnettes, par M. Tortu Goth [3e et 4e livraisons de « l'Omnibus »]; — les *Bûches graves*, pièce de résistance servie au Théâtre-Français [pot-pourri, signé CHOL. Paris, Gallet 1843, in-12]; — les *Barbus graves*, par M. Paul ZÉRO [en vers. Paris, 1843, in-8], etc.

Voyez un article sur les *Burgraves*, par M. Ch. MAGNIN, dans la « Revue des Deux-Mondes » du 15 mars 1843.

Œuvres diverses.

23. — Étude sur Mirabeau. Paris, Adolphe Guyot, Urbain Canel, 1834, in-8 de 96 pag.

24. — Littérature et philosophie mêlées. Paris, Renduel, 1834, 2 vol. in-8 [12 fr.].

— Autre édit. Paris, Charpentier, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

Voyez sur ce livre une Analyse de M. Gust. PLANCHE, dans la « Revue des Deux-Mondes » du 15 avril 1834.

25. — Le Retour de l'Empereur. Paris, Delloye, 1840, in-8 [1 fr.]; et Furne, 1841, in-32 [1 fr.].

Digitized by Google

26. — Le Rhin, lettres à un ami. Paris, Delloye, Garnier frères, 1842, 2 vol. in-8 [16 fr.].

— Autre édit. Paris, Charpentier, 1845, 3 vol. in-12 [10 fr. 50 c.].

— Autre édit., corrigée et augmentée d'un volume entièrement inédit, qui comprend tout le cours du Rhin supérieur depuis Mannheim. Paris, J. Renouard et Cie, 1845, 4 vol. in-8 [24 fr.].

Voyez une Analyse du Rhin, par M. LERMINIER, dans la « Revue des Deux-Mondes » du 1er juin 1845.

Une pièce de vers de M. Victor Hugo a été insérée en tête de « l'Album d'un pessimiste. » — Les « Chants du soir » de M. Chéri PAUFFIN sont précédés d'une lettre de lui. — Il a rédigé la préface du « Sylphe, » poésies de Ch. DOVALLE. — On trouve une lettre signée de lui en tête de la « Prosodie de l'école moderne, » par M. Wilhem TENINT ; — une lettre en tête de : « le Divorce, » par M. Onésime SEURE.

M. V. Hugo a travaillé au « Conservateur littéraire, » où il a donné des vers politiques, des critiques littéraires, des articles sur Byron, André Chénier, Walter Scott, sur la première édition des Méditations de Lamartine, des traductions de Lucain et de Virgile, sous le nom de D'AUVERNEY, les *Tu et les vous*, épîtres à Brutus, par Aristide, etc. ; — aux « Annales de la littérature et des arts ; » — à « Paris, illustrations, album de gravures, avec des textes, pièces de vers, nouvelles ; » — à « Babel, » publication de la Société des gens de lettres ; — « à la Muse française, » recueil qui commence en juillet 1823 et finit en juillet 1824 ; — au « Rameau d'or, souvenir de la littérature contemporaine ; » — à « l'Esprit ou les Quarante nouvelles ; » — à la « Revue des Deux-Mondes, » où il a donné : *les Alpes* [1831], *les Deux voix* [1831], *Canaris* [1832], *Guerre aux démolisseurs* [1832], *les Deux côtés de l'horizon* [1842]; — aux « Cent et un, » où il a publié : *Napoléon II* [tom. VII, p. 381] ; — à la « Revue de Paris ; » — au « Keepsake américain, » où il a donné : *les Deux âges*, idylle antique ; — et à « Psyché, recueil de poésies. »

Citons encore : A la Jeune France [Lyon, Chambet, 1830, in-12 ; pièce de vers imprimée dans le « Globe » du 19 août et dans d'autres journaux] ; — Claude gueux [extrait de la « Revue de Paris, » 1834, in-8] ; — la Charité, fragment [1837, in-8, pièce de vers vendue au profit des pauvres du Xe arrondissement] ; — Plus de bourreau, suivi de vers, par M. A. de LAMARTINE [1848, in-fol.].

Trois discours prononcés par M. V. Hugo à l'Académie française, l'un dans la séance du 3 juin 1841, lors de sa réception, en réponse à M. de Salvandy ; le second, dans la séance du 16 janvier 1845, lors de la réception de M. Saint-Marc Girardin ; le troisième, dans la séance du 27 février 1845, lors de la réception de M. Sainte-Beuve, ont été imprimés in-4 et in-8 chez F. Didot. — On peut voir au « Moniteur » les discours prononcés par M. Hugo, soit à la Chambre des pairs, soit aux Assemblées constituante et législative. — On a tiré à part le discours qu'il a prononcé dans la discussion du projet de loi sur la transportation [1850, in-8 de 8 pag., 5 cent.], divers autres discours politiques et sa circulaire électorale fort remarquable, après février 1848.

M. Hugo, dessinateur habile, a donné des dessins à divers recueils, et entre autres au « Livre d'étrennes. »

HUGO [Eugène], fils du général comte Hugo, né vers 1801, mort au mois de mars 1837. [Voy. la *Biogr. univers., Suppl.*]

On lui doit une *Ode sur la mort du prince de Condé*, et divers articles de critique dans le « Conservateur littéraire. » — Une notice littéraire de lui a été publiée en tête des « OEuvres en prose » d'André CHÉNIER.

HUGO [J.-Abel], fils du général comte Hugo. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 158.]

1. — Avec M. *Romieu :* Pierre et Thomas Corneille, à propos en un acte et en prose. Paris, Baudouin frères, 1823, in-8.

Publié sous le pseudonyme de *Monnières*.

2. — Histoire de l'empereur Napoléon. Paris, Perrotin, 1833, in-8 avec 31 vign. par Charlet [3 fr.].

3. — France pittoresque, ou Description pittoresque, topographique et statistique des départements et colonies de la France, offrant, en résumé, pour chaque département et colonie, l'histoire, les antiquités, la topographie, etc., etc. Paris, Delloye, 1833, 3 vol. in-4 à 2 colonnes, avec 720 vign. et 120 cartes [36 fr.].

4. — France militaire, histoire des armées françaises de terre et de mer, de 1792 à 1833. Ouvrage rédigé par une société de militaires et de gens de lettres, d'après les bulletins des armées, le « Moniteur, » les documents officiels, les notes, mémoires, rapports et ouvrages militaires de l'empereur Napoléon, des maréchaux, amiraux et généraux en chef Eugène Beauharnais, Bernadotte, Berthier, Brune, etc., des généraux et officiers supérieurs Andréossy, Belliard, Berton, etc., revu et publié par A. Hugo. Paris, Delloye, 1834, 5 vol. gr. in-4 avec des vignettes, des plans et des cartes [61 fr. 80 c.].

5. — France historique et monumentale, histoire générale de France depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, illustrée et expliquée par les monuments de toutes les époques, édifiés, sculptés, peints, dessinés, coloriés, etc. Paris, Delloye, 1836-43, 5 vol. in-4 à

Digitized by Google

2 colonnes, ornés de 1,200 vignettes, cartes ou planches [81 fr. 30 c.].

M. A. Hugo a publié : le Conteur, recueil de contes de tous les temps et de tous les pays, paraissant mensuellement. [Paris, Charpentier, 1833, in-12.] — Vice-président de la Société orientale, il a donné des articles à la « Revue de l'Orient, » fondée en 1841. — Il est l'auteur de deux articles : *Souvenirs* et *Mémoires sur Joseph Bonaparte*, qui ont paru dans la « Rev. des Deux-Mondes, » 15 février et 15 avril 1833.

HUGONIN. — Régénération de la culture des champs par une culture jardinière et industrielle. Lyon, impr. de Rossary, 1837, in-12.

HUGOT [Amédée]. — Liste générale, exacte, et par ordre alphabétique, de tous les journaux, revues, feuilles mensuelles, etc., publiés à Paris, avec les prix d'abonnement, leur périodicité et leur adresse. Paris, A.-H. Vincent, 1844, in-12 [1 fr.].

M. Hugot, qui avait déjà donné cette liste à la « Bibliographie de la France, » l'a remaniée et augmentée d'une seconde partie, où l'on trouve les noms des journaux classés par catégories en suivant l'ordre alphabétique, les noms des principaux libraires et des 80 imprimeurs de Paris, le prix d'annonce des principaux journaux, les noms des marchands de papiers en gros pour impressions, des brocheurs et relieurs, des graveurs et lithographes, etc.

HUGUENIN [Sulpice], membre de la commune de Paris, commissaire du pouvoir exécutif à l'armée et dans différents départements. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*] — Avec M. *Michot :* Compte rendu. Paris, impr. de Patris, oct. 1792, in-8 de 16 pag.

C'est à Sulpice Huguenin qu'est dû un *Mém. sur les étangs* (Lyon, 1779, in-8), qui obtint un prix à l'Académie de Lyon, en 1778. Ce mémoire a été mentionné dans la « France littéraire, » t. IV, p. 169.

HUGUENIN [le général], directeur de la fonderie de Liége.

1. — Description de la fabrication des bouches à feu en fonte de fer, et des projectiles à la fonderie de Liége, trad. du hollandais en français par un capitaine d'artillerie (*Neuens*). Paris, Leneveu, 1839, in-8 avec 12 pl. représentant 155 fig. [15 fr.]

Cet ouvrage contient : Introduction. — Notice historique concernant les bouches à feu en fonte de fer. Causes qui ont fait douter autrefois de leur résistance à un long service. — Description des diverses espèces de minerais de fer, leur préparation mécanique. Hauts fourneaux servant à opérer la conversion des minerais en fonte de fer. — Mise au feu, premier chauffage et conduite d'un haut fourneau. — Fonte. — Argile et sable nécessaire au moulage. — Modèles et châssis pour moulage en sable de bouches à feu. Moulage des grands corps de révolution. — Fourneaux à réverbère pour la fusion du bronze et celle de la fonte. — Briques réfractaires. — Houilles convenables pour fourneau à réverbère. — Changement des fourneaux à réverbère et fusion. — Fosse aux moules. Placement des moules. — Réunion des châssis partiels. — Coulage. — Dispositions mécaniques pour le forage des bouches à feu et exécution du forage. — Perçage des lumières. — Visite et épreuve des bouches à feu neuves en fonte. Mise des grains au canon en fonte. — Observations concernant le moulage et le coulage des bombes, des obus, des grenades et des boulets. — Le sable. — La fonte. — Les fourneaux. — Haut fourneaux et coupelots. — Fourneaux à réverbère. — Globes et châssis pour le moulage des projectiles. — Moulage des projectiles. — Préparation des noyaux pour projectiles creux. — Coulage des projectiles. — Visite des projectiles. — Explication des planches.

2. — Mémoire sur le tir à ricochet. 1836, broch. in-8 [3 fr. 50 c.].—*Paris, Leneveu.*

HUGUENIN aîné [J.-F.], professeur au collége de Metz, mort dans cette ville en janvier 1838.

1. — Avec M. *de Saulcy :* Relation du siége de Metz en 1552. Metz, Troubat, 1re livraison, in-8 de 64 pag. [1 fr.]

On annonçait 10 livraisons ; la première est la seule qui ait été publiée.

2. — Les Chroniques de la ville de Metz, recueillies, mises en ordre et publiées, pour la première fois, par J.-F. Huguenin, imprim. et édit. par *S. Lamort*. Metz, Lamort, 1838, in-8 avec un plan.

HUGUENIN [Alexandre], ancien élève de l'École normale, professeur d'histoire au lycée de Metz.

1. — Brunechild et les Austrasiens. Metz, impr. de Lamort, 1835, in-8 de 112 pag. avec une pl.

Première étude sur l'histoire d'Austrasie.

2. — Règne de Chloter II et de Dagobert. Metz, impr. de Lamort, 1837, in-8 de 124 pag.

Deuxième étude sur l'histoire d'Austrasie.

3. — Histoire de la guerre de Lorraine et du siége de Nancy par Charles le Téméraire, duc de Bourgogne, 1473-1477. Ouvrage enrichi de détails inédits tirés des chroniques manuscrites de Metz et des archives de Lorraine. Metz, Troubat, 1838, in-8 avec 4 lith. et un plan [4 fr. 50 c.].

Digitized by Google

M. A. Huguenin a collaboré à la « Revue de l'Austrasie. »

HUGUENY [C.-A.].

1. — Nouvelles considérations sur les agents généraux moteurs de l'action universelle (électricité, magnétisme, calorique), admis comme éléments de la lumière, théorie nouvelle. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1835, in-8 de 74 pag. avec une pl.

2. — Considérations générales sur l'électricité, le calorique et le magnétisme, ou Essai élémentaire des phénomènes de l'existence physique et morale. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1842, in-8 de 52 pag.

HUGUES [J.-P.], pasteur protestant. — Almanach protestant. Valence et Paris, Marc-Aurel, 1844 (4e année), in-12 [25 c.].

La première année est de 1841, in-12.
On doit encore à M. J.-P. Hugues : l'Inondation à la ferme d'Aiguelongue, ou l'Agriculteur pieux. [Nîmes, 15 c.]

HUGUES DE TOUL. — Histoire des Lorrains, extraite des « Annales du Hainaut, » par *Jacques de Guyse*, rédigée et commentée par le marquis *de Fortia*. Paris, impr. de Fournier, 1838, in-8. Voy. GUYSE [Jacques de].

HUGUET [A.], professeur au collége Saint-Louis (lycée Napoléon), a revu et annoté les éditions de QUINTUS CURTIUS et de C. VALERIUS FLACCUS, publiées par Panckoucke, et faisant partie de la collection intitulée : *Nova Scriptorum latinorum bibliotheca*.

HUGUIER [Pierre-Charles], docteur en médecine, chirurgien de l'hôpital de Lourcine, né à Sézanne, en 1804. [Voy. SACHAILE, les *Médecins de Paris*.]

1. — Diagnostic différentiel des maladies du coude. Paris, Labé, 1842, in-4 [3 fr. 50 c.].

2. — Mémoire sur l'esthiomène ou dartre rongeante de la région vulvo-anale. 96 pag. avec 4 pl.

Publié dans les « Mémoires de l'Académie nationale de médecine, » t. XIV.
M. Huguier a travaillé avec MM. GERDY, LENOIR, MALLE et SERRE aux notes et aux additions dont a été enrichie l'édition du « Traité d'anatomie descriptive » de BICHAT, qui fait partie de « l'Encyclopédie des sciences médicales. »
On doit en outre à M. le docteur Huguier : Thèse sur divers points d'anatomie, de physiologie et de pathologie; — Anatomie de l'oreille; — Mémoire sur les signes communs et différentiels des diverses maladies des organes contenus dans la poitrine [Archiv. génér. de médecine]; — Notice sur la meilleure méthode à suivre dans le traitement des varices; — Aperçu sur les rapports qui existent entre la composition des matières alimentaires et celle du chyle, du sang, etc. — Son cours sur les maladies des organes génitaux a été analysé dans la « Gazette des hôpitaux. »

HUGUIN [A.], inventeur des fosses antiméphitiques portatives. — Notice sur les fosses antiméphitiques portatives, opérant la séparation immédiate des solides et des liquides et la désinfection complète des produits. Paris, impr. d'Appert, 1840, in-8 de 8 pag. avec 1 pl.

HUILLARD-BRÉHOLLES [J.-L.-Alphonse], professeur d'histoire au collége Charlemagne, membre du comité des monuments écrits, près le ministère de l'instruction publique, né à Paris, le 8 février 1817.

1. — Avec M. *Émile Ruelle* : Histoire résumée des temps anciens, comprenant l'Histoire de la Grèce, de *Gillies*, abrégée et modifiée. Paris, Pourchet père, Mme veuve Maire-Nyon, 1840, 2 vol. in-8 [10 fr.].

Une seconde édition de cet ouvrage, autorisé par le conseil de l'Instruction publique, a paru en 1845.

2. — Grande chronique de Matthieu Paris, traduite en français par A. Huillard-Bréholles, accompagnée de notes et précédée d'une Introduction, par M. le duc de *Luynes*. Paris, Paulin, 1840-41, 9 vol. in-8 [60 fr.].

M. Huillard-Bréholles a fait usage pour son travail de l'édition du texte de Matthieu Paris de 1644.

3. — Avec M. *Émile Ruelle* : Histoire générale du moyen âge rédigée d'après le programme universitaire. Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie, 1842-43, 2 vol. in-8 [12 fr.].

« Nous nous sommes posé des limites, disent les auteurs dans leur avant-propos, limites que nous prescrivaient d'ailleurs le caractère et les nécessités de l'enseignement universitaire. Nous avons essayé de nous tenir entre les deux extrêmes, d'éviter les développements excessifs, aussi bien que l'aridité des faits présentés sans explications et sans détails. Nous avons voulu ne rien omettre et laisser chaque chose à sa place. »

4. — Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la

Digitized by Google

maison de Souabe dans l'Italie méridionale. Paris, impr. de Panckoucke et Lenoir, 1844, gr. in-fol.

Cet ouvrage, publié par les soins et aux frais de M. le duc de Luynes, est tiré sur papier jésus, et enrichi de 35 planches gravées d'après les dessins de M. Victor Baltard. Il renferme les dessins, entre autres : des portes de bronze de la cathédrale de Trani et de celle de Bitonto ; du tombeau de Bohémond à Canosa ; de la citadelle des Sarrasins près de Lucera ; des restes du palais de Frédéric II à Foggio ; des ruines de Castel-Fiorentino ; de l'église della Posta ; des restes d'un palais à Andria, etc.

M. Huillard-Bréholles a publié dans le « Moniteur » et dans le « Journal de l'Institut historique » de nombreux articles d'histoire, de critique et de variétés. Il dirige avec MM. Magnin et Hauréau la publication du « Bulletin des comités historiques. » On a imprimé le discours prononcé par lui sur la tombe de M. Dumas, proviseur au collége Charlemagne, avec ceux de MM. Belin, Bonvalot, etc. [Paris, 1837, in-8.]

HULF [L.-J.]. — Le Calcul sans chiffres, ou Nouvelle méthode de multiplication et de division, enseignant l'art d'obtenir avec promptitude le produit et le quotient, sans le secours de chiffres autres que ceux des deux termes de l'opération. Paris, Carilian-Gœury, 1836, in-8 [2 fr. 50 c.].

HULLIN [J.-B.]. — Le Mentor des jeunes demoiselles, ou l'Art de se conduire dans le monde d'après les convenances sociales. Paris, Chaumerot, 1832, in-12 avec une grav.

HULLIN DE BOISCHEVALIER [Louis-Joseph], conseiller à la cour des comptes, né le 18 janvier 1742, mort à Paris le 24 mars 1823. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 160.] — Mémoires, ou Journal historique de la révolution de France. Paris, Duponcet et Le Fort, an IX (1801), 6 vol. pet. in-12.

Ouvrage publié sous le pseudonyme de Lecomte.

HULOT [l'abbé]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 160.]

1. — Instruction sur les mauvaises chansons. III^e^ édit. Paris, Ad. Leclère, 1836, in-18 de 108 pag.

2. — Instruction sur la danse. IV^e^ édit. Paris, Ad. Leclère, 1843, in-18 de 168 pag. [50 c.]

HULOT [H.-L.], prêtre. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 160.] — Sedis apostolicæ triumphus, seu Sedes apostolica, semper impugnata, protectore Deo, semper invicta. Laon, impr. de Varlet-Berleux, 1836, in-8 [3 fr.]. — *Paris, Poussielgue-Rusand.*

HULSEN [Mlle Julie de] a donné des articles et des traductions au *Journal des Demoiselles*, à l'*Union de Seine-et-Oise*, à l'*International*, au *Disciple de Jésus-Christ*, au *Journal des Haras*, etc.

HULST [Félix-Alexandre van], avocat à la cour supérieure de justice de Liége, né à Fleurus (Hainaut), le 19 février 1799.

1. — Vie de quelques Belges. Philippe de Comines, Carlier, Fassin, Ransonet, Lambrechts, Jardon, Plasschaert. Liége, Oudart, 1841, in-8 de 268 pag.

2. — Notice sur René-François Sluse, né à Vise, le 16 juillet 1622. Liége, F. Oudart, 1842, in-8 de 72 pag. orné d'un portrait [1 fr. 50 c.].

3. — Grétry. 1842, gr. in-8 de 99 pag., orné du portrait de Grétry.

4. — Notice sur le P. de Hossche (Sid. Hosschius), à l'occasion du monument que l'on se dispose à lui élever à Merckem (Flandre-Occidentale). Liége, Oudart, 1844, in-8 de 20 pag.

5. — Mélanges, littérature, économie politique, instruction publique, archéologie, etc. Liége, Oudart, 1844, in-8.

Ce livre est dédié à M. P.-L. Rouillé, professeur émérite de l'Université de Liége et beau-père de M. van Hulst. Les morceaux qu'il contient avaient paru pour la plupart dans le « Mathieu Laensberg » et dans la « Revue belge. » On y trouve une appréciation des principaux orateurs du barreau français et moderne, des analyses des ouvrages de MM. Guizot, Barante et Duménil, du « Précis de l'histoire de la Belgique et des Belges, » par Aug. Mauvy, etc.

L'ouvrage se termine par un *Baptême de fleurs*, dans lequel sont rappelés les principaux titres de gloire de plusieurs artistes belges.

6. — Hubert Goltzius, C. Plantin, Ab. Ortelius. Liége, Oudart, 1846, in-8.

On doit encore à M. J. van Hulst : Notice sur Servan, imprim. en tête de l'éd. des œuvres choisies de cet orateur [Liége, Collardin, 1819] ; — Charles de Langhe et ses amis, ou les Hommes de lettres et les savants de la Belgique au XVI^e^ siècle ; — divers Mémoires juridiques. — Il est le fondateur du « Mathieu Laensberg, » devenu depuis « le Politique, » journal auquel

Digitized by Google

il a fourni beaucoup d'articles de critique littéraire, de politique, d'économie politique. Il dirige la « Revue de Liége, » qui paraît le 15 de chaque mois. Il a coopéré aux publications de la Société d'encouragement pour l'instruction élémentaire.

HULSTÈRE [P. de], membre de la Société de littérature de Bruxelles, né en 1780, mort le 10 janvier 1839. — Poésies. Bruxelles, 1832 ou 1833, in-18.

Cet ouvrage, qui n'a point été mis dans le commerce, a été publié sous le pseudonyme de Pierre BRABANÇON.

HULTHEM [Charles-Jos.-Emm. van], bibliomane, membre du conseil de la ville de Gand appelé *la Collace* (1789), député au conseil des Cinq cents (1797), membre du tribunat (1802), curateur de l'Université de Gand, président de la Société des beaux-arts, d'agriculture et de botanique de la même ville, né à Gand le 17 avril 1764, mort le 16 déc. 1832. [Voy. sur van Hulthem une *Notice* de M. VOISIN et la *Biogr. univ., Suppl.*]

1. — Discours prononcé dans une réunion d'artistes belges, le 8 septembre 1806. Paris, Didot, in-8 de 29 pag.

2.—Autre discours prononcé le 8 octobre 1807. Paris, Didot, in-8 de 46 p.

3. — Discours sur l'état ancien et moderne de l'agriculture et de la botanique dans les Pays-Bas, prononcé le 2 juin 1817. Gand, 1817, in-8 de 70 p. — Autre édition. Gand, Vanderhaegen, 1837, in-8.

La nouvelle édition a été faite à l'occasion de la grande exposition de fleurs du 10 mars 1837.

M. Voisin indique, en outre, plusieurs brochures peu étendues de Van Hulthem. — Le Mémoire de ce bibliomane, au sujet des conférences qu'il eut avec le comte de Mercy, pour stipuler les intérêts de la ville de Gand, a été imprimé. — Van Hulthem avait rassemblé une importante collection de livres imprimés, de manuscrits et d'estampes, concernant surtout l'histoire et la littérature belges; elle a été achetée par le gouvernement belge.

HUMAN [J.-G.] de Strasbourg.

1. — Nosographie des maladies vénériennes, ou Étude comparée des divers agents thérapeutiques qui ont été mis en usage pour combattre ce genre d'affections. Paris, Béchet jeune, 1838, in-8 [6 fr.].

Selon M. Quérard [Apoc., t. II, p. 162], J.-G. Human serait le pseudonyme de Jean-Louis MICHU. — La Nosographie des maladies vénériennes a paru de nouveau quelques mois plus tard, sous le titre de *Traité des maladies syphilitiques*, et avec le nom de M. GIRAUDEAU.

2. — De la Régence en France, son passé et son avenir. Paris, Dusillion, 1842, in-8 de 32 pag.

3. — Tonadillas, album royal, littéraire et artistique, orné et dessiné par G. Morin. Paris, Susse, 1843, in-4 de 36 pag.

HUMBERT [F.], officier de l'Université, principal du collége d'Étampes.

1. — Manuel élémentaire d'éducation monarchique et constitutionnelle, ou Leçons politiques et morales d'un père à son fils. Paris, Brunot-Labbe, 1828, in-18 [3 fr. 50 c.].

2. — Quelques observations sur la discipline des colléges et la nécessité d'y établir des salles pénitentiaires. Paris, Brunot-Labbe, 1828, in-8 de 52 p. [1 fr. 25 c.]

3. — Du Système universitaire, considéré comme mesure d'utilité publique, et de ses rapports avec les administrations communales et les écoles libres. Paris, Brunot-Labbe, 1831, in-8 [3 fr.].

HUMBERT [Auguste].

1. — Avec M. *Honoré Arnoul :* Monsieur Marcel, ou l'Ami de la jeunesse, livre de lecture en deux parties. Paris, Delloye, 1841, in-12 [1 fr. 25 c.]. — III^e^ édit. Paris, Tetu, 1842, in-12.

2. — Avec M. *Th. Polak :* Frère et mari, opéra-comique en un acte, musique de M. Clapisson (Opéra-Comique, 7 juillet 1841). Paris, Ch. Tresse, 1841, in-8 de 18 pag.

France dramatique au XIX^e^ siècle.

3. — Bibliothèque des cellules. *Première série :* le Père Maurice. Paris, Royer, 1845, in-8 [3 fr.].

4. — De l'Influence de la franc-maçonnerie en Afrique. Paris, impr. de Bonaventure, 1849, in-8 de 16 pag.

M. Auguste Humbert a dirigé la « Revue de la Jeunesse, bibliothèque des jeunes gens et des jeunes personnes » [1840, in-8, paraissant deux fois par mois].

Il est l'un des collaborateurs de la « Bibliothèque de la conversation : véritable encyclopédie portative des connaissances humaines » [1842, in-8].

HUMBERT, père.

1. — De l'invention et de l'emploi de l'hybomètre, instrument destiné à

Digitized by Google

faire connaître les divers changements que les corps éprouvent par suite d'une incurvation du rachis, et au moyen duquel on peut obtenir la périphérie du corps à toutes les hauteurs, et les diverses mesures utiles pour faciliter le traitement des difformités de la taille. Bar-le-Duc, Gigault-d'Olincourt, 1834, in-8 de 104 pag. avec un atlas in-4 de 12 pag. et 18 pl.

2. — Avec M. *Humbert fils :* De l'emploi des moyens mécaniques et gymnastiques dans le traitement des difformités du système osseux. Bar-le-Duc, impr. de Gigault-d'Olincourt; Paris, Baillière, 1837, 4 vol. in-8, fig.

HUMBERT [François], docteur en médecine, directeur de l'établissement orthopédique de Morley.

1. — Avec M. *N. Jacquier :* Traité des difformités du système osseux, ou de l'emploi des moyens mécaniques et gymnastiques dans le traitement de ces affections. Bar-le-Duc, Gigault-d'Olincourt, 1831-37, 4 vol. in-8 et atlas de 174 pl. gr. in-4 [65 fr.].

2. — Avec M. *N. Jacquier :* Essai et observations sur la manière de réduire les luxations spontanées ou symptomatiques de l'articulation ilio-fémorale, méthode applicable aux luxations congénitales et aux luxations anciennes pour cause externe. Bar-le-Duc, Gigault-d'Olincourt; Paris, Baillière, 1835, in-8 et atlas de 28 pl. in-4 [18 fr.].

3. — Leçons élémentaires d'histoire naturelle, suivies de réflexions pratiques sur l'application de cette science à la morale, à l'hygiène, à l'agriculture, au commerce et aux arts. *Zoologie.* Nanci, Vidart, 1836, in-12.

4. — Zoologie classique élémentaire, rédigée sur un plan méthodique et propre à faciliter aux enfants l'étude de cette science. Nanci, Vincenot, 1839, in-12.

5. — Avec M. *Humbert père :* De l'emploi des moyens mécaniques, etc. [Voy. HUMBERT père.]

On doit encore à M. Humbert : Réponse à M. Joffre, de Villeneuve-de-Berg (Ardèche), auteur de deux mémoires sur la réduction des luxations anciennes du fémur. [1838, in-8. Les deux Mémoires de M. Joffre sont insérés dans le « Journal des connaissances médicales, » juillet 1837 et mai 1838.]

HUMBERT [Joseph].

1. — Traité des maladies syphilitiques de la peau. Blois, impr. de Dezairs, 1828, in-18 de 220 pag.

2. — Sur le désastreux système du défrichement des forêts en France. Nanci, George Grimblot; Paris, Mme Huzard, 1837, in-8 de 52 pag.

HUMBERT [Jean], ministre du saint Évangile, professeur d'arabe à l'Académie de Genève, associé correspondant de l'Académie royale des sciences de Turin, membre correspondant de l'Institut de France (1837), membre de la Société archéologique d'Athènes, correspondant du ministère de l'instruction publique pour les travaux historiques, etc., né à Genève le 30 mars 1792. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 161.]

1. — Manuel chronologique, synchronistique, contenant les principales dates de l'histoire universelle jusqu'à la fin de 1830, à l'usage des colléges et des pensionnats. Paris, impr. d'Aug. Delalain, 1831, in-12 de 74 pag. [1 fr. 25 c.] — IIe édit., corrigée et continuée jusqu'à la fin de 1837. Genève, Berthier-Guers, 1838, in-12 de 120 pag. [1 fr. 25 c.]

2. — Arabica chrestomathia facilior, quam partim ex profanis libris, partim e sacro codice collegit, in ordinem digessit ac notis et glossario locupleti auxit J. Humbert. Volumen primum, arabicum textum complectens. Paris, Imprim. royale, 1834, in-8. — *Paris, Cherbuliez* [12 fr.].

Cette Chrestomathie, jugée, par les Scheiks du Caire, la meilleure en son genre, a été réimprimée en Égypte en 1837.

3. — Mythologie élémentaire (sous forme de dictionnaire). Genève, Cherbuliez, 1834, 2 vol. in-12. — Autre édit., sous le titre de : Mythologie classique élémentaire. Paris, Cherbuliez, 1835, in-12 de 184 pag. [1 fr. 80 c.]

Dans cette seconde édition, le texte est abrégé et rangé par ordre de matières.

— IIIe édit., sous le titre de : Mythologie grecque et romaine, ou Introduction facile et méthodique à la lecture des poëtes, ouvrage autorisé par l'Université. Paris, Benj. Duprat, 1847, in-12 [2 fr. 25 c.].

Cette édition diffère de la précédente par une nouvelle distribution des chapitres et de grands changements de style.—La Mythologie grecque et romaine a été couronnée par la Société pour

Digitized by Google

l'instruction élémentaire, dans la séance du 18 juillet 1849.

4. — De l'Enseignement libre de l'Académie de Genève. Genève, 1835, in-8 de 18 pag. [75 c.] — *Paris, Cherbuliez.*

5. — Arabica analecta inedita e tribus manuscriptis genevensibus, in usum tironum. Paris, Mme Dondey-Dupré, 1838, in-8.

6. — Guide de la conversation arabe, ou Vocabulaire français-arabe, contenant les termes usuels classés par ordre de matières et marqués des signes-voyelles. Bonn, impr. de Franz-Barden; Paris, Benj. Duprat, 1838, in-8 de 274 pag. [7 fr.]

Ce vocabulaire est surtout destiné aux voyageurs d'Égypte et de Syrie et aux personnes qui veulent apprendre l'arabe littéral; les termes du dialecte d'Alger et de Tunis n'y sont qu'en petit nombre.

7. — Nouveau glossaire génevois, ou Vocabulaire comparé du dialecte populaire de Genève et des dialectes de la France, de la Savoye et de la Suisse romande. in-8.

On doit en outre à M. Humbert : Organisation du collége de Schaffhouse, traduit de l'allemand [Genève, impr. de Vignier, 1832, in-8]. — Adresse à mes concitoyens. [Genève, impr. de Bonnant, brochure de 4 pag., 1er octobre 1838. — Cet écrit politique, le seul qu'ait composé l'auteur, ne fut pas rendu public, sur l'invitation pressante des magistrats.] — Il a publié Alzire ou les Américains, tragédie de Voltaire, enrichie d'un commentaire critique et littéraire. [Genève, 1829, in-8 de 176 p. — Tiré à 25 exemplaires, et non mis en vente.] — Il a concouru à la publication de : « Choix de poésies orientales, » traduites en vers et en prose, qui a paru dans la « Bibliothèque choisie. » [Paris, Méquignon-Havard, 1830, in-18.]

HUMBERT [Pierre-Hubert], supérieur des missionnaires de Beaupré, né en Franche-Comté, vers la fin du XVIIe siècle, mort près de Besançon en 1779. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 160.]

1. — Pensées sur les plus importantes vérités de la religion, et sur les principaux devoirs du christianisme. Lyon et Paris, Périsse, 1828, et nouv. édit. augm., 1848, in-12 [90 c.].

Nous ne mentionnerons point toutes les éditions de cet ouvrage. Nous nous bornerons à citer les suivantes : Belfort, Rousset, 1828, in-12; — Lons-le-Saulnier, Escalle, 1828, in-12; — Besançon, Bintot, 1832; Billotte, 1835 et 1839; Outhenin-Chalandre, 1835, in-12; — Lyon, Pelagaud, 1838 et 1840, in-12; — Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1846, in-12.

2. — Instructions sur les égarements de l'esprit et du cœur humain, ou sur les vices capitaux et leurs remèdes. Lyon et Paris, Rusand, 1828, in-12 [1 fr.].

HUMBERT [Aimé], traducteur de *Ulrich Swingli et son époque*, de J.-J. HOTTINGER. [Voy. ce nom.]

HUMBERT. — Choix de nouveaux modèles de serrurerie, tels que portes, grilles, balcons, combles, etc., gravés par Normand fils. 12 livraisons in-fol., formant un vol. [Prix de chaque livraison : 4 fr.] — *Paris, Carilian-Gœury.*

HUMBERT-FERRAND, a traduit de l'italien, avec notes et éclaircissements considérables, l'*Économie politique du moyen âge*, par le Ch. CIBRARIO. [Voy. ce nom.]

HUMBERT DE SUPERVILLE [D.-P.-G.]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 161.] — Essai sur les signes inconditionnels de l'art. Leyde, 1837, in-fol., liv. I-IV.

Publié sous les initiales D.-P.-G. H. de S.

HUMBOLDT [Charles-Guillaume, baron de], homme d'État, philosophe et philologue, né à Postdam, le 22 juin 1767, mort à Berlin, le 8 avril 1835. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 164.] — Observations sur la séparation des mots dans les textes sanscrits, trad. par M. *Viguier*. [Journal asiatiq., 2e série, t. IV, p. 437.]

On trouve encore de M. de Humboldt, dans le même journal : Recherches sur la philosophie du Bhagavad-Guita. — Sur le génie grammatical de la langue chinoise [1825]. — Extrait d'une lettre adressée à M. Jacquet, sur les alphabets polynésiens [2e série, t. IX, p. 481]. — Additions à cette lettre [Ibid., p. 574]. — Les autres travaux de M. G. de Humboldt sont : Essais esthétiques [1799]. — Mém. sur la différence des sexes et sur son influence dans la nature organique. — Traduction de morceaux de Pindare et d'Eschyle et de la tragédie d'Agamemnon [1816]. — Rectifications et additions pour le Mithridate d'Adelung [1817]. — Essai de recherches sur les habitants primitifs de l'Espagne [1821]. — De l'origine des formes grammaticales et de leur influence sur la formation des idées [1822]. — Sur les formes des verbes produites en sanscrit à l'aide des suffixes *va* et *ya*. — Essai sur les meilleurs moyens de constater les affinités des langues orientales. — Mém. sur quatre statues égyptiennes à tête de lion. — Correspondance avec Schiller [1830]. — De la langue kawi dans l'île de Java [1836]. — Vocabulaire de la langue taïtienne, à la suite de « l'Aperçu de la langue des îles Marquises, » etc., par BUSCHMANN [1843].

Digitized by Google

HUMBOLDT [Frédéric-Henri-Alexandre, baron de], frère de Guillaume, voyageur, naturaliste, commandeur de la Légion d'honneur, associé étranger de l'Institut de France, membre de l'Académie royale de Berlin, de la Société royale de Londres, docteur de dix-neuf académies, etc., né à Berlin le 14 septembre 1769. M. de Humboldt était déjà célèbre par de nombreux travaux scientifiques, lorsqu'il entreprit avec M. *Aimé Bonpland* l'exploration du Nouveau Monde (1798-1804). Voyageur intrépide et persévérant, il a risqué sa vie plus qu'aucun autre dans l'intérêt de la science; on connaît les circonstances de son excursion au pic du Chimborazo. Muni des connaissances les plus variées, doué d'un remarquable esprit de méthode et d'une grande puissance de généralisation, il a reculé les bornes des sciences physiques par ses observations, par ses découvertes et par la manière dont il a lié entre eux les faits de la nature. « Alex. de Humboldt, disait Gœthe, « est un homme bien extraordinaire; « toutes les branches des connaissances « humaines lui sont également familières. Plus je le connais, plus je l'admire, et nous nous connaissons depuis bien longtemps. » M. de Humboldt fut l'ami et le collaborateur de Laplace, de Berthollet, de Vauquelin. C'est à son intervention que Paris doit la conservation du pont d'Iéna, menacé par Blucher, lors de la seconde restauration. [Voy. la *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien; *Au delà du Rhin*, par M. LERMINIER; la *Biogr. des contemporains*, de RABBE, et la *France littér.*, t. IV, p. 161.]

1. — Avec M. *Charles Kunth* : Géographie des plantes, rédigée d'après la comparaison des phénomènes que présente la végétation dans les deux continents; ouvrage précédé d'un tableau physique des régions équinoxiales, par A. de Humboldt et *A. Bonpland*. (Prospectus.) Paris, Gide, 1826, in-4 de 4 p.

La *Géographie des plantes* devait former la 6e division (partie physique) de la Relation du voyage de M. de Humboldt; mais cette partie n'a point paru.

2. — Avec M. *A. Bonpland* et *autres* : Voyage dans l'intérieur de l'Amérique méridionale dans les années 1799-1804. Paris, Schoell, Dufour, Gide et Maze, 1807 et ann. suiv., in-fol. et in-4.

Aux indications données dans la « France littéraire, » t. IV, p. 162 et suiv., il faut ajouter : PREMIÈRE PARTIE : *Voyages aux regions equinoxiales du nouveau continent;* 1re section. *Relation historique.* Sur 4 vol. de texte, il en a paru 3 en 6 livraisons. 158 fr. — Pap. vél., 252 fr. — *Atlas géog. et phys.*, 19 livraisons (la dernière en 1840). Chaque livr. 36 fr. — SECONDE PARTIE : *Observations de zoologie et d'anatomie comparée;* la quatorzième et dernière livraison (7e du 2e vol.) a paru à la fin de 1832. — SIXIÈME PARTIE : *Botanique.* Révision des graminées publiées dans les « Nova genera et species plantarum » de MM. de Humboldt et Bonpland; précédée d'un travail sur cette famille, par C.-S. KUNTH, 1829-34, 2 vol. gr. in-fol., contenant 220 pl. en couleur, publiées en 44 livraisons. Chaque livr. 48 fr.; Colombier vel., 60 fr. — Remis en souscription sous le titre de : *Distribution méthodique de la famille des graminées*, contenant 218 descriptions de graminées nouvelles, 2 vol. in-fol. Jésus vélin avec 220 pl. en 44 livr., à 12 fr. chacune.

3. — Tableau statistique de l'île de Cuba, pour les années 1825-1829, supplément faisant suite à l'Essai politique sur l'île de Cuba, du même auteur, publié en 1826. Paris, Gide fils, 1831, in-8 de 88 pag. avec 4 tableaux [3 fr.].

4. — Fragments de géologie et de climatologie asiatiques. Paris, Gide, A. Pihan Delaforest, Delaunay, 1831, 2 vol. in-8 [14 fr.].

5. — Avec M. *Bernardin de Saint-Pierre* : Cent et une merveilles de la nature et de l'art, descriptions instructives et amusantes de montagnes, cavernes, lacs, fleuves, édifices anciens et modernes, chefs-d'œuvre de mécanique, etc.; avec quelques notices. Paris, Rion, 1834, in-18 de 36 p. [10 c.]

6. — Examen critique de l'histoire de la géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique aux XVe et XVIe siècles. Paris, Gide, 1836-39, 5 vol. in-8 [36 fr.].

Cet ouvrage est divisé en quatre sections : 1° Causes qui ont préparé et amené la découverte du Nouveau Monde; — 2° Faits relatifs à Christophe Colomb et à Amérigo Vespucci, et aux dates des découvertes géographiques; — 3° Premières cartes du Nouveau Monde et époque à laquelle on a proposé le nom d'Amérique; — 4° Progrès de l'astronomie nautique et tracé des cartes dans le XVe et le XVIe siècle.

7. — Pétrifications recueillies en Amérique, par MM. Alex. de Humboldt et *Ch. de Genhart*, décrites par *L. de Buch*. Berlin, 1839, gr. in-fol. de 22 p. avec fig.

Digitized by Google

8. — Asie centrale; recherches sur les chaînes de montagnes et la climatologie comparée. Paris, Gide, 1843, 3 vol. in-8 avec 14 tableaux et 1 carte [30 fr.].

9. — Cosmos, essai d'une description physique du monde. *Première partie*, trad. par M. *H. Fayé ; deuxième partie*, trad. par M. *Ch. Galuski*. Paris, Gide et Baudry, 1846-48, 2 vol. in-8 [20 fr.].

Ce livre, que quelques critiques ont qualifié de *Véritable panorama du monde*, contient un tableau général de l'ensemble des phénomènes de la nature, depuis les nébuleuses planétaires jusqu'à la géographie des plantes et des animaux, et des éclaircissements sur les questions les plus élevées des sciences physiques et astronomiques, que l'auteur a su rendre accessibles à tout le monde. M. de Humboldt avait recueilli les matériaux de ce travail pendant son séjour à Paris en 1835. Il a traduit lui-même ou plutôt rédigé de nouveau les premières feuilles de l'édition française, et il a confié la suite à M. Fayé, l'un des astronomes de l'Observatoire.

10. — Mémoire sur la production de l'or et de l'argent, considérée dans ses fluctuations, traduit de MM. *Rempp*, avec un avant-propos de M. *Michel Chevalier*. Paris, Guillaumin, 1848, in-8 de 40 pag.

Extrait du « Journal des économistes. »

M. A. de Humboldt est l'un des collaborateurs des « Nouvelles Annales des voyages et des sciences géographiques, » du « Dictionnaire d'Histoire naturelle, » par Ch. d'ORBIGNY; et de la « Revue de l'Orient, » à laquelle il a donné *Gîtes et alluvions aurifères de la Russie asiatique* [mai 1843].

Il a fourni des *Notes*, avec M. de LA ROQUETTE, etc., à « l'Histoire de l'Amérique, » par ROBERTSON, trad. par MM. SUARD et MORELLET; et il a publié avec M. A. de JUSSIEU : *Lettres sur la culture du dahlia*, mises en tête du « Traité pratique sur la culture du dahlia, » par M. J. PAXTON.

HUME [David], philosophe et historien, né à Édimbourg en 1717, mort en 1776. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 165.]

— The History of England, by Hume and *Smollett ;* continued from the death of George II to the present time, by the Rev. *T.-S. Hughes*. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Th. Barrois, 1835-36, 15 vol. in-8 [60 fr.].

Le faux-titre porte : *Collection of ancient and modern english authors.* — Hume forme 6 vol.; Smollett, 4 vol.; Hughes, 5 vol.

— Autre édit. sous le titre suivant : Hume and Smollett's History of England, from the invasion of Julius Cæsar to the death of George II, with a continuation to the reign of William IV, by the Rev. *T.-S. Hughes*. Paris, Baudry, un volume, in-4 avec une pl. [60 fr.]

— Continuation to Hume and Smollet's History of England, from the death of Georges II to the present time, by the Rev. *T.-S. Hughes*. Paris, Beaudry, Truchy, Th. Barrois, 1837, un volume in-4.

— Histoire d'Angleterre, depuis l'invasion de Jules César jusqu'à l'avénement de Georges IV, par *Hume*, *Goldsmith* et *W. Jones*. Traduction nouvelle ou revue par M. *Langlois*. Paris, Dondey-Dupré fils, 1829-1832, 16 vol. in-8.

—Hist. d'Anglet. depuis l'invasion de Jules César jusqu'à la révolution de 1688, continuée jusqu'en 1821 par *Goldsmidt* et *W. Jones*. Paris, Krabbe, 1834-38, 40 vol. in-12 [24 fr.].

—Hist. d'Anglet. depuis l'invasion de Jules César jusqu'à la révolution de 1688, et depuis cette époque jusqu'à nos jours, par *Smollett, Adolphus, Aikin*, etc. Traduite de l'anglais; précédée d'un Essai sur la vie de Hume, par M. *Campenon*. III^e^ édit., avec des notes, des additions et des corrections tirées des ouvrages de J. Lingard, etc., rédigées par M. *Paquis*. Paris, Janet et Cotelle, 1835, t. I^er^, gr. in-8 à 2 col. [4 fr.]

On avait promis 4 volumes; le tome I^er^ est le seul qui ait paru.

— Hist. d'Angl. contin. jusqu'à nos jours par *Smollett*, *Adolphus* et *Aikin*. Traduction nouvelle, précédée d'un Essai sur la vie et les écrits de Hume, par M. *Campenon*. Paris, Furne, 1838-1841, 13 vol. ornés de 32 vign., portraits, etc. [70 fr.]

On a publié séparément des fragments de la grande histoire de Hume, tels que : Histoire abrégée de la session de 1828, écrite à l'avance [Paris, 1829, in-8]; — les Stuarts, détachés de la grande histoire d'Angleterre, donnés séparément par l'intérêt spécial qu'ils nous présentent depuis l'introduction du gouvernement représentatif parmi nous, etc.; enrichis de notes curieuses d'auteurs vivants [Paris, 1830, in-8].

HUMEAU, chef de l'atelier d'ajustage à l'École d'arts et métiers de Châlons-sur-Marne, ancien élève de l'École de maistrance du port de Toulon, et an-

Digitized by Google

cien chef de l'atelier des mécaniciens du même port. — Description de l'outillage d'un atelier d'ajustage, accompagnée de dessins, croquis en vues obliques. Paris, Mathias, 1844, 2 cahiers in-fol. lith., dont 1 atlas sur feuilles entières carré.

HUMFREY [le lieutenant-colonel J.-H.]. — Essai sur le système moderne de fortification adopté pour la défense de la frontière rhénane, et suivi en totalité ou en partie dans les principaux ouvrages de ce genre, construits maintenant sur le continent, présenté dans un mémoire étendu sur la forteresse de Coblentz prise comme exemple; traduit de l'anglais par *Napoléon F****. Paris, Corréard, 1845, in-fol. avec 4 plans [12 fr.].

HUMMEL [J.], négociant à Strasbourg. — Lettre adressée à MM. les membres de la chambre de commerce de Strasbourg, sur le transit général, avec la faculté d'entrepôt, l'admission des denrées coloniales par le bureau de Strasbourg, etc. Strasbourg, impr. de Mme veuve Silbermann, 1829, in-8 de 8 pag.

Nous connaissons encore de M. J. Hummel : Observations adressées à MM. les membres de la chambre de commerce de Strasbourg, au sujet du projet de règlement définitif pour la navigation du Rhin [Strasbourg, 1830, in-8]; — Lettre adressée à M. le comte d'Argout, ministre du commerce et des travaux publics à Paris, sur le transit et les modifications à introduire dans le projet de loi des douanes du 21 mai 1829 [Strasbourg, 1831, in-8]; — Lettre adressée à M. le comte d'Argout, ministre du commerce et des travaux publics à Paris, sur le traité de navigation du Rhin, du 31 mars 1831, et plus particulièrement sur la fixation des droits entre Mayence et Strasbourg, et sur les bureaux de Lauterbourg, Neubourg et Germersheim [Strasbourg, 1831, in-8]; — Observations adressées à M. le comte d'Argout, ministre du commerce et des travaux publics à Paris, sur les formalités du transit [Strasbourg, 1831, in-8]; — Lettre adressée à M. Thiers, ministre du commerce et des travaux publics à Paris, sur le projet de loi des douanes, présenté à la Chambre des députés le 3 février 1834 [Strasbourg, 1834, in-8].

HUMOUR [C.-L.-B.], pseudonyme. — Les Volans, théorie mécanique du bonheur. IIe édit., excessivement améliorée. Metz, impr. de Verronnais, 1844, in-8 de 68 pag.

HUMPHREY-DAVY. [Voy. DAVY.]

HUMPHRY [L.-F.-V.]. — Manuel d'un grammairien, etc. Vannes, Lamarzelle, 1828, in-12.

HUNAULT DE LA PELTRIE [le docteur].

1. — Discussions préparatoires sur certaines questions législatives soumises à la session de 1831. Angers, impr. de Pavie, 1831, in-8 de 64 pag.

Tiré à 100 exemplaires.

2. — Discours sur le tremblement de terre de la Martinique et le désastre de la ville de Fort-Royal. Angers, impr. de Pavie, 1839, in-8 de 44 pag.

On doit encore à M. le docteur Hunault : Lettre au roi [en prose, 1828, in-8]; — Sur les Nécessités politiques du présent [1828, in-8]; — Association des médecins, chirurgiens et pharmaciens du département de Maine-et-Loire, pour la création d'une caisse de prévoyance. Aperçu historique de ce qui s'est passé dans les séances des 6 et 7 juin 1836, tenues dans la grande salle de la préfecture d'Angers [Angers, 1837, in-8]; — Association des médecins, officiers de santé et pharmaciens du département de Maine-et-Loire, pour la création d'une caisse de secours. Aperçu historique du compte rendu de la séance annuelle du 29 mai 1837 [Angers, 1839, in-8]; — Discours sur l'inauguration de la galerie David au muséum d'Angers, le 17 novembre 1839 [Angers, 1840, in-8; en vers, suivis de notes. Le sculpteur Pierre-Jean David est né à Angers le 12 mars 1789]; — Discours prononcé le jour de l'inauguration de la statue de Jeanne de Laval, à Beaufort-en-Vallée, le 22 mai 1842 [Angers, 1843, in-8].

HUNCKLER [l'abbé].

1. — Adélaïde de Lichtenberg, ou la Piété filiale. Paris, Gaume, 1833; et IVe édit., 1844, in-18 [60 c.].

Publié sous l'initiale H.

2. — Vies des saints du diocèse de Paris, enrichies de notes historiques, critiques, etc., sur les collégiales, monastères, églises et autres établissements pieux qui ont existé dans cette capitale, ainsi que sur les hommes célèbres qui ont habité ces maisons religieuses. Paris, Poilleux, 1833, 2 vol. in-8 [12 fr.]; — et 2 vol. in-12 [6 fr.]. — En 1845, *Lebigre* [3 fr.].

3. — Histoire des Israélites. IIe édit., revue et augmentée d'un chapitre sur les lois de Moïse, par M. *Savagner*. Paris, impr. d'Everat, 1834, in-18 [30 c.].

Fait partie de la « Bibliothèque populaire, ou l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences. »
La première édition est de 1832, in-18.

4. — Alexandre, ou les Avantages

Digitized by Google

d'une éducation chrétienne. Paris, Gaume, 1833 et 1836, in-18 [80 c.].

Publié sous les initiales L. H.

5. — Histoire des saints d'Alsace. Strasbourg, Levrault, 1838, in-8 [6 fr.].

Une édition allemande a été publiée en 1839. [Strasbourg, imp. de Kæppelin, in-12.]

6. — Adelmar le Templier, imité de l'allemand. Paris, Gaume frères, 1841, in-32.

Publié sous le nom de l'abbé H***.

7. — La Conquête du tombeau de Jésus-Christ. Limoges, impr. de Barbou frères, 1843, in-12 avec 1 gravure et 1 frontispice.

— Autre édition, sous le titre de : La Conquête du tombeau de Jésus-Christ, épisode de l'histoire des croisades. Limoges, Barbou, 1846, in-12 avec 1 grav. et 1 frontispice.

8. — Constantin le Grand et son règne. Limoges, Barbou, 1843 et 1846, in-12 avec 1 grav. et 1 frontispice.

9. — Rodolphe de Habsbourg, empereur d'Allemagne. Limoges, Barbou, 1843 et 1847, in-12 avec 1 frontispice et 4 grav.

10. — Histoire de la religion des papes. Limoges, Barbou frères, 1844, in-8 [3 fr.].

On doit encore à M. l'abbé Hunckler : Tableau des persécutions de l'Église [in-12]; — Vie de douze saints monarques [in-12]; — Nouveaux loisirs d'un curé [in-12]; — La bonne Fridoline, librement traduit de l'allemand [in-18]; — Le Val d'or [in-12]; — Vie de sainte Richarde, impératrice et reine de France [in-12]; — Vie de sainte Adélaïde, impératrice d'Allemagne [1835, in-18]; — Ferdinand, histoire d'un jeune comte espagnol, librement traduit de l'allemand du chanoine Schmid [1835, in-18]; — Abrégé de l'Histoire d'Alsace, à l'usage de la jeunesse [1840, in-18. — Finit à la mort de Louis XV].

HUNTER [John], médecin et anatomiste écossais, ne en 1728, mort en 1783. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 167.]

1. — Œuvres complètes, traduites de l'anglais sur l'édition du docteur J.-F. Palmer, avec des notes par *G. Richelot*. Paris, F. Didot, 1838-42, 4 vol. in-8 avec 1 atlas de 64 planches [56 fr.].

Le TOME Ier contient la *Vie de Hunter* et les *Leçons de chirurgie;* — le TOME II, le *Traité des dents*, avec des notes de Thomas BELL et une Préface de M. OUDET, et le *Traité de la syphilis*, avec des additions par MM. BARRINGTON et RICORD; — le TOME III, le *Traité du sang et de l'inflammation*, et des *Mémoires de pathologie;* — le TOME IV, l'*Anatomie*, la *Physiologie*, l'*Anatomie comparée* et la *Zoologie*.

2. — Traité de la syphilis, traduit de l'anglais par le docteur *G. Richelot*, annoté par le docteur *Ph. Ricord*. Précédé du *Traité des dents*. Paris, Baillière, 1845, in-8 avec 9 planches [9 fr.].

HUNTER [Orby], a traduit en vers français les Œuvres de lord BYRON.

HUNZIKER [John]. — Essai sur l'enseignement du dessin. Sèvres, imp. de René, 1838, in-4 de 20 pag. avec 27 planch.

HUON DE VILLENEUVE, poëte français, contemporain de Philippe-Auguste, auteur de plusieurs romans de chevalerie. — Les quatre fils d'Aymon, histoire héroïque, publiée sous une forme nouvelle et dans le style moderne. Paris, Renault, 1842, 2 vol. in-12.

HUOT [Jean-Jacques-Nicolas], naturaliste, conservateur de la Bibliothèque de Versailles, l'un des fondateurs de la Société géologique de France, né à Paris en 1790, mort à Versailles le 19 mai 1845. [Voy. *la Vie et les ouvrages* de J.-J.-N. Huot, par son fils Paul HUOT, 1846, in-8; Notice lue à la Société géologique de France, le 16 juin 1845, par M. HARDOUIN-MICHELIN, à l'occasion du décès de M. Huot (Paris, 1845, in-8); le *Biographe et le nécrologe*, de M. PASCALLET, 6e livr., et la *France littér.*, t. IV, p. 167.]

1. — Avec M. *C.-P. Deshayes :* Fossiles animaux et végétaux. Première partie : *Ossements*. Paris, impr. de Dentu, 1836, in-18 avec des planches.

Complément de la « Biblioth. populaire. »

2. — Nouveau cours élémentaire de géologie. Paris, Roret, 1837-38, 2 vol. in-8 avec 1 atlas de 24 pl. [19 fr.]

Suites à Buffon.

Pour préparer les matériaux de cet ouvrage, M. Huot a entrepris de lointaines excursions. Il a, entre autres, visité deux fois la Crimée et le Kouban.

3. — Avec M. *Ch. Guibal :* Nouvelle géographie des écoles. [Voy. GUIBAL.]

4. — Nouveau manuel de géographie physique, ou Introduction à l'étude de la géologie. Paris, Roret, 1839, in-18 avec 2 pl. [3 fr.]

5. — Nouveau manuel complet de

Digitized by Google

géologie. Paris, Roret, 1839, in-18 avec pl. [2 fr. 50 c.]

6. — Nouveau manuel complet de minéralogie, ou Tableau de toutes les substances minérales. Paris, Roret, 1841, 2 vol. in-18 avec 4 pl. [6 fr.]

M. Huot a revu, corrigé, augmenté, mis dans un nouvel ordre et enrichi de toutes les nouvelles découvertes, le « Précis de la Géographie universelle » de MALTE-BRUN [12 vol. in-8]; — il a terminé avec MM. LARENAUDIÈRE et BALBI le « Traité élémentaire de Géographie de MALTE-BRUN [1830-1831, 2 vol. in-8]; — il a rédigé, avec les mêmes collaborateurs, l'*Introduction historique* et l'*Aperçu de la Géographie ancienne*, qui précèdent « l'Abrégé de la Géographie ancienne » de MALTE-BRUN. [Paris, Furne, 1837, in-8.] — Il a donné, dans la « Collection Nisard, » la traduction du *De Situ orbis* de POMPONIUS MELA; — il a travaillé au « Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée, par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie, » exécuté, en 1837, sous la direction de M. A. Demidoff (M. Huot accompagnait l'expédition en qualité de géologue); — il a pris part à la rédaction de « l'Encyclopédie moderne » de COURTIN; de « l'Enc. méthodique; » de « l'Encyclop. des gens du monde, » etc. Il a travaillé au journal saint-simonien « le Producteur. »

HUOT [Paul], avocat, sous-bibliothécaire de la ville de Versailles. — Trois jours à Mettray. Rapports lus au congrès scientifique de Tours et à la Société des sciences morales de Seine-et-Oise. Paris, impr. de Claye, 1848, in-8 de 64 pag. avec 2 pl.

M. Paul Huot est l'auteur d'une notice sur la vie et les œuvres de son père [voy. plus haut, J.-J.-N. HUOT]; il est rédacteur-gérant du « Courrier de Versailles, » dont le premier numéro a paru en 1848.

HURAULT. — Mémoires de 1559 à 1601, dans la collection du *Panthéon littéraire*.

HURAULT [l'abbé A.-H.], vicaire de Vitry-le-Français.

1. — Considérations sur la passion de Jésus-Christ. Vitry-le-Français, Hurault, 1843, in-8 de 112 pag.

2. — Vade-mecum du jeune lévite. Vitry-le-Français, Hurault, 1844, in-18.

3. — Manuel du chrétien. Vitry, Hurault, 1845, in-18.

HUREL [L.]. — Mesurage des bois au mètre et décimètre cube, ou stère et millistère. Caen, impr. de Poisson, 1838, in-12 avec 1 pl. [2 fr. 50 c.] — *Paris, Carilian-Gœury*.

HUREL [N.-Amand], conseiller municipal. — Défense des charités du département de l'Eure. Évreux, impr. de Dubreuil, 1842, in-8 de 40 pag. [1 fr.]

Citons encore : M. Dupont de l'Eure, ou le Député comme il n'en est pas. [1842, in-8. La couverture porte : Chant populaire, par N.-A. Hurel.] — Au comte de Paris : adresse d'un conseiller rural. [1842, in-8, en vers. La couverture porte : Chant populaire, par N.-A. Hurel.]

HUREL [J.-M.]. — Le Cicérone de Saint-Pierre, ou Recherches historiques sur Saint-Pierre-sur-Dives et son abbaye. Saint-Pierre, Duchesne, 1840, in-8 de 148 pag.

HURET [T.-Charles], a donné (avec M. *Simon*) une traduction de la *Philosophie des facultés actives et morales de l'homme*, de DUGALD-STEWART; il a aussi publié une traduction latine du Ier livre de la *Cyropédie*, de XÉNOPHON. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 168.]

HURIEZ [L.]. — Manuel du jeune calculateur. Laon, impr. de Huriez, 1842, in-18 de 72 pag.

Indiquons encore : Nouvelle civilité chrétienne, précédée de simples notions [Laon, 1841, in-18]; — Nouveau syllabaire des écoles primaires. [Laon, 1841, in-18.]

HUROT [l'abbé L.]. — Manuel de prières à l'usage de l'archiconfrérie du Sacré-Cœur de Jésus, en grande partie traduit de l'italien. Dijon, Hémery, 1844, in-18 de 288 pag.

HURTADO. — Le Diable à Séville, opéra-comique en 1 acte, musique de M. J.-M. Gomis. Paris, impr. de Guiraudet, 1831, in-8 de 52 pag.

HURTADO DE MENDOZA [D. Diego], diplomate, historien, né à Grenade en 1503, mort en 1575. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 168.]

1. — Tesoro de Historiadores españoles que contiene : Guerra de Granada contra los Moriscos, por D. D. Hurtado de Mendoza, etc. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, 1840, in-8 [9 fr.].

Colleccion de los mejores autores españoles, t. XVIII.

2. — La Vida de Lazarillo de Tormes, y sus fortunas y adversidades. Nueva edicion, aumentada con la segunda parte, sacada de las cronicas antiguas de Toledo, por *H. de Luna*. Paris, Baudry, Truchy, 1847, in-8 de 128 pages avec portrait [3 fr. 50 c.].

Digitized by Google

Ce roman est attribué, par quelques personnes, à Jean de ORTEGA.

HURTEL [J.], ancien militaire.

1. — La Restauration du trône et de l'autel, poëme en 6 chants. Nantes, impr. de Forest, 1829, in-12 de 132 pages.

2. — La Révélation, ou le Triomphe de la croix, poëme en 8 chants. Redon, impr. de Laville, 1844, in-8 de 164 pages.

HURTER [Frédéric], président du consistoire de Schaffhouse, né à Schaffhouse, le 19 mai 1787. — Histoire du pape Innocent III et de ses contemporains, trad. de l'allemand sur la II^e^ édition, par MM. *Alex. de Saint-Chéron* et *J.-B. Haiber;* précédée d'une introduction et de la biographie de l'auteur. Paris, Debécourt, 1838, 3 vol. in-8 [15 fr.].

Voyez une analyse, par M. Lerminier, dans la « Revue des Deux-Mondes » des 1^er^ mars et 1^er^ avril 1839; un compte rendu de M. AVENEL, dans le « Journal des Savants, » août 1841, mai, août et septembre 1842; et un article de la « Bibliothèque de l'École des Chartes, » tome IV, p. 573.

— Autre édition. Traduction nouvelle, augmentée d'une introduction et de notes historiques, et de pièces justificatives, par l'abbé *Jager* et *Th. Vial.* Paris, Vaton, Gaume, 1839-40, 2 vol. in-8 avec portrait [15 fr.].—Paris, Debécourt, 1843, 3 vol. in-8 [21 fr.].

Dans cet ouvrage, qui a coûté à l'auteur vingt ans de travail, les institutions de l'Église chrétienne sont décrites dans leur existence individuelle, analysées dans leurs rapports avec la vie civile et politique, et caractérisées dans les hommes les plus éminents du XIII^e^ siècle, parmi lesquels on remarque surtout saint François d'Assise et saint Dominique.

Voy. un compte rendu par M. AVENEL dans le « Journal des Savants, » août 1846.

M. Hurter est l'auteur d'une histoire de Théodoric, roi des Ostrogoths. — Il a travaillé au « Correspondant général de la Suisse, » et y a défendu, suivant l'expression de M. de Saint-Chéron, *les droits de la religion et des couronnes,* contre les théories révolutionnaires. On peut juger par cette appréciation de l'esprit des ouvrages de M. Hurter.

HURTREL D'ARBOVAL [Louis-Henri-Joseph], vétérinaire, né le 7 juin 1777 à Montreuil-sur-Mer, mort le 20 juillet 1839. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.,* et la *France littér.,* t. IV, p. 159.] — Dictionnaire de médecine, de chirurgie et d'hygiène vétérinaire; ouvrage utile aux vétérinaires, aux officiers de cavalerie, aux propriétaires, aux cultivateurs, et à toutes les personnes chargées du soin et du gouvernement des animaux domestiques. II^e^ édition, entièrement refondue. Paris, J.-B. Baillière, 1838-39, 6 vol. in-8 [48 fr.].

Cet ouvrage est adopté comme classique pour les écoles vétérinaires de France, et la plupart des vétérinaires s'en servent dans la pratique comme d'un guide ou aide-mémoire. L'auteur a réuni à ses propres observations les faits de quelque importance qui sont disséminés dans les recueils périodiques ou dans les publications spéciales, en omettant seulement ceux qui lui semblaient avoir besoin encore de la sanction du temps et de l'expérience. Il les a classés sous les idées principales auxquelles ils se rapportent, et il a, pour la première fois, présenté la science vétérinaire dans son ensemble et en forme de doctrine.

« L'Anatomie chirurgicale des principaux animaux domestiques, » par MM. LEBLANC et TROUSSEAU, est destinée à servir de suite et de complément au Dictionnaire de Hurtrel d'Arboval.

De 1821 à 1826, Hurtrel inséra un grand nombre d'articles de chirurgie et de médecine vétérinaire, tant dans le « Journal complémentaire » que dans le « Dictionnaire abrégé des sciences médicales. »

HURUGUE [le marquis de]. — Requête au parlement de Paris contre les calomniateurs et autres gens malintentionnés, qui ont pendant sept ans abusé de l'autorité pour lui faire un mal inouï. Londres, Salicetti, 1787, in-8 de 40 pag.

HURY [Hippolyte], consul de France. — Mémoire sur la culture des caroubiers, dans l'ancien royaume de Valence. Paris, impr. de Bénard, 1844, in-8 de 16 pag.

HUS [Auguste], folliculaire, d'abord danseur et professeur de danse, né à Turin en 1769, mort à Paris à la fin de 1829. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.,* et la *France littér.,* t. IV, p. 169.] — Fragment de mes mémoires, suivi de pensées diverses. Paris, Beauchamp, 1828, in-8 de 4 pag.

On doit de plus à M. Auguste Hus : la Saint-Charles 1827. Pensées diverses [1827, in-8]; — la Saint-Charles 1828, suivie de pensées diverses [1828, in-8]; — l'Heureux jour, ou l'Anniversaire du 6 août 1775, suivi de pensées diverses [date de la naissance du duc d'Angoulême. — 1828, in-8]; — Pensées sur le bonheur de vivre sous la monarchie constitutionnelle de S. M. Charles X, suivies de pensées diverses [1828, in-8]; — Pensées sur le Discours du trône et sur la tribune politique des deux chambres, suivies de pensées diverses [1829, in-8]; — Pensées d'un royaliste constitutionnel sur le 6 août,

Digitized by Google

suivies de pensées diverses [1829, in-8]; — Fête de la Saint-Charles, suivies de pensées diverses et de souvenirs de ma vie [1829, in-8].

Citons encore : Imprécations patriotiques contre le traître Moreau [1813]; — les Alpes illustrées à la fin du XVIII^e siècle, ou Trois penseurs nés au pied des Alpes et devenus célèbres à Paris; — l'Hermite du boulevard du Panorama [1817]; — Adieu à mes lecteurs [1824]; — l'Origine de la paix, ou l'Heureux retour; — Hommage aux Bourbons; — la Renaissance des lys en France; — Quelques mots bourbonniens; — le Bourbonnisme; — Étrennes bourbonniennes; — Réflexions et pensées bourbonniennes; — la Colonne de la place Vendôme bourbonnisée, etc., etc.

HUS [Eugène], pseudonyme de P.-L. STAPLETON, danseur, chorégraphe, auteur dramatique, mort le 24 février 1823. [Voy. la *Biogr. des hommes vivants.*]

1. — Le Gascon, gascon malgré lui, opéra-buffa; 1805, in-8.

2. — L'Ingénu ou le Sauvage du Canada, pantomime; 1805, in-8.

3. — Ildumor et Zulma, ou l'Étendard du prophète, mélodrame; 1805, in-8.

4. — La Fille mal gardée, ou Il n'est qu'un pas du mal au bien; 1812, in-8.

Nous connaissons encore de M. Eugène Hus en collaboration avec M. BERNARD : Augustine et Benjamin; Kiki, ou l'Ile imaginaire. [Voy. BERNARD.]

HUSCHTE [E.] — Avec M. *S.-T. Soemmering :* Splanchnologie et des organes des sens, trad. de l'allemand par M. *A.-J.-L. Jourdan.* Paris, J.-B. Baillière, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

Fait partie de « l'Encyclopédie anatomique. »

HUSEMANN [J.-J.]. — Voix évangéliques [poésies]. Paris, Delay, Dentu, 1842, in-8 [4 fr.].

HUSSENOT [Le docteur Louis-Cincinnatus-Séverin-Léon].

1. — Chardons nancéiens, ou Prodrome d'un catalogue des plantes de la Lorraine. Premier fascicule, par le docteur Hussenot, qui n'est rien, pas même médecin; membre d'aucune académie, correspondant d'aucune société savante, etc., etc., rédacteur de rien du tout; enfin, simple citoyen comme tout le monde, hors qu'il n'est pas décoré. Nanci, impr. de Dard, 1836, in-8.

2. — Provinciales; système de la traduction inouïe sans points ni virgules. Nancy, 1843, in-8 de 4 pages.

C'est une traduction des vers 435-527 du livre IV des Géorgiques de Virgile :

1. Ton malheur doit venir d'un Dieu irrité
   Tu es un grand coupable
   Orphée que tu as désolé
   T'aurait puni bien davantage
   Si le destin l'avait permis
   Tu lui as tué son épouse
2. Elle fuyait ta poursuite
   Légère le long du fleuve
   . . . . . .

avec le texte en regard et une note à la fin ainsi conçue : Le français plus concis d'1/6 que le latin.

On trouve joint à cette pièce le *Jugement rendu dans la cause d'entre M^me Hussenot contre son fils Louis-Cincinnatus-Séverin-Léon, par le tribunal de Nancy, le 9 mars 1842.* Ce jugement prononce l'interdiction du docteur Hussenot, comme étant en état habituel de démence et de folie.

3. — Traductions. Nanci, impr. de Dard, 1844, in-8 de 32 pag.

Système et exemples de traductions.

HUSSON [Claude]. — Le Jardin des racines allemandes, mises en vers français, avec les racines anglaises en regard. Nouvelle édition, revue et augmentée. Strasbourg, Derivaux. Paris, Hachette, Lagny frères, 1838, in-12 de 86 pag.

La première édition a été publiée *en 1837* [Strasbourg, Silbermann, in-12].

M. Cl. Husson a traduit de l'allemand de SCHELLING : « Bruno, ou du Principe divin et naturel des choses » [Paris, Ladrange, 1845, in-8].

HUSSON [Aug.].

1. — Art de parler et d'écrire, ou Traité de rhétorique générale. Paris, impr. de Bellemain, 1834, 1837 et 1842, in-18 [30 c.].

Bibliothèque populaire, ou l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences.

2. — Précis de l'histoire de France sous les Capétiens directs (987-1328). Paris, impr. de Decourchant, 1835, in-18 [25 c.].

M. Aug. Husson est compté parmi les rédacteurs de « l'Encyclopédie catholique. »

HUSSON [Henri-Marie], vaccinateur du roi de Rome, médecin de l'Hôtel-Dieu et du collége Louis-le-Grand, membre de l'Académie de médecine et de la Société pour l'extinction de la petite-vérole, né à Reims le 25 mai 1772. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 171.]

— Avec MM. *Adelon, Pelletier* et *Chevallier :* Rapport sur les moyens de constater la présence de l'arsenic

Digitized by Google

dans l'empoisonnement par ce toxique, au nom de l'Académie royale de médecine, suivi de l'Extrait du rapport fait à l'Académie des sciences sur le même sujet, par MM. *Thénard, Dumas, Boussingault* et *Regnault,* rapporteur; et d'une Réfutation des opinions de MM. Magendie et Gerdy sur cette question, par M. Orfila. Paris, J.-B. Baillière, 1841, in-8 de 56 pag. [1 fr. 25 c.]

HUSSON [Eug.-Alex.], frère du précédent, maréchal de camp, né à Reims le 17 mars 1786. [Voy. la *France litt.*, t. IV, p. 171.]

1. — Guide du sous-officier d'infanterie en campagne, à l'usage des écoles régimentaires du deuxième degré. Paris, Gaultier-Laguionie, 1835, in-32 [40 c.].

2. — Manuel d'administration et de comptabilité militaires. Paris, Gaultier-Laguionie et Anselin, 1836, et IV^e^ édit., 1845, in-32 [75 c.].

3. — Aide-mémoire de l'officier supérieur d'infanterie, pour tous les jours de la semaine et pour les diverses époques du mois et de l'année. Paris, Gaultier-Laguionie, 1836, in-32 de 64 pag. [50 c.]

Publié sous le voile de l'anonyme.

HUSSON [Armand], sous-chef des ponts et chaussées à la préfecture du département de la Seine.

1. — Géographie industrielle et commerciale de la France. Paris, impr. de Bourgogne, 1838, in-18 [1 fr.].

Bibliothèque du Magasin pittoresque.

2. — Traité de la législation des travaux publics et de la voirie en France. Paris, Hachette, 1840-41, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Cet ouvrage est divisé en trois parties : 1° Organisation administrative, ses droits et ses devoirs, etc. ; — 2° Matières générales, comptabilité, expropriations pour cause d'utilité publique, acquisitions, etc. ; — 3° Ponts et chaussées, mines, travaux d'architecture, fortifications, voirie, etc.

HUSSON.

1. — Agenda du tanneur, contenant la manière la plus avantageuse pour tanner et obtenir le poids et la densité, pour corroyer et maroquiner différentes espèces de peaux et cuirs, avec les procédés les plus simples pour adapter et composer les couleurs de toutes espèces, rédigé d'après des observations et des méthodes dont on a fait l'expérience. Rocroi, impr. de Degamaches-Colson, 1830, in-18 de 198 pag.

2. — Arithmétique commerciale, ou l'Art du calcul en six leçons. Nancy, Thomas, 1839, in-fol. [5 fr.]

HUTIN [François], plus connu sous le pseudonyme de FRANCISQUE.—Avec M. *Hipp. Gauné :* Lord Pikengrok. [Voy. FRANCISQUE.]

HUTIN [Louis-Auguste]. — Avec MM. *Dupuis Delcourt* et *Rameau :* Han d'Islande. [Voy. DUPUIS DELCOURT.]

M. L.-A. Hutin s'est caché sous le pseudonyme de PALMIR.

HUTIN [Ph.], médecin, né à Lunéville en 1802. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 171.]

1. — Manuel de la physiologie de l'homme, ou Description succincte des phénomènes et de son organisation. II^e^ édit., revue, corrigée et augmentée. Paris, Méquignon-Marvis père et fils, 1838, in-18 avec 2 tableaux [6 fr.].

2. — Examen pratique des maladies de matrice, sous les points de vue spéciaux de leurs causes et de leur fréquence à notre époque, de leur diagnostic, de leur traitement et de leur hygiène. Paris, Germer-Baillière, Ledoyen, 1840, et II^e^ édit., 1844, in-8 [4 fr.].

3. — Guide des baigneurs aux eaux minérales de Plombières. Paris, Germer-Baillière, 1842, in-18 de 216 pag.

On doit encore à M. Hutin : Recherches pour servir à l'histoire anatomique, physiologique et pathologique du canal digestif et de la moelle épinière; — Mémoire sur la criminalité et le régime des prisons; — Thèse sur les maladies de la matrice; — *Articles* dans la « Bibliothèque médicale. »

HUTTEMIN [P.].

1. — Historiettes sur la chimie, pour servir d'introduction à l'Étude de l'histoire naturelle. Paris, Schwartz et Gagnot, Hachette, Didier, 1841, in-12 avec 1 pl. [2 fr.]

2. — Historiettes sur la physique. Paris, Schwartz et Gagnot, 1841, in-12 avec 2 grav. et 1 pl. [3 fr.]

M. Huttemin a publié les « Leçons de grammaire française » de M. GALLIEN [Paris, Hachette, 1841, in-12].

HUTTON [Charles], mathématicien,

Digitized by Google

professeur à l'Académie militaire de Woolwich, membre de la Société royale de Londres, né le 14 août 1737, à Newcastle-sur-Tyne, mort le 27 janvier 1823. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 172.] — Avec M. *Gregory* : Mémoire sur les éboulements, trad. de l'anglais. Paris, Mathias, 1845, brochure in-8 [2 fr. 50 c.].

M. Ch. Hutton a donné une traduction des « Récréations mathématiques » de Jacques Ozanam, continuées par Montucla [1803, 4 vol. in-8, et IIe édit., 1814], et du « Choix d'amusements en mathématiques et philosophie naturelle » de Despiau.

HUXHAM [John], médecin anglais du XVIIIe siècle. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 172.] — Essai sur les fièvres, trad. en français. Paris, 1 vol. in-8 [6 fr.].

Encyclopédie des sciences médicales. — Le volume qui contient l'ouvrage de Huxham renferme aussi des écrits de Sydenham.

HUYET [J.-B.-Bénigne].

1. — Traduction, en vers français, des plus beaux fragments de l'*Iliade*. Mont-de-Marsan, impr. de Delaroy, 1837, in-8 de 68 pag.

2. — La Pointe-à-Pître, poëme en 6 parties. Bordeaux, impr. de Balarac jeune, 1843, in-8 de 32 pag.

HUYOT [Jean-Nicolas], architecte, membre de l'Institut, né à Paris, le 25 décembre 1780. [Voy. *le Biographe et le nécrologe*, mars 1835.] — Forum romanum. Notes explicatives. Paris, Mlle Eymery, 1841, in-8 de 16 pag.

Écrit posthume.

HUZARD [Jean-Baptiste], vétérinaire, naquit à Paris, le 3 novembre 1755, d'une famille qui y exerçait la maréchalerie depuis plusieurs générations. Entré à l'École vétérinaire d'Alfort, il y remporta plusieurs prix, et fut nommé membre de la Société royale de médecine. En 1792, il fut appelé au conseil vétérinaire et des remontes de l'armée, et devint ensuite agent du gouvernement à la commission d'agriculture et des arts, et enfin inspecteur général des écoles vétérinaires. Lors de la formation de l'Institut, en 1795, il entra à l'Académie des sciences. Ses travaux sur la médecine vétérinaire, l'hygiène et la salubrité publique ont été des services rendus à la science et au pays. Il a contribué à la propagation de la vaccine et pris une part active à l'introduction des mérinos d'Espagne en France, et fondé sur des principes rigoureux la jurisprudence vétérinaire. Il faisait partie de l'Académie de médecine, de la Société philanthropique, du Conseil de salubrité, de la Société d'encouragement, de la Société centrale d'agriculture, etc. M. Huzard est mort à Paris, le 1er décembre 1838. [Voyez, sur M. J.-B. Huzard, une *Notice* par M. Bonafous; son *Éloge*, prononcé le 11 décembre 1841, à l'Académie de médecine, par M. Pariset (1842, in-8); son *Éloge*, prononcé le 24 août 1839 à la distribution des prix de l'École vétérinaire de Lyon, par M. Rainard (Lyon, 1839, in-8); une *Notice biographique*, par M. L. Bouchard (1839, in-8); des *Notices biographiques*, par MM. le baron Silvestre, F.-V. Mérat et Renault, lues le 3 décembre 1838, lors des obsèques de M. Huzard (1839, in-18); la *Biographie des hommes du jour*, par Sarrut et St-Edme, t. IV, 2e partie, p. 209; la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 173.]

1. — Avec M. *Tessier* : Instruction sommaire sur la maladie des bêtes à laine, appelée pourriture. 1822, in-8.

2. — Bibliothèque thréeutique. Notes bibliographiques concernant les ouvrages du duc de Nardo (Bélisaire Aquaviva) sur la vénerie et la fauconnerie. Fragment. Paris, impr. de Mme Huzard, 1835, in-8 de 20 pag.

3. — Notes bibliographiques sur l'ouvrage d'Hortensio Lando, intitulé: Sermoni funebri de' vari authori nella morte di diversi animali. 1835, in-8.

On doit encore à M. J.-B. Huzard des notes sur le « Traité de la conformation extérieure du cheval » de Bourgelat [1832, VIIIe édition, in-8, fig.]; — une Notice des éditions et des traductions de l'instruction de Daubenton pour les bergers et les propriétaires de troupeaux. — Il est l'auteur avec MM. Rohault, d'Arcet, etc., d'un rapport intitulé : *Recherches sur l'enlèvement et l'emploi des chevaux morts et la nécessité d'établir un clos central d'équarrissage* [Paris, Bachelier, 1827, in-4]. — Il a travaillé au « Cours complet d'agriculture » de Déterville; a rédigé les articles de médecine vétérinaire dans « l'Encyclopédie méthodique, » et a donné des articles dans les « Bulletins de la Société d'encouragement, » dans le « Dictionnaire d'agriculture de la section d'économie rurale de l'Académie des sciences, » etc. M. Ladrange a inséré des morceaux de J.-B. Huzard dans le « Nouveau dictionnaire domestique » de F. Clater [Paris, 1847, in-8].

Digitized by Google

HUZARD [J.-B.], fils du précédent, médecin-vétérinaire, membre de la Société centrale d'agriculture et de la Société philomathique, l'un des secrétaires de la Société d'horticulture, membre du conseil de salubrité, etc., né à Paris le 3 janvier 1793. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 174.]

1. — Avec MM. *Anderson* et *autres:* Art de faire le beurre (1833). [Voyez ANDERSON.]

2. — Sur la multiplication des sangsues. Paris, Bouchard-Huzard, 1841, in-8 de 40 pag. avec une pl.; et IIe édit., 1849, in-8 de 56 pag. avec une pl.

3. — Des Haras domestiques et des haras de l'État en France. IIe édition. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1842, in-8 [6 fr.].

4. — Avec M. *Adrien Harel :* De la garantie et des vices rédhibitoires dans le commerce des animaux domestiques (1844). [Voy. HAREL.]

5. — Ce qu'il adviendrait de l'agriculture en France avec le libre échange, à l'occasion du congrès central d'agriculture de 1847. Paris, impr. de Mme veuve Bouchard-Huzard, 1847, in-8 de 24 pag.

Extrait des « Annales de l'agriculture française. »

M. Huzard fils a revu, avec MM. Georges et Frédéric CUVIER, MAGENDIE, etc., le « Traité de la folie des animaux, » par PIERQUIN [1839, 2 vol. in-8]. — Il a travaillé à la « Maison rustique du XIXe siècle » et au « Guide pour le choix d'un état. »

HYDE [Mme Catherine], marquise GOVION-BROGLIO-SOLARI. — Mémoires relatifs à la famille royale pendant la Révolution; accompagnés d'anecdotes inconnues et authentiques sur les princes contemporains et autres personnages célèbres de cette époque et publiés pour la première fois d'après le journal, les lettres et les entretiens de la princesse de Lamballe (par *une dame de qualité attachée au service confidentiel de cette infortunée princesse*). Paris, Treuttel et Würtz, 1826, 2 vol. in-8, avec un portrait et le chiffre de Marie-Antoinette. Pap. vél. [15 fr.]; — pap. superfin satiné [30 fr.].

HYDE DE NEUVILLE [le baron J. Guill.], comte de Bemposta, né à la Charité-sur-Loire, le 24 janvier 1776, dévoué partisan et agent des Bourbons sous la république, se lia avec Georges Cadoudal, et Pichegru, et fut accusé d'avoir pris, au complot de la machine infernale, une part qu'il a énergiquement niée. Poursuivi par la police de Fouché, il se retira en Amérique, d'où, pendant son séjour, Moreau partit pour prendre les armes contre sa patrie. M. Hyde de Neuville rentra en France en 1814, fut chargé de plusieurs missions diplomatiques, et en dernier lieu de l'ambassade de Portugal, siégea à la Chambre comme député de la Nièvre, y réclama avec force l'expulsion de Manuel, et devint ministre de la marine après la chute du cabinet Villèle. Après la révolution de Juillet, il donna sa démission de député et cessa de s'occuper des affaires politiques. Cependant il fut associé en 1832 à M. de Chateaubriand dans les poursuites dirigées par M. Persil contre cet écrivain. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, la *Biogr. des hommes du jour,* t. II, Ire part., pag. 63, et la *France littér.*, t. IV, pag. 175.]

— Pétition aux Chambres pour demander l'abolition du serment politique. Paris, impr. de Dupuy, 1833, in-8 de 20 pag.

Nous connaissons encore : Observations à joindre au Précis de M. Hérard, contre M. le ministre des finances [1837, in-4]; — Nouvel exposé à joindre au Précis pour M. Hérard, contre M. le ministre des finances, et aux observations de M. le baron Hyde de Neuville, ancien ministre de la marine [1837, in-4]; — Pétition aux Chambres en faveur des indigents de la classe agricole [1845, in-8].

Citons encore : Lettre au journal des Débats, en réponse à deux articles intitulés : « le Pour et le contre, ou la Révolution et la contre-révolution » [Moniteur, 1830, p. 735].

HYMANS [Louis]. — Robert le Frison, drame historique en 3 actes et en vers. Gand, Merry, 1847, in-18 de 40 p.

M. L. Hymans a traduit de l'anglais de M. W. HOOKHAM-CARPENTER : « Mémoires et documents inédits sur A. Van-Dyck, P.-P. Rubens, » etc.

Digitized by Google

I

IBERT, employé de l'enregistrement. — Traité sur les causes qui affligent l'humanité, et des moyens de s'en garantir. Gap, J. Allier, 1829, in-8 de 29 pag.

Le titre porte : *par un anonyme.*

IBN-KHALLIKAN.

1. — Vies des hommes illustres de l'islamisme, en arabe; publiées par le baron *Mac-Gucking de Slane.* Paris, impr. de F. Didot, 1838-42, t. I^er^, en 5 cahiers [50 fr.].

— Ibn-Khallikan's biographical Dictionary, translated from the arabie by *B. Mac-Gucking de Slane.* Paris, Duprat, 1842-43, 2 vol. in-4 [80 fr.].

M. Wüstenfeld a publié en Allemagne une édition des *Vies des hommes illustres* de Ibn-Khallikan.

IBYCUS, poëte lyrique, né à Rhégium, vivait vers 560 avant J. C. — Les petits poëmes grecs, Orphée, Homère, Hésiode, Pindare, Anacréon, Sapho, Tyrtée, Stésichore, Solon, Alcée, Ibycus, Alcman, Bacchylide, Théocrite, Bion, Moschus, Callimaque, Coluthus, Musée, Tryphiodore, Apollonius, Oppien, Synésius, Traduits par *Aluth, Bignan, Belin de Ballu, J.-J.-A. Cousin, Ernest Falconnet, Grégoire* et *Collombet, Laporte-Dutheil, J.-M. Lime, Perrault, Maynand*, etc. Publiés par M. *Ernest Falconnet*, sous la direction de M. *Aimé Martin.* Paris, Desrez, 1839, gr. in-8 à 2 col. [10 fr.]

Collection du « Panthéon littéraire. »

ICARD DUQUESNE [l'abbé Arn.-Bern. d']. Voy. DUQUESNE [l'abbé Arn.-Bern. d'ICARD].

ICHAN [L.-F.]. — Esquisses des harmonies de la création, ou les Sciences naturelles étudiées du point de vue philosophique et religieux et dans leur application à l'industrie et aux arts. *Sciences zoologiques.* Paris, Périsse, 1841, in-12.

ICHON [P.]. — Manuel du banquier, contenant les tables ou comptes faits pour les changes des principales places de l'Europe, l'exposé et le développement des diverses opérations qui s'y rattachent, avec une nouvelle méthode pour calculer les intérêts d'une manière prompte et facile. Bordeaux, imp. de Suwerinck, 1836, in-8 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Renard.*

IDA SAINT-EDME ou **SAINT-ELME** [Elzelina VAN AYLDE JONGHE]. Voy. SAINT-ELME.]

IDJIEZ [B.-Victor]. — Dissertation historique et scientifique sur la Trinité égyptienne; précédée d'un coup d'œil historique sur l'histoire, de documents pour servir à l'historique du magnétisme animal, et d'un Essai de bibliographie magnétique. Bruxelles, impr. de Balleroy, 1844, in-18 de VIII et 248 pag.

Le faux-titre porte : *la Trinité égyptienne expliquée par le magnétisme.* — Dans un avis au lecteur, M. Idjiez annonce que le canevas de son livre avait paru déjà, en 1840, dans le journal le « Magnétophile, » et qu'il s'est borné à y ajouter des développements et des faits. C'est dans le « Magnétophile » qu'a été publié l'*Essai de bibliographie magnétique.*

IDOUX [Auguste], professeur de mathématiques. — Nouveaux éléments de géométrie. Lunéville, M^me^ Georges; Paris, Périsse frères, Delalain, Roret, 1842, in-8 avec pl. [5 fr.]

Cet ouvrage est divisé en trois parties. Les deux premières répondent au programme du baccalauréat ès lettres. La troisième renferme les théorèmes exigés pour les écoles spéciales. Plus de mille problèmes numériques et graphiques, en forme d'exercices gradués, sont placés à la fin.

IDT, pharmacien à Lyon. — Avec

Digitized by Google

M. *Chevallier* : Manuel du pharmacien. [Voy. CHEVALLIER.]

IDZKOWSKI [A.], architecte du gouvernement en Pologne, membre de l'académie des beaux-arts de Florence.

1. — Le Mausolée pour Napoléon. Paris, impr. de Maulde, 1843, in-fol. avec 3 pl. [10 fr.]

2. — Compositions d'architecture contenant des bâtiments de toute espèce, tels que Maisons de ville, de campagne, Églises, Ponts, Jardins, Bâtiments publics, Monuments, etc., etc., d'après les différents styles d'architecture. Paris, Mathias, 1843-50, 12 livraisons, format colombier [180 fr.].

L'ouvrage entier sera composé de 20 livraisons. — Chaque livraison contenant six planches accompagnées de légendes explicatives [15 fr.].

IGNON [J.-J.-M.], imprimeur à Mende, membre de la Société d'agriculture, commerce, sciences et arts de Mende.

1. — Annuaire du département de la Lozère, pour l'année 1829. Mende, J.-J.-M. Ignon, 1829, in-12 [1 fr.].

Les pages 92-120 contiennent une Notice biographique de quelques écrivains et autres personnages remarquables du département de la Lozère, par M. Ignon.

2. — Notices historiques sur quelques édifices religieux du département de la Lozère. Mende, impr. d'Ignon, 1838, in-8 de 52 pag.

Tiré à 50. Ne se vend pas. Extrait des « Mémoires de la Société d'agriculture, etc., » de Mende [1834-1835].

3. — Quelques recherches sur l'église cathédrale de Mende. Mende, imp. de J.-J.-M. Ignon, in-8 de 32 p.

Tiré à 50. Ne se vend pas. Extrait des « Mémoires de la Société d'agriculture, etc., » de Mende [1835-1836].

IGONETTE [T.].

1. — Abrégé du voyage de Levaillant dans l'intérieur de l'Afrique. Limoges, Barbou, 1845 et 1846, in-12 avec une grav. et un frontispice.

2. — Le Valmont de la jeunesse, ou le Triomphe des vertus sur les égarements de la raison. Paris, Belin-Mandar, 1836, 2 vol. in-12 avec 2 frontispices [6 fr.].

M. Igonette a mis à la portée des jeunes gens, sous le titre de le « Suétone de la jeunesse, » la trad. de Suétone de M. AUGER.

IGONIN [J.-B.]. — De l'Application du feu dans les maladies chirurgicales. Lyon, impr. de Boitel, 1835, in-8 de 16 pag.

ILINSKI [le comte Janus-S.], chambellan de l'empereur de Russie.

1. — Elmira. Paris, Michaud, 1833, in-8 avec une lith. [5 fr.]

2. — Le Solitaire de Colonna. Paris, Michaud, 1835, in-8 [5 fr.].

Cet ouvrage, écrit en 1828, n'a pu être publié qu'en 1835.

3. — Rêves de l'âme, poésies fugitives. Paris, impr. de Duverger, 1840, in-8.

ILLENS [A. de], major au 64e de ligne. — Souvenirs d'un militaire des armées françaises dites de Portugal. Paris, 1827, in-8 [6 fr. 50 c.].

M. de Illens est l'un des collaborateurs du « Journal des Sciences militaires. »

IMBERDIS [André], d'Ambert, avocat.

1. — L'Habit d'Arlequin, chronique d'hier. Paris, Chamerot, Locard et Davi, 1832, in-8 [7 fr. 50 c.].

Une deuxième édition du même format a été publiée la même année.

2. — Le Dernier jour d'un suicidé. IIe édit. Paris, Paulin, 1836, in-8 [6 fr.].

Cet ouvrage est signé : Par André IMBERDIS, avocat, un des défenseurs des prévenus d'avril à la Cour des pairs.

3. — Cri de l'âme, avec une introduction par l'abbé de *Lamennais*. Paris, Renduel, 1836, in-8 [5 fr. 50 c.].

Poésies.

4. — Histoire des guerres religieuses en Auvergne pendant les XVIe et XVIIe siècles. Moulins, Desrosiers; Clermont-Ferrand, Veysset; Paris, Chamerot, 1840-41; 2 vol. in-8 ornés de plans, grav., cartes et vignettes sur bois [20 fr.].

Ouvrage couronné, en 1839, par l'Académie de Clermont. — Il est divisé en sept livres, et s'étend de l'année 1540, époque où la réforme commence à être prêchée en Auvergne, jusqu'à la révocation de l'édit de Nantes, en 1685.

— IIe édit., augmentée et revue par l'auteur. Riom, 1846, in-8 avec pl. et une carte de la province d'Auvergne [7 fr.].

Voy. sur cette deuxième édition un compte rendu de M. E. de FRÉVILLE, dans le t. VIII de la « Bibl. de l'École des Chartes, » p. 75.

5. — Les Nuits d'un criminel. Paris,

Digitized by Google

Beaulieu, Veysset, Royer, 1844, 2 vol. in-8.

IMBERT [F.], ex-chirurgien en chef de la Charité, professeur à l'École secondaire de médecine, membre de l'Académie de Lyon. — Traité théorique et pratique des maladies des femmes. Paris, Germer-Baillière, 1838, t. I^er^, in-8 [6 fr.].

On doit en outre à M. F. Imbert : Avis aux artistes lyonnais [1829, in-8] ; — Nouveau pelvimètre [1832, in-8] ; — De la nécessité d'une théorie en médecine ; Discours prononcé pour l'ouverture de l'École secondaire de médecine de Lyon, le 7 novembre 1832 [1832, in-8] ; — Prodrome d'une nouvelle doctrine médicale [1835, in-8] ; — De la vérité historique dans la tragédie, dissertation lue dans la séance publique de l'Académie de Lyon, le 29 décembre 1837 [1838, in-8].

IMBERT [J.], ancien officier supérieur du génie. — Cours élémentaire de fortification, précédé de considérations sur la manière d'envisager l'étude de cette science dans ses rapports avec la tactique et la stratégie, à l'usage des élèves de l'École royale spéciale militaire de Saint-Cyr. II^e^ édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, impr. de Guiraudet, 1833, in-8 [12 fr.]. — Autre édit., 1835, avec atlas et légendes explicatives en regard de chaque planche in-fol. [12 fr.]

La première édition a été publiée en 1828 [Malher, in-8].

IMBERT [madame]. — Vers sur le monument élevé à la mémoire de Louis XVI. Paris, impr. de Pihan-Delaforest-Morinval, 1830, in-8 de 8 pag.

IMBERT [J.-B.-Aug.], ancien libraire à Paris, né dans cette ville le 3 mars 1791. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 179.]

1. — Avec MM. *Antony Béraud* et *L.-F. L'Héritier :* Les Veillées d'une captive [nouvelles], publiées par M^me^ ***. Paris, Pillet jeune, 1818, 2 vol. in-12 [5 fr.].

Cet ouvrage est attribué, par erreur, à M^me^ Manzon.

2. — Histoire de la révolution des quatre-vingt-seize heures, de ses causes et de ses effets ; suivie de ses traits de bravoure, de patriotisme, de dévouement, d'humanité et de désintéressement qui ont eu lieu pendant les mémorables journées des 26, 27, 28 et 29 juillet 1830. Paris, Guyonnet, 1830, in-18 de 216 pag.

Une deuxième édition, du même format, a été publiée la même année.

3. — L'Écu de cinq francs, capilotade. Paris, Lecointe et Pougin, 1833, 4 vol. in-12 [12 fr.]. — En 1845, *Schwartz* [4 fr.].

4. — Le Démérite des femmes [en prose mêlée de vers]. Paris, Terry, 1838, in-18 avec une lith. et un frontispice [2 fr.].

M. Aug. Imbert a fait précéder d'une *Notice* sur la vie de l'auteur, et suivre de *l'Œillet et la Fatalité*, l'ouvrage de D'Auberval, intitulé : « le Bâtard d'une haute et puissante dame. » [Voy. Beaufort d'Auberval.]

IMBERT DE LAPHALÈQUE [G.], auteur supposé. Voy. L'Héritier de l'Ain [L.-F.].

IMBERT DES MOTTELETTES [Charles]. — Atlas synchronistique, géographique et généalogique pour servir à l'étude de l'histoire moderne de l'Europe, depuis l'avénement de François I^er^ jusqu'à la restauration. 1515-1815. Paris, Levrault, 1834-49, 5 livraisons in-fol. avec tableaux et cartes [75 fr.].

Ouvrage complet.

INCHBALD [miss Élisabeth Simpson, mistriss], actrice, auteur dramatique et romancière, née le 15 octobre 1753 à Standinfield (comté de Suffolk), morte le 1^er^ août 1821. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, pag. 181.]

1. — Simple story, with the Vicar of Wakefield, by *Goldsmith*. Paris, Baudry, 1833, in-8 [5 fr.].

Collection of standard british authors.

— Simple histoire. Paris, Dauthereau, 1827, 2 vol. in-32. [2 fr. 50 c.]

Collection des meilleurs romans français et étrangers.

— Autre édit. Traduction nouvelle par *Léon de Wailly*. Paris, Charpentier, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Autre édit. Paris, Havard, 1849, in-4.

Romans, contes et nouvelles illustrés.

Le roman de Simple histoire est terminé à la page 40 ; il est suivi de : « Un Juste et deux coupables, » nouvelle dialoguée en vers, par Célestin Rebourg.

— Autre édit. Paris, Boulé, 1849, in-8 de 148 pag.

Digitized by Google

Collection de : « les Mille et un romans, » nouvelles et feuilletons.

2. — La nature et l'art. Paris, Daubereau, 1828, 2 vol. in-32.

Collection des meilleurs romans français et étrangers à 60 centimes.

Une comédie de GOLDSMITH, « the Stoops to conquer, » avec des remarques de mistriss Inchbald, a paru en 1828, in-18, chez Bobée, Baudry, etc. Mistriss Inchbald a aussi donné des notes à « Caton, » tragédie d'ADDISON, etc.

Mistriss Inchbald avait écrit ou commencé ses mémoires; mais elle ordonna par son testament que ce que l'on en découvrirait fût anéanti.

Boaden a publié dans le « Frazer's magazine » une sorte de journal trouvé dans ses papiers après sa mort, et on en a inséré l'analyse en français dans le « Panorama littéraire de l'Europe, » t. II, pag. 231-49 [Paris, 1833, in-8].

INCHOUD.—Le Dernier Véda [poëme en 12 chants]. Paris, impr. de Gratiot, 1839, in-18 de 108 pag.

INGEMANN [S.]. — La jeunesse d'Eric-Menwed. Traduit du danois par *W. Duckett*. Paris, impr. de Boulé, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — Autre édit., 1845, in-8 [2 fr. 25 c.].

INGLIS [W.-H.].

1. — Trois Essais sur la navigation : I. Sur les barres de ports de mer; II. Sur les marées de la Manche; III. Sur les bas-fonds de la Seine. Paris, Bachelier, Amyot, 1836, in-8 de 32 pag. avec pl.

2. — Art poétique, poëme. Paris, Garnier, 1840, in-8 de 24 pag.

INGOLD [Aimé-Victor]. — Éducation des vers à soie. Colmar, Mme Decker, 1842, in-plano.

INNES [John]. — Rapport d'un témoin oculaire sur la marche du système d'émancipation des nègres dans les Antilles anglaises, ou Lettre à lord Glenelg, secrétaire d'État des colonies. Traduit de l'anglais. Paris, Guiraudet, Ledoyen, 1836, in-8 [3 fr.].

INNOCENT BONEFOY de Gonesse, pseudon. Voy. BERNARD [L.-R.-D.].

IRMINON, abbé de Saint-Germain des Prés au XIe siècle. — Le Polyptyque de l'abbé Irminon..... Publié par M. *B. Guérard*. Paris, B. Duprat, Videcoq père et fils, 1836-44, 2 tomes en 3 parties, in-4 [45 fr.].

Voy. GUÉRARD [B.].

IRNER, pseudonyme sous lequel M. Henri MARTIN a publié, en collaboration avec M. F. DAVIN, *Wolfthurm*, ou le *Tour du loup*. [Voy. DAVIN.]

IRVING [Washington], né à New-York, vers 1780, d'un père négociant et originaire d'Écosse. Historien et romancier, M. W. Irving a beaucoup voyagé en Europe et en Amérique, et plusieurs de ses ouvrages sont le résultat d'études faites à l'étranger; il s'est livré pendant un certain nombre d'années au négoce; il a servi, comme adjudant-major du général Tompkins, dans la guerre de 1812, et il a rempli les fonctions de secrétaire d'ambassade et de chargé d'affaires d'Amérique à Londres. Durant son séjour en Angleterre, l'Université d'Oxford l'a nommé docteur en droit. [Voy. l'*Encyclopédie des gens du monde* et la *France littér.*, t. IV, p. 182.]

Éditions en anglais.

1. — Complete works. Paris, Baudry, 1834 et 1843, gr. in-8 à 2 col. [30 fr.]

2. — History of the life and voyages of Christopher Columbus. Paris, Baudry, 1829, 4 vol. in-12 [18 fr.].

— Autre édit., sous le titre de : The Life and voyages of Christopher Columbus. Paris, Baudry, Galignani, 1830, in-12, et 1846, in-18.

3. — Voyages and discoveries of the companions of Columbus. Paris, Baudry, 1831, in-12 [3 fr. 50 c.]. — Autre édit., Galignani, 1831, in-12 [4 fr. 50 c.].

L'auteur a puisé ses principaux matériaux dans la « Collection des documents concernant les conquêtes et les découvertes des Espagnols, » par NAVARRETE.

4. — The Sketch book of Geoffrey Crayon. Paris, Baudry, 1831, 2 vol. in-12, 1834 et 1846, 2 vol. in-18 [3 fr. 50 c.]. — Autre édit. Lyon, Cormon et Blanc, 1834, 2 vol. in-12 [4 fr.].

Geoffrey CRAYON est le pseudonyme sous lequel s'est caché M. Washington Irving.

— Autre édit. Paris, Baudry, Galignani, 1836 et 1846, in-8 [5 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

5. — Bracbridge Hall, or the Humorists. Paris, Baudry, 1834, 2 vol. in-18 [5 fr.].

Publié sous le pseudonyme de Geoffrey CRAYON, gentleman.

Digitized by Google

6. — Tales of a traveller. Paris, Baudry, 1834, 2 vol. in-18 [5 fr.].

Sous le pseudonyme de Geoffrey Crayon.

— Autre édit. Paris, Baudry, 1846, in-8 [5 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

7. — Abbotsford, and Newstead abbey. Paris, Baudry, Galignani, 1835, in-12 et in-18 [2 fr. et 1 fr. 50 c.].

8. — A tour on the prairies. Paris, Baudry, 1835, in-12 [2 fr. 50 c.]. — Autre édit. Galignani, in-12. — Autre édit. Baudry, 1835, in-18 [2 fr.].

9. — Legends of the conquest of Spain. Paris, Baudry, Galignani, 1836, n-12 [2 fr. 50 c.].

10. — Astoria, or Enterprise beyond the Rocky mountains. Paris, Baudry, Galignani, 1836, in-8 [5 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

11. — Adventures of captain Bonneville, or Scenes beyond the Rocky mountains of the far west. Paris, Baudry, Galignani, 1837, in-8 [5 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

12. — Tales of the Alhambra, to which are added legends of the conquest of Spain. Paris, Baudry, 1840, n-8 [5 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

Il existe, de la même année, une édition n-18 [Paris, Baudry, 3 fr.]. — Deux autres édit., publiées sous le pseudonyme de Geoffrey Crayon, portent pour titre : *the Alhambra, or the New sketch book* [Paris, Baudry, Galignani, 1832, in-12, et 2 vol. in-12, 4 fr.].

13. — A Chronicle of the conquest of Granada, from the Mss of *Fray Antonio Agapida*. Paris, Baudry, 1841, in-8 [5 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

On a aussi publié à Paris : *Elegant extracts from the Complete works of Washington Irving*, with notes by Ch. Oliffe [Paris, Baudry, 1843, in-18, 2 fr. 50 c.].

Traductions françaises.

14. — Histoire des voyages et découvertes des compagnons de Christophe Colomb; suivie de l'Histoire de Fernand Cortès et de la conquête du Mexique, et de l'Histoire de Pizarre et de la conquête du Pérou. Ouvrages traduits de l'anglais par *A.-J. B.* et *C.-A. Defauconpret*. Paris, Ch. Gosselin, 1833, 3 vol. in-8 avec 3 cartes géograph. [21 fr.]

— Autre édition sous le titre de : Voyages et découvertes des compagnons de Colomb. Traduit de l'anglais par *Henri Lebrun*. Tours, Mame, 1840, 1842, 1843 et 1844, in-12 avec 4 grav. [1 fr.]

15. — Histoire abrégée de la vie et des voyages de Ch. Colomb, trad. de l'anglais par *J.-A. Dufour*. Genève, 1835, in-12 [3 fr.].—*Paris, Cherbuliez.*

— Autre édition sous le titre de : Voyages et aventures de Christophe Colomb, traduits de l'anglais par *Paul Merruau*. Paris, Lavigne, 1836 et 1838, in-12 [2 fr.].

16. — Voyage dans les prairies à l'ouest des États-Unis. Trad. par Mlle *A. Sobry*. Paris, Fournier jeune, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.].

Une autre édition a été publiée, en 1846, sous le titre de : *Un tour dans les prairies de l'ouest des États-Unis;* trad. par Ernest W*** [Tours, Pornin, in-12 avec 1 grav. et 1 frontispice].

17. — Walter Scott et lord *Byron*, ou Voyages à Abbotsford et à Newstead. Traduit par Mlle *A. Sobry*. Paris, Fournier jeune, 1835, in-8 [6 fr. 50 c.].

18. — Voyages et aventures du capitaine Bonneville à l'ouest des États-Unis d'Amérique, au delà des montagnes Rocheuses. Trad. de l'anglais par *Benjamin Laroche*. Paris, Charpentier, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

19. — Voyages dans les contrées désertes de l'Amérique du Nord, entrepris pour la fondation du comptoir d'Astoria sur la côte nord-ouest. Trad. de l'anglais par *P.-N. Grollier*. Paris, Dufart, 1839, 2 vol. in-8 [12 fr.].

— Autre édition sous le titre de : Astoria, voyages au delà des montagnes Rocheuses. Trad. de l'anglais par *P.-N. Grollier*. IIe édition. Paris, Allouard, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

20. — Les Contes de l'Alhambra, précédés d'un Voyage dans la province de Grenade, trad. de l'anglais, par Mlle *A. Sobry*. Paris, Fournier, 1833, 2 vol. in-8 [12 fr.]. — En 1849, *Delahays* [1 fr. 25 c.].

— Autre édition sous le titre de : L'Alhambra, chroniques du pays de

Digitized by Google

Grenade. Trad. par *P. Christian*. Paris, Lavigne, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

ISABEAU.

1. — Perspective pratique, comprenant la perspective linéaire et aérienne et les notions du dessin linéaire à l'usage des ouvriers. Paris, Malher, 1827, in-12 avec 11 pl. [3 fr. 25 c.]

Le faux-titre porte : *Bibliothèque industrielle*, Sciences.

2. — Guide manuel de l'épicier droguiste, contenant, par ordre alphabétique, les substances simples et composées, et la composition des couleurs et des vernis. 1828, in-12 [3 fr.]. — *Paris, Mathias*.

ISABELLE [C.-Édouard], architecte.

1. — Parallèle des salles rondes de l'Italie, antiques et modernes, considérées sous le rapport de leur destination, de leur disposition, de leur construction et de leur décoration, d'après des matériaux recueillis en Italie de 1824 à 1828. Paris, F. Didot, Bance, Carilian-Gœury, Treuttel et Würtz, Renouard, 1831, 1 vol. gr. in-fol. avec 3 pl. [15 fr.]

2. — Les Édifices circulaires et les dômes, classés par ordre chronologique et considérés sous le rapport de leur disposition, de leur construction et de leur décoration. Paris, F. Didot, 1843-50, in-fol.

Dix-sept livraisons sont en vente au prix de 10 francs chaque livraison.

On doit encore à M. Isabelle : Notice sur le tombeau de Napoléon (1841, in-8].

ISABELLE [Arsène]. — Voyage à Buénos-Ayres et à Porto-Alègre, par la Banda-Oriental, les missions d'Uruguay et la province de Rio-Grande-do-Sul (de 1830 à 1834); suivi de considérations sur l'état du commerce français à l'extérieur, et principalement au Brésil et au Rio de la Plata. Le Havre, impr. de Morlent, 1835, in-8 avec 4 pl. et 1 carte [12 fr.].

ISABELLE [Auguste], du Havre.

1. — Joseph le brave, ou la Fille du noble, épisode. Paris, Delaunay, Cadeau, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *N. de Lonréveil* : Daguerréotype de 1840. L'Espagne, l'Algérie et l'Orient. Paris, Delaunay, 1840, in-8, avec une lith. [1 fr. 50 c.]

ISAIE, l'un des quatre grands prophètes, fils d'Amos et neveu d'Amasias, roi de Juda, mort par le supplice de la scie, vers 694 avant J. C. — Le Livre du prophète Isaïe, traduit en français sur le texte hébreu, avec des remarques par l'abbé *H. Bodin*. Paris, Chamerot, 1835, in-8.

ISAMBERT [François-André], avocat à la cour de cassation, conseiller à la même cour après la révolution de 1830 (27 août), membre de la Chambre des députés, représentant du peuple après la révolution de 1848, né à Aunay (Eure-et-Loir), le 30 novembre 1792. M. Isambert, qui s'est posé en adversaire des jésuites et en ami des libertés publiques, a attaché son nom à d'importants procès politiques; il a défendu Lonjin, condamné à mort à Perpignan, le général Berton, le colonel Caron, les sergents de la Rochelle, Armand Carrel, les Amis, capitulés à Llers, en Espagne, au nombre de 106, les condamnés et les déportés de la Martinique, etc. Nommé directeur du « Bulletin des lois » par le gouvernement provisoire de 1830, il a pris une part active aux affaires dans les premiers jours de la révolution de Juillet. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour* de SARRUT et SAINT-EDME, t. IV, 2e partie, p. 109, et la *France littér.*, t. IV, p. 183.]

1. — Avec MM. *de Crusy, Jourdan, Armet et Taillandier* : Recueil général des anciennes lois françaises, depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, contenant la notice des principaux monuments des Mérovingiens, des Carlovingiens et des Capétiens, et le texte des ordonnances, édits, déclarations, lettres patentes, règlements, arrêts du conseil de la 3e race, qui ne sont pas abrogés ou qui peuvent servir, soit à l'interprétation, soit à l'histoire du droit public et privé, avec notes de concordance, table chronologique et alphabétique des matières. Paris, Belin-Leprieur et Verdière, 1821-1833, 29 vol. in-8 [110 fr.].

M. Isambert a signé personnellement des *Prolégomènes* en tête du Ier volume; dans le tom. III, une *Notice historique et législative sur l'ancienne constitution du royaume et les assemblées nationales ou états généraux de la France*, et dans le tom. V, un *Essai sur l'établissement monarchique des Mérovingiens*.

Le 22e vol. s'arrête à la mort de Louis XVI;

Digitized by Google

les 6 volumes suivants contiennent les ordonnances de Louis XVI, et le dernier la table générale.

2. — Code électoral et municipal, ou Code des droits civiques. IIe édit., entièrement refondue. Paris, Pissin, 1831, 3 vol. in-8 [18 fr.].

Sous l'empire des lois de la restauration, M. Isambert avait publié un Code électoral [1820].

3. — Pandectes françaises, ou Recueil complet des lois et de la jurisprudence, renfermant tous les actes constitutionnels et législatifs, les traités et actes diplomatiques, décrets, arrêtés, ordonnances et décisions royales; règlements, avis du conseil d'État, et autres actes du gouvernement édits ou inédits, et des annotations puisées aux registres de la cour de cassation, indiquant : 1° les lois et décrets analogues; 2° les décisions et arrêts des tribunaux et du conseil d'État; 3° les discussions rapportées au *Moniteur*; 4° les instructions et circulaires ministérielles, publiées sur les éditions officielles et sur les minutes des archives du royaume, des assemblées législatives, et du gouvernement; dans l'ordre chronologique, avec une table alphabétique et raisonnée des matières; du 5 mai 1789 au 1er janvier 1835. Paris, Mame, 1834, tomes I et II, in-4 [12 fr.].

L'ouvrage devait avoir 30 à 36 volumes.

4. — Avec MM. *P.-C.*, comte de *Lasteyrie*, *Condorcet-O'Connor*, etc. : État religieux de la France et de l'Europe d'après les sources les plus authentiques, avec les controverses sur la séparation de l'Église et de l'État. Paris, Brockhaus et Avenarius, 1843-44, 2 parties in-8.

C'est le journal de la « Liberté religieuse, » dont il a paru dix numéros de mai 1843 à février 1844. La collection, à laquelle on a ajouté des titres et faux-titres, avertissements, tables analytiques et alphabétiques des matières, des noms et des lieux, forme deux volumes, dont le premier a XXVI et 424 pag., le second VIII et de la p. 425 à 800. M. Isambert a travaillé au journal de la « Liberté religieuse » sous le nom de GOUBAULT.

5. — Examen du projet de rétablissement du chapitre royal de Saint-Denis. Paris, Didot, 1847, in-12.

On doit encore à M. Isambert : Pétition pour l'interprétation de l'article 14 de la Charte contre la dictature, déposée à la Chambre des députés le 3 mars 1830 [1830, in-8. — M. Isambert est l'un des sept signataires de cette pétition]; — Aux électeurs de l'arrondissement de Chartres [1831, in-8]; — Lettre à M. le garde des sceaux, portant démission de ses fonctions de directeur du « Bulletin des lois » [datée du 29 novembre 1831. — 1832, in-8]; — Lettre à M. Jollivet, ancien député, délégué de la Martinique, à Paris [1842, in-4]; — Discours pour le développement de sa proposition relative à la responsabilité des agents du gouvernement. Chambre des députés, 17 février 1845 [1845, in-8]; — Discours sur la responsabilité des fonctionnaires (17 février 1845), et réfutation des écrits religieux et polémiques de M. Cormenin, avec une réponse à quelques attaques [1845, in-8]; — du Devoir des électeurs contre les prétentions surannées des ultramontains, en réponse à la brochure de M. de MONTALEMBERT, « du Devoir des catholiques dans les élections » [1846, in-12].

M. Isambert a donné à la « Thémis » plusieurs mémoires sur les lois des Rhodiens, sur les procès d'impiété dans l'antiquité et les temps modernes. Il a travaillé à la « Gazette des tribunaux, » à « l'Abolitioniste français, » à « l'Encyclopédie moderne, » etc. Il a pris part à divers travaux de M. Gail, et a dressé des cartes pour l'Atlas de géographie universelle. Il a donné une *Introduction historique* à l'ouvrage de M. E. SAINTESPÈS-LESCOT, « des Donations entre-vifs, » etc.

ISAMBERT [Anténor], avocat à la cour d'appel de Paris, fils du précédent. — Plaidoyer pour Toussaint Michel, Question de la liberté de conscience (cour d'assises de Paris, 15 mars 1844). Paris, impr. de Duverger, 1844, in-8 de 16 pag.

ISIGNY [Dubourg d']. [Voy. DUBOURG D'ISIGNY.]

ISLA [le P. José-Francisco de], jésuite espagnol, prédicateur et littérateur, né à Ségovie en 1714, mort à Bologne en 1783. [Voy. la *France littéraire*, t. IV, p. 186.]

1. — Sumario de las historias eclesiastica y de España, en verso, por el P. José-Francisco de Isla, y continuado por *D. José de Santos*. Paris, Rosa, 1835, in-18 de 54 pag.

2. — Ano cristiano, o Ezercicios devotos para todos las dias del ano; por el padre *J. Croiset*; trad. del frances por el padre J. de Isla. Paris, Lecointe et Lasserre, 1843, 2 vol. gr. in-16.

3. — Aventuras de Gil Blas de Santillana, escritas en frances por M. *Lesage*, y traducidas al castellano por el padre José Isla. Nueva impresion. Paris, impr. de Pillet aîné, 1845, 4 vol. in-18.

Le P. de Isla a prétendu prouver que le roman de Lesage était une création espagnole arrangée à la française.

Digitized by Google

ISLETS [Dupuy des]. [Voy. DUPUY-DES-ISLETS.]

ISNARD [Henri], né à Grasse le 2 février 1824, mort en décembre 1842. — A la mémoire de mon malheureux fils Henri Isnard (de Grasse), mort pendant les épreuves de l'examen du baccalauréat. Recueil de compositions, dissertations et lettres écrites depuis son entrée au collége de Tournon jusqu'au moment de l'examen qui a causé sa mort, publ. par M. Isnard, professeur au collége de Tournon. Marseille, impr. de Barile, 1843, in-8 avec 1 grav.

La plupart des morceaux sont en prose.

ISNARD, ancien professeur du collége royal de Tournon, aujourd'hui rentier à Sainte-Cécile. — Leçons orales de littérature française, pour servir de développement au cours de belles-lettres suivi dans les colléges. Carpentras, impr. de Devillario, 1847, 2 vol. in-8.

M. Isnard a publié le « Recueil des compositions, dissertations et lettres, » écrites par son fils, mort en 1842. Voy. ISNARD [Henri].

ISNARD de Sainte-Lorette, major d'infanterie. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 187.] — Marie de Médicis. Paris, Tenon, 1827, 2 vol. in-12 avec 2 pl.

Sous le pseudonyme de LUDWIG DE SABAROTH.

ISNARDOU [Louis]. — Poesios prouvençalos. Marseille, Chardoun, Chaix, 1836, in-12 de 12 pag.

ISOARD, chef de division au ministère du commerce.

1. — Du Sucre indigène, à l'occasion du projet de loi sur les sucres, présenté à la Chambre des députés le 21 décembre 1832. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1833, in-8 de 56 pag.

2. — Nouveau dire du sucre indigène sur la loi des sucres. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1833, in-8 de 72 pag.

3. — Note sur les attributions du ministère du commerce, remise, le 19 décembre, au président de la République. Paris, impr. de Guiraudet, 1849, in-8 de 12 pag.

M. Isoard a traduit de l'anglais de Ch. BABBAGE, sur la troisième édition : « Science économique des manufactures. »

ISOARD [J.]. — Nouvelle grammaire latine, d'après la méthode analytique, etc. ; suivie du Guide des commerçants (approuvée par l'Académie d'Aix). Aix, 1839, petit in-8 de 160 pag.

ISOARD-VAUVENARGUES [le comte d']. — De la Numismatique appliquée comme moyen mnémotechnique à l'étude de l'histoire grecque et romaine. Paris, imp. de Duverger, 1838, in-8 de 8 pag.

ISOCRATE, orateur athénien, né en 436 avant J. C., se laissa mourir de faim après la victoire de Chéronée, remportée par Philippe, roi de Macédoine. Il avait alors quatre-vingt-dix-neuf ans. Il reste de lui dix lettres et vingt et un discours. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 187.]

— Isocratis Orationes et epistolæ. Recognovit J.-G. Baiter, professor Turicensis. Græce et latine. Paris, F. Didot, 1846, in-8 [7 fr. 50 c.].

— Oratores attici, Antiphon, Andocides, Lysias, Isocrates, Iseus, Lycurgus, Æschines, Dinarchus, Demades, declamationes Gorgiæ et aliorum, græce cum translatione reficta a *Carolo Mullero*. Accedunt scholia, Ulpiani commentarii in Demosthenem, et index nominum et rerum absolutissimus. Paris, Amb. F. Didot, 1847, t. I^er^, gr. in-8 à 2 col. [15 fr.]

Le texte d'Isocrate, amélioré dans ces derniers temps par la collation du manuscrit d'Urbin, et par celle de plusieurs autres manuscrits dont M. Baiter s'était servi pour son édition de 1846, a été revu par M. Ahrens, qui a corrigé la traduction latine et donné une nouvelle version du passage découvert par Mustoxidi.

Cet ouvrage fait partie de la « Græcorum scriptorum Bibliotheca. »

De nombreuses éditions *ad usum scholarum* ont été publiées de 1829 à 1850. Nous mentionnerons seulement les titres des divers ouvrages publiés récemment d'Isocrate ; *le Panegyrique ou Éloge d'Athènes ; le Symmachique ou Discours sur la paix ; Discours à Démonique ; Éloge d'Evagoras*, et *Discours d'Archidamus* ; les noms des principaux annotateurs : MM. AUGER, CHAPPUYZI, DUBNER, DUMAS, EGGER, GENOUILLE, LEFRANC, LEGENTY, FL. LÉCLUSE, C. LEPRÉVOST, MOTTET, PLANCHE, QUICHERAT, RENOUARD, ROGER, SINNER, etc. ; et ceux des éditeurs : Hachette, Delalain, M^me^ veuve Maire-Nyon, Dezobry, E. Magdeleine et comp., etc.

ISRAELI [Benj. d']. [Voy. DISRAELI.]

ITALICUS [Silius]. [Voy. SILIUS ITALICUS.]

ITARD [Jean-Marie-Gaspard], né à Oraison (Basses-Alpes), en 1775, chi-

Digitized by Google

rurgien à l'hôpital militaire de Soliers, attaché au service du Val-de-Grâce, en 1798, comme élève externe, puis titulaire, médecin en chef de l'institution des sourds et muets, membre de l'Académie de médecine, mort à Passy, le 4 juillet 1838. M. Itard, que ses ouvrages ont placé au rang des observateurs les plus sagaces et des meilleurs écrivains, a laissé, par son testament, une rente de 8,000 francs à l'institution des sourds et muets, pour la création d'une classe de lecture, et à l'Académie de médecine, une rente annuelle de 1,000 francs pour la fondation d'un prix triennal en faveur du meilleur mémoire de médecine pratique ou thérapeutique appliquée. [Voy. une Notice dans le *Moniteur* du 8 juillet 1838, la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, pag. 188.] — Traité des maladies de l'oreille et de l'audition. IIe édit., considérablement augmentée, et publiée par les soins de l'Académie royale de médecine. Paris, Méquignon-Marvis, 1842, 2 vol. in-8 avec 3 pl. [14 fr.]

La première édition est de 1821.

M. Itard a donné des articles à divers journaux et recueils médicaux, et, entre autres, au « Dictionnaire de médecine. » Il a lu des mémoires à l'Académie de médecine, et communiqué de nombreux rapports au conseil de l'institution des Sourds-Muets, touchant divers traitements contre la surdimutité congéniale ou accidentelle.

ITARD [Irénée].

1. — Avec M. *Melchior Yvan :* Friction électro-magnétique, administrée à frère Jacques. Digne, impr. de Mme Ve Guichard, 1834, in-8 de 64 pag.

2. — Avec *le même :* Observations critiques sur le *Traité de médecine légale et criminelle,* par M. J. POILROUX. Digne, la même, 1834, in-8 de 36 pag.

ITHIER [J.-M.]. — Considérations sur l'éducation publique. Paris, Garnier, 1831, in-8 de 24 pag.

Réimprimé en 1833.

ITIER [Alexandre], lieutenant-colonel.

1. — Tactique de cavalerie ; évolutions sans inversions. 1838, in-8 [1 fr.]. — *Paris, Dumaine.*

2. — Des Haras et des remontes de l'armée. Paris, G. Laguionie, 1842, in-8 de 82 pag. avec 1 carte.

Extrait du « Spectateur militaire. »

3. — Notes statistiques sur la Guyane française. 1844, in-8 [1 fr.]. — *Paris, A. Bertrand.*

4. — Recherches sur le recrutement de l'armée. Paris, impr. de Martinet, 1848, in-8 de 56 pag.

Extrait du « Spectateur militaire, » cahier de juin 1848.

ITURBIDE ou **YTURBIDE** [don Augustin], né à Valladolid de Méchoacan (Mexique) en 1784, proclamé empereur du Mexique le 19 mai 1822, abdiqua le 20 mars 1823, se retira en Italie, tenta en 1824 de rentrer au Mexique et d'y rétablir sa domination, fut arrêté et fusillé le 19 juillet 1824. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 187.]

On donne comme composé par Iturbide, pendant sa traversée du Mexique à Livourne, le roman anonyme intitulé : « l'Illustre Portugais ou les Amants conspirateurs, » trad. de l'espagnol en français par TARMINI ALMERTE [1825, 2 vol. in-12] ; mais l'authenticité de cet ouvrage laisse des doutes. On a publié en français et en espagnol : « Catastrophe de D. Aug. de Yturbide. » L'auteur anonyme de cet opuscule (M. SOULIER) est très-favorable à Iturbide ; il l'a écrite par l'inspiration et sous les yeux de la veuve d'Iturbide, alors à Paris.

IVAN GOLOVINE. [Voy. GOLOVINE.]

IVANNIKIOS. [Voy. DELGAY.]

IVANOWITZ [le comte]. — L'Esclave russe. Paris, impr. de Mevrel, 1834, in-32 avec une grav. [20 c.]

IVEL [D.]. — Familles d'Orléans, notice sur S. M. Louis-Philippe Ier, roi des Français, et sur les ducs d'Orléans qui l'ont précédé, avec des tableaux généalogiques, des remarques historiques sur les rois du nom de Philippe, et une chronologie des rois de France. Paris, Garnier, Johanneau, 1830, in-18 de 36 pag.

IVERNOIS [sir François d'], publiciste, conseiller d'État de la république de Genève, ministre à Londres, député au congrès de Vienne, né à Genève en 1758, mort dans cette ville le 17 mars 1842. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 189.]

1. — Sur la Mortalité proportionnelle des peuples, considérée comme mesure de leur aisance et de leur civilisation. Genève, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Cherbuliez.*

2. — Histoire du blocus hermétique

Digitized by Google

de la Suisse. Genève, 1836, in-8 [2 fr. 50 c.]. — *Paris*, *Cherbuliez*.

IVRY [Fortin d']. [Voy. FORTIN D'IVRY.]

IXTLILXOCHITL [Fernando d'Alva], historien mexicain, interprète de la vice-royauté de Mexico, qui descendait par les femmes des anciens rois de Tezcuco, vivait au XVII^e^ siècle. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

1. — Cruautés horribles des conquérants du Mexique et des Indiens qui les défendirent à soumettre cet empire à la couronne d'Espagne, trad. en français par M. *H. Ternaux-Compans*. Paris, 1838, in-8.

C'est le XIII^e^ livre d'une histoire ancienne du Mexique que l'auteur avait écrite en espagnol, à la demande du vice-roi. Le XIII^e^ livre avait été publié, en 1829, à Mexico, par Ch. M. BUSTAMENTE.

2. — Histoire des Chichimèques ou des anciens rois de Tezcuco, traduite sur le manuscrit espagnol par M. *Ternaux-Compans*. Paris, A. Bertrand, 1839-40, 2 vol. in-8 [25 fr.].

Ce livre est le plus authentique qui ait été composé sur l'histoire ancienne du Mexique.

IZAR [Bastide d']. [Voy. BASTIDE D'IZAR.]

Digitized by Google

J

JABLONOWSKI [J.-Alex. de]. — Empire des Sarmates, aujourd'hui royaume de Pologne. Nuremberg, 1748, in-4.

JABLONOWSKI [le comte Venceslas].

1. — Le Monopole, ou la Centralisation du débit et la répartition de la fabrication, comme solution de la question du sucre. Paris, Bohaire, 1840, in-8 de 32 pag. [1 fr.]

Publié sous le voile de l'anonyme.

2. — Esquisse d'un système de civilisation et de colonisation de l'Algérie, par un étranger qui a habité ce pays et qui n'y possède rien. Paris, impr. de Panckoucke, 1840, in-8 de 32 pag.

3. — La France et la Pologne, le slavianisme et la dynastie polonaise. Paris, J. Renouard, 1842, in-8 [5 fr.]. — En 1848, *Delahays* [35 c.].

4. — Sur l'Organisation d'une caisse nationale de prévoyance pour les salariés. Paris, Dentu, 1847, in-8 de 96 p.

JACKSON, d'abord colonel au service de Russie, aujourd'hui agent russe en Angleterre, secrétaire de la Société de statistique de Londres. — Aide-mémoire du voyageur, à l'usage des personnes qui veulent utiliser leurs voyages; ouvrage contenant un Traité de géographie, hydrographie, météorologie, minéralogie, industrie agricole, commerce, etc., etc. Paris, Bellizard, 1834, in-12 avec un atlas in-4 de 21 tableaux [10 fr.].

JACKSON [J.], professeur de langue anglaise au lycée de Lyon.

1. — Nouvelle grammaire anglaise, à l'usage des Français, contenant un Traité de prononciation, etc., compilée des meilleurs auteurs, et arrangée d'une manière claire et précise. Lyon, impr. de Perrin, 1832, in-8.

2. — Discours prononcé à l'ouverture de la classe d'anglais au collége royal de Lyon. Lyon, impr. de Perrin, 1832, in-8 de 8 pag.

3. — Introduction à la langue anglaise, ou Méthode prompte et facile pour apprendre cette langue, extraite des meilleurs auteurs et arrangée d'après la manière de marquer la prononciation de M. Walker. IIe édit. Lyon, impr. d'Ayné, 1833, in-12 de 204 pag.

La première édition est de 1829 [Lyon, Laurent, in-12].

JACLOT [M.-J.-J.], expert vérificateur dans les affaires criminelles et civiles, et professeur de comptabilité commerciale.

1. — La Tenue des livres, enseignée en vingt-une leçons et sans maître, ou Traité complet de la tenue des livres en partie simple et en partie double, mis à la portée des personnes qui n'ont aucune notion de cette science. IXe édition. Poitiers, impr. de Saurin; Paris, Maison, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

La première édition est de 1828.

2. — Traité et table d'addition, enseignant les procédés des calculateurs les plus habiles pour faire cette opération avec promptitude et précision. Paris, Maison, 1838, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Avec M. *d'Arbel aîné* : Récréations arithmétiques, ou Dix-huit cents problèmes dont les résultats présentent des faits numériques pris dans l'histoire, la géographie, la physique, la chimie, l'astronomie, etc. Paris, Maison, 1838, 2 vol. in-8 [8 fr.].

L'un des volumes contient les *Problèmes;* l'autre, les *Solutions.*

4. — Tenue des livres en partie double et en partie simple, enseignée en vingt-une leçons et sans maître, ou Traité complet de la tenue des livres

Digitized by Google

légale, théorique et pratique, mise à la portée des personnes qui n'ont aucune notion de cette science. IXe édition, revue et augmentée de questions et exercices sur chaque leçon, d'une nouvelle forme de journal, de considérations sur les comptes particuliers, de questions et de solutions commerciales. Poitiers, impr. de Saurin; Paris, Maison, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

Cette nouvelle édition est en harmonie avec le nouveau système des poids et mesures.—Cet ouvrage et le suivant ont été adoptés pour les écoles commerciales de Lyon, Lille, Marseille, Rouen, le Havre, Bordeaux, Nîmes, Augsbourg, Munich, Gênes, Milan, etc., etc.

— Tenue des livres enseignée en vingt-une leçons et sans maître, avec des modèles lithographiés; abrégé du grand ouvrage. VIe édit. Paris, Maison, in-18 [3 fr. 50 c.].

5. — La Tenue des livres du détaillant, traité spécial à l'aide duquel tous les marchands en détail pourront tenir leur comptabilité d'une manière régulière et légale, soit en partie simple, soit en partie double, et faire avec facilité leur inventaire, quel que soit le genre de leur commerce. Paris, Maison, 1845, in-18 [75 c.].

JACOB [le bibliophile], pseudonyme. Voy. LACROIX [Paul].

JACOB [Joseph], professeur au lycée Saint-Louis. — La Vérité sur la Grammaire grecque-latine de M. Romain Cornut, ou Lettre à M. l'abbé Dupanloup, vicaire général et supérieur du petit séminaire de Paris, au sujet de l'appréciation qu'il a faite des ouvrages de M. Romain Cornut. Paris, Klincksieck, 1845, in-8 de 8 pag.

L'auteur déclare que la « Grammaire » de M. Romain CORNUT, chaudement recommandée par M. Dupanloup dans une circulaire aux supérieurs des petits séminaires, comme devant *amener de grands et utiles progrès dans l'étude du grec et du latin*, est *mauvaise et très-mauvaise;* il fait de plus savoir au public que M. Dupanloup ne sait pas le grec! et que les éloges donnés à M. Cornut viennent d'un déplorable esprit de camaraderie religieuse.

JACOB, pseudonyme de V.-V. JOLY.

JACOB. — Essais philosophiques sur l'homme, ses principaux rapports et sa destinée, fondés sur l'expérience de la raison; suivi d'observations sur le beau. Saint-Pétersbourg, Pluchart, 1822, in-8 [7 fr. 50 c.]. — *Paris, Ladrange.*

JACOB [William]. — Renseignements sur l'agriculture et le commerce des grains dans le nord de l'Europe. Trad. de l'anglais. Paris, Impr. royale, 1827, in-8 de 126 pag.

JACOB [N.-H.], dessinateur.

1. Opinion sur les concours, lue à la Société des Beaux-Arts, le 9 décembre 1830. Paris, impr. d'Éverat, 1831, in-8 de 16 pag.

2. — Avec M. *P. Cuisin :* Le Palais de Versailles, construit par Louis le Grand, restauré et enrichi d'un superbe musée pittoresque par Louis-Philippe Ier, roi des Français, etc. Versailles, Mlles Jacob; Paris, Mme Lamothe, 1837, in-18 [2 fr.].

3. — Cours complet de dessin, figures, paysages, fleurs et ornements, dessiné et lithographié par MM. Jacob, *E. Ciceri, Roux, Jules Sette* et *Jaime.* Paris, Delloye, Bulla et Delarue, 1838, un cahier in-fol. composé de 25 pl. [12 fr.]

Les planches de « l'Anatomie des régions du corps du cheval, » de M. J.-J. RIGOT, et celles de « l'Anatomie élémentaire » et du « Traité de l'Anatomie de l'homme, » par BOURGERY, ont été dessinées et lithographiées sous la direction de M. Jacob.

JACOB [C.], officier d'artillerie. — Application de l'algèbre à la géométrie; suivie de la discussion des courbes d'un degré supérieur au second. Metz, Mme Thiel; Paris, Hachette, 1842, in-8 avec 13 pl. [9 fr.]

JACOB [C.], avocat à la cour d'appel.

1. — Commentaires sur la saisie immobilière et autres ventes de biens immeubles, et de l'ordre, contenant l'exposé des motifs; Texte de la loi telle qu'elle a été portée aux Chambres; Textes anciens et nouveaux; Tableaux des formalités et formules de procédure. Paris, Marescq, 1841-42, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Code des prud'hommes, contenant : 1° l'ordonnance royale du 29 décembre 1844, le texte des lois et décrets relatifs à l'organisation et juridiction des prud'hommes, aux marques des fabricants et contrefaçon; 2° l'application faite par la jurisprudence. Paris, Marescq, 1845, in-32 [1 fr. 50 c.].

JACOB [J.-B.]. — Réfutation philosophique de la base des conférences

Digitized by Google

faites à Notre-Dame par le Rév. P. de Ravignan, de la compagnie de Jésus. Paris, Ladrange, 1843, in-8 de 80 pag.

JACOB.

1. — Tableau des mesures, poids et monnaies métriques. Beaune, Blondeau-Dejussieu; Paris, Pélissonnier, 1841, in-fol. de 12 pag.

2. — Traité complet du nouveau système des poids et mesures. Beaune, Blondeau-Dejussieu; Paris, Pélissonnier, 1843, in-12 avec un tableau et 2 pl.

Une autre édit. a été publiée en 1841. [Les mêmes, in-18 avec une pl.]

JACOB est, avec MM. *Cas. Broussais* et *Marchal*, l'un des rédacteurs du *Recueil de mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaires, faisant suite au journal qui paraissait sous le même titre*, et dont le LXV^e^ vol. a été publié en 1848.

JACOB. — Mémoire sur les eaux thermales de Bagnols (Lozère). Le Puy, impr. de Gaudelet, 1839, in-8 de 96 p.

JACOBI [J.-M.]. — Histoire générale de la Corse, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours (1835), avec une introduction contenant un aperçu topographique et statistique de l'île, le précis de son histoire naturelle et une Notice bibliographique des principaux auteurs qui en ont parlé. Ouvrage enrichi d'une carte géographique et d'un grand nombre de documents inédits. Paris, Aimé-André, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

JACOBI [J.-A.], lieutenant d'artillerie de la garde prussienne, membre de l'Académie des sciences de Berlin (8 février 1830), associé étranger de l'Académie des sciences de Paris (1^er^ juin 1846). — État actuel de l'artillerie de campagne en Europe. Ouvrage traduit de l'allemand, revu, corrigé, augmenté et accompagné d'observations, par MM. *Mazé* et *Lenglier*. Paris, Corréard, 1838-49, in-8 avec pl.

Les sept livraisons parues sont ainsi composées : *Artillerie de campagne anglaise* [1838, in-8, 5 fr. 75 c.]; *néerlandaise* [1844, in-8, 5 fr. 75 c.]; *würtembergeoise, bavaroise, française* [1845, 4 liv. in-8, 23 fr.], et *suédoise* (par M. LENGLIER) [1849, in-8, 5 fr. 75 c.].

JACOBI. — Mémoire sur l'élimination des nœuds dans le problème des trois corps. 1844, in-4 [3 fr.]. — *Paris, Bachelier.*

Tiré à 50 exemplaires.

JACOBI [E.-A.-P.]. — Calendrier perpétuel et vérificateur des dates. Paris, Bouchard-Huzard, 1839 et 1840, in-plano [1 fr. 50 c.].

JACOBI, avocat, a traduit de l'anglais : *Histoire financière et statistique générale de l'empire britannique*, etc., par Pablo de PEBRER.

JACOBOVICS. — Du Molluscum; recherches critiques sur les formes, la nature et le traitement des affections cutanées de ce nom, suivies de la description détaillée d'une nouvelle variété. Paris, 1840, in-8 avec 4 pl. col. [3 fr.]

JACOBY [André].

1. — Liberté d'enseignement; les Nouveaux montanistes au collége de France. Paris, Sirou, 1844, in-18 de 216 pag.

2. — De la Liberté de l'Église, à propos de la liberté d'enseignement; lettres à MM. les députés. Paris, Sirou, 1845, in-18.

Une autre édition a été publiée, en 1846, sous le pseudonyme de G. Symphor VAUDORÉ.

JACOMY-RÉGNIER. — Code moral du mariage, ou les Secrets de la félicité conjugale. Paris, Debécourt, 1839, in-8 [8 fr.].

JACOTIN [Pierre], colonel du génie, membre de l'Institut d'Égypte, chef de la partie topographique du dépôt de la guerre, né à Champigny, près Langres, le 11 avril 1785, mort le 4 avril 1827. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

On doit au colonel Jacotin : Carte de la Corse, en 8 feuilles, publ. par le dépôt de la guerre [1824]; — Grand atlas de l'Égypte et de la Syrie, en 53 feuilles, publ. avec la description de l'Égypte par ordre du gouvernement; — Mémoire sur la construction de cet atlas; — Mémoire sur la superficie de l'Égypte; — Carte de l'Espagne, en 11 feuilles, que l'auteur devait remplacer par une meilleure en 20 feuilles, lorsque la mort le surprit.

JACOTOT [Joseph], créateur d'une méthode qu'il a nommée *Enseignement universel* et *Émancipation intellectuelle*, naquit à Dijon le 4 mars 1770. Professeur d'humanités à Dijon dès l'âge de dix-neuf ans, Jacotot embrassa avec

Digitized by Google

ardeur les principes de la révolution et partit pour l'armée ; ses camarades du bataillon de la Côte-d'Or le choisirent pour capitaine d'artillerie, et comme tel il prit part à plusieurs affaires. Rappelé en 1793 pour occuper la place de substitut du directeur de l'École polytechnique, il devint en 1795 professeur de logique et d'analyse des sensations à l'École centrale de Dijon, puis professeur de mathématiques. Après avoir servi d'otage aux Autrichiens, il fut nommé député de la Côte-d'Or pendant les Cent jours, se prononça avec énergie contre les Bourbons, et, lors de leur retour, se retira en Belgique. C'est à Louvain, où il avait été nommé lecteur royal, que la difficulté de communiquer avec des gens dont il ne savait pas la langue et qui ne savaient pas la sienne, lui donna l'idée de sa méthode d'enseignement universel. Le principal caractère de cette méthode est de dispenser l'élève du secours du maître et de lui donner le moyen de s'instruire lui-même : *Apprendre, répéter et comparer à une seule et même chose,* tels sont les principes qui lui servent de base. « Apprenez un livre et rapportez-y tous les autres, c'est là toute ma méthode, » a dit Jacotot. L'enseignement universel, essayé avec succès à Louvain, attira l'attention sur son auteur; M. Kinkler, savant hollandais, fut chargé par le gouvernement de l'examiner, et fit un rapport favorable ; Jacotot fut décoré du Lion de Belgique et nommé directeur de l'École militaire de Louvain. Mais bientôt des obstacles et des tracasseries de tout genre jetèrent le découragement dans son esprit; il donna sa démission en 1828, revint, après la révolution de 1830, en France, où il fit des élèves et des prosélytes, et mourut à Paris, le 30 juillet 1840. [Voy. sur cet écrivain : *Qui veut peut,* compte rendu de ses obsèques par Joséphine Bachellery; la *Biogr. univ., Suppl.*, la *Biogr.* de Rabbe, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 192.]

1. — Émancipation intellectuelle de la garde nationale parisienne; lettre du fondateur de l'enseignement universel au général Lafayette. Paris, imp. de Ducessois, 1830, in-8 de 4 pag.

2. — *Enseignement universel.* Langue étrangère. VI^e^ édit. Paris, M^me^ veuve Ponce, Mansut, 1836, in-8 [4 fr.].

— Langue maternelle. VI^e^ édit. Paris, Mansut, 1836, in-8 [6 fr.].

—Mathématiques. IV^e^ édit., augmentée de l'Épitome des mathématiques. Paris, Mansut fils, 1835, in-8 avec une pl. [4 fr.]

—Mélanges posthumes. Paris, Louis Janet, 1840, in-8 [3 fr.].

— Musique, dessin et peinture. IV^e^ édit. Paris, Mansut, 1839, in-8 [4 fr.].

La première édition paraît avoir été imprimée hors de France ; la deuxième est de 1829.

— Droit et philosophie panécastique. Paris, Mansut, 1837, et II^e^ édit. 1840, in-8 [4 fr.].

Un grand nombre de brochures ont été publiées pour ou contre l'Enseignement universel de Jacotot. On a attaqué par le raisonnement et par la plaisanterie les fameux axiomes du maître : *Toutes les intelligences sont égales.— Tout est dans tout. — Rien n'est dans rien.* Le I^er^ livre de Télémaque, comme instrument principal de la méthode, a servi de motif à une foule de caricatures et de chansons. Nous citerons : « Rapport sur la Méthode de M. Jacotot, présenté au ministre de l'intérieur des Pays-Bas, le 8 septembre 1826, » par M. Kinkler. [Paris, 1829, 2^e^ édit., in-8, suiv. d'un « Mémoire au roi des Pays-Bas, » par M. de Séprès.] — « Examen raisonné de l'enseignement universel, » par Duriveau. [Bruxelles, 1827, in-8; 2^e^ édit. 1829.] — « Réfutation de la méthode de Jacotot, » par M. Lorain. [Paris, in-8.] — « La Jacotomachie, ou le Pour et le contre de la méthode Jacotot, et conclusions sur cette méthode. Pièces indispensables aux adeptes du fondateur, aux établissements d'instruction, et aux pères de famille, » par M. Chompré. Paris, Colas, Delaunay, 1829, in-8.]—« Jacotot et sa méthode, » etc., par M. Aug. Guyard [1840, in-8] ; et divers ouvrages de MM. Coquilhat, Baudoin, E. Boutmy, B. Larochie, Jos. Rey, Durietz, Guillard, de Séprès, de Lasteyrie, Deshoullières, Froussard, J.-B. Hubert, Amondieu, B. Gonod, Ratier, etc.

M. Aug. Guyard a publié une *Lettre* de Jacotot dans son « Trésor des ignorants et des pauvres. »

Jacotot [F.], avocat, fils de Joseph Jacotot. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 192.]

1. — Journal de l'émancipation intellectuelle, consacré à l'instruction de la jeunesse, rédigé par plusieurs disciples de J. Jacotot, fondateur de l'enseignement universel, et publié par F. et H.-V. Jacotot. Paris, Mansut, 1829-34, 5 années formant 5 vol. in-8 [40 fr.].

Le prix de l'abonnement annuel était de 14 francs.

2. — Avec M. *H.-V. Jacotot* : Ma-

Digitized by Google

nuel d'émancipation intellectuelle pour l'enseignement dit primaire, extrait des ouvrages du fondateur, avec des additions. Paris, impr. de Pochard, 1830, in-8 de 16 p. [25 c.] — Autre édit. Paris, Mansut, 1845, in-16 de 16 pag. [10 c.]

3. — Langue de la grammaire, à l'usage des élèves de l'enseignement universel. Paris, impr. de Ducessois, 1830, in-8 de 16 pag. [50 c.]

4. — Langue de la rhétorique, à l'usage des élèves de l'enseignement universel. Paris, le même, 1830, in-8 de 12 pag. [50 c.]

5. — Avec M. *H.-V. Jacotot :* Manuel d'enseignement universel : lecture, écriture, arithmétique. Paris, Mansut, 1837, in-8 de 16 pag. [25 c.]

6. — Avec M. *H.-V. Jacotot :* Enseignement universel. Télémaque français-italien (livre Ier). Paris, Mme Louis Janet, 1841, in-12.

Le texte est en regard de la version italienne. Le Ier livre de Télémaque en allemand, avec la version française interlinéaire, a été publié par M. P.-A. GUILBAUD, en 1830.

7. — Avec M. *H.-V. Jacotot :* Manuel de la méthode Jacotot (enseignement universel). Extraits textuels des Œuvres de J. Jacotot, comprenant l'étude de la lecture, l'écriture, etc. Paris, Mme veuve Louis Janet, 1841, in-18 [4 fr.].

JACOTOT [H.-Victor], docteur en médecine, fils de Joseph Jacotot.

1. — Télémaque complet, précédé d'un résumé de la méthode Jacotot, extrait des ouvrages du fondateur avec quelques additions par H.-V. Jacotot, et suivi d'un petit dictionnaire de mots extraits des six premiers livres, pouvant fournir des sujets de composition. Paris, Mansut, 1839, in-12 [2 fr.].

2. — Enseignement universel (méthode Jacotot). Abrégé d'histoire ancienne. Paris, impr. de Ducessois, 1839, in-8 de 16 pag.

3. — Avec M. *F. Jacotot :* Journal de l'émancipation intellectuelle ; — Manuel de l'émancipation intellectuelle ; — Manuel d'enseignement universel ; — Enseignement universel ; — Télémaque français-italien ; — Manuel de la méthode Jacotot. [Voy. ci-dessus.]

JACOTOT [Dondeau]. [Voy. DONDEAU-JACOTOT.]

JACOUTOT [A.]. — Petit Manuel français et allemand. Première partie. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1844, in-18 de 72 pag.

JACOUBET [Th.], architecte, chef-adjoint du bureau des ingénieurs géomètres et dessinateurs de la grande voirie du département de la Seine.

1. — Atlas général de la ville de Paris, de ses faubourgs et de ses monuments. Paris, 1827, 54 feuilles gr. colombier.

Cet atlas offre tout ce qui a été fait de grand, de beau et d'utile dans la capitale depuis quarante-trois ans ; les inventions, les découvertes de l'industrie dans tous les genres, sur une échelle d'un millimètre pour 2 mètres. [*Moniteur* du 18 janvier 1827.]

2. — Affaire Hourdequin. Réponse au plaidoyer de Me Chaix d'Est-Ange, en ce qui concerne l'administration et l'organisation du bureau des plans de la préfecture de la Seine. Paris, impr. de Boulé, 1842, in-8 de 16 pag.

M. Th. Jacoubet a figuré comme témoin au procès Hourdequin, qui a produit à Paris un si grand scandale en 1842.

— Affaire Hourdequin. Réponse au plaidoyer de Me Chaix d'Est-Ange (suite). Direction du bureau des plans. Organisation. Ire période : 1822, 23, 24, 25, 26. — IIe : 1827-28. — IIIe : 1829-30. Paris, impr. de Boulé, 1842, in-8 de 32 pag.

3. — Avec MM. *Grillon* et *G. Callou :* Étude sur un nouveau système d'alignements et de percements de voies publiques, faites en 1840 et 1841. [Voy. GRILLON.]

JACQUAND [C.-A.]. — Stenarithmétokie, ou Prompt calcul d'intérêts, par tables, pour les taux les plus usités, où l'on trouve tous les capitaux avec leurs intérêts correspondants, pour tout nombre d'années, de mois et de jours, avec une table d'un genre nouveau et facile, qui donne au premier coup d'œil le temps qu'a couru un intérêt d'une époque quelconque à une autre, et une instruction sur la manière de se servir de ces tables. Tournon, impr. de Guillet, 1830, in-fol. de 16 p.

JACQUE [C.-L.]. — Principes de dessin linéaire et de géométrie pratique. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1841, in-4 de 40 pag. — Autre édit. Paris, Curmer, 1849, in-32.

Digitized by Google

JACQUELIN [Jacq.-André], chansonnier et auteur dramatique, inspecteur des théâtres, membre du Caveau moderne, né à Paris le 18 mars 1776, mort dans cette ville le 21 août 1827. M. Ourry, membre du Caveau moderne, a prononcé sur sa tombe un discours où était rappelée l'amitié qui avait uni Désaugiers et Jacquelin. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 192.]

1. — Les Héros de cuisine, ou l'Enfant de l'amour, tragédie burlesque en un acte et en vers (représentée pour la première fois à Paris, le 2 mars 1799). V^e^ édit. Paris, Foullon, Barba, Bezou, 1840, in-32.

Théâtre burlesque.

2. — Manuel de biographie, ou Dictionnaire historique abrégé des hommes célèbres, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, composé sur le plan du Dictionnaire de la fable, de M. Chompré, revu et augmenté par M. *Noël*. II^e^ édit., entièrement refondue. Paris, Roret, 1834, in-18 [6 fr.].

JACQUEMAIN [M^me^ Caroline FALAIZE, née]. [Voy. FALAIZE.]

JACQUEMART [J.-J.].

1. — Nouveau cours de thèmes français sur un plan perfectionné. Charleville, Lhuyer; Paris, Ducrocq, 1838, in-12 [1 fr. 20 c.].

Une quatrième édition a été publiée en 1847 [Charleville, Joly; Paris, Hachette, Langlois-Leclercq, in-12]. La deuxième édit. est de 1839 et la troisième de 1844.

2. — Corrigé du nouveau cours de thèmes français, sur un plan perfectionné, etc. Charleville, Lhuyer; Paris, Ducrocq, Paul Dupont, 1838, in-12 de 192 pag.

JACQUEMART [A.].

1. — De la Peinture d'histoire naturelle. Paris, impr. de Ducessois, 1839, in-8 de 28 pag.

2. — Nouveau Langage des fleurs. Nouvelle édition entièrement revue et considérablement augmentée, complétée par une grammaire florale et un traité de la composition du Selam, etc. Paris, B. Neuhaus, P.-J. Loos, 1841, in-18 anglais, orné d'un frontispice et de 12 pl. color. [6 fr.]

La première édition a été publiée en 1840, in-18.

3. — Botanique à l'usage des dames et des jeunes personnes. Paris, B. Neuhaus, 1840, gr. in-18 avec 12 pl. color. [6 fr.]

4. — Opinion exprimée, au nom de la Société libre des beaux-arts, sur le Salon de 1841, par une commission spéciale, et rédigée par M. Jacquemart. Paris, impr. de Ducessois, 1841, in-8 de 16 pag.

JACQUEMART [D.-A.], professeur d'instruction primaire et d'instruction secondaire. — A MM. les députés. Sur l'opportunité de mettre, dans un intérêt social, l'enseignement secondaire en harmonie avec l'enseignement primaire. Paris, impr. de M^me^ Dondey-Dupré, 1844, in-8 de 32 pag.

On doit encore à M. D.-A. Jacquemart : Exposition d'une nouvelle manière d'enseigner très-rapidement les langues étrangères, soit mortes, soit vivantes [1842, in-8]; — Exposition d'une nouvelle manière d'enseigner la lecture [1842, et II^e^ édit. 1844, in-18]; — Le premier livre des écoliers, ou Exercices gradués de lecture, etc. [1844, in-18].

M. D.-A. Jacquemart a publié « l'Agricole soissonnais, » feuille qui devait paraître tous les samedis, mais dont il n'a été publié qu'un ou deux numéros [Soissons, 1846, grand in-8 à deux col.].

JACQUEMET [Charles], manufacturier à Bordeaux. — Mémoire sur la cause des explosions dans les chaudières à vapeur et les moyens de les prévenir. Paris, impr. lith. de Desportes, 1840, in-fol. avec une pl.

JACQUEMIER [Jean-Marie], docteur en médecine, ancien interne de la maison d'accouchements de Paris, né à Tutegny (Ain), en 1806.

1. — Recherches d'anatomie, de physiologie et de pathologie sur l'utérus humain pendant la gestation, et sur l'utérus utéro-placentaire, pour servir à l'histoire des hémorragies utérines, du part prématuré et abortif. Paris, G. Baillière, 1839, in-8 [2 fr.].

2. — Manuel d'obstétrique, basé sur l'observation, accompagné d'un Traité sur les maladies des femmes grosses et accouchées, et suivi d'un Traité sur les maladies des enfants nouveau-nés. Paris, Germ. Baillière, 1845, 2 vol. gr. in-18 avec fig. intercalées dans le texte [12 fr.].

3. — Manuel des accouchements et des maladies des femmes grosses et

Digitized by Google

accouchées, contenant les soins à donner aux nouveau-nés. Paris, Germer-Baillière, 1846, 2 vol. in-18 [9 fr.].

On doit encore à M. le docteur Jacquemier : des Recherches d'anatomie et de physiologie sur le système vasculaire sanguin de l'utérus humain pendant la gestation, et plus spécialement sur les vaisseaux utéro-placentaires [Archiv. gén. de médecine, 1838] ; — et une Thèse sur l'auscultation des femmes enceintes, des nouvelles accouchées et du fœtus, pendant la vie intra-utérine et immédiatement après la naissance. — M. Jacquemier a travaillé au « Supplément du Dictionnaire des Dictionnaires de médecine, » dirigé par M. Amb. Tardieu.

JACQUEMIN [Louis], correspondant du Comité des arts et monuments institué près le ministère de l'instruction publique.

1. — Monographie de l'amphithéâtre d'Arles. Arles, imp. de D. Garcin, 1845, 2 vol. in-8 avec 3 lithogr.

Le faux titre porte : *Monographies arlésiennes.*

2. — Guide du voyageur dans Arles, renfermant l'indication de la plupart des produits naturels de son territoire, et la description de ses monuments antiques, du moyen âge et de la renaissance. Arles, impr. de Garcin, 1835, in-8.

JACQUEMIN [Émile], naturaliste, membre de l'Académie carlo-léopoldine des sciences naturelles de l'Allemagne et de la Société d'agriculture du duché de Nassau.

1. — L'Allemagne romantique et pittoresque. Deuxième section : la Suisse saxonne, d'après A. Tromlitz. Paris, Audot, Daguin frères, 1838-40, in-8 avec 30 grav. [8 fr.]

2. — La Nature et ses productions, ou Entretiens sur l'histoire naturelle, la géographie et la géologie. Paris, Lehuby, 1841 et 1846, in-12 avec 3 grav. [3 fr.]

3. — L'Allemagne agricole, industrielle et politique. Voyages faits en 1840, 1841 et 1842. Paris, impr. de Bureau, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — L'Agriculture de l'Allemagne, et les moyens d'améliorer celle de la France ; avec une introduction sur l'instruction agricole de la population des campagnes. Plan d'enseignement soumis à la Chambre des députés et au gouvernement. Paris, Comon et Cie, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.]. — En 1848, *Delahays* [1 fr. 25 c.].

Voyez un compte rendu de ce livre dans le « Moniteur » du 19 septembre 1846.

5. — Petit Cours d'agriculture en France, comparée à celle de l'Allemagne. Paris, 1845, in-8 [2 fr.].

On doit encore à cet écrivain : l'Instruction agricole de la population des campagnes : plan d'enseignement soumis à la Chambre des députés et au gouvernement [1843, in-8] ; — Mémoire sur l'eau de Selters ou de Seltz naturelle, sa source dans le duché de Nassau, sa supériorité sur l'eau de Selters factice, etc., etc. [Paris, Mathias, 1841, in-8 de 80 pag. avec une pl.] ; — Recherches sur la pneumaticité chez les oiseaux [in-4, pl., 4 fr.] — Anatomie et physiologie de la Corneille [in-4, 4 fr.] — Développement du Planorbis cornea [in-4, pl.] — Progrès de l'anatomie et de la physiologie [in-4]. — Recherches anatomiques et physiologiques, sur le développement des êtres organisés. — Recherches physiologiques et anatomiques, sur la respiration et les phénomènes qui en sont la conséquence [Actes de l'Académie carlo-léopoldine, t. XVIII et XIX, etc.] — M. Jacquemin a donné divers articles dans le « Magasin universel, » publié par KNAB [1838 et 1839].

JACQUEMONT [Victor], naturaliste, voyageur, né à Hesdin (à Paris, d'après la *Biogr. univ.*) le 6 août 1801, fut chargé en 1828 d'une mission scientifique pour le Muséum d'histoire naturelle ; il se rendit dans l'Inde, visita l'Himalaya, et passa cinq mois dans le Pendjab et le Cachemir, où il n'avait été précédé que par Bernier, au XVII^e^ siècle, et par Forster, au XVIII^e^. Il avait parcouru le Thibet et pénétré dans la Tartarie chinoise, et il se dirigeait vers le sud, lorsqu'il tomba malade. Il mourut à Bombay le 7 décembre 1832. Malgré cette fin précoce, peu d'expéditions scientifiques ont donné d'aussi grands résultats que la sienne et ont enrichi notre Muséum de collections aussi variées. [Voy. les détails biographiques et bibliographiques qui le concernent dans la *Revue rétrospective*, t. I^er^, pag. 265 et suiv. ; une *Notice* de M. Adrien de JUSSIEU dans les *Nouvelles annales du Muséum d'hist. nat.*, t. II, pag. 360 ; la *Biogr. univ.*, *Suppl.* ; un article du *Journal des Débats* du 13 mai 1833, etc.]

1. — Correspondance de Victor Jacquemont avec sa famille et plusieurs de ses amis, pendant son voyage dans l'Inde (1828-1832). Paris, Fournier, 1833, et II^e^ édit., 1835, 2 vol. in-8 avec une carte [15 fr.].

Digitized by Google

— Nouvelle édition augmentée de lettres inédites. Paris, Garnier frères, Ch. Gosselin, 1841, 2 vol. in-18 anglais [7 fr.].

Cette correspondance ne devait être lue que par les parents et les amis intimes de l'auteur. Outre des connaissances très-variées, elle révèle de sa part une intelligence féconde, une faculté puissante d'observation et de généralisation, et un talent d'exposition remarquable.— « Jacquemont se proposait d'être amusant; nous croyons pouvoir affirmer que jamais auteur n'a mieux rempli son but, et qu'on trouverait difficilement dans la littérature moderne un livre sérieux dont la lecture soit plus attachante. » [*Nouv. Revue encyclopédique.*]

2. — Voyage dans l'Inde. Paris, Didot, 1835-44, 6 vol. gr. in-4, dont deux de planches [400 fr.].

Les trois premiers volumes contiennent le journal. On trouve décrites dans le 4e les collections adressées par Jacquemont au Musée d'histoire naturelle. MM. Isidore GEOFFROY SAINT-HILAIRE, MILNE-EDWARDS, Émile BLANCHARD, DECAISNE, CAMBESSÈDES, membres de l'Institut ou professeurs d'histoire naturelle, se sont chargés de la description des planches, qui sont au nombre de 300, y compris 4 grandes cartes.

En lisant le Voyage de V. Jacquemont, on est surpris de l'activité d'esprit de ce voyageur qui, au milieu des préoccupations, des accidents, des fatigues d'une route difficile et dangereuse, a pu laisser un aussi grand travail. La géologie, la géographie, la météorologie ne lui doivent pas moins que la botanique et l'histoire naturelle, et il a porté ses observations sur les mœurs, les institutions, les langues, le commerce et les productions naturelles et industrielles des immenses contrées qu'il a parcourues.

On trouve dans la « Revue des Deux Mondes » (1er juin 1833) un *morceau* de V. Jacquemont relatif à son *Voyage dans l'Inde.*

JACQUEMOUD [Antoine], de Moutiers. — Essai d'harmonies lyriques sur le progrès de l'industrie savoisienne; poëme couronné par la Société royale académique de Savoie dans sa séance du 17 juillet 1840. Paris, Leleux, 1841, in-8 de 80 pag. [2 fr.]

JACQUEMYNS [Édouard), docteur en sciences, en médecine et en pharmacie, professeur de sciences physiques à Gand, membre de la Société des sciences naturelles de Lille, de l'Académie d'Amiens, etc. (Voy. le *Dictionn. des hommes de lettres de Belgique*, pag. 96, et la *France littér.*, t. IV, p. 195.) — Avec MM. de *Reiffenberg, Serrure,* etc. : Messager des sciences et des arts de la Belgique. Gand, 1833-38, 6 vol. in-8.

JACQUES [maître], pseudonyme.

1. — Traité d'arithmétique, sous la direction de M. Tissot, de l'Académie française. Paris, impr. d'Éverat, 1838, in-18 de 72 pag.

2. — Traité élémentaire de géométrie et d'arpentage. Paris, Beauvais, 1838, in-18 de 108 pag.

Il a paru sous le même nom d'éditeur : « Géographie générale, » par M. G. FELL; — « Éléments d'histoire naturelle, » par *le même*; — BUFFON, « Morceaux choisis d'histoire naturelle, l'homme, quadrupèdes, oiseaux » [1837]; — « Morceaux choisis » de MASSILLON; — « Tablettes chronologiques, » par M. BERTHEREAU.

JACQUES [l'abbé].

1. — L'Église considérée dans ses rapports avec la liberté, l'ordre public et les progrès de la civilisation, particulièrement au moyen âge. Lyon, Périsse, 1836, in-8 [4 fr.].

Une autre édition a été publiée en 1832 [Lyon, Pitrat, in-8].

2. — L'Église primatiale de Saint-Jean et son chapitre. Esquisse historique. Lyon, Pélagaud, 1837, in-8.

3. — Notice nécrologique sur l'abbé Chouvi. Lyon, impr. de Boitel, 1836, in-8 de 4 pag.

Extrait de la « Revue du Lyonnais, » XIe livraison, 29 novembre 1835. — Vital Chouvi, né en Auvergne le 5 mars 1752, est mort à Lyon le 29 octobre 1835.

JACQUES [Mlle Frédérique]. — Heures de mélancolie, poésies. Paris, Dumont, 1841, in-16 [3 fr. 50 c.].

JACQUES [Amédée], docteur ès lettres, professeur de philosophie au collége de Versailles, puis à celui de Louis-le-Grand, né à Paris, vers 1813.

1. — Thesis philosophica. De Platonica idearum doctrina, qualem eam fuisse tradit Aristoteles, et de iis quæ Aristoteles in hac reprehendit. Paris, Pihan Delaforest, 1837, in-8 de 46 pag.

2. — Avec MM. *Jules Simon* et *Émile Saisset* : Manuel de philosophie, à l'usage des colléges. IIe édition. Paris, Joubert, 1847, in-8 [8 fr.].

Dans cet ouvrage, M. Jacques a rédigé l'*introduction* et la *psychologie*.

M. A. Jacques a fait précéder d'une introduction les « Œuvres philosophiques » de FÉNELON et les « Œuvres » de LEIBNIZ. Il est l'un des principaux rédacteurs de la « Liberté de penser » et l'auteur d'un mémoire *Sur le sens commun comme principes et méthode philosophiques*. [Mém. de l'Académie des sciences morales et politiques des savants étrangers, 1841, tom. I.]

Digitized by Google

JACQUES [A.-A.], ancien jardinier en chef du duc d'Orléans. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 196.]

1. — Catalogue glossologique des arbres, arbustes, plantes vivaces et annuelles, cultivés ou croissant naturellement aux domaines privés du roi (Neuilly, le Raincy et Monceaux), rangés suivant le système sexuel de Linné. Paris, Hiard, 1833, in-18 de 120 pag.

2. — Manuel général des plantes, arbres et arbrisseaux, ou Flore des jardins de l'Europe, classés suivant la méthode de Decandolle. Paris, Audot, Dusacq, 1845-50, petit in-8.

Dix-sept livraisons sont en vente. On annonçait, en 1845, 20 livraisons, devant former 3 vol. petit in-8.

M. Jacques a travaillé aux « Annales de Flore et Pomone, ou Journal des jardins et des champs. » Il a été membre d'une commission chargée, en 1835, de faire un rapport à la Société d'horticulture de Paris, sur la culture de la patate.

JACQUES [Paul], cultivateur.

1. — Les Élections, réflexions. Paris, Krabbe, 1842, in-18 de 36 pag.

2. — Quelques mots sur le recensement à propos de ma corvée, précédés d'une lettre à Timon; réflexions. Paris, Krabbe, 1842, in-18 de 36 pag.

3. — Avec M. *Dumont :* Manuel de droit rural et d'économie agricole. 1845, in-8 [7 fr.]. — *Paris, Cosse et Delamotte.*

JACQUET [Eugène-Victor-Stanislas], orientaliste, né à Bruxelles le 10 mai 1811, mort à Paris le 7 juillet 1838. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et une notice dans le *Journal asiatique*, 3e série, par M. E. BURNOUF.]

1. — Avec M. *Eugène Burnouf:* L'Inde française. [Voy. BURNOUF.]

2. — Recherches sur la religion des Malabars. Ouvrage extrait d'un manuscrit inédit de la Bibliothèque royale. 1841, in-fol. [25 fr.] — *Paris, Arthus Bertrand.*

M. Jacquet, qui avait embrassé dans ses études presque toutes les langues de l'Asie, mais plus spécialement le sanscrit et le chinois, a publié dans le « Nouveau Journal asiatique » divers articles, entre lesquels nous citerons comme les plus importants : Note sur la littérature du Népaul [t. IV]; — Notice sur la collection des manuscrits palis et singhalais de Copenhague, trad. du danois [t. VI]; — Légende d'Éson selon le Chinsian-Thoung-Kian [*ibid.*]; — Notice sur quelques relations diplomatiques des Mongols de Chine avec les papes d'Avignon [t. VII]; — Mélanges malais, javanais et polynésiens [continués dans les tomes IX, X et XI]; — Étymologie du nom de Ziagatara, que les Japonais donnent à l'Europe [*ibid.*]; — Extrait d'un manuscrit inédit intitulé : Religion des Malabars [continué dans plusieurs volumes suivants; *ibid.*]; — Description des îles Trapo et Traponée [t. IX]; — Notice sur la secte du Thsing-Tchbà, ou du thé pur [*ibid.*]; — Notice sur les Orang-Aboung [t. XII]; — Raison alléguée par les mahométans pour rejeter l'Évangile [t. XIV]; — Modes d'expression symbolique des nombres employés par les Indiens, les Tibétains et les Javanais [t. XVI]; — Notice de la collection des médailles bactriennes et indo-scythiques, rapportées par le général Allard; — Notice sur les découvertes archéologiques faites par M. Honingberger dans l'Afghanistan [3e série, t. Ier et suiv.].

JACQUET [L.-J.], curé d'Arcis.

1. — Jeanne d'Arc, poëme national en dix-huit chants. Paris, Waille, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Archéologie orléanaise, monographie de Sainte-Croix. Orléans, 1844, in-8, fig. [2 fr. 50 c.]

3. — Le Triomphe national de Jeanne d'Arc, en seize chants. Paris, F. Didot, 1849, in-18 de 234 pag.

4. — Réponse à cette question : Qu'entend-on par la république? Reims, *imp.* de Maréchal-Gruat, 1849, in-8 de 16 pag.

Hommage aux représentants de la *grande* famille française, par leur tout dévoué frère et concitoyen, l'abbé Jacquet.

5. — Pieux et patriotique dévouement de Denis-Auguste Affre [en vers]. Paris, F. Didot, 1849, in-12 de 12 pag.

JACQUET [Louis]. — Du Commerce suisse et des douanes françaises. Paris, Cherbuliez, 1837, in-8 de 48 pag.

JACQUET-DUTARD [Am.]. — Leçons d'arithmétique. Paris, F. Didot, 1841, in-18 de 216 pag.

JACQUIER [Frédéric], ancien notaire à Romorantin, né à Paris, le 12 mai 1799.

1. — Petit Recueil de fables. Paris, Desessart, 1840, in-18 de 108 pag.

2. — Fables dédiées à S. A. R. Mgr le comte de Paris. Paris, Mme Dondey-Dupré, 1841, in-8 [3 fr. 75 c.].

3. — Réhabilitation du tabac à priser, ou Réponse à Barthélemy, auteur de la *Némésis* et du *Tabac à fumer*, etc. Paris, Charles Warée, 1844, in-8 de 8 pag. [75 c.]

Pièce de vers.

JACQUIER [N.], docteur en méde-

Digitized by Google

cine.—Avec M. *F. Humbert :* Traité des difformités du système osseux, et Essai et observations sur la manière de réduire les luxations spontanées ou symptomatiques de l'articulation ilio-fémorale. [Voy. HUMBERT.]

JACQUIN aîné, grainetier-fleuriste, à Paris.

1. — Avec M. *Jacquin jeune* : Essai sur la culture, la nomenclature et la classification des Dahlias. Paris, Rousselon, 1828, in-8 de 56 pag. — II^e^ édition. Paris, le même, 1830, in-8 de 56 pag.

2. — Des Hannetons considérés comme insectes nuisibles à l'agriculture, ou Exposé des ravages qu'ils font parmi les végétaux, et des moyens employés contre eux ; précédé de l'histoire de leurs habitudes naturelles, et suivi d'un projet de destruction à soumettre à la sanction du gouvernement. Paris, Rousselon, 1831, in-12 de 48 pag. [75 c.]

3. — Monographie du Melon, contenant sa culture, sa description, et le classement de toutes les variétés de cette espèce. Paris, Rousselon, 1832, gr. in-8, fig. noires [7 fr. 50 c.].—Fig. col. [15 fr.]

4. — Dix-huit millions d'hectolitres de blé pour rien ! ou simples conseils aux agriculteurs français pour augmenter la production des céréales et plantes fourragères, et trouver dans l'accroissement de leurs récoltes la rétribution d'un travail important ; offert aux ouvriers des campagnes. Paris, impr. de Fain, 1848, in-8 de 44 pag.

M. Jacquin aîné a été l'un des collaborateurs des « Annales de Flore et Pomone ou Journal des Jardins et des Champs. » [Paris, Rousselon, 1832, in-8.]

JACQUIN jeune, grainetier-fleuriste, à Paris.

— Avec M. *Jacquin aîné* : Essai sur la culture, la nomenclature et la classification des Dahlias. [Voy. ci-dessus.]

M. Jacquin jeune a été, comme son frère, l'un des collaborateurs des « Annales de Flore, etc. »

JACQUIN [Ch.], médecin à Valence (Drôme).

— Des Systèmes en médecine. Valence, impr. de Joland, 1837, in-8 de 64 pag. [2 fr.]

JACQUIN. — Traité du système légal des poids et mesures, contenant, etc. Neufchâteau, impr. de Pétri, 1838, in-12 de 48 pag. [80 c.]

JACQUIN, de Sancy.

— Honneur et gloire immortelle à la mémoire de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans. Briey, impr. de Bancias, in-8 de 32 pag.

Éloge en prose. — Un autre éloge en vers a été publié en 1842 sous le titre de : Honneur et gloire immortelle à la mémoire de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans, très-haut et très-excellent prince [in-8 de 8 pag., réimp. en 1843].

On doit à M. Jacquin plusieurs pièces de vers, parmi lesquelles nous citerons les suivantes : le Voyage du poëte à Lyon, poëme élégiaque. [Le poëme est en cinq chants, et suivi d'une ode, *le Printemps*. 1841, in-8] ; — le Voyage du poëte à Plombières, poëme [en sept chants. 1842, in-8] ; — le Voyage du poëte à Luxeuil [en six chants. 1842, in-8] ; — Victoire et conquête en Algérie, épopée [1844, in-8].

JACQUIN [l'abbé].

1. — Avec M. *Jules Duesberg :* Rueil, le Château de Richelieu, la Malmaison. [Voy. DUESBERG.]

2. — Avec M. *J. Duesberg :* Dictionnaire usuel du curé de campagne, contenant ce qu'il importe le plus au curé de connaître sur la jurisprudence ecclésiastique, l'archéologie chrétienne, la liturgie, l'éloquence sacrée, etc. Paris, Plon, 1847-48, in-8 [10 fr.]

3.—Avec M. *Duesberg :* Dictionnaire d'antiquités chrétiennes. Paris, Hivert, 1848, in-8 [5 fr.].

Rédigé sur le même plan que les dictionnaires de la fable.

JACQUINET, ancien élève de l'École normale, maître de conférences à cette école, né à Paris en 1815, a traduit les dix premiers livres d'AULU-GELLE, dans la « Collection des auteurs latins » publiée par M. J.-J. Dubochet, sous la direction de M. D. Nisard (1842, in-8).

JACQUINOT [Charles-Hector], capitaine de vaisseau, né à Nevers le 4 mars 1796, commandant de *la Zélée*, conserve de *l'Astrolabe*, dans le voyage exécuté sous le commandement de Dumont d'Urville, de 1837 à 1840.

M. Jacquinot a été le directeur de la publication de ce Voyage, après la mort de Dumont d'Urville. [Voyez ce nom.]

JACQUINOT [Honoré], chirurgien de la marine, né à Moulins-en-Gilbert (Nièvre), le 1^er^ août 1814.

M. Jacquinot, frère du capitaine de vaisseau

Digitized by Google

Jacquinot commandant de *la Zélée*, a été, avec M. Hombron, directeur de la partie d'histoire naturelle du Voyage au Pôle sud et dans l'Océanie, cité ci-dessus; il a rédigé le tome II de la partie zoologique [Paris, Gide, 1846], qui renferme l'ouvrage suivant : *Considérations générales sur l'anthropologie, suivies d'observations sur les races humaines de l'Amérique méridionale et de l'Océanie.*

JACQUINOT de Presle [C.], ancien officier d'artillerie et d'état-major. — Cours d'art et d'histoire militaires, à l'usage de MM. les officiers de l'École royale de cavalerie. Saumur, Adolphe Degouy, 1829, in-8, avec 2 pl. et 2 tableaux [7 fr.].

Un abrégé de cet ouvrage a été publié la même année sous le titre de : *Abrégé du cours d'art et d'histoire militaires* [in-8 avec 2 tabl.].

JACQUINOT-PAMPELUNE [Claude-François-Joseph-Catherine], savant jurisconsulte, né à Dijon en 1771. Après avoir été procureur général à la cour royale de Paris, de 1826 à 1830, maître des requêtes, puis conseiller d'État et député, il mourut simple avocat à Paris, en 1835. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

— Instruction du procureur du roi (M. Jacquinot de Pampelune) près le tribunal de la Seine, à MM. les juges de paix, officiers de la garde municipale, de gendarmerie, maires et adjoints, commissaires de police, etc., avec formules. II^e^ édit. [3 fr.] — *Paris, A. Durand.*

M. Jacquinot-Pampelune a préparé la nouvelle loi sur la contrainte par corps; il a prononcé un grand nombre de discours et de réquisitoires qui sont mentionnés ou insérés dans le « Moniteur. »

JACQUOT [Eugène], ingénieur des mines. — Notice sur la fabrication de la fonte du fer et de l'acier dans le Thuringerwald et le Frankenwald. 1842, in-8 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

Cette notice a paru dans les « Annales des mines » [4^e^ série, t. II], lorsque l'auteur était élève-ingénieur.

M. Jacquot a donné à ce recueil diverses autres notes sur la métallurgie.

JACQUOT [Charles-Jean-Baptiste], de Mirecourt (Vosges), connu en littérature sous le nom d'*Eugène de Mirecourt.*

1. — Sortir d'un rêve. Paris, Baudry, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Sous le pseud. d'Eug. de Mirecourt.

2 — Avec M. *Leupol* [*Fr.-E. Leloup de Charroy*] : La Lorraine. Antiquités, chroniques, légendes, histoires des faits et des personnages célèbres, description des sites et des monuments remarquables de cette province. Nancy, Hinzelin, 1839-40, 3 vol. in-8 avec gravures.

Sous le pseud. d'Eug. de Mirecourt.

3. — La Famille d'Arthenay. Paris, Gabriel Roux, Goujaty, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Sous le même pseudonyme.

4. — Le Lieutenant de *la Minerve.* Paris, Souverain, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

Sous le même pseudonyme.

5. — Sur le mercantilisme littéraire. Motion faite à la séance annuelle de la Société des gens de lettres. Paris, impr. de Duverger, 1845, in-8 de 12 pag.

Sous le même pseudonyme. — Cette pièce est dirigée contre M. Alexandre Dumas.

6. — Fabrique de romans. Maison Alexandre Dumas et compagnie. Paris, impr. de Hauquelin, 1845, in-8 de 64 pag. [1 fr.]

M. Jacquot fut condamné, à raison de cet écrit, à quinze jours de prison, sur la plainte de M. A. Dumas. Pendant son séjour à Sainte-Pélagie il fit paraître dans la « Silhouette, » n^os^ des 8, 15, 22 et 29 juin et 6 juillet 1845, des lettres intitulées : *A M. Alex. Dumas; le mie Prigioni*, où il reproduit et soutient les accusations portées par lui contre l'auteur de Henri III.

7 — Avec M. *Marc Fournier :* Madame de Tencin. Paris, Gabriel Roux et Cassanet, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

8. — Hélène. Histoire d'un rosier et d'un oiseau. Paris, impr. de Boulé, 1849, in-4 obl. de 8 pag.

Écrit imprimé à trois colonnes et disposé en forme de feuilleton.

M. Jacquot est en outre l'auteur de : *La Fille de Cromwell* [roman publié en 1848 dans le journal « la République »]; — *Confession de Marion Delorme*, précédé d'un « Coup d'œil sur le siècle de Louis XIV, » par Méry [impr. en 1849 dans le journal « l'Ordre »]; — *Échec et Mat* [reproduit dans « l'Estafette » en 1849]; — *La Perle de Genève*; — *Les Inconvénients d'un vilain nom*, nouvelle [« Globe » des 23, 24 et 25 juillet 1841]; — *Deux élèves du Conservatoire* [dans le journal « le Siècle »], etc. Il a donné des articles à divers journaux, et entre autres à la « Silhouette. »

JACQUOT [Félix], docteur en médecine, chirurgien militaire en Afrique.

1. — Sur la contagion. Lyon, Savy; Paris, Baillière, 1843, in-8 de 48 pag.

Digitized by Google

2 — Recherches sur quelques points de l'histoire de la fièvre typhoïde. Paris, impr. de Malteste, 1845, in-8 de 48 pag.

3.—Expédition du général Cavaignac dans le Sahara algérien, en avril et mai 1847. Relation du voyage, exploration scientifique, souvenirs, impressions, etc. Paris, Gide et Baudry, 1849, in-8, avec une carte et 5 lithographies [14 fr.].

4 — Avec M. *Topin :* De la colonisation et de l'acclimatement en Algérie. Paris, Dumaine, 1849, in-8 de 124 pag.

Extrait du « Spectateur militaire. »

5. — Réorganisation du corps des officiers de santé militaires. Note présentée au conseil d'État sur les articles du règlement relatifs aux médecins adjoints. Paris, impr. de Martinet, 1849, in-8 de 16 pag.

Extrait du « Spectateur militaire. »

JACQUOT, a traduit les *Cynégétiques* de Faliscus dans la « Collection des classiques latins » de M. Nisard.

JACQUOT, *ouvrier forgeron et poëte national limousin*, pseudonyme de Violet d'Épagny [J.-B. Bonaventure].

JACQUOT [Mademoiselle Caroline]. Résumé de l'histoire et de la civilisation des peuples. Ire partie, contenant l'histoire des peuples avant J. C. Paris, Maire-Nyon, 1837, in-12 [3 fr.].

JADIN [Adolphe], ancien garde du corps.

1. — Quoniam, comédie-vaudeville en deux actes, tirée des Mémoires du cardinal Dubois. Paris, Riga, 1831, in-8 de 44 pag. [2 fr.]

2. — Le Carnaval et les arrêts, ou la Famille impromptu, folie-vaudeville en un acte. Paris, Bezou, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.].

3.—Souvenirs de France et d'Ecosse. Paris, Verney, 1832, in-18 de 218 pag.

4. — Avec MM. *Henry et Alphonse :* L'Amour et l'homœopathie. Vaudeville en deux actes. Paris, Barba, Jules Laisné, Morain, Postel, 1836, in-8 [50 c.].

On doit encore à M. Jadin, en collaboration avec M. Anne : Le Pari; et avec MM. Anne et Théaulon : le Vieux marin. [Voy. Anne.]

M. Jadin est l'un des collaborateurs du « Journal des Enfants, » où il a notamment publié *une Revanche* ou *les Trois Sœurs*, et du « Conseiller des Enfants. » —Il a donné dans le « Prisme, » p. 309 : le *Sténographe rédacteur.*

JADOR. — Avec M. *Bellet :* La Coquette sans le savoir. [Voy. Bellet.]

JAEGLÉ [Victor], pasteur protestant, a traduit de l'allemand *la Vie de Franz de Hochwarten; — Jacob Werner, épisode de la guerre de Trente ans*, par C.-H. Schubert [1845, in-18].

JAENISCH [Mme Caroline Pavlof, née]. Voy. Pavlof.

JAENISCH [le major C.-F.].

1. — Analyse nouvelle des ouvertures du jeu des échecs. Leipzig et Saint-Pétersbourg, 1842 et 1843, 2 vol. in-8 [18 fr.].

2. — Découvertes sur le cavalier (aux échecs). Saint-Pétersbourg, 1837, broc. gr. in-8.

JAFFA [W.]. — Tenue des livres du commerce, dans laquelle l'auteur enseigne la manière de tenir les livres en partie simple, aussi clairement qu'en partie double; donne des modèles de comptes nouveaux, indique un nouveau mode de foliotage très-utile; fait connaître une balance générale entièrement nouvelle, et donne une règle générale pour le calcul des intérêts, à un taux même fractionnaire. Paris, Renard, 1840, in-8 [5 fr.].

JAFFUS [Firm.], maître ès jeux floraux.—La Fête des fleurs au XVIe siècle. Eloge de Clémence Isaure, prononcé en séance publique de l'Académie des jeux floraux, le 3 mai 1844. Toulouse, Douladoure, 1844, in-8 de 28 pag.

JAGER [l'abbé J.-N.], professeur d'histoire ecclésiastique à la faculté de théologie de Paris, chanoine de Paris et de Nancy.

1. — Le Célibat ecclésiastique, considéré dans ses rapports religieux et politiques. Paris, Gaume frères, 1835, in-8 de 96 pag. [1 fr. 50 c.]

2. — Le Protestantisme aux prises avec la doctrine catholique, ou Controverses avec plusieurs ministres anglicans, membres de l'Université d'Oxford, soutenues par M. l'abbé Jager. Paris, Debécourt, 1836, tome Ier, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Histoire de Photius, patriarche de Constantinople, auteur du schisme des Grecs, d'après les monuments originaux, la plupart encore inconnus; accompagnée d'une introduction, de notes

Digitized by Google

historiques et de pièces justificatives. Paris, Vaton, 1844, in-8 avec un portrait [7 fr. 50 c.]. — IIe édit. Paris, Charpentier, 1844, in-18 angl. [3 fr. 50 c.]

Le père Chrysostome FAUCHER, auteur d'une « Histoire du cardinal de Polignac » (1777, 2 vol. in-12), avait déjà donné une « Histoire de Photius, patriarche schismatique de Constantinople, suivie d'observations sur le fanatisme » [1772, in-12].

4. — Vetus Testamentum græcum juxta Septuaginta interpretes, ex auctoritate Sixti Quinti, pontificis maximi, editum juxta exemplar originale vaticanum, nunc denuo recognitum, etc., cum latina translatione, animadversionibus et complementis ex aliis manuscriptis, cura et studio J.-N. Jager. Paris, F. Didot, 1839, 2 vol. gr. in-8 [15 fr.].

L'éditeur a suivi le texte grec donné par Sixte-Quint, et ajouté en note et en plus petits caractères les textes des manuscrits, et surtout du manuscrit alexandrin, qui pouvaient compléter celui de la Vulgate.

— Vetus Testamentum græcum juxta Septuaginta interpretes, ex auctoritate Sixti Quinti, pontificis maximi, editum juxta exemplar originale vaticanum. Cura et studio J.-N. Jager. Paris, F. Didot, 1840, in-8 [15 fr.].

Texte grec seul.

5. — Novum Testamentum : textus græcus versionis Vulgatæ latinæ, quem in antiquis testibus, V. S. venerabili Jager in consilium adhibito, indagavit *Constantinus Tischendorf*. Paris, Périsse frères, F. Didot, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Novum Testamentum græce et latine; in antiquis testibus textum versionis Vulgatæ latinæ indagavit lectionesque variantes Stephani et Griesbachii notavit, V. S. venerabili Jager in consilium adhibito, *Constantinus Tischendorf*. Paris, F. Didot, 1842, gr. in-8.

6. — La sainte Bible, ornée de 32 gravures et d'une carte géographique de la Palestine; traduction nouvelle. Paris, impr. de F. Didot, 1837-44, 3 vol. gr. in-8.

Publié en 32 livraisons. — La première livraison a été annoncée sous le titre de : *Belle et grande édition de la sainte Bible.*

— La sainte Bible, ornée de 40 gravures et d'une carte géographique de la Palestine. Traduction nouvelle. Paris, impr. de F. Didot, 1838-44, in-fol.

La couverture des premières livraisons portait : *Grande édition de luxe de la sainte Bible.* Cette édition a été publiée en 40 livraisons.

M. l'abbé Jager a traduit de l'allemand et augmenté d'une introduction, de notes historiques, etc., « l'Histoire du pape Grégoire VII et de son siècle, » par M. J. VOIGT [1838]; — « l'Histoire du pape Innocent III et de son siècle, » par HURTER [1839]; et « l'Histoire de N. S. Jésus-Christ et de son siècle, » par le comte de STOLBERG [1842]. — Il est l'auteur d'une traduction française annotée des « Œuvres » de DÉMOSTHÈNE, avec une version interlinéaire de M. V. H. CHAPPUYZI [Paris, Poilleux, 1835, 2 vol. in-8]. — Il a été l'un des rédacteurs de « l'Encyclopédie catholique. » — Son *Cours d'histoire ecclésiastique* a paru dans « l'Université catholique, » dont il a été également l'un des rédacteurs.

JAGERLCHMID [A.], ancien officier. — Athènes et Constantinople, ou Vues et plans des villes les plus importantes de l'empire ottoman, avec un texte historique et descriptif, etc. Paris, Bossange père, 1829, in-fol. avec 5 pl. [12 fr.]

JAHR [G.-H.-G.], médecin homéopathe allemand.

1. — Manuel des médicaments homœopathiques dans leur ensemble et leur action principale et caractéristique, d'après les observations faites au lit des malades, suivi d'un répertoire par ordre alphabétique. Traduit de l'allemand. Paris, Baillière, 1834-35, 2 vol. in-8 [12 fr.].

— Manuel d'homœopathie, ou Exposition de l'action principale et caractéristique des médicaments homœopathiques, d'après les observations faites tant sur l'homme sain qu'au lit des malades. Traduit de l'allemand, et publié avec divers articles extraits des docteurs Hahnemann, Héring, etc., sur l'examen des maladies, le choix des remèdes, la répétition des doses, etc., et la pharmacopée homœopathique; par *L. Noirot* et *Ph. Mouzin*. Dijon, Douillier; Paris, Baillière, 1835, 2 vol. in-18 [9 fr.].

— Autre édition (IVe) sous le titre de : *Nouveau Manuel de médecine homœopathique*. Paris, Baillière, 1845, 4 vol. gr. in-12 [18 fr.].

Cette dernière édition est divisée en deux parties : 1° Manuel de matière médicale; 2° Répertoire thérapeutique et symptomatologique.

2. — Nouvelle pharmacopée et posologie homœopathiques, ou de la Préparation des médicaments homœopathiques et de l'administration des doses. Paris, J.-B. Baillière, 1841, in-12 [5 f.].

Digitized by Google

3. — Notices élémentaires sur l'homœopathie et la manière de la pratiquer, avec quelques-uns des effets les plus importants des dix principaux remèdes homœopathiques, à l'usage de tous les hommes de bonne foi qui veulent se convaincre par des essais de la vérité de cette doctrine. IIe édit., augmentée. Paris, J.-B. Baillière, 1844, in-18 de 135 pag. [1 fr. 75 c.]

Cet ouvrage comprend : Introduction ; — de l'examen du malade ; — de la recherche du médicament ; — de l'emploi des médicaments ; — du régime à prescrire ; — quelques effets de dix des principaux médicaments homœopathiques : 1° aconit ; 2° arnica ; 3° arsenicum ; 4° belladona ; 5° bryonia ; 6° camomilla ; 7° mercurius ; 8° nux vomica ; 9° pulsatilla ; 10° sulfur.

La première édition est de 1840. [Paris, impr. de Mme Delacombe, in-18 de 72 pag.]

4. — Du Traitement homœopathique du choléra, avec l'indication des moyens de pouvoir s'en préserver, pouvant servir de conseil aux familles en l'absence du médecin. Paris, J.-B. Baillière, 1848, in-12 [1 fr. 50 c.].

JAILLET. — Éléments d'arithmétique. IIe édit., revue, corrigée et augmentée de l'Extraction des racines carrée et cubique. Épinal, Pellerin, 1834, in-8 [1 fr. 50 c.].

La première édition, de même format, est de 1827.

JAILLY [Gabriel-Hector de]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 200.]

1. — Le Pari royaliste, proverbe impromptu à l'occasion de la naissance de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux. Melun, impr. de Lefèvre-Compigny, 1820, in-12 de 24 pag.

Publié sous les noms de *Gabriel Hector*.

2. — Une année, ou la France depuis le 27 juillet 1830 jusqu'au 27 juillet 1831. Paris, Dentu, Audin, Adrien Leclère, 1831, in-8 ; — IIe édit., 1832, in-8 [7 fr.].

3. — Le Mois de Henri. Anecdotes, poésie, faits recueillis dans le *Journal du Bourbonnais*. Moulins, Desroziers ; Paris, Dentu, Audin, Hivert, 1832, in-12 avec 1 lith. [3 fr.].

C'est au mois de septembre que l'auteur donne le nom de *Mois de Henri*.

4. — Encore deux années, ou 1832 et 1833. Épisodes. Moulins, impr. de Desroziers ; Paris, Dentu, Hivert, Chamerot, 1834, in-8 [7 fr. 50 c.].

5. — Voyage en Allemagne. Paris, impr. de Poussielgue, 1838, in-8 de 44 pag.

Extrait de la « France. »

JAIME [E.].

1. — Musée de la caricature, ou recueil de caricatures les plus remarquables, publiées en France depuis le XIVe siècle jusqu'à nos jours, avec un texte historique et descriptif. Paris, Delloye, 1838, 2 vol. gr. in-4, fig. col.

Publié de 1834 à 1835, en 50 cah. de 3 pl. chacun.

2. — Avec M. *Jacob* et *autres* : Cours complet de dessin. [Voy. JACOB.]

JAIME, auteur dramatique. Pseudonyme de ROUSSEAU. [Voy. ce nom.]

JAINIER [L.]. — Avec M. *A. Roche* : Une destinée. Paris, Lecointe et Pougin, 1833, 4 vol. in-12 [12 fr.].

JAL [A.], ancien officier de marine, historiographe de la marine, chevalier de la Légion d'honneur, né à Lyon, vers 1791. M. Jal n'exerça pas longtemps la profession de marin ; il la quitta pour composer des romans et pour s'occuper de critique, d'histoire et d'archéologie. Chargé, en 1834, par le ministre de la marine, d'une mission en Italie, dans le but de réunir les matériaux d'une histoire de la marine, il adressa sur cette mission un *Rapport*, qui fut inséré dans le *Moniteur* du 5 janvier 1842. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 201.]

1. — Salon de 1831. Ébauches critiques. Paris, Denain, 1831, in-8 [4 fr.].

« Si vous êtes loin de Paris, dit M. Jules Janin en terminant un article sur ce livre, ce livre vous intéressera comme une lanterne magique bien éclairée, dans laquelle vous verrez passer depuis le premier jusqu'au dernier tableau, l'exposition de peinture la plus remarquable ou la plus ridicule qui ait mérité votre mépris ou vos éloges, depuis le couronnement de l'empereur. » [*Débats*, 9 sept. 1831.]

2. — Scènes de la vie maritime. Paris, Ch. Gosselin, 1832, 3 vol. in-8 avec 3 vign. [22 fr. 50 c.]

Chaque scène est suivie de notes explicatives, où l'auteur a déposé le fruit d'une instruction acquise dans des travaux spéciaux et dans le service militaire à bord des vaisseaux.

3. — Salon de 1833. Les Causeries du Louvre. Paris, Ch. Gosselin, 1833, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — De Paris à Naples. Études de

Digitized by Google

mœurs, de marine et d'art. Paris, Allardin, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Archéologie navale. Paris, Arthus-Bertrand, 1839, 2 vol. gr. in-8 avec 70 vign. sur bois.

Ouvrage publié par ordre du roi. — Il vient d'obtenir, à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, le second prix Gobert. L'auteur en avait recueilli principalement les matériaux dans une mission en Italie qui lui avait été confiée en 1834 par le ministre de la marine. — Voyez, sur l'*Archéologie navale* de M. Jal, un article de M. Letronne, dans le « Journal des Savants » de 1847. — Le « Bulletin scientifique, publié par l'Académie impériale de Saint-Pétersbourg, » contient, à son égard, un rapport de M. le vice-amiral de Krusenstern, qui a été reproduit dans le « Moniteur » du 29 avril 1841.

6. — Les Soirées du gaillard d'arrière. Paris, Ch. Gosselin, 1840, 3 vol. in-8 [21 fr.].

7. — Virgilius nauticus. Examen des passages de l'Énéide qui ont trait à la marine. Paris, Imp. roy., 1843, gr. in-8 [2 fr.].

M. Jal a pris part à la rédaction d'un grand nombre de journaux et de recueils, parmi lesquels nous citerons : les « Annales maritimes et coloniales » [où il a donné des articles dont plusieurs ont été tirés à part] ; le « Miroir des Spectacles ; » le « Livre des Conteurs ; » le « Musée des Familles ; » les « Jours de congé ; » la « Revue Britannique ; » la « Revue des Deux Mondes, » où il a donné : *De la marine française* [vol. III, IV, 1831] ; *Scènes de la vie maritime ; un Incendie à la mer* [15 janv. 1832] ; *un Tour de matelot ; les Poutons de Cadix* [15 février 1832] ; *Aspirant et journaliste, souvenirs des Cent jours* [1er octobre 1832] ; « l'Encyclopédie des Gens du monde ; » les « Veillées des Familles ; » le « Livre des Cent et Un, » où il a donné : *les Soirées d'artistes* [t. Ier], *la Faction des ennuyés* [t. VII], *Paris à Cherbourg* [t. XIII], etc. ; « le Journal des Enfants, » où il a publié une nouvelle intitulée : *Guillaume le Mousse* ; le « Moniteur des Arts, » où l'on trouve le *Musée de Versailles, les Chapelles modernes*, etc. ; « le Navigateur, revue maritime, » dont un extrait contenant les articles de M. Jal a été publié, comme livre d'étrennes, sous le titre : « En pleine mer, keepsake maritime » [in-4 avec 10 grav.].

M. Jal est également l'un des auteurs des explications qui accompagnent les planches du « Musée royal, » publié par Mme veuve Filhol. Il a donné dans le « Plutarque français » la *Vie de Duguay-Trouin* ; enfin il a publié un *Mémoire sur les trois couleurs nationales* [Paris, impr. de Lange-Lévy, 1845, in-12 de 24 pag.].

JALABERT [l'abbé], grand vicaire du diocèse de Paris. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 201.]

Ajoutons aux indications données dans la « France littéraire » la suivante : *Oraison funèbre de S. E. Mgr le cardinal de Belloy, archevêque de Paris, prononcée dans la basilique de Notre-Dame, le 25 juin* 1808 [Paris, Adrien Leclère, 1808, in-4 de 24 pag.].

JALABERT-VENTUJOL. — Avec M. *Vallauri* : Nouveau système de chemins de fer suspendus au moyen de cordes métalliques ou de rails en fer, pour exécuter l'enlèvement et le transport des matériaux, etc. Nîmes, impr. de Ballivet, 1842, in-4 de 28 pag. avec 1 pl.

JALADE-LAFOND [le docteur G.]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 201.]

— Mémoire sur une nouvelle espèce de bandage à pelote médicamenteuse, pour la cure radicale des hernies. Paris, Baillière, 1834, in-8 de 32 pag. — XXIVe édit. Paris, le même, 1845, in-8 avec 14 pl.

Cette dernière édition et quelques-unes des précédentes ont été publiées sous le titre de : *De la Cure radicale des hernies.*

Le mémoire de M. Jalade-Lafond a été traduit en anglais sur la XVIIIe édition, sous le titre suivant : *Memoir on a new Kind of medicated pad truss, for the radical cure of hernia* [Paris, impr. de Brière, 1841, in-8 de 48 pag. avec 6 pl.].

JALLAIS [Barré de]. Voy. **Barré de Jallais.**

JALOUSTRE fils [C.]. — Principes élémentaires de la taille et de l'éducation des arbres fruitiers. Clermont-Ferrand, Veysset, 1837, in-8 de 64 p.

JAMAIN [A.], docteur en médecine, ancien interne des hôpitaux de Paris. — Manuel de petite chirurgie, contenant les pansements, les bandages, la saignée, les ventouses, les moxas, les vésicatoires, les ulcères, la gangrène, les brûlures, les plaies, les fractures, la description et l'application des appareils de fractures, le cathétérisme, la réduction des hernies, etc. Paris, Germ. Baillière, 1844, gr. in-18 [3 fr. 50 c.].

Le docteur Jamain est l'un des auteurs du « Supplément au Dictionnaire des Dictionnaires de médecine, publié sous la direction de M. Amb. Tardieu. »

JAMAIN, sergent de musique au 7e léger. — Les Chants du soldat. Givet, Wauthier, 1843, in-8.

JAMAIS [Anatole]. — Almanach-revue de Paris ; par une société de gens de lettres, sous la direction de M. A. Jamais. Paris, Heois, 1843, in-18 de 180 pag. avec 1 gravure [50 c.].

JAME [Jean-Nicolas], receveur des contributions à Lyon ; né à Saint-Germain en Laye, en 1760 ; mort à Lyon

Digitized by Google

le 14 janvier 1844, a fait paraître plusieurs pièces de vers dans les journaux de Lyon et dans les *Almanachs des Muses*, sous le nom de JAME DE SAINT-LÉGER.

JAMES [l'abbé A.-F.], ancien vicaire général.

1. — Tableau historique et synoptique de la vie et des voyages de Notre-Seigneur Jésus-Christ, présentant principalement et sous le même coup d'œil : 1° la description des voyages que le divin Sauveur a faits dans les saints lieux ; 2° l'indication complète et facile de ses actions, ses miracles, ses préceptes et ses paroles ; 3° la concordance des quatre Évangiles. Paris, Bricon, Lacroix, 1832, in-plano.

2. — Tableau chronologique, synchronique et synoptique de l'histoire universelle de l'Église, de l'histoire de l'Église de France, et de l'histoire de France, depuis l'ascension de N. S. J. C. jusqu'à nos jours. Paris, Bricon, 1832, in-plano.

3. — Tableau généalogique et synoptique des lois et de l'histoire de France. Paris, Bricon, 1834, in-fol. de 4 pag.

4. — Histoire du Nouveau Testament et des Juifs, confirmée par l'histoire et par les sciences profanes, depuis l'incarnation de N. S. Jésus-Christ jusqu'à l'accomplissement de ses prophéties relatives à Jérusalem ou à la destruction de cette ville et de la nation juive. Ouvrage rédigé à l'usage du clergé, etc. Paris, impr. de Malteste, 1836, in-4.

5. — Histoire de l'Ancien Testament. Paris, impr. de René, 1839, 2 vol. in-4 avec grav. [18 fr.], sans grav. [14 fr.]

6. — Dictionnaire de l'Écriture sainte, ou Répertoire et concordance de tous les textes de l'Ancien et du Nouveau Testament, mis par ordre alphabétique et méthodique. Supplément indispensable à toutes les éditions de la Bible. Paris, Maillet, Vezy, 1844, in-8 [6 fr.].

Il existe deux autres éditions in-8, l'une de 1837, l'autre de 1840.

7. — Repertorium biblicum, seu Collectio et concordantia præcipuarum materiarum quæ, circa fidem et mores, in utroque Testamento continentur, ordine alphabetico et methodico, juxta earum significationem digestarum. Nogent-le-Rotrou, Gouverneur ; Paris, Vezy, 1844, in-8.

8. — Étude sur le concile de Jérusalem, à l'occasion de l'assertion d'un écrivain prétendant que saint Jacques exprima un avis contraire à celui de saint Pierre. Réfutation de cette assertion et de quelques autres avancées par Fleury et Calmet. Paris, Camus, 1846, in-8 de 12 pag.

9. — Dissertations où il est irréfragablement prouvé que saint Pierre seul décida la question de foi soumise au concile de Jérusalem, et que Céphas, repris par saint Pierre à Antioche, n'est pas le même que le prince des apôtres. II^e édit. Paris, Périsse, Camus, 1846, in-8 de 64 pag.

10. — Saint Pierre, successeur de Jésus-Christ dans le gouvernement de l'Église militante, ou Explication de ces paroles : *Sequere me*, adressées par le Sauveur à saint Pierre, en présence des autres apôtres, et controverse à ce sujet. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1846, in-8 de 60 pag.

11. — Histoire du Nouveau Testament et des Juifs, confirmée. Paris, Maillet, Vezy, Camus, 1849, in-4 [7 fr.].

M. l'abbé James a traduit de l'italien l'ouvrage du cardinal CAPELLARI (plus tard GRÉGOIRE XVI) intitulé : « Triomphe du saint-siége et de l'Église, ou les Novateurs modernes combattus par leurs propres armes » [Poussielgue, 2 vol. in-8]. — Il a revu plusieurs éditions des « Épîtres et Évangiles des dimanches et fêtes de l'année, avec des Réflexions pratiques et prières, augmentées de l'Ordinaire de la messe, des vêpres et complies du dimanche » [Paris, Gayet et Lebrun, 1840, in-8. — Édition illustrée] ; et la IV^e édition du « Dictionnaire historique, archéologique, philosophique, chronologique, géographique et littéral de la Bible, » par le R. P. dom Augustin CALMET (1846).

JAMES [Constantin], docteur en médecine, directeur de la Société nationale de vaccine, ancien professeur de l'Athénée de Paris, né à Bayeux, en 1813.

1. — Des Névralgies et de leur traitement. Paris, Fortin-Masson et Cie, 1841, in-8 de 48 pag. [1 fr. 75 c.]

2. — Voyage scientifique à Naples avec M. Magendie, en 1843. Paris, Dusillion, 1844, gr. in-8 de 104 pag. [3 fr.]

3. — Études sur l'hydrothérapie ou Traitement par l'eau froide, faites pendant un voyage en Allemagne. Paris, J.-B. Baillière, 1846, in-8. [3 fr.]

M. le docteur James a recueilli et rédigé les

Digitized by Google

Leçons sur les fonctions et les maladies du système nerveux, professées au Collége de France, par M. MAGENDIE [Paris, Ébrard, 1839, 2 vol. in-8]; et les *Leçons sur les phénomènes physiques de la vie*, par le même [Paris, 1836-37, 3 vol. in-8]. — Il a adressé à l'Académie de médecine de Paris un *Rapport sur l'empoisonnement de Soufflard* [Paris, Ébrard, 1839, in-8], et une brochure intitulée : *Observation de guérison d'une paralysie complète de la face, avec perte de la vue, du goût, de l'ouïe et de l'odorat*, présentée à l'Académie royale de médecine le 20 octobre 1840; suivie de *Considérations générales sur les causes et le traitement de ces paralysies* [Paris, Fortin-Masson et comp., 1841, in-8 de 28 pag.]. — En 1848, il a envoyé à l'Assemblée nationale une *Pétition* en faveur de la Société nationale de vaccine, dont il est le fondateur [in-8 de 8 pag.]. Enfin il a rédigé le « Journal de vaccine. »

JAMES [Maxime], pseudonyme de MM. Maxime de VILLEMAREST et James ROUSSEAU.

JAMES. — Avec M. *Pruche :* Voyage au pays du bonheur. Paris, Desesserts, 1844, in-8 de 52 pag. avec 30 lithogr.

JAMES [G.-P.-R.], romancier anglais.

Éditions en anglais.

1. — Darnley, or the field of the Cloth of Gold. Paris, Baudry, 1836, in-8 [6 fr.].

2. — Desultory man. Paris, Baudry, 1836, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Delorme. Paris, Baudry, 1837, in-8 [1 fr. 50 c.].

4. — Henry Masterton, or the Adventures of a young cavalier. Paris, Baudry, 1837, in-8 [1 fr. 50 c.].

5. — Life and adventures of Marston hall. Paris, Baudry, 1837, in-8 [1 fr. 50 c.]

6. — Mary of Burgundy, or the Revolt of Ghent. Paris, Baudry, 1837, in-8 [2 fr. 25 c.].

7. — Attila, a romance. Paris, Baudry, 1837, in-8 [1 fr. 50 c.].

8. — One in a thousand, or the days of Henry IV. Paris, Baudry, 1837, in-8 [5 fr.].

9. — Philip Augustus, or the Brother sine arms. Paris, Baudry, 1837, in-8 [5 fr.].

10. — Richelieu. A tale of France. A new edition, revised. Paris, Baudry, 1837, in-8 [5 fr.].

11. — The Gipsy, a tale. Paris, Baudry, 1837, in-8 [5 fr.].

12. — The Robber. A tale. Paris, Baudry, 1838, in-8 [5 fr.].

13. — The Huguenot. A tale of the french protestants. Paris, Baudry, 1839, in-8 [5 fr.].

14. — Charles Tyrrel, or ther Bitter Blood. Paris, Baudry, Galignani, 1839, in-8 [5 fr.].

15. — A Book of the passions. Paris, Baudry, 1839, in-8 [5 fr.].

16. — The Gentleman of the old school, a tale. Paris, Baudry, Galignani, 1839, in-8 [5 fr.].

17. — Henry of Guise, or the states *of* Blois. Paris, Baudry, Galignani, *1839*, in-8 [5 fr.]

18. — The King's Highway. A novel. Paris, Baudry, Galignani, 1840, in-8 [5 fr.].

19. — The Man at arms, or Henri de Cerons. A romance. Paris, Baudry, Galignani, 1840, in-8 [5 fr.].

20. — Corse de Leon, or the Brigand, a romance. Paris, Baudry, Galignani, 1841, in-8 [5 fr.].

21. — The ancient regime, a tale. Paris, Baudry, Galignani, 1841, in-8 [5 fr.].

22. — The Jacquerie, or *the Lady* and the page : an historical romance. Paris, Baudry, Galignani, 1842, in-8 [5 fr.].

23. — History of the life of Richard Cœur-de-Lion. Paris, Baudry, 1842, in-8 [1 fr. 50 c.].

24. — Morley ernstein, or the tenants of the heart. A romance. Paris, Baudry, Galignani, 1842, in-8 [5 fr.].

25. — Forest days, a romance of old times. Paris, Baudry, Galignani, 1843, in-8 [5 fr.].

26. — The False heir. Paris, Baudry, Galignani, 1843, in-8 [5 fr.].

27. — Rose d'Albret, or troublous times. A romance. Paris, Baudry, Galignani, 1844, in-8 [5 fr.].

28. — The Smuggler, a tale. Paris, Baudry, Galignani, in-8 [5 fr.].

29 — Agincourt. A romance. Paris, Baudry, Galignani, 1845, in-8 [5 fr.].

Tous ces ouvrages font partie de « Collection of ancient and modern british authors. »

30. — The Step-Mother. Paris, Galignani, 1846, in-8 [5 fr.].

31. — Heidelberg. A romance. Paris, Galignani, 1846, in-8 [5 fr.].

Digitized by Google

32. — The Convict, a tale. Paris, Galignani, 1847, in-8 [5 fr.].

33. — The Last of the fairies. Paris, Galignani, 1848, in-18 de 192 pag.

34. — Margaret Graham, a tale founded on facts. Paris, Galignani, 1848, in-8.

Traductions en français.

35.—Le cardinal de Richelieu, chronique tirée de l'histoire de France, traduite de l'anglais par l'auteur d'Olésia, ou la Pologne, etc. Paris, Ch. Gosselin, 1830, 4 vol. in-12 [12 fr.].

36. — De l'Orme, histoire du temps de Louis XIII, traduit de l'anglais par M. *A.-J.-B. Defauconpret.* Paris, Renduel, 1833, 2 vol. in-8 [15 fr.].

37. — Les Frères d'armes, traduit de l'anglais par *A.-J.-B. Defauconpret.* Paris, Eugène Renduel, 1833, 2 vol. in-8 [15 fr.].

38. — Marie de Bourgogne, ou la Révolte de Gand, traduit de l'anglais par *A. de Bracevich.* Paris, Dumont, 1834, 2 vol. in-8 [15 fr.].

39. — Mémoires d'un jeune cavalier, traduit de l'anglais par *A.-J.-B. Defauconpret*. Paris, Ch. Gosselin, Dumont, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

40. — La Gipsy, roman traduit de l'anglais. Paris, Mansart, Schwartz et Gagnot, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — En 1846, *Mellier* [3 fr.].

41. — Le Grand chemin du roi, roman traduit de l'anglais par le traducteur de Gipsy. Paris, Mansart, Schwartz et Gagnot, 1843, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

Au mois de mai 1850, il a paru en feuilleton dans le « Constitutionnel » un roman de M. James, intitulé : *Le Forestier, histoire du temps de Richard III.* — Il avait déjà publié, dans le même journal, *la Dernière des fées.*

JAMES [Achard-J.-M.]. Voy. ACHARD-JAMES [J.-M.].

JAMES [Fitz]. Voy. FITZ-JAMES.

JAMESON [mistriss].

1. — The Diary of an ennuyée. A new edition. Paris, Baudry, 1836, in-8 [5 fr.].

Collection of ancient and modern english authors.

2. — Diary of a desennuyée. Paris, Baudry, 1836, in-8 [2 fr. 25 c.].

3. — Histoire des souverains, traduite de l'anglais, sur la troisième édition, par Mme *Louise de Montanclos*. Paris, Vaton, 1846, 2 vol. in-12 [7 fr.].

JAMET [l'abbé Pierre-François], recteur de l'Académie de Caen, membre de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de cette ville, fondateur de l'école des sourds-muets, supérieur de la communauté du Bon-Sauveur, né à Fresnes, canton de Tinchebray (Orne), le 12 septembre 1762, mort à Caen le 12 janvier 1845. [Voy. une notice sur l'abbé Jamet par J.-B. JAMET, son neveu (Caen, Pagny, 1846, in-8 de 276 pag. avec un portrait), et la *France littér.*, t. IV, p. 203.]

1. — Mémoires sur l'instruction des sourds-muets, lus à l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de la ville de Caen. Paris, impr. de Poussielgue, 1832, in-8 de 92 pag.

2. — L'Homme heureux dans toutes les situations de la vie; trad. de l'espagnol par M. l'abbé Jamet. 2 vol. in-12.

3. — Trésor de patience caché dans les plaies de Jésus-Christ; traduit du portugais du P. *Almeida*. Lyon, Rusand, 1828, in-18, et IXe édit., Caen, impr. de Pagny, 1836, in-18 [80 c.].

4. — Esprit pratique de la dévotion à la sainte Vierge, traduit du portugais du P. *Théodore Almeida*. Paris, Albanel, 1832, in-18 [1 fr. 25 c.].

5. — Mémoires du cardinal Pacca, contenant des notes sur son ministère et l'histoire de ses deux voyages en France; trad. de l'italien. Caen et Paris, 1832, 2 vol. in-8.

Le libraire Rusand, ayant acquis cette traduction, l'a reproduite, sans y mettre le nom du traducteur, sous ce titre : *Mémoires du cardinal Pacca, pour servir à l'histoire ecclésiastique du XIXe siècle, traduits sur la troisième édition italienne* [Lyon et Paris, 1832, 2 vol. in-8].

M. l'abbé Jamet a donné quelques articles dans les « Mémoires de l'Académie royale des sciences, arts et belles-lettres de la ville de Caen. »

JAMET [C.-A.]. — Traité des dents, manière de diriger la deuxième dentition des enfants. Melun, impr. de Desrues, 1839, in-8 de 144 pag.

JAMET [J.-V.]. — Abrégé de l'histoire du département de la Manche, et histoire des Unelli ou anciens Celtes et des peuples gaulois du Cotentin. Valognes, impr. de Gomont, 1834, in-12 de 48 pag.

Digitized by Google

JAMIN [E.].

1. — Fontainebleau, ou Notice historique et descriptive sur cette résidence royale. IIe édit., revue et augmentée des particularités notables depuis 1830 jusqu'à nos jours. Fontainebleau, Petit; Paris, Delaunay, 1838, in-8 avec une carte [3 fr.].

La première édition est de 1834.

2. — Quatre promenades dans la forêt de Fontainebleau, ou Description physique et topographique de cette forêt royale. Fontainebleau, Jacquin, 1837, in-12.

3. — Fontainebleau sous le roi des Français Louis-Philippe Ier, ou Compte rendu des principales additions et restaurations faites, depuis le mois de novembre 1833 jusqu'à ce jour, dans le palais de Fontainebleau. Fontainebleau, Jacquin; Paris, Delaunay, 1835, in-8 [3 fr.].

JAMME [Alexandre-Auguste], professeur de droit civil et recteur de l'Académie de Toulouse, président de l'Académie des sciences de cette ville, mainteneur des jeux floraux, né à Mons, en 1736, mort le 13 octobre 1818. [Voy. la *Biog.* de RABBE, *Suppl.*]

Ajoutons à la note de « la France littéraire » qui le concerne, t. IV, p. 204 : Lettres des avocats du parlement de Toulouse à Mgr le garde des sceaux, pour le maintien des droits et privilèges de la ville et de la province [1788]; — Discours sur l'histoire et la nomenclature de tous les gouverneurs du Languedoc, depuis les premiers temps de la domination des Romains jusqu'à nos jours [1800, in-4]; — Discours prononcé le 2 novembre 1807, jour de la rentrée de l'École spéciale de droit de Toulouse, et de son inauguration dans le bâtiment de l'ancienne Université [1807, in-4]; — Discours prononcé dans la séance publique de l'Académie, le 21 janvier 1815. [Toulouse, 1815, in-4.]

JAMME, née **DOSCHE** [madame]. — Dictionnaire de la jeunesse, ou nouvelle Méthode d'enseignement, contenant, etc. Castelnaudary, Groc; Paris, Maillard, 1841, in-4 [3 fr.].

JAN [Laurent]. — Salon de 1839, accompagné de dessins par les premiers artistes.

Fait partie de « l'Album du salon, années 1839-44 » [Paris, Challamel, 6 vol. in-4].

M. Laurent Jan s'est fait connaître par sa collaboration à un grand nombre de recueils littéraires. On a publié de lui, dans le t. XII de la « Bibliothèque des Feuilletons, » un roman intitulé : *Où va une femme qui sort?* Il a travaillé à « l'Almanach fantastique » [1850, in-8], et il a donné un morceau remarquable dans le « Diable à Paris. »

On lui attribue le « Vautrin » de BALZAC, qui lui est dédié.

JANCIGNY [A. Dubois de], ancien aide de camp du roi d'Oude, et agent consulaire français en Chine.

— Avec M. *Xavier Raymond :* Inde. Paris, F. Didot, 1845, in-8.

Fait partie de « l'Univers pittoresque. »

M. Dubois de Jancigny a publié, dans la « Revue des Deux-Mondes, » sur les Indes anglaises de nombreux articles dont voici le détail : *Affaires de l'Afghanistan, expédition anglaise au delà de l'Indus* [1er janv. 1840]; — *Système fluvial de l'Indus. Le Scind* [15 fév. 1840]; — *l'Afghanistan, mœurs des Afghans* [15 mars 1840]; — *l'Indoustan, expédition de Khiva, affaires de Chine* [15 mai 1840]; — *Progrès de la puissance anglaise en Chine et dans l'Inde. Expédition de Chine. L'Inde britannique en* 1840 [15 avril 1841].

JANDEL [Auguste].

1. — Comptes faits pour le cubage des bois ronds et équarris en usage dans la ci-devant Lorraine. Lunéville, Guibal; Nancy, Grimblot, 1827, in-12 de 108 pag.

2 — Toisé géométrique des fours à cuire le pain et la pâtisserie; suivi d'une table d'évaluation pour 60 voûtes et âtres, depuis un mètre de diamètre jusqu'à quatre, avec quelques détails sur leur construction et les lois qui les concernent. A l'usage des ingénieurs, architectes, entrepreneurs et ouvriers. Lunéville, Guibal, Creusat; Nancy, Grimblot, 1831, in-12 de 36 pag.

3. — Manuel du marchand de bois, en quatre tableaux, contenant, etc. Lunéville, impr. de Pignatel, 1837, in-12 de 36 pag.

JANE [lady], pseudonyme de madame Pitre CHEVALIER. [Voy. ce nom.]

JANETY [Georges]. — La Mort de Gilbert, drame en trois actes. Paris, Henriot, Tresse, 1840, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique, n° 117.

M. Janety a été l'un des collaborateurs de « Une Arabesque. »

JANIÈRE [L.], médecin à Nantes.

1. — Examen sur cette question : La liberté du commerce colonial serait-elle avantageuse à la France? Nantes, impr. de Mellinet, 1832, in-8 de 40 pag.

2. — Recherches sur les poisons vénéneux de la Guadeloupe. Nantes, impr. de Mellinet, 1832, in-8 de 20 pag.

3. — De la coupe du goëmon ou va-

Digitized by Google

rech, et de son emploi comme engrais dans les communes riveraines de la mer de l'arrondissement de Paimbœuf, département de la Loire-Inférieure. Nantes, impr. de Mellinet, 1833, in-8 de 32 pag.

JANIN [André], de Genève. — Panorama de l'histoire ancienne, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la bataille d'Actium. Genève, Genicoud; Paris, Merlin père et fils, 1831, in-8 de IV et 88 pag., avec un tableau lithogr. [3 fr.]

Cet ouvrage est divisé en quatre périodes : 1° de 2300 à 1200 avant J. C.; 2° [période des émigrations], de 1200 à 800 environ; 3° [période de la puissance des Perses]; de 800 à 400 environ; 4° [période des Macédoniens] de 390 à 30.

JANIN [A.], capitaine d'infanterie en retraite, ancien commandant du dépôt de recrutement de la Mayenne. — Dictionnaire complet des communes de France. Angers, l'auteur, 1845, in-8.

Cet ouvrage contient : 1° Tableau statistique des divisions territoriale, ecclésiastique, judiciaire, universitaire, militaire, etc.; 2° Nomenclature des communes de France dans l'ordre alphabétique, avec la population, le canton, l'arrondissement, le département, et le bureau de poste aux lettres; 3° Tableau synoptique du prix du port d'une lettre simple, pour toute la France, avec renseignements sur la manière de déterminer, d'après la carte des postes, celui de toute lettre, en raison de son poids et de la distance à parcourir; 4° Tableau du prix moyen d'une lettre simple, pour les chefs-lieux de département; 5° Carte de France donnant les zones de taxe des lettres et les bureaux de poste; 6° Tableau des communes de France, classées sous chaque lettre de l'alphabet.

On annonce un supplément, publié tous les deux ans, qui tiendra le Dictionnaire au complet.

M. A. Janin a travaillé au « Spectateur militaire, recueil de science, d'art et d'histoire militaire. »

JANIN [Jean-Marie-Mély), né à Paris en 1777, mort en décembre 1827. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

Cet écrivain a travaillé d'abord au *Journal des Débats*, où il rendait compte, avec MM. Dussault, Hoffmann et de Féletz, des ouvrages de littérature, puis à la *Quotidienne*. Il a donné pour l'édition du *Cours de littérature* de LAHARPE, publié par A. COSTE, une vie de Laharpe, et un Examen critique et raisonné des drames et tragédies de cet écrivain qui ne sont pas restés au théâtre. On lui doit plusieurs éditions de l'ouvrage intitulé : *Paris et les Provinces*. Il a publié les *Lettres champenoises*, recueil périodique qui parut avec un grand succès de 1817 à 1824, et beaucoup d'odes destinées à célébrer les événements des règnes de Louis XVIII et de Charles X. En 1821, il fit représenter, au second Théâtre-Français, une tragédie d'*Oreste*, et en 1827, au Théâtre-Français, *Louis XI à Péronne*, comédie historique en cinq actes, qui fut jouée plus de cinquante fois.

JANIN [Jules-Gabriel], romancier et critique, né à Saint-Étienne le 11 décembre 1804. M. Janin fut l'un des fondateurs du *Figaro;* il devint ensuite rédacteur de la *Quotidienne*, puis du *Messager*, et passa enfin aux *Débats*, où il n'a cessé depuis lors de rédiger le feuilleton théâtral. Un de ses premiers romans, *Barnave*, qui parut peu de temps après la révolution de 1830, est une attaque virulente contre la maison d'Orléans; mais l'auteur s'est ensuite beaucoup amendé, et est devenu le prôneur du roi Louis-Philippe et de sa famille. Le nombre des romans publiés par M. Jules Janin, des recueils littéraires, des revues, des journaux, des livres illustrés auxquels il a travaillé, est considérable; cette fécondité a popularisé son nom, et sa position de feuilletoniste des *Débats* lui a acquis une grande influence dans le monde dramatique, et lui a valu le titre de *prince des critiques*. Malgré la recherche et le papillotage fatigant de son style, en dépit de ses phrases bavardes et trop souvent creuses, on ne peut nier que M. Janin ait déployé, dans plusieurs de ses productions, un esprit ingénieux, un talent fin, et qu'on y rencontre de la jeunesse, de la grâce, des aperçus nouveaux, inattendus, et une certaine verve d'éloquence. Les méchantes langues l'accusent de quelques plagiats; on prétend aussi, à tort sans doute, que sa plume n'a pas toujours été désintéressée, et que ses opinions théâtrales ont varié comme ses opinions politiques. Une édition de ses œuvres fut annoncée en 1832 par le libraire A. Mesnier; elle devait alors contenir, outre ses écrits déjà publiés, divers ouvrages inédits, et notamment deux romans : *Malvina* (2 vol. in-8) et *Vingt-cinq ans* ou *la Vie d'artiste* (4 vol. in-8). [Voy. la *Revue générale biographique et littéraire*, année 1841; — *Marie-Joseph Chénier et le prince des critiques*, par M. Félix PYAT (1844, in-8), la *Biographie* de RABBE, *Suppl.*, et la *France littéraire*, tome IV, p. 204.]

Digitized by Google

Romans, contes et nouvelles, tableaux de mœurs.

1. — L'Ane mort et la Femme guillotinée. Paris, Baudouin, 1829; ou Paris, Delangle, 1830, 2 vol. in-12 avec 2 grav.

— Autre édit. Paris, Levavasseur et Mesnier, 1832, 2 vol. in-12.

— Nouv. édit. Paris, Dupont, 1837, in-8.

Autre édit. Paris, Delloye, 1841, in-18.

— Autre édit. illustrée par Tony Johannot. Paris, Bourdin, 1841, gr. in-8 jésus vélin, orné de 110 grav. et de 12 vignettes.

2. — La Confession, par l'auteur de l'*Ane mort et la Femme guillotinée*. Paris, A. Mesnier, 1830, 2 vol. in-12 avec une grav.

3. — Barnave. Paris, A. Mesnier, 1831, 4 vol. in-12 [15 fr.]. — IIe édition. Paris, Levavasseur, Mesnier, 1831, 4 vol. in-12 [15 fr.].

Ce roman contient, comme nous l'avons dit, une diatribe contre la famille d'Orléans que l'auteur a su se faire pardonner ensuite par ceux qu'il avait attaqués. Il en a paru une critique sous le titre de : « la Branche royale d'Orleans, ou *le Barnave* de M. J. Janin réfuté par l'histoire » [Paris, imprimerie de Mme veuve Thuau, 1831, in-8 de 128 pag.]. — M. Janin passe pour avoir été aidé dans la composition de ce roman par plusieurs écrivains distingués. S'il faut en croire « l'Annuaire dramatique » pour 1844, publié à Bruxelles, p. 154, et le pamphlet de M. Félix Pyat, la préface est de M. Béquet; les pages sur Mirabeau, de M. Aug. Barbier. On attribue à M. Pyat l'épisode si remarqué des *Filles de Séjan;* enfin quelques morceaux auraient été écrits par MM. Edgar Quinet et Théodose Burette.

4. — Contes fantastiques et contes littéraires. Paris, Lavavasseur, A. Mesnier, 1832, 4 vol. in-12 [15 fr.].

Dans le tome III se trouve une nouvelle intitulée : *Rosette*, imprimée d'abord dans la « Revue de Paris » [Ire série, t. XXXVII, 1832]. On accuse M. Jules Janin de l'avoir copiée presque mot pour mot dans un petit roman de Godard d'Aucourt, qui a paru, en 1745, sous le titre de : « Thémidore, ou mon Histoire et celle de ma maîtresse, » et qui a été plusieurs fois réimprimé.

5. — Contes nouveaux. Paris, A. Mesnier, Levavasseur, 1833, 4 volumes in-12.

6. — Voyage de Victor Ogier en Orient. Strasbourg, Levrault, 1834, in-12 [3 fr.].

La couverture porte : *Romans, contes et nouvelles littéraires*, etc. Ire série. L'Orient, t. Ier. Les Arabes.

7. — Les Fils du rajah. Strasbourg, Levrault, 1834, in-12 [3 fr.].

La couverture porte : *Romans, contes et nouvelles littéraires.* Ire série. L'Orient, t. II. Les Hindous et les Persans.

Ce volume contient une imitation du drame de Sacontala.

8. — Han-Wen le lettré. Strasbourg, Levrault, 1834, in-12 [3 fr.].

La couverture porte : *Romans, contes et nouvelles littéraires*, etc. Ire série. L'Orient, t. III. Les Chinois.

9. — L'Enfance et la jeunesse de Lysis. Paris et Strasbourg, Levrault, *1835*, 2 vol. in-12 [6 fr.].

Les faux-titres portent : *Contes et nouvelles littéraires*, etc. 2e série. *La Grèce*, t. II et III. On trouve dans le tome III l'*Electre* d'Euripide et les *Harangueuses* d'Aristophane.

10. — Un Cœur pour deux amours. Paris, A. Dupont, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

11. — Les Catacombes. Romans, contes, nouvelles et mélanges littéraires. Paris, Werdet, 1839, 6 vol. in-18 [6 fr.].

12. — Le Chemin de traverse. Nouvelle édition, entièrement revue et corrigée par l'auteur. Paris, *Chapelle*, 1841, in-8 [5 fr.].

Les première et deuxième éditions sont de 1836 [Paris, Amb. Dupont, 2 vol. in-8, 15 fr.].

Il y a un compte rendu de cet ouvrage dans le « Journal des Débats » des 21 juin et 27 juillet 1837.

13. — Un Hiver à Paris, tableau de mœurs contemporaines; illustré par M. Eugène Lami. Paris, Aubert, Curmer, 1842, in-8 avec vign. [20 fr.] — Nouv. édit. Paris, Mme veuve Janet, 1847, in-8 avec 18 grav.

14. — L'Été à Paris, tableau de mœurs contemporaines. Paris, Curmer, 1843, in-8 avec des grav. sur acier et sur bois [18 fr.].

15. — Avec MM. *Arsène Houssaye* et *Sainte-Beuve :* Suite de l'Histoire du chevalier Desgrieux et de Manon Lescaut. Paris, Sartorius, 1847, in-16.

Fragments sur « Manon Lescaut. »

16. — Le Gâteau des rois, symphonie fantastique. Paris, Amyot, 1847, in-18 anglais [1 fr.].

17. — La Religieuse de Toulouse. Paris, 1850, 2 vol. in-8.

Digitized by Google

Littérature critique, histoire littéraire.

18. — Tableaux anecdotiques de la littérature française depuis François Ier jusqu'à nos jours. Paris, rue Férou, n° 28, 1829, in-8.

19. — Histoire du théâtre à 4 sous. Paris, 1832, in-12.

20. — Homère, ou la Poésie épique. Strasbourg et Paris, Levrault, 1835, in-12 [3 fr.].

Le faux-titre porte : *Contes et nouvelles littéraires, histoire de la poésie et de la littérature chez tous les peuples.* 2e série. *Grèce,* t. Ier.

21. — Avec MM. *Philarète Chasles* et *Théophile Gautier :* les Beautés de l'Opéra, ou chefs-d'œuvre lyriques illustrés. Paris, Soulié, 1844, in-8 [20 fr.].

22. — Clarisse Harlowe, précédée d'un essai sur la vie et les ouvrages de l'auteur de Clarisse Harlowe, *Samuel Richardson.* Paris, Amyot, 1846, 2 vol. in-12 [7 fr.].

Dans cette traduction, M. Jules Janin a abrégé le long roman de Richardson, dont il a réduit les quatorze volumes à deux. La tentative du littérateur français reçut l'approbation du roi de Prusse, qui lui adressa à ce sujet une lettre d'éloges, qui fut l'objet de nombreuses critiques en Angleterre.

Histoire, voyages, ouvrages descriptifs, mélanges.

23. — Fontainebleau, Versailles, Paris. (Juin 1837.) Paris, Bourdin, 1837, in-18 avec un portrait.

24. — Histoire de France, servant de texte explicatif aux Galeries historiques de Versailles, publiée par *Ch. Gavard* dans les trois formats in-fol., in-4 et in-8. Paris, l'éditeur, 1837-1843.

25. — Versailles et son Musée historique. Description complète de la ville, du palais, du musée, des jardins et des deux Trianons; précédée d'un Itinéraire de Paris à Versailles, et suivie d'une Notice historique, par ordre de numéros, de tous les tableaux, portraits, bas-reliefs, statues et bustes, et ornée de plans et vignettes sur acier. Paris, Bourdin, gr. in-18 [3 fr.].

26. — Voyage en Italie. Paris, Bourdin, 1839, in-8 avec 14 grav. [10 fr.] — Autre édition illustrée, avec un portrait de l'auteur par T. Johannot. Paris, le même, 1842, gr. in-8 [10 fr.].

Ce voyage a d'abord été publié sous forme de lettres dans le « Journal des Débats » [1838].

27. — Le Prince royal. Paris, Bourdin, 1842, in-18 avec deux portraits [1 fr.].

Cet écrit a été imprimé dans le « Journal des Enfants » (mois d'août); il avait été annoncé dans le « Droit » du 14 août, sous le titre de : *Panégyrique du Prince royal*, et dans celui du 17, sous le titre de : *Vie du Prince royal.* Une note publiée dans le « Journal des Débats » du 13 août 1842 constate qu'un certain nombre de pages ont été empruntées à une série d'articles publiés par M. CUVILLIER-FLEURY, sur le mariage, sur la mort et sur les obsèques du duc d'Orléans.

28. — La Normandie historique, pittoresque et monumentale. Paris, Ernest Bourdin, 1842-43, 1 vol. gr. in-8 avec 18 grav. sur acier et 80 vign. sur bois [20 fr.].

Cet ouvrage a été publié en 50 livraisons.

29. — La Bretagne historique, pittoresque et monumentale. Paris, Ernest Bourdin, 1844, gr. in-8 orné de 120 grav. et de 34 vign. [20 fr.].

L'ouvrage a été publié en 67 livraisons. — MM. KERANBRUN et Aurélien DE COURSON passent pour avoir aidé M. Janin de leur plume.

30.—Voyage de Paris à la mer. Description historique des villes, bourgs, villages et sites sur le parcours du chemin de fer et les bords de la Seine. Paris, Bourdin, 1847, in-16, orné d'un grand nombre de vignettes dessinées sur les lieux par Morel-Fatio et Daubigny, de 4 cartes et plans gravés par P. Tardieu.

M. Jules Janin a placé en tête d'un très-grand nombre de réimpressions de classiques, d'éditions nouvelles, d'ouvrages plus ou moins célèbres, des préfaces, des lettres, des biographies, des appréciations littéraires. Il est difficile de donner une énumération bien complète de tout ce que la critique littéraire doit à sa plume facile et féconde; nous citerons seulement celles qui sont le plus connues.

Essai sur la vie et les ouvrages de J. LA FONTAINE, imprimé avec une édition des fables de ce poëte [1829]; — *Notice sur* STERN et MACKENSIE, en tête de morceaux de ces écrivains [1829]; — *Histoire de la poésie moderne*, en tête d'un « Choix de poésies contemporaines » [1829]; — *Notice sur la vie de* BOIELDIEU, à la suite de trois romances favorites de ce compositeur [1834, in-4]; — *Préface* aux « Œuvres » de Walter SCOTT [1837]; — *Préface historique* aux « Mille et une nuits, » trad. par GALLAND; — *Notice historique et biographique sur l'abbé* PRÉVOST, précédant son « Histoire de Manon Lescaut et du chevalier Desgrieux » [1839]; — *Notice sur* LESAGE, en tête du « Diable boiteux » [1840]; — *Essai sur la vie et les ouvrages de* FÉNELON, précédant les « Aventures de Télémaque » [1840]; — *Introduction* au « Joce-

Digitized by Google

lyn » de M. de LAMARTINE [1840] ; — *Essai sur la vie et les ouvrages* de STERNE, en tête du « Voyage sentimental » [1840] ; — *Essai sur la vie et les ouvrages* de MARTIAL, précédant les « Épigrammes » [1841] ; — *Préface* à « l'Histoire des Français des divers États aux cinq derniers siècles, » par MONTEIL [1842] ; — *Notice biographique et littéraire*, en tête des « Œuvres » de J.-J. PIÈVÉE [1842] ; — *Notice sur* MARIVAUX dans « la Vie de Marianne, ou les Aventures de Mme la comtesse de *** » [1843] ; — *Lettre* précédant les « Chants du soir, » par Chéri PAUFFIN [1844] ; — *Notice*, en tête de « Franciscus Columna, dernière nouvelle de Charles NODIER » [1844] ; — *Notice biographique* dans les « Lettres » de mademoiselle de LESPINASSE [1847] ; — *Préface* à « Pâques fleuries, » par M. Alfred ASSELINE [1847] ; — *Essai*, précédant le « Petit Carême et Sermons choisis » de MASSILLON.

On lui doit encore le *Prospectus* et la *Préface* de la « Seconde série de la Bibliothèque latine-française, » publiée par Panckoucke [extrait de deux articles du « Journal des Débats »].

M. Jules Janin est l'auteur de l'*Introduction* au « Choix de soixante roses, » publié par REDOUTÉ [1836] ; — De l'*Introduction historique* du « Jardin des Plantes, » par BOITARD [Paris, Dubochet, 1842, in-8] ; — d'une *Biographie de Louis-Philippe*, dans les « Rois contemporains » [Paris, Amar, 1845, in-8] ; — de *Lettres* intitulées : *Le critique Jules Janin et le dramaturge Alexandre Dumas, à propos des* « Demoiselles de Saint-Cyr, comédie en cinq actes » [extrait du « Journal des Débats » et de la « Presse. » IIe édit. augmentée d'une dernière lettre de M. J. Janin. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1843, in-12 de 48 pag.] ; — d'une Lettre sur la bibliothèque de Saint-Etienne, au gérant-propriétaire du « Mercure ségusien » [Saint-Etienne, impr. de Janin, 1844, in-8 de 16 pag.].

Dans le procès qui a eu lieu entre M. Jules Janin et M. Félix Pyat, à propos d'un écrit diffamatoire reproché à ce dernier, il a paru, sous le nom de M. Jules Janin, une lettre intitulée : *Réponse du Prince des critiques* [Paris, 1844, in-16]. Au dire de M. Quérard (Supercheries littéraires), cette lettre serait d'un de ses amis qui aurait habilement reproduit son style. Les détails du procès de MM. Janin et Pyat ont été publiés sous le titre suivant : Tribunal correctionnel de la Seine. Audience du 7 février. Procès en diffamation. M. J. Janin contre M. F. Pyat, condamnation ; incidents, protestations et réflexions de plusieurs avocats à ce sujet [Paris, Gazel, 1844, in-8 de 8 pag.].

Les feuilletons que M. Janin a donnés dans la « Quotidienne » (entre autres, *les Cheveux de la reine*) et dans le « Journal des Débats » formeraient de nombreux volumes. Il faut y joindre une multitude d'articles dans divers recueils ou revues : dans le « Livre des Cent et Un » : *Asmodée*, t. I ; *l'abbé Châtel et son Église*, t. II ; *les Petits Métiers*, t. III ; *le Marchand de chiens*, t. VIII ; *Nécrologie des Cent et Un*, t. XIV ; — Dans le « Keepsake américain » : *le Télégraphe du Raincy* et *le Voyage imaginaire* ; — Dans les « Français peints par eux-mêmes » : *la Grisette*, t. I ; *le Gamin de Paris*, t. II ; *la Dévote*, t. IV, et *l'Introduction* de ce recueil ; — Dans les « Cent et une nouvelles » : *le Ressentiment*, t. II ; — Dans la « Revue des Deux-Mondes » : *Honestus* [15 mai 1832] ; *la Mort du duc de Reichstadt* [15 août 1840] ; *le Voyage d'un homme heureux* [10 décembre 1840] ; *Horace* [1er janvier 1842] ; — Dans le « Keepsake Paris-Londres » : *Lady Blessington* ; — Dans les « Actrices célèbres contemporaines » [1842] : la *Biographie de mademoiselle Mars* ; — Dans la « *Revue nouvelle* » [1846] : *Pline le jeune et Quintilien*, ou *l'Éloquence sous les empereurs* [tiré à part. Paris, Amyot, 1846, in-8 de 124 pag.] ; — Dans le « Journal des Enfants » : la *Biographie des enfants célèbres*, les *Promenades dans Paris*, et une *Histoire des prix Montyon et de ceux qui les ont mérités* ; — Dans le « Dictionnaire de la Conversation » : l'article *Débutantes* ; — Dans le « Salmigondis » : l'article *Gaspard Hauser*, etc. On trouve enfin divers morceaux de lui dans la « Chronique de Paris » ; — « l'Encyclopédie des gens du monde » ; — « l'Album de la mode » ; — « l'Artiste » ; — le « Fruit défendu » [publié en 1841] ; — les « Étrangers à Paris » [1844] ; — le « Livre des petits enfants » ; — la « Galerie biographique des artistes dramatiques » [1846] ; — les « Soirées littéraires de Paris » ; — la « Pervenche » ; — le « Livre du Salon » [1848] ; — le « Messager, » etc.

M. Janin a publié une livraison comprenant l'école italienne d'un ouvrage annoncé en 1848 sous le titre de : Études comparées des maîtres des diverses écoles [in-fol. de 8 pag.]. — Il a fait en 1834, à l'Athénée de Paris, un *Cours sur l'histoire du Journal en France*, qui a été publié en 1 vol. in-8. On lui doit encore la *Cantate* qui a été chantée, le 14 juin 1847, à l'inauguration du chemin de fer du Nord.

JANNET, professeur de rhétorique de l'Université. — Nouveau Dictionnaire de poche de la langue française, *rédigé d'après le Dictionnaire de l'Académie et ceux de Wailly, de Laveaux et de Boiste*, par un homme de lettres, et revu et corrigé par M. Jannet. Paris, Thiériot, 1828, gr. in-32 ; 1829 et 1833, in-18 [3 fr.].

M. Jannet a augmenté d'un *Traité sur la poésie lyrique* l'ouvrage intitulé : « Prosodie latine, ou Méthode pour apprendre les principes de la quantité et de la poésie latines, » par M. l'abbé LE CHEVALLIER. Il a revu les ouvrages suivants : « Le Jardin des racines grecques, mises en vers français, » par Claude LANCELOT ; « DEMOSTHENIS oratio de Corona ; » « Dialogue des morts, » de LUCIEN, et « LUCIANI Samozatentis dialogus. »

JANNIN [J.-Célestin], né à Dortain (Ain), le 2 décembre 1782. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 205.]

1. — Problème résolu. Mouvement perpétuel par dissertation et avec plan. Dédié au droit de l'homme. La solution est soumise à l'approbation du public, comme étant l'unique jugement irrévocable. Précédé d'une lettre de Napoléon. Lyon, imp. de Perret, 1835, in-8 de 52 pag. avec une pl. [1 fr. 50 c.].

2. — L'alliance des augustes père, mère, et des illustres enfants commandant sur terre et sur mer. Paris, impr. de Lacrampe, in-8 de 20 pag.

Digitized by Google

3. — Une Découverte sous la protection de la République française, etc. Mouvement débrouillé du chaos, connu du monde savant. La Guillotière, impr. de Rajat, 1849, in-8 de 16 pag. avec pl. [1 fr. 50 c.].

JANNOT [Philippe], poëte, né à Bourg en 1809, mort dans cette ville le 20 août 1834. Élève des écoles primaires, et fils d'un honnête artisan, Jannot n'eut, pour ainsi dire, d'autre maître que l'instinct. Ses premiers essais poétiques ont été publiés dans le « Journal de l'Ain. » [Voy. DEPÉRY, *Biog. des hommes célèbres du départ. de l'Ain*, t. II, p. 235.] — Poésies. Bourg, Bottier, 1834.

Ce volume a été publié au moyen d'une souscription ouverte dans la ville natale de l'auteur, peu de temps après sa mort. L'excédant de la souscription a été employé à élever, dans le cimetière de Bourg, un modeste monument funéraire au jeune poëte.

JANON [J.] a rédigé et mis en ordre les catalogues suivants :

1. — Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant le cabinet de feu M. Gay, architecte. Lyon, Rusand; Paris, Debure frères, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Catalogue des livres imprimés et des autographes composant la bibliothèque de feu M. N.-F. Cochard, membre de l'Académie de Lyon, etc. Lyon, Perrin; Paris, Debure frères, 1834, in-8 [1 fr.].

3—Catalogue d'une bibliothèque dont la vente aura lieu le mardi 10 mars et jours suivants, à cinq heures très-précises du soir, rue de la Cage, n. 13, au 1er, à Lyon. Lyon, L. Perrin; Paris, Debure frères, 1835, in-8 [1 fr.].

JANSEN [Henri], né à la Haye en 1747, mort à Paris en avril 1812. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 205.]

1. — Journal d'un voyage dans l'intérieur de l'Afrique, fait en 1790-91 par *Jacq. van Reenen*, et publié par le capitaine *Riou;* trad. du hollandais. Paris, 1798, in-8.

Publié sans le nom du traducteur.

2 — De l'Allégorie, par *Winckelmann, Addison* et *Sulzer;* traduit par H. Jansen. Paris, an VII, 2 vol. in-8.

3. — Histoire de l'art chez les anciens, par *Winckelmann;* trad. de l'allemand, avec des notes (par Jansen). Paris, Gide, 1801, et Bossange, 1802, 3 vol. in-4, fig.

4. — De l'invention de l'imprimerie, ou analyse de deux ouvrages sur cette matière, par *Meermann*. Paris, 1809, in-8.

JANSEN, professeur de dessin et compositeur de meubles.

1. — Menuiserie en fauteuils, contenant une suite de modèles les plus nouveaux en ce genre. 1840, in-4 composé de 48 pl. col. [30 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

2. — Ouvrage sur l'ébénisterie, contenant la collection des meubles les plus nouveaux. 1840, in-4 obl. composé de 38 pl. col. dessinées à l'échelle et avec les détails pour l'exécution [30 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

3. — Le petit Guide du fabricant de meubles, suite de 107 planches in-18 coloriées, divisées en 3 séries et formant 3 vol. in-18 [24 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

Tome Ier : Modèles de meubles, 34 pl. col. [8 fr.]; — t. II : Modèles de sièges, 43 pl. col. [8 fr.]; — t. III : Modèles de tentures, 30 pl. col. [8 fr.].

JANSON [L.], chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu de Lyon. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 206.]

1. — Considérations sur l'alliance de l'agronomie avec d'autres sciences, lues dans la séance publique de la Société royale d'agriculture, histoire naturelle et arts utiles de Lyon, le 3 septembre 1832. Lyon, impr. de Barret, 1833, in-8 de 16 et de 20 p.

2. — Mélanges de chirurgie et comptes rendus de la pratique chirurgicale de l'Hôtel-Dieu de Lyon. Lyon, Savy; Paris, Baillière, 1844, in-8 [7 fr.].

JANSON a traduit, avec M. KERMOYSAN : *Silius-Italicus,* dans la « Collection d'auteurs latins, » donnée par M. NISARD.

JANSON [Forbin]. [Voy. FORBIN-JANSON.]

JANSSENS [J.-Hermann], prêtre du diocèse de Liége et professeur de théologie.

1. — Hermeneutica sacra, seu Introductio in omnes et singulos libros sacros Veteris et Novi Fœderis, in usum prælectionum publicarum seminarii Leo-

Digitized by Google

diensis. Tomi duo, uno volumine collecti. Besançon, Gauthier, 1835, in-8 et in-12 [4 f. 50 c.].

2. — Herméneutique sacrée, ou Introduction à l'Écriture sainte en général, et, en particulier, à chacun des livres de l'Ancien et du Nouveau Testament; traduit du latin, par *J.-J. Pacaud*. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Blaise, 1833, 3 vol. in-12. — IVe édit., revue par l'abbé *Sionnet*. Paris, Camus, 1845, in-8 [4 fr. 50 c.].

C'est la traduction de l'ouvrage précédent.

JANSSENS [F.-H.]. — Histoire des Pays-Bas, depuis les temps anciens jusqu'à la création du royaume des Pays-Bas en 1815. Bruxelles, Kohnen, 1840, 3 vol. in-8.

JANSSENS [N.-A.], prêtre, professeur de chant au séminaire de Malines.

1. — Les Vrais principes du chant grégorien. Malines, 1845, gr. in-8. [8 fr.] — *Paris, Méquignon junior*.

2. — Avec MM. *P.-F. de Voght* et *E. Duval* : Répertoire de musique d'église pour plusieurs voix et orgue. Bruxelles, Schott, 1847, gr. in-fol.

Deuxième année.
Recueil publié avec l'approbation et sous les auspices de M. le cardinal Sterckx, archevêque de Malines.

JANTET [F.-S.]. — Avec M. *Embry* : Tarif du cubage général. [Voy. EMBRY.]

JANUSZEWICZ [Théophile]. — Quelques mots sur l'occupation de Cracovie en 1836. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1838, in-8 de 36 pag.

JANVIER, lieutenant de vaisseau.

1. — Manuel du capitaine, du mécanicien et du chauffeur de bâtiments à vapeur. Paris, Carilian-Gœury, 1831, in-18 avec 1 pl.

Une autre édition a été publiée en 1848, sous le titre suivant : « Nouveau Manuel complet du capitaine, du chauffeur, du constructeur de bâtiments et de machines à vapeur appliquées à la marine. » [Paris, Roret, in-18 avec 4 pl. [3 fr. 50 c.]

2. — Nouveau Manuel complet des machines à vapeur appliquées à l'industrie. IIe édition, revue et augmentée. Paris, Roret, 1837, 2 vol. in-18 avec 8 pl. [7 fr.]

La première édition a paru en 1828, sous le titre de : *Manuel du constructeur de machines à vapeur* [in-18, 2 fr. 50 c.].

3. — Avec M. *Biston* : Manuel du mécanicien fontainier, etc. [Voy. BISTON.]

4. — Avec M. *Vergnaud* : Nouveau Manuel de mécanique appliquée à l'industrie. Paris, Roret, 1838, 2 vol. in-18. [6 fr. 50 c.]

Cet ouvrage est divisé en deux parties : 1° Statistique et hydrostatique, par M. Vergnaud; 2° Hydraulique, par M. Janvier.

M. Janvier est l'un des collaborateurs de « l'Encyclopédie d'éducation. »

JANVIER [Antide], horloger, né à Saint-Claude le 1er juillet 1751, mort à l'Hôtel-Dieu, le 23 septembre 1835. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 207.] — Avec M. *Lenormand* : Manuel de l'horloger, ou Guide des ouvriers qui s'occupent de la construction des machines propres à mesurer le temps. Nouvelle édition. Paris, Roret, 1850, in-18, fig. [3 fr. 50 c.]

JANVIER [L.]. — Avec M. *Berthoud* : Manuels-Roret. Nouveau Régulateur des horloges, des montres et des pendules. Paris, Roret, 1837, in-18 avec 1 pl. [1 fr. 50 c.]

JAQUEMET [Jules], avocat à la cour d'appel. — De la liberté de l'enseignement et du monopole universitaire. Paris, Mansut fils, 1840, in-8 [2 fr. 50 c.].

JAQUEMOT [le pasteur]. — Cours de religion, à l'usage de la jeunesse; rédigé d'après l'ordre du catéchisme de M. Ostervald, et pour en accompagner l'étude. La Chaud-de-Fonds, Lesquereux; Paris, Servier, 1829, in-8 de 176 pag.

JAQUEMOT [Henri], de Chalex (Ain). — Viret, réformateur de Lausanne. Thèse présentée à la Faculté de théologie de Strasbourg, et soutenue publiquement le 4 août 1836, pour obtenir le grade de bachelier en théologie. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1836, in-4 de 80 pag.

Viret naquit à Orbe (canton de Vaud), en 1511, et mourut en 1571.

JAQUET a rédigé, avec M. *Frédéric* le journal intitulé : *le Courrier des frontières* [1790-91, in-8].

JAQUET [L.]. — Du commerce suisse et des douanes françaises, 1837, in-8 [1 fr.]. — *Paris, Cherbuliez*.

Digitized by Google

JAQUIER [le P.]. — Avec M. *Leseur* : Éléments de calcul intégral, *première partie*. Parme, Faure, 1766, in-4 ; — Parme, Monti, 1768, in-4 ; — Parme, 1779, 2 vol. in-4 [36 fr.].

L'édition de 1779 est magnifique ; c'est celle du prince de Parme.

JAQUINÉ [J.-J.], ingénieur en chef des ponts et chaussées du département de la Meurthe, officier de la Légion d'honneur. — Des routes royales et départementales et des chemins vicinaux, considérés sous le rapport de leur destination respective ; des conditions qui en résultent dans leur tracé, dans leur construction et dans leur entretien, et de leurs conséquences dans les dépenses. Nanci, Raybois, 1840, in-8 de 24 pages.

JAQUOT [J.-A.].

1. — Notice historique sur Brienne. Paris, impr. de Fain, 1832, in-18 de 108 pag.

2. — Recherches sur les vers échoïques, et observations nouvelles sur la poésie imitative des Latins. Paris, Chamerot, 1838, in-8 de 48 pag.

JARDÉ. — Avec M. *Mauger* et *autres* : Dictionnaire portatif de biographie, par *F.-I. Fournier*. Paris, 1809, in-8.

MM. Jardé, Mauger, etc., ont travaillé à cet ouvrage sous le voile de l'anonyme.

JARDIN. — Outre l'écrit indiqué dans la *France littéraire*, t. IV, p. 208, on doit à cet écrivain : *la Chronique de Paris, recueil périodique*, an V, in-4 ; — et *le Contre-poids des Jacobins* (avec MOREAU), an III, in-8.

JARDOT [A.], capitaine d'état-major, chevalier de la Légion d'honneur.

1. — Statistique militaire du département d'Ille-et-Vilaine. Rennes, impr. de Marteville, 1836, in-4 de 52 pag.

2 — Révolutions des peuples de l'Asie moderne ; influence de leurs migrations sur l'état social de l'Europe. Paris, Desessarts, 1839, 2 vol. in-8 avec une carte et un tableau synoptique [16 fr.].

3. — Des routes stratégiques de l'Ouest : emploi des troupes aux travaux d'utilité publique. Paris, Leneveu, 1839, in-8 de 92 pag. [3 fr. 50 c.]

4. — Aperçu général sur les opérations du recrutement, la justice militaire et le mouvement des pensions militaires, d'après les comptes rendus de l'administration de la guerre, publiés en 1839. Paris, Leneveu, 1839, in-8 de 52 pag. [3 fr.].

Extrait du « Spectateur militaire. »

5. — Des chemins de fer de l'Europe centrale, considérés comme lignes stratégiques. Paris, Leneveu, 1842, in-8 avec carte [3 fr. 50 c.].

6. — La Chine ancienne et moderne, question anglo-chinoise. Paris, impr. de Schneider, 1844, in-8 de 44 pag.

Extrait de la « Revue indépendante. »

JARED SPARKS. Voy. SPARKS [Jared].

JARIEZ [J.], chef des études et des travaux à l'École des arts et métiers d'Aix ; ancien chef-adjoint des études et des travaux à l'École d'Angers.

1. — Cours élémentaire de mécanique industrielle, professé à l'École royale d'arts et métiers d'Angers. Angers, Cosnier ; Paris, Mathias, 1842, 2 vol. in-8 avec un cahier de 12 pl. [14 fr.]. — IIe édit., Angers et Paris ; les mêmes, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Cours d'arithmétique à l'usage des élèves des Écoles royales d'arts et métiers. Paris, Mathias, 1844, in-8 [3 fr. 50 c.].

3. — Notions d'algèbre et de trigonométrie, suivies de quelques applications au lever des plans. Angers, Cosnier ; Paris, Mathias, 1847, in-8 avec 1 pl. [5 fr. 50 c.].

JARLE, peintre. — Barême des couleurs, ou les teintes faites au nombre de 616, comprenant presque toutes les couleurs qui existent dans la nature, avec indication de les composer sans maître. Paris, Blanchard, 1828, in-4 oblong, avec un frontispice gravé et 28 pl. col. [10 fr.]

Les éditeurs Eymery et Fruger ont publié, la même année, une édition in-8 oblong avec 22 pl.

JARLOT [J.-N.-C.]. — L'Art de mesurer, de représenter et de diviser les champs. Charleville, Lhuyer, 1841, in-8 avec 16 pl.

JARRE, née LE TIERCE [Mme Pauline-Zulma], née à Paris, le 18 avril 1799. — Alphabet nouveau, ou Livre

Digitized by Google

élémentaire du premier âge. Bourges, Vermeil, 1830, in-12 de 89 pag.

JARRY. — Les chemins de bois substitués aux chemins de fer, avec tous leurs avantages, aucun de leurs inconvénients et une économie des trois cinquièmes, ou Nouveau système de locomotion à grandes vitesses et à bas prix, au moyen de véhicules perfectionnés et de voies de communications à pavés solidaires en bois debout, bitumés en asphalte granitique de la compagnie Pézerat. Paris, impr. d'Everat, 1839, in-8 de 56 pag.

Une deuxième édition, publiée la même année, porte pour titre : Les Chemins de bois à voie libre, ou les Chemins à vapeur français, substitués aux chemins de fer ou rails-roads anglais [Paris, Everat, in-8 de 32 pag.].

JARRY [L.-Edme]. — Contes à mes filleules. Paris, Ducrocq, 1836, in-12 avec 4 grav. [2 fr. 50 c.]

JARRY [Alexandre], de Tours, poëte et auteur dramatique.

1. — Avec M. *d'Épagny :* Les Mal-Contents de 1579; drame en cinq actes. Paris, Barba, Marchant, 1834, in-8 de 132 pag., et gr. in-8 de 32 pag.

2. — Constantine, poëme dédié à Mgr le duc de Nemours. Paris, Ébrard, 1837, in-8 de 16 p.

3. — Avec M. *Paul Foucher :* Faute d'un pardon, drame en cinq actes et en prose. Paris, Mme veuve Jonas, 1847, in-8 [60 c.].

4. — Sur l'Enseignement. Voix d'avenir [poésies]. Paris, impr. de Belin, 1837, in-8 de 16 pag.

JARRY [l'abbé du]. [V. DU JARRY.]

JARRY DE MANCY [Adrien], professeur d'histoire au lycée Bonaparte, né à Paris, le 6 décembre 1796. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 209.]

1. — Tableau complémentaire de l'Atlas historique des littératures, des sciences et des beaux-arts. Paris, J. Renouard, 1835, in-fol. de 4 pag.

Voici en quels termes le « Journal des Débats » du 4 sept. 1832 parle de l'*Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes et des beaux-arts :* « C'est un inventaire rapide mais complet de toutes les productions de l'intelligence, distribuées méthodiquement et rangées par ordre chronologique : ses tableaux offrent avec exactitude la carte de tout le chemin qu'a fait l'esprit humain depuis les temps historiques les plus reculés jusqu'à nos jours. Cet atlas se compose de 25 tableaux d'une clarté parfaite, et qui renferment une foule de détails curieux et de renseignements utiles. » — Les 25 tableaux sont ainsi divisés : 1. Mappemonde des langues, ou Tableau général des langues anciennes et modernes [Introduction de l'ouvrage] ; — 2. Langues et littératures orientales, anciennes et modernes ; — 3. Littérature grecque profane, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, en 1453 : — 4. Littérature romaine ou latine, depuis son origine jusqu'à la destruction de l'empire romain d'Occident en 479 ; — 5. Littérature ecclésiastique, depuis son origine jusqu'à saint Thomas d'Aquin ; — 6. Mappemonde des littératures, ou Tableau de chronologie comparée des littératures modernes et des langues européennes ; — 7. Littérature française aux XVe et XVIe siècles ; — 8. Littérature française pendant le siècle de Louis XIV ; — 9. Littérature française pendant le siècle de Louis XV; — 9 *bis*. Littérature française depuis 1789 ; — 10. Académie française et Académie des Inscriptions et Belles-Lettres depuis leur fondation ; — 11. Littérature italienne ; — 12. Littérature espagnole, en Europe et en Amérique ; — 13. Littérature portugaise et brésilienne ; — 14. Littérature allemande ; — 15. Littérature anglaise ; — 16. Littérature danoise, suédoise, des Pays-Bas ; — 16 *bis*. Littérature russe et littérature polonaise ; — 17. Histoire de la philosophie et du droit ; — 18. Histoire des sciences mathématiques ; — 19 et 20. Histoire des sciences physiques ; Bibliographie des sciences ; — 21. Histoire de la géographie depuis les temps les plus reculés ; — 22. Histoire des arts du dessin ; — 23. Histoire de la musique depuis les temps les plus reculés ; — 24. Histoire de l'Académie royale des Beaux-arts [*Institut de France*].

2. — Tableau historique des révolutions nationales de Pologne (méthode de Lesage). Paris, imp. d'Auffray, 1831, in-plano.

— Avec M. *Chodzko :* Esquisse chronologique de l'histoire de la littérature polonaise (1829). [Voy. CHODZKO.]

— Esquisse chronologique des révolutions nationales de Pologne (méthode Lesage). IIe édit. Paris, imp. d'Auffray, 1831, in plano.

— Avec M. *L.-Ch.*, de Lithuanie : Tableau historique, chronologique des révolutions nationales de Pologne (méthode de Lesage). IIIe édition. Paris, impr. de Rignoux, 1832, in-fol.

3. — Avec M. *F. S. C.*, de Lisbonne : Tableau historique, chronologique des révolutions nationales de Portugal (méthode de Lesage). Paris, impr. de Renouard, 1832, in-fol.

4. — Avec M. *C. D.*, de Genève : Tableau historique, chronologique des révolutions nationales de Suisse (méthode de Lesage). Paris, impr. de Rignoux, 1832, in-fol.

Digitized by Google

5. — Question des loteries de librairie, déguisées sous le nom de primes d'encouragement à la lecture, à l'économie dans les ménages, etc. Documents recueillis et publiés par A. Jarry de Mancy. Paris, impr. de Renouard, 1836, in-8 de 16 pag.

— Dernier mot sur les loteries de librairie, sur le Chateaubriand avec primes, etc., etc. Suite des documents recueillis par A. Jarry de Mancy. Paris, impr. de Renouard, 1836, in-8 de 8 p.

6. — Lettre à M. Sauzet, ministre de la justice, député de la ville de Lyon. Paris, impr. de Renouard, 1836, in-8 de 4 pag.

Sur les ventes de librairie avec primes.

7. — Pétition à la Chambre des députés. France et Paris ! Question d'émulation et d'équité. Paris, impr. de Renouard, 1839, in-8 de 4 pag.

Demande que les sujets qui, dans les concours généraux entre les colléges des départements, auront remporté les prix d'honneur, aient tous les mêmes avantages que les sujets des colléges de Paris et Versailles.

8. — Notice sur Étienne Delessert, né à Lyon, le 30 avril 1735. Paris, impr. de F. Didot, 1840, in-8 de 12 pag.

Étienne Delessert est mort le 18 juin 1816.

9. — Étrennes aux souscripteurs de la banque philanthropique. Notice sur la vie de M. de Larochefoucauld, duc de Doudeauville. Paris, Baelen, 1840, in-8 de 8 pag.

Cette notice et la précédente sont extraites de l'ouvrage suivant, publié sous la direction de M. Jarry : « Portraits et Histoires des hommes utiles, bienfaiteurs et bienfaitrices de tous pays et de toutes conditions, qui ont acquis des droits à la reconnaissance publique par des traits de dévouement, etc. » [1833 à 1841, 5 vol. gr. in-8, avec 225 portraits. 50 fr.]

M. Jarry de Mancy est l'éditeur d'un livre intitulé : « Le Livre d'honneur de l'Université. » Dans l'*avis* qui se trouve en tête de cet ouvrage, on lit : La plupart de nos hommes illustres sont sortis des colléges. Villemain et Salvandy, etc., écoliers de Paris ! Thiers, Mignet, etc., élèves des provinces !

Le *Livre d'honneur* contient des biographies signées par MM. DUROZOIR, Adèle JARRY DE MANCY, DE SALVANDY, TRÉBUTIEN, etc.

JARS [Gabr.], minéralogiste, membre de l'Académie des sciences, né à Lyon le 26 janvier 1732, mort à Clermont en Auvergne le 20 août 1769. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 210.] — Éléments de la géométrie souterraine théorique et pratique, d'après les leçons de M. Kœnig, inspecteur des mines de Basse-Bretagne. Paris, Cellot, 1780, in-8 avec 7 pl. [4 fr.].

Extrait des « Voyages métallurgiques » de M. JARS.

JARTON [Charles]. — L'Abréviateur du calcul des intérêts et des escomptes. Lyon, impr. de Brunet, 1844, in-8 de 32 pag. avec un tableau.

JARY [Pierre-François], prieur de Notre-Dame la Prée, lez Troyes. — Description de l'origine et première fondation de l'ordre sacré des Chartreux, naifvement pourtraicte au cloistre des Chartreux de Paris. Traduicte par V. P. frère François Jary. Gap, impr. d'Allier, 1838, in-4 de 64 pag.

Réimpression à 102 exemplaires, avec la date de M. D. LXXVIII.

JASMIN [Jacques], *Jaquou Jausemin*, né à Agen le 6 mars 1798, coiffeur, dont les poésies en patois gascon, qu'il déclame avec un talent de mimique remarquable, ont excité en France un véritable enthousiasme. Toulouse lui a envoyé un laurier d'or ; ses compatriotes d'Agen lui ont offert une coupe avec une inscription en son honneur ; Louis-Philippe, une montre avec chaîne et cachet ; le duc d'Orléans, une bague d'émeraude ; la duchesse, une perle en épingle ; la ville de Pau, un beau service de table ; enfin, M. Salvandy l'a fait chevalier de la Légion d'honneur. Il est membre des Académies d'Agen et de Bordeaux. [Voy. sur M. Jasmin SAINTE-BEUVE, *Revue des Deux-Mondes*, 1er mai 1837, et *Portraits littéraires*, t. IV, pag. 428-453, et la *Revue Britannique*, 5e série, n° 4, avril 1844.]

1. — Lou tres de may, poemo. Agen, impr. de Noubel, 1830, in-8 de 16 pag. avec une lithogr.

La première pièce de vers de M. Jasmin, intitulée : *lou Chalibari* (le Charivari), poème burlesque, a été publiée en 1825.

2. — Las Papillotos de Jasmin, coiffur de las Academios d'Agen et de Bourdeou. 1825-1843. Agen, Noubel. 1843, 2 vol. in-8.

Le premier volume de cet ouvrage, publié en 1835 et tiré à 2,000 exemplaires, fut promptement épuisé. Il fut réimprimé en 1843, sous le titre de IIIe édition, en deux tirages, l'un de 392 p. ; l'autre de 472 p. Le premier contient trois pièces, qui ne sont pas dans le second :

Digitized by Google

Lou Départ, épître à M. Gimez; *la Souriure du bounhur*, à Mlle Mazel; *lou Pontou*, chanson. Le second renferme, de plus que le premier, une traduction en vers blancs de quelques pièces et une dizaine de pièces qui sont disséminées dans le volume.

Cet ouvrage a été publié en double édition, l'une contenant le texte seul, et l'autre le texte et la traduction française. Ces deux éditions des œuvres du poëte coiffeur ont été imprimées aux frais de la ville d'Agen, et tirées à 6,000 exemp.; elles sont d'une belle exécution typographique et ornées de vignettes et du portrait gravé de l'auteur. On a reproduit en tête du t. II les articles publiés sur M. Jasmin par M. Ch. Nodier, dans le « Temps » du 10 octobre 1835, et par M. Sainte-Beuve, dans la « Revue des Deux-Mondes. » Les principaux morceaux qu'il renferme sont : l'Abuglo de Castel-Cuillé, poëme; — Moun Bouyatge à Marmando, sur laquelle M. L. de Lavergne a publié un article dans la « Revue des Deux-Mondes » du 15 janvier 1842; — Latour d'Aubergne, poëme, etc., etc. Il a été tiré de ce second volume un exemplaire sur papier de Chine pour M. Ch. Nodier.

3. — L'Abuglo de Castel-Cuillé, pér Jasmin, coiffur, membré de la Soucietat des sciençes et arts d'Agen, membre courresponden de l'Academio rouyalo de Bourdèou. Agen, 1836, impr. de Noubel, in-8 de 32 pag. [1 fr. 50 c.]

Cette belle pièce de vers, en patois d'Agen, a été lue à la séance publique de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux, le 10 septembre 1835.

— L'Aveugle de Castel-Culier. Poëme en trois chants, traduit par *P. Thouzery*. Bordeaux, impr. de Coudert, 1837, in-8 de 16 pag.

4. — Lous dus Frays bessous (*les Deux Frères jumeaux*); poemo dediat à moussou de Salvandy. Agen, impr. de Noubel, 1847, in-8 de 32 pag.

Ballade en vers, avec la traduction française en regard.

Voyez sur ce poëme un article de M. Ch. de Mazade, « Revue des Deux-Mondes » [1er décembre 1846].

JASTRZEMBOWSKI [Albert].—Description et usage du sciagraphe astronomique, instrument propre au tracé des cadrans solaires et à la solution d'un grand nombre de problèmes astronomiques. Paris, Barbezat, Aimé-André, 1830, in-8 de 16 pag. avec une pl.

JASWINSKI. [Voy. Jazwinski.]

JAUBERT [le chev. Pierre-Amédée-Émilien-Probe], secrétaire-interprète du roi pour les langues orientales, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, professeur de turc à l'École spéciale des langues orientales vivantes, et de persan au Collége de France, etc., né à Aix en Provence, le 3 juin 1779. Élève de Sylvestre de Sacy, M. Jaubert fut, à l'âge de dix-huit ans, adjoint comme interprète à l'expédition d'Égypte; bientôt, il devint premier secrétaire-interprète de Bonaparte, et, en cette qualité, il traduisit les discours, les proclamations du général en chef, ses correspondances avec les chefs du pays; il rédigea les traités conclus par la république française avec les peuples du Liban, les capitulations, etc. Revenu en France avec Bonaparte, et nommé secrétaire interprète du gouvernement, il repartit en 1802 pour l'Orient avec le colonel Sébastiani, et fut employé soit comme interprète, soit comme négociateur à Constantinople, en Perse, à Paris et à Varsovie. Il venait d'être nommé chargé d'affaires à Constantinople, lorsque le second retour des Bourbons le rendit à la vie privée. En 1818, il fit en Orient un nouveau voyage, dans le but de rechercher les chèvres du Thibet à duvet de cachemire, et sur près de 1,300 sujets qu'il acheta, il put en ramener près de 400 en France. *Depuis* ce moment, M. Jaubert se livra exclusivement à l'étude des langues orientales et à l'enseignement public du turc, du persan et de l'arabe. Le gouvernement de Louis-Philippe le fit pair de France et conseiller d'État en service extraordinaire. Il mourut à Paris le 28 janvier 1847. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, les *Débats* du 30 janvier 1847, une *Notice biographique*, par M. Ed. Biot (*Annuaire de la Société des antiq. de France*, 1848, p. 71) et la *France littér.*, t. IV, p. 211.].

1.—Éléments de la grammaire turke, à l'usage des élèves de l'École royale et spéciale des langues orientales vivantes. IIe édition. Paris, Dondey-Dupré, Th. Barrois fils, Treuttel et Würtz, 1834, in-8 avec 11 pl. [15 fr.].

2. — Mémoire sur l'ancien cours de l'Oxus. Paris, Impr. roy., 1834, in-8.

Extrait du « Journal Asiatique, » 1re série, t. XII.

3. — Géographie d'Édrisi; traduite de l'arabe en français, d'après deux Mss de la Bibliothèque du roi. Paris, Impr. roy., 1836, 1840, 2 vol. in-4.

Digitized by Google

Voyez un compte rendu dans le « Journal des Savants, » avril et août 1843. — Cet ouvrage, qui se vend à part, fait aussi partie du « Recueil de voyages et de mémoires publié par la Société de géographie » [t. VII, part. Ire] — On prétend que M. Amédée Jaubert, qui n'avait qu'une connaissance assez imparfaite de l'arabe littéral, n'a fait que revoir cette traduction, dont le véritable auteur est M. KAZIMIRSKI de BIBERSTEIN.

M. Amédée Jaubert a revu : « Grammaire et Dictionnaire abrégé de la langue berbère, » composés par feu VENTURE DE PARADIS [Paris, Impr. roy., 1844, in-4].

On lui doit une traduction de l'arabe de la « Relation de Ghanat et des coutumes de ses habitants » [in-4].

Il a publié en 1841 un opuscule intitulé : « Opinion de M. le chevalier Amédée Jaubert sur l'opportunité d'accorder à MM. les membres libres de l'Académie des inscriptions et belles-lettres droit de suffrage dans la nomination des commissaires chargés de décerner en premier ressort les prix de l'Académie [Paris, impr. de F. Didot, 1841, in-8 de 4 pag.].

Il a été l'un des collaborateurs du « Journal asiatique, » dans lequel il a inséré notamment les articles suivants : « *Sur les Ruines de Carthage* [Ire série, t. I]; — *Notice sur un traité persan de physiognomonie* [Ire série, t. XII]; — *Traduction de quelques extraits du Djihan-Numa sur les fleuves de l'Arménie* [Ire série, même vol.]; — *Constantinople en* 1830; mémoire lu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres [Ire série, t. XV].

JAUBERT aîné.

1. — Souvenirs du bon vieux temps dans le Nivernais, particulièrement dans le Bazois, avec des recherches historiques sur Moulin-Engilbert, des notes sur quelques droits féodaux et sur Châtillon-en-Bazois, Vandenesse, Larochemillay, Apponay, Belleveau et le château de Champdiou. Nevers, impr. de Duclos, 1837, in-18 de 144 pag. avec 4 lithogr.

2. — Œuvres poétiques du père Jean, divisées en deux parties : *les Entr'actes* et *le Vin blanc*. Nevers, impr. de Sionest; Paris, Imbert, 1846, in-8 de 164 p.

La dédicace *A mes amis* est signée Jaubert aîné.

JAUBERT [le comte], avocat, puis maître de forges, député du Cher de 1831 à 1844, ministre des travaux publics en 1840, nommé pair de France en 1845, l'un des orateurs les plus spirituels des assemblées parlementaires sous le régime de juillet, né en 1799.

1. — Avec M. *Ed. Spach :* Illustrationes plantarum orientalium, ou Choix de plantes nouvelles ou peu connues de l'Asie occidentale. Paris, Roret, 1842-46, 2 vol. in-4.

L'ouvrage formera 5 volumes.

2. — Vocabulaire du Berry et des provinces voisines, recueilli par un amateur du vieux langage. Paris, impr. de Crapelet, 1838, in-8. — IIe édition sous le titre : *Vocabulaire du Berry et de quelques cantons voisins ;* par un amateur du vieux langage. Paris, Roret, 1842, in-8.

M. Jaubert a publié, en mai 1833, des documents relatifs à la route royale n° 76, de Tours à Nevers [Paris, impr. de Decourchant, in-8 de 108 pag., avec un tableau et une pl.]. — Il a revu et annoté les « Relations de voyages en Orient, » par AUCHER-ÉLOY [Paris, 1842, 2 vol. in-8].

Il a donné dans la « Revue des Deux-Mondes, » le 1er février 1842 : *Lettres écrites d'Orient.*

JAUBERT, de Passa [le baron Fr.-Jacq.], antiquaire, naturaliste et économiste, correspondant de l'Institut, né à Passa (Basses-Alpes), le 24 avril 1785. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 211.]

1. — Recherches historiques et géographiques sur la montagne de Roses et le cap de Creus. Paris, Gide, 1833, in-8 de 112 pag. avec 1 carte.

2. — Recherches sur les arrosages chez les peuples anciens. Paris, Mme Ve Bouchard-Huzard, 1846-47, 4 vol. in-8 [18 fr.].

La *Ire Partie* est intitulée : Des Arrosages dans l'empire assyrien [1846, in-8]; — la *IIe Partie :* De l'Arrosage de l'Indostan et des vallées du Gange [1846, in-8]; — la *IIIe Partie :* Des Arrosages de la Chine; — la *IVe Partie :* De la Syrie, de l'Arabie et de l'Égypte [1846, in-8]; — la *Ve partie :* Des Arrosages de l'Orient; — la *VIe partie :* Irrigation et travaux hydrauliques de l'empire romain, de la Sicile, etc. [1847, in-8].

3. — De l'Arrosage dans le département des Pyrénées-Orientales, et des droits des arrosants sur les eaux. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1848, in-8 de 80 pag.

Extrait des « Mémoires de la Société nationale et centrale d'agriculture, » année 1847. Écrit précédé d'un « Rapport » par M. HÉRICART DE THURY.

JAUBERT-CAMPAGNE [A.], avocat. — Essai sur les anciennes institutions municipales de Perpignan. Perpignan, Alzine, 1833, in-8 de 88 pag.

JAUBERT DE RÉART, a donné, dans les *Mémoires de la Société des antiquaires de France* (nouvelle série, t. I, p. 1), un mémoire intitulé : *Monuments*

Digitized by Google

celtiques du département des Pyrénées-Orientales.

JAUFFRET [Gaspard-Jules-André-Joseph], évêque de Metz, né à Roque-Brussane, en Provence, le 13 décembre 1759, mort à Paris le 13 mai 1823. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 212.]

1. — Le Triomphe de la Foi sur tous les efforts impies, ou Examen critique du rapport de Robespierre sur son culte prétendu naturel; suivi d'un Examen critique du calendrier décadaire. In-8.

2. — L'Adorateur en esprit et en vérité, ou Exercices de la vie chrétienne, réglés selon l'esprit de Jésus-Christ et de son Église. IV^e^ édition. Paris, Ad. Leclère, 1833, in-18 [1 fr. 50 c.].

La première édition est de 1800.

JAUFFRET [Louis-Fr.], frère de Gaspard-Jules-André-Joseph, bibliothécaire, et l'un des secrétaires perpétuels de l'Académie de Marseille, né à Paris le 4 octobre 1770. [Voy. la *France littéraire*, t. IV, p. 213.]

1. — Géographie dramatique de la jeunesse, ou nouvelle Méthode amusante pour apprendre la géographie, mise en dialogues et en scènes propres à être représentés dans les pensionnats et dans les familles. III^e^ édition. Paris, Maumus, 1836, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1807, et la seconde de 1828.

2. — La Journée, ou l'Emploi du temps. Ouvrage contenant les premiers éléments des connaissances utiles aux enfants qui commencent à lire. III^e^ édition, corrigée. Paris, Fruger et Brunet, 1836, in-18 de 198 pag.

La seconde édition est de 1825.

3. — Avec MM. *Weiss* et *J. Patrat* : les Deux Frères, comédie en quatre actes et en prose; traduite de *Kotzebue*, et arrangée pour la scène française. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1837, in-8 de 28 pag.

4. — Quelques Fables inédites, lues aux dernières séances publiques de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Marseille. Marseille, impr. d'Achard, 1838, in-8 de 24 pag.

5. — Les Six jours, ou Leçons d'un père à son fils sur l'origine du monde, d'après la Bible. III^e^ édition. Paris, Gaume, 1839, 2 vol. in-18 [1 fr. 60 c.].

« Il manquait à l'éducation publique et particulière, dit l'auteur, un ouvrage simple, « qui mît à la portée des enfants, non pas des « plus jeunes, l'histoire de l'origine du monde, « d'après le récit de Moïse. Pour ne pas m'é- « carter de la véritable route dans une matière « aussi délicate, il m'a fallu choisir des guides. « J'en ai suivi qui ne pouvaient pas m'égarer. « Bossuet, Pluche et Fénelon pourraient re- « vendiquer plusieurs morceaux de cet ou- « vrage; mais ne devais-je pas, en voulant « parler de la création sans tomber dans au- « cune erreur du côté de la foi, me servir sou- « vent de leurs propres expressions? On aurait « tort de croire que les enfants de l'âge de ceux « pour lesquels j'écris n'ont pas l'intelligence « assez formée pour s'occuper d'une matière « aussi relevée que celle de l'origine du « monde. Ils aiment le merveilleux, et quoi « de plus merveilleux que l'histoire de la « création? Ils ont un cœur pur, et ils n'en « sentent que mieux les bienfaits de la Pro- « vidence. »

La première édition est de 1805.

JAUFFRET [Adolphe], docteur en droit, professeur de philosophie, fils de L.-F. Jauffret.

M. Ad. Jauffret a été l'un des collaborateurs de « l'Encyclopédie d'éducation; » il est auteur de quelques poésies latines imprimées d'abord dans le second volume des « Mémoires de la Société d'Aix, » et depuis à la suite de sa traduction en latin des « Fables choisies » de son père [1828].

JAUFFRET [l'abbé André], chanoine de la cathédrale de Metz, archidiacre de Briey, vicaire général. [Voy. la *France littéraire*, t. IV, p. 216.]

1. — Recherches sur la vraie religion. Metz, 1822, six parties, in-8 [15 fr.].

2. — L'Imitation de Jésus-Christ; traduction nouvelle, avec les pratiques et les prières du P. Gonnelieu, revues et corrigées. Metz, Collignon, Devilly, M^me^ Thiel, 1832, in-32.

3. — L'Esprit de l'Imitation de Jésus-Christ, ou Petit abrégé de sa doctrine; traduit du latin pour la première fois. Metz, Pallez, 1838, in-32 [30 c.].

4. — Manuscrit religieux et moral, ou Choix d'anecdotes chrétiennes. Metz, M^me^ Thiel, 1838, in-8 de 88 pag. avec plusieurs vign. [80 c.]

5. — Promptuarium morale, seu S. Ignatii sententiæ et effata, juxta materiarum ordinem distributa, cum adjectis sacræ Scripturæ textibus. Paris, Gaume, Poussielgue, 1839, 2 vol. in-18 [3 fr.].

M. l'abbé Jauffret a édité, en 1822, les « Œuvres » de BELZUNCE.

JAUFFRET. — Le comte de Montalban, ou Retour à la sagesse. Lyon,

Digitized by Google

Louet, 1834; 2 vol. in-12, ornés de grav. [6 fr.]. — *Paris, Maison.*

JAUFFRET [E.].—Histoire de France. Paris, Chamerot, 1840-42, 4 vol. in-8 [24 fr.]. — En 1846, *Mellier* [12 fr.].

JAUFFRET [Mme]. — Avec Mme *Dupin :* Mythologie dramatique de la jeunesse (1832). Voy. DUPIN [Mme Aurore].

JAUFFRET [Pierre]. — Abrégé de la nouvelle méthode de Pierre Jauffret, pour la fabrication des engrais éprouvés par quarante ans d'expérience, à l'usage et à la portée de tous les cultivateurs; ou Moyen de faire, sans bestiaux, en moins d'un mois, et avec une grande économie, de l'engrais de première qualité, agissant sur trois récoltes successives. IIe édition, entièrement refondue et corrigée, etc. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 24 p.

JAUME SAINT-HILAIRE [Jean-Henri], botaniste, membre de la Société royale d'agriculture, né à Grasse le 30 octobre 1772, mort à Paris le 18 février 1845. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 216.]

1. — La Flore et la Pomone française, ou Histoire et figures, en couleur, des fleurs et des fruits de France, ou naturalisés sur le sol français.

Cet ouvrage, dont il a été publié, de 1828 à 1831, 76 livraisons in-8 (quelques-unes ont été tirées in-fol.), n'a pas été terminé.

2. — Recueil de mémoires sur l'administration des forêts, sur les arbres forestiers et l'économie rurale. IIe édition. Paris, Dondey-Dupré, 1832, in-8 de 88 pag.

3. — Exposition des familles naturelles et de la germination des plantes. 1833, 4 vol. gr. in-8 avec 117 pl. en noir [24 fr.]; ou 2 vol. in-4, planch. en couleur, pap. ord. [48 fr.]; *idem*, pap. vélin [72 fr.].—*Paris, Treuttel et Würtz.*

4. — Flore parisienne, ou Description des plantes qui croissent aux environs de Paris et dans les départements voisins, avec l'indication de leurs usages en agriculture, en médecine et dans les arts. Accompagnée de la figure d'une ou de plusieurs espèces de chaque genre, avec l'analyse des parties de la fleur, du fruit et de la graine, dessinées de grandeur naturelle et grossies. Paris, Mme Huzard, 1835, 13 livr. in-8.

L'ouvrage devait former un volume in-8, distribué en 50 livraisons; chaque livraison, composée d'une feuille de texte et de 10 à 16 figures de planches, coûte, en noir [50 c.]; — fig. col. [1 fr.].

5. — Catalogue raisonné des plantes inutiles ou nuisibles aux terres cultivées et aux prairies naturelles, ou vénéneuses pour les bestiaux, avec l'indication des meilleurs moyens de les détruire. Paris, 1843, in-4 de 56 pag. [2 fr. 50 c.].

6. — Histoire abrégée de la destruction des forêts de France.

Imprimé dans le tome III, p. 196-198, de « l'Agronome, » journal mensuel d'agriculture, etc.

M. Jaume Saint-Hilaire a publié divers mémoires et rapports relatifs à des questions d'agriculture, et notamment : Rapport à la Société royale et centrale d'agriculture, sur les lettres adressées à M. le préfet de la Seine et au président de la Société par M. Lemaire, caporal invalide et ancien jardinier-pépiniériste [1833, in-8]; — Mémoire sur la culture du Poivrier noir, précédé de quelques observations critiques sur l'administration du royaume, et orné de figures noires et en couleur [Paris, imp. de F. Didot, 1836, in-fol. de 8 pag., avec 2 pl. : 5 fr.; en couleur, 10 fr.]; — Mémoire sur le mois de l'année le plus favorable à la coupe des bois destinés aux constructions civiles et navales; lu à la Société royale et centrale d'agriculture, le 5 mars 1834 [1834, in-8]; — Avec MM. DUHAMEL et FOUCEROUX : Mémoire contenant des expériences et des observations sur la croissance des arbres [1841, in-8].

M. Jaume Saint-Hilaire a donné des articles aux « Annales d'agriculture. »

JAUNAC [Jacques-Paul-Auguste PELLEPORT]. [Voy. PELLEPORT-JAUNAC.]

JAUNAGE [Blanc de]. Voy. BLANC DE JAUNAGE.

JAUNEZ. — Avec M. *Grouvelle :* Guide du chauffeur. [Voy. GROUVELLE.]

JAUNEZ SPONVILLE [Mlle Caroline, dite *Lina*], née à Paris en 1779, morte en décembre 1835, professeur de perspective et de dessin à l'Athénée des beaux-arts. — Cours élémentaire de perspective. IIe édition. Paris, Gihaut, 1845, in-4 de 16 pag. avec 5 pl.

Mlle Jaunez a donné plusieurs articles de critique au « Journal des Artistes » et au « Journal des Femmes. »

JAUREGUI [Don Juan]. — Aminta, fabula pastoral, traducida en castellano por don Juan de Jauregui, à que se anaben las eglogas de don *Juan Malen-*

Digitized by Google

dez Valdes. Paris, Rosa, 1835, in-32.
C'est « l'Aminta » du TASSE.

JAUTARD [Numa].

1. — Deux pour un, ou le Bigame; vaudeville en un acte, théâtre des Variétés de Bordeaux [9 nov. 1835]. Bordeaux, Laloubère, 1836, in-8 de 12 pag.

2. — Avec Mme *Marie de l'Épinay :* l'École d'un fat (1844). Voy. ÉPINAY [Mme Ève B., baronne de l'].

3. — Avec M. *Henri :* les Fils de Télémaque, vaudeville en un acte. Parie, Dechaume, 1848, in-8 de 12 pag. [40 c.].

JAUZE [Fr.], médecin vétérinaire, ancien professeur de chirurgie et de ferrure à l'École d'économie rurale vétérinaire de Milan, et de maréchalerie à celle d'Alfort. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 217.]

1. — Art complet du vétérinaire et du maréchal-ferrant, comprenant la manière de ferrer toute espèce d'animaux des champs, de prévenir, de soigner et de guérir toutes les maladies qui attaquent les pieds des chevaux, ânes, etc.; suivi d'un *Traité des maladies des chevaux et autres animaux des champs*, par M. le baron SIND. 1817-18, in-4 avec 110 pl. [20 fr.]. — *En* 1846, *Paris*, *Audin* [7 fr. 50 c.].

2. — Médecine légale hippiatrique : Abrégé de la pratique vétérinaire, ou Guide du commerce des animaux domestiques, d'après la nouvelle législation sur l'uniformité des cas rédhibitoires et la durée de la garantie dans toute la France. Paris, Fromont-Pernet, 1838, et IIe édition, 1845, in-8 [7 fr.].

3. — Des Écoles royales vétérinaires en France, en 1838, ou Métamorphose de la science hippiatrique en empirisme toléré. Réponse à un bouquin moderne, publié en 12 cahiers pendant l'année 1838, par MM. Yvart, Renault, Girard, Delafond, Rigod, Bouley, Vatel et Rainard, sous le titre de : *Recueil de médecine vétérinaire pratique*, etc. Paris, impr. de Moquet, 1839, in-8 de 40 pag.

Une deuxième édition, corrigée et augmentée, a été publiée en 1840 sous le titre suivant : *Mémoire sur l'organisation scientifique de l'École vétérinaire d'Alfort, depuis son institution jusqu'en* 1840, *pour servir de suite et de complément à la Réponse à un bouquin moderne, publié en 12 cahiers, pendant l'année 1838, par MM. Yvart, Renault, Girard, Delafond, Rigod, Bouley, Vatel et Rainard.* [Paris, Pissin, Dentu, 1840, in-8 de 80 pag.]

M. Jauze a publié, avec M. BOULEY, le « Recueil de médecine vétérinaire pratique. »

JAUZE, chirurgien à Batignolles. — L'Esculape des Batignolles, ou Métamorphose de Henri Joubert, carrier à Montmartre, racontée. Paris, imprim. de Marchand-Dubreuil, 1829, in-8 de 16 pag.

JAVARY [Louis-Auguste], professeur agrégé de philosophie de l'Université, né à Paris en 1820.

1. — Mémoire sur la liberté de l'enseignement. Paris, impr. de Fournier, 1841, in-8 de 16 pag.

2. — De la Certitude. Paris, Ladrange, 1847, in-8 [7 fr. 50 c.].

Ouvrage couronné par l'Institut (Académie des sciences morales et politiques).

JAVELIN-PAGNON, a traduit les *OEuvres complètes* de Thomas CHATTERTON.

JAVERZAT [E.].

1. — Guide général pour les nouveaux poids et mesures, ou Tables de mesures en nouveaux, et réciproquement; avec les prix en rapport. Le Havre, impr. de Lemale, 1840, in-8 de 80 pag.

2. — Tables de multiplications et de divisions. — *Table de multiplications*. Paris, impr. lith. de Javerzat, 1843, in-4 de 12 pag.

JAVIER, de Burgos, a traduit, en vers espagnols, avec des notes et observations critiques, les *Poésies* d'HORACE. [Voy. ce nom.]

JAVIER MAETZU [F.]. V. MAETZU [Dom F. Javier].

JAXA-BAKOWSKI [le comte Jean-Népomucène]. — Reproduction des forêts, en utilisant les espaces vides et ombragés des bois; traduit de l'allemand. Paris, impr. d'Appert, 1839, in-12 de 28 pag.

JAY [Antoine], publiciste, historien, membre de l'Académie française, ancien député de la Gironde, né à Guitres le 20 octobre 1770. [Voy. la *Biogr.* de RABBE et la *France littér.*, t. IV, p. 218.] — OEuvres littéraires. Paris, Moutardier, 1831, 4 vol. in-8 [28 fr.].

M. Jay est l'auteur d'un *Rapport* placé en tête des « Études sur les réformateurs contemporains, » de M. L. REYBAUD.

Digitized by Google

JAY, architecte de la ville de Paris, professeur à l'École des beaux-arts. — Mémoire sur l'examen de différentes pierres provenant des carrières des vallées avoisinant le canal de l'Ourcq. Paris, impr. de Belin, 1832, in-8.

Extrait de « l'Architecte. »

M. Jay est l'auteur de plusieurs autres mémoires sur des questions d'architecture. — Il a revu, corrigé, augmenté et annoté l'ouvrage de M. Alex. Michel, intitulé : « Architecture pratique, nouvelle, ou Bullet rectifié et entièrement refondu. » [IIe édit., 2 vol. in-8.]

JAY [J.-L.], jurisconsulte.

1. — Commentaire sur les ventes publiques de marchandises neuves, d'après la loi du 25 juin 1841, etc.; par les rédacteurs des *Annales de la science des juges de paix*, et publié par M. Jay. Paris, Joubert, Cosse et Delamotte, 1842, in-8 [4 fr.].

2 — Manuel des greffiers des justices de paix, ou Traité des fonctions et des attributions de ces fonctionnaires. Paris, Joubert, 1843, in-18 [3 fr.].

3. — Traité des conseils de famille, des tuteurs, subrogés-tuteurs et curateurs, et des conseils judiciaires. Paris, Joubert, Delamotte, 1843, in-18 [3 fr. 50 c.]. — IIe édition. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1846, in-8.

4. — Avec M. *Lehir :* Manuel théorique et pratique de l'arbitre. Paris, Joubert, 1843, in-18 [4 fr.].

5. — Tarif des commissaires-priseurs d'après la loi du 18 juin 1843. Paris, Joubert, 1843, in-18 de 108 pag.

6. — Traité des scellés en matière civile, commerciale et criminelle, des inventaires et des prisées; suivi d'un formulaire complet. Paris, Delhomme, 1846, in-8 [6 fr.].

7. — Lois des commissaires-priseurs et des courtiers, notaires, greffiers et huissiers, en qualité d'officiers vendeurs de meubles et de marchandises. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1846, in-12.

8. — Guide des huissiers en matière civile, commerciale et criminelle, contenant un formulaire complet des actes relatifs aux fonctions des huissiers. Paris, Delhomme, 1847, in-8. — IIe édition. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1849, in-8.

9. — Nouveau Traité de la compétence judiciaire des juges de paix en matière civile et de simple police, divisé en deux parties. Paris, Delhomme, 1848, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Jay est le rédacteur du « Journal des commissaires-priseurs et des courtiers, notaires, greffiers et huissiers, en qualité d'officiers vendeurs de meubles et de marchandises; recueil spécial de jurisprudence, de doctrine et de législation » [1843, in-8]; — des « Annales » et du « Répertoire de la science des juges de paix » [1847, in-8] ; — et du « Bulletin spécial des huissiers, recueil spécial de jurisprudence et de doctrine. »

JAY DE ROSOY [J. du]. — Annuaire général du clergé de France. Paris, Ad. Leclère, 1844, in-12 [3 fr.].

JAZWINSKI [A.], inventeur de la méthode mnémonique dite polonaise.

— Méthode polonaise appliquée à la chronologie, l'histoire, la géographie, l'étude des langues pratiques, etc. Lyon, impr. de Boursy, 1832, in-18 de 24 pag.

— *Méthode polonaise.* Chronologie ancienne et moderne, apprise, en moins de quatre mois, par un enfant âgé de neuf ans. Première partie. Paris, Pesron, 1834, in-8, et IIe édit., 1836, in-8 de 32 pag.

— Exercice de chronologie ancienne et moderne. Paris, Pesron, 1834, in-8 de 74 pag.

— Application à la chronologie et à l'histoire. Paris, Pesron, 1834, in-8 de 64 pag. avec 7 pl.

— Méthode polonaise appliquée à la chronologie, à l'histoire et aux sciences. Explication du tableau des siècles. Paris, Pesron, 1835, in-8 de 4 pag.

—Explication de la carte chronographique pour l'étude de l'histoire universelle, depuis l'ère vulgaire, d'après la méthode dite polonaise. Paris, Pesron, 1834, in-12; — IIe édit., 1835, in-12; — IIIe édition, 1840, in-8 de 24 pag.

Citons encore : Méthode dite polonaise; application aux langues, perfectionnée par mademoiselle Jolivet. Syntaxe française. Premier tableau d'exercice lithographié. [Paris, Pesron, 1837, in-4 de 4 pag.] — Voy. aussi : « Recueil de matériaux qui ont servi dans l'enseignement de l'histoire et du calcul par la méthode polonaise, » par A. Michalski [Paris, 1837, in-8]; — et la « Méthode mnémonique polonaise, perfectionnée à Paris, Application aux langues, grammaire française, » par Mlle Clair [Paris, 1838, in-8].

JEAN [saint], surnommé *Chrysostome*, le plus célèbre des Pères de l'Église grecque, né à Antioche en 354, mort à Comane, dans le Pont, en 407.

Digitized by Google

[Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 219.]

1. — S. P. N. Joannis Chrysostomi, omnia quæ extant opera juxta Benedictorum versionem ad meliorem ordinem revocata. Editio nova, extracta ex collectione selecta sanctorum Ecclesiæ Patrum, accurantibus *A.-D. Caillau*, nonnullisque cleri gallicani presbyteris, una cum DD. *M.-S.-N. Guillon*. Paris, Parent-Desbarres, 1834, 26 vol. in-8. [62 fr.]

Version latine des OEuvres de ce Père.

2. — S. Johannis Chrysostomi, archiepiscopi Constantinopolitani, Opera omnia quæ exstant, vel quæ ejus nomine circumferuntur, ad manuscriptos gallicanos, vaticanos, anglicanos, germanicosque, necnon ad Savilianam et Frontonianam editiones castigata, innumeris aucta, nova interpretatione, ubi opus erat, præfationibus, monitis, notis, variis lectionibus illustrata, nova sancti doctoris vita, appendicibus, onomastico, et copiosissimis indicibus locupletata : opera et studio D. *Bernardi de Montfaucon*. Editio Parisina altera, emendata et aucta. Paris, Gaume frères, 1834-40, 26 vol. gr. in-8 à deux col. [400 fr.].

Cette édition a été publiée, pour les six premiers volumes, par les soins de MM. L. de Sinner et Th. Fix, et pour les autres par les soins de ce dernier. — Il a été tiré trois exemplaires du même ouvrage sur grand papier de couleur collé, dont le prix est de 800 fr.

La première édition est de 1718-34, 13 vol. in-fol.

— Sancti Johannis Chrysostomi, archiepiscopi Constantinopolitani, Opera omnia. Editio novissima, emendata et auctior, accurante M*** [*Migne*]. Montrouge, Migne, 1842, 9 vol. in-8.

Version latine.

3. — Morceaux choisis de saint Jean Chrysostome, avec notes philologiques et critiques, par M. *Fleury Lécluse*. Texte grec et traduction française d'*Auger*, revus par l'éditeur. Paris, Delalain, 1835, in-12 [4 fr. 50 c.]. — Texte grec seul. Paris, le même, 1835, in-12 [2 fr.].

Une deuxième édition a été publiée en 1846, sous le titre de : Extraits de saint Jean Chrysostome, ou Morceaux choisis de ses discours et homélies. [Paris, Delalain, in-12, 1 fr. 75 c.]

4. — Discours de saint Jean Chrysostome, sur l'éducation des enfants. Nouvelle édition, collationnée sur les textes les plus purs, avec des sommaires et des notes grammaticales, etc. Paris et Bruxelles, Belin-Mandar et Devaux, 1828, in-12.

Une autre édition, avec des sommaires et des notes, par M. MOTTET, a été publiée en 1832. [Paris, Delalain, in-12.]

5. — Les six livres du Sacerdoce, texte grec avec traduction extraite du Prêtre, d'après les Pères ; par M. *J.-M. Raynaud*. Toulouse, Delsol, 1842, in-8 [6 fr.].

6. — S. Joannis Chrysostomi in Flaviani episcopi reditum oratio, græce, cum Boissonadii suaque adnotatione edidit *L. de Sinner*. Paris, Hachette, 1842, in-12. [60 c.]

— Homélie en faveur d'Eutrope, traduite en français, avec le texte en regard et des notes, par M. *Sommer*. Paris, Hachette, 1843, in-12. [50 c.]

Cet ouvrage a été très-souvent réimprimé. — Il en a paru de 1836 à 1844 diverses éditions, dont les sommaires, notes, analyse, etc., sont dus à MM. A. MOTTET [Paris, Delalain, 1834 et 1837, in-12] ; GENOUILLE [Paris, Delalain, 1834, in-12] ; CHAPPUYZI [Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1836, in-12] ; LEFRANC et DUBNER [Paris, Belin-Mandar, 1844, in-12] ; etc., etc.

JEAN [Louis]. — Mes rêveries sur la mort de Napoléon. [Stances.] Marseille, impr. de Feissat aîné, 1832, in-8 de 16 pag.

JEAN, de Bordeaux, ancien militaire, poëte. — Héro, scène lyrique, sujet tiré de la mythologie. Bordeaux, impr. de Castillon, 1839, in-8 de 16 pag. [1 fr.].

En vers alexandrins.

On doit encore à cet écrivain les pièces de vers suivantes : le général Allard au tombeau de Napoléon ; poëme dédié au général Allard [1836, in-8] ; — aux Défenseurs de Mazagran [en vers, 1840, in-8] ; — l'Homme religieux, ou le Centenaire [en vers, 1840, in-8] ; — la Prise de Constantinople [en vers, 1845, in-8].

JEAN VI, dit Jean Catholicos, patriarche d'Arménie. — Histoire d'Arménie ; traduite de l'arménien en français, par M. *J. Saint-Martin*. Ouvrage posthume, publié sous les auspices du ministère de l'instruction publique. Paris, Impr. royale, 1841, in-8.

Cet ouvrage a été publié par les soins de M. Félix LAJARD, membre de l'Institut, chargé de publier les papiers laissés par Saint-Martin. C'est lui qui a signé la Notice sur Jean Catholicos, qui précède l'ouvrage.

Digitized by Google

JEAN [Louis], pseudonyme. — Les Papillotes. [Voy. AUDIBERT.]

JEAN BOUCHE D'OR, pseudonyme de SIMONOT, officier d'administration des hôpitaux militaires.

JEAN-PAUL, célèbre écrivain allemand. Voyez RICHTER [Jean-Paul-Frédéric].

JEAN-PAUL, pseudonyme sous lequel M. *Alphonse Brot* a donné divers articles dans l'*Artiste* de 1833, 1834 et 1835. [Voy. BROT.]

JEAN-PIERRE, pseudonyme qui, selon l'auteur des *Supercheries littéraires*, cacherait M. *Marie Aycard*.

1. — La Fille bleue, ou la Novice, l'archevêque et l'officier municipal. Paris, Lecointe et Pougin, Pigoreau, Corbet, Masson et Yonnet, 1832, 4 vol. in-12 [12 fr.].

2. — Le Couvent de los Ayudos. Paris, Delange Taffin, Thoisnier-Desplaces, 1833, 4 vol. in-12 [12 fr.].

JEANCARD, missionnaire de Provence.

— Vie du B. Alphonse-Marie de Liguori, évêque de Sainte-Agathe des Goths, et fondateur de la congrégation des prêtres missionnaires du très-saint Rédempteur. Marseille, Marius-Olive, Allègre fils, Gauthier frères, 1828, in-8 avec un portrait [6 fr.]; — pap. vél. [10 fr.]. — IIe édit., 1834, in-8.

JEANCOURT [Auguste]. — Crac! pchcht! baounhd!!! ou le Manteau d'un sous-lieutenant. Réalités hyperdrôlatiques et posthumes, écrites par Pongo, Sapajou et Houhou, sous la dictée de Auguste Jeancourt. Paris, Renduel, 1832, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Auguste Jeancourt est un pseudonyme. — M. AJASSON DE GRANDSAGNE a passé pour avoir rédigé le roman mis sous ce nom; mais il n'en a été que l'éditeur.

JEANDEL [A.], avocat. — Aux gardes nationaux. La représentation nationale. Paris, Rouanet, Ebrard, 1838, in-8 de 32 pag.

A l'occasion de la pétition des gardes nationaux demandant la réforme de la loi électorale.

JEANJEAN [Antoine], prédicateur catholique.

1. — Gebete für die gevöhnlichen Andachtsübungen eines katholischen christen. Strasbourg, Levrault, 1804, in-12.

Ce livre de prières journalières a eu plusieurs éditions; la septième est de 1821.

2. — Predigten. Strasbourg, Levrault, 1818-1832, 10 vol. in-8.

Une seconde édition a été publiée, en 1832, par les soins de MM. Raets et Weiss.

JEANJEAN. — Avec MM. *Dubreuil* et *Marcel de Serres*: Recherches sur les ossements humatiles des cavernes de Lunel-Viel. [Voy. DUBREUIL.]

JEANMOUGIN [A.], professeur. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 221.] — De la Prononciation française. Ouvrage où sont exposés méthodiquement tous les éléments constitutifs des mots français. Colmar, impr. de Mme veuve Hoffmann; Paris, Hachette, 1839, in-8 [1 fr. 25 c.].

JEANNENEY, ingénieur, ancien élève de l'École centrale. — Calculs sur la sortie de vapeur dans les machines locomotives, précédés d'une théorie générale, et de formules pratiques sur la distribution par tiroirs avec avances. Paris, Mathias, 1841, in-8 avec pl. [5 fr.].

JEANNET [A.]. — Traité de géométrie, de trigonométrie rectiligne, d'arpentage et de géodésie pratique; suivi de tables des sinus et des tangentes en nombres naturels; revu avec soin, corrigé, mis en ordre, augmenté et publié par M. *F. Gigault d'Olincourt*. Barle-Duc, Gigault d'Olincourt, 1835-36, 2 vol. in-8 avec 12 pl. [14 fr.]. — En 1846, *Paris, Mme veuve Durand* [4 fr.].

JEANNET DESJARDINS. — Mes Souvenirs de l'Angleterre, ou Petits mélanges poétiques composés sur les bords de la Tamise. Paris, impr. de Dupont, 1831, in-18 de 36 pag.

JEANNETEAU. — Nouveau Cultivateur, ou Traité d'agriculture, suivi d'un Traité d'arithmétique et d'arpentage. Cholet, Lainé, 1837, in-12 avec une pl.

JEANNIN [le président P.], ambassadeur et ministre de France sous les rois Henri IV et Louis XIII, né à Autun en 1540, mort à Paris le 31 octobre 1622. [Voy. la *France littér.*

Digitized by Google

raire, t. IV, p. 281.] — Négociations du président Jeannin, suivies de ses œuvres, formant le tome IV, 2e série, de la nouvelle collection des Mémoires pour servir à l'histoire de France, publiée par MM. *Michaud* et *Poujoulat*. Paris, 1837, gr. in-8.

JEANNIN [A.]. — L'Arithmétique pratique, à la portée des enfants, contenant, etc. Besançon, Monnot, 1838, in-8 avec 8 pl. [3 fr.] — *Paris, Roret.*

JEANRON [P.-A.], peintre, directeur des musées nationaux en 1848 et 1849, né à Boulogne-sur-Mer en 1811.

1. — Espérance. Paris, Guillaumin, 1834, in-12 de 180 pag.

M. Jeanron a annoté la traduction de la « Vie des peintres, » de Giorgio VASARI, donnée par M. Léopold LÉCLANCHÉ [Paris, Just Tessier, 1834-1842, 10 vol. in-8]; il a publié, en 1849, un opuscule intitulé : *Origines et progrès de l'art; Études et recherches.* [Paris, Techener, in-8 de 132 pag.]

JEANSELME [G.], docteur en médecine.

1. — Tableau pratique des maladies des yeux, d'après les leçons de M. Velpeau. Paris, J.-B. Baillière, 1839, in-18 [6 fr.].

Cet ouvrage est divisé en quatre parties principales : 1° Maladies des paupières ; 2° du globe de l'œil ; 3° des voies lacrymales ; 4° Ophthalmies considérées sous le point de vue de leur spécificité ; plus un Appendice contenant des remarques pratiques sur la manière d'appliquer les moyens propres à guérir les ophthalmies, et les formules thérapeutiques mises en usage par M. Velpeau dans le traitement des maladies des yeux.

M. Jeanselme a recueilli et publié avec M. le docteur P. PAVILLON : *Leçons orales de clinique chirurgicale faites à l'hôpital de la Charité*, par M. VELPEAU. [Paris, Germer-Baillière, 1840-41, 3 vol. in-8, 21 fr.]

JEBUSAH [Israël], rabbin.—Le Prêtre et la Juive, chronique du temps de Philippe IV. Paris, Lecointe, 1830, 2 vol. in-12.

JEFFERSON [Thomas], président des États-Unis, un des fondateurs de l'indépendance anglo-américaine, né en Virginie, le 2 avril 1743, mort le 4 juillet 1826. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 223.] — Mélanges politiques et philosophiques, extraits des Mémoires et de la Correspondance de Thomas Jefferson, précédés d'un essai sur les principes de l'école américaine et d'une traduction de la constitution des États-Unis, avec un commentaire tiré, pour la plus grande partie, de l'ouvrage publié sur cette constitution, par *William Rawle, L. L. D.*, par *L.-L. Conseil.* Paris, Paulin, 1833, 2 vol. in-8. [14 fr.]

JÉGOU [J.-M.], ancien professeur de langues anciennes et de géographie au lycée de Nantes. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 223.]

1. — Traité de narration française. Nantes, impr. de Mellinet, 1837, in-18.

2. — Abrégé de la Grammaire de la jeunesse. Nantes, Guéraud ; Paris, Hachette, 1843, in-12 de 100 pag.

3. — Grammaire de la jeunesse. Xe édition. Nantes, Guéraud ; Paris, Hachette, 1844, in-12 [1 fr. 50 c.].

La première édition a été publiée, en 1803, chez Delalain, et la sixième, en 1822, à Nantes.

JEHAN [L.-F.], membre de la Société géologique de France.

1. — Nouveau Traité des sciences géologiques, considérées dans leurs rapports avec la religion et dans leur application générale à l'industrie, aux arts, à l'agriculture, ou Éléments de géognosie, de botanique et de zoologie fossiles, de minéralogie appliquée, de géogénie, etc. Paris, Périsse, 1840, et IIe édit., 1844, in-12 avec 1 pl. [2 fr. 80 c.].

2. — Tableau de la création, ou Dieu manifesté par ses œuvres. Tours, Mame, 1846, 2 vol. in-8 avec 2 grav. et 2 frontispices [7 fr.].

3. — Botanique et physiologie végétale. Tours, Mame, 1848, in-8 avec 2 pl.

M. L.-F. Jehan a mis au niveau des connaissances actuelles l'ouvrage de PLUCHE, intitulé : « Beautés du spectacle de la nature. » [Tours, Mame, 1844, in-12.]

JEHANNOT, marquis de BARTILLAT [Armand-Louis-Jean]. Voy. BARTILLAT [Armand-Louis-Jean JEHANNOT, marquis de].

JEMMA, artiste et auteur dramatique.

1. — Les deux Maris, ou Ce que femme veut, Dieu le veut, comédie en trois actes. Paris, Michaud, 1838, in-8 de 42 pag.

Musée dramatique.

2. — Avec M. *Maillan* : La Fille de l'émir, drame en deux actes. Paris, Mi-

Digitized by Google

chaud, 1839 et 1840, in-8 de 8 pag. [40 c.].

Musée dramatique.

3. — Avec M. *Brisebarre :* L'Homme qui tue sa femme. [Voy. BRISEBARRE.]

JENNINGS [H.-C.]. — Un Mystère adressé très-humblement et très-respectueusement à Sa Majesté Louis-Philippe Ier, roi des Français. Paris, impr. de Schneider, 1843, in-4 de 84 pag.

Cet écrit est relatif à l'imprimerie royale.

JEOFFROY [O.]. — Amplifications françaises, composées de narrations, discours, descriptions, fables, lettres, synonymes, parallèles, etc., et précédées de sommaires. Nantes, impr. d'Hérault, 1835, in-12 de 192 pag.

JÉRÉMIE, prophète hébreu. — Jérémie traduit sur le texte original, accompagné de notes explicatives et critiques par *J.-G. Dahler*. Strasbourg, Heitz, 1825, et IIe édit., 1830, 2 vol. in-8.

JÉROME [Sanctus Eusebius Hieronymus], père et docteur de l'Église latine, né à Stridon, en Pannonie, vers 331, mort en 420. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 224.]

1. — Sancti Eusebii Hieronymi, Stridonensis presbyteri, opera omnia, in viginti quatuor tomos distributa, post monachorum ordinis sancti Benedicti, e congregatione sancti Mauri... recensionem, recognoscente M*** (*Migne*), cursuum completorum editore. Præfationes duæ, vitæ etiam duæ, epistolæ in quinque classes distributæ, notæ Johannis Martianæi. Montrouge, impr. de Migne, 1842, gr. in-8.

Cette édition, donnée d'après celle des bénédictins, mais fort incorrecte comme toutes celles de cette collection, a été augmentée de près d'un tiers par Vallarsi et Maffei. Des dix volumes grand in-8 annoncés, le tome Ier a seul paru en 1842.

— OEuvres, publiées par M. *Benoît Matougues*, sous la direction de M. *L.-Aimé Martin*. Paris, Desrez, 1839, gr. in-8 [10 fr.].

Collection du *Panthéon littéraire.*

— OEuvres choisies; traduites en français, avec le texte en regard, notes et commentaires, par MM. *J.-F. Grégoire* et *F.-Z. Collombet;* suivies de dissertations sur divers sujets d'archéologie chrétienne, par M. l'abbé *H. Greppo*. Lyon et Paris, Perisse, 1837-1840, 10 vol. in-8 [50 fr.].

Cette édition renferme la traduction des Lettres de saint Jérôme, par MM. Grégoire et Collombet; des Mélanges théologiques, historiques et moraux, empruntés à ses œuvres et traduits par M. Collombet; les Vies de saint Paul, ermite, de saint Hilarion, de saint Malchus, moines, suivies d'une Notice sur la vie et les écrits de Sulpice Sévère, du Dialogue de Sulpice Sévère sur les vertus des moines orientaux, de la vie de saint Orientius, extraite des Actes des saints, du commonitoire de saint Orientius, et de fragments de saint Orientius, traduits par M. Collombet.

2. — Lettres de saint Jérôme. Paris, Curmer, 1843, in-32, avec ornements en couleur, et gravures sur acier. [5 fr.]

Cet ouvrage fait partie de la « Bibliothèque religieuse. »

3. — Sancti Hieronymi Stridoniensis epistolæ selectæ. Lyon et Paris, Périsse, 1845, in-8.

4. — Vie de saint Hilarion. Bar-sur-Aube, impr. de Pfeiffer, 1829, in-18 de 144 pag.

Citons encore : Histoire de la vie de S. Jérôme et extraits de ses écrits. [Lille, Lefort; Paris, Ad. Leclère, 1849, in-8 avec un portrait.]

JÉROME [C.-W.-J.]. — Projet de colonisation dans les deux Amériques. Paris, impr. de Herhan, 1827, in-4 de 28 pag.

JÉROME [Xavier-Joseph]. —Tableau synoptique de l'organisation administrative, judiciaire, religieuse et militaire du département de la Vienne. Poitiers, impr. de Gauvin, 1844, in-plano de 4 feuilles.

JERONNEZ [Achille]. — Traité analytique de la fabrication du sucre indigène, à l'usage des employés de l'administration des contributions indirectes. Anzin, impr. de Boucher-Moreau, 1843, in-8 de 64 pag.

JERSEY [Henri de]. —Vie de M. Jean Nelson, prédicateur de l'Évangile, écrite par lui-même et traduite de l'anglais. Lille, Leleux, 1838, in-12 avec 4 portraits.

Jean Nelson, né à Bristol en octobre 1707, est mort le 11 juillet 1774. — L'introduction est signée Henri de Jersey, et datée de Roubaix, 1838. On y signale une traduction publiée, il y a quinze ans, à Guernesey.

JESSÉ [A.-L.-J.-B. de].

Digitized by Google

1. — Histoire de N. S. J. C. et de ses apôtres. Nouvelle édition, approuvée par Mgr l'archevêque de Paris, uniquement composée avec les quatre Évangiles fondus ensemble, disposés d'une manière méthodique, expliqués, développés et prouvés par les prophètes, les apôtres, les Pères de l'Église, les conciles, les papes, les monuments religieux des anciens peuples, les auteurs juifs et païens, les apologistes de la religion et les savants modernes; présentant un corps complet des doctrines et des preuves de la religion, tirées des seuls auteurs qui ont autorité. Paris, Mellier frères, 1844, 2 vol. in-8 [12 fr.].

2. — Traité élémentaire de la religion chrétienne, comprenant ses preuves, son histoire, ses dogmes, ses mystères, son culte, sa morale, ses sacrements, ses prières et ses cérémonies. Ouvrage destiné aux catéchismes de persévérance, aux communautés religieuses, aux colléges et à toutes les familles chrétiennes. Paris, Mellier frères, 1845, 2 vol. in-12 [6 fr.].

JESSÉ [Paul]. — Avec MM. *Labiche* et *Lefranc* : Le Major Cravachon, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, 1844, in-8 [40 c.].

M. Paul Jessé a traduit de l'anglais, sur la IIIe édition : « Retraite et destruction de l'armée anglaise dans l'Afghanistan, en janvier 1842. Journal du lieutenant V. Eyre, de l'artillerie du Bengale, » etc. (1844). [Voy. Eyre.]

Il a traduit de la même langue : « Histoire de la marine des États-Unis d'Amérique, » par J.-F. Cooper (1845). [Voy. Cooper.]

JEUDY DUGOUR [A.]. Voy. Dugour [A. Jeudy.]

JEULIN [Léonce].—Rapport adressé à M. Delaville de Mirmont, maître des requêtes au conseil d'État, inspecteur général des prisons du royaume, sur le régime des jeunes détenus du département de la Seine-Inférieure. Rouen, impr. de Brière, 1838, in-8 de 32 pag. avec 1 pl.

JEUMONT [Fiévée de]. [Voy. Fiévée de Jeumont.]

JHACKERAY. — Le Nain de Sundervald, pièce en deux actes et en huit parties, imitée de l'anglais. Paris, impr. de Chassaignon, 1829, in-8 [75 c.].

JIMENEZ [don Vicente]. — Memorias para servir à la historia eclesiastica, durante el siglo 18; escritas en frances, y traducidas al castellano por don Vicente Jimenez. Nueva edicion, muy aumentada. Paris, Rosa; Mexico, Galvan, 1840, 4 vol. in-8 [30 fr.].

JIMENEZ DE ALCALA [Jose-Maria]. — Historia de la santa Biblia. Paris, impr. de Pillet aîné, 1841, 2 vol. in-12.

JOANNE [Adolphe-Laurent], avocat à la cour d'appel de Paris, né à Dijon le 15 septembre 1813.

1. — Avec M. *Old-Nick* [*Forgues*] : Histoire générale des voyages de découvertes maritimes et continentales, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours; traduite de l'anglais. Paris, Paulin, 1840-1841, 3 vol. in-12 [10 fr. 50 c.].

2. — Itinéraire descriptif et historique de la Suisse, du Jura français, de Baden-Baden et de la forêt Noire; de la Chartreuse de Grenoble et des eaux d'Aix; du Mont-Blanc, de la vallée de Chamouni, du grand Saint-Bernard et du Mont-Rose, etc. Paris, *Paulin*, 1841, in-12 avec 1 carte et 3 grav. [10 fr. 50 c.]

M. Joanne s'est proposé, en rédigeant cet ouvrage, de faire pour la France ce que Ebel et Murray avaient fait pour l'Allemagne et pour l'Angleterre. Instruit par plusieurs séjours en Suisse de 1834 à 1840, mis à même, par ses propres études, d'apprecier les qualités et les défauts de ses devanciers anglais et allemand, il les a de beaucoup dépassés. L'itinéraire descriptif de la Suisse, qui contient des détails précieux sur les eaux de ce pays, sur les glaciers, sur l'illumination des Alpes, sur les avalanches, sur l'histoire des habitants, sur leurs constitutions politiques, est remarquable par les connaissances variées qu'on y trouve, par la forme intéressante sous laquelle elles sont présentées et par la méthode heureuse adoptée pour les coordonner.

Voici la division de l'ouvrage : Préface. Introduction. Section Ire : le Jura français. — Sect. II : Baden-Baden, la Forêt-Noire. — Sect. III : la Suisse. Das Land (la terre); das Volk (le peuple). 1re *partie* : de Genève à Milan, par le Simplon; 2e *part.* : de Neuchâtel à Milan, par le Saint-Gothard; 3e *part.* : de Paris à Milan, par le Splugen. — Sect. IV : la Chartreuse de Grenoble, les eaux d'Aix, Chamouni, le Mont-Blanc, le grand Saint-Bernard et le Mont-Rose.

3. — Voyage illustré dans les cinq parties du monde en 1846, 1847 et 1848. Paris, impr. de Plon, 1849, pet. in-fol. avec 633 grav.

M. Joanne a traduit de l'anglais : « Histoire

Digitized by Google

de la Grèce ancienne, » par CONNOP-THIRLWALL. [Paris, Paulin, 1847, in-8. — L'ouvrage doit avoir 4 vol.; le 1er seul a paru.] — Il a traduit de la même langue : « les Spectres de Noël et le combat de la vie, » par Ch. DICKENS. [Paris, 1848, in-18.]

M. Joanne a donné dans le tome II de « Babel : » *Supplice de trois hommes de lettres pour délits de presse, en* 1637. — Il a fourni de nombreux articles au « Journal de l'Instruction publique, » de 1833 à 1835, entre autres, les *Comptes rendus* de l'Académie des sciences et ceux des cours de MM. Blanqui, Rossi, Arago, Fauriel, Magnin; — au « Journal général des tribunaux » et au « Droit, » de 1836 à 1843, et spécialement *Esquisses judiciaires historiques, Procès célèbres étrangers, Études sur la magistrature et le barreau de l'Angleterre, Curiosités constitutionnelles et judiciaires de l'Angleterre;* — à la « Revue Britannique » (plus de 80 articles de voyages, d'histoire et de littérature à partir de 1828); — à « l'Illustration, » dont il est un des fondateurs, entre autres : *Un mois en Afrique; Lettres d'un vieux flâneur; les Journaux et les journalistes en Angleterre; Curiosités de l'Angleterre; Traductions de Ch. Dickens; Bulletins bibliographiques, etc.;* — au « Siècle, » au « National, » au « Commerce, » etc.

JOANNIS [L. de]. — Campagne pittoresque du Luxor. Paris, Mme Huzard, 1835, in-8 et atlas in-fol., contenant 18 pl., reproduisant les détails des travaux exécutés pour l'enlèvement de l'obélisque occidental de Luxor; sites, costumes, etc. [18 fr.]

JOANNY [Jean-Bernard BRISEBARBE, dit], sociétaire de la Comédie-Française, né à Dijon le 2 juillet 1775, mort au mois de janvier 1849. [Voy. la *Biographie de* RABBE, *Suppl.*, et le *Parallèle de Talma et de Joanny*, par M. Edm. DE MANNE, 1822, in-8.]

On doit à M. J.-B. Brisebarre les pièces de vers dont voici les titres : un Enterrement au village [1844, in-8]; — l'Épouse modèle [1844, in-8]; — les Conseils de l'expérience [1844, in-8]; — l'Apothicaire et son curé [1844, in-8]; — Biographie véridique, ou Histoire d'un pauvre acteur, écrite par lui-même [1845, in-8]; — Épître à Arnal, suiv. de notes [1846, in-8]; — Ma Confession (en trois parties, suiv. de notes) [1846, in-8].

JOANNY PHARAON, interprète de 1re classe de l'armée d'Afrique, mort à Saumur en avril 1846.

1. — Notice historique et biographique sur Mohamed-Aly, pacha d'Egypte. Paris, Vezard et comp., 1829, in-8 de 36 pag.

2. — Esquisse historique et politique sur Mahmoud II et Nicolas Ier, suivie de la description de Schumla, Varna, Andrinople et Constantinople. Paris, Lecointe, 1829, in-8 de 68 pag.

3. — Notice sur Benjamin Constant. Paris, impr. de Selligue, 1830, in-8 de 8 pag.

4. — Biographie des ex-ministres de Charles X, mis en accusation par le peuple. Paris, impr. de Selligue, 1831, in-8 de 48 pag. avec 1 portrait.

5. — Grammaire élémentaire d'arabe vulgaire, ou algérienne, à l'usage des Français. Toulon, Bellue; Paris, F. Didot, Dondey-Dupré, 1832, in-8 de 100 pag.

6. — De la Législation française, musulmane et juive à Alger. Paris, Th. Barrois, Lecointe et Pougin, 1833, in-8 [3 fr.].

7. — Avec M. *Théodore Dulau :* Études sur les législations anciennes et modernes (1840). [Voy. DULAU.]

JOB, patriarche des Hébreux. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 226.] — Job, traduit par *J.-M. Dargaud*. Paris, impr. d'Everat, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

Traduction en prose française. — La version latine de la Vulgate est au bas des pages.

JOBARD [J.-B.-A.-M.], peintre, directeur du Musée de l'industrie à Bruxelles.

1. — De la Propriété de la pensée, et de la contrefaçon, considérée comme droit d'aubaine et de détraction. Versailles, impr. de Marlin, 1837, in-8 de 64 pag. [1 fr. 50 c.]

Extrait du Recueil de la Société polytechnique, n° 37.

M. Jobard, en tête de cette brochure, se qualifie de : *Contrefacteur belge, membre et président de plusieurs académies.*

2. — Rapport sur l'exposition des produits de l'industrie française en 1839. 1841-42, 2 vol. in-8 [16 fr.]. — *Paris, Mathias.*

3. — Nouvelle économie sociale, ou Monautopole industriel, artistique, commercial et littéraire, fondé sur la perennité des brevets d'invention, dessins, modèles et marques de fabrique : moyens d'organiser l'industrie, de moraliser le commerce et de discipliner la concurrence. 1844, in-8 [7 fr.] — *Paris, Mathias.*

4. — La Libre concurrence considérée comme cause de diminution du travail et du renchérissement des denrées. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1847, in-8 de 16 pag.

Digitized by Google

M. Jobard, qui a été l'un des collaborateurs du « Dictionnaire des arts et manufactures, » du « Journal des connaissances utiles, » rédige depuis 1842 le « Bulletin du Musée de l'industrie, » paraissant par livraisons trimestrielles de 10 à 15 feuilles.

JOBART. — Avec MM. *Maillard de Chambure*, *Peignot* et *Boudot :* Voyage pittoresque en Bourgogne, ou Description historique des monuments antiques et modernes. Dijon, 1833-35, 2 vol. in-fol. avec fig.

JOBERT aîné [A.-C.-G.].

1. — Avec MM. *Bravard* et l'abbé *Croizet :* Recherches sur les ossements fossiles du département du Puy-de-Dôme (1828). [Voy. BRAVARD.]

2. — La Philosophie de la géologie. Londres, Paris, Galignani, 1846, in-18 en deux parties.

M. Jobert a été l'un des rédacteurs du « Journal de géologie. »

JOBERT [Mme F.-H.]. — Jocelyn : an episo le. Journal found at the house of a village curé, translated from the french *Alphonse de Lamartine*. Paris, Baudry, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

En vers.

JOBERT [le docteur Antoine-Joseph], de Lamballe, d'abord chirurgien de l'hôpital Saint-Louis, puis de l'Hôtel-Dieu, membre de l'Académie de médecine, agrégé à la Faculté, officier de la Légion d'Honneur, né à Lamballe (Côtes-du-Nord), en 1799. [Voy. SACHAILE, *les Médecins de Paris.*]

1. — Traité théorique et pratique des maladies chirurgicales du canal intestinal. Paris, Mme Augé-Méquignon, 1829, 2 vol. in-8 [12 fr.]. — *Paris, Germ. Baillière.*

Cet ouvrage a été couronné par l'Institut la même année.

2. — Plaies d'armes à feu. Mémoire sur la cautérisation, et description d'un spéculum à bascule. Paris, Béchet jeune, 1833, in-8 avec 2 pl. [7 fr. 50 c.].

3. — Études sur le système nerveux. Paris, Devénois, 1838, 2 vol. in-8 [12 fr.].

4. — Traité de chirurgie plastique. Paris, J.-B. Baillière, 1849, 2 vol. in-8 avec un atlas in-fol. de 2 feuilles de texte et 18 pl. grav. et col. [50 fr.].

M. le docteur Jobert (de Lamballe) est l'auteur d'un certain nombre de mémoires relatifs à l'anatomie, la physiologie et la chirurgie, entre autres : Sur les collections de sang et de pus formées dans l'abdomen [1836, in-4]; — Sur les fistules vésico-vaginales; — Sur l'invagination et les sutures intestinales; — Sur les rétrécissements du canal de l'urètre; — Sur la texture de l'utérus; — Sur un nouveau spéculum et sur les ulcères de la matrice, etc. Le volume des savants étrangers de l'Académie des sciences de l'Institut, pour 1844, renferme un travail de ce savant intitulé : *Recherches sur la disposition des nerfs de l'utérus, et application de ces connaissances à la physiologie et à la pathologie de cet organe.* [37 pag. avec 4 gr. pl.]

Il a donné quelques mémoires à la « Gazette médicale; » au « Journal thérapeutique; » au « Bulletin thérapeutique; » et à la « Gazette des hôpitaux. »

JOCANA Y MADARIA [D.-S. de], a traduit en espagnol « l'Esprit de saint François de Sales, » sous le titre de *el Spiritu de san Francisco de Sales* [Paris, Rosa, 1840, 2 vol. in-12].

JOCELYN [lord], secrétaire militaire de la mission envoyée en Chine avec l'expédition de 18... — La Campagne de Chine, ou Six mois avec l'expédition anglaise. Traduit par *Xavier Raymond.* Paris, Delloye, 1841, in-18 avec 2 vign. et une carte [3 fr. 50 c.].

JODOT [Marc], architecte, *ingénieur* civil, ancien élève de l'École des beaux-arts, répétiteur à l'École polytechnique.

1. — Budget de 1831, offert à l'examen de tous les contribuables de l'État; présentant l'analyse des recettes et des dépenses de la France, établie sur des documents officiels. Paris, Carilian-Gœury, Lemarquière, 1831. [1 fr. 50 c.]

Impression lithographique.

2. — Budget de 1832, offert à l'examen de tous les contribuables de l'État, présentant l'analyse des recettes et dépenses de la France, établie sur des documents officiels, avec des notes sur le revenu, la dépense, la dette publique de l'État, la valeur du marc d'or. IIe année. Paris, Carilian-Gœury, Lemarquière, Lerosey, 1832, in-fol. de 4 pag.

3. — Budget de 1834, présentant l'analyse des recettes et dépenses de la France, établies sur des documents officiels, avec des notes historiques et statistiques sur les revenus, les dépenses, la dette publique de l'Etat et sur les différentes branches de services publics, depuis l'année 1514 jusqu'à nos jours. Paris, impr. lith. de Marc-Jodot, 1834.

Digitized by Google

2. — Carte industrielle des départements du nord et du midi de la Belgique, indiquant les routes royales, départementales et vicinales, les rivières et les canaux navigables, les grands établissements d'industrie, les carrières et les mines exploitées, avec des tableaux présentant les forces productives de sa population, de sa division territoriale, agricole et industrielle, et la statistique des routes et canaux. 1834, 1 feuille de 3 pieds de large sur 2 de hauteur [8 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

M. Jodot est encore auteur des Mouvements graphiques de la population de la ville de Paris dans les XVII^e^, XVIII^e^, XIX^e^ siècles. [Paris, 1834, 2 fr.]

JOFFRÈS [E.], avocat à la cour royale de Paris.

1. — Études sur le recrutement de l'armée, suivies d'un projet de loi. — Nouveau système de recrutement. Paris, Dumaine, Guyot et Scribe, 1843, in-8 de 136 pag. [2 fr. 50 c.]

2. — Considérations sur l'École spéciale militaire de Saint-Cyr, à l'occasion des troubles du mois de janvier. Paris, Dumaine, 1845, in-8 de 32 pag.

3. — Nouvelles Études sur le recrutement de l'armée. — *Nouveau système de recrutement.* Paris, Dumaine, 1846, in-8 de 80 pag.

4. — Suite des Études sur le recrutement de l'armée. De la fondation d'un pécule national au profit des militaires congédiés, considérée au point de vue du trésor national, du crédit, de l'intérêt des populations, de l'amélioration matérielle et morale de l'armée et de l'ordre public, avec l'avis favorable de M. le maréchal Bugeaud et d'un grand nombre d'hommes politiques de toutes les opinions. Paris, Dumaine, (1849) 1850, in-8 de 84 pag.

JOFFREUX [Eugène]. — Les deux Chartes portugaises. Paris, Gustave Barba, 1837, in-18 de 252 pag.

JOHANET [Auguste], avocat au barreau d'Orléans, puis au barreau de Paris.

1. — De la Violation des amnisties militaires dans l'Ouest. Paris, Dentu, 1834, in-8 de 164 pag.

2. — Mémoire pour la Société reproductive des bons livres, en réponse à la circulaire de M. le ministre de l'intérieur contre cette société; suivi de consultations. Paris, impr. de Decourchant, 1838, in-8 de 36 pag.

Il a paru un *Appendice* à ce mémoire. [Paris, impr. de Decourchant, 1838, in-8 de 12 pag.]

3. — Question vendéenne à l'occasion de la commutation de Barbès, ou Réflexions sur la séance du 29 juillet 1839. Paris, impr. de Guiraudet, 1839, in-8 de 56 pag.

4. — La Vendée à trois époques, de 1793 jusqu'à l'empire, 1815-1832. Paris, Dentu, 1839-40, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Réponse aux quelques mots de M. le baron de Charette, sur la Vendée à trois époques. (Partie de 1832.) Paris, impr. de Proux, 1840, in-8 de 64 pag.

6. — Histoire du procès de la *France.* Paris, impr. de Poussielgue, 1841, in-8 de 48 pag. [25 c.]

7. — Procès réunis de la *France* et de la *Gazette de France :* Affaires des lettres. Audiences de la cour d'assises de la Seine des 24 avril et 21 mai 1841. Paris, Pitrat, 1841, in-8 de 36 et 31 pag.

8. — Histoire des deux procès intentés au journal la *France*, à l'occasion du récit de la rentrée de Louis XIV dans Paris, et du Voyage de M. le duc de Nemours à Londres. Paris, impr. de Poussielgue, 1843, in-8 de 52 pag. [25 c.]

9. — Appel à la bienfaisance, ou compte rendu du procès de M. le prince de Montmorency-Robecq, devant la cour d'assises de Paris. Paris, impr. de Poussielgue, 1844, in-8 de 32 pag. [50 c.].

10. — Souvenirs de Belgrave-Square, dédiés à tous les flétris et à tous ceux qui regrettent de ne pas l'être. Paris, Dentu, Hivert, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

11. — Voyages de Henri de France en Écosse, en Angleterre, en Allemagne et en Italie; dédiés à tous les flétris et à tous ceux qui regrettent de ne pas l'être. Paris, Dentu, Hivert, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

12. — Notice biographique sur M. le marquis Thien d'Espinay-Saint-Luc, maréchal de camp, officier de la Légion d'honneur et de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis, etc. Paris, impr. de Bailly, 1846, in-8 de 16 pag. avec un portrait et une pl.

Digitized by Google

M. le marquis Thien d'Espinay-Saint-Luc est né à Paris le 8 nov. 1778.

13. — Souvenir du séjour de M. le comte de Chambord et des Français à Ems. Paris, Jeanne, 1849, in-18 de 36 pag. [25 c.].

M. A. Johanet a figuré comme avocat dans un grand nombre de procès intentés à des légitimistes, sous le régime de la dynastie de Juillet. On a publié ses plaidoiries dans le procès intenté à M. Eugène Molteno, à l'occasion de son massage. [Voy. *Compte rendu de ce procès*, Orléans, Garnier, 1833, in-8]; — dans le procès de MM. Constantin de Caquereyet Alfred de la Serrie, condamnés politiques, prévenus de bris de prison [Orléans, Guyot, 1834, in-8 de 32 pag.]; — dans le procès de M. d'Arlincourt à l'occasion de « Dieu le veut. » [Paris, Jeanne et Garnier frères, 1848, in-18.]

M. A. Johanet a été depuis 1844, sous le pseudonyme de Gaston KERDALL, l'un des rédacteurs du journal intitulé : « le Drapeau de la république, » et ensuite « le Drapeau national. »

JOHANNEAU [Éloi], ancien professeur de belles-lettres, ancien conservateur des monuments d'art des résidences royales, l'un des fondateurs de l'Académie celtique, né à Contres, près de Blois, le 2 octobre 1770. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 227.]

1. — Notæ in C. J. Cæsaris opera. Paris, impr. de Panckoucke, 1829, in-8 de 24 pag.

Tiré à 100 exemplaires. Extrait de la « Bibliothèque latine-française. »

2. — Novæ lucubrationes in novam scriptorum latinorum bibliothecam a C.-L.-F. Panckoucke editam, auctore Eligio Johanneau, in C. J. Cæsarem, C. Nepotem et Justinum. Pars prima. Paris, impr. de Panckoucke, 1830, in-8 de 140 pag.

Tiré à 100 exemplaires. Ce cahier contient les notes sur Cornélius Nepos et sur Justin.

3. — Épigrammes contre Martial, ou les mille et une drôleries, sottises et platitudes de ses traducteurs, ainsi que les castrations qu'ils lui ont fait subir, mises en parallèle entre elles et avec le texte. Paris, 1835, in-8 de 158 pages.

4. — Lettre à M. le baron de Schonen, ou Clef du Cymbalum mundi de Bonaventure Desperriers. (Extrait du Cymbalum mundi.) Batignolles, impr. de Desrez, 1841, in-12 de 30 pag.

Cette lettre est datée du 12 mars 1829. En donnant en 1832, dans le tome XLVI de son édition de Voltaire, les notes presque inconnues de cet écrivain sur le *Cymbalum mundi*, M. Beuchot a rendu compte du travail, alors inédit, de M. Éloi Johanneau.

5. — Les Fastes de Montreuil-les-Pêches, sa culture, ses embellissements et ses origines; épître. Blois, impr. de Groubental, 1842, in-8 de 32 pag.

Cette épître a été adressée, le 1er janvier 1825, à M. le comte de Chabrol, préfet de la Seine.

6. — Antigone, tragédie de Sophocle, en cinq actes, avec des chœurs lyriques; traduite fidèlement en vers français. Paris, impr. de Lambert, 1844, in-8 de 84 pag.

On doit encore à M. Éloi Johanneau : *Inscriptions* (en vers français) pour les monuments de la ville de Blois, suivies d'une *note* sur la mort et les manuscrits de Latour-d'Auvergne, et d'inscriptions diverses pour sa statue, son tombeau, etc. [Blois, impr. de Groubental, 1841, in-8 de 16 p.] — Il a publié en 1812, sous le nom de *Necrexoris* [Paris, Johanneau, in-8 de 16 p.] : *Prosopopée à la bibliothèque impériale.* — Il a fait suivre d'un *Commentaire* l'édition des « Vingt-trois manières de vilains, » donnée par M. Ach. JUBINAL. — Il a été un des collaborateurs du « Journal grammatical, littéraire et philosophique de la langue française, » dirigé par G. REDLER. — Il a donné, dans la « Revue numismatique : » Lettre à M. Duchalais sur les monnaies portant pour légende *Briossovio* et *Theodobertiaco*; note sur la monnaie portant pour légende *Aquis-Vason, etc.*

On lui doit encore : Lettre sur le tombeau en marbre blanc qui se voit au château de Saint-Aignan [in-8 de 8 pag.]; — Note sur la fleur Acheménis, etc.

JOHNSON [Samuel], biographe critique, philologue, moraliste et poëte anglais, né à Lichtfield (Warwick), en 1709, mort en 1784. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 229.]

1. — The History of Rasselas, prince of Abyssinia, a tale. Paris, Baudry, Bobée et Hingray, 1831 et 1842, in-18 [1 fr.].

Voici l'indication de plusieurs autres éditions : Lyon, Cormon et Blanc, 1834, in-18; — Paris, Hingray, 1835, in-18; — Paris, Thiériot, 1842, in-18. — Lyon et Paris, Saint-Hilaire et Blanc, 1847, in-18; Baudry, 1847, in-18.

— Histoire de Rasselas, prince d'Abyssinie. Paris, Dauthereau, 1827, 2 vol. in-32.

Collection des meilleurs romans français et étrangers.

— Autre édit. Traduction nouvelle et posthume, avec le texte en regard, par Mme ***. Paris, Baudry, 1832, in-8.

JOHNSON [Samuel], professeur de langue anglaise à l'École primaire supérieure de la ville de Paris.

Digitized by Google

1. — Traité de la prononciation anglaise, contenant toutes les règles utiles, accompagnées de nombreux exemples avec la traduction et une prononciation figurée, etc. Ve édit. Paris, impr. de Casimir, 1837, in-8 de 80 pag. avec un tableau [2 fr. 50 c.].

2. — Guide pratique et théorique de langue et de prononciation anglaise, ou Cours complet d'études de la langue anglaise, divisé en 4 parties : Choix de prose; Éléments de grammaire; Choix de poésie; Traité de prononciation. Précédé d'exercices pratiques sur la méthode, et d'un tableau des sons primitifs, avec la prononciation figurée. Paris, Truchy, 1837 et 1846, in-12 avec un tableau [6 fr. 50 c.].

3. — Études progressives de langue anglaise, divisées en leçons pratiques. Paris, Truchy, 1841, in-12 [2 fr. 50 c.].

M. S. Johnson a publié, en 1840, des *Dialogues, ou phrases familières, avec les noms des choses les plus usitées, avec une prononciation figurée et des notes explicatives.* [Paris, impr. de Fain, in-12 de 60 pag.]

JOHNSTON [Mary]. — Les Lairds de Glenfern, ou les Montagnards écossais au XIXe siècle. Traduit de l'anglais. Paris, Ballimore, 1829, 2 vol. in-12.

JOHNSTON [James F.-W.]. — Éléments de chimie agricole et de géologie. Traduits de l'anglais par M. *F. Exschaw*, et revus par M. J. Rieffel. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

La deuxième édition, revue et complétée sur la dernière édition anglaise par M. LAVERRIÈRE, a été publiée en 1849, in-12.

JOIGNEAUX [Pierre], ancien élève de l'École centrale des arts et manufactures, membre de l'Assemblée nationale constituante de 1848 et de l'Assemblée législative de 1849, pour le département de la Côte-d'Or, né à Varennes (Côte-d'Or) en 1815.

1. — Histoire générale de la Bastille. Beaune, Blondeau-Dejussieu, 1838, 3 vol. in-18.

2. — Fragments historiques sur la ville de Beaune et ses environs. Beaune, Blondeau-Dejussieu; Paris, Guillemot, 1839, in-8 [5 fr.].

3. — Histoire anecdotique des professions en France, depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours. Paris, Pilout, 1843, in-8.

Première livraison. Les *Barbiers-perruquiers-coiffeurs.* — L'ouvrage, annoncé en deux volumes, n'a point été continué.

4. — Les Prisons de Paris, par un ancien détenu. 1843.

5. — Traité de chimie agricole, à la portée de tous les cultivateurs. Beaune, impr. de Blondeau-Dejussieu, 1845, in-12.

6. — Traité des amendements et des engrais. Paris, Mme veuve Bouchard-Huzard, 1848, in-16 [75 c.].

7. — Organisation du travail agricole. Paris, Guillaumin, 1848, in-18 de 36 pag. [25 c.].

8. — La Chimie du cultivateur. Paris, Victor Masson, 1849 (1850), in-12.

9. — Almanach d'un paysan pour 1850. Paris, Pillon, 1849, in-16 [40 c.].

M. Joigneaux a débuté comme écrivain politique dans le « Journal du Peuple, » le « Corsaire » et le « Charivari » [1835-1836]. De 1838 à 1842, il a été détenu par suite d'une condamnation pour avoir pris part à la rédaction de « l'Homme libre, » publication républicaine clandestine. Il a fondé à Beaune, les « Chroniques de Bourgogne, journal littéraire. » Il a été à Dijon le successeur de M. Arthur Dangier au « Courrier de la Côte-d'Or. » Il a pris part à la rédaction de la « Revue de la Côte-d'Or, » et du journal le « Châtillonnais. » Il était, au moment de la révolution de 1848, à Beaune, directeur de la « Revue agricole et industrielle de la Côte-d'Or, » et du « Vigneron des Deux-Bourgognes. » M. Joigneaux a été l'un des rédacteurs de « l'Almanach républicain » pour 1849 [publié chez Jules Laisné, in-18]. Il a pris part à la rédaction de la « Revue critique, » et a été l'un des collaborateurs des « Français sous Louis XIV et Louis XV. » Il a fondé, depuis 1848, la « Feuille du village, journal politique hebdomadaire » [Paris, impr. de Prère, 1849, pet. in-fol.].

JOINVILLE [Jean, sire de], sénéchal de Champagne, né vers 1223, mort vers 1317. [Voy. la *France littéraire*, t. IV, p. 230.] — Histoire de saint Loys, revue sur tous les manuscrits et les imprimés, par M. *Fr. Michel*. Paris, Méquignon-Havard, Bricon, 1830, in-18.

Fait partie de la « Bibliothèque choisie. »

JOINVILLE [Maria-Stella-Petronilla NEWBOROUGH, baronne de STERNBERG, née de].

1. — Maria-Stella, ou Échange criminel d'une demoiselle du plus haut rang contre un garçon de la condition la plus vile. IIIe édition Paris, 1838, et IVe édit., 1839, in-8.

L'auteur raconte qu'elle est née en 1773, dans la ville de Modigliana (Toscane), au sommet des Apennins. Elle prétend être le véritable enfant du duc de Chartres et de la du-

Digitized by Google

chesse, qui, lorsqu'elle accoucha, voyageait en Italie, sous le nom de comtesse de Joinville. Elle aurait été échangée contre un enfant mâle qui devint plus tard le roi Louis-Philippe; un nommé Lorenzo Chiappini, chez lequel on la plaça, l'aurait faussement fait passer pour sa fille et mariée à l'âge de treize ans à un Anglais, lord Newborough. La brochure que nous indiquons contient le récit des aventures fort romanesques de Maria-Stella et plusieurs pièces justificatives tendant à établir la réalité de sa noble origine.

— Maria-Stella, histoire intéressante pour tous, et surtout pour la France. Paris, impr. de Pecquereau, 1842, in-8 de 8 pag.

2. — Naissance mystérieuse et apocryphe de Louis-Philippe. Paris, impr. de Bailly, 1848, in-8 de 8 pag.

JOINVILLE [A.], intendant militaire, ancien conseiller d'Etat, grand officier de la Légion d'honneur. — Campagne de 1792 en France. Paris, impr. de Bourgogne, 1841, in-8 de 108 pag.

Extrait du « Spectateur militaire. »

JOINVILLE [François d'Orléans, prince de], fils du roi Louis-Philippe, né à Neuilly, le 14 août 1818. — Note sur l'état des forces navales de la France. [*Revue des Deux-Mondes*, 15 mai 1844.]

Voyez sur cette note un article de M. L. Reybaud dans la « Revue des Deux-Mondes » du 15 juin 1844.

Cet opuscule a été réimprimé à Francfort sous le titre : *De l'état des forces navales de la France, avec l'appendice et les notes* [1846, in-16].

JOLIAT, a rédigé, avec M. *Alphonse Grün*, le Journal des Assurances. [Voy. Grün.]

JOLIBOIS [Émile], professeur d'histoire, correspondant, pour les travaux historiques, du Ministère de l'instruction publique dans la Haute-Marne.

1. — La Diablerie de Chaumont, ou Recherches historiques sur le grand pardon général de cette ville, et sur les bizarres cérémonies et représentations à personnages auxquelles cette solennité a donné lieu depuis le XVe siècle; contenant les mystères de la nativité, de la vie et de la mort de M. saint Jean-Baptiste. Chaumont, Miot; Paris, Techener, 1838, in-8 avec un plan [3 fr.].

Contient des textes et des fragments de plusieurs petites moralités ou petits mystères.

2. — Histoire de la ville de Rethel depuis son origine jusqu'à la révolution. Paris, in-8 de 294 pag.

M. Jolibois a publié en outre un Mémoire sur quelques monnaies champenoises du moyen âge [Colmar, 1844, in-8]; — une Notice sur le conventionnel P.-A. Laloy [Colmar, 1846, in-8]. Il a traduit du latin, continué jusqu'en 1792, et annoté les « Chroniques de l'évêché de Langres » du P. Jacques Vignier. Enfin il a donné divers morceaux dans le Recueil intitulé : « Séances et travaux de l'Académie de Reims. »

JOLIDER. — Observations sur un projet de route entre la France et la Suisse, par Pontarlier, les Fourgs, Sainte-Croix et Yverdun, destinée à joindre de la manière la plus avantageuse, dans l'intérêt du commerce, la canalisation générale des deux pays, et à rendre plus faciles toutes les autres relations entre ces deux États. Pontarlier, impr. de Mme veuve Faivre, 1837, in-8 de 48 pag.

JOLIET. — Le Giaour [de lord *Byron*]. Traduction en vers, avec le texte en regard, et poésies diverses. Paris, Lance, 1833, in-18 [3 fr.].

JOLIMONT [Belost]. Voy. Belost-Jolimont.

JOLIMONT [F.-T. de], ex-ingénieur du cadastre. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 230.]

1. — Vues pittoresques de la cathédrale de Reims, et détails remarquables de ce monument, dessinés par Chapuy, avec un texte historique et descriptif par de Jolimont. Paris, 1826, petit in-fol. avec 15 pl.

2. — Description historique et critique et vues pittoresques dessinées d'après nature et lithographiées des monuments les plus remarquables de la ville de Dijon. Paris, impr. de Barbier, 1830, in-4 de 74 pag. avec 20 pl.

3. — Description historique et critique, et vues pittoresques des monuments les plus remarquables de la ville de Lyon. Lyon, Moneret, 1832, in-4.

Devait former un vol. in-4 de 6 à 8 feuilles, avec 36 dessins, paraissant en trois livraisons. Prix de chacune : [12 fr.] — Papier de Chine : [16 fr.]

La première livraison seulement a été publiée.

4. — Polyanthéa archéologique, ou curiosités, raretés, bizarreries et singularités de l'histoire religieuse, civile, industrielle, artistique et littéraire, dans l'antiquité, le moyen âge et les temps

Digitized by Google

modernes, recueillies sur les monuments de tout genre et de tout âge. Moulins, impr. de Place, 1842-44, in-8.

Trois livraisons seulement ont été publiées : Monologie du mois d'avril, jeux populaires dits *Poissons d'Avril* [1 fr. 50 c.]; — Histoire des OEufs. De l'usage d'offrir et de distribuer à Pâques des œufs, dits *Œufs de Pâques*, etc. [1 fr. 50 c.]; — De l'usage de saluer ceux qui éternuent et de leur adresser des souhaits.

5. — Les principaux Édifices de la ville de Rouen en 1525, dessinés à cette époque sur les plans d'un livre mss. appelé le « Livre des Fontaines, » reproduit en fac-simile et publié avec des notices historiques, par T. de Jolimont. Rouen, 1845, gr. in-4 avec 50 pl. col. [48 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

Tiré à 125 exemplaires.

6. — Appel aux législateurs, aux antiquaires et à l'opinion publique sur les projets de restauration et d'achèvement de l'église Saint-Ouen de Rouen, et sur la loi qui en a voté l'exécution. Réflexions générales sur les abus et les vices de ces sortes de restaurations, Rouen, impr. de Peron; Paris, Techener, Dumoulin, 1846, in-4 [1 fr.].

5. — Notice historique sur la vie et les ouvrages de Jacques le Lieur, poëte normand du XVI^e^ siècle, en son temps conseiller échevin de la ville de Rouen, secrétaire et notaire du roi, etc., publiée pour la première fois par T. de Jolimont. Rouen, Lebrument, 1847, in-8 de 48 pag. avec 4 pl. Fig. noir. [2 fr. 25 c.]. — Fig. col. à la main [8 fr.].

Il n'existe que 50 exemplaires des fig. col. numérotés.

On doit encore à M. de Jolimont : Prologue d'ouverture pour l'inauguration de la salle de spectacle de la ville de Moulins [Moulins, Place, 1848, in-8 de 8 pag.].

JOLIVEAU de Segrais [Marie-Madeleine-Nicole-Alexandrine GEHIER, femme], connue dans le monde littéraire sous le nom d'*Adeline* Joliveau, née le 16 novembre 1756 à Bar-sur-Aube, morte le 27 décembre 1830. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

Outre les écrits de madame Joliveau indiqués dans la « France littéraire, » t. IV, p. 231, cette dame a publié des *Fables* imitées de Kriloff, dans l'édition des œuvres de ce fabuliste russe, donnée par le comte Orloff, en 1825. — Elle a laissé le *Tombeau d'Adonis*, poëme imité de Bion, qui avait été lu à l'Athénée.

JOLIVET [Mlle].

1. — Méthode, dite polonaise, inventée par M. A. Jazwinski, application aux langues, perfectionnée par Mlle Jolivet. Syntaxe française, premier tableau d'exercice. Paris, Pesron, 1837, in-4 de 4 pag.

2. — Chronologie des principaux événements de l'histoire de France et des hommes célèbres français, arrangés pour servir à l'étude de l'histoire, d'après la méthode mnémonique polonaise de M. Jazwinski, inventeur. Paris, Pesron, 1838, in-8 de 16 pag., et même année, in-8 de 44 pag. [1 fr. 25 c.]

Voy. plus haut l'article JAZWINSKI.

JOLLAN. — Sur le Bail à colonage. Nantes, impr. de C. Mellinet, 1838, in-8 de 24 pag.

JOLLIVET [Benjamin], a revu et corrigé : *Dictionnaire français-celtique*, ou *français-breton*, par P. GRÉGOIRE de Rostrenen, etc. [Voy. GRÉGOIRE de Rostrenen.]

JOLLIVET [Ad.], membre de la Chambre des députés, délégué des colonies, membre du conseil privé du roi Louis-Philippe, tué à Paris le 24 février 1848.

1. — Examen du système électoral anglais depuis l'acte de réforme, comparé au système électoral français. Paris, Guiraudet, 1835, in-8 [6 fr.].

2. — A MM. les électeurs de l'arrondissement de Rennes. Paris, impr. de Gaultier-Laguionie, 1837, in-8 de 16 pag.

3. — Documents américains, annexion du Texas, émancipation des noirs, politique de l'Angleterre. Paris, impr. de Bruneau, 1845, in-8 de 40 pag.

Première série. — *La deuxième*, sous le titre de : *Nouveaux documents américains*, comprend 48 pag. [1845, in-8]; — *la troisième*, sous le titre de : *les États-Unis d'Amérique et l'Angleterre; Annexion du Texas; l'Orégon*, comprend 72 pag. [1846, in-8].

4. — Les Colonies françaises devant la Chambre des pairs. Analyse de la discussion générale du projet de loi sur le régime colonial. Paris, imprim. de Guiraudet, 1845, in-8 de 116 pag.

M. Jollivet, en sa qualité de député et de délégué de la Martinique, a publié un grand nombre de discours, de rapports, de lettres et de mémoires relatifs à l'administration coloniale, à la question de l'esclavage, à la traite, à l'émancipation des noirs, à la question des sucres, au droit de visite, etc. Nous citerons : Observations sur le rapport de M. de Tocque-

Digitized by Google

ville, relatif à l'abolition de l'esclavage dans les colonies, et quelques mots sur la loi des sucres [1840, in-8]; — Précis de l'affaire Douillard-Mahaudière, adressé à la Chambre [1841, in-8]; — Analyse des rapports des procureurs généraux, procureurs du roi et de leurs substituts, sur l'exécution de l'ordonnance du 5 janvier 1840 [1841, in-8]; — Question des sucres dans la Chambre des communes d'Angleterre; du travail libre et du travail forcé, leur influence sur la production coloniale [1841, in-8]; — Avis à M. le ministre de la marine et des colonies, sur le projet d'ordonnance relatif à l'emprisonnement disciplinaire des esclaves [1841, in-8]; — Première, deuxième, troisième et quatrième lettres, à M. le président du conseil des ministres, sur la question des sucres [1841, 4 brochures in-8]; — des Missions en France de la société abolitioniste anglaise et étrangère [1841, in-8]; — Question des sucres [Paris, impr. de Blondeau, 1841, in-8 de 154 pag.]; — Lettre à MM. les président et membres du conseil supérieur du commerce, sur la question des sucres [1842, in-8]; — de la Philanthropie anglaise [Ire et IIe édit. 1842, in-8]; — du Projet de loi tendant à régler les attributions financières des conseils coloniaux [1842, in-8]; — du Droit de visite [1842, in-8]; — Troisième Lettre à M. Th. Lechevalier, rédacteur en chef du « Globe » [1842, in-8]; — Réponse aux attaques du journal le « Globe » [1842, in-8]; — Analyse des délibérations et avis des conseils coloniaux et des conseils spéciaux, sur l'abolition de l'esclavage dans les colonies françaises [1842, in-8]; — Parallèle entre les colonies françaises et les colonies anglaises [1842, in-8]; — l'Émancipation anglaise jugée par ses résultats; analyse des documents officiels imprimés par ordre de M. le ministre de la marine et des colonies [1842, in-8]; — Lettres adressées à divers journaux [1842, in-8]; — Lettre et Réponse au « Journal des Débats » [1843, in-8]; — Question des sucres [1843, in-8]; — Enquête parlementaire sur les colonies anglaises, publiée en septembre 1842; analyse de l'enquête [1843, in-8]; — Analyse des délibérations et avis des conseils coloniaux, des gouverneurs et des administrateurs des colonies, sur les projets d'émancipation de la commission présidée par M. le duc de Broglie [1843, in-8]; — Question des sucres. Discours de M. Jollivet dans la question des sucres [1843, in-8]; — Question des sucres. Pacte colonial. Discours de M. Jollivet, dans la discussion de la loi des sucres [1843, in-8]; — A los habitantes de la isla de Cuba [1844, in-8]; — Observations sur un projet d'ordonnance relatif au pécule et au rachat des noirs dans les colonies françaises [1844, in-8]; — Observations sur l'émancipation des noirs. Extrait d'un ouvrage de M. le contre-amiral Laplace, commandant la station des Antilles, avec des notes de M. Jollivet [1844, in-8. — C'est après sa campagne de circumnavigation que le contre-amiral Laplace a publié ces Observations]; — Historique de la traite et du droit de visite [1844, in-8]; — Question des sucres en Angleterre. Du travail libre et du travail esclave [1845, in-8]; — Les Colonies françaises devant la Chambre des pairs. Analyse de la discussion générale du projet de loi sur le régime colonial [1845, in-8]; — Examen du projet de loi relatif au service des correspondances transatlantiques [1846, in-8]; — des Pétitions demandant l'émancipation immédiate des noirs dans les colonies françaises [1847, in-8]; — Rapport au conseil des délégués sur le droit de transmission des offices aux colonies [1847, in-8]; — Politique de la France et des colonies sur l'émancipation des noirs [1848, in-8].

JOLLOIS [Jean-Baptiste-Prosper], ingénieur en chef des ponts et chaussées, membre de la Société des antiquaires de France et de l'Institut d'Égypte, né à Brienon-l'Archevêque (Yonne), le 4 janvier 1776, mort au mois d'août 1842. [Voy. une notice par M. Alfred Maury dans le tom. VIII des *Mémoires de la Société des antiquaires de France*, nouv. série, et reproduite avec quelques changements dans l'*Annuaire statistique du département de l'Yonne* pour 1848, et *la France littér.*, t. IV, p. 232.]

1. — Antiquités du grand cimetière d'Orléans. Paris, impr. de Dupont, 1832, gr. in-4 avec 16 lithog.

2. — Histoire du siége d'Orléans, contenant une dissertation où l'on s'attache à faire connaître la ville et les environs, tels qu'ils existaient en 1428 et 1429, ainsi que l'emplacement des boulevards et des bastilles des Anglais, les armes en usage, à cette époque, pour l'attaque et la défense, et les forces relatives des assiégeants et des assiégés. Paris, impr. de Dupont, *1833, in-4* avec 7 pl. [14 fr.]

3. — Notice sur les monuments élevés en France à la mémoire de Jeanne d'Arc. Paris, impr. de Dupont, 1834, in-4.

4. — Lettre à MM. les membres de la Société royale des antiquaires de France, sur l'emplacement du fort des Tourelles de l'ancien pont d'Orléans. Paris, impr. de Dupont, 1834, in-4 avec 6 pl. [6 fr. 50 c.]

Extrait des « Mémoires de la Société des antiquaires de France. »

5. — Avec M. *Devilliers :* Appendice aux recherches sur les bas-reliefs astronomiques des Égyptiens. Paris, impr. de Dupont, 1834, in-8 de 48 pag. avec 1 pl. et un *fac-simile.*

Les *Recherches sur les bas-reliefs astronomiques* occupent les pages 427-494 du premier volume des « Antiquités (Mémoires) de la Description de l'Égypte. »

6. — Mémoire sur les antiquités du département du Loiret. Paris, impr. de Dupont, 1836, in-4 avec 29 pl. [35 fr.]

Tiré à 110 exemplaires.

Digitized by Google

7. — Mémoire sur quelques antiquités remarquables du département des Vosges. Paris, Derache, 1843, in-4 avec 40 pl. et une carte [50 fr.].

Tiré à 125 exemplaires.

8. — Mémoire sur les antiquités romaines et gallo-romaines de Paris, contenant la découverte d'un cimetière gallo-romain, sis entre la rue Blanche et la rue de Clichy, dans l'impasse Tivoli, et des recherches sur les voies romaines qui aboutissent à Lutèce; suivi d'un résumé statistique, et accompagné d'observations nouvelles sur les antiquités trouvées en divers temps et en divers lieux dans Paris. In-4 de 17 pag. avec 3 cartes.

Ce mémoire fait partie du tome Ier, 2e partie des « Mémoires présentés par divers savants à l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres de l'Institut de France. » 2e série. *Antiquités de la France.*

On doit encore à M. Jollois, dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France » [nouvelle série, t. II, p. 39] : *Antiquités découvertes lors de l'ouverture du canal de Bourgogne entre Rougemont et Averolles.*

JOLLY [Paul], docteur en médecine, membre de l'Académie de médecine. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 233.]

— De l'Imitation considérée dans ses rapports avec la philosophie, la morale et la médecine. Paris, J.-B. Baillière, 1846, in-8 [7 fr.].

Ce travail a aussi paru la même année dans le tome XII des « Mémoires de l'Académie royale de médecine » [Paris, Baillière, in-4].

M. Jolly a publié les opuscules suivants : Lettre sur le choléra-morbus, adressée à un médecin de province [1832, in-8]; — Rapport fait au conseil de salubrité, institué près la compagnie d'exploitation et de colonisation des landes de Bordeaux, sur l'état sanitaire et les moyens d'assainissement de cette partie de la France, etc. [1834, in-8]; — Encore un mot de réplique à une réponse de M. Langlois, sur cette question : *Les médecins doivent-ils être soumis au service de la garde nationale?* [1835, in-8.]

On doit à M. Jolly divers mémoires dans la « Nouvelle Bibliothèque médicale, » et un assez grand nombre d'articles dans le « Dictionnaire de médecine et de chirurgie pratiques. »

JOLLY [Louis]. — Avec M. *Adolphe:* le Mariage du défunt, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Malaisie, Marchant, 1830, in-8 de 36 pages [1 fr. 50 c.].

JOLLY [Adrien-Jean-Bapt. MUSSAT, dit], auteur dramatique et comédien, né le 22 oct. 1773 au château du Raincy, mort à Grand-Pré près de Lormes (Nièvre), le 28 octobre 1839. [Voy. une notice dans le *Monde dramatique*, par M. DUMERSAN, et la *Biogr. Univers., Suppl.*]

Adrien Jolly a composé : avec M. BRAZIER : l'Ivrogne tout seul, ou J'ai ma cassette vide, monologue en vaudeville [1803]; — avec MM. Arm. DARTOIS et BRISSET : Paris et Londres, vaudeville en deux actes [1827]. — Il a de plus arrangé quelques scènes qu'il jouait avec succès.

JOLLY [Jules], procureur de la république. — Du duel et de sa législation, mémoire couronné par l'Académie de Châlons-sur-Marne, dans sa séance publique du 1er septembre 1838. Paris, Delamotte, 1838, in-8 de 128 pag.

M. Jules Jolly publie, avec M. AUGIER, depuis 1833, le *Journal de la Magistrature et du Barreau*, dont la collection jusqu'en 1844 forme 12 vol. in-8. [La table générale des questions de droit civil, criminel et commercial contenues dans les sept premiers volumes, qui constituent la Ire série, a été publiée, en 1841, par M. J. Jolly. Paris, impr. de Wittersheim, in-8 de 64 pag.]

M. J. Jolly est l'auteur d'un opuscule intitulé : *Du Ministère public en matière politique.* [1841, in-8 de 28 pag.]

JOLLY [Toussaint-Félix]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 233.] — Avec M. *Boistel-d'Exauvillez :* Abrégé du Mémorial sur la révolution française (1828). [Voy. BOISTEL-D'EXAUVILLEZ.]

JOLY, ex-capitaine des sapeurs-pompiers. — Nouveau Manuel des sapeurs-pompiers, ou l'art de prévenir et d'arrêter les incendies, contenant la description des machines en usage contre les incendies, l'ordre du service, les exercices pour la manœuvre des pompes, etc., etc.; par M. Joly; avec des descriptions de machines nouvelles, par M. *Launay;* IIIe édition, mise dans un nouvel ordre par M. *Perrot*, et augmentée d'un projet d'organisation de pompiers dans les villes de France, etc., par M. le chevalier *Paulin*. Paris, Roret, 1833, in-18, avec un tableau et 5 pl. [1 fr. 50 c.]

La première édition est de 1830, in-18.

JOLY, avocat. — Lettres à son ami G..., sur les suppressions à faire dans les établissements de Paris. Paris, Tilliard, 1834, in-8 de 64 pag.

Publié sous le nom de *un Bibliothécaire de province.*

JOLY [Victor-Vincent), de Bruxelles. 1.—Humble allocution à nos hommes

Digitized by Google

d'État, par un Belge qui a pris la révolution au sérieux. Bruxelles, Berthot, 1832, in-8 de 36 pag.

La dédicace de cet écrit à M. Gendebien est signée V. Loy.

2. — Le Juif errant, mystification fantastique en trois tableaux, représentée sur le théâtre des Folies-Dramatiques, le 25 octobre 1834. — Paris, Marchant, 1834, in-8 [15 c.].

Sous le pseudonyme de Jacob.

M. Joly a publié en outre, au sujet du roman de M. Eugène Sué, un opuscule intitulé : *Des Jésuites et de quelques engouements littéraires à propos du Juif errant.* [Bruxelles, Landoy, 1845, in 8 de 180 pag.]

JOLY [Anténor], ancien directeur du théâtre de la Renaissance.

1. — Théâtre italien. La Dame du Lac, opéra en deux actes, musique du maestro Rossini. Paris, impr. de Mie, 1833, in-fol. de 2 pag.

Analyse, scène par scène, signée : Anténor Joly, rédacteur en chef du *Vert-Vert*.

On doit encore à M. Anténor Joly : Mémoire adressé aux Chambres sur la refonte des monnaies de cuivre [1842, in-4] ; — Mémoire aux Chambres sur la refonte des monnaies de billon ; Nouveau système monétaire historique [1842, in-4].

JOLY [Nestor]. — A sa majesté la reine des Français, sur la mort de S. A. R. madame la duchesse de Wurtemberg. Paris, impr. de Dupont, 1839 et 1844, in-8 de 8 pag.

29 stances de 6 vers.

JOLY [Jules de], architecte de la Chambre des députés, chevalier de la Légion d'honneur. — Plans, coupes, élévations et détails de la restauration de la Chambre des députés, de la nouvelle salle des séances, de sa bibliothèque et de toutes ses dépendances, suivis de la salle provisoire. Paris, impr. de Leclère, 1840, in-fol. avec pl. [100 fr.]

M. Joly a aussi publié, avec M. Fragonard, un *Recueil classique d'ornements et de bas-reliefs de sculpture, pris dans les monuments anciens et dans ceux de la renaissance.*

JOLY [N.], professeur de zoologie à la Faculté des sciences de Toulouse.

1. — Notice sur l'histoire, les mœurs et l'organisation de la girafe (camelopardalis giraffa, Linné), Toulouse, impr. de Manavit, 1844, in-8 de 32 pag. avec 2 pl.

2. — Avec M. *A. Lavocat* : Recherches historiques, zoologiques, anatomiques et paléontologiques sur la girafe (camelopardalis giraffa, Gmelin). Strasbourg, impr. de Berger-Levrault, 1845, in-4.

Extrait des « Mémoires de la Société du Muséum d'histoire naturelle de Strasbourg. »

M. N. Joly a donné un abrégé et une traduction de l'ouvrage anglais du géologue Buckland, intitulé : « La Géologie et la Minéralogie considérées dans leurs rapports avec la théologie naturelle. » [Voy. Buckland.]

Il est l'auteur, avec M. Boisgiraud aîné, d'un Mémoire sur les mouvements du camphre et de quelques autres corps placés à la surface de l'eau. [Paris, Roret, in-8, 1 fr. 50 c.]

JOLY [Crétineau]. [Voy. Crétineau-Joly].

JOLYOT DE CRÉBILLON [Prosper]. Voy. Crébillon [Prosper Jolyot de].

JOMAIN [A.] — Eva, ou la Vivandière sous l'empire, souvenirs contemporains. Lille, 1842, Vanackère, in-8 de 16 pag. [50 c.]

JOMARD [L.-J.-P.], géomètre.

1. Méthode relative à l'institution de la conservation du cadastre parcellaire, au moyen d'une nouvelle agence simultanée des deux administrations de l'enregistrement et des domaines, et des contributions directes. Paris, Renard, 1834, in-4.

2. — De la Propriété considérée dans ses rapports avec le cadastre, et de la conservation du cadastre parcellaire, ou base de la jurisprudence rurale. Paris, Alex. Gobelet, 1835, in-4 [7 fr. 50 c.].

C'est la seconde livraison de l'ouvrage indiqué sous le n° 1.

Citons encore deux autres écrits de M. Jomard, sur le même sujet : Motifs et principes de la méthode relative à l'institution de la conservation du cadastre parcellaire et géométrique de la propriété rurale [par un corps de géomètres, 1836, in-4] ; — Observations sur le cadastre général, la conservation géométrique, état civil de la propriété, etc. [1845, in-8].

JOMARD [Edme-Fr.], membre de l'Institut (Acad. des inscriptions et belles-lettres), conservateur du département des cartes et plans à la Bibliothèque nationale, né à Versailles le 20 novembre 1777. [Voy. la *Biographie de* Rabbe et la *France littér.*, t. IV, page 238.]

1. — Enseignement primaire. Rap-

Digitized by Google

port général fait à la Société pour l'instruction élémentaire, sur la situation et les progrès de l'enseignement primaire en France et à l'étranger, et sur les travaux du conseil d'administration pendant les années 1831-1832. Paris, Louis Colas, 1832, in-8 de 120 pages avec 2 tableaux.

2. — Avec M. *V. Parisot :* Géographie de la France. V^e^ édit. Paris, 1833, in-18.

La première édition a été publiée en 1832. — Cet ouvrage fait partie de la « Bibliothèque populaire, ou l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences. »

3. — Notice historique sur la vie et les ouvrages de René Caillié. Paris, 1839, in-8 de 70 pag. avec un portrait lithog.

4. — Études géographiques et historiques sur l'Arabie, accompagnées d'une carte de l'Asie et d'une carte générale de l'Arabie; suivies de la relation du voyage de Mohammed-Aly dans le Fazoql, avec des observations sur l'état des affaires en Arabie et en Égypte. Paris, F. Didot, 1839, in-8 avec 2 cartes. [9 fr.]

Ces Études ont été jointes à l'ouvrage intitulé : « Histoire sommaire de l'Égypte sous le gouvernement de Mohammed-Aly, » par M. Félix Mengin. [Paris, A. Bertrand, 1839, in-8.]

5. — Discours sur la vie et les travaux de G.-L.-B. Wilhem. Paris, Perrotin, Hachette, 1842, in-8 de 128 pag., avec un portrait et 4 pag. de musique.

Guillaume-Louis Bocquillon Wilhem, né à Paris le 18 décembre 1781, est mort le 26 avril 1842.

6. — Observations sur le voyage au Darfour, suivies d'un vocabulaire de la langue des habitants et de remarques sur le Nil blanc supérieur. Paris, Benjamin Duprat, 1845, in-8 de 80 pag.

Ces Observations se rapportent au « Voyage au Darfour, » par le cheykh Mohammed-Ebn-Omar-El-Tounsy, trad. par le D^r^ Perron, et publié par les soins de M. Jomard. [Paris, 1845, in-8.]

On doit à M. Jomard un nombre considérable de dissertations, de rapports et d'opuscules sur différents sujets, de notes et d'éclaircissements sur divers ouvrages. Outre ceux qu'a cités M. Quérard, nous mentionnerons : une analyse étendue de l'ouvrage de M. Boeckh, intitulé : *Erklaerung einer ægyptischen Urkunde auf Papyrus,* dans le tome X de la « Revue encyclopédique ; » — beaucoup d'articles dans le « Bulletin de la Société de géographie, » dont il est un des directeurs, notamment, des *Remarques et recherches géographiques, sur le voyage de Caillié dans l'Afrique centrale ;* — des *Réflexions sur l'état des connaissances relatives au cours du Dhioliba, vulgairement appelé Niger* [1829]; — *Lettre à M. Ph.-Fr. de Siebold sur les Collections ethnographiques,* suivi d'un morceau intitulé : *des Collections ethnographiques* [tiré à part, 1845, in-8] ; — *de la Collection géographique créée à la Bibliothèque royale* [tiré à part, 1848, in-8] ; — *Remarques au sujet de la notice de M. Fresnel sur les sources du Nil* [tiré à part, 1849, in-8] ; — *Renseignements géographiques sur une partie de l'Afrique centrale, en réponse à la demande d'instructions pour le projet de voyage de M. Raffenel, faite à la Société de géographie, par S. Exc. le ministre de la marine et des colonies* (mars 1846) [tiré à part, 1849, in-8].

Citons encore : Sur la signification du nom d'Hercule ; — Sur un manuscrit égyptien sur papyrus ; — Sur les antiquités du mont Barkal et de Nouri en Nubie ; — Extraits de lettres de M. Cailliaud ; — Notice sur Élious Bochtor, Égyptien ; — Sur le zodiaque de Denderah ; — Notice biographique sur M. Barbié du Bocage, etc.

M. Jomard est l'un des fondateurs de l'enseignement mutuel en France. Il a organisé la première école modèle, et publié alors, avec MM. Choron et Gauthier, les Tableaux élémentaires de lecture, qui ont tant contribué à étendre l'instruction populaire dans Paris et les départements, et qui sont intitulés : *Nouveaux tableaux de lecture, assujettis au système et aux procédés de l'enseignement mutuel, etc.* [Paris, 1835, 85 feuilles in-plano.—Cet ouvrage a eu six éditions; la dernière est de 1849. Paris, Colas, Hachette, in-plano de 44 feuilles 1/2.] — M. Jomard a aussi publié des *Tableaux d'arithmétique,* qui ont été adoptés par le conseil royal d'instruction publique. L'ouvrage, y compris les *tableaux complémentaires,* forme 72 feuilles dans la nouvelle édition publiée chez Colas. — Comme membre de la Société pour l'instruction élémentaire, on lui doit : Rapport sur le concours relatif à cette question : *Pour la composition d'un écrit où l'on indiquera des mesures efficaces pour étendre et propager de plus en plus en France le principe, la méthode et les procédés de l'enseignement mutuel?* [1837, in-8] ; — Projet de loi sur l'instruction primaire, soumis à la Société pour l'instruction élémentaire, par l'un des présidents honoraires de la Société, sur la demande du conseil d'administration. [L'exposé des motifs est signé Jomard, 1848, in-8.]

M. Jomard a fourni des notes aux « Relations des quatre voyages entrepris par Christophe Colomb, pour la découverte du nouveau monde, » trad. de l'espagnol de F. de Navarrete, par Chalumeau de Verneuil et de la Roquette. Il a donné, avec M. V. Parisot, une edition de la « Géographie de la France » [Paris, 1833, in-18]; il a revu « Le Globe, » atlas classique universel de M. A.-H. Dufour [in-4] ; il a prononcé devant l'assemblée générale de l'instruction élémentaire un *Discours sur la vie et les travaux de M. de Gérando* [avril 1843, in-8], et un *Discours sur la vie et les ouvrages de C.-P. de Lasteyrie* [septembre 1850] ; il a publié divers rapports et notices dans le « Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, » et une note sur l'inauguration de la statue de Monge, à Beaune. Il a figuré parmi les collaborateurs des « Monuments anciens et modernes, » collection publiée sous la direction

Digitized by Google

de M. Jules Gailhabaud ; — de « l'Encyclopédie des gens du monde ; » — de la « Revue africaine, » etc.

Jomini [Henri], né à Payerne (pays de Vaud), le 6 mars 1779. D'abord courtier de commerce à Paris, devenu militaire en 1797, par suite de la révolution de la Suisse, M. Jomini entra dans les armées françaises, s'y distingua par son courage et son habileté stratégique, s'éleva successivement jusqu'au grade de général de brigade; puis, n'ayant pu obtenir celui de général de division auquel il se croyait des droits, il passa au service de la Russie, et fut fait lieutenant général et aide de camp de l'empereur. [Voy. la *Biogr.* de Rabbe et la *France littér.*, t. IV, p. 241.]

1. — Principes de la stratégie. Paris, Magimel, Anselin et Pochard, 1818, 3 vol. in 8.

2. — Tableau analytique des principales combinaisons de la guerre et de leurs rapports avec la politique des États. IV^e^ édit. Saint-Pétersbourg, Bellizard, 1836, in-8 [7 fr.].

3. — Précis de l'art de la guerre, ou Nouveau tableau analytique des principales combinaisons de la stratégie, de la grande tactique et de la politique militaire. Dernière édition (5^e^ édition), considérablement augmentée. Paris, Gaultier-Laguionie et Anselin, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Précis politique et militaire de la campagne de 1815, pour servir de supplément à la vie politique et militaire de Napoléon, racontée par lui-même. 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].— *Paris, Dumaine.*

5. — Atlas militaire et portatif pour l'intelligence des relations des dernières guerres, publiées sans plans, notamment de la vie politique et militaire de Napoléon.

Les plans ou cartes sont : Plans des affaires de Lonato et Castiglione, — de la bataille d'Arcole, — de Rivoli, — de Marengo. — Carte pour l'intelligence des affaires d'Ulm, 1805. — Plan de la bataille d'Austerlitz. — Carte pour les journées d'Iéna et d'Auerstaedt. — Plan de la bataille d'Eylau, — de Hellsberg et Friedland. — Carte pour les affaires d'Abensberg, Eckmühl et Ratisbonne. — Batailles d'Essling et de Wagram, — de Smolensk et de Valoutina, — de Borodino ou de la Moscowa. — Affaires de Krasnoï. — Bataille de la Bérésina. — Plan de la bataille de Lutzen, 1813. — Carte pour l'ensemble de Lutzen et Leipzig. — Plan de la bataille de Bautzen, — de Dresde. — Cartes, I. pour l'ensemble de Dresde et Culm, II. spéciale pour les deux journées de Culm. — Plans des affaires de Dennewitz, Katzbach, Hanau, Gross-Beeren ; — de la bataille de Leipzig. — Cartes pour l'intelligence de la campagne de 1814 : Champ-Aubert, Montmirail, Château-Thierry, Vauchamps, Soissons, Laon, Craon, Reims, Châlons, Brienne, Bar, Troyes, Arcis et Fère-Champenoise, Sens, Montereau, Nogent, Mormans, Nangis, Bray et Paris. — Plan et Carte des environs de Paris. — Plans particuliers de Brienne, Arcis-sur-Aube, Fère-Champenoise, — pour Montmirail, Champ-Aubert, Etoges, Vauchamps, Craon et Laon. — Carte pour la bataille de Fleurus (ou Ligny en 1815), — pour l'ensemble de Waterloo, se raccordant à la précédente. — Plan de la bataille de Waterloo. — Carte générale de l'Allemagne méridionale et de l'Italie septentrionale ; — de l'Allemagne septentrionale ; — d'une partie de la Prusse et de la Russie ; — générale de l'Espagne et du Portugal ; — générale de la France.

6. — Légendes destinées à accompagner l'Atlas ci-dessus, sur lesquelles sont décrits tous les mouvements des corps ou portions de corps indiqués sur les plans, format de l'atlas. Prix : cartonné, 7 fr.

Le prix de l'Atlas et des Légendes réunis, est de 30 fr.

7. — Appendice au *Précis de l'art de la guerre.* Paris, Dumaine, *1849,* in-8 de 32 pag. avec une carte.

Le Précis de l'art de la guerre, rédigé en 1836, avait été terminé par une conclusion qui ne fut pas imprimée. L'auteur la donne comme supplément, en y ajoutant une Notice plus spéciale encore sur le moyen d'acquérir soi-même un coup d'œil stratégique sûr et prompt.

On doit au général Jomini : Plan de la bataille de Rivoli, gagnée par l'armée française, le 14 janvier 1797, dédié à l'empereur Alexandre [gravé par Blondeau, 5 fr.] ; — Cartes des Pyrénées orientales et occidentales [gravées par Orgiazzi et Nyon, 2 feuilles, 6 fr.] ; — Carte générale de la chaîne des Alpes, contenant la haute Italie, la Suisse et l'Allemagne méridionale, dressée pour l'intelligence de l'Histoire des guerres de la Révolution [gravée par Orgiazzi, 4 feuilles colombier, 24 fr.] ; — Carte générale d'Allemagne, pour servir à l'intelligence des guerres du grand Frédéric, et de celles de la Révolution et de l'Empire [1 feuille gr. aigle, 5 fr.].

Citons encore : Lettre à M. Capefigue, sur son *Histoire d'Europe pendant le Consulat et l'Empire* [1839-41, 10 vol. in-8].

Jonain [P.-Abr.], professeur de belles-lettres.

1. — Fables poétiques. Paris, Bargeas, 1823, in-12.

2. — Grammaire générale, contenant les grammaires particulières et complètes du latin et du français, parallèlement démontrées. Paris, Aimé

Digitized by Google

André, 1835, et IIe édit., Mme Maire-Nyon, 1844, in-8 [3 fr.].

M. Jonain a traduit du grec en vers français les « Fables » de BABRIUS [1846, in-12]. — Il est l'auteur du *Livret d'un républicain*, par un citoyen français [1849, in-8]. — Il est l'inventeur d'une nouvelle méthode de pasigraphie, au sujet de laquelle il a publié les opuscules suivants : Synopsie de la France [1832, in-plano] ; — Tableau synoptique d'un essai nouveau de pasigraphie [1837, in-plano] ; — Pasigraphie, specimen en douze langues [1837, in-plano] ; — Méthode graphique, d'un succès prompt et facile, pour l'enseignement et l'étude des langues anciennes et modernes, seules ou comparées ; — Hémi-pasigraphie [1848, in-4].

JONCHÈRE [Ant.-Simon LÉCUYER de la], né au château de Vergnes près Jerzat, vers 1689, voyageur, puis ingénieur, mort en 1747. [Voy. AIGUEPERSE, *Biogr. des grands hommes de l'Auvergne*, t. I.]

1. — Nouvelle méthode de fortifier les grandes villes. Paris, 1718, in-12.

2. — Projet d'un canal de Bourgogne, pour la communication des deux mers. Dijon, 1738.

3. — Carte de Clermont, avec un abrégé de l'histoire de cette ville. 1739.

JONES (Williams), célèbre orientaliste, jurisconsulte et littérateur anglais, né à Londres le 28 septembre 1746, mort à Calcutta le 27 avril 1794. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 243] — Grammaire persane, trad. en français par M. *Garcin de Tassy*. Paris, Benj. Duprat, 1825, in-12. — IIe édit. française, revue, corrigée et augmentée par M. *Garcin de Tassy*. Paris, Benj. Duprat, 1845, in-12.

JONES [John-T.] [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 244.] — Mémoire sur les lignes de Torrès-Vedras, élevées pour couvrir Lisbonne en 1810, faisant suite aux journaux des siéges entrepris par les alliés en Espagne. Traduit de l'anglais par M. *Gosselin*. Paris, Anselin, 1832, in-8 avec une carte et deux plans [6 fr.].

JONES [W.], a travaillé aux continuations de l'*Histoire d'Angleterre*, par David HUME.

JONES [Owen]. — Avec M. *Goury* : Plans, élévations et coupes de l'Alhambra, avec les détails de ce magnifique exemple de l'architecture mauresque, d'après les dessins faits sur les lieux par Jules Goury et Owen Jones. Londres, l'auteur (Paris, Rittner et Goupil), 1842, gr. in-fol., pl. en partie col.

Le premier volume, terminé en 1842, contient 53 pl. ; il a paru en 10 livraisons. — Prix de chaque livraison : demi-colombier, 30 fr. ; demi-grand aigle, imprimé en or, 55 fr.

JONES [Mistress Élisabeth]. — Chronological history of England [anglais-français]. Paris, impr. de Wittersheim, 1843, in-18 [2 fr.]

JONGHE [Elzelina van Aylde], connue sous le nom de Mme Ida SAINT-EDME ou SAINT-ELME. [Voy. SAINT-ELME.]

JONKAIRE [A. de la]. — Considérations sur la pêche de la baleine. Paris, Dufart, 1830, in-8 de 56 pag. plus deux tableaux [2 fr.].

JONNÈS [Alex. de]. Voy. MOREAU, de Jonnès [Alex. de].

JONQUOY [Jean], militaire invalide. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 244.]

1. — Sa majesté Louis-Philippe Ier, roi des Français, visitant les Invalides le 11 octobre 1830. [En vers.] Paris, impr. de Chaignieau, 1831, in-8 de 16 pag.

2. — Les cendres de Napoléon le Grand à l'Hôtel royal des militaires invalides, poëme. Vaugirard, impr. de Delacour, 1840, in-8 de 12 pag.

JORAND [J.-B.-J.], peintre, membre de la Société des antiquaires de France, mort à Paris en 1850. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 244.]

— Grammatographie du IXe siècle, types calligraphiques, tirés de la Bible de Charles le Chauve, manuscrit de la Bibliothèque royale. Paris, imprim. de Smith, 1837, in-4 et in-fol. avec 65 pl.

M. Jorand a donné en outre, avec MM. GILBERT et DULAURE : Notice biographique sur E.-H. Langlois [Mémoires de la Soc. des antiquaires de France, t. XIII] ; et avec *les mêmes* : Rapport sur les antiquités gallo-romaines découvertes à Paris dans les fouilles de l'église de Saint-Landri, en l'île de la Cité [*ibid.*, t. IX].

JORDAN [A.-Camille], fils du célèbre orateur de ce nom, ingénieur en chef des ponts et chaussées. — Reconstruction du pont du Change. Notice sur le projet approuvé par décision ministérielle. Lyon, imprim. de Perrin, 1843, in-8 de 8 pag.

JORNANDÈS, historien, Goth de na-

Digitized by Google

tion, notaire du roi des Alains, évêque de Ravenne vers 552. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 245.]

1.— De la Succession des royaumes et des temps, et de l'origine des actes des Goths ; traduction nouvelle par M. A. *Savagner*. Paris, Panckoucke, 1842, in-8 [7 fr.].

Seconde série de la « Bibliothèque latine-française, depuis Adrien jusqu'à Grégoire de Tours, » publiée par C.-L.-F. Panckoucke.

2. — Ammien Marcellin, Jornandès, Frontin (les Stratagèmes), Végèce, Modestus, avec la traduction en français, publiés sous la direction de M. Nisard. Paris, J.-J. Dubochet et Lechevalier, 1849, gr. in-8 [15 fr.].

Collection des auteurs latins.

JOSAT. — De la Tympanite, de ses complications et de son traitement. 1840, in-4. [2 fr. 50 c.]— *Paris, Germ. Baillière.*

JOSÈPHE [Flavius], historien et général juif, né à Jérusalem en l'an 37 de l'ère chrétienne, mort vers l'an 95. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 246.]

— OEuvres complètes, avec notice historique par M. *C.-A. Buchon*. Paris, Aug. Desrez, 1838, gr. in-8. [10 fr.]

Cet ouvrage, qui fait partie du « Panthéon littéraire, » contient : Autobiographie de Flavius ; — Histoire ancienne des Juifs ; — Histoire de la guerre des Juifs ; — Histoire du martyre des Machabées ; — Réponse à Apion en justification de l'histoire des Juifs.

— OEuvres complètes, d'après la traduction d'Arnauld d'Andilly, revue, corrigée et accompagnée de notes par M. *Quatremère* et l'abbé *Glaire*. Paris, F.-M. Maurice, Méquignon junior et J. Leroux, 1845 et ann. suiv., 3 vol. gr. in-4, avec vignettes, fleurons, cartes, etc.

La première livraison de cet ouvrage a paru en 1846.

— Flavii Josephi opera græce et latine. Recognovit Guilielmus Dindorfius. Volumen secundum. Accedunt eclogæ photianæ quæ pertinent ad historiam Judæorum. Subjecta sunt indices plenissimi et fragmenta nova Polybii, Dionysii, Dexippi, Eusebii. Paris, Ambr.-Firm. Didot, 1847-1849, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Cet ouvrage fait partie de la « Scriptorum græcorum bibliotheca, » publiée par MM. Firmin Didot.

JOSI [C.]. — Collection d'imitations de dessins d'après les principaux maîtres hollandais et flamands, commencée par *C. Ploos-Van-Amstel*, continuée et portée au nombre de cent morceaux avec des renseignements historiques et détaillés sur ces maîtres et leurs ouvrages. Londres, 1821, gr. in-fol.

Cet ouvrage a été tiré à 100 exemplaires. Le prix de souscription était de 40 guinées.

JOSSE [l'abbé Aug.-L.]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 246.]— *Nouvelle grammaire espagnole raisonnée*, contenant un traité de prononciation, un recueil de thèmes interlinéaires, des morceaux en prose et en vers, extraits de plusieurs auteurs espagnols ; augm. par M. *Bonifaz* [*Boniface*], suivie d'un traité de versification espagnole, par *Hamonière*. Nouvelle édition entièrement refondue et mise au courant de la science pour les gens du monde qui ne savent pas le latin, comme pour les classes des colléges, par M. l'abbé *Cubo*. Paris, Hingray, 1844, in-8. [6 fr.]

Cette grammaire est prescrite pour l'enseignement de l'espagnol dans les établissements de l'Université, par la délibération du conseil royal du 27 juillet 1841.

MM. Baudry et Bobée ont publié, en 1823, une édition en 2 vol. in-12.

JOSSE [E.].

1. — Prosodie latine simplifiée, rédigée de façon à faciliter une analyse propre à graver en peu de temps et pour toujours la quantité latine dans la mémoire des élèves, et suivie d'exercices, composés des plus belles pensées des poëtes anciens. Chartres, Garnier Allabre ; Paris, Hachette, 1830, in-12 [1 fr. 25 c.].

2. — Avec M. *Vallard* : Grammaire régénérée de la langue française, rédigée sur un plan entièrement nouveau. Méthode normale où les principes orthographiques sont exposés avec la plus grande précision, VII^e^ édition, corrigée et augmentée. Paris, imprim. de Baudouin, 1838, in-12 de 120 pag.

JOSSE fils. — Mélanges de chirurgie pratique : emploi de l'eau par la méthode des affusions, pansements rares, etc., d'après la clinique chirurgicale de l'Hôtel-Dieu d'Amiens et les leçons

Digitized by Google

de M. Josse; Amiens, Allo; Paris, Béchet jeune, 1835, in-8 avec 8 pl.

JOSSEAU [J.-B.], avocat à la cour d'appel de Paris. — Notice sur N.-J.-B. Tripier. Paris, imprim. de Fournier, 1844, in-8 de 96 pag.

Tiré à 60 exemplaires. — Nicolas-Jean-Baptiste Tripier, né à Autun, le 30 juillet 1765, est mort pair de France, le 25 avril 1840.

JOSSO. — Recueil de poésies, contenant poëmes, odes, strophes, épîtres, etc. Nantes, impr. d'Hérault, 1841, 2 vol. in-8.

On trouve dans le 1er volume la *Mort de M. Malesherbes*, tragédie en trois actes et en vers. Au nombre des personnages sont Lanjuinais et Boissy-d'Anglas.

JOST [S.], docteur en philosophie, professeur de langues étrangères à Paris, né à Bernbourg le 24 août 1798.

1. — Grammaire polyglotte, ou Tableaux synoptiques, comparés des langues française, allemande, anglaise, italienne, espagnole et hébraïque, accompagnés de la prononciation figurée et d'annotations philologiques, exégétiques et archéologiques. Paris, Baudry, Girard frères, Truchy, 1839, in-12 de 120 pages.

2.—Exercices polyglottes. Ire partie. Thèmes anglais. Paris, Stassin et Xavier, 1840-42, 4 parties in-8. [3 fr. 50 c.]

Cet ouvrage est divisé ainsi : Ire PARTIE, Thèmes anglais; — IIe PARTIE, Thèmes allemands, suivis d'un Traité complet sur le genre des substantifs allemands; — IIIe PARTIE, Thèmes italiens, suivis de morceaux de lecture intéressants, traduits de l'allemand en italien; — IVe PARTIE, Thèmes espagnols.

M. Jost a fourni des articles au « Constitutionnel, » au « Journal des enfants, » au « Musée des familles. » Il a donné une traduction allemande, anglaise, italienne et espagnole de l'ouvrage intitulé : « Oracle de tous les temps » [Paris, Tarin, 1844, in-4 oblong], et une traduction française des « Tigres et la jeune Indienne, » nouvelle allemande. [Paris, 1844, in-8 de 16 p.]

JOSTY [Dan.]

1. — Bière de mon tonneau, offerte en trois langues. Berlin, Sander, 1835, et IIe édit., le même, 1838, in-8.

2. — Le citoyen du monde, offert en trois langues. Paris et Berlin, Mittler, 1844, gr. in-8.

JOTTRAND [Lucien], avocat à la cour royale de Bruxelles, membre du congrès.

1. — Guillaume-Frédéric d'Orange-Nassau, avant son avénement au trône, sous le nom de Guillaume Ier. Bruxelles, Tarlier, 1827, in-8 de xij et 112 p.

Publié sous le nom de *un Belge*.

2.— Des Rapports politiques et commerciaux de la Belgique et de la France. Bruxelles, Decq, 1841, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Notre frontière du nord-ouest, excursions pendant les vacances. Bruxelles, 1843, in-12. [1 fr. 75 c.]

JOUA [Ferdinand], de Rouen. — Entretien sur les saint-simoniens et le saint-simonisme, ou les Oreilles d'âne de Saint-Simon [en prose]. Rouen, impr. de Delamarre, 1831, in-8 de 44 pag. [75 c.].

JOUANNET [François-Vatar], correspondant de l'Académie des inscriptions et belles-lettres de l'Institut de France, membre de l'Académie de Bordeaux, et bibliothécaire de cette ville, né à Rennes le 31 décembre 1765, mort à Bordeaux le 18 avril 1845. [Voy. une *Notice biographique* sur cet écrivain par M. L. de LAMOTHE, placée en tête d'un *Complément de la statistique de la Gironde;* un *Essai sur sa vie et ses travaux* par M. J.-F. LAPOUYADE (La Réole, 1849, in-8); son *Éloge* par M. GAUTIER aîné, dans le tome VII des *Actes de l'Académie de Bordeaux,* et la *France littér.*, t. IV, p. 147.]

1. — Éloge de M. de Tourny, ancien intendant de Guyenne. Périgueux, 1809, in-8.

2. — Éloge de S. E. le cardinal de Sourdis, archevêque de Bordeaux et primat d'Aquitaine. Périgueux, Dupont, 1814.

Cet éloge avait déjà paru, en 1813, dans le « Bulletin polymathique du Muséum d'instruction publique à Bordeaux. »

3. — Éloge d'Élie Vinet, professeur de belles-lettres et principal du collége de Guyenne, dans le XVe siècle. Discours couronné, le 21 décembre 1815, par l'Académie de Bordeaux. Périgueux, Dupont, et Bordeaux, Milon, 1816, in-8 de 92 pag.

4. — Notice sur l'église de Sainte-Croix à Bordeaux. Bordeaux, 1824, in-8 de 100 pag.

5. — Voyage de deux Anglais dans le Périgord, fait en 1825, et traduit

Digitized by Google

sur leur journal manuscrit. Périgueux, Dupont, 1826, in-18.

6. — Second Voyage de deux Anglais dans le Périgord, et leur pèlerinage à Rocamadour en 1827, traduit sur leur journal manuscrit. Périgueux, Dupont, 1827, in-18.

7. — Note géologique sur divers gisements de fossiles de la famille des Rudistes situés dans le département de la Dordogne. Périgueux, Dupont, 1827.

Extrait de « l'Annuaire de la Dordogne. »

8. — Notice sur Sourzac et Saint-Louis, communes du canton de Mussidan (Dordogne). Périgueux, Dupont, 1829, in-18.

9. — Lettre de madame S*** à sa fille, écrite en 1818.

Extrait de « l'Annuaire du Périgord » pour 1830.

10. — Le Portefeuille périgourdin. Périgueux, Dupont, 1832, in-18.

Extrait de « l'Annuaire du Périgord. »

11. — Excursion de deux Anglais de Royan à Nérac. Périgueux, Dupont, 1833, in-18.

Extrait de « l'Annuaire du Périgord. »

12. — Essai de statistique communale. Saint-Lazare. Périgueux, Dupont, 1834, in-18.

Extrait de « l'Annuaire du Périgord. »

13. — Notice statistique sur la commune de Mongis-Saint-Martin. Périgueux, Dupont, 1835, in-18.

14. — Quelques Lettres sur les antiquités du Périgord. Périgueux, Dupont, 1836, in-18.

15. — Notice historique sur Cyprien-Prosper Brard, ingénieur civil des mines. Périgueux, Dupont; Bordeaux, Lawalle, 1839, in-8 de 32 pag. avec un portrait.

16. — Notice sur quelques deniers du moyen âge, trouvés en 1842 à Saucats. Bordeaux, impr. de Lavigne, 1843, in-8 de 16 pag.

17. — Catalogue comprenant la bibliothèque de Bordeaux. Paris, impr. royale. Première partie: *Histoire*, 1832; deuxième partie : *Jurisprudence*, 1834; troisième partie : *Théologie*, 1842, in-8.

18. — Statistique du département de la Gironde, publiée sous les auspices de M. le préfet et du conseil général. Paris, Dupont; Bordeaux, Lavigne, 1837-44, 3 vol. in-4.

M. Jouannet a donné un grand nombre de morceaux sur l'histoire, la géologie, l'archéologie, et des pièces de vers à divers recueils, et notamment au « Bulletin polymathique du Muséum d'instruction publique, » à la « Ruche d'Aquitaine, » aux « Actes de l'Académie de Bordeaux, » au « Musée d'Aquitaine, » dont il fut le plus actif collaborateur, aux « Actes de la Société linnéenne de Bordeaux, » etc. Nous citerons entre autres : *Notice sur Richard, roi d'Angleterre et duc de Guienne*, insérée dans le « Bulletin polymathique » et dans le t. III du « Musée d'Aquitaine ; » *Notice sur Sarlat*, dans « l'Annuaire de la Dordogne; » *Dissertation sur les Inscriptions funéraires, découvertes en 1826 près de l'ancien Lycée, dans le mur de l'antique enceinte de Bordeaux*, dans les « Actes de l'Académie » de cette ville; *Éloge historique de Marc-Antoine Muzois; Dissertation sur quelques antiquités découvertes à Bordeaux, petite rue de l'Intendance* [*ibid.*]; *Considérations générales sur les terrains tertiaires du département de la Gironde*, dans le t. IV des « Actes de la Société linnéenne de Bordeaux; » *Rapport sur quelques inscriptions funéraires recueillies dans la ville de Saintes et déposées dans son Musée*, dans le t. X du « Bulletin monumental, » publié par M. de Caumont.

JOUANNET [P.-César].

1. — Traité d'analyse grammaticale, précédé de plusieurs observations sur les dix parties du discours, et d'une discussion sur l'analyse. Bordeaux, impr. de Suwerinck, 1843, *in-12* [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Hachette.*

2. — Traité de la conjugaison des verbes espagnols. Bordeaux, imp. de Castillon; Paris, Hachette, 1843, in-12. [2 fr.]

JOUANNIN [Joseph-Marie], premier secrétaire interprète du roi pour les langues orientales, professeur à l'École des langues; mort à Paris le 1er février 1844. [Voy. Discours prononcé le 2 février 1844 à ses obsèques. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1844, in-8.]

1. — Deux Odes mystiques, composées par Séid Ahmed Hatif, d'Ispahan, et traduites du persan par *J.-M.-J. Jouannin*. Paris, Dondey-Dupré fils, 1828, in-8 de 16 pag.

2. — Avec M. *Van Gaver* : Turquie, (dans l'*Univers pittoresque*). Paris, F. Didot, 1840, in-8 [6 fr.].

M. Jouannin a été l'un des collaborateurs du « Complément du Dictionnaire de l'Académie française, » publié par MM. F. Didot. Il est l'auteur des *Notices* annuelles sur les travaux de la Société de géographie de Paris pendant les années 1829, 1830 et 1831. Dans le Bulletin de cette société, il a donné dans le même recueil : *Souvenir d'un séjour à Brousse* [t. XI, 1829].

Digitized by Google

JOUANNIN [J.-B.-F.-R.].

1. — Des Monnaies, considérées comme faisant partie du système métrique et devant exercer une grande influence sur l'adoption définitive de la division décimale des poids et des mesures, telle qu'elle a été établie par la loi du 18 germinal an III, et objections contre la réduction du poids des monnaies de cuivre. Rouen, impr. de Baudry, 1834 et 1836, in-8 de 16 pag.

2. — Proposition faite à la Société libre d'émulation de Rouen, dans sa séance du 1er décembre 1837, concernant la réformation de la loi du 7 germinal an XI, sur la fabrication et la vérification des monnaies. Rouen, imp. de Baudry, 1838, in-8 de 36 pag.

3. — Traité d'arithmétique décimale, suivi d'un appendice contenant la comparaison réciproque des anciennes avec les nouvelles mesures, et les calculs des nombres complexes. IIe édition. Rouen, impr. de Lefèvre, 1839, in-12 [3 fr.]. — *Paris, Hachette.*

M. Jouannin a publié un Tableau du système métrique légal [IIIe édition, Rouen, imp. de Baudry, 1838, in-plano d'une feuille]; — et une Table de réduction des surfaces en mètres carrés des bois de menuiserie. [Rouen, imp. de Lefèvre, 1840, in-8 de 8 pages.]

JOUANNO [P.-F.], professeur de mathématiques spéciales au collége royal de Pontivy.

1.—Arithmétique élémentaire, théorique et pratique. Paris, Bachelier, 1826, in-8.

2. — Cours d'arithmétique et d'algèbre élémentaires, théoriques et pratiques, avec un supplément pour les aspirants à la marine. Paris, Aug. Delalain, Roret, Brunot-Labbe, 1832, in-8 avec une pl. [6 fr.]

3. — Nouveau Système métrique, ou Système décimal des poids et mesures. Pontivy, L.-M. Lebuzulier, 1839, in-18 [60 c.].

JOUANNOS [H.].

1. — Les Bamettes [poésies]. Paris, impr. de Fournier, 1839, in-8 de 40 pag.

2. — La princesse de Lamballe, tragédie en cinq actes et en vers. Paris, Tresse, 1840, in-8.

JOUAU [Mme], née BENOIT. — L'Art d'apprendre à lire en s'amusant. Nouvelle méthode, etc. Dédié à l'enfance. Paris, Mme Jouau, Pillet aîné, 1839; et Paris, Mairet et Fournier, 1842, in-8 [2 fr.].

JOUAUST [Martin]. — Table générale alphabétique et analytique du *Droit civil français, suivant l'ordre du Code*, par M. C.-B.-M. TOULLIER. Paris, J. Renouard, 1843, in-8 [6 fr.].

Ce volume forme le tome XV de la Ve édition du « Droit civil français. »

JOUBERT [A.].

1. — Du Médoc. Observations sur la culture de cette contrée. Paris, impr. de Dupont; 1836, in-8 [2 fr. 50 c.].

La « Bibliothèque historique de la France, » n. 2230, mentionne une « Historique description du solitaire et sauvage pays de Médoc, » par feu M., de LA BOÉTIE. [Bordeaux, Millange, 1593, in-12.]

2. — Les Vins. Manière de les soigner et de les servir, par M. A. Joubert. — Études sur les vins français et étrangers, par M. *Louis Leclerc:* Classification des grands vins de Bordeaux. Paris, P. Renouard, 1842, in-8 de 96 pag.

Extrait du « Conservateur, » de la collection de A. CARÊME. — Cet ouvrage renferme aussi : la *Monographie des Vins*, par MM. JOUBERT, BOUCHARD et L. LECLERC [1842; in-8].

JOUBERT [Joseph], inspecteur général, conseiller de l'Université, né à Montignac (Dordogne), le 6 mai 1754, mort le 4 mai 1824. [Voy. SAINTE-BEUVE, *Portraits littéraires*, t. V, p. 396-427, et la *Biogr. univ., Suppl.*]

1. — Recueil des pensées de M. Joubert. Paris, impr. de Lenormant, 1838, in-8.

Tiré à un petit nombre d'exemplaires, et distribué à des amis. — L'éditeur est M. de Chateaubriand, auquel Mme Joubert confia, après la mort de son mari, les petits cahiers écrits au crayon sur lesquels l'auteur avait déposé ses pensées, ses maximes et ses réflexions. — M. Joubert n'avait publié pendant sa vie que quelques articles non signés dans les journaux.

2. — Pensées, essais et maximes de J. Joubert, suivis de lettres à ses amis, et précédés d'une Notice sur sa vie, son caractère et ses travaux. Paris, Ch. Gosselin, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

— Autre édition, sous le titre de : *Pensées, essais, maximes et correspondance de J. Joubert*, recueillis et mis en ordre par *Paul Raynal*, et précédés d'une Notice sur sa vie, son caractère et ses travaux. Paris, Mme Ve Lenormant, 1849, 2 vol. in-8.

Cette édition, dont la publication avait été

Digitized by Google

commencée par M. Paul Raynal, a été continuée par M. A. Joubert, frère de l'auteur.

JOUBERT [P.-Ch.], employé au Jardin des Plantes.

1. — De la Récolte, de la conservation, du semis et de la germination des grains. Ouvrage utile à tous ceux qui s'occupent de culture. Paris, Mme Ve Bouchard-Huzard, 1842, in-8 [5 fr.].

2. — Nouveau Manuel complet du fabricant et de l'amateur de tabacs, contenant, etc.; par une société de cultivateurs et de fabricants, sous la direction de F.-Ch. Joubert. Paris, Roret, 1844, in-18 avec une pl. [2 fr. 50 c.].

Ce Manuel fait partie de « l'Encyclopédie des Manuels, » publiée par Roret.

3. — Almanach agricole pour les années 1844-46. Calendrier complet du cultivateur. Paris, Cousin, 1844-46, 3 vol. in-18.

4. — Agenda de comptabilité agricole. Paris, impr. lith. de Fosset, 1846, in-fol. de 64 pag.

M. Joubert a publié : la Séminologie générique, ou Nouvelle méthode pour arrêter la formation des synonymes botaniques. Discours préliminaire (1840, in-8).

JOUBERT. — Avec M. *J.-F. Dubois :* Le Pharmacien de soi-même. [Voy. DUBOIS.]

JOUBERT [Charles].

1. — Atlas grammatical des langues. Langue française; Ire partie. Orthographe d'usage. Paris, impr. d'Everat, 1839, in-12 avec un tableau in-plano.

A quelques dispositions près, cet ouvrage a été reproduit la même année sous le titre de : Manuel grammatical des Langues. Langue française, méthode nouvelle (Ire partie, *Orthographe d'usage*) [Paris, imp. d'Everat, 1839, in-12 avec 4 tableaux imprimés des deux côtés].

2.—Manuel grammatical des langues. Langue française, méthode nouvelle. Paris, impr. d'Everat, 1839, in-12 avec 4 tableaux.

M. Ch. Joubert a traduit de l'anglais, avec M. MORGAN CAVANAGH : la « Découverte de la science des langues, » par M. MORGAN CAVANAGH.

On doit encore à M. Ch. Joubert : Biographies et Portraits d'après nature des candidats socialistes du département de la Seine. [1849, in-18.]

JOUDON [J.-B.-M.]. — Avignon, son histoire, ses papes, ses monuments et ses environs. Avignon, Aubanel, 1842, in-12 [2 fr. 50 c.].

JOUENNE [Alfred]. — L'Exil. Dédié aux prisonniers de Ham. Lisieux, impr. de Brée, 1834, in-18 de 180 pag.

JOUFFROY [Thomas-Simon, dit Théodore], l'un des métaphysiciens les plus distingués du XIXe siècle, naquit aux Pontets (Doubs) le 7 juillet 1796. Reçu docteur en 1816, il fut peu de temps après nommé répétiteur de philosophie à l'École normale, où il avait lui-même étudié sous M. Cousin, et professeur au collége Bourbon. Ses opinions libérales et indépendantes le firent destituer en 1821, et il fut forcé, pour vivre, d'ouvrir, rue du Four Saint-Honoré, un cours de philosophie où afflua la jeunesse d'élite de l'époque, et où se formèrent quelques-uns des meilleurs rédacteurs du *Globe*. Ce fut en 1824 que Jouffroy fonda, avec MM. Dubois et Damiron, ce journal philosophique et littéraire, auquel il donna, jusqu'en 1830, un grand nombre d'articles. Ses traductions de Reid et de Dugald-Stewart, et surtout une remarquable introduction placée en tête des Esquisses de ce dernier philosophe, le placèrent à un rang élevé parmi les écrivains et les penseurs. En 1829, il fut nommé suppléant à la Faculté des lettres de Paris; et après 1830, il devint professeur titulaire, membre de la Chambre des députés, où il représenta l'arrondissement de Pontarlier, membre du grand conseil d'instruction publique, et membre de l'Académie des sciences morales et politiques. La mort l'enleva le 1er mars 1842. [Voy. le discours prononcé aux funérailles de Jouffroy par M. Vict. COUSIN (1842, in-4); un article de M. SAINTE-BEUVE, publié dans la *Revue des Deux-Mondes* (1er décembre 1833), et reproduit dans les *Critiques et portraits littéraires* du même auteur (t. II, p. 196-238, éd. 1841); la *Biographie* de RABBE, et la *France littér.*, t. IV, p. 249.]

1. — Considérations sur le Portugal. 1833, in-8 de 40 pag.

2.— Mélanges philosophiques. Paris, Paulin, 1833, in-8 [8 fr.]. — IIe édit. Paris, Ladrange, 1838, in-8 [8 fr.].

Cette édition renferme un morceau de plus que la première; il est intitulé : *Méthode pour résoudre le problème de la destinée humaine.*

Cet ouvrage contient un choix des articles que Jouffroy avait autrefois publiés dans le

Digitized by Google

« Globe, » avec quelques morceaux inédits, sous les quatre divisions suivantes : *Philosophie de l'histoire, Histoire de la philosophie, Psychologie, Morale.*

3. — Cours d'histoire de la philosophie moderne. Philosophie morale. Cours fait à la Faculté de Paris, en 1831. Discours d'ouverture. Paris, Pichon et Didier, 1831, in-8 de 76 pag.

4. — Nouveaux Mélanges philosophiques, précédés d'une Notice, et publiés par *Ch. Damiron*. Paris, Joubert, 1842, in-8 [8 fr.].

Ce volume, publié après la mort de l'auteur, et qui renferme un certain nombre de mémoires et d'articles, les uns déjà imprimés dans le « Recueil de l'Académie des sciences morales et politiques, » et « l'Encyclopédie moderne, » les autres inédits, a donné lieu à une polémique assez vive. M. Pierre Leroux, qui avait été le collaborateur de Jouffroy au « Globe, » accusa l'éditeur d'avoir fait subir à l'ouvrage des mutilations ayant pour objet d'épargner une grande renommée philosophique (M. Cousin), sur le compte de laquelle feu Jouffroy s'exprimait assez peu favorablement. M. Damiron répondit dans une lettre qui était adressée au rédacteur de « l'Univers, » et qui a été insérée dans le « Journal des Débats » du 5 décembre 1842.

5. — Cours d'esthétique par Jouffroy; suivi de la Thèse du même auteur sur le sentiment du beau, et de deux fragments inédits; et précédé d'une préface, par M. *Ph. Damiron*. Paris, Hachette, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

La préface a été tirée à part.

6. — Cours de droit naturel, professé à la Faculté des lettres de Paris. II^e^ édit. Paris, L. Hachette, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

La première édition forme 3 vol. in-8. [Paris, Joubert, Ladrange, 1833-42, 20 fr.]

Jouffroy a traduit de l'anglais les « OEuvres » de Thomas Reid, les « Esquisses de philosophie morale, » par Dugald-Stewart, ouvrage auquel il a ajouté une préface, et dont il y a eu deux éditions. Il a donné dans le journal le « Globe, » non-seulement des articles sur la philosophie, mais un grand nombre de morceaux sur l'histoire, la géographie et la littérature, notamment une série d'articles sur l'ouvrage de M. Fauriel intitulé : « Chants populaires de la Grèce moderne » [30 oct., 20 nov., 18 déc. 1824, 19 février 1825]; un article sur les républiques de l'Amérique espagnole [11 nov. 1826]. Jouffroy a publié dans la « Revue des Deux-Mondes, » en 1832 [tome VII, 2^e^ part.], trois articles *sur les mœurs des Américains*, et un en 1838 [t. XIV] intitulé : *De la Politique de la France en Afrique*, qui a été tiré à part [Paris, Hachette, 1840, in-8]. Il s'occupait dans les derniers temps de sa vie d'une *Histoire de la révolution grecque*, dont il a lu un fragment dans une séance publique de l'Institut en 1838. Les thèses que Jouffroy soutint en 1816, dont l'une sur *la Causalité*, l'autre sur *le Beau et le Sublime*, ont été réimprimées dans ses *Mélanges*.

A la Chambre des députés, Jouffroy prononça, en 1832, un Discours sur le rétablissement de l'Académie des sciences morales; en 1834, un sur le projet de loi contre les associations; en 1835, un sur les fonds secrets; en 1837, un sur la question d'Alger et un autre sur l'impôt du sel; en 1838, un sur la question d'Espagne et un sur la conversion des rentes; en 1839, un sur les affaires d'Orient. En 1841, il fit un Rapport et prononça un Discours à l'occasion des fonds secrets. Jouffroy appartenait, depuis 1830, au parti conservateur. En 1831, il adressa aux électeurs de l'arrondissement de Pontarlier une lettre qui a été imprimée à Besançon [1831, in-8]. On a aussi imprimé de lui une proposition qu'il fit à l'Académie de Besançon dans la séance publique du 28 janvier 1827, relative à la publication des « Mémoires et Documents pour servir à l'histoire de la Franche-Comté. »

Les Mémoires que Jouffroy a donnés dans la collection de l'Académie des sciences morales et politiques ont été imprimés dans les *Nouveaux mélanges philosophiques*.

Jouffroy a donné, dans le « Livre des Cent et un, » tome X, une nouvelle intitulée : *Charles X à Holyrood*, et dans le tome I des « Cent et une nouvelles, » *le Château de Lucy*.

JOUFFROY [comte, puis marquis Achille de], fils du marquis Cl.-Fr.-Dor. de Jouffroy d'Albant, inventeur des bateaux à vapeur. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 249.]

1. — Avertissement aux souverains sur les dangers actuels de l'Europe. Paris, Hivert, 1831, in-8 de 68 pag.

2 — Adieux à l'Angleterre. Paris, Méquignon, Levavasseur, 1832, in-8 de 44 pag.

En 764 vers alexandrins.

3. — Avec M. *Ernest Breton :* Introduction à l'histoire de France, ou Description physique, politique et monumentale de la Gaule jusqu'à l'établissement de la monarchie. Paris, Bourgeois Maze, 1838, 1 vol. in-fol. avec cartes et planches.

Cet ouvrage a été couronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

4. — Des Bateaux à vapeur. Précis historique de leur invention, essai sur la théorie de leur mouvement, et description d'un appareil palmipède applicable à tous les navires, avec pl.; précédé des deux rapports de l'Académie des sciences. Paris, Mathias (Augustin), 1841, in-8 avec 1 tableau et 2 pl. [3 fr. 50 c.].

Cet écrit, qui est une II^e^ édition, a pour effet de constater la justice tardive qui fut rendue à son père, inventeur des bateaux à

Digitized by Google

vapeur, par les savants français. La 1re édition est de 1839, in-8 de 112 pag.

5 — Avec MM. le *colonel de Posson* et *Germain Sarrut :* Mémoire à consulter sur les chemins de fer en général, et sur le système Jouffroy en particulier. Paris, impr. de Wittersheim, 1844, in-4 de 155 pag. avec beaucoup de fig. insérées dans le texte.

M. de Jouffroy, qui a inventé un système de locomotives à vapeur qu'il prétend susceptibles de gravir les pentes, a publié aussi une note intitulée : *Chemins de fer*, simple note [juillet, 1844, in-4], et une autre intitulée : *Chemins de fer, système Jouffroy ; quelques mots à MM. les directeurs du chemin de fer de Paris à Versailles (rive gauche)* [1844, in-8].

JOUFFROY [A.], chirurgien-dentiste à Lyon. — Indication des soins que réclame la bouche; suivie d'une Notice sur les dents factices en pâte minérale et sur l'élixir de pyrèthre et la poudre kino-magnésienne. Lyon, imprimerie d'Ayné, 1830, in-8 de 8 pag.

JOUFFROY [Henri], conseiller intime du roi de Prusse. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 249.]

1. — Catéchisme de droit naturel, à l'usage des étudiants en droit. Leipzig et Paris, Brockhaus et Avenarius, 1841, in-8 [4 fr.].

2. — Manuel de littérature ancienne, ou Court aperçu des auteurs classiques, etc. Trad. de l'allemand par *H. Jouffroy*. Leipzig et Paris, Brockhaus et Avenarius, 1842, in-8 [12 fr.].

3. — Constitution de l'Angleterre. Leipzig et Paris, 1843, in-8.

4. — Catéchisme d'économie politique. Paris et Leipzig, Brockhaus, 1844, gr. in-8.

M. Jouffroy a traduit de l'allemand, en 1820, « l'Économie politique » de SCHMALTZ, et la « Philosophie critique » de KANT, exposée en 26 leçons [Paris et Leipzig, Brockhaus, 1842, gr. in-8]; et la « Science des finances » de DE JACOB [Leipzig et Paris, Brockhaus, 1841, in-8].

JOUFFROY D'ESCHAVANNES, officier de marine, archiviste de la Société orientale de Paris, membre de l'Académie archéologique de Madrid, etc. — Armorial universel, contenant les noms et armoiries de la noblesse française, précédé d'un Traité complet de la science du blason, et suivi d'un supplément. Paris, Curmer, 1844, in-8 avec un frontispice et 8 pl. [25 fr.].

Le même éditeur a publié, en 1848, un nouveau vol. in-8, avec un frontispice et 18 grav. [15 fr.]; c'est le complément de l'ouvrage.

M. Jouffroy d'Eschavannes a été l'un des collaborateurs de la « Revue de l'Orient, » publiée par la Société orientale.

JOUHAUD [Auguste], auteur dramatique.

1. — Avec M. *Royer :* le Clou, vaudeville anecdotique en un acte. Paris, Michaud, 1838, in-8 [20 c.].

Musée dramatique.

2. — Avec M. *Royer :* les Muses et le Pot-au-feu, comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Barba, 1839, in-8 [30 c.].

3. — Avec M. *Royer* : les Beaux hommes de Paris, vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1839, in-8 [25 c.].

4. — Avec M. *Royer :* Timoléon le Fashionable, vaudeville en un acte. Paris, Gallet, Tresse, 1839, in-8 [15 c.].

Paris dramatique.

5. — Avec M. *Royer :* le Camp de Fontainebleau, vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1839, in-8 [25 c.].

6. — La Fille du pacha, folie, à propos de bêtes, en deux actes, mêlée de couplets. Paris, Gallet, 1839, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

7. — La Folle de Waterloo, drame-vaudeville en deux époques. Paris, Mifliez, 1840, in-8 [30 c.].

Répertoire dramatique.

8. — Avec M. *Gobert* [*Montgobert*] : le Soldat de la Loire (épisode de 1821), drame-vaudeville en un acte. Paris, Tresse, Delloye, Bezou, 1840, in-8 de 12 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

9. — Avec M. *Royer :* Le Bureau de placement, comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Tresse, Delloye, Bezou, 1840, in-8 de 22 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

10. — Mazagran, ou 123 contre 12,000, fait militaire en trois tableaux. Paris, Gallet, Tresse, 1840, in-8 [15 et 30 c.].

Paris dramatique.

11. — La Grande Dame et le Chiffonnier ; drame en trois actes et en quatre tableaux. Paris, Vert, 1840, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

12. — L'an 40, ou la Fin du monde,

Digitized by Google

folie-vaudeville en un acte. Paris, Gallet, Tresse, Vert, 1840, in-8 [15 et 30 c.].

Paris dramatique.

13. — Avec M. *Royer :* Écorce russe, Cœur français, vaudeville en un acte. Paris, Barba, Bezou, Delloye, 1839, in-8 de 14 pag.

France dramatique au XIX^e siècle.

14. — Le Prisonnier d'Abd-el-Kader, vaudeville en un acte. Paris, Gallet, Vert, 1840, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

15. — Les Belles Femmes de la rue Mouffetard, vaudeville en un acte. Paris, Gallet, Tresse, Vert, 1840, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

16. — Les Inondés de Lyon, épisode de 1840, mélodrame en trois actes. Paris, Gallet, 1840, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

17. — Les Bons Enfants, ou Une Séance orageuse, tableau populaire en un acte, mêlé de couplets. Paris, Gallet, Tresse, Vert, 1841, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

18. — La Fiancée du pêcheur, drame en deux actes, mêlé de chant. Paris, Gallet, Tresse, Vert, 1841, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

19. — Les Cendres de Napoléon, ou le Retour en France, pièce en trois actes, mêlée de couplets, et suivie d'une apothéose. Paris, Gallet, 1841, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

20. — La Popularité, tableau villageois en un acte, mêlé de couplets. Paris, impr. de Pollet, 1841, in-8 [15 c.].

Panorama dramatique.

21. — Avec M. *Barthélemy :* La Faute du mari, comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Beck, 1846, in-8 [50 c.].

22. — Avec M. *Bricet :* Par les Femmes, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1846, in-8 [40 c.].

23. — Avec M. *Bricet :* les Fleurs animées, vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1846, in-8 [40 c.].

24. — L'Ile de Monte-Christo, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1847, in-8 [15 c.].

25. — Avec M. *Jules Belamy :* Son Portrait, vaudeville en un acte. Paris, impr. de Maistrasse, 1847, in-8 [25 c.].

26. — Promettre et tenir.....; comédie en un acte et en prose. Paris, Marchant, 1847, in-8 de 16 pag. [40 c.].

27. — Avec M. *Bricet :* Un Homme de ménage, vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1847, in-8 [40 c.].

28. — Un Voyage à Melun, vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1847, in-8 [40 c.].

29. — Avec MM. *Guénée* et *Marc Leprévost :* 23 et 24 février, ou le Réveil du peuple, tableau patriotique en un acte, mêlé de chant ; fait entre deux barricades. Paris, Marchant, 1848, in-8 de 8 pag. [20 c.]

30. — Avec M. *Jules Vizentini :* Robert Macaire et Bertrand, ou les suites d'un cauchemar, folie en un acte. Paris, Dechaume, 1849, in-8 de 8 pag.

31. — Les deux Pierrots, pantomime-arlequinade en quatorze tableaux. Paris, Dechaume, 1849, in-8 de 4 pag.

32. — Avec MM. *Barthélemy* et *Bricet :* Un Déluge d'inventions, revue de l'exposition de l'industrie, vaudeville en trois actes. Paris, Dechaume, 1849, in-8 de 16 pag.

Nous connaissons encore de M. Jouhaud, en collaboration avec M. Gustave Bonnin : la Mort à trente ans ; — avec M. Alfred Bouet : Canaille et canaille ; — Avec MM. Clairville et Cès-Caupenne : Constantine ; — avec M. Guénée : 1842, à l'hôtel Bullion.

JOUHAUD, avocat.

1. — De l'Institution comparée des postes, en France et à l'étranger, et des innovations soumises par l'administration à une commission. Paris, madame Goulet, 1838, in-8 de 104 pag. [3 fr.].

2. — Du Système métrique dans son application aux relais de poste et aux tarifs légalement fixés. Paris, M^me Goulet, 1839, brochure gr. in-8 de 36 pag.

3. — Des Postes menacées par les chemins de fer, et des autres dangers dont cette institution est entourée. Mesures à prendre pour les conjurer. Paris, F. Didot, 1840, in-8 de 108 pag.

4. — Les Chemins de fer et les postes dans leurs rapports comparés de progrès et de conservation en France et à

Digitized by Google

l'étranger. Paris, Charpentier, 1841, in-8 de 92 pag.

5. — Deux projets sur le maintien des postes en France, l'un présenté par la commission instituée par l'ordonnance royale du 4 mai 1841; l'autre soumis à M. le ministre des finances. Versailles, Dufaure, 1843, in-8 de 60 pag.

6. — Les postes seront-elles sacrifiées aux chemins de fer? Observations sur le projet de loi des crédits extraordinaires. Paris, Charpentier, 1844, in-8 de 60 pag.

7. — Lettres sur les embarras ministériels, à l'occasion d'un projet de loi sur les postes. Paris, F. Didot, 1845-46, in-8.

Ces lettres, au nombre de cinq, ont paru séparément.

M. Jouhaud est l'auteur de plusieurs autres opuscules sur les postes et les chemins de fer: Quelques observations sur l'unité postale à établir dans l'application du système métrique, et sur la nécessité d'éviter un trop grand fractionnement dans le tarif. [Paris, impr. de Mme Porthmann, 1839, in-8 de 8 pag.]; — A M. le ministre des finances. Postes, distances supplémentaires, allocation nouvelle de 1 fr. 75 cent. par myriamètre [Réclamation de 43 maîtres de poste, signée Jouhaud, 1841, in-4]; — Questions résumées sur les postes et les chemins de fer [1844, in-8].

JOUIE [le R. P. Fr.-Ch.], récollet, a traduit de l'italien en français : *Les Sept trompettes, pour réveiller les pécheurs et les porter à faire pénitence;* par le R. P. SOLUTIVE. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 249.]

JOUIN [l'abbé]. — Lettres bordelaises, ou Lettres à un habitant de Bordeaux, concernant le parti libéral et ses doctrines; première et deuxième lettres. IIe édit. Paris, Dentu, Leclerc, 1829, in-8 de 108 pag.

JOUIS [J.]. — Trois lettres sur les moyens de procurer l'eau nécessaire à l'abreuvement, l'irrigation et l'embellissement de Bordeaux. Bordeaux, impr. de Faye, 1841, in-8 de 32 pag.

JOULIA [Henri].

1. — Grammaire française en quatorze tableaux. Foix, impr. de Pomiès, 1839, in-4 de 46 pag.

2. — Grammaire française, suivie d'un Traité complet sur l'orthographe. Montpellier, impr. de Boehm, 1843, in-8 de 144 pag.

JOUMAR, a donné, avec M. *Mantoux*, des Notes au *Traité complet de la lithographie, ou Manuel du lithographe*, par MM. CHEVALLIER et LANGLUMÉ. [Voy. CHEVALLIER.]

JOUNIN [A.]. — Avec M. *B. Galetti:* De l'Électricité en général, et de ses applications en particulier. [Voy. GALETTI.]

JOUNUST [G.], ancien instructeur au 41e régiment de ligne. — Nouveau Guide du garde national de France, adopté par le général la Fayette. Paris, impr. de Guiraudet, 1830, in-18 de 162 pag.

JOUQUES [d'ARBAUD]. Voy. ARBAUD-JOUQUES [le marq. Jos.-Ch.-And. d'].

JOURDAIN [Jules-Claude], député au conseil des Cinq cents, président de la cour d'appel de Rennes. [Voyez *la France littér.*, t. IV, p. 252.]

M. J.-C. Jourdain a fait paraître, en 1789, un recueil périodique intitulé : *le Vrai bourgeois de Paris*, qui a eu cinq numéros [in-8]. Le dernier est intitulé : *le Perquisiteur.*

JOURDAIN, de Saint-Fergeux. — L'Ami du peuple, ou le Vrai citoyen.

Recueil in-8 commencé en octobre 1789.

JOURDAIN [Amable-L.-Mar.-Mich. BRECHILLET], orientaliste, né à Paris le 25 janvier 1788, mort le 19 février 1818. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 251.] — Recherches critiques sur l'âge et l'origine des traductions latines d'Aristote, et sur des commentaires grecs ou arabes employés par les docteurs scolastiques. Ouvrage couronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Nouvelle édition, revue et augmentée par *Charles Jourdain*. Paris, Joubert, 1843, in-8 [8 fr.].

La 1re édition est de 1819. — L'ouvrage fut publié par M. Rolle, aux frais du comte d'Hauterive.

JOURDAIN [Charles], docteur ès lettres, professeur de philosophie de l'Académie de Paris, fils du précédent, né dans cette ville en 1815.

1. — Doctrina Joh. Gersonii de theologia mystica. Paris, Didot, 1838, in-8.

Thèse pour le doctorat ès lettres.

2. — Dissertation sur l'état de la Philosophie naturelle en Occident et principalement en France pendant la pre-

Digitized by Google

mière moitié du XII^e^ siècle. Paris, Didot, 1838, in-8.

Thèse pour le doctorat ès lettres.

3. — Questions de philosophie pour l'examen du baccalauréat ès lettres, développées conformément à l'arrêté du 17 mars 1848. Paris, Hachette, 1848, in-12 [1 fr. 50 c.].

Une seconde édition a été publiée en novembre 1849 [Paris, Hachette, in-12].

M. Ch. Jourdain a donné une nouvelle édition de l'ouvrage de son père, intitulé : « Recherches critiques sur l'âge et l'origine des traductions latines d'Aristote. » — Il est l'auteur d'une *Notice sur les travaux philosophiques d'Antoine* ARNAULD, *docteur de Sorbonne*, placée en tête de l'édition qu'il a donnée des « OEuvres philosophiques » de cet écrivain. [Paris, Hachette, 1843, in-8; et tiré à part, Paris, le même, 1843, in-8 de 52 pag.] — On lui doit également une édition des « OEuvres philosophiques et morales » de NICOLE, comprenant un choix de ses Essais, et publiées avec des notes et une introduction [Paris, Hachette, 1844, in-12]; — des notes à l'édition des Tusculanes, intitulée : « M. T. Ciceronis Tusculanarum quæstionum libri quinque » [Paris, Hachette, 1842, in-12]. — Il a été, avec M. DESPOIS, le collaborateur de M. V. COUSIN, pour une édition des « OEuvres d'Abélard » [1849]. — Enfin, il est l'un des auteurs du « Nouveau Manuel de baccalauréat ès lettres » [Paris, Hachette, 1848, in-12], et du « Memento du baccalauréat ès lettres » [Paris, Hachette, 1849, in-12].

JOURDAIN [Eliacim].

1. — Vendetta, drame en un acte, en vers. Évreux, Damame, 1841, in-8 de 32 pag.

2. — Une Journée de la vie de Langlois, drame historique en un acte et deux tableaux, en vers. Évreux, impr. d'Ancelle; Paris, Breteau et Pichery, 1842, in-4 de 20 pag. [1 fr.].

En tête est un fragment d'une lettre écrite par Béranger en 1840.

3.—La Mort de Marguerite de Bourgogne, tableau dramatique; pour faire suite immédiate à la Tour de Nesle. II^e^ édit. Évreux, impr. de Thinet, 1845, in-12 de 36 pag.

4. — Charles le Mauvais, ou la Naissance du peuple, drame républicain, à grand spectacle, en cinq actes et neuf tableaux, en prose. Châteauroux, impr. d'Amouroux-Bayvet, 1848, in-8 de 48 p.

A Dupont (de l'Eure).

5. — Les Baguettes de Saint-Etton, comédie-vaudeville en un acte. Maubeuge, impr. de Lévêque, 1849, gr. in-8 de 24 pag.

JOURDAIN [l'abbé Louis], chanoine honoraire, et vicaire de la cathédrale d'Amiens, membre de la Société des antiquaires de Picardie.

— Avec M. *Duval* : Le Portail Saint-Honoré, dit de la Vierge dorée de la cathédrale d'Amiens; — les Stalles de la cathédrale d'Amiens. [Voy. DUVAL.]

M. Jourdain a publié divers travaux sur le sanskrit dans les « Mémoires de l'Académie d'Amiens. » On lui doit une Notice sur le Rhagouvansa [1837].

JOURDAIN, capitaine de frégate de la marine royale, colonel au service du gouvernement grec. — Mémoires historiques et militaires sur les événements de la Grèce, depuis 1820 jusqu'au combat de Navarin. Paris, Brissot-Thivars, 1828, 2 vol. in-18, avec une carte [14 fr.].

JOURDAIN [Charles-Félicité], juge, puis vice-président au tribunal de 1^re^ instance de la Seine. — Avec M. *Malepeyre* : Traité des sociétés commerciales, accompagné d'un Précis de l'arbitrage forcé, et suivi de modèles des divers genres d'actes de sociétés commerciales. Paris, Mansut fils, 1833, in-8 [7 fr. 50 c.].

JOURDAN [le maréchal Jean-Baptiste], l'un des plus grands capitaines de nos guerres de la république, né à Limoges le 2 avril 1762, mort à Paris, gouverneur de l'hôtel des Invalides, le 24 novembre 1833. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littéraire*, t. IV, p. 252.]

1. — Bulletin des actes de l'administration générale du Piémont. Turin, impr. impériale, an IX, an XI, in-8.

Recueil périodique.

2. — Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1796; contenant les opérations de l'armée de Sambre-et-Meuse, sous les ordres du général en chef Jourdan. 1818, in-8 [5 fr. 50 c.]. — *Paris*, *Dumaine*.

Le but de l'auteur est de rectifier les erreurs où l'archiduc Charles est tombé dans ses Principes de stratégie, développés par la relation de la campagne de 1796.

Dans cette campagne, deux armées, Sambre-et-Meuse, aux ordres de Jourdan, et Rhin-et-Moselle, sous Moreau, franchirent le Rhin, et firent battre en retraite l'archiduc Charles, qui, tout à coup reprenant l'offensive, les repoussa jusque vers leurs bases d'opérations. Les événements qui eurent lieu alors se sui-

Digitized by Google

vent dans l'ordre que voici : premières opérations sur le Bas-Rhin, marche du maréchal Jourdan sur Amberg et retraite sur Dusseldorf.

Ces Mémoires, également intéressants pour l'art militaire et pour l'histoire, sont divisés en deux parties précédées d'une introduction, accompagnés de notes et de tableaux, et terminés par un recueil de pièces justificatives, au nombre de 43.

JOURDAN [E.-L.]. — Annuaire historique, statistique, économique et hygiénique du département du Haut-Rhin (1833). Première année. Colmar, Reiffinger, 1833, in-12.

JOURDAN [Étienne], vaudevilliste-chansonnier, mort à Paris le 9 mars 1847. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 252.]

1. — Avec M. *F. de Laboullaye :* Artiste et artisan, ou les Deux expositions, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1834, in-8 de 16 pag. [15 c.].

2. — Avec *le même :* L'Ouverture sans prologue, prologue d'ouverture, en un acte, mêlé de vaudevilles. Paris, impr. de Gratiot fils, 1838, in-8 de 16 pag.

Représenté à Paris, le 26 mai 1838, pour l'inauguration du Café-spectacle (salle du Gymnase musical).

JOURDAN [Athanase-J.-L.], avocat, né le 29 juin 1791, mort le 17 août 1826. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 252.] — Avec MM. *Isambert, de Crusy, Armet* et *Taillandier :* Recueil général des anciennes lois françaises. [Voy. ISAMBERT.]

JOURDAN [Ant.-Jacq.-L.], médecin de la Faculté de Paris, membre de l'Académie de médecine de cette ville, né à Paris le 29 décembre 1785, mort dans cette ville le 2 janvier 1848. [Voy. la *France littéraire*, t. IV, p. 253.]

1. — Esquisse historique des principales époques des sciences physiques et mathématiques. Paris, impr. de Locquin, 1832, in-8 de 84 pag.

2. — Dictionnaire raisonné, étymologique, synonymique et polyglotte des termes usités dans les sciences naturelles; comprenant l'anatomie, l'histoire naturelle et la physiologie générales; l'astronomie, la botanique, la chimie, la géographie physique, la géologie, la minéralogie, la physique, la zoologie, etc. Paris, J.-B. Baillière, 1834, 2 vol. in-8 à 2 col. [18 fr.].

On trouve réunis dans ce dictionnaire plus de dix-huit mille mots, dont les deux tiers au moins manquaient dans les glossaires antérieurs, et un grand nombre d'exemples.

3. — Pharmacopée universelle, ou Conspectus des pharmacopées d'Amsterdam, Anvers, Édimbourg, Ferrare, Genève, Grèce, Hambourg, Londres, Oldembourg, Parme, Sleswig, Strasbourg, Turin, Wurtzbourg; américaine, autrichienne, batave, belge, danoise, espagnole, finlandaise, française, hanovrienne, hessoise, polonaise, portugaise, prussienne, russe, sarde, saxonne, suédoise et wurtembergeoise; des dispensaires de Brunswick, de Fulde, de la Lippe et du Palatinat; des pharmacopées militaires de Danemark, de France, de Prusse et de Wurtzbourg; des formulaires et pharmacopées d'Ammon, Augustin, Beral, Bories, Brera, Brugnatelli, Cadet de Gassicourt, Cottereau, Cox, Ellis, Foy, Giordano, Guibourt, Hufeland, Magendie, Phœbus, Piderit, Pierquin, Radius, Ratier, Saunders, Schubarth, Sainte-Marie, Soubeiran, Spielmann, Swediaur, Taddei et Van Mons; ouvrage contenant les caractères essentiels et la synonymie de toutes les substances citées dans ces recueils, avec l'indication, à chaque préparation, de ceux qui l'ont adoptée, des procédés divers recommandés pour l'exécution, des variantes qu'elle présente dans les différents formulaires, des noms officinaux sous lesquels on la désigne dans divers pays, et des doses auxquelles on l'administre. IIe édit. entièrement refondue et considérablement augmentée, et précédée de tableaux présentant la concordance des divers poids médicinaux de l'Europe entre eux et avec le système décimal. Paris, J.-B. Baillière, 1840, 2 vol. in-8 à 2 col.

La première édition est de 1828 [2 vol. in-8].

On doit à ce laborieux médecin un nombre considérable de traductions, principalement d'ouvrages de médecine allemands. Ajoutons à la liste qui en a été donnée dans la « France littéraire : » HAHNEMANN, « Doctrine et traitement homœopathique des maladies chroniques; » « Traité de matière médicale; » « Exposition de la doctrine médicale homœopathique; » — HAAS, « Mémorial du médecin homœopathiste; » — ROSE, « Traité pratique d'analyse chimique; — MULLER, « Physiologie du système nerveux; » « Manuel de physiolo-

Digitized by Google

gie; » — BURDACH, « Traité de physiologie; » — CARUS, « Traité élémentaire d'anatomie comparée; » — HARTMANN, « Thérapeutique homœopathique des maladies aiguës, » t. Ier [1848]; — « Œuvres de Soemmering refondues, ou Encyclopédie anatomique, » par BISCHOFF, HENLE, HUSCHKE, SOEMMERING, etc. [10 vol. in-8]; — BERZELIUS, « Traité de chimie » [les deux premiers volumes]; — LIEBIG, « Manuel pour l'analyse des substances organiques; » — HUFELAND, « la Macrobiotique, ou l'Art de prolonger la vie de l'homme; » « Enrichidium medicum; » — HUSCHKE et SOEMMERING, « Splanchnologie et des organes des sens; » — SPRENGEL, « Histoire de la médecine; » — ZIMMERMANN, « de la Solitude, des causes qui en font naître le goût, etc. » Il a traduit de l'anglais, avec M. BOISSEAU, le « Traité médico-chirurgical de l'inflammation, » de J. THOMSON [1827].

M. Jourdan a été directeur des « Archives de la médecine homœopathique » [Paris, Baillière, 1834, t. I, in-8]. Il a donné une IXe édition, avec additions, du « Dictionnaire de médecine, » de NYSTEN, et a été un des collaborateurs des « Annales de chirurgie française. »

JOURDAN [P.]. — Notice sur l'hôpital de la Charité de Paris, précédée de quelques observations générales sur les institutions charitables. Paris, madame Huzard, 1837, in-8 [4 fr.].

JOURDAN [Ch.], secrétaire en chef de la mairie de Grenoble.

1. — Avec M. *E.-M.-M. Miroir :* Formulaire municipal. IIe édit. revue et mise en harmonie avec la législation et la jurisprudence actuelles. Grenoble, Prudhomme et Blanchet, 1840-47, 6 vol. in-8.

Un supplément à cet ouvrage a été publié par M. F. CROZET, avocat à la cour d'appel de Grenoble, sous le titre de « Formulaire de dix ans. » Il renferme la table des dix premières années du *Répertoire administratif*, cité plus bas.

2. — Avec M. *E.-M.-M. Miroir :* Répertoire administratif. Journal complémentaire du Formulaire municipal. Grenoble, Prudhomme, 1834 et ann. suiv.

La première série de cette collection, allant du 1er janvier 1834 au 1er janvier 1844, forme 10 vol. in-8, dont la table a été publiée dans l'ouvrage de M. Crozet, cité ci-dessus.
Une deuxième série a été commencée en 1844.

JOURDAN, du Var, maître des requêtes au conseil d'État, préfet de la Corse. — Aux habitants de la Corse. Paris, impr. de Bachelier, 1845, in-4 de 4 pag.

Cet écrit est une réponse aux accusations graves qui furent élevées contre M. Jourdan au sujet de son administration en Corse.

JOURDAN-LECOINTE [le docteur] — Le Cuisinier des cuisiniers, 1,000 recettes de cordon bleu, faciles, économiques, pour préparer de la manière la plus délicate et la plus salutaire toute espèce de mets, d'après les découvertes récentes de la cuisine française, provençale, anglaise, italienne, suisse, allemande, et les procédés des maîtres les plus renommés, tels que Baleine, Lefèvre, Véry, Carême, etc., etc.; suivi d'un Traité complet de l'office, de la dissection des viandes et des poissons, l'entretien des vins, la conservation, d'après les procédés d'Appert, de toute espèce de substances alimentaires, telles que viandes, fruits, légumes; et de la Physiologie complète des poissons, avec l'indication de l'influence de chaque mets sur la santé. Xe édit. Paris, Audin, 1832, in-12 avec pl. [3 fr.]

JOURDANET. — Dissertation sur l'analogie du scorbut avec la fièvre adynamique. 1802, in-8 [2 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

JOURDHEUIL. — Traité des baux et visites de toute espèce d'usine, suivi d'une Instruction sur la manière de construire les hauts fourneaux. Châtillon-sur-Seine, Cornillac, 1827, in-8 avec 4 pl. [7 fr.]

JOURNAULT, toiseur. — Almanach des bâtiments pour les années 1786-92, contenant les noms et demeures de MM. les architectes de l'Académie royale, architectes particuliers, etc. Paris, Journault, 1786-92, 7 années, in-24.

JOURNEL [J.]. — Réflexions sur l'accusation résolue à la Chambre des députés contre les derniers ministres du roi Charles X. Lyon, Guyot, Roubier; Paris, Audin, 1830, in-8 de 100 pag.

M. J. Journel a donné en outre : Considérations sur le divorce [1831, in-8]; — Observations sur quelques questions de droit criminel, résultant de l'examen de la procédure suivie contre les personnes arrêtées à la suite des événements de Marseille, en 1832 [1833, in-8]; — Notice sur le Franc-Lyonnais [1839, in-8].

JOURNEL-CHANOIS [Mlle Clémence]. — Poésies. Paris, impr. de Fournier, 1840, in-8.

JOURNET [Jean], disciple de Charles

Digitized by Google

Fourier, et apôtre de la doctrine fouriériste.

1. — Cris et soupirs, précédés d'un résumé de la théorie de Fourier. Bruxelles, impr. belge-française; et Paris, impr. de Baudouin, 1840-41, 5 séries in-18 [1 fr. 25 c.].

Les trois dernières séries portent aussi pour titre : *Résurrection sociale universelle ; Cris et soupirs.*

2. — La Bonne nouvelle, ou Idée succincte de l'association. Paris, Charpentier, 1843, in-18.

3. — Jérémie en 1845 [poésies]. Paris, Charpentier, Paul Capelle, 1844, in-18 [1 fr.].

Ce recueil est en vers et en prose.

M. J. Journet, qui s'est résigné à une vie d'indigence pour travailler à la propagation de la doctrine phalanstérienne, a publié, en outre, plusieurs brochures sur cette matière : Cri suprême, appel aux honnêtes gens [1846, in-32]; — Cri d'indignation! complainte humanitaire [1846, in-8]; — Cri de délivrance. Intronisation du règne harmonien sur le globe [1846, in-8]; — Résurrection sociale. Félicité universelle, sous le patronage du citoyen Robert Nusbaumez [souscription mensuelle pour la publication et la vulgarisation des chants et poésies de l'apôtre J. Journet et autres. — 1849, in-8]; — Résurrection sociale. Félicité universelle. Cri de détresse [1849, in-8]; — Association expérimentale, Société de la fraternité active [1849, in-8].

JOUSLIN de la Salle, auteur dramatique, régisseur du théâtre de la Porte-St-Martin, directeur du Théâtre-Français. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 253.] — Avec M. *Dupeuty :* la Revue au galop, vaudeville en un acte et à spectacle. Paris, Bezou, 1827, in-8 [1 fr. 50 c.].

Nous connaissons encore de M. Jouslin de la Salle, en collaboration avec MM. ALHOY et FRANCIS [barou d'ALLARDE] : les Acteurs à l'auberge; la Vogue; — avec MM. ALHOY et CHAVANGE : la Famille du charlatan; — avec MM. CARMOUCHE et MONGENET : le Camp de Saint-Omer; — avec MM. CARMOUCHE et DUPEUTY : Cricri et ses mitrons; — avec MM. DUPEUTY et de VILLENEUVE : le Ménage du savetier.

JOUSSE [Daniel], jurisconsulte, né à Orléans le 10 février 1704, mort le 21 août 1781. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 255.] — Commentaire sur l'ordonnance du commerce du mois de mars 1673, par Jousse; suivi de l'Art des lettres de change, par *Dupuy de la Serra ;* avec des notes, par *V. Bécane*, avocat. IIe édition. Paris, Joubert, 1841, in-8.

La première édition du Commentaire de Jousse, avec notes de BÉCANE, a été donnée en 1828 [Poitiers, impr. de Barbier, in-4].

JOUSSERANDOT [L.].

1. — Avec M. *Eug. Fillion :* Lord Surrey, drame, etc. (1838). [Voy. FILLION.]

2. — Le capitaine Lacuzon. Paris, de Potter, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Le Diamant de la Vouivre. Paris, de Potter, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Les Collaborateurs, comédie en un acte et en vers. Paris, Tresse, 1847, in-8 [1 fr. 50 c.].

On doit encore à M. Jousserandot : le Domino, épître à Dantan jeune et S. H. Berthoud [1848, in-4 de 8 pag.].

M. Jousserandot a donné l'*Usurier* dans les « Français peints par eux-mêmes » [Paris, t. II, p. 353].

JOUVE [A.]. — Essai sur la peine de mort, ou De la peine de mort considérée dans ses rapports avec le droit et avec l'intérêt de la société. Lyon, Babeuf; Paris, Levavasseur, 1831, in-8 de 116 pag.

JOUVE [Duval]. [V. DUVAL-JOUVE.]

JOUVENCY [le P. Joseph], jésuite, né à Paris le 14 septembre 1643, mort à Rome le 29 mai 1719. [Voyez *la France littér.*, t. IV, p. 256.]

1. — Recueil de pièces touchant l'histoire de la Compagnie de Jésus, supprimée par arrêt du Parlement. Liége, 1716, in-12, avec l'estampe de la pyramide.

2. — Appendix de diis et heroïbus poeticis, cum notis gallicis et dictionario. Paris, Aug. Delalain, 1831, 1834, 1841, 1845 et 1849, in-18.

Cet ouvrage du P. Jouvency a été souvent réimprimé. Nous citerons les éditions suivantes : Paris, Maire-Nyon, 1833, in-18; — Lyon et Paris, Périsse frères, 1836 et 1844, in-18; — Lyon, Pélagaud, 1839, in-18; — Paris, F. Didot, 1846, in-18; — Tours, Pornin, 1845, in-18; — Paris, Hachette, 1845 et 1848, in-18, etc.

On en a aussi publié une traduction française : *Mythologie élémentaire*, traduite du latin du P. Jouvency, par E.-L. FRÉMONT [nouv. édit., rev. et corr., Paris, J. Delalain, 1841, in-18]; et une traduction espagnole : Compendio de la historia de los dioses y héroes poeticos [Paris, impr. de Pillet aîné, 1838, in-12].

JOUVENCY [l'abbé]. — Tableau de l'administration temporelle des paroisses, contenant, etc. Paris, Delloye, 1837, in-12 [2 fr. 50 c.].

JOUVENOT [Jean-Charles], ouvrier

serrurier. — Le nouvel Adam Billaut, ou Recueil de poésies de J.-Ch. Jouvenot, ancien artisan serrurier. *Ire partie*, Baume, impr. de Simon, 1831, in-12.

Parmi les pièces est un poëme en cinq chants intitulé : *Boissec, ou le Vainqueur au tir de la cible*, poëme héroï-comique.

— *Seconde partie*. Lons-le-Saulnier, impr. de Gauthier, 1832, in-12.

Ce volume renferme *Adrien et Pauline*, comédie-vaudeville en trois actes, et *Zorinde*, drame en cinq actes et en vers.

JOUVET-DESMARAND.

1.— Essai historique et critique sur Domat. Riom, impr. de Desalles fils, 1838, in-8 de 80 pag.

On doit à M. Jouvet-Desmarand : l'Industrie française, poésie à l'occasion de l'exposition de 1827 [1827, in-8] ; — Joseph Vernet, poésie [1844, in-8].

JOUX [Pierre de]. — Lettres sur l'Italie, considérée sous le rapport de la religion. IIe édition. Paris, Périsse, 1836, 2 vol. in-12 [4 fr. 50 c.].

JOUY [Victor-Joseph ÉTIENNE, dit de], né à Jouy (Seine-et-Oise) non pas en 1769, comme le disent la plupart des biographes, mais en 1764. Rien ne fut plus aventureux que la jeunesse de M. de Jouy. Nommé sous-lieutenant, pendant le cours de ses études classiques, il s'embarque en 1782 pour l'Amérique avec le baron de Besner, gouverneur de la Guyane française ; puis, bientôt, sentant son ignorance, il dépose l'épaulette, et revient achever son éducation interrompue sur les bancs du collége d'Orléans, à Versailles. Au bout de deux ans, on le retrouve aux Indes, servant comme lieutenant dans le régiment de Luxembourg, puis visitant, en qualité d'officier d'état-major, le Bengale et la côte de Coromandel, et dans ces lointaines expéditions méritant par son courage les applaudissements du célèbre Tippo-Saëb. De retour en France aux premiers moments de la révolution, M. de Jouy part pour la frontière, comme aide de camp du général O'Moran, et est fait adjudant général à la suite de la prise de Furnes. Cependant, sa bravoure et ses exploits ne le mettent point à l'abri des soupçons ; accusé de trahison, condamné à mort, il est obligé de quitter l'armée, de se cacher, de se réfugier en Suisse ; et il ne peut rentrer en France qu'après thermidor. Le 2 prairial, il combat pour la Convention ; arrêté le 13 vendémiaire, il recouvre bientôt sa liberté, et le gouvernement l'envoie commander la place de Lille ; mais, à peine arrivé, il est incarcéré de nouveau, comme coupable de connivence avec les Anglais. Enfin, grâce au dévouement de quelques amis, le voilà libre ; alors, dégoûté de tant de tribulations, il abandonne l'état militaire [1797], et s'engage dans la carrière administrative, à laquelle il renonce bientôt pour se livrer exclusivement à la littérature. Il avait débuté par la publication d'un journal intitulé « le Paquebot [1791] », et par la composition de quelques médiocres flons-flons, improvisés au milieu des camps ; en 1798 et dans les années suivantes, il se fait connaître par des nouvelles et quelques vaudevilles agréables : *la Paix et l'Amour, la Prisonnière, les Consultations de l'an VII, les Épreuves de misanthropie et repentir, les Français au Caire, le Tableau des Sabines*, etc. Plus tard, dans *M. Beaufils*, il balance les succès de Picard, et réussit à la fois dans l'opéra-comique, le grand opéra et la tragédie. *La Vestale* obtient un succès de larmes. *Les Bayadères, les Amazones, Fernand Cortès, les Abencerrages, Tippo-Saëb* (souvenirs de la campagne de l'auteur dans l'Inde), paraissent successivement sur la scène, et mènent M. de Jouy à l'Académie française (11 janvier 1815). En 1812, *l'Hermite de la Chaussée-d'Antin* commence à paraître dans la *Gazette de France*, et cet ouvrage, ainsi que les autres *Hermites* du même écrivain, obtient une vogue prodigieuse. C'était la chronique quotidienne des humeurs, des usages, des travers, des ridicules de l'époque ; aujourd'hui ces esquisses faciles et négligées, ces observations assez superficielles, ces tableaux étroits ont perdu beaucoup de leur prix. Sous la Restauration, M. de Jouy soutint sa renommée par de nouvelles productions et sa tragédie de *Sylla*, confiée au talent d'un grand acteur, eut de nombreuses représentations. En même temps, il défendait de sa plume, de son influence, la cause libérale, et il partagea avec Béranger les honneurs de l'emprisonnement. Il a pu dire de lui-même : *J'ai*

Digitized by Google

parlé, j'ai écrit, j'ai versé mon sang pour la France et pour la liberté. Après 1830, Louis-Philippe nomma M. de Jouy bibliothécaire du Louvre. L'auteur de la Vestale mourut à Saint-Germain-en-Laye le 4 septembre 1846. [Voy. sur M. de Jouy : le discours de M. PATIN à ses obsèques (*Journal des Débats* du 8 septembre 1846); le discours de M. EMPIS, son successeur à l'Académie française, le 23 décembre 1847, et la réponse de M. VIENNET; un article de M. ROLLE dans le *Constitutionnel* du 6 septembre 1846; un article de M. J. JANIN dans les *Débats* du 7 septembre 1846; des articles dans la *Presse* du 6 et dans l'*Époque* du 13 septembre 1846; la *Biographie des contemporains*, de RABBE et BOISJOLIN; la *Biographie des hommes du jour* de SARRUT et SAINT-EDME, et la *France littér.*, t. IV, p. 258.]

1.—L'Hermite en province, ou Observations sur les mœurs et usages des Français au commencement du XIX^e^ siècle. Paris, Pillet aîné, 1818 et ann. suiv., 14 vol. in-12, ou 14 vol. in-8 avec gr. et vignettes.

Cet ouvrage, dont les articles ont été signés l'*Hermite en province*, l'*Hermite en voyage*, l'*Hermite de la Guyane, etc.*, a paru d'abord dans le « Mercure de France » et dans la « Minerve française. » — Il est ainsi divisé : TOME I^er^, Béarn, Guyenne, Gascogne; II, Languedoc; III, Provence; IV, Dauphiné; V, Lyonnais; VI, Bretagne; VII, Haute-Normandie; VIII, Basse-Normandie; IX, Picardie, Artois, Flandre; X, Franche-Comté; XI, Alsace, Lorraine; XII, Maine, Anjou, Touraine, Orléanais, Poitou; XIII, Aunis, Saintonge, Angoumois, Berri, Guyenne, Limousin, Auvergne, Bourgogne; XIV, Bourgogne, Champagne, Isle-de-France. — Un article préliminaire, servant d'introduction, un post-scriptum, et une lettre signée : *le bachelier de Salamanque*, après avoir été imprimés dans le « Mercure, » n'ont point été reproduits dans les volumes. — MM. Lamothe-Langon, Dutilheuil, Lefebvre-Duruflé, Amoudru, Pierquin de Gembloux, l'Héritier de l'Ain, passent pour avoir, dans plusieurs parties, aidé de leur plume l'auteur de l'*Hermite en province.*

Les *Hermites en prison*, publiés sous le nom de MM. Jouy et Jay [Paris, Ladvocat, 1823, 2 vol. in-12, et 2 vol. in-8 avec portr. et vignettes], passent pour être de MM. MAGALLON et BARGINET. — C'est à tort qu'on a attribué, dans quelques catalogues, à M. de Jouy l'*Hermite de Londres* et l'*Hermite en Suisse;* ces deux ouvrages ont été, l'un traduit de l'anglais de Thomas Skinner GURR, par M. DEFAUCONPRET, l'autre rédigé par M. Alexandre MARTIN. — De plus, la *Morale appliquée à la politique*, qui a paru, en 1822, sous le nom de M. de Jouy, et *Cécile ou les passions*, publié, en 1827, sous le même nom, ont été, dit-on, écrits, le premier par M. Ant. ANNÉE, le second par M. Philarète CHASLES.

2. — Vues des côtes de France dans l'Océan et dans la Méditerranée, peintes et gravées par M. Louis Garneray, décrites par M. E. Jouy. Paris, Panckoucke, Renouard, 1821-1832, 16 livraisons in-fol., avec des planches.

3. — Le Centenaire. Roman historique et dramatique en six époques. L'ancien Régime. — La Révolution. — La République. — L'Empire. — La Restauration. — La grande Semaine. Paris, Silvestre, Baudouin, 1833, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Jeux de cartes instructives, pour les enfants. Lille, Vanackère; Paris, Ch. Gosselin, 1833 et ann. suivant., 16 jeux, grand in-32 [prix de chaque jeu : 2 fr.].

Ces jeux concernent les sujets suivants : Lecture, Grammaire, Chronologie, Histoire sainte, Nouveau Testament, Histoire ancienne, Histoire romaine, Histoire des empereurs, Histoire de France, Histoire d'Angleterre, Histoire des Animaux, Mythologie, Musique, Astronomie, Botanique, Géographie.

5. — Avec M. *Hippolyte Bis :* Guillaume Tell, opéra en quatre actes, réduit en trois (Académie roy. de musique, 3 août 1829). III^e^ édit. *Paris*, Barba, Jonas, 1838, in-8 de 188 pag. [2 fr.].

La première édition est de 1829.

— Autre édition. Paris, Barba, Bezou, Delloye, 1838, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIX^e^ siècle.

6. — Marie Stuart, scène lyrique, musique de Giulio Alari, paroles de M. de Jouy. Paris, impr. d'Appert, 1839, in-4 de deux pag.

7. — La Conjuration d'Amboise, tragédie en cinq actes, avec un intermède, composé d'un mystère et d'un ballet entre le 3^e^ et le 4^e^ acte. Paris, Ledoyen, 1841, in-8 [3 fr.].

Cette pièce n'a point été représentée.

C'est sous les auspices d'Étienne Jouy qu'a été publiée la « Bibliothèque populaire, ou l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences. »

On doit à M. de Jouy des discours prononcés dans les séances publiques tenues par l'Académie française, pour la réception de M. Dupin aîné, le 30 août 1832 [1832, in-4. — A la suite, avec une pagination particulière, est la « Dissertation sur l'apologue en action, » par M. ARNAULT]; — pour la réception de M. Tissot le 9 août 1833 [1833, in-4]; — pour la réception de M. Charles Nodier, le 26 décembre 1833 [1834, in-4].

Digitized by Google

Il a prononcé, comme directeur de l'Académie française, un discours sur les prix de vertu décernés dans la séance de l'Académie du 9 août 1833 ; suivi d'un livret contenant les récits des actions vertueuses qui ont obtenu des médailles dans cette même séance [1833, in-18], et un autre sur les prix de vertu décernés dans la séance du 17 juin 1841 [1841, in-18].

M. de Jouy a donné dans le « Livre des Cent et un l'*Ingratitude politique* [tome 1er, p. 229] ; — l'*Eglise, le temple et la synagogue* [t. IV, p. 75]. — On a inséré dans le t. V, p. 371, sous le titre d'*Obsèques de M. Cuvier*, le discours de M. de Jouy. M. de Jouy a été un des collaborateurs de « l'Encyclopédie des gens du monde » et du « Nouvel almanach des Muses. »

JOUY [Hipp.], membre de la Société de géographie.

1. — Kitab teqouym al bouldan, ou Géographie d'Aboul-Féda. Édition autographiée d'après un manuscrit arabe de la Bibliothèque du roi, par H. Jouy; revue et corrigée par M. *Reinaud*. Paris, impr. lith. de Knecht, 1829, in-4 de 60 pag.

2. — La lettre de cornifflerie. Imprimée nouvellement. Paris, Sylvestre, 1832, in-16.

Fac-simile exécuté par M. H. Jouy, et tiré à 30 exemplaires numérotés, savoir : 2 sur vélin, 4 sur papier de Chine, 24 sur papier ordinaire collé.

JOVELLANOS [don Melchior-Gasp. de]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 260.] — Du pain et des courses de taureaux. Discours prononcé à Madrid en 1796, dans l'enceinte où ont eu lieu les courses de taureaux, traduit en français sur l'édition de Madrid, par M. *G. de Cuendias*, avec le texte en regard. Toulouse, impr. de Corne, 1838, in-8 de 72 pag.

JOVENET [J.], du Pas-de-Calais, chef d'institution à Paris, ancien directeur du bureau officiel des instituteurs du département de la Seine, et professeur aux écoles régimentaires de l'ex-garde impériale.

1. — Opinion relative aux moyens à employer pour la propagation de l'enseignement mutuel dans les écoles civiles et les écoles régimentaires, lue à la Société d'instruction élémentaire. Paris, Chaigneau, 1817, in-8.

2. — Mémoires : 1° Sur l'état et l'influence morale de l'instruction secondaire à Paris, avant et après la révolution de 1789 ; 2° sur l'utilité réelle du susdit bureau ; 3° sur l'introduction la plus simple, la plus utile et la plus économique possible de l'enseignement mutuel, tant dans les écoles civiles que dans les écoles régimentaires, etc. Paris, impr. de Mevrel, 1835, in-8 de 36 pag.

3. — Lettres, ou Considérations sur l'état présent de la société en France, sur la meilleure et la plus sage direction possible à donner à l'éducation des jeunes personnes en général, etc. Cambrai, impr. de Carpentier, 1844, in-8 de 76 pag.

4. — Lettre sur l'instruction et la religion, à M. le ministre de l'instruction publique et des cultes. Paris, imprim. de Bailly, 1849, in-8 de 20 pag.

5. — Un dernier mot à M. de Falloux sur les tribulations du clergé des campagnes, dont il va être parlé, et sur ce que l'instruction religieuse de la plupart des instituteurs de ces campagnes, comparée à celle de nos institutrices, laisse encore à désirer. Paris, impr. de Bailly, 1849, in-8 de 8 pag.

JOVIAN [l'abbé Jacques DELBREL]. [Voy. DELBREL-JOVIAN (l'abbé Jacques).]

JOYAU. — Procès de la maison d'Orléans. Paris, Mercklein, in-4 [4 fr.].

JOYAU [F.-J.], avocat à la cour royale de Caen, délégué des établissements français dans l'Inde.

—Mémoire sur la suppression, proposée par M. de Saint-Simon, du tribunal de première instance de Pondichéry, et sur la réduction, proposée par le même, du personnel de la magistrature de l'Inde. Paris, impr. de Ducessois, 1839, in-8 de 16 pag.

On doit encore à M. Joyau : De la possibilité de l'institution d'un conseil colonial et d'une délégation pour les colonies françaises des Indes Orientales, et des moyens d'atteindre ce but ou d'en approcher le plus convenablement qu'il soit possible [1839, in-8] ; — Observations sur le meilleur moyen d'obtenir dans les colonies françaises une magistrature non moins honorable que dans la métropole [1839, in-8] ; — Lettre et renseignements adressés à M. l'amiral ministre de la marine et des colonies [1841, in-8] ; — Renseignements topographiques et autres, utiles à l'examen de la question de savoir si l'élévation du prix de la guinée dans la traite de la gomme au Sénégal, avec les Maures du grand désert, peut avoir pour résultat de faire passer ce commerce

Digitized by Google

dans les mains des nations étrangères [1842, in-8] ; — Observations soumises à M. le garde des sceaux, ministre de la justice, et à M. le ministre de la marine et des colonies, touchant l'insuffisance des pensions de retraite et autres avantages accordés aux membres de la magistrature de l'Inde française, et en général à ceux de la magistrature coloniale [1842, in-8] ; — Substance des moyens pour la colonie de Pondichery, contre tout monopole au Sénégal [1842, in-8] ; — Droits différentiels, ou Travestissement du monopole sur le commerce des guinées bleues de Pondichéry et sur celui de la gomme au Sénégal [1842, in-8] ; — Observations sur la brochure de M. Duchon Doris junior, intitulée : *Commerce, etc.*, et sur les notes manuscrites de M. Calvé, délégué du Sénégal [1842, in-8] ; — de M. Derozières et de la délégation des établissements français de l'Inde [1843, in-8].

JOYE, ancien chef de bureau du notariat au ministère de la justice, chevalier de la Légion d'honneur.

1. — Avec M. *F. C...* Annuaire général de la magistrature française, du notariat et des officiers ministériels ; dédié à M. le garde des sceaux et publié avec son autorisation. Paris, Duport, 1834, in-8.

2. — Questions sur la transmission des offices, résolues d'après la jurisprudence et les décisions ministérielles. Paris, Delaunay, Delloye, Durand, 1839, in-8 [1 fr.].

JOZEAU [G.]. — Avec M. le docteur *P***** : Nouveau Traité des maladies secrètes. Paris, Jozeau, 1844, in-12 de 72 pag.

JOZEAU [Joseph]. — Éléna. Paris, Werdet, 1839, in-8. [7 fr. 50 c.]

JUBAIN [J.-M.-N.]. — Vies des fondatrices d'ordres religieux et de quelques dames qui ont édifié le monde et le cloître par leur piété et leurs vertus, depuis le III^e^ siècle jusqu'à nos jours. Paris, J.-J. Blaise, 1829, 2 vol. in-18.

Fait partie de la « Bibliothèque des familles chrétiennes. »

JUBÉ de la Perrelle [Camille], chef de bureau au ministère de l'instruction publique.

1. — Notions élémentaires d'anatomie et de physiologie humaine. Ouvrage couronné par la Société pour l'instruction élémentaire. Paris, L. Colas, 1834, et impr. de Brun, 1837, in-18 [50 c.].

2. — Études synoptiques sur la chronologie, la géographie, l'archéologie et la paléographie de l'histoire de France. Paris, impr. lith. de Thierry, 1846, in-plano de 13 feuilles.

3. — Des Établissements d'éducation de la première enfance, et des établissements d'éducation des filles. Paris, Hachette, Parent-Desbarres, 1849, in-8 de 32 pag.

Extrait des « Annales de la charité, » livraison du 30 septembre 1849.

4. — Notions élémentaires d'anatomie et de physiologie humaines. III^e^ édit. Paris, Hachette, 1849, in-18 de 72 pag.

JUBIEN [A.]. — Système métrique. Niort, Clouzot, 1838, in-plano [1 fr. 50 c.].

JUBIEN [Victor]. — Poésies, vaudevilles, etc. Ile Maurice, 1842, in-12.

JUBINAL [Achille], ancien professeur à la Faculté des lettres de Montpellier, membre titulaire, puis correspondant de la Société des antiquaires de France.

1. — Li fablel dou Dieu d'amours, extrait d'un manuscrit de la Bibliothèque du roi, et publié pour la première fois. Paris, Techener, 1834, in-8 de XII et 50 pag.

Tiré à 100 exemplaires. Ce poëme, *qui paraît* avoir été composé à la fin du XII^e^ siècle, contient 568 vers de 10 syllabes, distribués en 142 quatrains. Voy. le « Journal des savants, » mai 1834, p. 313 et 314.

2. — Des XXIII manières de vilains. Pièce du XIII^e^ siècle, accompagnée d'une traduction en regard, par A. Jubinal ; suivie d'un commentaire, par *Eloi Johanneau*. Paris, Silvestre, Johanneau, Techener, 1834, in-8 de 32 pag.

Cet opuscule a été tiré à 200 exemplaires. Le texte seul des *Vingt-trois manières de vilains*, avait déjà été publié, en 1833, par M. Francisque MICHEL.

3. — La Résurrection du Sauveur. Fragment d'un mystère inédit ; publié pour la première fois, avec une traduction en regard, d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque du roi. Paris, Techener, Silvestre, 1834, in-8 de 40 pag.

4. — Un Sermon en vers, publié pour la première fois par Achille Jubinal, d'après le manuscrit de la Bibliothèque du roi. Paris, Techener, Silvestre, 1834, in-8 de 32 pag.

Digitized by Google

5. — Jongleurs et trouvères, ou Choix de saluts, épîtres, rêveries et autres pièces légères des XIIIe et XIVe siècles, publié pour la première fois par Achille Jubinal, d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi. Paris, Merklein, 1835, in-8 [8 fr.]. — Sur pap. de Hollande [15 fr.]; — sur pap. de Chine [25 fr.]; — sur peau de vélin [150 fr.].

6. — La Complainte et le jeu de Pierre de la Broce, chambellan de Philippe le Hardi, qui fut pendu le 30 juin 1278. Publiés pour la première fois, d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque du roi. Paris, Techener, Silvestre, Merklein, 1835, in-8 de 80 pag. [5 fr.]

7. — La Légende latine de S. Brandaines, avec une traduction inédite en prose et en poésie romane, publiée par Achille Jubinal, d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi, remontant aux XIe, XIIe et XIIIe siècles. Paris, Techener, Silvestre, Mercklein, 1836, in-8 [5 fr.].

8. — Mystères inédits du XVe siècle, publiés pour la première fois. Paris, Techener, 1836-37, 2 vol. in-8, et *fac-simile* [15 fr.].

Les mystères contenus dans ces deux volumes sont : le Martyre de saint Étienne, — la Conversion de saint Paul, — le Martyre de saint Denis, — les Miracles de sainte Geneviève, — la Vie de saint Fiacre, — la Nativité de N. S. J. C., — le Jeu des Trois Rois, — la Passion de Notre-Seigneur, — la Résurrection de Notre-Seigneur. — Le tout précédé d'une introduction historique et de notes philologiques.

9. — Les anciennes Tapisseries historiées, ou Collection des monuments les plus remarquables de ce genre qui nous soient restés du moyen âge, à partir du XIe siècle au XVIe inclusivement; dessins de Sansonetti. Paris, 1837, 2 vol. in-fol. oblong, ornés de 123 planches. — Prix, en noir, 330 fr.; — sur papier de Chine, 880 fr.; — coloriés d'après les originaux, 1,540 fr.

Cette collection se compose des tapisseries : de Bayeux [70 f., fig. noires; — 290 f., fig. col.]; de Beauvais [30 f., N.; — 140 f., C.]; de Valenciennes [15 f., N.; — 70 f. C.]; d'Aix et d'Aulhac [30 f., N.; — 140 f., C.]; de Reims [30 f., N.; — 140 f., C.]; de Nancy [15 f., N.; — 70 f., C.]; de Dijon et Bayard [15 f., N.; — 70 f., C.]; — de Berne [30 f., N.; — 140 f., C.]; de la Chaise-Dieu [80 f., N.; — 350 f., C.], qui se vendent séparément.

10. — La Armeria real, ou Collection des principales pièces du musée d'artillerie de Madrid. Dessins de M. Gaspard Sensi. Paris, Challamel, 1837, 2 vol. in-fol., fig. noires [105 fr.]; — sur papier de Chine [157 fr. 50 c.]; — fig. col. [217 fr.]

L'ouvrage se compose de 20 livraisons.
Le supplément à la « Galerie royale des armes anciennes de Madrid » forme 1 vol. in-fol., comprenant 40 planches; il a été annoncé à la librairie archéologique de M. Didron [1846].

11. — La Bataille et le mariage des sept arts. Pièces inédites du XIIIe siècle, en langue romane, publiées pour la première fois. Paris, Pannier, 1838, in-8 de 60 pag. [4 fr.]

12. — Rapport à M. le ministre de l'instruction publique, suivi de quelques pièces inédites, tirées des manuscrits de la bibliothèque de Berne. Paris, imp. de Dupont, 1838, in-8 de 96 pag.

Ce rapport renferme quelques détails sur les bibliothèques de Strasbourg, de Saint-Gall et de Berne.

13. — Lettre au directeur de l'Artiste, touchant le manuscrit de la bibliothèque de Berne, no 431, perdu pendant 28 ans, suivie de quelques pièces inédites du XIIIe siècle, relatives à divers métiers du moyen âge, et tirées de ce manuscrit. Paris, Garnier, 1838, in-8 de 47 pag.

Ce manuscrit de Berne, communiqué au gouvernement français en 1809, s'est égaré en diverses mains, et a fini par se retrouver en vente chez le libraire Crozet. Il contient 77 pièces de vieux vers, dont plusieurs n'existent point dans les recueils originaux que la Bibliothèque nationale possède. M. Jubinal en publie cinq.

14. — Notice sur les armes défensives, et spécialement sur celles qui ont été usitées en Espagne, depuis l'antiquité jusqu'au XVIe siècle inclusivement. Paris, Challamel, 1839, in-8 avec 2 pl. [3 fr.]

Tiré à petit nombre; 10 ex. sont sur papier de Hollande et 10 sur papier de Chine.

15. — Recherches sur l'usage et l'origine des tapisseries à personnages dites historiées, depuis l'antiquité jusqu'au XVIe siècle inclusivement. Paris, Challamel, 1840, in-8 de 96 pag. avec 4 pl. [5 fr.] — Papier de Chine ou papier de Hollande, tiré à dix exemplaires [8 fr.].

Tiré à petit nombre.

Digitized by Google

16. — Explication de la Danse des morts de la Chaise-Dieu, fresque inédite du XVe siècle, précédée de quelques détails sur les autres monuments de ce genre. Paris, Challamel, 1840, in-4 de 20 pag. avec 1 pl.

17. — Nouveau Recueil de contes, dits fabliaux, et autres pièces inédites des XIIIe, XIVe et XVe siècles, pour faire suite aux collections Legrand d'Aussy, Barbazan et Méon. Mis au jour pour la première fois. Paris, Pannier, 1839-42, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Tiré à 500 ex. sur papier ordinaire et à 20 sur papier de Hollande.

18. — Lettres à M. le comte Salvandy sur quelques-uns des manuscrits de la bibliothèque royale de La Haye. Paris, impr. de Ducessois, 1846, in-8 [7 fr. 50 c.].

Ces lettres parurent d'abord, en 1845, dans la « Revue du Midi, » publiée à Montpellier.

M. Jubinal et M. Legoy passent pour être les véritables auteurs de : Leçons et modèles de littérature française ancienne et moderne, depuis Ville-Hardouin jusqu'à M. de Chateaubriand (Paris, L'Henry, 1839, 2 vol. in 8), par M. Tissot. M. Tissot aurait seulement dirigé le choix des morceaux.

On doit à M. A. Jubinal la publication de la « Complainte d'Outre-mer et celle de Constantinople, » par Rutebœuf [Paris, Techener, Silvestre, 1834, in-8]; du « Miracle de Théophile, » par *le même* [Paris, 1837]; enfin, une édition des « Œuvres complètes » de ce trouvère du XIIIe siècle [Paris, Techener, 1838-1839, 2 vol. in-8]. — Citons encore : Discours prononcé à l'ouverture du cours de littérature étrangère à la Faculté de Montpellier [Montpellier, 1839, in-8]; — le Teinturier-poëte [Montpellier, 1844, in-8]; — Lettre à M. Paul Lacroix (bibliophile Jacob), contenant un curieux épisode de l'histoire des bibliothèques publiques, avec quelques faits nouveaux relatifs à M. Libri et à l'odieuse persécution dont il est l'objet [Paris, Paulin, 1849, in-8]. — Dans cet opuscule, l'auteur prend hautement la défense de M. Libri, et cherche à justifier ce personnage des accusations de soustractions qui l'ont fait condamner depuis par la cour d'assises de la Seine.

M. Jubinal, qui, sous la monarchie, avait fréquenté assidûment les salons ministériels, a figuré, après les journées de février 1848, parmi les membres ardents d'un club ultra-révolutionnaire, et a signé une des proclamations les plus violentes qui aient été, à cette époque, affichées dans les rues de Paris. Plus tard, la réaction triomphant, il s'est tourné de son côté, et l'un de ses premiers écrits dans cette nouvelle voie a été une attaque haineuse et injuste contre l'honorable M. Carnot, qui, après avoir été ministre de l'instruction publique, était redevenu simple citoyen. Cette brochure est intitulée : *Lettre inédite de Montaigne* [Paris, 1850, in-8].

M. Jubinal a travaillé à un grand nombre de recueils et de journaux littéraires. Il a été pendant quelque temps rédacteur en chef du journal « le Voleur. » Il a fourni à la « Revue rétrospective » un article bibliographique sur la légende de Saint-Brandaines (2e série, t. VII); au « Livre des Cent et Un, » une nouvelle, *le Conducteur de coucou* [t. XIV]; à la « France littéraire » [1841] : *le poème du Cid*; à la « Revue indépendante » [1846] : *Alonzo de Ercilla*; à la « Revue du Midi, » dont il a été le fondateur et le directeur, divers articles, parmi lesquels nous citerons une *Notice sur le baron Taylor* [Montpellier, 1844]. Il a travaillé au recueil intitulé : « Allemagne, Pays-Bas, Dresde, » à la « France départementale, » etc. Il a inséré dans le « Courrier du Midi, » journal politique et littéraire du dép. de l'Hérault, une *Lettre sur la mort du duc d'Orléans*, qui a été publiée à part [Paris, 1842, in-8], et un discours [1839]. Enfin « l'Artiste » et le « Journal des Demoiselles » renferment plusieurs morceaux de ce littérateur, auquel on reconnaît généralement plus de savoir-faire que d'érudition.

JUCHEREAU DE SAINT-DENYS [le lieutenant général baron A.], comm. de la Légion d'honneur, né vers 1775, mort à Paris le 19 septembre 1850. Il fut employé à Constantinople par le sultan Sélim, comme général du génie, et directeur du génie militaire de l'empire ottoman; plus tard, le gouvernement français l'envoya en Grèce avec le titre d'ambassadeur. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 262.]

1. — Considérations *statistiques*, historiques, militaires et *politiques* sur la régence d'Alger, terminées par un aperçu rapide des opérations de l'expédition française en 1830, ainsi que par des observations sur les avantages que la France pourra retirer de l'occupation permanente de cette partie de l'Afrique, etc. Paris, Delaunay, 1831, in-8 avec une carte.

2. — Examen de l'ouvrage publié par M. Choumara, sous le titre de Considérations militaires sur les Mémoires du maréchal Suchet, et sur la bataille de Toulouse, avec l'addition de nouveaux détails importants (extrait du *Spectateur militaire*). Paris, 1838, brochure in-8 [2 fr. 50 c.].

3. — Histoire de l'empire ottoman, depuis 1792 jusqu'en 1844. Paris, Comon et Cie, 1844, 4 vol. in-8 avec 3 portraits et 2 cartes [30 fr.].

M. Juchereau de Saint-Denys a été l'un des collaborateurs de « l'Encyclopédie d'éducation » et du *Bulletin de la Société de géographie* (2e série), dans le tome IX, duquel il a donné : *Considérations sur la province de Constantine.*

JUDAS [Aug.-Cl.], médecin des ar-

Digitized by Google

mées, membre du conseil de santé de l'armée, de la Société asiatique de Paris.

1. — Essai sur la langue phénicienne, avec deux inscriptions puniques inédites. Senlis, impr. de Duriez, 1842, in-8 de 100 pag. avec 8 pl.

2. — Lettres à M. de Saulcy, membre de l'Institut, sur quelques monuments de la langue phénicienne. Paris, impr. de F. Didot, 1843, in-8 de 64 p.

3. — Étude démonstrative de la langue phénicienne et de la langue libyque. Paris, F. Klincksieck, 1847, in-4 avec 32 pl. [30 fr.].

M. Judas a donné un article à la « Revue archéologique » sur une inscription trouvée en Algérie [1847].

JUDDE [le P.], jésuite, né à Rouen le 21 décembre 1661, mort à Paris en 1735. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 262.]

1. — Œuvres spirituelles, recueillies par M. l'abbé *Lenoir-Duparc*. IV^e^ édit., Lyon et Paris, Périsse, 1833, 5 vol. in-12; VI^e^ édit. mise dans un nouvel ordre, 1843, 5 vol. in-12.

Les matières sont distribuées de la manière suivante : TOMES I, II : Retraite spirituelle ; — TOME III : Retraite pour les religieuses et les personnes vivant en communauté ; — TOME IV : Traités spirituels, réflexions sur l'enseignement des belles-lettres ; — TOME V : Exhortations sur divers sujets de piété.

2. — Instruction pour les jeunes professeurs qui enseignent les humanités ; suivie de deux exhortations, l'une sur l'obligation, et l'autre sur la manière d'étudier. Avignon, Séguin aîné, 1834 et 1835, in-12 [80 c.].

3. — Traité de la confession et de l'oraison mentale. Lyon et Paris, Périsse, 1835, in-12 [1 fr.].

4. — Manuel des jeunes professeurs. Paris, Poussielgue, 1842, in-18 [2 fr.].

La première partie, pour les classes inférieures, toute en latin, est du père François Sacchini ; la seconde, pour les professeurs d'humanités, toute en français, est du père Judde.

5. — Retraite spirituelle, appelée grande retraite de trente jours, suivie des règles sur le discernement des esprits, de l'instruction sur l'art de se connaître soi-même, de quelques méditations sur les fêtes de la sainte Vierge, et de tables des mêmes méditations, etc. VII^e^ édit., Lyon et Paris, Périsse, 1844, 2 vol. in-12 [4 fr.].

Souvent réimprimé à Clermont-Ferrand et à Paris, entre autres : Méquignon junior, 1845, 2 vol. in-18 [3 fr.].

JUDDE de la Judie. — Manuel de l'agriculteur limousin. Limoges, Chapoulaud, 1830, in-8 [5 fr.].

JUE [Édouard], professeur de chant. — La musique apprise sans maître. II^e^ édit., revue et augmentée de tableaux, analyses et renseignements sur la manière d'attaquer et de vaincre les difficultés. Paris, Petit, 1838, in-8 [15 fr.].

La I^re^ édition est de 1837 [Paris, impr. de Moquet, in-8].

JUGE [Louis-Théodore], fils, de Tulle.

1. — Discours sur le but de la franc-maçonnerie et la nécessité aux nouveaux initiés d'en étudier les fondements, les attributs et les résultats, prononcé devant la loge chapitrale aréopagiste écossaise Saint-Jean, sous le titre distinctif de la Clémente-Amitié, etc. Paris, imprim. de Belin, 1835, in-8 de 12 pag.

2. — La Bataille de Waterloo, fragment historique, lu au banquet de la fête d'ordre d'hiver de la loge de la Clémente-Amitié, orient de Paris, le 16 janvier 1838. Paris, impr. de Delanchy, 1839, in-8 de 24 pag.

Récit en prose. On y rapporte, page 19, le mot attribué à Cambronne, et désavoué par lui : *La garde meurt et ne se rend pas.*

3. — Miscellanées. Paris, impr. de Delanchy, 1839, in-8.

Contient, pages 63-89, l'Initiation de Voltaire dans la loge des Neuf-Sœurs [7 avril 1778].

4. — Hiérologies et bébilogies. Paris, imprim. de Delanchy, 1839-42, in-8.

Il semble, d'après le « Journal de la Librairie, » que cet ouvrage soit la suite du précédent.

5. — Fragments pour une histoire de la franche-maçonnerie en Suisse. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1840, in-8 de 36 pag.

JUGE [Auguste]. — Petits conseils au roi Louis-Philippe. Paris, impr. de M^me^ Poussin, 1839, in-8 de 16 pag. [25 c.].

JUGE [Jacques]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 263.] — Matthieu Molé, né en 1594, mort le 3 janvier 1656.

Digitized by Google

Meudon, impr. de Delacour, 1838, in-8 de 16 pag.

Extrait de la « Galerie française, » t. Ier, page 241.

Citons encore : Observations sur l'établissement de la rue de Bourbon et de la place Sainte-Croix à Orléans [Paris, imp. d'Everat, 1829, in-8 de 8 pag.].

JUILLERAT [H.-F.], pasteur de l'église réformée de Paris, président du consistoire.

1. — Cantiques d'un chrétien sur la papauté, avec des notes. Paris, Risler, 1836, in-8 de 68 pag.

2. — Discours de M. le pasteur Juillerat, président du consistoire, et de M. le pasteur A. Verneuil, prononcés à l'occasion de l'installation de ce dernier, le 31 mai 1840, dans le temple de l'Oratoire, à Paris. Paris, Delay, 1840, in-8 de 40 pag.

3. — Réponse de M. Juillerat, à la lettre de M. le pasteur Coquerel, son collègue, sur les circonstances présentes du protestantisme en France. Paris, Delay, Marc-Aurel, 1842, in-8 de 32 p.

JUILLERAT [Paul].

1. — Lueurs matinales [poésies]. Paris, Risler, 1837, in-18 [4 fr.].

2. — Les Solitudes [poésies]. Paris, Ch. Gosselin, 1840 et 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

JUILLET [J.], docteur en médecine de la Faculté de Paris.

1. — Avec M. *H. Lecoq :* Dictionnaire raisonné des termes de botanique et des familles naturelles, contenant l'étymologie et la description détaillée de tous les organes, leur synonymie et la définition des adjectifs qui servent à les décrire; suivi d'un vocabulaire des termes grecs et latins les plus généralement employés dans la glossologie botanique. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot; Paris, J.-B. Baillière, 1831, in-8 [9 fr.].

2. — Avec M. *Girardin :* Nouveau Manuel de botanique (1831). [Voy. GIRARDIN.]

JUIN [Jean-Augustin] de Champagne-d'Allas (Charente-Inférieure), prêtre, curé de Mello et de Verberie, directeur de séminaire; poursuivi, en 1836 et années suivantes, pour escroquerie et banqueroute frauduleuse; condamné par contumace, par arrêt de la cour d'assises de la Seine du 20 juin 1840, en vingt années de travaux forcés; fondateur et président, après février 1848, sous le nom de MICHELOT, du club de la jeune Montagne ou de la Sorbonne; condamné en 1848, par la cour d'assises de la Seine, à cinq ans de travaux forcés pour banqueroute frauduleuse et soustraction de livres. Ce personnage, outre le nom de MICHELOT, a pris celui de JUIN D'ALLAS. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 264.]

1. — Lettre au clergé français, ou Conseils touchant les refus de sépulture. Paris, Ad. Leclère, 1832, in-8 de 32 pag.

2. — Annuaire ecclésiastique et universel, pour l'année 1834, contenant des plans de sermons pour l'année 1834, etc. Paris, impr. de Pihan-Delaforest (M.), 1834, in-16 [2 fr. 25 c.].

3. — L'Orientaliste. Cours de langue hébraïque. Première et deuxième leçons. Paris, impr. d'Eberhart, 1835, in-4 de 4 pag.

Signé : l'abbé Juin, directeur-gérant. On promettait une leçon par semaine. Les deux premières leçons ont seules paru.

4. — Les Travers et les folies de notre époque, ou l'Histoire des templiers modernes et de quelques autres charlatans. Paris, impr. de Bourgogne, 1835, in-8 de 32 pag.

5. — Avec M. l'abbé *Cacheux :* le Répertoire des prédicateurs modernes, contenant plus de mille sermons inédits ou peu connus. Senlis, impr. de Desmarest, 1835-36, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Les Absurdités sociales, ou les Aventures de Jean-Augustin. Paris, Mlles Vincenot, 1845, in-8.

Le Ier volume de ce roman, qui devait en avoir quatre, a seul paru. Il est signé J.-A. J.-D.

On doit encore à M. l'abbé Juin : les Études religieuses, journal catholique, philosophique, littéraire et historique [1832, in-8, puis gr. in-8, — paraissant tous les mois, puis tous les deux mois. — D'après le frontispice, ce journal était rédigé par une société d'ecclésiastiques de Paris et des départements. — Il a paru un prospectus à Verberie, 1832, in-8 de 2 pag.]. — M. Juin a publié aussi le prospectus et quatre numéros d'un journal intitulé : *La Souveraineté du peuple* [Paris, 1848, in-fol.]. — M. Juin a donné des articles ultra-royalistes à la « Quotidienne. »

JULES, prénom sous lequel ont été imprimées des pièces de divers auteurs dramatiques, DELAHAYS, DULONG,

Digitized by Google

GABRIEL, LEBLANC, MERLE, SAINT-GEORGES, VERNET, etc.

JULIA [Henri]. — Histoire de Béziers, ou Recherches sur la province du Languedoc. Paris, Maillet, 1845, in-8 [6 fr.].

Ouvrage couronné par la Société archéologique de Béziers le 16 mai 1844.
M. Henri Julia a donné quelques articles à la « Revue indépendante. »

JULIA, dit JULIA de FONTENELLE [J.-S.-E.], pharmacien de l'Ecole spéciale de pharmacie, médecin en chef de l'hôpital général de l'armée de Catalogne, membre de plusieurs sociétés savantes, né à Narbonne (Aude) le 29 octobre 1790, mort à Paris en février 1842. On doit à ce laborieux écrivain un nombre considérable d'ouvrages qui, sauf un petit nombre, sont plutôt des compilations scientifiques que des ouvrages originaux. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 264.]

1. — Manuel complet théorique et pratique de pharmacie populaire, simplifiée et mise à la portée de toutes les classes de la société, contenant, etc. Paris, Roret, 1830, 2 vol. in-18 [6 fr.].

2. — Manuel de physique amusante, ou Nouvelles récréations physiques, contenant une suite d'expériences curieuses, instructives et d'une exécution facile, ainsi que diverses applications aux arts et à l'industrie; suivi d'un Vocabulaire de physique. IVe édit., revue, corrigée, considérablement augmentée. Paris, Roret, 1832, in-18 avec 3 pl. [3 fr.].

Une Ve édition a paru en 1836, et une nouvelle édition (la VIe, sans doute) en 1840 [Paris, Roret, in-18 fig. [3 fr. 50 c.].
Cet ouvrage a été traduit en espagnol, sous le titre de : Manual de physica divertida, ou Novas recreaçoes physicas [Paris, Hector Bossange, 1837, 2 vol. in-12 avec 4 pl.].

3. — Manuel complet du bijoutier, du joaillier, de l'orfèvre, du graveur sur métaux et du changeur, contenant, etc. Paris, Roret, 1832, 2 vol. in-18 avec 7 pl. [7 fr.].

4. — Manuel du tanneur, du corroyeur, de l'hongroyeur et du boyaudier, contenant toutes les améliorations, perfectionnements et découvertes que ces arts ont subis tant en France que dans l'étranger; rédigé d'après les communications, notes et documents de MM. Salleron, Grouvelle, Duval, Dessables, Payen, Labarraque, etc. IIe édit., considérablement augmentée, mise dans un ordre nouveau, etc. Paris, Roret, 1833, in-18 avec 2 tableaux [3 fr. 50 c.].

La Ire édition est de 1829.

5. — Recherches médico-légales sur l'incertitude des signes de la mort, les dangers des inhumations précipitées, les moyens de constater les décès, et de rappeler à la vie ceux qui sont en état de mort apparente. Paris, Just Rouvier et E. Lebouvier, 1833, in-8 [5 fr.].

M. Julia Fontenelle fut envoyé à la suite de cette publication en Allemagne pour visiter les établissements mortuaires.

6. — Manuel complet du blanchiment et du blanchissage, nettoyage et dégraissage des fils et étoffes de chanvre, lin, coton, laine, soie, ainsi que de la cire, des éponges, de la laque, du papier, de la paille, etc. Paris, Roret, 1834, 2 vol. in-18 avec 6 pl. [5 fr.].

7. — Manuel complet des sorciers, ou la Magie blanche dévoilée par les découvertes de la chimie, de la physique et de la mécanique, contenant, etc., ainsi que les scènes de ventriloquie exécutées et communiquées par M. Comte, physicien du roi; precedé d'une Notice historique sur les sciences occultes. IIIe édit., revue, corrigée et augmentée. Paris, Roret, 1835, in-18 avec 3 pl. [3 fr.].

La première édition est de 1829; la deuxième de 1831. En 1842, le même éditeur a publié une nouvelle édition sous le titre de : Nouveau Manuel complet des sorciers, etc. [In-18 avec 3 pl., 3 fr.].

8. — Manuel théorique et pratique du vinaigrier et du moutardier, suivi de nouvelles recherches sur la fermentation vineuse. IIe édit., revue, corrigée et augmentée. Paris, Roret, 1836, in-18 avec une pl. [3 fr.].

La Ire édition est de 1828.

9. — Guide pour les recherches et observations microscopiques. Paris, Just Rouvier, 1836, in-8 de 62 pag. avec 1 pl.

10. — Avec M. *Barthez* : Nouveau Dictionnaire de botanique médicale et pharmaceutique, contenant les principales propriétés des minéraux, des végétaux et des animaux, avec les préparations de pharmacie, internes et ex-

Digitized by Google

ternes, les plus usitées en médecine et en chirurgie, etc., par une Société de médecins, de pharmaciens et de naturalistes. Ouvrage utile à toutes les classes de la société, orné de 17 grandes planches représentant 278 figures de plantes gravées. IIIe édit., revue, corrigée et augmentée de beaucoup de préparations pharmaceutiques et de recettes nouvelles. Paris, Roret, 1836, 2 vol. in-8, fig. noires [18 fr.]; — fig. color. d'après nature [25 fr.].

11. — Nouveau Manuel complet des nageurs et de sauvetage, des baigneurs, des fabricants d'eaux minérales, et des pédicures, contenant, etc. Paris, Roret, 1837, in-18 avec 8 pl. [3 fr.].

12. — Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet du chamoiseur, pelletier-fourreur, maroquinier, mégissier, et parcheminier. Paris, Roret, 1841, in-18 [3 fr.].

13. — Avec M. *Lebeaud :* Manuel complet, théorique et pratique du distillateur et du liquoriste, ou Traité de la distillation, contenant, etc. IVe édition, entièrement refondue, considérablement augmentée, etc. Paris, Roret, 1835; et nouvelle édit., 1838, in-18 avec 4 pl. [3 fr. 50 c.].

Une nouvelle édition a été publiée en 1842, sous le titre de : Nouveau Manuel complet, théorique et pratique, du distillateur et du liquoriste, etc. [Paris, Roret, in-18, 3 fr. 50 c.].

14. — Histoire naturelle des fables de la Fontaine, d'après les descriptions de Buffon, contenant un précis des phénomènes qui s'y rattachent. Paris, Maire-Nyon, 1841, in-18 [75 c.].

15. — Avec MM. *Riffault, Vergnaud* et *Thillaye :* Nouveau Manuel complet du teinturier. Nouvelle édition. Paris, Roret, 1847, in-18.

M. Julia de Fontenelle a donné, avec M. Ardenni : Manuel du poêlier fumiste; — avec M. Benoit : Manuel complet du boulanger; — et avec MM. Cardelli, Lionnet et Clémandot : Nouveau Manuel du limonadier. [Voyez ces noms.] Il a augmenté la nouvelle édition du « Nouveau Manuel complet du fabricant et du raffineur de sucre de cannes, de betteraves, » etc., par MM. Blachette et Zoéga. Il a donné avec M. D*** une nouvelle édition, entièrement refondue, du « Manuel de minéralogie, » par M. Blondeau. Il a fourni des notes et additions, avec M. Chevalier, au « Traité élémentaire de chimie inorganique et organique » de M. Paupaille; et des additions, avec M. Th. Delbarre, au « Guide et hygiène du chasseur, » par M. le comte de Langel. Il a traduit de l'italien : « Conjectures sur la nature du miasme producteur du choléra asiatique, » par M. B. Mojon. Il a été un des collaborateurs de la « Biographie universelle, » et avec M. Bory de Saint-Vincent, directeur de la « Bibliothèque physico-économique. » Il a dirigé avec M. Pougens : « l'Eclectique, journal de médecine hippocratique; » le « Journal de la Société des sciences physiques, chimiques et arts agricoles et industriels, » etc.; a été un des collaborateurs du « Journal de chimie médicale, de pharmacie, de toxicologie, » etc.; dont il a rédigé, avec M. Chevalier, la *table des matières et des auteurs;* enfin il est le rédacteur d'un *Rapport sur un procédé de M. J. Wislin pour la dessiccation et conservation des viandes, fait à la Société des sciences physiques, chimiques et arts industriels de Paris, au nom d'une commission composée de MM. Barthez, Cottereau, Fabré-Palaprat, Julia de Fontenelle, Poirson, Quenot et Quesneville fils* [1832, in-8].

Julian [de]. — Avec MM. *Lesbroussart* et *Van Hennep :* Galerie historique des contemporains, ou Nouvel biographie. Bruxelles, 1817-19, 8 .. in-8. — Supplément, 1830, 3 vol. in-8.

Julien fils, a rédigé, avec *Fourcade* et *Payan*, le recueil périodique intitulé : *l'Anti-Fédéraliste*, ou *le Correspondant des sociétés populaires et des armées.* In-4.

Julien [Stanislas-Aignan], d'abord sous-bibliothécaire de l'Institut, puis professeur de langue chinoise au Collége de France, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres et de diverses académies étrangères, conservateur-adjoint des manuscrits à la Bibliothèque nationale, né à Orléans le 21 septembre 1799. M. Julien, qui avait débuté par l'étude de la langue grecque, et y était arrivé rapidement à un haut degré d'habileté, abandonna cette étude pour celle du chinois, dans laquelle il a incontestablement conquis en Europe le premier rang. Doué d'une pénétration et d'une aptitude philologique prodigieuses, il a laissé loin derrière lui Abel Rémusat, auquel il a succédé au Collége de France. A la connaissance du chinois ancien et moderne, M. Julien associe celle du mantchou, du mongol, du sanskrit et de presque toutes les langues de l'Europe. Mais exclusivement absorbé dans l'étude de la Chine, il n'a fait servir son savoir linguistique si étendu qu'à l'éclaircissement de ce qui a trait à son pays de prédilection. En commerce épistolaire avec la Chine, il en a fait venir un nombre considérable de livres précieux, dont il a cédé une grande partie à la Biblio-

Digitized by Google

thèque nationale. Il s'occupe aujourd'hui du catalogue des livres chinois de cet établissement, où il est conservateur-adjoint depuis 1839.

1. — Juliani, qui natus XVIII kal. oct. MDCCLVII, in Galliam confugit pridie kal. octob. MDCCCIX, Colloquium cum musis. Parisiis, e typographia Delalain, 1822, in-4.

2. — Juliani Carmen ad Phœbum, ineunte anno reparatæ salutis 1824, ætatis ferreæ 6537. Parisiis, e typograph. Belin, 1824, in-4.

3. — La Lyre patriotique de la Grèce, odes traduites du grec moderne de *Kalvos*, de Zante. Paris, Peytieux, 1824, in-18.

M. Julien a aussi traduit du grec moderne le dithyrambe de *Salomos* sur la liberté.

4. — Meng-Tseu vel Mencium, inter sinenses philosophos ingenio, doctrina, nominisque claritate Confucio proximum, edidit, latina interpretatione, ad interpretationem tartaricam utramque recensita, instruxit, et perpetuo commentario e sinicis deprompto illustravit Stanislaus Julien. Lutetiæ, 1824, in-8 [en 2 parties].

Cet ouvrage, imprimé aux frais de la Société asiatique et du comte de Lasteyrie, est accompagné du texte chinois.

5. — Κολουθου Ἑλενης αρπαγη, l'Enlèvement d'Hélène, poëme de Coluthus, revu sur les meilleures éditions critiques, traduit en français, accompagné d'une version latine entièrement neuve, de notes philologiques et critiques sur le texte, de trois index, de scholies inédites, de la collation complète et d'un *fac-simile* entier des deux manuscrits de la Bibliothèque royale de Paris, par St. Julien, et suivi de quatre versions en italien, en anglais, en espagnol et en allemand. Paris, Debure, 1829, in-8.

6. — Hoei lan ki, ou l'Histoire du cercle de craie, drame en prose et en vers; traduit du chinois, et accompagné de notes. London, 1832, in-8 [9 fr.]. — *Paris, Debure.*

Imprimé aux frais du comité de traduction d'ouvrages orientaux de Londres.

7. — Copie de la lettre adressée à M. le président de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Paris, impr. d'Eberhart, 1833, in-8 de 8 pag.

8. — Tchao-chi-kou-eul, ou l'Orphelin de la Chine, drame en prose et en vers, accompagné des pièces historiques qui en ont fourni le sujet, de nouvelles et de poésies chinoises; traduit du chinois. Paris, Moutardier, 1834, in-8, plus un *fac-simile* d'un morceau du texte chinois, avec une version. [7 fr. 50 c.]

Il existe de ce drame chinois une première traduction française, par le père PRÉMARE, imprimée d'abord en 1735 dans le troisième volume de la « Description de la Chine, » par le père DU HALDE, réimprimée séparément en 1755, in-12, à l'occasion de « l'Orphelin de la Chine, » de VOLTAIRE, qui, dans la dédicace de sa tragédie, nomme Brémare le jésuite Prémare. Cette faute d'impression fut signalée dans le « Mercure » de 1755 [décembre, t. 1er, p. 218], mais n'en a pas moins été répétée d'édition en édition, et n'a été corrigée que depuis 1825. La traduction du père Prémare ne contenait que les morceaux qui, dans l'original, sont en prose; les passages en vers y sont omis. La traduction nouvelle est complète. La traduction du passage chinois dont on donne le *fac-simile* est imprimée en lignes verticales comme le chinois; les noms y sont au nominatif, les verbes à l'infinitif. Les Mélanges, imprimés à la suite de la tragédie, se composent de trois Nouvelles historiques, et de quatre pièces de poésie, le tout traduit du chinois. [Note de M. BEUCHOT dans le « Journal de la Librairie. »]

9. — Blanche et bleue, ou les deux Couleuvres-fées, roman chinois, traduit par St. Julien. Paris, Ch. Gosselin, 1834, in-8 [7 fr. 50 c.].

10. — Le Livre des récompenses et des peines, en chinois et en français, accompagné de quatre cents légendes, anecdotes et histoires, qui font connaître les doctrines, les croyances et les mœurs de la secte des Tao-ssé. Traduit du chinois par St. Julien. Paris, Th. Barrois fils, 1835, in-8.

Imprimé pour le comité des traductions orientales de Londres.

Un nouveau tirage de cet ouvrage, destiné à compléter certains exemplaires, a eu lieu en 1841.

11. — Résumé des principaux traités chinois sur la culture des mûriers et l'éducation des vers à soie; traduit par St. Julien. Paris, Mme Huzard, 1837, in-8 avec 2 tableaux et 10 pl. [3 fr.].

L'Introduction est de M. Camille BEAUVAIS.

Cet ouvrage a été publié par ordre du ministre des travaux publics, de l'agriculture et du commerce.

12. — Lao tseu tao te king. Le Livre de la voie et de la vertu, composé dans le VIe siècle avant l'ère chrétienne, par

Digitized by Google

le philosophe *Lao-Tseu;* traduit en français, et publié avec le texte chinois et un commentaire perpétuel. Paris, Duprat, 1841, in-8 [12 fr.].

Le Tao te king de Lao-Tseu est le plus ancien et l'un des plus célèbres monuments de la philosophie chinoise. La publication de M. Julien comprend le texte en 81 chapitres, et la traduction, accompagnée de commentaires des écrivains chinois, et précédée d'une introduction, d'une notice historique sur l'auteur et d'observations sur les 64 éditions chinoises du Tao te king. — Chaque chapitre du texte chinois est suivi de la traduction et du commentaire qui s'y rapporte.

Dans quelques exemplaires, le texte et la traduction sont placés en regard, le chinois au verso et le français au recto des pages et toutes les notes sont rejetées à la fin du volume.

13. — Exercices pratiques d'analyse, de syntaxe et de lexigraphie chinoise. Paris, Duprat, 1842, in-8 avec un *fac-simile*.

Cet ouvrage, dont le titre n'annonce pas le véritable sujet, est une critique des travaux de M. Pauthier sur la langue chinoise.

14. — Simple exposé d'un fait honorable odieusement dénaturé dans un libelle récent de M. Pauthier, suivi de la Réfutation de sa dernière réponse, du Résumé analytique de plus de 600 fautes qu'il n'a pas su justifier, et de l'Examen de certains passages à l'aide desquels il a prétendu prouver que des Égyptiens ont porté en Chine l'invention de l'écriture, 2353 ans avant J. C. Paris, Duprat, 1843, in-8.

M. Julien a donné dans le tome V du « Salmigondis » la traduction d'un conte chinois, et dans la « Bibliothèque choisie, » publiée en 184 par le journal le « Constitutionnel, » la traduction du *Ping-Chân-Ling-Yen* ou *les Deux Chinoises lettrées*, le plus important des ouvrages des TSIAI-TSEU, au point de vue littéraire. M. Julien a aussi donné un certain nombre d'articles dans le « Journal asiatique, » et notamment : *Notes sur Hiouen-Tsang* [3e série, t. II]; *Notices sur les pays et les peuples étrangers, tirées des géographes et des annales chinoises* [4e série, tom. VIII et IX]; *Notice historique de Ma-Tauan-lin sur l'Inde* [4e série, t. X]. Plusieurs des articles de M. Julien dans ce journal ont été tirés à part. — On doit encore à ce sinologue une traduction de l'ouvrage de CARSTAIRS sur l'art d'écrire.

M. Julien prépare depuis longtemps une traduction du voyage d'Hiouen-Tsang; il a aussi réuni les matériaux d'un dictionnaire chinois.

JULIEN. — Avec M. *Brunswick :* le Secret de la future, vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1832, in-8 [1 fr. 50 c.].

JULIEN [S.-B.] de Solignac. — Avec M. *Mazabraud :* Délassements poétiques. Limoges, Marmignon, 1837, in-18 de 144 pag.

JULIEN DE SAINT-ACHEUL, pseudonyme. [Voy. GARINET.]

JULIUS [le docteur Nicolas-Henri], de Berlin.

1. — Leçons sur les prisons, présentées en forme de cours au public de Berlin en l'année 1827. Ouvrage traduit de l'allemand par *H. Lagarmite*, avocat; accompagné de plusieurs notes du traducteur et de M. *Mittermaier*, professeur à l'Université de Heidelberg. Strasbourg, Levrault, 1831, 2 vol. *in*-8 avec 7 tableaux et 4 pl. [15 fr.].

L'ouvrage allemand est intitulé : *Vorlesungen über die Gefangnisskunde* [Berlin, 1828, in-8].

2. — Du système pénitentiaire américain en 1836; suivi de quelques observations, par M. *Victor Foucher*. Rennes, Blin; Paris, Joubert, Pougin, 1837, in-8 de 92 pag. [2 fr. 50 c.].

On trouve une analyse de l'ouvrage de M. Julius, intitulé : « De l'état moral de l'Amérique du Nord, » par M. Ch. SAINTE-FOY, dans la « Revue des Deux-Mondes » du 15 juin 1839.

JULLEMIER [Mlle Geneviève-Alexandrine], sage-femme de la *Faculté* de Paris, née dans cette ville le 5 août 1807. — Mémoires authentiques d'une sage-femme. IIe édit. Paris, Dumont, Bonnaire, Delaunay, 1835, 2 vol. in-8 [12 fr.].

On trouve dans cet ouvrage, qui paraît avoir été rédigé par M. TOUCHARD-LAFOSSE d'après les notes de Mlle Jullemier, de curieux détails sur M. Giraudeau de Saint-Gervais, sur l'affaire du Rob-Laffecteur, et sur la pratique de Mlle Jullemier. La première édition est de la même année [1835, 2 vol. in-8]. La deuxième n'en diffère que par des cartons où l'on a fait disparaître les passages où la personnalité se montrait d'une manière trop évidente. La première édition est devenue fort rare, parce que la partie intéressée a cherché à en faire disparaître les exemplaires.

Mlle Jullemier prêta d'abord un secours actif au docteur Giraudeau de Saint-Gervais, dont elle composa, dit on, à l'âge de dix-huit ans, la Thèse sur les maladies syphilitiques; plus tard elle se brouilla avec lui.

Mlle Jullemier a donné divers articles à des journaux de médecine sous le pseudonyme du docteur CHAMPIN. Elle a fait, avec l'autorisation de l'Académie de médecine, divers cours publics.

JULLIANY [Jules], commerçant, chevalier de la Légion d'honneur. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 268.]

1. — Essai sur le commerce de Mar-

Digitized by Google

seille. Marseille, impr. de Barille, 1836, in-8.

Ouvrage couronné par la commission chargée de décerner le prix fondé par M. le baron Félix de Beaujour.

— IIe édition, augmentée et continuée jusqu'en 1841. Marseille, impr. de Barille; Paris, Renard, Guillaumin, 1842, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

M. Julliany a donné avec M. CLAPIER, rapporteur : Rapport de la commission spéciale du canal de Provence au conseil municipal de la ville de Marseille [1834, in-4].

Il a publié, en 1826 à Marseille, une Lettre qui devait être la première d'un ouvrage intitulé : *Lettres sur Marseille, précédées de réflexions générales sur le commerce.*

JULLIEN [André], négociant en vins, technologiste, né en 1766 à Châlon-sur-Saône, mort à Paris en 1832. [Voy. la *Biographie universelle, Supplément.*]

1. — Appareils perfectionnés propres à transvaser les vins et autres liqueurs avec ou sans communication avec l'air extérieur, inventés par M. Jullien, avec une planche représentant les appareils. Paris, Arthus Bertrand, 1809, in-12.

Extrait de la « Bibliothèque physico-économique. »

2. — Topographie de tous les vignobles connus, contenant leur position géographique, l'indication du genre et la qualité des produits de chaque cru, les lieux où se font les chargements et le principal commerce des vins, le nom et la capacité des tonneaux et des mesures en usage, les moyens de transport ordinairement employés, les tarifs des douanes de France et des pays étrangers, etc.; précédée d'une Notice topographique sur les vignobles de l'antiquité, et suivie d'une classification générale des vins. IIIe édit., entièrement refaite et augmentée dans toutes ses parties. Paris, Mme Huzard, Colas, 1832, in-8 [7 fr. 50 c.].

La Ire édition est de 1822.

3. — Manuel du sommelier, ou Instruction pratique sur la manière de soigner les vins, contenant, etc.; suivi du tarif des droits de mouvement, d'entrée, d'octroi et de vente en détail. Ve édit., revue, etc. Toul, impr. de madame Ve Bastien; Paris, Roret, 1836, in-18 avec 3 pl. [3 fr.].

La Ire édition est de 1826. — Une VIe édition a été publiée en 1845, sous le titre de *Nouveau Manuel complet du sommelier*, etc.

JULLIEN [Marc-Antoine], ancien inspecteur aux revues, dit *Jullien de Paris*, né à Paris le 10 mars 1775, mort le 4 novembre 1848. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 268 et suiv.]

1. — Poésies politiques. Paris, Sédillot, 1831, in-8 de 124 pag.

2. — Agenda général, livret pratique d'emploi du temps, pour l'année 1835, composé de tablettes utiles et commodes, pour recueillir et classer, dans des divisions déterminées, les divers emplois et les principaux résultats de la vie journalière. Ve édit., revue avec soin par l'auteur. Paris, Dondey-Dupré, 1835, in-12 avec 1 grav. [5 fr.].

3. — Essai général d'éducation physique, morale et intellectuelle, suite d'un plan d'éducation pratique pour l'enfance, l'adolescence et la jeunesse, ou Recherches sur les principes d'une éducation perfectionnée pour accélérer la marche de la nation vers la civilisation. IIe édit., revue et très-augmentée. Paris, Mme veuve Dondey-Dupré, Béchet aîné, 1835, in-8 avec 2 tableaux [7 fr. 50 c.].

La Ire édition a paru en 1808, in-4.

4. — Exposé de la méthode d'éducation de Pestalozzi, telle qu'elle a été suivie et pratiquée sous sa direction pendant dix années (1806 à 1816) dans l'institut d'Yverdun, en Suisse. IIe édition. Paris, Hachette, 1842, in-8 avec un portrait [7 fr. 50 c.].

La Ire édition est de 1830.

M. Jullien, qui possédait une extrême activité littéraire, a publié un grand nombre d'opuscules, parmi lesquels nous citerons : Le Bon sens national [au profit des martyrs de la liberté et de leurs familles. — 1830, in-8]; — Direction pour la conscience d'un électeur [au profit des martyrs de liberté et de leurs familles. — 1830, in-8]; — A MM. les électeurs de l'arrondissement de Romans (département de la Drôme), sur la situation actuelle et les besoins de la France, et sur les vues essentielles qui doivent diriger le choix des députés. [1831, in-8]; — à MM. les électeurs sur la situation actuelle et les besoins de la France, et sur les vues essentielles qui doivent diriger le choix des députés [1831, in-8]; — les Deux Polonaises [deux pièces de vers. — 1831, in-8]; — la Pologne et la Russie, par M. M...., ancien officier français; précédé d'un coup d'œil sur la situation actuelle de la France relativement à la Pologne [au profit de la cause polonaise. — 1831, in-8]; — Quelques inspirations du bon sens national et de la conscience publique, au sujet des prochaines élections, soumises à MM. les électeurs et à tous les Français [1837,

Digitized by Google

in-8]; — Appel au bon sens national et à la conscience publique sur la crise actuelle et sur les prochaines élections [1839, in-8].

M. Jullien a travaillé, de 1836 à 1842, au « Complément de la Bibliothèque populaire, ou l'Instruction mise à la portée de toutes les intelligences; » il y a donné avec MM. AJASSON DE GRANDSAGNE, V. PARISOT et Aug. SAVAGNER : Art d'étudier avec fruit, suivi du Bon emploi de la mémoire. Il a dirigé, de 1819 à 1828, la « Revue encyclopédique; » il a pris part à la rédaction du « Journal des Connaissances utiles » et de « l'Histoire de l'expédition d'Égypte, » par M. SAINTINE. Enfin, il a été un des directeurs du « Mémorial encyclopédique et progressif des connaissances humaines, » commencé en 1831.

JULLIEN [Bernard], docteur ès lettres, licencié ès sciences, ancien proviseur, secrétaire général de la Société des méthodes d'enseignement.

1. — Sur l'étude et l'enseignement de la grammaire. Paris, 1836, in-8.

2. — De physica Aristotelis. 1836, in-8.

Thèses pour le doctorat ès lettres.

3. — Histoire de la Grèce ancienne. Paris, impr. de Dupuy, 1837, in-12 avec 1 carte [2 fr.].

Bibliothèque des familles. Première série.

— Nouvelle édition, revue et corrigée par une société d'ecclésiastiques. Tours, Mame, 1838, in-12 avec une carte.

4. — Méthode brévidoctive ou de prompt enseignement. Abrégé de grammaire latine. Paris, Roret, 1841, in-12 [2 fr.].

5. — Petit Traité d'analyse grammaticale; *idem* d'analyse logique. Paris, Hachette, 1842, in-18 [25 c.].

6. — Histoire de la poésie française à l'époque impériale. Paris, Paulin, 1844, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage est en partie la reproduction du cours que M. Bernard Jullien fit à l'Athénée en 1844 et 1845.

On en trouve un compte rendu par M. PATIN, dans le « Journal des savants, » août 1845, janvier 1846.

7. — Cours supérieur de grammaire. *Première partie.* Grammaire proprement dite. Paris, Hachette, 1849, gr. in-8 [7 fr. 50 c.].

Cours complet d'éducation pour les filles. 3e série. Éducation supérieure (de 16 à 20 ans).

M. Jullien a rédigé avec M. HIPPEAU, le « Bulletin d'éducation, » publié sous les auspices de la Société des méthodes d'enseignement, et destiné à l'examen des questions et des ouvrages d'éducation [Paris, Cassin, in-8]. Ce Recueil mensuel, commencé en 1830, a cessé de paraître en 1844. Aujourd'hui M. Jullien est rédacteur en chef de la « Revue de l'instruction publique » [journal mensuel, 12 fr. par an], publié chez L. Hachette et Cie.

On doit encore à M. Jullien : *Coup d'œil sur l'histoire de la grammaire* [Paris, Panckoucke, 1849, in-8]; une édition des « Dialogues des morts » de FÉNELON, suivis de quelques dialogues de Boileau, Fontenelle, d'Alembert, avec une introduction et des notes [Paris, Hachette, 1846, in-12]. Comme secrétaire général de la Société des méthodes d'enseignement, cet écrivain a signé la pétition adressée par cette Société *à MM. les députés membres de la commission chargée d'examiner le projet de loi sur l'instruction secondaire* [Paris, impr. de Decourchant, 1837, in-8 de 16 pag.].

JULLIEN [C.-E.], ingénieur civil.

1. — Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet du constructeur de machines locomotives. Paris, Roret, 1841, in-18 avec un atlas in-8 de 4 pag. et 12 pl. [5 fr.].

2. — Tableau synoptique des gammes, modulations et accords. Paris, Méquillet, 1842, in-4 de 2 pag.

3. — Avec M. *E. Lorentz :* Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet du filateur. Paris, Roret, 1843, in-18 avec 8 pl. [2 fr. 50 c.].

4. — Avec M. *E. Lorentz :* Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet du tisserand. Paris, Roret, 1844, *in-18* avec 10 pl. et 9 tableaux [3 fr. 50 c.].

5. — Avec MM. *Schmitz et Lorentz :* Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet de l'ingénieur civil. Paris, Roret, 1845, 2 vol. in-18 avec un atlas in-8 de 4 pag. et 28 pl. [10 fr. 50 c.].

6. — Code de l'acheteur et du vendeur d'appareils à vapeur, contenant, etc. Paris, Aug. Mathias, 1846, in-12 de 48 pag.

7. — Avec M. *Oscar Valerio :* Nouveau Manuel du chaudronnier, comprenant, etc. Toul, Mme veuve Bastien; Paris, Roret, 1846, in-18 avec un tableau et 16 pl. [3 fr. 50 c.].

8. — Avec M. *E.-M. Bataille :* Traité sur les machines à vapeur. Ouvrage divisé en deux grandes sections. Paris, 1846-49, 2 vol. in-4 avec atlas.

JULLIEN [J.J.], ancien employé de l'administration des domaines de la maison d'Orléans.

1. — Des Pensions de retraite. Digne, impr. de Mme veuve Guichard, 1834; et IIe édit., 1835, in-8 [50 c.].

2. — Caisses d'épargne. Pensions et rentes viagères. Digne, Guichard; Pa-

Digitized by Google

ris, Lagny frères, 1837, in-8 de 104 pages.

3. — Souvenirs contemporains. La Conspiration de Grenoble. Digne, impr. de Guichard, 1841, in-8 de 32 pag.

4. — Le Sel. Impôt, réduction, régie, ou la Question du sel sous toutes ses faces. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1847, in-8 [4 fr.].

5. — Le Sel. Impôt, réduction, régie. Observations proposées par le système de M. J.-J. Julien. Nantes, impr. de Mme veuve Mellinet, 1847, in-8 de 16 pages.

Extrait du « Breton. »

JULLIEN [P.-D.], caporal, secrétaire du trésorier du 28e régiment d'infanterie de ligne. — Mélanges littéraires, recueil de pièces de théâtre, poésies diverses, chansons, romances, etc. Lille, impr. de Danel, 1840-41, in-8.

JULLIEN [X.]. — Le Trésor de l'humanité, contenant plusieurs inventions importantes, les besoins nécessaires pour la prospérité du pays, les conseils sur la salubrité, etc. Paris, Ledoyen, 1844, in-8 de 64 pag. [2 fr.].

JULLIEN [C.-N.]. — Ordonnances du roi des 22 et 23 mai 1843, relatives aux appareils à vapeur en général. Circulaires et instructions ministérielles qui s'y rapportent; avec notes, renvois et table analytique des matières. Paris, Mathias (Augustin), 1843, in-12 avec 5 pl. [2 fr.].

JULLIEN [E.-Auguste], intendant militaire en retraite. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 270.]

1. — Considérations sur l'ordre. Aperçus sur la science des découvertes. Paris, Bertrand, Masgana, 1843, in-4, de 32 pag. [2 fr.]

2. — Considérations sur l'ordre (suites), anecdotes politiques et militaires. Metz, impr. de Verronnais; Paris, Paulin, 1844-45, in-8.

Cet ouvrage forme les 2e, 3e, 4e et 5e suites du précédent.

M. Jullien a publié une nouvelle traduction de « Oberon, poème héroïque, » par WIELAND [Paris, Masgana, 1843, gr. in-18].

JULVÉCOURT [Paul de], mort à Paris en mai 1845.

1. — Mes Souvenirs de bonheur, ou Neuf mois en Italie. Paris, Silvestre, Delaunay, Dentu, Levavasseur, 1832, in-8 [7 fr.].

2. — Avec M. *Jules de Saint-Félix :* Autour du monde. Paris, Hivert, 1834, in-8 [7 fr.].

3. — Loys. De Nantes à Prague. Paris, Spachmann, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

En quatre chants et en prose.

4. — La Balalayka. Chants populaires russes et autres morceaux de poésie, traduits en vers et en prose par Paul de Julvécourt. Paris, Delloye, 1836, in-8 avec 10 grav. et 5 pag. de musiq. [12 fr.].

5. — Fleurs d'hiver, poésie. Paris, Souverain, 1842, in-8 [7 fr.].

6. — Nastasie, ou le Faubourg Saint-Germain moscovite. Paris, Souverain, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

7. — Le Faubourg Saint-Germain moscovite. Les Russes à Paris. Paris, Souverain, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

8. — Le Yataghan. Paris, Baudry, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. de Julvécourt a travaillé au « Livre des conteurs. »

Il a été un des collaborateurs du « Journal des Jeunes personnes. » Il a publié avec M. J. de SAINT-FÉLIX [Paris, Allardin, 1833, in-8] le premier fascicule du tome I d'un ouvrage intitulé : *Pèlerinage.* On promettait par mois un cahier de 3 à 4 feuilles.

JUMEL [l'abbé J.-Ch.], mort en 1824. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 278.] — Galerie des enfants, ou les Motifs d'une noble émulation, tirés des progrès dans les sciences, des actions de courage et des traits de bienfaisance qui ont illustré l'enfance. Ve édit. revue, corrigée. Paris, Eymery, Fruger, 1832, in-12 de 256 pag.

JUMP [John], professeur de langue anglaise.

1. — Applications des globes à la trigonométrie sphérique et à divers calculs d'astronomie et de géographie, pour servir d'appendice à l'ouvrage de M. *F. Delamarche.* Paris, Delamarche, Fayolle, 1829, in-8 de 112 pag.

Adopté par le Conseil de l'instruction publique.

La première édition est de 1828 [Paris, Fayolle, in-12].

2. — Grammaire de la langue anglaise, à l'usage des Français. IIe édit. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1845, in-12 [2 fr. 25 c.].

Digitized by Google

3. — Exercices sur la langue anglaise, renfermant un cours complet de thèmes pour l'application des règles de la grammaire, etc. IIe édit. Paris, Baudry, 1845, in-12 [1 fr. 50 c.].

JUMP, professeur de perspective. — Échelle de perspective, à l'usage des artistes et des amateurs de peinture. Paris, impr. de Bachelier, 1841, une planche collée sur carton, accompagnée d'une explication [5 fr.].

JUNCKER, ingénieur en chef au corps des mines. — Mémoire sur les machines à colonne d'eau de la mine d'Huelgoat, concession de Poullaouen (Finistère). Paris, Carilian-Gœury, 1836, in-8 avec 4 pl. [6 fr.]

Extrait du tome VIII des « Annales des mines. »

JUNG, traducteur (pour les trois premiers volumes) des Mémoires de CASANOVA DE SEINGALT. [Voy. AUBERT DE VITRY.]

JUNG [J.-J.]. — Iconographie du genre Camellia, ou Collection des camellias les plus beaux et les plus rares, peints, d'après nature, dans les serres de M. l'abbé Berlèse; par MM. J.-J. Jung, avec la description exacte de chaque fleur, accompagnée d'observations pratiques sur la culture de cette plante, et des soins qu'elle exige pour fleurir abondamment; par M. l'abbé *Berlèse*. Paris, Cousin, 1840, in-4, avec planches.

M. Jung a donné dans « Patria » l'article *Agriculture*.

JUNG [George]. — L'homme et la nouvelle organisation sociale. Strasbourg, impr. de Mme veuve Berger-Levrault, 1840, in-18.

JUNGMANN [R.], réfugié polonais. — Costumes, mœurs et usages des Algériens. Strasbourg, Bernard; Colmar, Geng, 1838, in-4 avec 40 lithog.

Le même ouvrage a été publié en même temps en allemand sous le titre de : *Trachten, Sitten und Gebrauche der Algerier*, même format, même impression [1838, in-4 oblong].

JUNIUS [l'abbé J.-Augustin]. — Lettres bordelaises, ou Lettres à un habitant de Bordeaux, concernant le parti libéral et ses doctrines. Paris, Dentu, Leclère, 1829-30, in-8.

JUNIUS, pseudonyme.

1. — The letters of Junius. Paris, Baudry, Bobée, 1827 et 1829. 2 vol. in-32 avec le portrait de Phil. Francis [6 fr.].

— Lettres de Junius, traduites de l'anglais avec notes par *J.-T. Parisot*. Paris, Pichon et Didier, 1830, 2 vol. in-8.

C'est l'édition publiée en 1823. Les faux-titre et titre ont seuls été réimprimés.

Les bibliographes ne sont point d'accord sur le véritable nom de l'auteur de ces lettres. L'opinion la plus générale les attribue à Hugues BOYD (voyez la *France littér.*, t. I, p. 485); mais divers écrivains ont soutenu que les *Lettres de Junius* étaient du général LEE, du duc de PORTLAND, de BURKE, du vicomte SACKVILLE, de sir Philip FRANCIS, mort en 1819, du Suisse J.-L. DELOLME, membre du conseil des Deux cents de la république de Genève, auteur d'un ouvrage sur la Constitution d'Angleterre [Amsterdam, 1771], etc.

JUNOT [Laure PERMON, femme du général], duchesse d'Abrantès, née à Montpellier le 6 novembre 1784, morte à Chaillot le 7 juin 1838. [Voy. sur cette femme célèbre par son esprit, ses talents et ses écrits, la *Biogr. univ., Suppl.*, et l'ouvrage intitulé : *Les derniers Moments de la duchesse d'Abrantès*, par M. A. de ROOSMALEN (1838, in-8).]

1. — Mémoires ou Souvenirs historiques sur Napoléon, la révolution, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration. Paris, Ladvocat, 1831-34, 18 vol. in-8.

Une deuxième édition, également en 18 vol. in-8, a été donnée en 1835-37 [Paris, Mame]. Une troisième édition des *Mémoires sur la restauration* a été publiée en 1837 [Paris, Boulé].

2. — L'Amirante de Castille. Paris, Mame-Delaunay, 1832, 2 vol. in-8 avec 2 lith. [15 fr.]. — IIe édition, Besançon, impr. de Déis, 1836, 2 vol. in-8.

3. — Avec M. *J. Straszewicz* : les Femmes célèbres de tous les pays, leurs vies, et leurs portraits lithographiés d'après les portraits ou dessins originaux de Grévedon, Maurin, Deveria, Bazin, Desmarson, Vigneron, Karowski, Mme Fauchery, etc.

Cet ouvrage a eu deux éditions : la première, publiée en deux formats, in-fol. et in-8, a paru en 1833; la seconde, en 1835, se compose de 13 livraisons.

4. — Avec *mesdames Allart, Aubert*, etc. : l'Opale. Paris, Urbain Canel, Adolphe Guyot, 1834, in-18 [5 fr.].

Digitized by Google

Les pièces de ce volume sont les unes en prose, les autres en vers.

5. — Catherine II. Paris, Dumont, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.].

Une réponse à cet ouvrage a été publiée sous le titre de : Lettre d'un Russe à un Russe, simple réponse au pamphlet de Mme la duchesse d'Abrantès intitulé : *Catherine II.* [Paris, Th. Warée, Dentu, Rousseau, Truchy, 1835, in-8. 2 fr. 50 c.]

6. — Histoires contemporaines. Paris, Dumont, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

7. — Scènes de la vie espagnole. Paris, Dumont, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

8. — Histoire des salons de Paris. Tableaux et portraits du grand monde sous Louis XVI, le directoire, le consulat et l'empire, la restauration et le règne de Louis-Philippe Ier. Paris, Ladvocat, 1837-38, 6 vol. in-8 [48 fr.].

9. — L'Exilé, une rose au désert. Paris, Dumont, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

10. — Souvenirs d'une ambassade et d'un séjour en Espagne et en Portugal de 1808 à 1811. Paris, Ollivier, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

11. — La duchesse de Valombray. Paris, Lachapelle, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Cet ouvrage et les suivants avaient été vendus manuscrits par l'auteur, réduite à un extrême dénûment ; ils n'ont été publiés qu'après sa mort.

12. — Hedwige, reine de Pologne. Paris, Dumont, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

13. — La Vallée des Pyrénées. Paris, Lachapelle, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

14. — Églantine. Paris, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

15. — Blanche, roman intime. Paris, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

16. — Louise. Paris, Dumont, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

17. — Les deux Sœurs, scènes de la vie d'intérieur. Paris, Lachapelle, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

18. — Étienne Saulnier, roman historique, Paris, Lachapelle, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Mme d'Abrantès a fourni de nombreux articles à des recueils périodiques, et notamment à la « Revue de Paris. » Elle a donné dans le « Livre des Cent et un, » t IX, un morceau intitulé : l'*Abbaye-aux-Bois*. Elle a été un des collaborateurs du « Conteur, recueil de contes et de nouvelles » [Paris, 1833]. Elle avait entrepris avec MM. Alex. de LABORDE, Ch. NODIER, et le marquis de CUSTINE, un ouvrage intitulé : *la Péninsule, tableau pittoresque de l'Espagne et du Portugal*, dont il n'a paru que la Ire livr. du t. I [Paris, 1835, in-8]. Une nouvelle que cette femme auteur avait publiée dans la « Revue de Paris, » a été traduite en espagnol, sous le titre de : *El torero*, novela española, escrita en frances por la senora duquesa de Abrantes. Traducida al castellano por don Fernando BIELSA [Paris, Rosa, 1836, in-12].

JUNOT [Napoléon-Andoche], duc d'Abrantès, fils de la précédente, né à Paris en 1807, mort dans cette ville en mars 1851.

1. — Deux Cœurs de femme. Paris, Mame-Delaunay, 1833, in-8 [7 fr. 50 c.]

2. — Une Soirée chez Mme Geoffrin. Paris, Dumont, 1837, 1 vol. in-8 [4 fr.].

3. — Raphaël. Paris, Lachapelle, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Alfred. Paris, Leclère, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Aux ministres anglais [en vers]. Paris, Dentu, 1843, in-8 de 8 pag.

6. — Les Boudoirs de Paris. Paris, Lachapelle, Comon et Cie, 1844-45, 6 vol. in-8 [45 fr.].

M. Napoléon d'Abrantès a donné dans le « Livre des Cent et un, » *les Femmes de Paris* [t. XIII, p. 337] ; *un Parisien à Vienne* [t. XIV, p. 241].

JUNOT D'ABRANTÈS [Mme Constance AUBERT, née Joséphine], fille de la duchesse d'Abrantès.

1. — Histoire morales et édifiantes. Paris, impr. de Locquin, 1837, 2 vol. in-12.

2. — Une Vie de jeune fille. Paris, Bouasse, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

Dédiée à S. A. R. Mme la princesse Adélaïde d'Orléans.

Mme Joséphine Junot d'Abrantès, sous le nom de Constance AUBERT, a participé à la rédaction de divers recueils littéraires, « l'Opale, » le « Sélam » et le « Salmigondis, » où elle a donné une nouvelle intitulée : *Dévouement* [t. IV], et a publié dans différents journaux des articles de modes et de variétés. Elle a fondé les *Abeilles parisiennes*, dont le premier numéro [spécimen] a paru en 1843.

JUNOT [Chaudron]. [Voy. CHAUDRON-JUNOT.]

JUNQUA [J.]

1. — Agenda des instituteurs et institutrices primaires, ou Nouvelle Méthode simultanée, pouvant être mise en usage dans les écoles où il y a le moins d'élèves, et, avec le même fruit, dans celles où il s'en trouve le plus. IIe édition, augmentée d'une multitude de procédés infaillibles pour l'enseignement rapide de l'orthographe et de la

Digitized by Google

grammaire. Mont-de-Marsan, impr. de Leclercq, 1831, in-12 [1 fr. 75 c.].

2. — Moniteur général de lecture, ou Syllabaire gradué et grammatical, à l'aide duquel on peut : 1° apprendre à lire en très-peu de temps, etc. Pau, impr. de Vignancour, 1833, in-12 [1 fr. 50 c.].

3. — Traité des principales vertus sociales. Pau, impr. de Vignancour, 1845, in-12 de 72 pag.

4. — Le Type de l'instituteur primaire, ou la Véritable mission de l'instituteur. Pau, impr. de Vignancour, 1845, in-12 de 96 pag.

JURGENSEN [Urbain]. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 272.]

1. — Mémoires sur l'horlogerie exacte, contenant : 1° des remarques sur l'horlogerie exacte, et proposition d'un échappement libre, etc.; 2° description de l'échappement libre à double roue; 3° de l'isochronisme des vibrations du pendule, etc.; 4° description d'un pendule compensateur construit de manière qu'on peut facilement corriger la compensation, etc.; 5° de l'influence de l'air sur le régulateur des pendules astronomiques et des horloges à longitudes; suivi de la description d'un thermomètre métallique, etc. Paris, Bachelier, 1832, in-4 avec 5 pl. [6 fr.]

2. — Principes généraux de l'exacte mesure du temps par les horloges, ou Résumé des principes de construction des horloges pour la plus exacte mesure du temps; suivi d'un Appendice contenant deux mémoires sur l'horlogerie de précision et la description d'un nouveau thermomètre métallique à minimum. IIe édit., corrigée entièrement sur les notes de l'auteur, et considérablement augmentée, par Louis-Urbain Jurgensen. Paris, Bachelier, 1838, in-4 avec un atlas in-4 oblong de 17 pl. [25 fr.].

La première édition a été publiée à Copenhague en 1805 [in-4].

JURINE [le docteur Jean-Pierre], de Lyon.

1. — Le Triomphe de l'art sur l'agonie, obtenu à Lyon, par le docteur Jurine. Lyon, impr. de Pitrat, 1841, in-8 de 4 pag. [1 fr.].

2. — Guerre au matérialisme, à l'égoïsme unis; suivie d'un hommage à l'armée française. Lyon, impr. de madame veuve Ayné, 1845, in-8 de 56 pages.

JURY.

1. — Un Apôtre au XIXe siècle, M. l'abbé Perrin, aumônier des prisons de Lyon. Montmartre, impr. de Worms, 1842, in-8 de 16 pag.

M. Jury a aussi publié en 1841 *Biographie de l'abbé Perrin.* [Paris, impr. de Pollet, in-18 de 18 pag.]

2. — Souvenirs de Mgr le duc d'Orléans. Paris, impr. de Beaulé, 1845, et impr. de Boulé, 1846, in-8 [50 c.].

JUSSERAUD [Francisque], médecin, né en 1790, fondateur et président du comice agricole de l'arrondissement de Riom, membre de la Société d'agriculture de Clermont, représentant à l'Assemblée nationale constituante de 1848 et à la Législative de 1849. — Statistique agricole de la commune de Vensat (Puy-de-Dôme). Mémoire pour servir à une description de l'agriculture de la Limagne d'Auvergne. Clermont, Perol, 1843, in-8 de 96 pag.

JUSSIEU [Adrien-Henri-Laurent de], fils d'Antoine-Laurent, membre de l'Académie des sciences, professeur de botanique à la Faculté des sciences et au Muséum d'histoire naturelle, né à Paris en 1797.

1. — De Euphorbiacearum generibus medicisque earumdem viribus Tentamen, tabulis æneis 18 illustratum. Paris, Didot, 1824, in-8.

2. — Mémoire sur les Rutacées, ou Considérations sur ce groupe de plantes, suivies de l'exposition des genres qui le composent, et accompagnées de 16 pl. Paris, Belin, 1825, in-4.

3. — Avec MM. *Aug. de Saint-Hilaire* et *Jacq. Cambessèdes :* Plantes usuelles des Brasiliens. Paris, Grimbert, 1837, in-4 avec fig.

Il n'a paru de cet ouvrage que 10 livraisons; il devait en avoir environ 50.

4. — Mémoire sur le groupe des Méliacées (lu à l'Académie des sciences, dans sa séance du 25 janvier 1830) Paris, impr. de Belin, 1832, in-4 avec 12 pl.

Extrait des « Mémoires du Muséum d'histoire naturelle. »

5. — Monographie des Malpighiacées, ou Exposition des caractères de cette

Digitized by Google

famille, des genres et espèces qui la composent. Paris, Gide, 1844, in-4 avec pl.

Cet ouvrage, qui est extrait des « Archives du Muséum d'histoire naturelle, » a été aussi publié in-8 avec 3 planches en 1843.

Une analyse de ce Mémoire, précédée de quelques considérations générales sur quelques causes et quelques lois de l'irrégularité des fleurs, lue à l'Académie des sciences en 1831, a été publiée en février 1832. [Paris, imp. de Fain, in-8 de 8 pag.]

6. — Cours élémentaire de botanique. Paris, Fortin, Masson et Cie, in-12 avec 736 figures intercalées dans le texte [6 fr.].

Cet ouvrage a été adopté par le conseil royal de l'instruction publique pour l'enseignement de l'histoire naturelle dans les établissements de l'Université. Il fait partie du « Cours élémentaire d'histoire naturelle, » par MM. M. EDWARDS, BEUDANT et de JUSSIEU. [3 vol.] Il a eu trois éditions : la première est de 1842; la deuxième, de 1844, et la troisième de 1848.

7. — Taxonomie. Coup d'œil sur l'histoire et les principes des classifications botaniques. Paris, impr. de Martinet, 1848, in-8 de 72 pag.

Extrait du « Dictionnaire d'histoire naturelle. »

M. Adrien de Jussieu a donné divers articles au « Dictionnaire universel d'histoire naturelle, » publié par M. Charles d'ORBIGNY. Il est un des collaborateurs des « Annales des sciences naturelles » et de la « Revue botanique, » publiée par M. DUCHARTRE. Il a fait paraître dans le premier de ces recueils un grand nombre de mémoires et d'observations sur la botanique, parmi lesquels nous citerons : *Revue des genres et des espèces de la famille des Ternstræmiacées* [1re série, t. II]; — *Monographie du genre Phebalium* [1re série, t. IV]; — *Observations sur quelques plantes du Chili* [1re série, t. XXV]; — *Note sur les fleurs monstrueuses d'une espèce d'Érable* [2e série, t. XV]; — *Mémoire sur les embryons monocotylédonés* [2e série, t. XI]; — *sur les tiges de diverses Lianes* [2e serie, t. XV]; — *Lettre sur un point de l'histoire de la botanique* [2e série, t. II]; — *Note sur le genre Napoleona* [3e série, t. II]; — *Note sur la famille des Pénæacées* [3e série, t. VI]. Il a publié, dans le tome II des « Nouvelles annales du Muséum d'histoire naturelle, » une *Notice sur Victor Jacquemont*. On lui doit également, en collaboration avec M. A. de HUMBOLDT, une *traduction* du « Traité pratique de la culture Du dahlia, » par Joseph PAXTON.

JUSSIEU [Alexis de], avocat avant 1830, depuis préfet de divers départements, cousin du précédent. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 276.]

1. — Discussions politiques de 1823 à 1830. Paris, Pougin, 1835, in-8 [6 fr.].

2. — Le préfet de la Vienne à MM. les membres des comices agricoles du département et de la Société d'agriculture de Poitiers. Première lettre. Poitiers, impr. de Saurin, 1837, in-8 de 40 pag.

JUSSIEU [Laurent-Pierre de], neveu d'Antoine-Laurent de Jussieu, ancien député de la Seine et ex-secrétaire général de la préfecture de ce département, né à Lyon le 7 février 1792. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 296.]

1. — Le Village de Valdoré, ou Sagesse et prospérité; imité de l'allemand. Paris, L. Colas, 1820 et 1829, in-18.

Publié sous les initiales L.-P. J.

2. — Guide des parents et des maîtres qui enseignent d'après les méthodes de l'abbé Gaultier, ou Exposé analytique de ces méthodes coordonnées en un système général. Nouvelle édition. Paris, J. Renouard, 1833, in-12 avec un tableau [3 fr.].

3. — Simon de Nantua, ou le Marchand forain, suivi des œuvres posthumes de Simon de Nantua. Nouvelle édition. Paris, L. Colas, 1846, in-12; — Nouv. édit. Paris, le même, 1847, in-12.

Ces éditions sont les XVe et XVIe de cet ouvrage.

La première édition de Simon de Nantua est de 1818, in-8. Il en a été donné des éditions en 1830, 1831, 1832, 1833, 1834, 1835, 1837, 1840, 1841 et 1843.

Cet ouvrage a remporté le prix fondé par un anonyme et proposé par la Société pour l'instruction élémentaire, en faveur du meilleur livre destiné à servir de lecture au peuple des villes et des campagnes. Il a été traduit en sept langues; une traduction espagnole a paru en 1842, sous le titre : Simon de Nantua, o el Mercador forastero, escrita en frances por M. L.-P. de Jussieu, traducido libremente al español por D. Torcuato TORIO DE LA RIVA [Paris, Lecointe et Lasserre, in-18]; — une traduction portugaise, en 1830, sous le titre : Historia de Simao de Nantua, o Mercador de feiras, obra de M. de Jussieu; transladada da lingua franceza por Felipe FERREIRA de Araujo e Castro [Paris, Aillaud, in-12; — réimp. en 1834, 1837 et 1839]; — une traduction en bas-breton, en 1834, sous le titre : Simon a Vontroulez, pé ar maréhadour mercer, heuillet eus a œuvrou dalif Simon a Vontroulez; troet e brezonec, eus à lever gallec Simon de Nantua, der an autrou Laurac de Jussieu, gant Alexand.-Louis-Mari LÉDAN [Morlaix, Lédan, in-12].

Les Œuvres posthumes de Simon de Nantua, dont la première édition est de 1829, in-12, obtinrent le prix Montyon la même année.

4. — Les Petits livres du père Lami. Paris, L. Colas, 1830, 1833 et 1842, 6 vol. in-18.

LIVRE I. Premières connaissances. — Li-

Digitized by Google

VRE II. Historiettes morales. — LIVRE III. Éléments de géographie. — LIVRE IV. Histoire sainte. — LIVRE V. Histoire de France. — LIVRE VI. Arts et métiers.

5. — Fables et contes en vers. Nouvelle édit., augmentée de plusieurs fables. Paris, Louis Colas, 1844, in-18.

Cet ouvrage est la réunion des fables, contes en vers et autres poésies que M. L. de Jussieu a composées pendant cinq ans pour son petit journal de la jeunesse, intitulé : *le Bon Génie.*

JUSSY [Charles].

1. — Histoire politique et religieuse de Verdun. Verdun, Lippmann, 1840, in-8.

Le premier volume a été publié en 1840 ; la première partie du tome II a paru en 1842.

2. — Réponse de M. Charles Jussy à MM. Clouet. Verdun, Lippmann ; Paris, Dumoulin, 1841, in-8 de 40 pag.

A l'occasion d'articles dans les journaux du département de la Meuse, à propos des Histoires de Verdun, publiées l'une par M. Jussy, l'autre par MM. Clouet.

JUSTAMOND [Marc], professeur de dogme et supérieur au séminaire d'Avignon, chanoine et théologal de cette ville, né dans le département du Gard vers 1791.

2. — Grammaire hébraïque. Avignon. Aubanel, 1819.

3. — Lexicon hebraicum contractum. Avignon, Séguin, 1822, in-18 de 104 pages.

4. — De romano Pontifice.

5. — De Monarchia spirituali summi Pontificis ex actis. Avignon, Seguin, 1827 (pars prior), et 1828 (pars posterior), in-12 de 515 pag.

6. — Spectanda gallicanum inter et protestantem concertatio (anonyme). Avignon, Seguin, 1828, in-12 de 87 pages.

7. — Observations critiques sur l'*Histoire universelle de l'Eglise catholique* de M. l'abbé ROHRBACHER. Orange, Escofier, 1847, in-8.

M. Justamond a continué jusqu'à nos jours un *Compendium historiæ ecclesiasticæ*, que l'on trouve à la fin d'un ouvrage intitulé : « Syntagma » [Avignon, Séguin].

JUSTE [l'abbé]. — Avec M. l'abbé *Caillau :* Histoire de la vie des saints, des pères et martyrs, composée par une société d'ecclesiastiques et de gens de lettres, sous les auspices du clergé de France, et sous la direction de MM. les abbés Juste et Caillau. Paris, Sapia, 1835-40, 4 vol. gr. in-8 à 2 col. avec 400 grav. [32 fr.].

Une nouvelle édition en 3 vol. gr. in-8 a été publiée en 1846.

M. l'abbé Juste a publié le Discours qu'il a prononcé à l'occasion de la translation des restes de Mme de Genoude au Plessis-aux-Tournelles, le 10 mars 1835 [1835, in-8].

On lui doit également une nouvelle édition de la « Sainte Bible, » traduction de M. de GENOUDE [Paris, 1834, 3 vol. gr. in-8], et une *Préface* mise en tête de la « Vie de Jésus-Christ et des saints, » par M. de GENOUDE [Paris, Pourrat, 1836, 2 vol. in-8].

JUSTE [Théodore], secrétaire de la commission centrale d'instruction de Belgique.

1. — Essai sur l'histoire de l'instruction publique en Belgique, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Bruxelles, librairie polytechnique ; Paris, Chamerot, 1844, in-8.

2. — Histoire de Charlemagne. Bruxelles, Devroede et Cie, 1846, gr. in-18 de 182 pag.

M. Th. Juste est le directeur de la « Bibliothèque illustrée » [en 48 vol. in-12] ; collection générale de résumés historiques, dont cette histoire fait partie. Il est l'un des collaborateurs de la « Belgique monumentale, artistique et pittoresque, » et de la « Revue de Liége. »

JUSTIN [Junianus Justinus], *historien* latin, qui vivait sous le règne des Antonins. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 277.]

1. — Justini Historiarum philippicarum ex Trogo Pompeio libros XLIV notis et indice illustravit *Eligius Johanneau*. Paris, imp. de Panckoucke, 1830, 2 vol. in-12.

Fait partie de la « Nova scriptorum latinorum bibliotheca. » — L'index a trois pages.

— Justini Historiarum philippicarum, ex Trogo Pompeio, libr. XLIV, quos notis et indice illustraverunt *El. Johanneau* et *Fred. Dübner*. Paris, Panckoucke, 1833-34, 2 vol. in-8 [8 fr.].

Nova scriptorum latinorum bibliotheca, ad optimas editiones recensita, accurantibus parisiensis Academiæ professoribus, et colligente J.-P. CHARPENTIER.

Cette édition est une reproduction de la précédente avec quelques additions.

— Justini Historiarum, ex Trogo Pompeio, libri XLIV. Paris, Maire-Nyon, 1830, in-18.

Voici l'indication de plusieurs autres éditions : Paris, Delalain, 1832 et 1848, in-18 ; — Paris, Périsse, 1835, 1838 et 1844, in-18 ; — Tours, Mame, 1837, in-18 ; — Paris, Yonet,

Digitized by Google

1838, in-18 ; — et avec des sommaires et notes en français par M. VALTON [Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie, 1848, in-12].

— Justini Historiæ philippicæ, ad optimarum edd. fidem edidit et brevi adnotatione instruxit *Ad. Regnier*. Paris, Hachette, 1836, 1840, 1843 et 1849, in-12 [1 fr. 50 c.].

— Histoire universelle de Justin, extraite de Trogue Pompée, traduction nouvelle par *Jules Pierrot* et par *E. Boitard*. Paris, Panckoucke, 1827, in-8.

Bibliothèque latine-française. Les préliminaires sont paginés en chiffres romains, puis en chiffres arabes, puis encore en chiffres romains.

— Autre édit. avec le texte en regard. Paris, Panckoucke, 1828-29 et 1833-34, 2 vol. in-8 [14 fr.].

Les Œuvres complètes de Justin ont été publiées et traduites avec celles de CORNÉLIUS NÉPOS, QUINTE-CURCE, VALÈRE MAXIME, JULIUS OBSÉQUENS dans la « Collection des auteurs latins » de M. Nisard [Paris, Dubochet, 1841, gr. in-8].

La traduction de Justin est de M. Charles NISARD.

JUSTIN [Émile]. — Avec M. *Henri Lortal* : Nos Loisirs, ou poésies et mélanges. Blois, Prévost, 1837, in-8 de 104 pag. [2 fr.]

JUSTIN. — Essai sur une statistique agricole publiée en 1830 ; suivi d'un appendice publié en 1844. Rouen, impr. de Péron, 1844, in-8 de 40 pag.

JUSTINIEN, empereur des Romains, né à Taurésium (Dardanie) vers 483, mort en 565.

1. — Juris civilis egloga ; in qua præter Justiniani institutiones novellasque 118 et 127, Gaii institutionum commentarii IV, Ulpiani regularum liber singularis, Pauli sententiarum libri V, et brevioria quædam veteris prudentiæ monumenta continentur ; ad usum prælectionum. Paris, Gobelet, 1832, in-12.

2. — Institutes de l'empereur Justinien, traduites sur le seul texte rouge de *Corvinus de Belderen*, par M. *B. Teissier*. Paris, Videcoq, 1834, in-18 [3 fr. 50 c.].

Le texte est en regard.

— Institutes de l'empereur Justinien, traduites en français [par M. *Bonjean*], avec le texte en regard ; suivies d'un choix de textes juridiques relatifs à l'histoire externe du droit romain et au droit privé antéjustinien [recueilli par M. *Blondeau*]. Paris, Videcoq, 1837, 2 vol. in-8 [12 fr.].

— Institutionum libri IV. Ad fidem cod. mss. necnon optimæ notæ editionum recensuit *Ed. Laboulaye*. Paris, Durand, 1838, in-32 [2 fr. 50 c.].

— Explication historique des Institutes de l'empereur Justinien, avec le texte, la traduction en regard, les explications sous chaque paragraphe et une table alphabétique et raisonnée des matières, précédée d'une généralisation du droit romain, etc., par M. *Ortolan*. II^e^ édit., très-augmentée. Paris, Joubert, 1840, 2 vol. in-8.

Contient le texte et une traduction. La première édition est de 1836.

— Institutes de Justinien, nouvellement expliquées par M. *Ducaurroy*. VI^e^ édit. Paris, Joubert, 1840-41, 2 vol. in-8 [12 fr.].

La première édition est de 1822-27.

— Institutes de Justinien, traduites et expliquées par M. *L. Etienne*. Aix, impr. de Nicot ; Paris, Cotillon, 1845, 2 vol. in-8 [12 fr.].

— Juris civilis Enrichidium, Gaii et Justiniani Institutiones, Ulpiani regularum librum singularem, Pauli sententiarum libros V, Vaticana fragmenta, et alia quædam breviora continet, ad usum prælectionum. Paris, Thorel, Toussaint, 1844, in-18 [4 fr.].

— Commentaire des Institutes de Justinien, avec le texte latin ; précédé d'une introduction historique, par *J.-B.-C. Picot*. Paris, Videcoq père, 1845, in-8. [7 fr. 50 c.]

JUVÉNAL [Décius-Junius], poëte satirique, né à Aquinum vers l'an 42 de J. C., mort en Égypte vers l'an 122. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 279.]

1. — Decii Junii Juvenalis et A. Persii Flacci satiræ ; notis novissimis ac perpetua interpretatione illustravit Josephus Juventius, cum Appendice de diis et heroïbus poeticis ad poetarum intelligentiam necessaria. Nova editio, expurgata et prioribus longe emendatior. Paris, Maire-Nyon, 1830, in-12.

— Decii Juvenalis satirarum libri

Digitized by Google

quinque, quos notis illustravit *A. Chardin*. Paris, Panckoucke, 1834, in-8.

Fait partie de la : Nova scriptorum latinorum bibliotheca. »

Traductions en prose.

— Satires de Juvénal, de Perse et de Sulpicia. Traduction nouvelle. Par *L.-J. Courtaud-Divernesse*. Paris, Maire-Nyon, Hachette, Belin-Mandar, Delalain, 1831, 2 vol. in-32.

Le texte est en regard de la traduction.

— Satires traduites par *J. Dusaulx*. Nouvelle édit., revue et corrigée par *Jules Pierrot*. Paris, Panckoucke, 1835 et 1839, 2 vol. in-8.

Une autre édition de cette traduction a été donnée en 1845 [Paris, Lefèvre, Garnier, in-18]. Le texte est au bas des pages.

— Œuvres complètes d'Horace, de Juvénal, etc., avec la traduction en français; publiées sous la direction de M. Nisard. Paris, Dubochet, 1839, gr. in-8.

La traduction de Juvénal est de M. Courtaud-Divernesse.

On a imprimé à part les traductions en français d'Horace, de Juvénal et de Perse, qui font partie de la collection de M. Nisard. [Paris, Dubochet, 1841, in-12, 3 fr. 50 c.]

Traductions en vers.

— Les Satires de Juvénal, traduites en vers français par *Barré de Jallais ;* et suivies de Lettres à Philinte sur l'intelligence de ce poëte et ses beautés rapprochées de celles d'Horace dans les sujets traités par ces deux auteurs. Paris, Brissot-Thivars, 1830, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — En 1846, *F. Béchet* [4 fr.].

Le texte est en regard.

— Traduction des 1re, 4e et 8e satires, par M. *P. L.* Périgueux, Dupont, 1833, in-8 de 68 pages.

— Satires, traduites en vers français par *E.-U. Bouzique*. Paris, Delloye, Garnier, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

Le texte est en regard.

— Essai de traduction, par *N.-L. Hachette*. Épernay, impr. de Warin-Thierry, 1833, in-18.

Traduction en vers, sans texte latin, des satires I, 2, 3, 7, 8, 11.

— Satires, traduites en vers français par *N.-L. Hachette*. Épernay, impr. de Warin-Thierry, 1834, in-18 [2 fr.].

— Autre édit. Paris, impr. de Pommeret, 1844, in-8.

— Morceaux de Juvénal imités en français, par *Sardin*. Paris, Tresse, 1841, in-8 de 56 pag.

JUVÉNAL ou JOUVENEL DES URSINS [J.], archevêque de Reims, fils du chancelier du même nom, mort en 1473. — Chronique de Charles VI.

Il y en a une édition dans le « Panthéon littéraire » et dans la « Collection de Mémoires sur l'histoire de France, » publiée par MM. Michaud et Poujoulat.

JUVÉNAL [L.-C.], pseudonyme de Léon de Chaumont. — La France à Barthélemy. Voy. **Chaumont** [Léon de].

JUVENCIUS [Joseph]. — [Voy. **Jouvency**.]

JUVIGNY [J.-B.], né à Bayonne le 31 octobre 1772. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 281.]

1. — Exposé des principes élémentaires et raisonnés sur le meilleur système d'emprunts publics et sur le meilleur mode d'amortissement, précédé de notions générales et spéciales sur la dette publique. Paris, Renard, F. Didot, Delaunay, 1833, in-8 avec 8 tableaux [8 fr.].

2. — De la nécessité de maintenir l'amortissement, et des motifs qui peuvent seuls en justifier la réduction. Paris, Renard, Delaunay, 1833, in-8 de 64 pag.

3. — Traité théorique et pratique sur les monnaies, suivi d'un tableau indiquant le titre, le poids et les valeurs des principales monnaies d'or et d'argent qui ont cours dans tous les pays. IIIe édition. Paris, Renard, 1834, in-8 [2 fr. 50 c.].

4. — Application de l'arithmétique au commerce et à la banque, d'après les principes de Bezout. IVe édition. Paris, Renard, F. Didot, Bachelier, 1835 et 1840, in-8 [7 fr.].

D'après le « Journal de la Librairie, » le titre seul de cet ouvrage aurait été réimprimé en 1840.

5. — Les avantages des caisses d'épargne, rendus sensibles par divers exemples du résultat de leurs opérations. IIe édition, dont l'abrégé a été couronné par la Société pour l'instruction élémentaire. Paris, Renard, Mme Huzard, 1836, in-8 de 90 pag.

Digitized by Google

K

KAEMTZ [L.-F.], professeur de physique à l'Université de Halle. — Cours complet de météorologie, traduit et annoté par M. *Ch. Martins,* ouvrage complété de tous les travaux des météorologistes français. Paris, Paulin, 1843, in-12 avec des gravures et des tableaux [8 fr.].

KÆPPELIN [R.], membre de l'Université et de plusieurs Sociétés savantes.

1. — Traité sur la végétation, les terrains et leurs amendements. Colmar, Z. Kæppelin; Paris, M^me^ veuve Charles Béchet, 1833, in-18 de 72 pag. [1 fr. 50 c.]

2. — Cours élémentaire des sciences physiques. Cours de chimie théorique et pratique. II^e^ édition. Colmar, impr. de Hoffmann; Paris, Hachette, Delalain, 1841, in-12 avec 5 pl. [7 fr. 50 c.]

La première édition est de 1838, in-12.

3. — Tableaux synoptiques de chimie. Colmar, impr. de Hoffmann; Paris, Rouvier, 1842, in-fol. avec 9 tableaux [7 fr. 50 c.].

4. — Cours élémentaire des sciences physiques, Cours de physique. III^e^ édition. Colmar, Kæppelin; Paris, Hachette, Delalain, 1843, in-8 avec 13 pl. [7 fr. 50 c.] — IV^e^ édition. Paris, Lecoffre, 1846, in-8 [6 fr. 50 c.].

La première édition a été publiée en 1834, sous le titre de : *Cours élémentaire de physique* [in-12, avec un atlas de 20 pl.]; — la deuxième édition, in-12, parut en 1838.

KALEKAIRE. — Avec M. *Prosper :* le Doyen de San-Pietro, drame-vaudeville en deux actes. Paris, impr. de Vinchon, 1840, in-8 de 12 pag.

KALESKI [Joseph], officier supérieur de l'armée polonaise. — Histoire de la révolution polonaise, accompagnée de documents historiques. Toulouse, Hénault, 1834, in-8 de 68 pag.

KANT [Emmanuel], l'un des plus grands philosophes de l'Allemagne, né à Kœnigsberg en 1724, mort en 1804. La doctrine de Kant a pris le nom de criticisme, philosophie critique, idéalisme critique. Le philosophe soutient que les formes sont indépendantes des objets; que, par conséquent, l'homme connaît, non point l'objet en soi ou l'être, mais seulement des phénomènes, et que la réalité des objets supersensibles, Dieu, l'âme, ne peut être connue ni démontrée. Après avoir établi cette ignorance savante, sur la critique de la faculté de connaître, Kant prétend retrouver la certitude au moyen de la raison pratique, et fait sortir de celle-ci la détermination du libre arbitre, la notion du devoir ou la morale, la certitude de Dieu, de l'immortalité de l'âme. [Voy. sur Kant la *Biogr. univ.; Kant et sa philosophie*, article de M. V. Cousin dans la *Revue des Deux-Mondes* du 1^er^ février 1840, et la *France littér.*, t. IV, p. 283.]

1. — Logique de Kant, suivie des fragments du même auteur relatifs à la logique, trad. de l'allem. par M. *Tissot.* Paris, Ladrange, 1840, in-8. [6 fr.]

2. — Critique de la raison pure, traduite de l'allemand sur la septième édition, par *C.-J. Tissot.* Paris, Ladrange, 1835, 2 vol. in-8 [14 fr.].

M. Tissot a donné une nouvelle traduction de cet ouvrage sous le titre de : Critique de la raison pure. Seconde édition en français, retraduite sur la première édition allemande; contenant tous les changements faits par l'auteur dans la seconde édition, des notes et une biographie de Kant, par M. J. Tissot. [Paris, Ladrange, 1846, 2 vol. in-8, 15 fr.]

3. — Critique du jugement, suivie

Digitized by Google

des observations sur le sentiment du beau et du sublime, trad. de l'allem. par *J. Barni;* avec une introduction du traducteur. Paris, Ladrange, 1846, 2 vol. in-8 [12 fr.].

4. — La religion dans les limites de la raison, trad. de l'allem. par *J. Trullard;* avec une lettre adressée au traducteur, par M. *E. Quinet*. Paris, Ladrange, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

5. — Théorie de Kant sur la religion dans les limites de la raison; ouvrage traduit de l'allemand par M. le docteur *Lortet;* précédé d'une introduction, par M. *Francisque Bouillier*. Lyon, Savy; Paris, Joubert, 1842, in-12.

Traduction de l'abrégé de l'ouvrage de Kant: *la Religion dans les limites de la raison*, abrégé que l'on croit de Kant lui-même.

6. — Théorie de la pure religion morale, considérée dans ses rapports avec le pur christianisme; ouvrage traduit de l'allemand par *Huldiger* [*L.-M.-P. Tranchant de Laverne*], et augmenté de Considérations sur la philosophie critique.

Imprimé dans le « Conservateur, » tome II, p. 92-96.

7. — Principes métaphysiques du droit, auxquels on a ajouté : 1° le projet de paix perpétuelle, par le même auteur; 2° l'analyse très-détaillée de ces deux ouvrages, par *Mellin*. Le tout traduit de l'allemand par *J. Tissot*. Paris, Ladrange, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

8. — Principes métaphysiques de la morale; traduit de l'allemand par *C.-J. Tissot*. II^e^ édition, augmentée : 1° de la traduction de l'analyse de l'ouvrage, par *Mellin;* 2° de la traduction de l'analyse des fondements de la métaphysique des mœurs et de celle de la critique de la raison pratique, par le même; 3° de la traduction de la morale élémentaire de *Fr. W. Snell*. Paris, Ladrange, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

La première édition est de 1830 [Paris, Levrault, in-8].

9. — Leçons de métaphysique, précédées d'une introduction par *Poelitz*, traduit de l'allemand par *J. Tissot*. Paris, Ladrange, 1843, in-8 [7 fr.].

KARDT, officier de la garde nationale. — Souvenirs familiers d'un habitant de Passy [chansons]. Passy, Goison; Paris, impr. de Lacrampe, **1840**, in-18 de 216 pag.

M. Kardt a publié en outre, plusieurs pièces de vers de circonstance : Strophes sur la mort du maréchal Lobau [1838, in-8]; — Union ! Juillet, 1839 [1839, in-8]; — L'avenir républicain ou la Vraie République.... de 1848 [1848, in-8].

KARJAVINE [Th.]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 283.] — Remarques sur la langue russienne et sur son alphabet, avec des pièces relatives à la connaissance de cette langue, publiées et augmentées par Th. Karjavine. Saint-Pétersbourg, 1791, in-8.

KARPINSKI [François], poëte polonais, né vers 1760, a traduit, moitié en prose, moitié en vers, le poëme des *Jardins* de **DELILLE**. Il est mort dans le Palatinat de Lublin, en **1823**.

KARR [Jean-Baptiste-Alphonse], romancier, né en 1808 à Paris, où son père était professeur de musique. Après avoir professé quelque temps les humanités au collége Bourbon, M. Karr se fit littérateur, et débuta par une pièce de vers qu'il envoya au directeur du journal le *Figaro*. Celui-ci lui répondit en lui demandant de la prose. M. Karr suivit ce conseil, et mit en prose le roman *Sous les tilleuls*, qu'il avait d'abord composé en vers. Depuis cette époque, cet écrivain a donné de nombreuses productions recommandables par des aperçus ingénieux, une forme agréable et une originalité peut-être un peu cherchée. [Voyez sur M. Alph. Karr un article de M. **GASCHON DE MOLÈNES**, dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 février 1842.]

1. — Sous les tilleuls. Paris, Charles Gosselin, 1832, 2 vol. in-8 avec 2 vignettes [15 fr.].

Ce roman obtint un grand succès. Une seconde édition en fut publiée la même année; de nouvelles éditions parurent, en 1834, chez Ledoux; en 1836, chez Ollivier; et en 1840, chez Delloye [chacune d'elles forme 2 vol. in-8]. — Sous les tilleuls a paru aussi dans la « Collection Boulé » [in-8, 1 fr. 75 c.].

2. — Une heure trop tard. Paris, Gosselin, 1833; et III^e^ édit., Ollivier, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Fait partie de la « Collection Boulé » [in-8, 1 fr. 25 c.].

3. — Fa dièze, roman. Paris, Ledoux, 1834, in-8 [7 fr. 50 c.].

Une autre édition a été publiée en 1849 et fait partie de la collection des « Mille et un Ro-

Digitized by Google

mans, nouvelles et feuilletons » [Paris, in-8 de 80 pages].

4. — Vendredi soir. Paris, Souverain, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.].

5. — Le Chemin le plus court. Paris, Gosselin, Werdet, 1836, 2 vol. in-8 avec une grav. et un *fac-simile* [15 fr.]. — IIe édit. Ollivier, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Fait également partie de la « Collection Boulé » [in-8, 1 fr.].

Ce roman, ainsi que *Sous les Tilleuls*, *Geneviève*, *Une heure trop tard*, ont été réimprimés dans le recueil publié par le journal le « Siècle, » sous le titre de « Musée littéraire, choix de littérature contemporaine française et étrangère, » et donnés en primes aux abonnés.

6. — Einerley. Paris, Souverain, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

7. — Histoire de Napoléon, avec vignettes, Paris, impr. d'Urtubie, 1838, in-16 avec 12 grav. [1 fr. 50 c.]

8. — Les Paysans illustres, Plutarque des campagnes. Paris, impr. de Decourchant, 1838, in-16 [1 fr. 25 c.].

L'auteur a mis au nombre des paysans illustres d'Alembert, dont la mère n'était rien moins que paysanne; J.-B. Rousseau, fils d'un cordonnier de Paris, etc.

— Autre édit. Paris, Bouchard-Huzard, 1841, 2 vol. in-18.

9. — Ce qu'il y a dans une bouteille d'encre. Ire livraison. Geneviève. Paris, Desessarts, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Une nouvelle édition de *Geneviève*, en 2 vol. in-16, a paru chez Paulin en 1846. *Geneviève* a paru aussi dans les « Veillées littéraires illustrées » [Paris, S. Bry, 1850, in-4].— Plusieurs parties de ce roman sont versifiées.

10. — Clotilde. Paris, Desessarts, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Fait partie de la « Collection Boulé » [in-8, 1 fr. 25 c.], et a été réimprimé dans les « Romans populaires illustrés » [Paris, Barba, 1850, in-4].

Cet ouvrage forme la deuxième livraison de *Ce qu'il y a dans une bouteille d'encre*.

11. — Hortense. Paris, Dumont, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

Troisième partie ou livraison de *Ce qu'il y a dans une bouteille d'encre*.

12. — Am-Rauchen. Paris, Berquet et Pétion, 1842, in-8 [5 fr.].

4e livr. de *Ce qu'il y a dans une bouteille d'encre*.

13. — Pour ne pas être treize. Paris, imp. de Schneider, 1841, in-32.

14. — Midi à quatorze heures. Paris, imp. de Lange-Lévy, 1842, in-32.

15. — Feu Bressier, suivi d'une Histoire invraisemblable. Paris, Dumont, 1844, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

Une Histoire invraisemblable commence à la fin du tome II.

Feu Bressier avait été publié en 1842 dans la « Revue des Deux-Mondes » [1er et 15 oct., 15 nov.].

Une Histoire invraisemblable a paru en feuilletons dans le journal le « Siècle. »

— Autre édition. Paris, Boulé, 1847, in-8 de 32 pag. [25 c.]

Les Mille et un Romans, nouvelles et feuilletons.

16. — Voyage autour de mon jardin. Paris, Dumont, 1845, 2 vol. in-8.

17. — La famille Alain. Paris, Baudry, 1848, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

Publié dans la « Revue des Deux-Mondes » [1er et 15 août; 1er et 15 septembre; 1er et 15 octobre 1847], et réimprimée dans les « Romans populaires illustrés » [Paris, Barba, 1851, in-4].

M. Alph. Karr a été pendant quelque temps rédacteur en chef du journal le « Figaro; » il a été un des collaborateurs du journal « l'Artiste, » de « l'Almanach astrologique, magique, prophétique, satirique, » pour 1847; en 1848, il a entrepris la publication d'un journal intitulé « le Journal, » qui n'a pas été continué, etc., etc.

Il a publié un certain nombre d'opuscules satiriques, tels que les *Guêpes*, recueil de bons mots, d'anecdotes mordantes, de cancans littéraires, qui commença à paraître en novembre 1839 [Paris, imp. de Schneider, in-32], et dont les autres livraisons suivirent à des époques indéterminées. Le premier numéro des *Guêpes* s'ouvre par des *préface, avertissement, avant-propos*, etc., dont voici un fragment : « Ce petit livre est le premier de douze volumes semblables qui paraîtront successivement et chaque mois d'ici à un an. Ils contiendront l'expression franche et inexorable de ma pensée sur les hommes et sur les choses, en dehors de toute idée d'ambition, de toute influence de parti. » Les *Guêpes* eurent beaucoup plus de succès que le recueil du même genre que M. Karr fit paraître en 1848, sous le titre de *Guêpes hebdomadaires*.

M. A. Karr a publié en 1838 *le Livre des cent vérités* [in-8 de 16 pag.]. Il a été l'un des collaborateurs du recueil intitulé : « L'Esprit, ou les quarante nouvelles, » et de la « Revue de l'éducation nouvelle. » Il avait commencé en 1838 la publication de : *Gymnase académique. Ouvrage national destiné à recueillir les productions en prose et en vers de tous les hommes de lettres que possède la France.* Il a donné dans la « Bibliothèque des feuilletons » *le Flâneur* [t. IV]; *Un portrait* [t. V]; *Un homme et une femme* [t. VII]; dans le « Livres de cent et un, » *le Bal au 5e étage* [t. XI, p. 105]; dans les « Cent et une nouvelles des Cent et un, » *Dieu et le diable* [t. II, pag. 97]; et dans les « Français peints par eux-mêmes, » *l'Horticulteur* [t. Ier, p. 90].

M. Karr s'est beaucoup occupé d'horticulture. Un dahlia porte son nom. Il a donné divers articles sur les fleurs, et des comptes rendus d'expositions d'horticulture. Il est l'auteur de la notice sur Brillat-Savarin qui se trouve en

Digitized by Google

tête de l'édition illustrée de la « Physiologie du goût » [1848].

M. Alph. Karr a été le héros d'une aventure dramatique qui a fait grand bruit dans son temps. Irritée par un article des *Guêpes*, où M. Karr avait attaqué sa vie intime, la belle Mme Louise Colet a porté au satirique romancier un coup de couteau qui n'a point eu de gravité. La victime s'est vengée en racontant plaisamment cette tentative d'assassinat littéraire, et en donnant le dessin du couteau meurtrier, qu'il a accusé d'être un couteau de cuisine.

KARSTEN [C.-J.-B.], conseiller supérieur des mines de Prusse. — Manuel de la métallurgie du fer, trad. par *F.-J. Culmann*. IIe édit. entièrement refondue et considérablement augmentée sur la seconde édition de l'original. Metz, Mme Thiel; Paris, Malher et Cie, 1830-38, 3 vol. in-8 avec pl. [21 fr.]

La première édition de cette traduction est de 1824. L'original allemand a eu trois éditions : la première est de 1816, et la deuxième de 1841.

KARSTNER [Ad.]. — Concordance de l'Écriture sainte avec les traditions de l'Inde. 1837, in-8 [3 fr.]. — *Paris, Roret.*

KARTSCHER. — Avec M. *G. Stieffelius :* Album poétique, ou Recueil de 227 morceaux extraits des meilleurs poëtes, depuis Malherbe jusqu'à nos jours. Berlin, 1832, in-18 [2 fr. 50 c.].

Il y a des exemplaires qui portent ce titre : *Exercices de mémoire, ou Recueil de poésies extraites des meilleurs auteurs français, anciens et contemporains, avec explications.* Ouvrage offert à la jeunesse des colléges et des écoles.

M. Kartscher a traduit de l'allemand de M. LABBE : « Traité élémentaire de calcul différentiel et de calcul intégral » [1832, in-8.].

KASTHOFER [Ch.], grand forestier du canton de Berne. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 284.] — Le Guide dans les forêts, ouvrage particulièrement destiné à l'instruction des campagnards, des propriétaires de bois et des préposés des communes rurales. Nouvelle édition. Porrentruy, 1839, 2 vol. in-8 [10 fr.]. — *Paris, Cherbuliez.*

KASTNER [J.]. — Essai de solutions d'un problème transcendant de linguistique, proposé le 10 janvier 1840, ou Lettre à M. Pillet aîné, l'un des publicistes - éditeurs d'une question... à MM. du Collége de France, par une société anonyme de Paris; suivis d'extraits de méditations encore inédites, sur l'harmonie de toutes les bonnes doctrines philosophiques, politiques et religieuses, par un kabaliste orthodoxe, né alsacien. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1840, in-8 [3 fr.].

Signé J. Kastner, citoyen actif et électeur français depuis près d'un demi-siècle. — La lettre est adressée à M. Pillet aîné, à l'occasion de l'annonce qu'il a faite dans son « Journal des villes et campagnes, des maires, des curés, » etc., du 2 janvier 1840, d'un prix de 10,000 francs à tout professeur qui, partant du mot latin *CaPuT*, justifiera logiquement l'emploi de ces trois consonnes, et déduira de là mathématiquement qu'il doit y avoir *unité de linguistique chez tous les peuples.*

KASTRIOTIS [Estéphanos]. — Constantinople. Janvier 1841. Lettre d'Estéphanos Kastriotis à M. C. Polyeucte, sur les affaires d'Orient et la politique européenne. Paris, Perrotin, 1841, in-8 de 48 pag. [75 c.]

KATER [le capitaine Henri], vice-président de la Société royale de Londres, né à Bristol en 1777, mort à Londres en 1825.

1. — Avec M. *Lardner :* Éléments de mécanique; traduits de l'anglais et augmentés d'un chapitre sur la mesure des forces et du travail des machines, par *Augustin Cournot*. IIe édition revue et augmentée. Paris, Mathias, 1842, in-12 avec pl. [4 fr. 50 c.]

La première édition de cette traduction a paru chez Paulin en 1839. Une traduction du même ouvrage avait déjà été donnée par M. PEYROT, sous le titre : Traité de mécanique, du capitaine Kater et du docteur LARDNER, etc., etc. [Paris, Mansut fils, 1834, in-8 avec 12 pl. 5 fr.]

2. — Avec M. *Lardner :* Études élémentaires de mécanique; traduit de l'anglais par *Peyrot*. 1835, in-8 avec 2 pl. [5 fr.]

KAUFFMANN.

1. — Mémoire sur le sujet mis au concours par l'Académie de Lyon, dans les termes suivants : Les traités de commerce entre la France et la Hollande et les États du Nord sont appelés à provoquer le déversement des produits méditerranéens dans les régions septentrionales, etc. Lyon, imp. de Boursy fils, 1843, in-8 de 52 pag.

2. — Des causes locales qui nuisent à la fabrique de Lyon, des moyens de les faire cesser, ou au moins d'en atténuer les effets. Lyon, Midan, Giraudier, 1846, in-8.

Digitized by Google

M. Kauffmann a été un des rédacteurs du *Dictionnaire du commerce et des marchandises*, publié par Guillaumin. 2 vol. in-4.

KAUFFMANN.

1.— Avec M. *Eugène* [*Lamerlière*] : le Départ pour la Grèce, ou l'Expédition de la Morée, à-propos-vaudeville en un acte. (Lyon, théâtre des Célestins, 12 septembre 1828.) Lyon, impr. de Boursy, 1828, in-8 de 32 pag. avec une grav. [1 fr. 50 c.]

2. — Récit de toutes les inondations de Lyon, d'après des documents authentiques. Lyon, impr. de Boursy, 1840, in-8 de 36 pag. avec une carte.

M. Kauffmann a écrit un grand nombre de pièces de vers de circonstance. Nous citerons : La Célestinade, ou la guerre des auteurs et des acteurs lyonnais; poëme héroï-comique en quatre chants [1828, in-18. — L'un des théâtres de Lyon est appelé *Théâtre des Célestins ;* de là le titre de ce poëme] ; — Gloire, deuil et liberté, poëme, suivi d'une épître à Barthélemy [1830, in-8] ;— l'Anniversaire, lu au banquet patriotique de la Glaneuse [1831, in-8] ; — Hymne funèbre, chanté à l'Hôtel-de-Ville, le 27 juillet 1831 [1831, in-8] ; — le Transfuge, satire à Barthélemy [1832, in-8, en vers] ; — Chansons [1834, in-12] ; — Trois destinées; poëme [1839, in-8].

KAUFMANN [Jacques-Auguste], architecte. — Avec MM. *Donnet* et *Orgiazzi :* Architectonographie des théâtres de Paris. [Voy. DONNET.]

KAUFMANN [Maximilien], a traduit de l'allemand de HERDER et LIEBESKIND : *les Feuilles de palmier, recueil de contes orientaux pour la jeunesse.* [Voy. HERDER.]

M. Kaufmann a donné dans le « Plutarque français : » *Descartes, Lavoisier, Laplace, Cuvier.*

KAUP [J.-J.]. — Avec M. *A. de Klipstein :* Description d'un crâne colossal de Dinotherium giganteum, trouvé dans la province rhénane du grand-duché de Hesse-Darmstadt; précédée d'une dissertation géologique sur les formations fossilifères du bassin tertiaire du Rhin moyen, avec atlas. Paris, Levrault, 1837, in-4 de 56 pag.

KAUPERT. — Moyen de combattre victorieusement les insectes nuisibles à la campagne. Dijon, Douillier, 1842, in-12 de 104 pag.

KAUSLER. — Atlas des plus mémorables batailles, combats et siéges, des temps anciens, du moyen âge et de l'âge moderne, en 200 feuilles, rédigé d'après les meilleures sources, avec la coopération de la section topographique du corps royal de l'état-major wurtembergeois. 1836, 1 vol. in-4 de texte et atlas gr. in-fol. [400 fr.]

KAZIMIRSKI [A.], de Biberstein, ancien interprète de la légation française en Perse, orientaliste, né à Korchow (palat. de Lublin) en 1808.

1. — Le Koran. Traduction nouvelle faite sur le texte arabe, par M. Kazimirski. Paris, Charpentier, 1840, 1841, 1844, 1848 et 1850, in-12 [3 fr. 50 c.].

M. Kazimirski prépare en ce moment une nouvelle édition de sa traduction du Koran, qui contiendra d'importantes améliorations.

2. — Dictionnaire français-polonais. IIIe édition. Paris, impr. de Moquet, 1842, in-18.

La première édition est de 1839.
L'auteur s'occupe de la rédaction d'une grammaire polonaise raisonnée.

3. — Enis-el-Djelis, ou Histoire de la belle Persane, conte des Mille et une nuits; traduit de l'arabe et accompagné de notes. Paris, Th. Barrois, 1846, in-8 [7 fr. 50 c.].

Ouvrage publié en 8 livraisons. — Le texte arabe est en regard de la traduction française.

4. — Dictionnaire arabe-français, contenant toutes les racines de la langue arabe, leurs dérivés, tant dans l'idiome vulgaire que dans l'idiome littéral, ainsi que les dialectes d'Alger et de Maroc, avec un Vocabulaire des termes de marine et d'art militaire, en arabe et en français. Paris, Th. Barrois, 1846 et années suivantes, gr. in-8 à deux colonnes.

Le tome premier est complet en 29 livraisons [45 fr.]. Onze livraisons du tome II sont en vente au prix de 1 fr. 60 c. chaque.
M. Kazimirski a travaillé à « l'Encyclopédie nouvelle » de MM. Pierre LEROUX et J. REYNAUD.

KEIM [H.]. — Costumes du moyen âge. [Voy. HEFNER.]

KEITH [le docteur A.].

1. — Évidence des prophéties ; abrégé d'un ouvrage intitulé : La vérité de la religion chrétienne, établie par l'accomplissement littéral des prophéties, tel qu'il est surtout démontré par l'histoire des juifs et par les découvertes des voyageurs modernes; traduit de l'anglais. Paris, Risler, 1830, in-18 de 190 p.

Digitized by Google

2. — Les prophéties et leur accomplissement littéral, tel qu'il résulte surtout de l'histoire des peuples et des voyageurs modernes; traduit de l'angl. sur la quinzième édition. Paris, Risler, 1838, in-12 avec 1 pl.

KELLER [George], philosophe, diplomate, historien, théologien, né le 14 mai 1760, près de Bonndorf, dans la Forêt-Noire; mort en décembre 1827. [Voy. la *Biog. univ., Suppl.*] — Méditations religieuses, en forme de discours pour toutes les époques, circonstances et situations de la vie domestique et civile; traduit de l'allem. par MM. *Monnard* et *Gence*. Paris, 1833, 16 vol. in-8 [48 fr.]. — *Paris, Cherbuliez.*

On présume que Keller est l'auteur de l'ouvrage célèbre *Stunden der Andacht*, qui a eu plus de quinze éditions en Allemagne, et dont les Méditations de MM. Monnard et Gence sont la traduction. Cependant l'éditeur a déclaré que Keller n'en était pas l'auteur. Keller lui-même a affirmé la même chose. — La traduction a été exécutée par M. Monnard, et M. Gence n'a fait que la revoir.

KELLER [F.-A.-F.], ingénieur hydrographe de la marine.

1. — Abrégé pittoresque et mnémonique de l'histoire universelle, donnant, siècle par siècle, la chronologie, la géographie, les monuments, les médailles, les portraits des grands hommes, les costumes, et les chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture. Paris, Delloye, 1836, in-fol. oblong sur 3 col. avec 44 pl. [18 fr.]

2. — Méthode d'improvisation musicale théorique et pratique, fondée sur les propriétés du pupitre improvisateur breveté d'invention. Paris, Schlesinger, Lemoine, Wetzels, 1839, in-8 avec 16 pag. de musique.

3. — Des typhons de 1848, des ouragans obliques et des coups de vent fixe, etc. Paris, Ledoyen, 1849, in-8 [1 fr.].

Extrait des « Annales hydrographiques » de 1848-49.

M. Keller a en manuscrit un *Traité complet sur les courants marins* [2 vol. in-4], qu'il a présenté à l'Académie des sciences. Il a fourni divers articles aux *Annales maritimes.*

KELLER. — Histoire de la mouche commune. Nuremberg, 1766, in-fol.

KELLER [Alphonse].

1. — Avec M. *Éd. Saltret :* Un fils à la mère Michel. Paris, Roux, Pougin, Schwartz et Gagnot, Magen, 1836, 2 vol. in-12 [6 fr.].

2. — Avec *Édouard Saltret :* La Jambe de bois, roman de mœurs. Paris, Pougin, Magen, Potter, Schwartz et Gagnot, 1839, 4 vol. in-12 [12 fr.].

3. — La fille du trombone. Rambervillers, Mejeat, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — *Paris, Schwartz.*

On doit encore à M. Keller : A Nina Lassave ! contre les badauds parisiens [1836, in-8]; — Héroïde à l'armée française [1844, in-8].

M. Keller a publié en 1848 : *Les Enfants de la France, à-propos patriotique* [in-8 de 4 pag.].

KELLER [Adelbert], professeur et ancien bibliothécaire de l'Université de Tubingue. — Romvart, Beitræge zur Kunde mittelalterlicher Dichtung aus italiænischen Bibliotheken. Mannheim, Fred. Bassermann ; Paris, J. Renouard et Cie (Charles Scholler), 1844, in-8 [16 fr.].

Notices et extraits de manuscrits inédits des bibliothèques de *Venise*, de *Florence* et de *Rome*, relatifs à l'histoire littéraire de la poésie romane du moyen âge. — Tiré à 300 exemplaires.

KELLERMANN [François-Christophe], duc de Valmy, sénateur, *maréchal* et pair de France, né à Strasbourg le 30 mai 1735, mort le 12 septembre 1820.

Le duc de Valmy a présidé à la publication d'une brochure intitulée : *Esquisse de la carrière militaire de Fr.-Chr. de Kellermann, duc de Valmy, pair et maréchal de France*, rédigée sur les notes de M. le maréchal par M. de Botidoux, son commissaire ordonnateur en chef [Paris, in-8 de 72 pag.]. C'est une apologie de toutes les opérations militaires du maréchal.

KELLERMANN [le lieutenant général François-Étienne], duc de Valmy, pair de France, fils du précédent, né à Metz en 1770, mort en 1835. — Deuxième et dernière réplique d'un ami de la vérité, à M. le duc de Rovigo. Paris, Rosier, Mame, 1828, in-12 de 18 pag.

L'auteur parle de lui à la troisième personne.

La première réplique, qui a paru anonyme, est intitulée : *Réfutation de M. le duc de Rovigo, ou Vérité sur la bataille de Marengo* [Paris, imp. de Lefèvre, 1828, in-8 de 19 pag.].

KEMMETER [F. de], docteur en droit, professeur à l'université de Gand, a traduit le *Traité d'économie politique,*

Digitized by Google

par Ch. RAU [Paris, Joubert, 1840, in-8, 8 fr.].

KEMPELEN [de]. — Le Mécanisme de la parole, suivi de la description d'une machine parlante, et enrichi de 27 planches. Vienne, 1791, in-8, fig. [10 fr.]

KEMPER [Jean-Melchior], professeur de droit et recteur de l'Université de Leyde, né à Amsterdam le 26 avril 1776, mort le 28 juillet 1824. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 285.] — Annales de la Législation française à l'usage des départements hollandais, 5 cahiers.

On doit de plus à cet écrivain plusieurs dissertations latines sur des questions de droit, de morale et de littérature, et quelques autres écrits.

KEMPIS [Thomas de ou A'], **HAEMMERCHEN** ou **HAEMMERLEIN**, en latin *Malleolus*, chanoine régulier du Mont Sainte-Agnès, né à Kempen (Prusse) vers 1380, mort en 1471. On met la plupart du temps sous son nom la célèbre Imitation de Jésus-Christ, qu'il a signée comme copiste; de longues discussions se sont élevées sur l'auteur de ce livre (voy. surtout l'article GENCE), que les uns attribuent à saint Bernard, ceux-ci au chancelier Gerson; les autres à J. Gersen, abbé de Verceil, etc. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 285.]

1. — Imitation de Jésus-Christ, traduite du latin. Neuchâtel, 1842, in-12 [3 fr.]. — *Paris, Cherbuliez.*

— The Imitation of Christ in four books; translated from the original latin, by the right rev. *Richard Challoner* D. D., with practical reflexions and prayers. A new edition. Paris, Truchy, 1840 et 41, in-32, avec grav. [4 fr.]

2. — Excerpta Thomæ a Kempis opuscula. Nova editio. Besançon, Lambert, 1838, in-32.

3. — Le Livre de la vie religieuse, comprenant, etc. Trad. et mis en ordre par l'abbé *J.-H.-R. Prompsault.* Paris, Leanthon, 1837, in-18.

4. — Le petit Jardin des roses et la vallée des lis, traduit du latin, par *J.-H.-R. Prompsault.* Paris, Gaume, 1834, in-18.

La seconde édition a paru la même année [Paris, Gaume, in-18]; la troisième édition est de 1836 [Paris, Gaume, in-18], et la quatrième de 1844 [Paris, G. Martin, in-32].

— Le petit Jardin des roses et la vallée des lis. Opuscules du B. Thomas à Kempis; traduits du latin, par *G. Orsier de Lamagne.* Paris, Gaume frères, 1837, in-32.

— Le Jardin des roses et la vallée des lis; traduit par *S. Ropartz.* IIe édit., sans date, in-32.

— Le Jardin des roses et la vallée des lis, traduit du latin par *J. Chenu.* Paris, de la typogr. de Panckoucke, 1850, gr. in-18.

Cet opuscule a été tiré à 100 ex. sur pap. de Hollande; 5 ex. sur pap. vert; 2 ex. sur pap. vél. lilas; 2 ex. sur pap. de Chine; et 1 ex. sur peau-vélin.

— Les Épreuves des élus, le jardin des roses, la vallée des lis, traduit du latin par M. l'abbé *Couhard.* Paris, Debécourt, 1844, in-32.

5. — L'Alphabet des fidèles; traduit du latin par l'abbé *Th. Perrin.* Paris, Henry Barba, Molard et Cie, 1838, in-32.

6. — Les trois Tabernacles, opuscule nouvellement traduit par *Sigismond Ropartz.* Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1843, in-32.

7. — Œuvres choisies, 1380-1471; traduites par MM. *S. Ropartz* et *Félix Baudry.* Paris, Waille (sans date), 1844-45, 5 vol. in-18.

Cet ouvrage est ainsi composé : Ire *série*, le Jardin des roses et la vallée des lis, par S. ROPARTZ; — IIe *série*, le Soliloque de l'âme; Contrition du cœur; Élévation à Dieu; Prières, par Félix BAUDRY; — IIIe *série*, les trois Tabernacles; l'Asile des pauvres; la Discipline des religieux; Exercices spirituels, par S. ROPARTZ; — IVe *série*, Méditations pour les fêtes de l'année, par F. BAUDRY; — Ve *série*, Spicilége, par S. ROPARTZ.

8. — Le Soliloque de l'âme, traduit du latin sur la seconde édition de Sommalius, Anvers, 1607, par *Édouard Clauzade.* Lyon, Guyot; Paris, Mellier, 1846, in-18 de 252 pag.

KENNEDY [James]. — Conversations on religion with lord Byron and others, held in Cephalonie, a short to his lordships death. Paris, A. et W. Galignani, 1830, in-12 [6 fr.].

KENNEDY [miss Grace], moraliste et romancière, née à Penmon, en Écosse, en 1782, morte à Édimbourg le 23 février 1825. [Voy. la *France littéraire*, t. IV, p. 293.]

Digitized by Google

1. — Le père Clément, ou le Jésuite confesseur; traduit de l'anglais. Paris, Chefbuliez, 1831, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage, qui a obtenu un grand succès en Angleterre, avait déjà paru en français en 1825 [Paris, Servier, in-12].

2. — Le bon choix. Nouvelle écossaise; traduite de l'anglais. IIe édition. Paris, Risler, 1837, in-8 de 180 pag.

La première édition de cette traduction est de 1828 [Paris, Servier, in-12].

3. — Dunallan, ou Ne jugez pas sans connaître. Paris, impr. de Lambert, 1842, 2 vol. in-8 [8 fr.].

Cet ouvrage avait déjà paru en français en 1828 [Paris, Ambr. Dupont, 4 vol. in-12].

4. — Nouvelles protestantes; traduites de l'anglais par Mme de *Rohaut*. Paris, Delay, 1844, 2 vol. in-18 [4 fr. 50 c.].

KENTZINGER [Ant.-Xavier de], ancien maire de Strasbourg. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 294.]

1. — Des moyens de remédier à la mendicité à Strasbourg. Strasbourg, impr. de Levrault, 1830, in-8 de 48 p.

Voy. au sujet de cette brochure la « Quotidienne » du 8 février.

2. — Vérités sur quelques faits d'administration municipale. Strasbourg, impr. de Mme veuve Silbermann, 1831, in-8 de 32 pag.

KERARDVEN [L.], pseudonyme de DUFILHOL. [Voy. ce nom.]

KÉRATRY [Auguste-Hilarion], ancien membre de la Chambre des députés et de la Chambre des pairs, ancien conseiller d'État, aujourd'hui doyen d'âge de l'Assemblée législative, né à Rennes le 28 décembre 1769. [Voy. SARRUT et SAINT-EDME, *Biogr. des hommes du jour*, t. I, 2e part., pag. 336, et la *France littér.*, tom. IV, p. 195.]

1. — Quelques pensées. Mon ami Lesmann. Paris, Tenré, 1832, in-18 de 252 pag. [4 fr.]

2. — Saphira, ou Paris et Rome sous l'empire. Paris, Ladvocat, 1835, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.]. — En 1846, *Lebigre*, [2 fr. 25 c.].

3. — La baronne de Kerleya, ou Une famille bretonne à Paris. 1836, 2 vol. in-8.

4. — Questions à l'ordre du jour. 1837, in-8 de 116 pag. [3 fr.]

Avec cette épigraphe :

..... Facilis descensus Averni :
Sed revocare gradum superasque evadere ad auras,
Hoc opus, hic labor est.

L'auteur traite dans cette brochure : 1° de notre régime politique intérieur; 2° de notre législation criminelle; 3° du système de notre éducation publique; 4° de l'application de la peine capitale.

5. — Une fin de siècle, ou huit ans. Paris, G. Barba, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Inductions morales et physiologiques. IIIe édition. Paris, Ch. Gosselin, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1817 et la seconde de 1818.

7. — Les derniers des Beaumanoir, ou la Tour d'Helvin. Nouvelle édition. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

Cette édition est la seconde. La première est de 1824.

M. Kératry a publié en outre : Du Mariage des prêtres catholiques, suivant la proposition de M. Portalis, député du Var, vice-président du tribunal de première instance de la Seine [1833, in-8]; — Opinion de M. Kératry, membre de la Chambre des députés et de la commission spéciale de surveillance près des théâtres royaux, sur les subventions théâtrales [1837, in-4]; — Lettre adressée au collége électoral du Finistère [1849, in-8].

M. Kératry a donné dans le « Livre des Cent et un » : *les Gens de lettres d'autrefois* [t. II, p. 395]; — *les Gens de lettres d'aujourd'hui* [t. VI, p. 36]. — Il a travaillé au « Dictionnaire de la conversation, » à « l'Encyclopédie moderne, » et au « Courrier français. »

KÉRAUDREN [le doct. Pierre-François], commandeur de la Légion d'honneur, docteur en médecine, inspecteur général du service de santé de la marine, membre de l'Académie de médecine, du conseil supérieur de santé, né à Brest, le 15 mai 1769. [Voy. la *Biographie des hommes du jour* de SAINT-EDME et SARRUT, tom. IV, Ire part., p. 227, et la *France littér.*, tom. IV, p. 296.]

1. — Mémoire sur le choléra-morbus de l'Inde. Paris, Baillière, 1831, in-8 de 40 pag. [1 fr. 50 c.]

M. Kéraudren a publié depuis 1830, dans les « Mémoires de l'Académie de médecine, » un *Rapport sur les propriétés du sublimé corrosif pour la conservation du bois* [t. V, 1836]; — et *des Maladies qui peuvent être importées dans nos ports, et de la possibilité de concilier le service des bateaux-poste de la Méditerra-*

Digitized by Google

née avec le système en vigueur contre la contagion de la peste [t. XII, 1846].

Il a fourni divers articles à « l'Encyclopédie moderne, » aux « Annales d'hygiène publique et de médecine légale, » dont il est l'un des rédacteurs, et aux « Annales maritimes. » Il a notamment publié dans ce recueil un *Mémoire sur les causes des maladies des marins* [t. VIII et XXII]; une *Notice nécrologique sur M. Amic* [t. X, 1819]; des *Notices sur l'eau de mer, le hamac et la nourriture des équipages* [t. IV, 1816, t. VI, t. XXXIX].

KERDALL [Gaston], pseudonyme de A. JOHANET. [Voy. ce nom.]

KERDAVID [Sébastien], instituteur.

1. — Méthode raisonnée pour apprendre le calcul. Vannes, imp. de Lamarzelle, 1845, in-12 [1 fr. 25 c.].

2. — Tableau numéral français-breton et breton-français, ou Concordance de la numération décimale et la numération complexe des Bretons. Guingamp, impr. de Jollivet, 1845, in-8 de 76 pag. avec un tableau.

KERDU [Boisgelin de]. Voy. BOISGELIN DE KERDU.

KERESPERTZ. — Avec M. *Chappe :* Mémoire sur la télégraphie. Paris, Béthune, 1829, brochure in-4 de 24 pag. et 4 planches.

KERGOR [Ivon]. — Tolmann. Paris, Ébrard, 1841, in-8 de 124 pag.

En prose.

KERGORLAY [le comte Louis-Florian-Paul de], né en Bretagne vers 1770, d'abord militaire, député de l'Oise, puis pair de France sous la restauration, refusa de prêter serment au nouveau régime, après la révolution de juillet, et fut condamné à six mois d'emprisonnement pour une lettre insérée dans la *Quotidienne* et la *Gazette de France*, où il expliquait les motifs de ce refus. [Voy. la *Biographie des contemporains*, de RABBE et BOISGELIN, *Suppl.*, la *Biographie des hommes du jour*, de SARRUT et SAINT-EDME, I^re^ et II^e^ partie, p. 347, et la *France littér.*, t. IV, p. 297.]

— Fragment historique. Paris, Dentu, 1842, in-8 de 16 pag.

A l'occasion de « l'Histoire de la Vendée militaire. »

On doit encore à M. Florian de Kergorlay : Réponse à un libelle calomnieux inséré contre lui au *Moniteur* du 9 mai 1832 par l'autorité du ministre de la guerre [1832, in-8]; — Lettre à M. le ministre de la guerre, président du conseil des ministres [1833, in-8]; — Lettre à M. le ministre de la guerre, président du conseil des ministres [1833, in-8. — C'est une autre lettre que la précédente]; — Discours prononcé devant la cour d'assises de la Seine, le 13 février 1834 [1834, in-8].

KERGORLAY [le V^te^ Louis-Gabriel-César de], ancien officier d'artillerie, fils de M. Florian de Kergorlay, né à Paris en 1804. — Question de droit des gens. Saisie du bâtiment sarde le *Charles-Albert*, par ordre du gouvernement français. Acte de violence à main armée, qualifié crime de piraterie par la loi. Marseille, impr. de Bousquet, 1832, in-8 de 24 pag.

Cette brochure est signée : Par le vicomte de Kergorlay, officier d'artillerie, réputé démissionnaire par refus de serment, l'un des passagers enlevés de force du *Charles-Albert*.

M. de Kergorlay a fondé, en 1848, avec M. A. de GOBINEAU, la « Revue provinciale. » Il est l'auteur d'une brochure intitulée : A MM. les membres du gouvernement provisoire [10 mars 1848. — 1848, in-8].

KERGORLAY [H. de]. — De la réduction du droit d'entrée sur les bestiaux étrangers. Saint-Lô, impr. d'Élie fils, 1838, in-8 de 28 pag.

KÉRILLIS [Alfred de], né le 21 juin 1819, au château de Cheffontaines, près de Quimper, mort le 29 mars 1840. — La Fontenelle, ou le Dernier ligueur. Paris, Coquebert, 1844, 2 vol. in-8 av. un portrait [15 fr.].

En tête du premier volume est une notice biographique sur l'auteur.

KERLOCH [Théoph.].

On doit à ce philologue plusieurs éditions d'auteurs classiques : Cornelii Nepotis excellentium imperatorum vitæ [Vic, Marcel, 1837, in-12]; — C. Julii Cæsaris Commentaria de Bello gallico [Vic, le même, 1838, in-12]; — Publii Virgilii Maronis Bucolica, Georgica et Æneis [Vic, le même, 1838, in-12]; — C. C. Sallustii Catilinarium et Jugurthinum bella [Vic, le même, 1838, in-12].

KERMAINGANT, inspecteur général des ponts et chaussées, officier de la Légion d'honneur. — Mémoire sur le projet d'un chemin de fer de Lyon à Marseille. Paris, Impr. royale, 1837, in-4 avec planches.

M. Kermaingant est l'un des auteurs, avec MM. DEFONTAINE et FÈVRE, d'un Rapport fait à M. le sous-secrétaire d'État des travaux publics, sur le système de voitures pour chemins de fer de toute courbure, de M. Claude Arnoux [Paris, Carilian-Gœury, 1840, in-8 de 60 p.; 2 fr. 50 c.]. — Il a donné des articles aux « Annales des Ponts et Chaussées. »

KERMAINGUY [A. de].

Digitized by Google

1. — Mannarino, ou Malte sous les chevaliers (1775). Paris, Ladvocat, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — L'Esclave des galères, ou Malte sous les chevaliers; 2e épisode, 1789. Paris, Souverain, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Fleur d'épine, ou Malte sous les chevaliers (3e et dernier épisode de 1798). Paris, de Potter, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

KERMOYSAN, employé au ministère de l'instruction publique.

M. Kermoysan a donné dans la « Collection des classiques latins, » publiée par M. NISARD, la *traduction* de CORNÉLIUS NÉPOS et de SILIUS ITALICUS; et en collaboration avec MM. Ch. NISARD, Th. BAUDEMENT, etc., celle de TITE-LIVE et une *partie de la traduction* des OEuvres oratoires de CICÉRON. Il est un des collaborateurs de « l'Encyclopédie moderne, » dirigée par M. Léon RENIER.

KERMEL [Amédée].

1. — Avec M. *J. Arago :* Insomnies. [Voy. ARAGO.]

2. — Une âme en peine. Paris, Levavasseur, 1834, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Kermel a donné dans le « Livre des Cent et un » [t. X, p. 49], *les Passages de Paris.*

KERN [Vincent de], chirurgien et médecin célèbre, né à Grætz en Styrie, en 1760, mort en 1829. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 297.] — Annales de clinique chirurgicale à l'école supérieure de Vienne. Vienne, 1807-1809, 2 vol. (en français).

KERNER [Jos.-Sim.]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 297.]

1. — Le Raisin, ses espèces et ses variétés, dessin et coloris d'après nature. Stuttgard, 1803 et années suiv., in-fol., fig.

2. — Les Melons, contenant trente-six espèces, dessinées à la main par l'auteur même. Stuttgard, 1811, gr. in-fol.

KERNOC [Mme Augusta], pseudonyme, sous lequel M. Aug. ROMIEU a publié *le Mousse.* [Paris, J.-P. Roret, 1833, in-8.]

KERSABIEC [Mlle Stylite de]. — Réflexions sur l'œuvre des prisons, par Mlle Stylite de Kersabiec, prisonnière de Blaye et de Nantes; publiées par Mlle *Joséphine de La R. N. Y.;* suivies de quelques réflexions sur l'opuscule et la vie de l'auteur. Par M. l'abbé *L***.* Lyon, impr. de Rusand, 1833, in-8 de 48 pag.

KERSAUSON DE PENNENDREFF [Joseph-Mas-Marie], avocat au barreau de Brest, né à Plourin (Finistère), le 22 septembre 1798, membre de l'Assemblée nationale de 1848.

1. — Éléments de droit français, à l'usage des jeunes gens qui se destinent à l'administration de la marine. Brest, impr. de Lefournier, 1844, in-12.

2. — Domaine congéable. Observations soumises au comité de législation sur la proposition de M. Morhery, représentant du peuple (Côtes-du-Nord). Paris, impr. de Desoye, 1849, in-8 de 16 pag.

KERSERS [Buhot de]. [Voy. BUHOT DE KERSERS.]

KERSTEN [Pierre], ancien professeur de littérature grecque à Maestrich, né à Maestrich le 19 janvier 1789.

— Vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ, extraite des quatre Évangiles, avec sommaires et vocabulaire. Édition corrigée par M. *L. de Sinner.* Traduction française en regard du texte avec notes, par M. *L.-G. Peuchot.* Paris, Eug. Belin, 1849, in-18 [1 fr. 50 c.].

Cette Vie de Jésus-Christ a été composée en grec par M. Kersten.

On doit encore à cet écrivain : *Epitome Novi Testamenti* [en grec]; — De Rebus belgicis, libri XV; et un grand nombre d'articles insérés dans le « Courrier de la Meuse, » de 1821 à 1835.

KERVEN [le comte Jehan de]. — Noir et blanc, ou Souvenirs et légendes poitevines et bretonnes (poésies). Paris, Charles Warée, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

KERWIN DE LETTENHOVE. — Histoire de Flandre. Bruxelles, A. Vandale, 1845-1850, 6 vol. in-8.

On doit encore à M. Kerwin de Lettenhove : « OEuvres choisies » de MILTON, texte et traduction [Bruxelles, Vandale, 1 vol. gr. in-8].

KETELE [Jules]. — Beau traicté des fiefs en Flandres. Gand, 1839, in-8, pap. vél. [3 fr.]

KEVENHULLER. — Maximes de guerre, relatives à la guerre de campagne et à celle de siége. Paris, 1771, in-12 [3 fr.].

KEVERBERG de Kessel [le baron],

Digitized by Google

préfet sous l'empire, conseiller d'État du royaume des Pays-Bas, membre de l'Académie royale de Bruxelles, mort en 1841. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 298.]

— Du Royaume des Pays-Bas. La Haye, Lejeune, 1834, 3 vol. in-8.

C'est la réfutation du livre de M. Nothomb. M. Keverberg a publié diverses notices dans les « Mémoires de l'Académie de Bruxelles. »

KEYSERLING [le comte Alexandre de], gentilhomme de la chambre de l'empereur de Russie. — Avec MM. *Roderick Impey Murchison* et *Édouard de Verneuil* : Géologie de la Russie d'Europe et des montagnes de l'Oural. Londres, Murray; Paris, Bertrand, 2 vol. in-4 avec des planches.

Le premier volume de cet ouvrage est en anglais. Les deux volumes sont accompagnés de cartes géologiques, et de 50 planches représentant des corps organisés fossiles, animaux et végétaux.

KHALLIKAN [Ibn]. Voy. IBN-KHALLIKAN.

KICHERER. — Les Boschemen, ou les Hottentots à Londres; précédé de détails sur la mission commencée chez cette peuplade africaine. Paris, Henry Servier, 1829, in-18 de 72 pag.

KICK [Paul de], pseudonyme, suivant l'auteur des *Supercheries littéraires*, de CHOULOT [le vicomte Paul de].

— Souvenirs et impressions d'un sous-lieutenant, ou Nice, ses environs et la rivière de Gênes. Moulins, Desrosiers; Paris, Chamerot, Dentu, 1842, gr. in-8 de 379 pag. [7 fr. 50 c.]

M. Paul de Choulot a publié sous son véritable nom : Études militaires, suivies d'un spécimen de l'armée sarde et de l'organisation militaire du Piémont (Paris, Gaultier-Laguionie, 1843, in-12. 3 fr. 50 c.).

KICKX [Jean], naturaliste, membre de l'Académie de Bruxelles, né dans cette ville le 9 mars 1775, mort en 1831. [Voy. la Notice de M. MARCHAL, Nouveaux mémoires de l'Académie royale de Bruxelles, t. VII, et la *France littéraire*, t. IV, p. 299.]

A donné dans le t. V des « Nouveaux mémoires de l'Académie de Bruxelles » un *Extrait des Observations météorologiques*, faites à Bruxelles du 1er janvier 1827 au 31 novembre 1828.

KIEFFER [Jean-Daniel], orientaliste, né à Strasbourg en 1767, second secrétaire interprète de l'ambassade française près la Porte-Ottomane en 1796, secrétaire interprète au ministère des affaires étrangères en 1804, professeur de turc au collége de France en 1805, vice-président en 1831 de la Société asiatique, dont il fut l'un des fondateurs; mort en 1833. [Voy. la *Biographie universelle, Suppl.*]

1. — Avec M. *T.-X. Bianchi* : Dictionnaire turc-français (1835-37, 2 vol. in-8). [Voy. BIANCHI.]

Dès 1811, Kieffer s'était occupé, avec le diplomate français Ruffin, de la rédaction de ce dictionnaire. Les feuilles manuscrites de l'ouvrage furent retrouvées dans ses papiers après sa mort, et il a été publié par sa veuve et par M. Bianchi, qui l'a enrichi de beaucoup de mots nouveaux qui lui manquaient.

2. — Nouveau Testament en langue turque, traduit par M. J.-D. Kieffer. Paris, Impr. royale, 1819, in-8 [15 fr.].

Kieffer a consacré dix années de sa vie à donner la première traduction complète du Nouveau Testament, et ensuite de la Bible en langue turque. Membre de la Société biblique, il en remplissait les devoirs avec une ardeur infatigable, et en 1832 il distribua à lui seul plus de 16,000 exemplaires des saintes Écritures.

KIEN [Benjamin], de Dunkerque.

1. — Fleurs du matin, poésies. Douai, Contrejean-Campion, 1840, in-12 [1 fr. 50 c.].

2. — Le Tombeau de Napoléon; ode. Paris, Rozier et Laissuz, 1841, in-8 de 8 pag. [25 c.]

3. — Précis historique des journées de juin 1848. Douai, impr. d'Adam d'Aubers, 1848, in-8 de 40 pag.

Écrit terminé par une pièce de vers.

KIENER [Louis-Charles], conservateur des collections du prince Masséna et du Muséum d'histoire naturelle de Paris.

1. — Spécies général et iconographie des coquilles vivantes, comprenant le musée Masséna, la collection Lamarck, celle du Muséum d'histoire naturelle et les découvertes récentes des voyageurs. Paris, Duménil, J.-B. Baillière, 1834-1849.

129 livraisons avaient paru en 1849. Chaque livraison est composée de six planches gravées, coloriées, et du texte descriptif. Il existe deux tirages de cet ouvrage : l'un, gr. in-8, fig. col., au prix de 6 fr. chaque livraison; l'autre, gr. in-4, fig. col., au prix de 12 fr.

Digitized by Google

KIENER [M^me^ Émile], née **ROUSSEAU**. — Mes Étrennes à la jeunesse. III^e^ édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Rousseau, 1834, in-12 avec grav.

KIENTZ [F.-F.], professeur de langue allemande au collége royal de Reims. — Méthode pour apprendre la langue allemande, contenant : 1° un traité de la prononciation ; 2° un traité de la formation des mots ; 3° un nouveau système de déclinaisons ; 4° une nouvelle théorie des verbes irréguliers ; 5° une syntaxe à la portée même des enfants, suivi d'un cours de thèmes et d'un recueil de littérature allemande en prose et en vers, avec des notes explicatives. Nouv. édition entièrement refondue. Paris, Belin-Mandar, 1837, in-8 [4 fr. 50 c.].

KIESER [Geor.-Dietr.]. — Mémoire sur l'organisation des plantes. Harlem, 1822, in-4 avec 22 planches.

KILIAN [W.]. — Prophéties de Napoléon à l'île Sainte-Hélène, recueillies et publiées par W. Kilian. Paris, Delangle, 1830, in-16 de 144 pag.

KILIAN [Étienne], ancien chef de bureau au ministère de l'instruction publique, né à Meaux en 1808, mort vers 1845.

1. — Manuel législatif et administratif de l'instruction primaire : nouveau code contenant, dans un ordre méthodique et raisonné, toutes les décisions officielles relatives aux écoles des divers degrés, avec notes et commentaires. Paris, Ducrocq, 1838, in-8 [6 fr.].

2. — De l'Instruction des filles à ses divers degrés : institutions et pensions, écoles primaires supérieures et élémentaires. Paris, Dupont, 1842, in-8 de 44 pag.

3. — Examen des diverses questions à résoudre par la loi sur l'instruction secondaire. Paris, Dupont, Delalain, 1843, in-8 de 56 pag.

4. — Tableau historique de l'instruction secondaire en France, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, J. Delalain, 1841, in-8 [4 fr. 50 c.].

KING, capitaine de vaisseau, célèbre navigateur anglais. — Avec M. le capitaine *Weddell* : Portulan du cap Horn, ou Description du cap Pilarès au cap Horn, côtes du Brésil, fleuve de la Plata, Montevidéo et Buénos-Ayres ; traduit sur le manuscrit par un capitaine de corvette ; suivi d'un tableau des îles, bancs et récifs qui ne sont pas portés sur les cartes françaises. Toulon, Bellue, 1838, in-8 de 48 pag. [4 fr.]

KIRBY [G.]. — Centurie d'insectes, contenant plusieurs genres nouveaux décrits dans sa collection. Paris, Lequien fils, 1834, in-8 de 100 pag. avec 4 planches [12 fr.].

KIRCKHOFF [Joseph-Louis-Romain de], se faisant appeler aussi le vicomte **KERKHOVE DE LA VARENT**, ou de **KERCKHOFFS**, officier de santé, médecin en chef des hôpitaux militaires, grand chancelier de l'ordre des Quatre empereurs et du Lion de Limbourg, membre de plusieurs sociétés savantes, né à Nuth, province de Limbourg, le 3 septembre 1789. [Voy. le *Dictionnaire des hommes de lettres de la Belgique*, et la *France littér.*, t. IV, p. 300.]

On attribue à cet écrivain : Mémoire généalogique sur la branche de la très-ancienne noble famille Van der Kerkhove, Kerckoffs ou von Kirckhoff, surnommée van den Varent ou Varents, qui s'est établie dans le pays de Limbourg ; rédigé d'après d'anciens manuscrits et d'autres documents authentiques, par P.-E. **BORCHT**, ancien généalogiste belge [Bruxelles, J. Franck, 1830, in-8 de 75 p.]. — Une nouvelle édition de cette brochure, sous un titre un peu différent, corrigée et augmentée par un descendant de cette maison, a paru à Anvers, en 1830 [Janssens, in-8]. — Enfin on trouve dans les « Mémoires de l'Académie d'archéologie d'Anvers » un fragment généalogique concernant les vicomtes de Kerkhove, dits Van der Varent. M. de Kirckhoff a travaillé au « Journal des sciences militaires. »

KIRÉEVSKY. — Histoire des législateurs chimistes Lavoisier, Berthollet, Humphry Davy. Francfort-sur-le-Mein, Wilmans, 1845, gr. in-8.

KIRGENER [le général]. — Précis du siége de Dantzick fait par l'armée française en avril et mai 1807. Paris, Migneret, 1807, in-8 [6 fr.].

KIRKHAM [H.]. — Des Paquebots à vapeur. Cherbourg, impr. de Lecouflet, 1841, in-8 de 40 pag.

KIRSCH, professeur de langues, est l'auteur d'un journal imprimé par

Digitized by Google

M. Porthmann, et qui paraissait en 1836, le dimanche de chaque semaine, sous le titre de : *Cancans des concierges et portiers de Paris.* Ce journal s'annonçait comme devant traiter *de morale, d'industrie et d'économie domestique.* [Voy. la *Gazette des tribunaux*, du 11 mars 1836.]

KIRSCHLEGER [F.]

1. — Statistique de la flore d'Alsace et des Vosges qui font partie de cette province. Mülhausen, impr. de Risler, 1831, 2 cahiers in-4.

Fait partie et suite de la Statistique générale du département du Haut-Rhin.

2. — Prodrome de la flore d'Alsace. Strasbourg, Scheurer, 1836, in-12 ; — Appendice. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1838, in-12 de 32 pag.

KIRWAN [Achille].

1. — Madrid et Marcoussis. Paris, Schwartz et Gagnot, 1838, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Le Christ, poëme en quatre chants. Paris, Riché-Darroux, 1848, in-8 de 156 pag.

3. — Lettres à un évêque de l'Église romaine sur le caractère, les tendances et l'influence de la papauté. Paris, 1848, in-18 de 72 pag.

KIRWAN [Richard], naturaliste, géologue et métaphysicien, né dans le comté de Galloway (Irlande), mort à Dublin, en 1812. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 301.] — Appréciation de la température sous des latitudes différentes; traduit en français par *Adet.* Paris, 1789.

KLAPROTH [Jules-Henri], laborieux orientaliste, membre de l'Académie impériale de Saint-Pétersbourg, de la Société asiatique de Paris, qui a augmenté de beaucoup nos connaissances sur l'histoire, la géographie et l'ethnographie de l'Asie, né à Berlin le 11 octobre 1783, mort à Paris le 27 août 1835. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

Nous croyons devoir reprendre en entier la liste des écrits de Klaproth, quoiqu'elle ait été donnée, mais incomplétement dans la « France littéraire. » M. Merlin a fourni à cet égard des indications précieuses dans le catalogue de la bibliothèque de Klaproth, qu'il a publié à Paris, en 1839, in-8.

1. — Lettres sur la littérature mandchoue; traduit du russe de M. Afanasii Larionowitch Léontien. Paris, Fortin, 1815, in-8.

Ces lettres, composées par Klaproth contre Langlès, forment le texte d'un écrit intitulé : *Grande exécution d'automne.* N° 1 : *Weston.* N° 2 : *Langlès, Pékin et Moukden.* 20e année : *Kin-King et Saitchounga-Feugchen,* 8e *et* 9e *lunes, jours malheureux.*

2. — Mémoire de Jean Pnosk 'Herdjean, prêtre arménien de Wagarchapad, pour servir à l'histoire des événements qui ont eu lieu en Arménie et en Géorgie à la fin du XVIIIe siècle et au commencement du XIXe, suivi de 28 anciennes inscriptions arméniennes à l'aide de M. Arontioun-Atswatsatour. Paris, libr. grecq., latin. et allem., 1818, in-8.

3. — Notice sur l'archipel de J. Potocki. Paris, 1820, in-8.

4. — Mémoire dans lequel on prouve l'identité des Ossètes, peuplade du Caucase, avec les Alains du moyen âge. Paris, Smith, 1822, in-8.

5. — Lettre adressée à la Société asiatique de Paris, par *L. de l'Or*, ancien officier de cavalerie. Paris, Fain, 1823, in-8.

Cet écrit pseudonyme est dirigé contre le « Mithridate » d'ADELUNG.

6. — Seconde lettre à la Société asiatique par *L. de l'Or.* Paris, Dondey-Dupré, 1823, in-8.

Cette lettre concerne le « Monde primitif » de LINK.

7. — Asia polyglotta, ou Classification des peuples de l'Asie, d'après l'affinité de leurs langues, avec d'amples vocabulaires comparatifs de tous les idiomes asiatiques. Paris, Schubart, 1823, in-4 et un atlas in-fol.

Une deuxième édition revue avec additions a paru en 1829 [Schubart, in-4].

8. — Lettre à M. Champollion le jeune, relative à l'affinité du cophte avec les langues du nord de l'Asie et du nord-est de l'Europe. Paris, Dondey-Dupré, 1823, in-8.

9. — Voyage au mont Caucase et en Géorgie. Paris, Gosselin, 1823, 2 vol. in-8.

C'est la traduction de l'original allemand. — Ce voyage a été aussi publié en anglais.

10. — Sur les Boukhares. Paris, 1823, in-8.

Extrait du « Journal asiatique. »

Digitized by Google

11. — Examen des extraits d'une histoire des khans mongols insérés par M. Schmidt dans le VI^e^ volume des Mines de l'Orient. Paris, Dondey-Dupré, 1823, in-8.

12. — Sur quelques antiquités de la Sibérie. Paris, Dondey-Dupré, 1823, in-8.

Extrait du « Journal asiatique. »

13. — Recherches sur les ports de Gampon et de Zaithoun, décrits par Marco-Polo, suivies de l'annonce d'une nouvelle édition de Marco-Polo. Paris, Dondey-Dupré, 1824, in-8.

14. — Histoire du Kachemir; traduite de l'original sanscrit par *H. Wilson*, extraite par M. Klaproth. Paris, Dondey-Dupré, 1825, in-8.

15. — Magasin asiatique, ou Revue géographique et historique de l'Asie centrale et septentrionale. Paris, Dondey-Dupré, 1825, 2 vol. in-8.

16. — Essai sur la langue du Bornou, suivi des vocabulaires du Begharmi, du Mandara et de Timbouctou. 1826, in-8.

17. — Observations sur la carte de l'Asie publiée en 1822 par M. Arrowsmith. Paris, Dondey-Dupré, 1826.

Extrait du « Journal asiatique. »

18. — Tableaux historiques de l'Asie, depuis la monarchie de Cyrus jusqu'à nos jours. Paris, Schubart, 1826, in-4, et atlas in-fol.

19. — Mémoires relatifs à l'Asie, contenant des recherches historiques, géographiques et philologiques sur les peuples de l'Orient. Paris, Dondey-Dupré, 1826, 3 vol. in-8.

20. — Vocabulaire et grammaire de la langue géorgienne. Paris, Dondey-Dupré, 1827, in-8.

La première partie de cet ouvrage, publiée aux frais de la Société asiatique, a seule paru.

21. — Méprises singulières de quelques sinologues, par *W. Lauterbach*. Paris, Dondey-Dupré, 1827, in-8.

Cet ouvrage pseudonyme est de Klaproth.

22. — Lettre sur la découverte des hiéroglyphes acrologiques, adressée à M. de Goulianoff. Paris, Merlin, 1827, in-8.

23. — Seconde lettre sur les hiéroglyphes, adressée à M. S****. Paris, Merlin, 1827, in-8.

Ces écrits sont dirigés contre la découverte de Champollion.

24. — Tableau historique, géographique, ethnographique et politique du Caucase et des provinces limitrophes entre la Russie et la Perse. Paris, Ponthieu, 1827, in-8.

25. — Chrestomathie mandchoue, ou recueil de textes mandchous destinés aux personnes qui veulent s'occuper de l'étude de cette langue. Paris, Impr. royale, 1828, in-8.

26. — Vocabulaire latin, persan et coman, d'après un manuscrit écrit en 1303, et provenant de la bibliothèque du célèbre poëte Francesco Petrarcha. Paris, Dondey-Dupré, 1828, in-8.

27. — Fookoua siriak, ou Traité sur l'origine des richesses au Japon, écrit en 1708 par Arrai Tsikouge ho Kami sama; traduit de l'original chinois et accompagné de notes. Paris, Schubart, 1828, in-8.

28. — Mémoire sur l'introduction et l'usage des caractères chinois au Japon, suivi d'un vocabulaire coréen. Paris, Impr. royale, 1829, in-8.

29. — Avec M. *Dorow :* Collection d'antiquités égyptiennes recueillies par le chevalier de Palin, *publiées en 33* planches, auxquelles on en a joint une 34^e^ représentant les plus beaux scarabées de la collection de M. J. Passalacqua, précédée d'observations critiques sur l'alphabet hiéroglyphique découvert par M. Champollion le jeune. Paris, Gide, 1829, in-fol.

30. — Dernier mot sur le dictionnaire du doct. R. Morrison. Paris, 1830, in-8 (lithogr.).

31. — Réponse à quelques passages de la préface du roman chinois intitulé : Hao Khieou Tchhouan; traduit par *J.-F. Davis*. Paris, Impr. royale, 1830, in-8.

32. — Rapport sur les ouvrages du P. H.-Hyacinthe Bitchourinski relatifs à l'histoire des Mongols. Paris, Imprim. royale, 1830, in-8.

33. — Rapport sur le projet de voyage de M. Buckingham. Paris, Impr. roy., 1830.

34. — Fragments bouddhiques. Paris, Impr. roy. 1831, in-8.

35. — Description du Tubet, traduite partiellement du chinois en russe par le P. *Hyacinthe Bitchourin*, et du russe

Digitized by Google

en français par M***, soigneusement revue et corrigée sur l'original chinois, complétée et augmentée de notes. Paris, Impr. royale, 1831, in-8.

36. — San Kokf tsou ran to sets, ou Aperçu général des trois royaumes; traduit de l'original japonais-chinois, par Fr.-J. Klaproth. Paris, 1832, gr. in-8 avec planches [19 fr.].

Imprimé pour le compte de la Société géographique de Londres, à laquelle toute l'édition a été envoyée, sauf quelques exemplaires gardés par le traducteur.

37. — Examen critique des travaux de feu M. Champollion sur les hiéroglyphes. Paris, Dondey-Dupré fils, 1832, in-8 avec 1 pl. [10 fr.]

38. — Notice de l'Encyclopédie littéraire de *Ma Touan Lin* intitulée : *Wen Hian Thoung khao*. Paris, Impr. roy., 1832, in-8.

39.—Chrestomathie chinoise, publiée aux frais de la Société asiatique. Paris, Casini, 1833, in-4.

40. — Notice d'une mappemonde et d'une cosmographie chinoises. Paris, Impr. roy., 1838, in-8.

41. — Notice d'une chronologie chinoise et japonaise. Paris, Impr. royale, 1833, in-8.

42. — Description de la Chine sous le règne de la dynastie mongole, traduite du persan de *Rachid-Eddin*, et accompagnée de notes. Paris, Imprim. royale, 1833, in-8.

43. — Aperçu des entreprises des Mongols en Géorgie et en Arménie dans le XIII^e^ siècle; traduit de l'arménien, accompagné de notes. Paris, Imprim. royale, 1833, in-8.

44. — Lettre à M. le baron A. de Humboldt, sur l'invention de la boussole. Paris, Dondey-Dupré, 1834, in-8 avec 3 planches.

M. Klaproth a publié une « Lettre inédite » du P. PRÉMARE à Fourmont [Paris, Lenormant, 1817]; le *Supplément* au « Dictionnaire chinois-latin » du P. Basile de GLEMONA [Paris, Impr. royale, 1819, in-fol.]; le « Voyage dans les steppes d'Astrakhan et du Caucase, » par le comte J. POTOCKI [Paris, 1829, in-8]; les « Annales des empereurs du Japon, » traduites par M. TITSINGH, qu'il a fait précéder d'un Aperçu sur l'histoire mythologique de ce pays. Il a placé des observations sur les racines des langues sémitiques à la suite des « Principes de l'étude comparative des langues, » par le baron de MÉRIAN [Paris, Heideloff, 1828, in-8]. Il a traduit du russe une « Notice de M. A. LEWCHINE, sur le fleuve Syr ou Sihoun, jadis nommé Iaxartes » [Paris, Smith, 1828], et il a commencé la publication du « Foe-Koue ki, » de M. Ab. REMUSAT, qui a été continuée et achevée par M. LANDRESSE.

M. Klaproth a été un des collaborateurs de « l'Encyclopédie moderne, » de COURTIN, et de « l'Encyclopédie des gens du monde. » Outre les articles tirés à part du « Journal asiatique, » que nous avons cités, il a publié dans ce recueil quelques autres notices et comptes rendus moins importants; il a fourni également des articles au journal « le Temps, » aux « Nouvelles annales des voyages, » et à d'autres journaux ou recueils.

M. Klaproth est l'auteur d'un grand nombre d'ouvrages et d'écrits allemands, dont on peut voir l'énumération dans le catalogue de M. Merlin, cité ci-dessus.

Il a laissé manuscrite une *Grammaire mantchoue*, qu'il avait composée en 1815, mais qui doit être de peu de valeur, si l'on songe à la connaissance imparfaite de cette langue dont il a fait preuve dans sa *Chrestomathie mantchoue*.

On lui doit aussi plusieurs cartes et notamment une *carte de l'Asie centrale*, en 4 feuilles.

KLEIN [J.-J.].

1. — Poésies dédiées au duc d'Orléans, à l'occasion de son mariage avec la princesse Hélène. Paris, impr. de Thomassin, 1837, in-8 de 56 pag. [1 fr. 50 c.]

2.— Souvenirs des Invalides, poëme. Vaugirard, impr. de Delacour, 1840, in-8 de 16 pag. [75 c.]

KLEINSCHROD [M^me^] a traduit de l'allemand les *Observations sur les volcans d'Auvergne*, par M. Léopold de BUCH. [Voy. ce nom.]

KLEIST [Henri de], poëte allemand, non moins célèbre que son homonyme Ewald-Christian, naquit en 1776 à Francfort-sur-l'Oder, et se tua, après avoir donné la mort, dans un bois près de Sans-Souci, à la femme à laquelle il s'était attaché, et qui, atteinte d'un mal incurable, avait exigé de lui cette étrange marque d'amour. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

1. — Michel Kohlhaas, le marchand de chevaux, et autres contes d'Henry de Kleist; traduits de l'allemand, et précédés d'une Notice sur la vie et les écrits de l'auteur, par *A.-J.* et *J. Cherbuliez*. Paris, Cherbuliez, 1830, 3 vol. in-12 [10 fr.].

2. — Soirées allemandes. Première série. Contes de Henry de Kleist; traduits de l'allemand par *A.-J.* et *J. Cherbuliez*. Paris, Cherbuliez, 1832, 3 vol. in-12.

KLEY [G.-E.], professeur de langue

Digitized by Google

allemande à l'école normale du Haut-Rhin.

1. — Vocabulaire étymologique des racines allemandes, avec leurs dérivés classés par famille, et leur signification en regard, à l'usage des colléges et des maisons d'éducation. Colmar, Kæppelin, 1841, in-12 [3 fr.]. — *Paris, Hingray.*

Adopté par le conseil de l'Université.

2. — Exercices sur les dérivés de la langue allemande, contenus dans le Vocabulaire étymologique adopté pour les colléges par le conseil royal de l'Université, avec les homophones de cette langue; traduits en français par G.-E. Kley. Colmar, Kæppelin et George, 1844, in-12 de 66 pag.

3. — Méthode intuitive, comparative, élémentaire, appliquée à l'étude des langues française et allemande. Colmar, impr. de Mme veuve Hoffmann, 1835-36. — *Paris, Hachette.*

Ire PARTIE : Tableau synoptique des formes grammaticales des mots français et allemands [in-4 oblong. 1 fr. 50 c.]. — IIe PARTIE : Exercices de mémoire, d'analyse et de traduction dans les deux langues [in-8. 1 fr. 50 c.].

KLIMRATH [Henri], jurisconsulte, docteur en droit, né à Strasbourg, le 1er février 1807, mort le 31 août 1837. [Voy. sur sa vie la notice placée en tête du recueil de ses travaux publié par M. WARNKŒNIG].

1. — Essai sur l'étude historique du droit et son utilité pour l'interprétation du Code civil. Acte public pour le doctorat, soutenu à la Faculté de droit de Strasbourg, le mercredi 10 juillet 1833. Strasbourg, impr. de Levrault, 1833, in-8 de 60 pag.

2. — Mémoire sur les monuments inédits de l'histoire du droit français au moyen âge. Strasbourg et Paris, Levrault, 1835, in-8 de 60 pag.

3. — Mémoire sur les Olim et sur le Parlement. Second mémoire sur les monuments inédits de l'histoire du droit français au moyen âge. Paris, Levrault, 1837, in-8 de 76 pag. [2 fr. 50 c.].

4. — Étude sur les coutumes, avec une carte de la France coutumière. Paris, Levrault, 1838, in-8 avec une carte [5 fr.].

5. — Travaux sur l'histoire du droit français; recueillis, mis en ordre et précédés d'une préface, par M. *L.-A. Warnkœnig*. Strasbourg, Mme veuve Levrault; Paris, Joubert, 1843, 2 vol. in-8 avec 1 carte [15 fr.].

Cet ouvrage renferme une nouvelle édition des *Études sur les coutumes* et divers autres travaux qui avaient déjà été imprimés séparément, savoir : *Essai sur l'étude historique du droit et son utilité pour l'interprétation du Code civil; Importance scientifique et sociale d'une histoire du droit français* [Revue du progrès social, 1834]; — *Programme d'une histoire du droit français* [Revue de législation et de jurisprudence, tome II, 1835]; — *Compte rendu* de « l'Histoire du droit français, » par M. LAFERRIÈRE [*même revue*, t. IV, 1836]; — *Compte rendu* de « l'Histoire des institutions judiciaires en France, » par M. BREWER [*même Revue*, t. III, 1836]; — *Compte rendu* des « Origines du droit français, » de M. MICHELET [Journal général des tribunaux, 1837]; — *Le Droit français considéré dans son origine, ses caractères distinctifs, sa géographie, son histoire et ses monuments* [*même journal, même année*]; — *Résumé de la philosophie du droit*, d'après le point de vue historique de Frédéric-Jules STAHL [Nouvelle Revue germanique, 1837, et tiré à part, Strasbourg, Levrault, 1837, in-8 de 68 pag.].

M. Klimrath a été un des collaborateurs de la « Revue de législation, » dirigée par M. WOLOWSKI, et de la « Nouvelle Revue germanique, » où il a donné plusieurs articles sur l'histoire et le droit.

KLINGER [Frédéric-Maximilien de], né à Francfort-sur-le-Mein en 1753, mort à Saint-Pétersbourg le 25 février 1831. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 305.] — La Victime persécutée, ou les Malheurs de don Raphaël d'Aquillas, roman historique; traduit de l'allemand par M. le baron ***. Paris, Corbet, 1823, 3 vol. in-12 [7 fr. 50 c.].

Cet ouvrage a été donné comme d'Auguste LAFONTAINE.

KLIPSTEIN [A. de]. — Avec M. *J.-J. Kaup :* Description d'un crâne colossal de Dinotherium giganteum, trouvé dans la province rhénane du grand-duché de Hesse-Darmstadt. 1837, in-4. Voyez KAUP [J.-J.].

KLOPFENSTEIN [Jacques]. [Voyez la *France littér.*, t. IV, pag. 305.] — L'Anapatiste, ou le Cultivateur par expérience; Almanach nouveau, pour l'an de grâce 1834. Belfort, Clerc; Lyon, Aynié, 1833, gr. in-8 avec 1 pl.

Cet almanach, dont la deuxième édition a été publiée en 1836 et la troisième en 1837, a été continué jusqu'en 1843 dans le format gr. in-8. En 1844, pour l'an de grâce 1845, le format est in-16 [Belfort, Michel].

KLOPSTOCK [Fréd.-Gottlieb], poëte, auteur tragique, philologue, associé

Digitized by Google

étranger de l'Institut de France, né à Quedlimbourg (Saxe) en 1724, mort à Hambourg en 1803. [Voy. une notice sur cet auteur par M. DACIER : *Mém. de la classe d'histoire et de littérature anciennes de l'Institut de France*, t. I, p. 313, et la *France littér.*, t. IV, p. 305.]

1. — La Messiade, poëme en vers et en prose; imité de l'allemand de F.-G. Klopstock, par le baron *Ernest de Liebhaber*. Paris, Belin-Mandar et Devaux, 1828, 2 vol. in-18.

— La Messiade, poëme en vingt chants. Traduction nouvelle, par Mme la baronne *A. de Carlowitz;* précédée d'une Notice sur l'auteur. Paris, Charpentier, 1840, 1842 et 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

La traduction de Mme de Carlowitz a été couronnée par l'Académie française.

— La Messiada, poema epico en veinte cantos, escrito en aleman por Klopstock, traducido al frances por la señora de *Carlowitz*, y de este idioma al castellano, por *D. Patricio de la Escosura*. Paris, Rosa, 1842, 2 vol. in-12 avec 2 gravures [6 fr. 50 c.].

KLÜEBER [Jean-Louis]. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 306.] — Droit des gens moderne de l'Europe, avec un supplément contenant une bibliothèque choisie du droit des gens. Paris, Aillaud, 1831, 2 vol. in-8 [12 fr.].

Cet ouvrage a paru à Stuttgard chez Cotta, en 1819.

KNAB [C.], ingénieur civil, répétiteur de chimie à l'École centrale des arts et manufactures à Paris.

1 — Cours de chimie appliquée, professé au Conservatoire des arts et métiers, par M. Payen. Paris, impr. de Mme Huzard, 1843, in-8, avec atlas in-fol., renfermant des planches nombreuses relatives à diverses opérations industrielles.

Cet ouvrage se compose de deux parties : l'une concernant la chimie organique; l'autre, rédigée avec M. SCHMERSALL, concernant la chimie inorganique.

2. — Avec M. *Th. Chauviteau :* Industries agricoles. Ouvrage traitant de toutes les fabrications qui emploient comme matières premières les produits de l'agriculture. Paris, Mathias, 1845, in-8 avec atlas de dessins, cotés pour la construction [7 fr. 50 c.].

M. Knab a publié des tableaux pour l'enseignement de la science des machines, dont la *première série*, publiée en 1841, est ainsi composée : 1er *tableau*, machine à vapeur de Watt; 2e, différentes machines à élever l'eau, pompes, vis d'Archimède, bélier hydraulique; 3e, presse hydraulique avec sa pompe et tous ses accessoires; 4e, moteurs hydrauliques, roue en dessus, etc.; 5e, suite de moteurs, turbine. Il n'a rien paru de la *seconde série*. — Il a donné une notice sur un nouvel enduit conservateur, ou peinture conservatrice destinée au bois et spécialement aux bois de navires [1849, in-4], et il a été un des collaborateurs du « Magasin universel » [1839, 1840] et du « Dictionnaire des arts et manufactures. »

KNECHT [E.], lithographe.

1. — Avec M. *Roissy :* Le petit Manuel du lithographe, ou Abrégé des meilleurs procédés pour dessiner, graver et imprimer sur pierre. Paris, Knecht et Roissy, 1832, in-4 de 42 pag., avec un portrait, une carte et un tableau [2 fr.].

2. — De la Falsification du papier timbré et du papier-monnaie. Proposition d'un papier-monnaie infalsifiable. Paris, Malteste, 1844, in-4 de 8 pag.

KNIGHT [Gally]. [Voyez GALLY-KNIGHT.]

KNIGTHON [William], gardien de la bourse particulière du roi, pendant le règne de Georges IV. — Memoirs. Including his correspondence with many distinguished persons. By lady *Knighton*. Paris, Galignani, 1838, 2 vol. in-12 avec un portrait [8 fr.].

KNIP [Mme], née Pauline de COURCELLES, née en 1781, morte en avril 1851. — Les Pigeons. [Voy. PRÉVOST et TEMMINCK.]

KNOLL [Charles]. — Quelques réflexions sur l'amour et sur la nécessité de son existence pendant la vie. Lyon, impr. de Boursy fils, 1843, in-8 de 24 pages.

KNORRING [Mme la baronne de]. — Les Cousins; traduit du suédois sur la IIe édition, par Mlle *du Puget*. Paris, imprim. de Lambert, 1844, in-8. — Autre édition. Paris, Olivier Fulgence, 1847, in-8 [7 fr.].

Bibliothèque étrangère. Choix de chefs-d'œuvre littéraires, traduits en diverses langues.

KNOWLES [John]. — Recherches sur les moyens employés dans la marine anglaise pour la conservation des bois et des vaisseaux, depuis les temps

Digitized by Google

les plus reculés jusqu'à ce jour, et particulièrement pour les garantir de la maladie connue sous le nom de *pourriture sèche*. Paris, Impr. royale, 1825, in-8.

KNOWLES [James-Sheridan], auteur dramatique anglais. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 307.] — The Hunchback. Seventh edition. Paris, Truchy, 1833, in-18.

2. — Le Bossu, drame en cinq actes, avec l'explication des entrées et sorties, des positions relatives des acteurs, et toute la mise en scène, d'après les représentations les plus récentes sur les théâtres royaux de Londres. Paris, Lance, 1833, in-18 [1 fr. 50 c.].

Numéro 6 de « Glashin and Robertson's english theatre. »

3. — Two Plays. The Wife, a tale of Mantua, a play in five acts. — The Daughter, a play in five acts. Paris, Truchy, 1837, in-18 [3 fr.].

4. — Virginius, tragédie en cinq actes, conforme aux représentations données à Paris. Paris, impr. de Blondeau, 1844, in-16.

Avec une traduction en prose française en regard.

Cet ouvrage avait été déjà publié en anglais en 1828, et traduit en français la même année [Paris, M^me^ Vergne, in-18].

Un choix des Œuvres de J.-S. Knowles a été inséré dans l'ouvrage qui a pour titre : « The Tale book » [Paris, Baudry, 1834, in-8].

KOBELL [Fr. de]. — Tableau pour reconnaître les minéraux au moyen d'essais chimiques simples par la voie sèche et la voie humide; traduit par *E. Melly*, sur la deuxième édition allemande. Genève, 1836, in-8 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Cherbuliez.*

KOBERSTEIN [Auguste], professeur à l'école royale de Pforta, membre de plusieurs sociétés savantes. — Manuel de l'histoire de la littérature nationale allemande; traduit par *X. Marmier*. Strasbourg, Levrault, 1834, in-8 [5 fr.]. — *Paris, P. Bertrand.*

KOCH [Christ.-Guill.], professeur d'histoire et de droit public à Strasbourg, membre de l'Assemblée législative, né à Bouxwiller le 9 mai 1737, mort à Strasbourg le 25 octobre 1813. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 308.] — Discours sur l'ancienne gloire de la ville de Strasbourg. 1809.

« L'Histoire générale des traités de paix, » par M. GARDEN [Paris, Amyot, 1849, format in-8], comprend les travaux de Koch, Schoell, etc., entièrement refondus.

KOCH [le général Frédéric], ancien chef de la section historique au ministère de la guerre.

1. — Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1814. Paris, Magimel, Anselin et Pochard, 3 vol. in-8 et atlas in-fol.

M. Koch s'est servi, pour la rédaction de cet ouvrage, du manuscrit du chevalier Allent, intitulé : *Précis historique des événements de* 1813 *et* 1814. [Voy. ALLENT.]

2. — Examen raisonné de l'ouvrage intitulé : *La Russie dans l'Asie Mineure, ou Campagnes du maréchal Paskévisch en* 1828 *et* 1829. Paris, Leneveu, 1840, in-8 [4 fr.].

Publié sous le nom de : *Un officier français.*

4. — Mémoires de Masséna, rédigés d'après les documents qu'il a laissés et sur ceux du dépôt de la guerre et du dépôt des fortifications. Paris, Paulin et Lechevalier, 1849, 4 vol. in-8 avec plans et cartes.

Le général Koch a été le principal rédacteur du « Bulletin des sciences militaires » [1823 à 1831, 11 vol. in-8. 55 fr.]. Il a revu, corrigé et augmenté le « Traité de tactique, » par feu le colonel marquis de TERNAY [1832, 2 vol. in-8].

KOCK [Charles-Paul DE], frère du général de Kock, ministre de l'intérieur en Hollande, d'abord commis dans une maison de banque, romancier, auteur dramatique, né à Passy en 1796. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 309.]

M. Paul de Kock doit à ses romans une grande popularité. Depuis près de 40 ans qu'il occupe le public, la vogue, chose rare, n'a point baissé pour lui : ses succès sont aujourd'hui ce qu'ils étaient au premier jour. Il forme la lecture favorite des gens appartenant aux classes qu'il a peintes ; les femmes du grand monde le savourent en cachette ; on l'estime et on le recherche à l'étranger. La plupart de ses ouvrages ont été traduits en allemand, en anglais et en espagnol.

Cependant, les romans de M. P. de Kock ne brillent point par le style, qui est en général assez plat, ni par l'action, qui est médiocrement agencée, ni par la philosophie de l'ensemble. D'où vient donc le succès ? Pourquoi ces scènes populaires, pourquoi ces grivoiseries sans gros mots, ces sentiments plus ou moins vulgaires ont-ils attiré et séduit la foule ? C'est que M. Paul de Kock est un observateur exact et un peintre souvent habile. On trouve dans ses livres le tableau vivant des mœurs des grisettes (espèce aujourd'hui perdue), des commis, des petits bourgeois, des domestiques et

Digitized by Google

des militaires en goguette. Il a saisi ce qu'offrent de trivial et de grotesque certaines conversations, certaines habitudes intimes. Il est entré dans le cabinet particulier du restaurant à bas prix; il a suivi le petit marchand dans les parties de campagne du dimanche; il s'est assis à la table des boutiquiers, et il connaît tous les secrets des intrigues qui se nouent à la place Royale entre les bonnes d'enfants et les jeunes soldats.

M. Paul de Kock a fait, comme on dit, d'une pierre deux coups; il a transformé une partie de ses romans en drames et en vaudevilles.

OEuvres.

1. — OEuvres, avec vignettes, dessins de Raffet. Paris, G. Barba, 1834-35, 30 vol. in-8.

La 1re série, annoncée en 1834, se compose de 20 volumes; et la 2e série, continuée en 1835, contient les volumes 21 à 30.

— Autre édition. Paris, G. Barba, 1841-43, 26 vol. gr. in-18 jésus ornés de gravures [91 fr.].

Chaque volume, contenant un roman complet, se vend séparément. Voici le détail des ouvrages : Mon voisin Raymond; — André le Savoyard; — M. Dupont; — Georgette; — Frère Jacques; — Sœur Anne; — le Barbier de Paris; — la Laitière; — Jean; — la Femme, le mari et l'amant; — le Cocu; — la Maison blanche; — Gustave; — l'Enfant de ma femme; — Madeleine; — Pucelle de Belleville; — Bon enfant; — l'Homme de la nature; — Zizine; — Ni jamais ni toujours; — Tourlourou; — Moustache; — Jeune homme charmant; — un Mari perdu; — un Homme à marier; — les Enfants de Marie; — Théâtre.

— Autre édition. Paris, G. Barba, 1844-45, 56 vol. in-8.

Cette édition a été publiée en 28 livraisons, composée chacune de 2 volumes in-8, renfermant un roman complet, et du prix de 15 fr. Les livraisons ont paru dans l'ordre suivant : Mon voisin Raymond; — ce Monsieur; — Gustave; — la Pucelle de Belleville; — le Barbier de Paris; — un Bon enfant; — Georgette; — Madeleine; — l'Enfant de ma femme; — l'Amoureux transi; — Sœur Anne; — l'Homme de la nature; — André le Savoyard; — Ni jamais ni toujours; — Frère Jacques; — Zizine; — la Femme, le mari et l'amant; — un Tourlourou; — le Cocu; — Chipolata; — la Maison blanche; — Moustache; — un Jeune homme charmant; — M. Dupont; — un Homme à marier; — Jean; — un Mari perdu; — la Laitière de Montfermeil.

Romans, Contes et Nouvelles.

2. — L'Enfant de ma femme. Paris, Ambroise Dupont, 1828, 2 vol. in-12; — 1833, 2 vol. in-12 et 2 vol. in-8; — 1839, 2 vol. in-12; — 1843, in-12 [3 fr. 50 c.]; — Coulommiers, impr. de Moussin, 1845, 2 vol. in-8.

Ce roman a été réimprimé dans les « Romans populaires illustrés » [Paris, Barba, 1849, in-4]. Il a été traduit en portugais, sous le titre de : *O Filho de minha mulher* [Paris, imprim. de Pillet aîné, 1829, 3 vol. in-18].

3. — Jean. Paris, impr. de Barbier, 1830. 4 vol. in-12; — G. Barba, 1842, in-12, grav. [3 fr. 50 c.]; — Boulé, 1849, in-8.

La première édition est de 1828, 4 vol. in-12.

4. — Le Cocu. Paris, Gustave Barba, 1831 et 1835, 4 vol. in-12; — 1842, in-12 avec une grav. [3 fr. 50 c.].

Ce roman a été réimprimé dans les « Romans populaires illustrés » [Paris, Barba, 1850, in-4].

5. — L'Homme de la nature et l'homme policé. Paris, Gustave Barba, 1831, 5 vol. in-12; — 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

6. — Georgette. Paris, G. Barba, 1833, 4 vol. in-12; — 1842, in-12 avec un portrait [3 fr. 50 c.]; — Coulommiers, impr. de Moussin, 1845, 2 vol. in-8.

Réimprimé dans les « Romans populaires illustrés » [Paris. Barba, 1849, in-4].

Ce roman avait été publié, en 1820, sous le titre de : *Georgette ou la Nièce du tabellion* [Paris, Hubert], et réimprimé en 1828 [Paris, Barba, 4 vol. in-12]. Il a été traduit en espagnol sous le titre suivant : *Marica o la Sobrina del tabelion* [Paris, impr. de Smith, 1829, 4 vol. in-18].

7. — Gustave, ou le Mauvais sujet. Nouvelle édition, revue et corrigée par l'auteur. Paris, Gustave Barba, 1832 et 1837, 4 vol. in-12 [6 fr.]; — 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

Ce roman a été réimprimé dans les « Romans populaires illustrés » [Paris, Barba, 1850, in-4].

Nous connaissons une traduction espagnole sous le titre de : *Gustavo, o el Calavera* [Paris, impr. de Smith, 1828, 4 vol. in-18], et une traduction portugaise sous celui de : *Gustavo, ou a Boa Peça* [Paris, impr. de Pillet aîné, 1838, 3 vol. in-18].

8. — Madeleine. Paris, Barba, 1832 et 1838, 4 vol. in-12; — 1842, in-12 [3 fr. 50 c.]; — 1845, 2 vol. in-8.

Ce roman a été réimprimé dans les « Romans populaires illustrés » [Paris, Barba, 1850, in-4].

9. — Mon voisin Raymond. Nouv. édition, revue et corrigée par l'auteur. Paris, Gustave Barba, 1832 et 1838, 4 vol. in-12; — 1842, in-12; — Coulommiers, impr. de Moussin, 1845, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1825.

Ce roman a été réimprimé dans « les Mille et un Romans, nouvelles et feuilletons » [Paris,

Digitized by Google

Boulé, 1847, in-8], et dans les « Romans populaires illustrés » [Paris, Barba, 1849, in-4]. — Il a été traduit en espagnol sous le titre de : *Mi vecino Raymundo* [Paris, Rosa, 1836, 4 vol. in-12. 12 fr. 80 c.].

10. — André le Savoyard. Paris, Barba, 1833 et 1839, 5 vol. in-12; — 1842, in-12 avec une grav. [3 fr. 50 c.]. — Coulommiers, Moussin, 1845, 2 vol. in-8.

Ce roman a été réimprimé dans les « Romans populaires illustrés » [Paris, Barba, 1850, in-4].

11. — Le Barbier de Paris. Nouvelle édition. Paris, Gust. Barba, 1833 et 1839, 4 vol. in-12 [6 fr.]; —1842, in-12 avec une grav. [3 fr. 50 c.].

Ce roman a été réimprimé dans les « Romans populaires illustrés » [Paris, Barba, 1850, in-4].

M. Émile VANDERBURCH a fait représenter, en 1827, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, « le Barbier de Paris, drame en trois actes, imité du roman de M. Paul de Kock » [Paris, Brunet, 1827, in-8. 1 fr. 50 c.].

12. — Sœur Anne. Paris, G. Barba, 1834, 4 vol. in-12 [6 fr.]; — 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

Ce roman a été traduit en espagnol par don F.-Javier MAETZU, sous le titre : *la Hermana Anna* [Paris, Rosa, 1837, 4 vol. in-12. 8 fr.].

13. — Frère Jacques. Paris, Gust. Barba, 1830 et 1840, 4 vol. in-12 [6 fr.]; — 1842, in-12 avec une gravure [3 fr. 50 c.].

14. — La Pucelle de Belleville. Paris, Gustave Barba, 1834, 4 vol. in-12 et 2 vol. in-8 [15 fr.]; — 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

Ce roman a été réimprimé dans les « Romans populaires illustrés » [Paris, Barba, 1851, in-4].

15. — Un Bon enfant. Paris, G. Barba, 1834, 4 vol. in-12 et 2 vol. in-8.

Ce roman a été réimprimé dans les « Romans populaires illustrés » [Paris, Barba, 1850, in-4].

16. — Ni jamais ni toujours. Paris, G. Barba, 1835, 4 vol. in-12 et 2 vol. in-8 [15 fr.]; — 1836, 1839, 1840 et 1841, in-8; — 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

17. — Zizine. Paris, G. Barba, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.]; —1836, 4 vol. in-12 [8 fr.]; — 1839, in-8 [4 fr.]; — 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

18. — La Laitière de Montfermeil. Paris, G. Barba, 1836, 5 vol. in-12 et in-8 avec une grav. [3 fr.]; — 1842, in-12 avec une planche [3 fr. 50 c.].

Ce roman a été traduit en espagnol sous le titre de : *la Lechera de Montfermeil*, par don F.-Javier MAETZU [Paris, Rosa, 1837, 5 vol. in-12. 10 fr. 80 c.].

19. — M. Dupont, ou la Jeune fille et sa bonne. Paris, Gust. Barba, 1836, 4 vol. in-12; — et 1842, in-12 avec une grav. [3 fr. 50 c.]

La première édition est de 1824.

Ce roman a été réimprimé dans les « Romans populaires illustrés » [Paris, Barba, 1849, in-4].

20. — Un Tourlourou. Paris, Gust. Barba, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.];—1840, in-8 [4 fr.];— 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

21. —Mœurs parisiennes. Nouvelles. Paris, Gust. Barba, 1837-39, 4 vol. in-8 [30 fr.]; — 1839-40, 8 vol. in-12 [6 fr.].

22. — Moustache. Paris, G. Barba, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.]; — 1839, 4 vol. in-12 [6 fr.]; — 1840, in-8 [4 fr.]; — 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

23. — Un Jeune homme charmant. Paris, G. Barba, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.]; — 1840, 4 vol. in-12 [6 fr.]; — 1841, in-8 [4 fr.]; — 1843, in-12 avec une grav. [3 fr. 50 c.]

24. — L'Homme aux trois culottes, ou la République, l'Empire et la Restauration. Paris, Delloye, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.]; —1841, 4 vol. in-12 [12 fr.]; — 1845, Garnier frères, in-8 et in-12 [3 fr. 50 c.].

25. — La Jolie fille du faubourg. Paris, Delloye, 1840, 4 vol. in-12 et 2 vol. in-8 [15 fr.]; — Garnier frères, 1845, in-8 [4 fr.], et in-12 [3 fr. 50 c.].

26. — La Maison blanche. Paris, G. Barba, 1840, 5 vol. in-12 [7 fr. 50 c.]; — 1842, in-12 avec une gravure [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1828 [5 vol. in-12].

27. —Carotin. Paris, Souverain, 1842 et 1845, 4 vol. in-8 [32 fr.].

28. — Ce Monsieur. Paris, Souverain, 1842, 3 vol. in-8 [21 fr.]; — 1844, 6 vol. in-12; — Barba, 1845, 2 vol. in-8.

29. — La Femme, le Mari, l'Amant. Nouvelle édition. Paris, G. Barba, 1842, in-12 avec une vignette [3 fr. 50 c.].

Ce roman a été réimprimé en 1849, avec *Un Parisien dans l'Andalousie*, dans la « Collection des romans populaires » [Paris, G. Barba, in-4].

30. — Un Homme à marier, suivi de Recette pour faire un mariage, etc.

Digitized by Google

Paris, G. Barba, 1843, in-12 avec une gravure [3 fr. 50 c.].

Ce roman a été réimprimé dans les « Romans populaires illustrés » [Paris, Barba, 1850, in-4].

31. — Un Mari perdu, suivi de Les Mésaventures d'un Anglais, Edmond et sa cousine; contes en vers et chansons. Paris, G. Barba, 1843, in-12 avec une grav. [3 fr. 50 c.]

32. — L'Amoureux transi. Paris, Souverain, 1843, 4 vol. in-8 [30 fr.]; — 1845, 8 vol. in-12 [24 fr.].

Ce roman a été publié, en 1843, par feuilletons dans le « Courrier français. »

33. — Mon ami Piffard et Chipolata. Paris, Chlendowski, 1844, 4 vol. in-8 [30 fr.].

34. — Sans Cravate, ou les Commissionnaires. Paris, Schwartz et Gagnot, Ch. Lachapelle, 1844, 4 vol. in-8 [30 fr.]; — autre édition. Paris, Dolin, 1847, 8 vol. in-12 [12 fr.].

35. — Tyler le couvreur. Paris, de Potter, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

36. — La Famille Gogo. Paris, Lachapelle, Schwartz et Gagnot, Dolin, 1844, 2 vol. in-8 [30 fr.].

37. — Paris au kaléidoscope. Paris, Dolin, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

38. — Un Bal dans le grand monde. Paris, Dolin, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

39. — L'Amant de la Lune. Paris, Baudry, Ledoyen et Giret, 1847, 10 vol. in-8 [45 fr.].

40. — Taquinet le bossu. Paris, Baudry, 1848, 2 vol. in-8 [10 fr.].

41. — Les Croix et le vent, et le Jardin turc; précédé de *Agathe*, par M. Victor Ducange. Paris, G. Barba, 1849, in-4 [70 c.].

Romans populaires illustrés.

Ouvrages dramatiques.

42. — Théâtre. Paris, Barba, 1840, 2 vol. in-8 [8 fr.].

Le Tome Ier contient : *le Philosophe en voyage, les Enfants de maître Pierre, une Nuit au château, le Muletier, les Infidèles, M. Mouton, une Bonne fortune.* — Le Tome II : *Mme de Valnoir, la Bataille de Veiltane, le Moulin de Monsfeld, la Femme, le mari et l'amant.*

43. — Avec M. *Charles Labie :* — Le Commis et la grisette; vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1834, in-8 [15 c.].

44. — L'Enfant de ma femme; vaudeville en un acte. Paris, Werdet, 1835, in-8 [1 fr. 25 c.].

Voyez plus haut, n° 2, un roman sous ce titre, de M. Paul de Kock.

45. — Les Fleurs et les papillons; vaudeville en un acte. Paris, impr. de Mevrel, 1836, in-8 [1 fr. 25 c.].

46. — Avec M. *Valory :* — Ni jamais ni toujours; vaudeville en cinq actes. Paris, impr. de Mevrel, 1836, in-8 [1 fr. 50 c.].

Il y a un roman de M. Paul de Kock sous ce titre. Voy. n° 16.

47. — Samson et Dalila; vaudeville en deux actes. Paris, Charpentier, 1836, in-8 [1 fr. 25 c.].

48. — Une Maîtresse dans l'Andalousie; comédie-vaudeville en un acte (à quatre acteurs). Paris, impr. de Mevrel, 1836, in-8 de 28 pag.

49. — Tout ou rien; drame en trois actes. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1836, in-8 de 24 pag.

50. — Une Tombola de Maris, ou l'Ile joyeuse; vaudeville en trois actes. Paris, Morain, 1836, in-8 [40 c.].

51. — Les Hussards en garnison; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Morain, 1837, in-8 [30 c.].

52. — Le Pompier et l'écaillère; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Morain, 1837, in-8 de 48 pag. [40 c.].

53. — Avec M. *Varin :* Moustache; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, imprim. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 32 pag.

M. Paul de Kock avait déjà donné la même année un roman sous ce titre. Voy. n° 22.

54. — Avec M. *Valory :* les Bayadères de Pithiviers; vaudeville en trois actes. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1838, in-8 de 34 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

55. — Avec M. *Valory :* la Bouquetière des Champs-Élysées, drame-vaudeville en trois actes. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 32 pag. — Autre édition. Paris, Marchant, 1841, in-8 [40 c.].

56. — Avec M. *Valory :* la Concierge du théâtre; vaudeville en un acte. Paris, Michaud, 1839, in-8 de 20 pag.

Musée dramatique.

57. — Avec M. *Valory :* la Laitière et la forêt; vaudeville en deux actes.

Digitized by Google

Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1839, in-8 de 24 pag.

France dramatique au XIX^e siècle.

58. — Avec M. *Valory :* le Postillon franc-comtois; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Barba, Bezou, 1839, in-8 de 24 pag.

France dramatique au XIX^e siècle.

59. — Avec M. *Varin :* Un Jeune homme charmant; drame-vaudeville en cinq actes. Paris, Ch. Tresse, Bezou, 1839, in-8 de 40 pag.

France dramatique au XIX^e siècle.
Voyez, n° 23, un roman de M. Paul de Kock sous ce titre.

60. — Un Bal de grisettes; vaudeville en un acte. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1839, in-8 de 18 pag.

France dramatique au XIX^e siècle.

61. — Avec M. *Valory :* le Débardeur, ou le Gros-Caillou et Alger; vaudeville en deux actes. Paris, Ch. Tresse, Delloye, Bezou, 1839, in-8 de 24 pag.

France dramatique au XIX^e siècle.

62. — La Famille Fanfreluche; vaudeville en trois actes. Paris, Mifliez, Tresse, 1840, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique.

63. — Avec M. *Varin :* la Jolie fille du faubourg; comédie-vaudeville en trois actes, tirée du roman de M. Paul de Kock. Paris, Marchant, 1840, in-8 [40 c.].

Voyez, n° 25, un roman de M. Paul de Kock sous le même titre.

64. — Avec M. *Lubize :* M. Gribouillet; vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1841, in-8 de 16 pag.

65. — Avec M. *Varin :* Zizine; comédie-vaudeville en quatre actes. Paris, Tresse, 1841, in-8 [50 c.].

M. Paul de Kock avait publié en 1836 un roman intitulé : *Zizine*. Voy. n° 17.

66. — L'Auberge de Ghantilly; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1842, in-8 de 14 pag.

La Mosaïque, recueil de pièces nouvelles.

67. — Avec M. *Simonnin :* le Lazaret; vaudeville en un acte. Paris, Beck, 1842, in-8 [40 c.].

La Mosaïque, recueil de pièces nouvelles.

68. — Avec M. *Varin :* les Jeux innocents; comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Beck, Tresse, 1842, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

69. — La Veille de Wagram; drame en quatre actes, mêlé de chant. Paris, Beck, Tresse, 1842, in-8 [50 c.].

Répertoire des auteurs dramatiques contemporains.

70. — Les Marocains; pièce en trois actes, mêlée de chant. Paris, Marchant, 1842, in-8 de 16 pag.

71. — L'Homme aux trois culottes; comédie-vaudeville en trois actes et quatre parties. Paris, Marchant, 1842, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.
Un roman de M. Paul de Kock, sous ce titre, avait paru en 1840. Voy. n° 24.

72. — Avec M. *Amédée de Beauplan :* Sur la rivière; tableau nautique en un acte. Paris, Gallet, 1842, in-8 de 10 p.

73. — Avec M. *Varin :* les Fumeurs; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Marchant, 1843, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

74. — Le Château de Vincennes; drame-vaudeville en trois actes. Paris, Gallet, 1844, in-8 [40 c.].

Répertoire parisien.

75. — Le Théâtre et la cuisine; vaudeville-drame-bouffonnerie, lardée de couplets, de coups de sabre, de coups de théâtre, etc., en deux actes. Paris, Marchant, 1844, in-8 de 20 pag. [40 c.].

Magasin théâtral.

76. — Avec M. *Gustave Lemoine :* la Bohémienne de Paris; drame en cinq actes, mêlé de chant. Paris, Tresse, 1844, in-8 de 56 pag.

France dramatique au XIX^e siècle.

77. — Avec M. *Boyer* [*T. Partout*]: le Voisin Bagnolet; vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1845, in-8.

78. — Les Bains à domicile; vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1845, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIX^e siècle.

79. — Le Bœuf gras; vaudeville en deux actes. Paris, Tresse, 1845, in-8 de 20 pag.

France dramatique au XIX^e siècle.

80. — Sans Cravate, ou les Com-

Digitized by Google

missionnaires; drame-vaudeville en cinq actes. Paris, Tresse, 1845, in-8 de 44 p.

France dramatique au XIX^e siècle.

Voyez, n° 34, le roman du même auteur sous le même titre.

81. — Avec M. *Boyer* [*T. Partout*] : Une Averse ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1845, in-8 [50 c.].

82. — Avec M. *Henri de Kock :* l'Eau et le feu; vaudeville en un acte. Paris, Beck, 1846, in-8 de 16 pag. [30 c.]

83. — Avec M. *Varin :* Un Mari perdu; comédie-vaudev. en deux actes. Paris, Beck, Tresse, 1846, in-8 [60 c.].

Voy. n° 31.

84. — Avec M. *Boyer :* le Garde-malade ; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1846, in-8 [50 c.].

85. — Place Vendatour; vaudeville en deux actes. Paris, Beck, 1847, in-8 [60 c.].

86. — Avec M. *Boyer :* Une Femme à deux maris; vaudeville en un acte. Paris, Gallet, 1847, in-8 de 16 p. [50 c.]

Paris dramatique.

87. — L'Atelier des demoiselles, ou l'Apothicaire de Pontoise; vaudeville en trois actes. Paris, Grammont, 1848, in-8 de 20 pag. [50 c.].

Galerie théâtrale.

88. — Avec M. *Guénée :* la Graine de mousquetaires ; vaudeville en cinq actes. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [60 c.].

89. — OEil et nez; vaudeville en un acte (à trois personnages). Paris, Tresse, Marchant, 1849, in-8 [60 c.].

90. — Avec M. *Constant Guéroult :* le Cauchemar de son propriétaire ; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [50 c.].

91. — Avec M. *Guénée :* Couplets chantés dans les Blagueurs et les blagues, et dans le Fleuve d'or, prologue, revue statistique en trois actes et dix tableaux. Paris, Dechaume, 1849, in-12 de 12 pag.

Nous connaissons encore de M. Paul de Kock, en collaboration avec M. CARMOUCHE : la Chouette et la colombe ; — avec MM. CHAPEAU et VARIN : le Tourlourou ; — avec MM. COGNIARD frères : Dupont, mon ami ; un Bon enfant ; les Femmes, le vin et le tabac ; l'Agnès de Belleville ; — avec M. DUPEUTY : la Femme, le mari et l'amant ; l'Homme de la nature et l'homme policé ; Un de plus ; — avec MM. DUPEUTY et VALORY : Madeleine ; — avec MM. DUVERT et VARIN : les Soupers du carnaval ; — avec MM. GARNIER et VARIN : le Caporal et la payse. [Voy. ces noms.]

On doit encore à M. Paul de Kock : la Bulle de savon, ou choix de chansons [1835, in-12] ; — Physiologie de l'homme marié [1841, in-32].

Il a travaillé avec MM. Alph. BROT, BAZANCOURT, MALLEFILLE, etc., au « Foyer de l'Opéra, » qui contient de lui : *Jenny ou les Trois marchés aux fleurs de Paris.* — Il a publié l'*Amour médecin ; le Lutin de la ferme,* dans le « Keepsake Paris-Londres ; » *une Fête aux environs de Paris,* dans le « Livre des Cent et un » [t. I^er, p. 249] ; — *une Maîtresse dans l'Andalousie,* dans les « Cent et une nouvelles, nouvelles des Cent et un, » t. I^er, p. 287.

Il a donné des articles à « un Diamant à dix facettes ; » à « la Grande ville, nouveau tableau de Paris, comique, critique et philosophique ; » au « Magasin des récréations des dames ; » à la « Biographie des artistes dramatiques de Paris, » etc.

KOCK [Henri de], fils de M. Ch. Paul de Kock.

1. — Berthe l'amoureuse. Paris, Gab. Roux et Cassanet, 1843, 2 vol. in-8.

2. — Le Roi des étudiants. Paris, Roux et Cassanet, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — La Course aux amours. 2 vol. in-8.

4. — Les Amants de ma maîtresse. 2 vol. in-8.

5. — L'Amant de Lucette. Paris, 2 vol. in-8.

6. — La Reine des grisettes. Paris, Gab. Roux et Cassanet, 1844, 2 vol. in-8.

7. — Avec M. *Paul de Kock :* l'Eau et le feu ; vaudeville. [Voy. plus haut.]

8. — Lorettes et gentilshommes. Paris, Gabriel Roux, 1847, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

9. — Avec M. *Marc Fournier :* la Danse des écus ; folie-vaudeville en un acte. Paris, Michel Lévy, 1849, in-18 angl. [50 c.]

Bibliothèque dramatique.

On doit encore à M. Henri de Kock : le Bon Dieu, pamphlet républicain [1848, in-8] ; — la Liberté [1849, in-8, 6 couplets].

M. Henri de Kock a travaillé avec M^mes^ Clémence ROBERT, A. SÉGALAS, etc., à l'ouvrage intitulé : « le Boudoir d'une coquette » [Paris, Krabbe, Antiquet, 1844, in-8 avec 2 grav.].

KŒLER [J.-D.]. — Remarques historiques sur les médailles et les monnaies. Berlin, 1740, in-4.

KŒLLING [Jean-Théophile], berger, puis instituteur à Zerbst. — Vie de J.-T. Kœlling, écrite par lui-même. Nouvelle édition. Strasbourg, Levrault, 1834, in-12 de 72 pag. avec une pl.

Digitized by Google

KŒNIG [E.].

1. — Avec M. *Richard :* Nouveaux Dialogues familiers et progressifs français-allemands. Paris, Maison, 1842, in-32 [3 fr.].

2. — La Science du vrai. Philosophie théorique et pratique, spéculative et expérimentale; traduite de l'allemand et développée par ***. Paris, Ladrange, 1844, in-8 [6 fr.].

KŒNIG [Joseph], de Metz. Olla podrida. Paris, Roux, 1837, in-8.

Pièces en vers ou en prose, parmi lesquelles se trouve : *le Monde comme il est*, proverbe en un acte.

KŒNIG, aîné, né à Colmar en 1793, ancien avoué, membre de l'Assemblée nationale constituante de 1848, puis de l'Assemblée législative. — Notice sur le mélèze et les avantages de sa culture. Colmar, Kœppelin, 1840, in-8 de 20 pag.

KŒNIGSWARTER [Louis], docteur en droit, correspondant de l'Institut (Académie des sciences morales et politiques), membre de la Société des antiquaires de France, né à Amsterdam en 1816.

1. — Essai sur la législation des peuples anciens et modernes, relative aux enfants nés hors mariage; suivi de quelques observations d'économie sociale sur le même sujet. Paris, Joubert, 1842, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Études historiques sur le développement de la société humaine. Paris, A. Durand, 1850, in-8.

Voyez sur cet écrit un article de M. É. de ROSIÈRE dans la « Bibliothèque de l'École des Chartes » [1851, p. 279].

3. — Histoire de l'organisation de la famille en France. Paris, Durand, 1851, in-8.

Couronné par l'Académie des sciences morales.

M. Kœnigswarter a fait paraître dans la « Revue de législation » divers articles sur les origines germaniques du droit civil français, notamment : *de l'Etude historique du droit civil en France* [t. XIV, p. 30]; — *Sources et monuments pour l'histoire du droit civil français* [t. XVI, p. 165]; — *les Origines germaniques du droit civil français* [t. XVI, p. 321; t. XVII, p. 393; t. XIX, p. 321 et 513]. On lui doit aussi, dans « l'Annuaire de la Soc. des antiquaires de France » (1851), un Rapport sur les coutumes locales d'Amiens.

KOGALNITCHAN [Michel de].

1. — Esquisse sur l'histoire, les mœurs et la langue des Cigains, connus en France sous le nom de Bohémiens, suivie d'un recueil de 700 mots cigains. Berlin, 1837, in-8 de IV et 46 pag.

2. — Histoire de la Valachie, de la Moldavie et des Valaques transdanubiens, etc. Berlin, 1837, 2 vol. in-8.

KOHLRAUSCH. — Histoire d'Allemagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'année 1838; traduite de l'allemand sur la XI[e] édition, par *A. Guinefolle*. Paris, Debécourt, Delloye, Hachette, 1838, 2 vol. in-8 avec 22 vignettes et 4 cartes [15 fr.].

KOHLSCHUTTER [Charles-Chrétien], conseiller intime du roi de Saxe, *né à* Dresde en 1763, mort en 1837. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*] — Exposé de la conduite du roi de Saxe. 1814, in-8.

Cette apologie, composée en allemand, et traduite aussitôt après en français, fut envoyée en cette langue aux quatre puissances alliées et aux autres cours. Elle n'a point été mise dans le commerce.

KOLB [Sigismond], brasseur à Strasbourg.

— Art du brasseur, ou Méthode théorique et pratique pour faire la bière, contenant les meilleurs procédés de cette fabrication, tels qu'ils *sont usités* dans les divers pays où *cette boisson* est le plus en usage; suivi d'un Traité sur la plantation du houblon. Paris, M[me] Huzard, 1832, in-12 [2 fr. 50 c.].

KOMAZ [Ausideus].

— Dictionnaire grec (moderne), russe et français. Moscou, 1811, 2 tom. en 1 vol. in-4.

KONINCK [L. de], professeur de chimie et de paléontologie à l'Université et à l'École des mines de Liége, membre de l'Académie royale de Belgique.

1. — Description des coquilles fossiles de Basele-Boom, Schelle, etc., etc. Bruxelles, 1838, gr. in-4.

2. — Description des animaux fossiles qui se trouvent dans le terrain carbonifère de Belgique. Liége, Dessain, 1842-44, 2 vol. in-4, dont un vol. de 63 pl. [100 fr.]

3. — Recherches sur les animaux fossiles. Liége, Dessain, 1847, part. I, 2 vol. in-4, texte et planches.

M. de Koninck a publié, dans le tome XIV des « Mémoires de l'Académie royale des sciences de Belgique, » un *Mémoire sur les crustacés fossiles de la Belgique* [1841]. Le Bulletin de cette Académie renferme plusieurs communications de ce savant.

Digitized by Google

KOPCYNSKI [Onuphre]. — Essai de grammaire polonaise pour les Français. Varsovie, 1807, in-8.

KOPF, de Triors. — Méthode d'hiéroglomancitechnie, au moyen de laquelle, et en peu de temps, on apprend seul l'art de déchiffrer les anciennes écritures, etc. Grenoble, Baratier, 1840, in-8 de 20 pag.

KOPITAR [Barthélemi], savant philologue, conservateur de la bibliothèque impériale de Vienne, mort en 184..

1. — Evangelia slavice, quibus olim in regum Francorum oleo sacro inungendorum solemnibus uti solebat ecclesia Remensis, vulgo *Texte du sacre*, ad exemplaris similitudinem descripsit et edidit *J.-B. Silvestre*. Evangelia latine vertit eamdemque interpretationem latinam e regione adjecit B. Kopitar. Paris, Silvestre, 1848, in-4 avec 96 planches.

L'ouvrage, publié en 10 livraisons, se compose de 200 feuillets : 94 fac-simile gravés et coloriés, 94 de traduction latine, 3 titres, 7 de dissertation en forme de préface, 2 formant un tableau de tous les alphabets cyrilliens et glagolitiques. Prix de chaque livraison : 8 fr.

M. Kopitar est auteur d'une *Grammaire des dialectes slaves de la Carinthie et du Carniole*, en allemand ; il a aussi publié à Vienne, en 1836, un ouvrage intitulé : *Glagolita Clozianus*.

KORABIEWICZ, médecin polonais. — Notice sur le choléra-morbus et les différents modes de traitement essayés dans le royaume de Pologne. Strasbourg, impr. de Levrault, 1832, in-8 de 32 pag.

KORFF [le baron de]. — Histoire d'Allemagne, de Prusse, d'Autriche et de Suisse. Paris, P. Duménil, 1844, in-8, orné de plusieurs planches grav. sur acier.

Fait partie de : « le Monde, histoire de tous les peuples depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. »

KORNMANN [A.], de Gray.

1. — Choix de narrations tirées des meilleurs auteurs latins, par *Goffaux* et *Dumouchel*, et traduites en français par A. Kornmann. Paris, Maire-Nyon, 1830, 2 vol. in-12.

Le texte latin est en regard.

2. — Choix méthodique de l'Histoire naturelle des animaux d'Élien, par *A. Valatour*, traduit en français par A. Kornmann. Paris, Maire-Nyon, 1835, in-12 [5 fr.].

Le texte grec est après la traduction.

M. A. Kornmann a revu la traduction du « Dialogue sur l'amitié, » de CICÉRON, par BARRETT, et celle des « Catilinaires, » par l'abbé d'OLIVET. Il a donné des notes sommaires au « Discours pour Plancius, » par CICÉRON, et au « Traité de la vieillesse, » par le même.

KORSÀKOF [Pierre]. — L'Ermite de Russie, à celui de la Guyane [*Jouy*]. In-8 de 3 pag.

Cette lettre, insérée dans le « Conservateur impartial » [Journal français de Pétersbourg], en janvier 1817, in-4, et reproduite dans le « Mercure de France » [Paris] du 26 avril 1817, in-8, est suivie de la réponse de Jouy.

KOSCIAKIEWICZ [A.-N.], docteur en médecine.

1. — Mémoire sur l'épidémie de grippe qui régna en 1837 dans la commune de Saint-Cyr (Var). Lyon, impr. de Dumoulin, 1840, in-8 de 56 pag.

2. — Mémoire pratique sur les affections typhoïdes. Paris, Baillière, 1842, in-8 de 136 pag. [2 fr.]

3. — Mémoire pratique sur l'angine tonsillaire. Lyon, 1844, in-8 [2 fr.].

4. — Mémoire pratique sur les accouchements artificiels. Lyon, impr. de Brunet, 1845, in-8 de 160 pag.

5. — Mémoire pratique sur la pleuropéripneumonie aiguë. Montpellier, Castel ; Paris, J.-B. Baillière, 1848, in-8 [3 fr. 50 c.].

KOTZEBUE [Auguste-Frédéric-Ferdinand de], auteur dramatique, écrivain politique, romancier et historien, naquit à Weimar (Saxe), le 3 mai 1761. Après avoir passé plusieurs années en Russie, où il remplit des fonctions importantes, il se fixa à Berlin, prit part à la rédaction des pièces diplomatiques de la Russie, fut nommé, par l'empereur Alexandre, consul général à Kœnigsberg [1813], et chargé d'observer l'opinion publique en Allemagne ; il fut assassiné en 1819 (21 mars) par un étudiant allemand nommé Sand, qui voulait délivrer sa patrie d'un espion dangereux, et le libéralisme d'un violent adversaire. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 312.]

1. — Le Mensonge généreux ; drame en un acte, traduit en prose par *Bock*, faisant suite au drame de *Misanthropie et repentir*. Metz, Behmer ; Paris, Favre, 1800, in-8 [75 c.].

Digitized by Google

2. — Édouard en Écosse, ou la Nuit d'un fugitif; drame historique en trois actes, traduit de l'allemand par *F. Siebert*. D'après l'enseignement universel. Metz, Thiel, 1830, in-12 de 48 pag.

Contient seulement le 1er acte. Le texte allemand est en regard de la traduction.

3. — La Gageure dangereuse, petit roman en douze chapitres, traduit de l'allemand par *L. Fuchs*. Metz, impr. de Verronnais, 1830, in-12.

Une traduction de ce roman par Mme *** avait paru en l'an VI (1798) [Paris, Forges, in-12].

4. — Avec MM. *H. Zschokke*, *Blumenhagen*, etc. : l'Anneau de Luther; scènes du moyen âge et de notre époque, traduit par M. *J. Lapierre*. Paris, Audin, 1833, 4 vol. in-12.

5. — Les deux Frères; comédie de Kotzebue, traduite par *Patrat*, remise en deux actes et en vaudeville par MM. de *Villeneuve* et *Masson*. Paris, Barba, 1834, in-8 de 48 pag. [1 fr. 50 c.]

La traduction de cette comédie, par MM. Weiss, L.-F. Jauffret et J. Patrat avait paru à Paris en 1801 (an IX), et fut publiée de nouveau en 1837 [Paris, Barba, Delloye, Bezou, in-8 de 28 pag.].

On trouve aussi une traduction des « Deux frères » dans le tome II (sujets profanes) du recueil intitulé : *Œuvres dramatiques* [Paris, René, 1841, 2 vol. in-18. 4 fr.].

6. — Auguste et Julie, ou les Suites déplorables d'une jalousie secrète, par *Spiess;* suivi de *Notre Fritz*, par Kotzebue; traduit et imité de l'allemand par *S****. Paris, Stahl, 1835, in-18 de 108 pag. avec une gravure.

7. — Contos a meus filhos, escriptos em allemao por Kotzebue; vertidos em portuguez pelo dr *Caetano Lopes de Moura*, natural da Bahia. Paris, Aillaud, 1838, 2 vol. in-18 [8 fr.].

C'est la traduction portugaise des *Contes à mon fils*, qui ont été traduits en français par Friéville [Paris, Béchet, 1818, 2 vol. in-12].

8. — La Petite ville allemande; comédie en quatre actes, par de Kotzebue. Nouv. édition, accompagnée d'explications grammaticales, de la solution des principales difficultés que peuvent offrir les mots et les tournures, et de renvois à la Grammaire allemande de MM. *Le Bas* et *Régnier*. Paris, Hingray, 1840, in-18 [2 fr. 25 c.].

En allemand.

9. — Misanthropia e arrependimento, drama em cinco actos e em prosa, escripto em allemão por Kotzebue, e traduzido em portuguez, por *Caetano Lopes de Moura*. Paris, Aillaud, 1841, in-18 [2 fr. 50 c.].

C'est la traduction portugaise du drame le plus connu de Kotzebue, qui a été deux fois traduit en français, en 1799 et en 1823.

KOTZEBUE [W. de]. — Uber das Werk : la Russie en 1839, par le marquis de Custine. Von N. Gretsch; von den russischen übersetzt von W. von Kotzebue. Paris, impr. de P. Renouard, 1843, in-8 de 100 pag.

C'est la traduction allemande de la *réponse* de M. Gretsch à l'ouvrage du marquis de Custine.

KOUTLOUK-KOULADI. — Lettre de Tutunju-Oglou-Moustafa Aga, véritable philosophe turk, à M. Thaddée Bulgarin, trad. du russe par Koutlouk-Kouladi. Saint-Pétersboug, 1828, in-8.

Ce sont des observations critiques sur les origines russes de M. de Hammer.

KOUTORGA. — Essai sur l'organisation de la tribu dans l'antiquité; traduit du russe par M. *Chopin*. Paris, F. Didot, 1838, in-8 [4 fr.].

KOUZNETZOFF [Alexandre], traducteur supposé. [Voyez Vogel et Gretsch.]

KRÆMER. — Appel à la classe ouvrière, ou Guide des ouvriers; suivi d'un projet national tendant à améliorer l'existence nationale et l'éducation morale des ouvriers. Paris, Delaunay, 1840, in-8 de 24 pag. [50 c.]

KRÆTZER-RASSAERTS [J.-A.-F.].

1. — Tableau statistique, géographique. Paris, Impr. royale, 1841, in-plano.

2. — La Grèce et l'Angleterre en 1847. Question de l'emprunt grec. Paris, impr. de Poussielgue, 1847, in-8 [1 fr. 50 c.].

KRAFFT [L.].

1. — Avec M. *J.-P. Sucquet* : Hygiène publique. De l'Assainissement de la vidange et de la suppression des voiries de la ville de Paris. Paris, impr. de Locquin, 1840, in-8 de 16 pag.

2. — Avec MM. *Seveste aîné et autres* : Réponse au mémoire adressé à M. le préfet de police par MM. J.-B.-Ch. Siret, pharmacien à Meaux, et P.-C.-X. Houzelot, docteur-chirurgien en la

Digitized by Google

même ville; réfutation des moyens qu'ils proposent pour la désinfection des matières fécales et la suppression de la voirie de Montfaucon. Paris, impr. de Cordier, 1845, in-4 de 24 pag.

MM. Séveste aîné, Krafft et compagnie font cette réponse, comme cessionnaires des brevets de MM. Boissiée-Sucquet et Krafft.

KRAFFT [J.-Ch.], architecte-dessinateur, né à Braunsfeld le 19 juin 1764, mort à Paris en décembre 1833. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 315.]

1.— Constructions, plans et décorations des jardins d'Angleterre et d'Allemagne. Paris, Bance aîné, 1831, in-4.

Cet ouvrage avait déjà paru en 1809 et 1810 [2 vol. in-fol. oblong]. Ce sont les titres des deux parties qui ont été réimprimés en 1831, in-4.

2. — Choix de maisons et édifices publics de Paris et de ses environs, levés, mesurés et dessinés par J.-C. Krafft. IIe édition, revue et augmentée d'un texte historique et critique. Paris, Bance aîné, 1837, in-4 oblong.

La première édition est de 1801.

3. — Portes cochères et portes d'entrée des maisons et édifices publics de Paris, levées, mesurées et dessinées par J.-Ch. Krafft, formant la première partie des Maisons de Paris, publiées par le même. IIe édition, augmentée de 10 planches, etc. Paris, Bance aîné, 1838, in-4 obl. avec 61 pl. [30 fr.]

La première édition est de 1809.

4. — Avec MM. *Normand fils* et *Douliot :* Cours de dessin industriel. IIe édition. Paris, Hachette, 1842, in-8 atlas de 34 pl. [12 fr.]

5. — Traité de l'art de la charpente, plans, coupes et élévations des diverses productions exécutées tant en France que dans les pays étrangers. IIIe édition, mise en ordre et augmentée de 40 pl., par MM. *Rondelet* et *Thiollet*. Paris, Bance, 1844, 2 vol. in-fol.

La première édition est de 1819; la seconde a paru [1 vol. in-fol.] sous le titre de nouvelle édition, chez Bance.

KRAMER [le docteur Guillaume], médecin à Berlin. — Traité des maladies de l'oreille, trad. de l'allemand par le docteur *Bellefroid*. Paris, Germer-Baillière, 1841, gr. in-18, fig. [4 fr. 50 c.]

Le même ouvrage, traduit avec notes et additions par le docteur P. Mexière a paru en 1847 [Paris, Germer-Baillière, in-8 avec 5 planches].

KRASINSKI [Henri, comte].

1. — Le célèbre Vitold, grand-duc de Lithuanie; précédé de notions sur la Samogitie. Paris, impr. de Pinard, 1834, in-8 de 36 pag. [2 fr.]

Cet opuscule fut réimprimé quelques mois plus tard [Paris, Guiraudet, in-8].

2. — Bataille de Kizholm, ou l'Amour d'une Anglaise; roman historique. Paris, Delaunay, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

KRASZEWSKI [J.-J.]. — Le Poëte et le monde; trad. du polonais par *Alexandre de Noirville*. Paris, Coquebert, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

KRATZER [H.-L.]. — Recueil de morceaux faciles pour servir à l'enseignement de la langue française dans les classes supérieures. St-Gall, Scheitlin, 1838, gr. in-8.

KREINS [H.]. — Histoire des seigneurs de Gavres, roman du XVe siècle, orné de 95 sujets et lettrines coloriés et reproduits en *fac-simile*, par H. Kreins. Augmenté d'un avertissement et d'un glossaire. Bruxelles, 1842, petit in-fol. de 488 pag.

Cette publication est la reproduction de l'un des manuscrits de la bibliothèque de Bourgogne à Bruxelles, de ses miniatures, de ses lettrines coloriées, de ses caractères originaux, qui ont tous été lithographiés. L'ouvrage, publié en 60 livraisons, de 8 pages chacune et du prix de 75 c., n'est tiré qu'à 200 exemplaires.

KRÉMER [J.-P.], chirurgien militaire.

1. — Monographie des hépatiques de la Moselle; suivi d'une méthode analytique des genres et des espèces. Metz, Mme Thiel, 1838, in-8 de 56 pag.

2. — Projet de colonisation de l'Algérie. Paris, Dusacq, 1848, in 8 de 48 pag. avec 4 plans.

KRIEG DE HOCHFELDEN [C.-H.]. — Avec M. *J. de Hefner et autres :* Costumes du moyen âge chrétien d'après les monuments contemporains. Mannheim, Henri Hoff; Paris, Fréd. Klincksieck, 1840 et années suivantes; 36 liv. in-4 avec un cahier d'introduction [74 fr.].

KRIEGK [J.-C.].

1. — Premières leçons d'allemand, ou Méthode graduée pour servir d'in-

Digitized by Google

troduction à l'étude de la langue allemande, contenant, etc. Paris, Truchy, 1836, in-18 de 144 pag.

2. — Dialogues familiers français-allemands. Paris, Truchy, 1839, in-32 avec une carte [2 fr. 50 c.].

KRŒMER. — De l'Intérêt des cabinets de Vienne et de Berlin dans la question d'Orient. Paris, Delaunay, 1840, in-8 de 8 pag.

KROLIKOWSKI [Louis de]. — Mémoire historique et politique sur l'état actuel de la ville libre de Cracovie, à l'appui de l'adresse présentée en octobre 1839, par ses habitants, aux gouvernements de France et d'Angleterre; suivi d'une collection de pièces justificatives. Paris, Dufart, 1840, in-8 [5 fr.].

Cet ouvrage a paru la même année en polonais sous ce titre : Memorial historyczny i polityczny o stanie obecnym wolnego miasta Krakowa i jego okregu. Na poparcie adressu obywateli krakowskich podanego rzadowi Francuzkiemu i Angielzkiemu w pazdzierniku, 1839 roku. Z dolaczeniem zbioru dokumentow przez Ludwika Krolikowskiego [Paris, impr. de Maulde, 1840, in-8. 5 fr.].

2. — Supplément aux pièces justificatives du mémoire sur Cracovie. Paris, impr. de Crapelet, 1840, in-8 de 8 pag.

KROPINSKI [le général]. — Adolphe et Julie, ou Lettres de deux amants habitant les bords du Dniester; traduites du polonais (par M. *de Maury*). Paris, Bossange père, 1824, 2 vol. in-12 [6 fr.].

Reproduit en 1828 avec des titres au nom de Ponthieu, et en 1833 au nom de L. Tenré.

KROSNOWSKI [le lieutenant-colonel comte Adolphe de TABASZ], ancien major du 7e régiment de ligne polonais dans la guerre de l'indépendance, naturalisé Français en 1840, né à Varsovie en 1799.

1. — Angélique, ou l'Anneau nuptial. Nouvelle polonaise; épisode de la dernière révolution. Paris, Charpentier, 1833, in-12 [4 fr.].

2. — Almanach historique, ou Souvenirs de l'émigration polonaise. Paris, imprim. de Bourgogne, 1837-38, in-18 [6 fr.].

Une nouvelle édition de cet ouvrage a paru en 1846 [Paris, impr. de Bourgogne, in-32].

3. — Premier et deuxième supplément à l'Almanach de l'émigration polonaise au 17 janvier 1841. Paris, impr. de Bourgogne, 1838-1841, in-18.

KRUDNER [Julienne VICTINGHOFF, baronne de], née à Riga en 1766, morte à Karasou-Bazar en Crimée en 1824. [Voy. sur cette femme, célèbre par ses talents littéraires, par ses galanteries, par ses relations et son influence politique, et par son illuminisme, un *article* de M. SAINTE-BEUVE, dans la *Revue des Deux-Mondes*, du 1er juillet 1837; deux articles dans le tome VII du *Journal de l'Institut historique*, intitulés, l'un : *Conversation entre quatre yeux du professeur Klug, de Leipsick, avec Mme Krudner;* l'autre, *une Visite à Mme Krudner*, par le comte d'ALLONVILLE, parent de cette célèbre illuminée; la *Biogr. univ., Suppl.,* et la *France littér.*, t. IV, p. 318.]

— Valérie, roman, avec une Notice par M. *Sainte-Beuve*. Paris, Ollivier, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Cette édition est la quatrième; la première a été publiée, à Paris en 1803, en 2 vol. in-12; et la troisième en 1804. Depuis l'édition de 1837 il en a paru une in-12, format anglais [Charpentier, 1840], sous le titre de nouvelle édition, avec la préface de M. SAINTE-BEUVE, laquelle a été réimprimée en 1846.

Le roman de Valérie, suivant *quelques on* dit, n'aurait point été rédigé par Mme de *Krudner*. Il serait d'un orateur ien, épris des charmes de cette dame, à laquelle il l'aurait laissé en mourant, pour le faire imprimer.

KRUGER [J.-D.], de Cette. — Du Perfectionnement et de l'assainissement des boissons. Paris, Mme Huzard, 1838, in-8 avec une pl. [2 fr.].

KRUMMACHER [le docteur Frédéric-Adolphe], célèbre poëte sacré et prédicateur allemand, né à Tecklenburg, en Westphalie, le 13 juillet 1768. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 319.]

1. — Predigt, etc. Von Hern Dr Krummacher. Zweite Auflage. (Discours prononcé en 1828 à Francfort-sur-le-Mein.) IIe édition. Colmar, impr. de Decker, 1829, in-8 de 16 pag.

2. — Paraboles; trad. de l'allemand par M. *L. Bautain*. Nouv. édition, corrigée et augmentée. Strasbourg, Février; Paris, Derivaux, 1834, in-12; 1837 et 1840, in-18; Paris, Langlois et Leclercq, 1846, in-18.

La première édition de cette traduction est de 1821.

— Autre édition. Paraboles du doc-

Digitized by Google

teur F.-A. Krummacher; trad. de l'allemand en français par M. *Teillac*. Paris, Delloye, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

— Choix de Paraboles, traduit par *X. Marmier*. Paris et Strasbourg, Levrault. 1833, in-12.

— Nouveau Choix de paraboles, par *X. Marmier*. Strasbourg, Levrault, 1834, 1835 et 1837, in-18 [60 c.].

— Épitome allemand. Paraboles, avec la traduction française. Nouv. édition. Metz, impr. de Collignon, 1837, in-18 de 108 pag.

Allemand-français.

3. — Élie le Thisbite, trad. de l'allemand sur la II^e^ édition, et publié par la Société de Neuchâtel. 3 vol. in-12 [6 fr. 75 c.]. — *Paris, Delay.*

La deuxième édition de l'original allemand a paru à Elberfeld, en 1835.

4. — Salomon et la Sulamite, trad. de l'allemand. In-8 [2 fr.]. — *Paris, Delay.*

La quatrième édition de l'original allemand de ce sermon a paru à Elberfeld, en 1839.

5. — Catéchisme de la Bible, ou Exposition sommaire du contenu de l'Écriture sainte; traduit par *Fr. Lods* et *A. Macler*. Montbéliard, Berger, 1843, in-12 de 210 pag.

M. F.-A. Krummacher a revu et corrigé les « Feuilles de palmier, » par HERDER et A.-J. LIEBESKIND.

KRUSE [Laurent], romancier allemand.

1. — L'Anneau, traduct. libre, par M^me^ *Élise Voïart*. Paris, Delongchamps, 1832, in-8 [6 fr. 50 c.]; — 1833, 2 vol. in-12.

2. — Avec MM. *C. Pichler, F. Kind, Weingarten et autres :* Novellenkranz, Samlung, etc. (Choix des meilleurs contes et nouvelles à l'usage de personnes qui veulent se fortifier dans l'étude de l'allemand, etc.) Paris, Baudry, 1840, in-8 [4 fr.].

KRUSE [Chrétien ou Karsten], érudit allemand, instituteur du fils du grand-duc d'Oldembourg, professeur à l'Université de Leipzig, né en 1753 à Hiddigwarden, près Brême, mort en 1827. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*] — Avec M. *Fr. Kruse :* Atlas historique des États européens et de tous les pays en rapport avec l'Europe, composé de 74 cartes géographiques et tableaux chronologiques et généalogiques, destinés à faciliter la lecture et l'intelligence de tous les ouvrages anciens et modernes relatifs à l'histoire intérieure et extérieure de l'Europe, trad. de l'allemand de Chr. et Fr. Kruse, par MM. *Ph. Le Bas* et *F. Ansart*. Paris, Hachette, 1832, in-fol.

Cet ouvrage a eu trois éditions : la deuxième édition est de 1834; la troisième édition a paru sous le titre de : Atlas historique universel, composé d'une suite de cartes géographiques et de tableaux chronologiques et généalogiques, traduit de l'Atlas historique des États européens de Chr. et Fr. Kruse, et complété par MM. Philippe LEBAS et Félix ANSART; [Paris, Hachette, 1841; in-fol. avec 18 cartes. 32 fr.].

KRUSENSTERN [Alex. de]. — Précis du système, des progrès et de l'état de l'instruction publique en Russie. Varsovie, 1837, gr. in-8.

KUBALSKI [N.-A], commissaire dans l'intendance générale de l'armée polonaise, en 1831.

1. — Mémoires sur l'expédition des réfugiés polonais en Suisse et en Savoie, dans les années 1833-1834. Paris, Merklein, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

On doit à M. Kubalski les opuscules suivants : Sur les créances réclamées de la France par la Russie au nom de la Pologne [Extrait de la 19^e^ livraison du *Polonais*. — 1835, in-8]; Aperçus historiques et littéraires sur les peuples d'origine slave [1844, in-8]; — le Vétéran des vétérans sous les armes, ou Vie de J. Colembinski (Golembiewski), qui compte cent quinze ans de service actif [1845, in-8].

KUENLIN [F.]. — Manuel militaire pour l'instruction des officiers suisses de toutes armes, ou Essai d'un système de défense de la Confédération helvétique; traduit de l'allem., sur la II^e^ édition et sous les yeux de l'auteur, par F. Kuenlin; orné d'une carte de la Suisse et de quatre plans sur les mouvements de troupes et manœuvres de combat. Bâle, 1826, in-8 [7 fr.]. — *Paris, Cherbuliez.*

KUHLMANN [Frédéric], correspondant de l'Académie des sciences de l'Institut de France, professeur de chimie à Lille. — Cours de géologie. Lille, sans date, in-4 de 416 pag. [15 fr.]

M. Kuhlmann a publié en outre : Rapport du jury départemental du Nord sur les produits de l'industrie admis au concours de l'exposition publique de 1834 [1834, in-4 de 40 pag. avec un tableau]; — Chambre de commerce. Rapport sur la situation actuelle des projets du chemin de fer, ligne principale de Paris à Lille,

Digitized by Google

présenté à la chambre de commerce de Lille, dans sa séance du 16 janvier 1839 [1838, in-4 avec 2 cartes] ; — De l'impôt des portes et fenêtres en ce qui concerne les établissements industriels [1844, in-8] ; — Relation entre la nitrification et la fertilisation des terres. Formations nouvelles d'acide nitrique et d'ammoniaque [1847, in-8].

M. Kuhlmann a donné des articles au « Répertoire de chimie » publié à Bruxelles en 1827 ; divers mémoires dans le « Recueil de mémoires de la Société royale des sciences de Lille, » notamment un Mémoire *sur la théorie de la fabrication du pain* [1831], et deux *sur la theorie des engrais* [1846].

KUHN [J.] — Description de Niederbronn et de ses eaux minérales ; à l'usage des médecins et des malades qui les fréquentent. Strasbourg, Levrault, 1835, in-8 avec une grav. [3 fr.].

KUHN [Jean]. — La Vie de Jésus-Christ au point de vue de la science ; traduit de l'allemand par M. *Fr. Nettement*, pour faire suite à la *Raison du christianisme*, et servir de réfutation à la *Vie de Jésus-Christ*, par *Strauss*. Paris, Dufour, Sapia, Vaton, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.] ; — 1843, in-8 [6 fr.].

L'original allemand a paru à Mayence en 1838.

KUHNE [Ferdinand-Gustave], littérateur et philosophe allemand, né à Magdebourg le 27 décembre 1806. — Nouvelles de couvents. Traduction libre de l'allemand par le chevalier *B. de la Rancheraye*. Paris, Pougin, Brockhaus et Avenarius, Schwartz et Gagnot, 1839-40, 2 vol. in-8.

KÜHNHOLTZ [Henri-Marcel], docteur en médecine, professeur agrégé et bibliothécaire en chef de la Faculté de médecine de Montpellier, né à Cette le 28 janvier 1794.

1. — Idée d'un cours de physiologie appliquée à la pathologie. Montpellier, 1829, in-8.

M. Kühnholtz avait été chargé de suppléer le célèbre professeur Lordat.

2. — Coup d'œil sur l'ensemble systématique de la médecine judiciaire, considérée dans ses rapports avec la médecine politique. Montpellier, impr. de Jullien, 1835, in-8 de 152 pag.

3. — Cours d'histoire de la médecine et de bibliographie médicale, fait en 1836, dans la Faculté de médecine de Montpellier, avec l'autorisation de M. le ministre de l'instruction publique. Montpellier, Castel ; Paris, Germer-Baillière, 1837, in-8 [6 fr. 50 *c.*].

Les discours d'ouverture des deuxième et troisième cours ont paru in-8 de 47 et de 71 *p.*

4. — Éloge de Celse, prononcé le 19 avril 1838. Montpellier, L. Castel ; Paris, Germer-Baillière, 1838, in-8 de 76 pag. avec son portrait.

5. — Considérations générales sur la régénération des parties molles du corps humain. Montpellier, Castel ; Paris, Baillière, 1841, in-8 de 104 pag.

6. — Paris et Montpellier sous le rapport de la philosophie *médicale*. Montpellier, 1844, in-8 [2 fr. 50 *c.*]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

On doit encore à M. Kühnholtz : Mémoire sur la fracture de l'apophyse coronoïde du cubitus [1845] ; — Recherches archéologiques sur les druides et les druidesses, considérés principalement dans leurs rapports sociaux chez les Gaulois [1847, in-4 de 79 p. — Extrait des publications de la Société archéologique de Montpellier].

M. H. Kühnholtz a fourni de nombreux articles à divers journaux de médecine, aux « Annales de médecine clinique, » au « Journal des sciences médicales, » aux « Gazettes médicales de Paris et de Montpellier, » aux « Éphémérides médicales de Montpellier. » Nous citerons notamment dans ce dernier recueil une *Notice historique, bibliographique et critique sur Fr. Rabelais*. M. Kühnholtz est un des collaborateurs les plus actifs du « Journal de la Société de médecine pratique de Montpellier, » dans lequel il a inséré, depuis son origine, beaucoup d'analyses d'ouvrages et de dissertations, notamment : *de la Régénération des parties molles du corps humain* [t. II et III], *des Écoles médicales de Paris et de Montpellier* [t. V et IX], *du Magnétisme animal* [t. XV]. — M. Kühnholtz a fourni d'anciens documents à diverses publications : « Dictionnaire de la langue romane, » par M. RAYNOUARD ; « États généraux de 1593, » par M. A. BERNARD ; « Lettres missives de Henri IV ; » « Historiens des Gaules, » etc. — Il a contribué à la publication des « Manuscrits inédits du Tasse, » faite en 1838 [Torino, Stamp. reale, in-8], par M. GAZZERA. — Il doit publier prochainement : *du Magnétisme animal*, à l'occasion de la brochure de M. le docteur ROUX (de Cette), intitulée : « Coup d'œil sur le magnétisme et le somnambulisme, sous le rapport médical et religieux ; » — *du Buste d'Hippocrate, en bronze antique de la Faculté de médecine de Montpellier, et de son inscription.*

KÜHNHOLTZ [Barthélemy-Achille], fils du précédent, né à Montpellier le 4 mars 1820.

1. — Histoire de l'Université de Montpellier. Paris, impr. de Fournier, 1840, in-8 de 40 pag.

Déjà publié dans le journal « les Écoles, » des 27 décembre 1839, 12 janvier, 2 février, 16 février et 24 mars 1840.

Digitized by Google

2. — Le noble Jeu de mail de la ville de Montpellier, avec ses règlements, par *Sudre*. Nouvelle édition, augmentée d'une *Préface* par MM. les rédacteurs du «Babillard» (B.-A. Kühnholtz et *Fr. Cazalis*), et enrichie de six vignettes. Montpellier et Paris, 1844, in-16.

3. — Du Vaudeville. Discours prononcé à l'Acad. de Lyon, par M. *Claude Brossette*, avocat en ladite ville (manuscrit de la Bibliothèque du présid. Bouhier : C. 127. MDCCXXIX; aujourd'hui H. 262, de la bibliothèque de la Faculté de médecine de Montpellier), *publié pour la première fois* avec une *Introduction*, une *notice* et des *notes*, par Achille Kühnholtz. Paris, Comon et Cie, 1846, in-16.

M. A. Kühnholtz a pris part à la rédaction de plusieurs journaux politiques et littéraires de Paris et de la province. Il a été rédacteur en chef du « Babillard, journal politique et littéraire de Montpellier, » pendant les années 1842, 1843 et 1844.

KUNCKEL [Philippe]. — Considérations hygiéniques et pratiques sur les maladies de la peau, précédées d'une introduction sur l'application des sels cuivriques. Paris, Germer-Baillière, 1840, in-8 [6 fr.].

KUNTH [Charles-Sigismond], botaniste, membre de l'Académie royale des sciences de Berlin, correspondant de l'Académie des sciences de l'Institut de France; né à Leipzig le 18 juin 1788, mort le 22 mars 1850. [Voy. la *France littéraire*, tome IV, pag. 320.] — Distribution méthodique de la famille des Graminées; ouvrage accompagné de 220 planches représentant autant d'espèces nouvelles ou peu connues, dessinées par Mme Eulalie Delile. Paris, Gide, 1835-37, in-fol.

L'ouvrage a paru en 44 livraisons.

M. Kunth a publié un grand nombre d'articles dans les « Annales des sciences naturelles, » notamment : *Notice sur la vie et les ouvrages de L.-C.-M. Richard* [Ire série, t. I]; *Recherches sur les plantes trouvées dans les tombeaux égyptiens par M. Passalacqua* [Ire série, t. VIII]; *Sur les affinités du genre Stilbe* [Ire série, t. XXX]; *Distribution méthodique de la famille des Graminées* [2e série, t. VII]; *Observations sur la famille des Pipéracées* [2e série, t. XIV]; *Species novæ horti regalis Berolinensis* [3e série, t. V, VII, IX, XI].

KUNZLI [Jean], docteur en médecine.

1. — Principes généraux de physique, de physiologie et de médecine. IIe édit. Nevers, impr. de Duclos; Paris, J.-B. Baillière, 1839, in-8 de 48 pag.

2. — État de la médecine, position des médecins, garanties sanitaires du peuple en France, et plan d'organisation médicale. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1846, in-12.

3. — Réflexions sur quelques exanthèmes : la variole, la rougeole, la scarlatine, la miliaire et sa variété, la suette, et moyens faciles de les guérir. Paris, Alph. Leclère, 1846, in-8 de 16 pag.

KUPFFER [A.-Th.], physicien et géologue, membre de l'Académie des sciences de Saint-Pétersbourg, directeur des observatoires magnétiques de Russie.

1. — Annuaire magnétique et météorologique du corps des ingénieurs des mines de Russie, ou Recueil d'observations magnétiques et météorologiques faites dans l'étendue de l'empire de Russie, et publiées par ordre de S. M. l'empereur Nicolas Ier. Saint-Pétersbourg, Impr. des papiers de la couronne, 1839-1846, 7 vol. in-4.

2. — Voyage dans l'Oural, entrepris en 1828. Paris, impr. de F. Didot, 1834, in-8.

M. Kupffer a donné un grand nombre de mémoires et de rapports écrits en français dans les « Mémoires de l'Académie impériale des sciences de Saint-Pétersbourg » et dans le « Bulletin » de cette Académie, notamment : *Rapport sur un voyage dans les environs du mont Elbourz* [6e série, t. I]; — *Observations météorologiques faites à l'Académie des sciences de Saint-Pétersbourg*, de 1824 à 1834; — *Mémoire sur la température moyenne de plusieurs points de l'empire de Russie* [6e série, t. II, Scienc. phys. et mathém.]; — *Observations faites à Arkhangel* [6e série, t. III]. Plusieurs notices scientifiques de ce savant ont été aussi imprimées dans les « Annales des sciences naturelles, » notamment : *Essai d'un tableau géognostique de l'Oural* [Ire série, t. XVIII].

KURZWEIL [Édouard], officier polonais, répétiteur à l'École spéciale militaire de Saint-Cyr, né à Zolkiew, en Galicie, en 1807. — Idée de la république de Pologne, et son état actuel. Manuscrit de la Bibliothèque royale de Paris, de la seconde moitié du XVIIIe siècle, publié par Éd. Kurzweil. Paris, Lacour, 1840, in-8 de 288 pag.

Ce manuscrit, conservé à la Bibliothèque nationale, dans le vol. 1929 du Suppl. fr., avait été déjà publié en 1669, sous le titre de : *Discours sur le gouvernement de Pologne et la politique polonaise* [Paris, in-12 de 146 p.]. M. Kurzweil, dans une préface intéressante, en attribue la rédaction au comte de Broglie, ambassadeur

Digitized by Google

de France en Pologne. Quelques personnes pensent que ce travail, rédigé par un auteur français anonyme, fut arrangé par ZALUSKI, pour l'ambassadeur français M. de Polignac, et que M. de Broglie ne fit que le remettre au courant de l'époque. — M. d'HAUTEVILLE tira parti de cet ouvrage en publiant sa « Relation historique de la Pologne » [Paris, 1686, in-12 de 336 p.]. — En 1759 parut, sans nom d'auteur ni d'imprimeur (l'auteur était PFEFFEL), un opuscule intitulé : « Mémoires sur le gouvernement de Pologne, » dont plusieurs endroits sont identiques au manuscrit de la Bibliothèque nationale. — Enfin, ce travail fut réimprimé dans un « Essai politique sur la Pologne » [Varsovie, 1769, in-12].

Digitized by Google

L

LAASS-D'AGUEN, professeur de l'Université.

1. — Dictionnaire portatif des rimes, précédé d'un Traité de versification française. Paris, Thiériot, 1834, in-32 [2 fr.].

2. — Jérusalem délivrée, poëme traduit de l'italien par le prince *Lebrun;* avec une Notice sur le Tasse, traduite de l'italien de *Davide Bertolotti* par M. Laass-d'Aguen. Paris, Bossange, 1836, in-12 avec 4 grav. [6 fr.]

M. Laass-d'Aguen est un des traducteurs des « OEuvres » de MACROBE (édition publiée par Panckoucke). Il a fourni de nombreux articles à la « Biographie universelle classique, » et il a traduit plusieurs morceaux des « Extraits des auteurs grecs » de d'ANDREZEL, édition de Delalain.

LABACONNIE.—Nouveau guide épistolaire, contenant des modèles de lettres extraits de nos meilleurs auteurs; de pétitions à tous les fonctionnaires publics; et des formules en matière civile et commerciale; précédé du cérémonial épistolaire. Limoges, imp. d'Ardant; Paris, Lebigre frères, 1837 et 1846, in-12 avec une grav. [3 fr.]

LABADIE [Émile]. — Quelques réflexions sur la dernière brochure de Chateaubriand, relative à la duchesse de Berry. Paris, Paulin, 1833, in-8 de 36 pag.

LABANOFF DE ROSTOFF [le prince Alexandre], aide de camp de l'empereur de Russie. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 321.]

1. — Lettres, instructions et mémoires de Marie Stuart, reine d'Écosse; publiés sur les originaux et les manuscrits du State-Paper Office de Londres et des principales archives et bibliothèques de l'Europe, et accompagnés d'un résumé chronologique. Paris, impr. de Béthune; Londres, Ch. Dolman, 1844, 7 vol. in-8.

M. Mignet a publié, à propos de cette collection, de nombreux et importants articles dans le « Journal des savants. »

2. — Glossaire français des locutions et mots peu usités qui se rencontrent dans la correspondance de Marie Stuart, reine d'Écosse. Paris, impr. de Béthune, 1845, in-8 de 20 pag.

Tiré à 100 exemplaires; ne se vend pas; fait partie de la collection de « Lettres de Marie Stuart. »

LA BARRE DUPARCQ [Ed. de]. — De la Fortification, à l'usage des gens du monde. Paris, Carilian-Gœury, 1844, in-8 de 84 pag. avec une pl. [2 fr. 50 c.].

LABARTE [Jules].

1. — Description des objets d'art qui composent la collection Debruge-Duménil, précédée d'une introduction historique. Paris, V. Didron, 1847, gr. in-8 avec 5 pl. grav. sur métal et 57 grav. sur bois dans le texte.

L'introduction, composée de 408 pages, est une véritable histoire de l'art par les meubles et objets précieux. On remarque entre autres le chapitre consacré à l'émaillerie. M. Labarte a recueilli les noms de 400 artistes, dont il cite et décrit les œuvres.

2. — Catalogue des objets d'art qui composent la collection Debruge-Duménil. Paris, 1849, gr. in-8 de 222 pag. avec 4 pl. grav.

C'est un résumé de la description donnée dans l'ouvrage précédent.

LABARTHE-VACQUIER [E.]. — Considérations adressées au conseil général du département du Gers, à l'occasion de deux votes récents du conseil d'ar-

Digitized by Google

rondissement de Condom. Auch, impr. de Brun, 1835, in-4 de 20 pag.

LA BASTIDE [J.-B.]. — Cours méthodique d'histoire de France. Metz, Mme Thiel; Paris, Hachette, Chamerot, 1841, in-12 [1 fr. 50 c.].

LABASTIDE [de]. — Dissertation sur les Basques. Paris, Monory, 1786, in-8, t. I.

Le tome Ier a seul été publié. — C'est un ouvrage rare.

LABAT jeune, boulanger. — De la boulangerie à Bordeaux. A MM. les députés et à MM. les conseillers municipaux de la ville de Bordeaux. Bordeaux, impr. de Suwerinck, 1844, in-8 de 32 pag.

LABAT [le P. J.-B.], religieux dominicain, voyageur, né à Paris en 1663, mort le 6 janvier 1738. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 325.] — Voyage aux îles françaises de l'Amérique. Nouvelle édition, d'après celle de 1722. Paris, Ducollet, 1831, in-8 [5 fr.].

LABAT [le docteur Léon], médecin au service du pacha d'Égypte, et, plus tard, premier médecin du roi de Perse, sous le nom de Mirza-Labat-Khan, né à Agde (Hérault) en 1803, mort à Nice en 1847, était de la même famille que le P. Labat. Entraîné par une insurmontable passion pour les voyages, le Dr Léon Labat parcourut successivement les deux Amériques, l'Afrique française, les régences de Tunis et de Tripoli, la Grèce, la Turquie, la Palestine, l'Égypte, où il devint chirurgien du pacha. Il était de retour en France depuis dix-huit mois à peine, que la fièvre de voyages le consumant de nouveau, il partit pour le nord de l'Europe, et visita l'Allemagne, le Danemark, la Russie jusqu'aux provinces circassiennes; de là, à la sollicitation de l'ambassadeur persan, il se rendit à Téhéran, auprès du schah, qu'il guérit d'une maladie qui résistait depuis dix ans à tous les remèdes. Le monarque lui accorda le rang de prince, et lui décerna le titre de Mirza-Labat-Khan.

1. — De la Rhinoplastie, art de restaurer ou de refaire complétement le nez. Paris, 1834, in-8 avec 8 pl. [9 fr.]

2. — Choléra-morbus asiatique. Paris, impr. de Lachevardière, 1832, in-8 de 8 pag., et Paris, Mlle Delaunay, 1832, in-8 de 16 pag.

Extrait des « Annales de la médecine physiologique. »

3. — De l'Irritabilité des plantes, de l'analogie qu'elle présente avec la sensibilité organique des animaux, et du rôle important qu'elle joue dans les diverses maladies des tissus végétaux. Paris, Germer-Baillière, 1834, in-12 avec une pl. [3 fr. 50 c.]

4. — Route de l'Inde par l'Égypte et la mer Rouge, considérée sous le point de vue de la question d'Orient. Paris, Germer-Baillière, 1839, in-8 avec 2 cartes.

Le morceau sur la *Route de l'Inde par l'Égypte* n'a que 24 pages, avec une carte. Il est extrait de la « Revue du XIXe siècle » du 7 juillet 1839. Le reste du volume se compose d'autres articles relatifs à l'Égypte, dont une partie aussi est extraite de la même *Revue*.

La couverture imprimée porte : *Mémoires sur l'Orient ancien et moderne.*

On doit encore à M. Léon Labat : une Notice historique sur la lithotritie; un Traité de la cyanose ou des diverses affections dans lesquelles la peau se colore en bleu; une Histoire médico-chirurgicale de la maladie produite par la chique, insecte parasite très-commun dans l'Amérique méridionale, etc.

M. Labat a eu, pendant longtemps et sous la direction de Broussais, une part considérable à la rédaction des « Annales de médecine physiologique. »

LABAT [Eugène], archiviste de la préfecture de police, membre de la Société nationale des antiquaires de France. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 326.] — Hôtel de la présidence, actuellement Hôtel de la préfecture de police. Recherches historiques. Paris, imp. de Lottin de Saint-Germain, 1844, in-8 de 32 pag. avec 7 planches.

M. E. Labat a donné, dans les « Mémoires de la Société royale des antiquaires de France, » un Mémoire sur deux inscriptions latines trouvées à Thevesta [tome VII, 2e *série*]. Il est, avec MM. Éloüin et Trébuchet, un des auteurs du « Nouveau Dictionnaire de police. »

LABAT, ancien premier avocat général à la cour d'appel d'Agen.

1. — Inscription et monuments antiques de Nérac; exposé, présenté à la Société d'agriculture, sciences et arts de la ville d'Agen, en réponse à une lettre de M. le baron Silvestre de Sacy. Agen, Prosper Noubel, 1835, in-8 de 50 pag. avec planches.

2. — La Magistrature française sous

Digitized by Google

Henri IV. Discours prononcé à l'audience solennelle de rentrée de la cour royale d'Agen, le 9 novembre 1837. Agen, impr. de Noubel, 1838, in-8 de 32 pag.

M. Labat a donné dans le tome III du « Recueil des travaux de la Société d'agriculture, sciences et arts d'Agen, » le *Château de la Brède* [1835, in-8].

LABATIE [de]. — Avec M. *H. Bouteille:* Ornithologie du Dauphiné. [Voy. BOUTEILLE.]

LABATIE. — Méthode d'élimination par le plus grand commun diviseur, entièrement rectifiée et appliquée à l'élimination de deux inconnues entre trois équations de degrés quelconques; ouvrage destiné à l'enseignement. 1835, in-8 [2 fr.]. — *Paris, Bachelier.*

LABAUME [Eugène], colonel d'état-major, officier de la Légion d'honneur, chevalier de la Couronne de fer, né dans l'Ardèche en 1783, mort le 8 février 1849 dans son domaine de Beauchamp, près Pont-Saint-Esprit (Gard). [Voy. une *Note biographique* signée C. L. (1849, in-8), et la *France littér.*, t. IV, p. 326.]

1. — Opinion sur la noblesse et la pairie héréditaire. Paris, Dondey-Dupré, Anselin, Rey et Gravier, 1831, in-8 de 40 pag.

2. — Histoire monarchique et constitutionnelle de la révolution française, composée sur un plan nouveau et d'après des documents inédits, précédée d'une introduction et d'un tableau du règne de Louis XVI jusqu'à l'ouverture des états généraux. Paris, Treuttel et Würtz, 1834-39, in-8; prix de chaque vol. [6 fr.]

Ouvrage annoncé en 21 vol. in-8, mais dont 5 volumes seulement ont été publiés, savoir : l'*Introduction* et le *Règne de Louis XVI jusqu'à l'ouverture des états généraux* (2 vol.), et l'histoire complète de l'*Assemblée constituante* (3 vol.).

LA BAUME [de]. — Avec M. *Albert de Calvimont :* Souvenirs de fidélité (1834, in-18). [Voy. CALVIMONT (Albert de).]

LA BAUME [C.-L. de]. — L'Énéide traduite en vers français. Paris, Hachette, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

LABAUME [Griffet de]. [Voy. GRIFFET DE LABAUME.]

LABBÉ. — Tableau de nos poetes vivants, année 1790. Paris, Desenne, in-8.

LABBÉ. — Instruction concernant la propagation, la culture en grand et la conservation des pommes de terre, etc.; rédigée par une commission spéciale composée de MM. Tessier, Silvestre, Labbé, Vilmorin, etc., et approuvée par la Société royale et centrale d'agriculture dans sa séance du 18 mars 1829. Paris, Mme Huzard, 1829, in-8 de 192 p.

LABBÉ [Félix].

1. — Méthode française, ou Nouvel ensemble des connaissances humaines, et nouveaux moyens d'étude et d'enseignement. Paris, Johanneau, 1838, in-8 de 32 pag.

2. — Notation musicale appliquée à l'histoire, 1re série. Paris, 1842, in-4 de 14 pag.

LABBÉ [Phil.]. — Histoire du Berry, abrégée dans l'Éloge panégyrique de la ville de Bourges. Bourges, 1840, in-8 avec carte et fig. [1 fr. 50 c.]

LABBÉE, médecin à Reims. — Préceptes sur la médecine par les vapeurs. Reims, impr. de Luton, 1843, in-8 de 28 pag.

LABBEY [T.]. — La Phrénologie et le Jésuitisme. Saint-Lô, impr. de Delamare, 1844, in-8 [3 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

LABBEY DE LA ROQUE [P.-E.-M.], chef de bataillon, membre de l'Académie de Caen. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 328.] — Mémoire sur le siége du Mont-Saint-Michel par les Anglais, en 1423 et 1424. Caen, 1828, in-8. — *Paris, Lance.*

LABÉ [Louise CHARLY, dame PERRIN, dite], surnommée *la Belle Cordière*, née à Lyon en 1526, morte en mars 1566. [Voy. la *France littéraire*, t. IV, p. 328.] — Œuvres de Louise Labé, Lyonnaise. Édition publiée par *L. Boitel.* Lyon, impr. de Boitel; Paris, Techener, 1845, in-12 de 192 pag.

LA BEAUME [Jules].

1. — Henri Frémond : physiologie du prêtre. Paris, Desessart, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.]; — en 1848, *F. Béchet* [5 fr.].

Digitized by Google

2. — Berthold le bon clerc; traditions dauphinoises. Paris, Boulé, 1843, in-8 de 64 pag. [1 fr.].

3. — La Science des bonnes gens. Essais de morale usuelle et de philosophie pratique. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Truchy, 1847, in-12.

4. — Petit catéchisme politique des bonnes gens. Paris, impr. de Proux, 1849, in-18 de 36 pag.

Extrait du « Courrier français. »

M. J. Labeaume a rédigé l'*Asie* dans l'ouvrage intitulé : « Mœurs et costumes de tous les peuples, » sous la direction de M. Frédéric Lacroix [1848, in-8].

Le même écrivain a donné dans le « Livre des Cent et un, » t. II, p. 119, *la Place de Grève ;* dans « l'Écho des feuilletons, » t. VI, *la Femelle de Satan ;* dans la « Bibliothèque des feuilletons, » t. XI, *Cécile ;* dans le « Siècle, » *Trop de Bonheur,* etc., etc.

LABEAUME. — Du Galvanisme appliqué à la médecine, et de son efficacité dans le traitement des affections nerveuses, de l'asthme, des paralysies, des douleurs rhumatismales, des maladies chroniques en général, et particulièrement des maladies chroniques de l'estomac, des intestins, du foie, avec des notes sur quelques remèdes auxiliaires. Ouvrage traduit de l'anglais, et précédé de remarques, de considérations physiologiques et d'observations pratiques sur le galvanisme, par *Fabré Palaprat.* Paris, Selligue, Béchet jeune, 1828, in-8 [6 fr.].

LA BEAUMELLE [Victor-Laurent-Suzanne-Moïse Angliviel de], fils de l'adversaire de Voltaire, officier supérieur au service de la France, puis général au service de l'empereur du Brésil, né à la Nogarède, près de Mazères (Ariége), le 21 septembre 1772, mort à Rio-Janeiro le 29 mai 1831. [Voy. la *France littér.,* t. IV, p. 334.] — Arithmétique maternelle, œuvre posthume. Toulouse, Bon et Privat; Paris, Hachette, 1841, in-12.

LA BÊCHE [Henry-T. de], membre de la Société royale de Londres et de la Société de géologie de cette ville.

1. — Manuel géologique, II^e^ édition, publiée à Londres en 1832; traduction française, revue et publiée par *A.-J.-M. Brochant de Villiers.* Paris, Langlois et Leclercq, 1841, in-8 [16 fr.].

La première édition est de 1833. [In-8, fig., avec 40 pl. col. 16 fr.]

2. — Recherches sur la partie théorique de la géologie; traduites de l'anglais par *H. de Collegno.* Strasbourg, Levrault, 1838, in-8 avec une pl. [7 fr.]

3. — L'art d'observer en géologie; traduit de l'anglais par *H. de Collegno.* Strasbourg, Levrault, 1838, in-8 [7 fr.].

4. — Coupes et vues pour servir à l'explication des phénomènes géologiques; avec un texte traduit de l'anglais par *H. de Collegno.* Paris, Pitois-Levrault, 1839, avec 40 pl. col. [20 fr.]

LA BÉDOLLIÈRE [Émile Gigault de].

1. — Vie politique de Marie-Paul-Jean-Roch-Yves-Gilbert Motié, marquis de la Fayette, né à Chavagnac (Haute-Loire) le 6 septembre 1757. II^e^ édition, Paris, Delaunay, Bousquet, Ledoyen, Chaumerot, 1833, in-8 de 84 pag. [1 fr. 50 c.]

La première édition est de la même année [in-8 de 52 pag.].

2.—Soirées d'hiver, histoires et nouvelles. Paris, Curmer, 1838, in-12 avec 12 grav. [6 fr.].

3. — Beautés des victoires et conquêtes des Français, fastes militaires de la France, depuis 1792 jusqu'en 1815, contenant, etc. Paris, Georges, 1839, 2 vol. in-8 [9 fr.]; — autre édit. Limoges et Paris, Ardant, 1841, 3 vol. in-8 [9 fr.].

— Autre édition, sous le titre de : Beautés des victoires et conquêtes des Français, depuis 1792 jusqu'en 1815. Récits des campagnes de la révolution et de l'empire, beaux faits d'armes et de dévouement des soldats français. Limoges et Paris, Ardant, 1847, 2 vol. in-8 avec 2 vignettes [5 fr.].

4. — Les Industriels : physiologie des métiers et professions en France. Paris, M^me^ veuve Louis Janet, 1841, in-8, illustré de 100 dessins sur bois par H. Monnier [10 fr.]; — avec 30 types coloriés [15 fr.]; — en 1846, *Pigoreau,* fig. noires [2 fr. 50 c.].

5. — Avec MM. *L. Baude, P. Bernard, Th. Burette,* etc. : Scènes de la vie privée et publique des animaux. Les animaux peints par eux-mêmes et dessinés par un autre. Études des mœurs contemporaines, publiées sous

Digitized by Google

la direction de M. P.-J. Stahl; illustrées de 100 gravures, vignettes à part du texte, dessinées par Granville. Paris, Hetzel et Paulin, 1841, 2 vol. gr. in-8.

6. — La Sirène. Paris, Curmer, 1845, in-4 avec 15 grav. [15 fr.]

Les planches sont extraites du journal *les Beaux-Arts*.

7. — Histoire de la mère Michel et de son chat. Paris, Hetzel, 1846, in-16.

Fait partie du « Nouveau Magasin des enfants. »

8. — Beautés des victoires et conquêtes des Français, depuis 1792 jusqu'en 1815; récit des campagnes de la révolution et de l'empire; beaux faits d'armes et de dévouement des soldats français. Limoges et Paris, Ardant, 1847, 2 vol. in-8 avec 2 vign. [5 fr.]

9. — Histoire des mœurs et de la vie privée des Français; usages, coutumes, institutions, physionomie de chaque époque, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à nos jours. Ouvrage complétant toutes les histoires de France. Paris, Lecou, 1847, in-8.

On annonce 6 volumes. Les trois premiers ont paru.

10. — Histoire de la garde nationale, récit complet de tous les faits qui l'ont distinguée depuis son origine jusqu'en 1848. Paris, Dumineray et F. Pallier, 1848, in-18 angl. avec 10 dessins col. représentant les uniformes de toute espèce [3 fr.].

M. de la Bédollière a donné de nombreuses traductions du latin, de l'anglais, de l'allemand. Il a traduit du latin, de Matthias Emmich, « Geneviève de Brabant » [1841, in-12]; — de l'allemand, de Burger : « Lenore; » — de l'allemand, de Hoffmann : « Contes nocturnes, » « Contes mystérieux, » « le Conseiller Krespel; » — de l'allemand, de M. L.-C.-H.-B. : « Witikind, ou les Saxons au temps de Charlemagne, roman historique » [Paris, impr. de Schneider, 1843, 4 vol. in-12, 14 fr.]; — de l'anglais, de Cooper : « Mercédès de Castille, » « Fleur des bois, » « la Vie d'un matelot, » « Sur terre et sur mer, » « Lucie Hardinge; » — de l'anglais, du capitaine Marryat : « le Pauvre Jack; » — de l'anglais, de Dickens : « Nicolas Nickleby, » « le Baron de Grogzwieg; » — de l'anglais : « les Anglais peints par eux-mêmes » [Paris, Curmer, 1841, gr. in-8 illustré de 200 grav. angl.].

M. E. de la Bédollière a enrichi d'annotations « la Lanterne magique, histoire de Napoléon racontée par deux soldats, » par Frédéric Soulié. — Il a fait précéder d'une notice littéraire sur Charles Perrault : « Contes du temps passé. » — Il a donné de nombreux morceaux dans les « Français peints par eux-mêmes, » entre autres : *le Limousin, les Banquistes, le Modèle, l'Étudiant en droit, le Normand, la Jeune fille, le Languedocien, les Ouvriers du fer, le Poète, l'Invalide*. On lui doit, dans le « Prisme : » *la Semaine sainte à Paris*, etc.

M. E. de la Bédollière a travaillé à la « Revue comique, à l'usage des gens sérieux; » — au « Mémorial historique de la noblesse; » — à « l'Almanach pour rire; » — au « Livre des petits enfants, nouvel alphabet, contenant des alphabets, des maximes, des notices usuelles, des contes, des fables, » etc.; — au recueil intitulé : « les Beaux-arts et l'industrie; » — au « Journal des Demoiselles, » etc. — Il est aujourd'hui l'un des rédacteurs du journal « le Siècle. »

LA BÉDOLLIÈRE DE BELLEFONT [le comte Louis Gigault de], oncle du précédent, mort en 1845. — Le Monde et ses travers; études philosophiques sur les hommes et les choses du temps (XIX^e^ siècle). II^e^ édition. Paris, Lemoine, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

LABENSKI [F.-X. de].

1. — Galerie de l'Ermitage, gravée au trait, avec la description historique. Saint-Pétersbourg, 1809, 2 vol. gr. in-4, pap. vél. [60 fr.] — *Paris, Treuttel et Würtz*.

Publié en 15 livraisons.

La Galerie impériale de Saint-Pétersbourg, l'une des plus riches de l'Europe en tableaux capitaux des grands maîtres de toutes les écoles, possède entre autres la célèbre collection d'Houghton. Les deux volumes de M. Labenski présentent un choix des plus importants chefs-d'œuvre.

2. — Érostrate; poëme. Paris, Ch. Gosselin, A. André, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Labenski est auteur de poésies publiées sous le nom de Jean Polonius.

LA BERGE [le docteur Louis de], mort en 1839.

1. — Avec M. *Monneret* : Compendium de médecine pratique [1836 et ann. suiv.].

M. La Berge a travaillé aux premières livraisons de cet ouvrage. Voy. Fleury [L.-J.-D.].

2. — L'Hygiène du vigneron [1837, in-18].

Fait suite au « Livre du Vigneron et du fabricant de cidre, » etc., par M. Mauny de Mornay, publié par l'éditeur Paguerre dans la « Bibliothèque des arts et métiers » [Paris, 1837, in-18].

LA BESGES [M^me^ de], née de Villars. — Brises du soir, poésies. Paris, Paulin, 1834, in-8 avec une lithogr. — Autre édition. Paris, Gosselin, Pelletan, 1835, in-8 avec une lithogr. [6 fr.]

Digitized by Google

LABICHE [Eugène], auteur dramatique.

1. — La Clef des champs. II^e^ édit. Paris (sans date), in-8 [2 fr.].

2. — Avec MM. *Marc Michel* et *Aug. Lefranc :* Monsieur de Coyllin, ou l'Homme infiniment poli ; comédie en un acte, mêlée de chant. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 16 p.

3. — Avec MM. *A. Lefranc* et *Marc Michel :* l'Avocat Loubet ; drame en trois actes. Paris, impr. de Mevrel, 1838, in-8 [40 c.].

Musée dramatique.

4. — Avec MM. *A. Lefranc* et *A. Monnier :* le Lierre et l'Ormeau ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Henriot, Tresse, 1841, in-8 [30 c.].

La Mosaïque, recueil de pièces nouvelles.

5. — Avec M. *A. Lefranc :* l'Homme de paille ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1843, in-8 [40 c.].

6. — Avec M. *Lefranc :* le Roi des Frontins ; vaudeville en deux actes. Paris, Tresse, 1845, in-8 de 28 pag.

France dramatique au XIX^e^ siècle.

7. — Avec M. *Lefranc :* l'École buissonnière ; comédie en deux actes, mêlée de chant. Paris, impr. d'Henry, 1845, in-8 de 28 pag.

8. — Avec M. *Lefranc :* Deux papas très-bien, ou la Grammaire de Chicard ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, 1845, in-8 [50 c.]. — Autre édition. Paris, impr. de Boulé, 1846, in-8 de 16 p.

9. — Avec M. *Lefranc :* Frisette ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Michel Lévy, 1846 et 1849, in-8 [50 c.].

Bibliothèque dramatique.

10. — Avec MM. *Varin* et *Eugène Nyon :* l'Enfant de la maison ; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1846, in-16 [50 c.].

11. — Avec M. *Lefranc :* Rocambolle le bateleur ; comédie populaire en deux actes. Paris, Michel Lévy, 1846, in-8 [50 c.].

Bibliothèque dramatique.

12. — Avec MM. *Lefranc* et *Nyon :* l'Inventeur de la poudre ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Michel Lévy, 1846, in-12 [50 c.].

Bibliothèque dramatique.

13. — Avec M. *Lefranc :* la Chasse aux Jobards ; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1847, in-8 [50 c.].

14. — Un Jeune homme pressé ; vaudeville en un acte. Paris, Lévy frères, 1848, in-18 format anglais.

Bibliothèque dramatique.

15. — Avec M. *Lefranc :* le Club champenois ; à-propos mêlé de couplets, en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 de 16 pag. [50 c.]

Théâtre de la Montansier.

16. — Avec MM. *Decourcelle* et *Barbier :* Oscar XXVIII ; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 [60 c.].

17. — Avec M. *Saint-Yves :* une Chaîne anglaise ; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 [60 c.].

18. — Avec M. *Saint-Yves :* Histoire de rire ; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 [50 c.].

19. — Avec MM. *Decourcelle* et *Karl :* Agénor le dangereux ; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 [50 c.].

20. — Avec M. *Lefranc :* l'Art de ne pas donner d'étrennes ; à-propos-vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 de 16 pag. [50 c.].

21. — Avec M. *Lefranc :* A bas la famille, ou les Banquets ; à-propos montagnard en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [50 c.].

22. — Avec M. *Adolphe Choler :* Madame veuve Larifla ; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [50 c.].

23. — Avec M. *Lefranc :* Trompe-la-balle ; comédie en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [50 c.].

24. — Avec M. *Lefranc :* une Dent sous Louis XV ; monologue. Paris, Michel Lévy, 1849, in-18 anglais.

25. — Avec MM. *Dumanoir* et *Clairville :* l'Exposition des produits de la république ; vaudeville en trois actes et cinq tableaux. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18, format angl. [60 c.]

Bibliothèque dramatique.

26. — Avec MM. *Lefranc* et *Saint-Yves :* les Manchettes d'un vilain ; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [60 c.].

Digitized by Google

27. — Avec M. *Eugène Nyon :* Rue de l'Homme armé, n° 8 bis; comédie-vaudeville en quatre actes. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [60 c.].

Nous connaissons encore de M. E. Labiche, en collaboration avec MM. CHAPELLE et MARC MICHEL : Bocquet père et fils; — sous le pseudonyme de DANDRÉ, avec M. ANCELOT : l'Article 960; — avec MM. DUVEYRIER et LEFRANC : les Circonstances atténuantes; — avec MM. Paul JESSÉ et LEFRANC : le Major Cravachon.

LABICHE [J.-P.-L.]. — L'Incendie de Moscou; chants guerriers. Melun, Thomas; Paris, Pougin, 1838, in-8 de 96 pag.

Contient huit chants.

LABICHE DE REIGNEFORT [Pierre-Grégoire], docteur en théologie, chanoine et théologal de Limoges, né dans cette ville le 31 mai 1756. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 335.] — Divini amoris fasciculus, seu selectissima quæque ex probatissimis scriptoribus asceticis excerpta, maxime ex divo Augustino Hipponensi, et divo Anselmo Cantuariensi episcopis : in gratiam piorum omnium, præsertim sacerdotum et ad sacerdotium anhelantium, opera P.-G. Labiche de Reignefort. Limoges, impr. de Chapoulaud, 1832, in-32.

LABIE [A.], auteur dramatique.

1. — Une Nuit de Venise; grande scène en six parties, paroles de M. Labie, musique de Julien. Paris, impr. de Mme Delacombe, 1836, in-8 de 8 pag.

2. — Avec M. *Joanny Augier :* Le Cauchemar, revue lyonnaise de 1836. Lyon, impr. de Boitel, 1837, in-8 de 16 pag.

3. — Avec M. *Joanny Augier :* Micaela ou la Folle de Marie de Bourgogne. Lyon, impr. de Boitel, 1837, in-8 de 28 pag.

4. — Avec M. *Joanny Augier :* la Maupin, ou une Vengeance d'actrice; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Mifliez, 1840, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique.

5. — Avec M. *Joanny Augier :* les Femmes laides de Paris; vaudeville en un acte. Paris, Michaud, 1840, in-8 [30 c.].

Musée dramatique.

6. — Avec M. *Saint-Amand :* le Lion et le rat; vaudeville en deux actes. Paris, Gallet, Tresse, Vert, 1840, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

7. — Avec MM. *Joanny Augier* et *Salvat :* le Mauvais sujet; vaudeville en un acte. Paris, Gallet, Tresse, Vert, 1840, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

8. — Avec M. *Laurent :* Coucou; vaudeville en un acte. Paris, Gallet, Quoy, Vert, 1841, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

9. — Avec M. *Laurent :* Gloire et perruque; vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1843, in-8 de 48 pag. [40 c.]

Magasin théâtral.

10. — Avec M. *X. de Montépin :* les Trois baisers; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1846, in-8 [40 c.].

Magasin théâtral.

11. — Avec MM. *Commerson* et *X. de Montépin :* les Fleurs animées; vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1846, in-8 [40 c.].

Magasin théâtral.

12. — Lettre à M. Émile Barrault. — Toute la vérité sur Louis-Napoléon. Paris, Alex. Pierre, 1848, in-fol. de 2 pag.

Nous connaissons encore de M. Labie, en collaboration avec M. J. AUGIER : Jeune fille et roi; — avec M. DESNOYERS : la Nouvelle Héloïse; l'Ombre de Nicolet; — et avec M. Paul de KOCK : le Commis et la grisette.

LA BIGUELA [D.-Ant. de]. — La Atalaya, o una embajade a Madrid, por D.-A. de la Biguela; traducida al castellano por don *F.-J. M.* Paris, Rosa, 1837, 2 vol. in-18 [4 fr.].

LA BILLARDIÈRE [Jacques-Julien HOUTON de]. Voy. HOUTON de la Billardière [Jacques-Julien].

LA BILLENNERIE [Goubeau de]. Voy. GOUBEAU DE LA BILLENNERIE [Jacques-François].

LABITTE [Charles], professeur suppléant d'histoire au collége Charlemagne, professeur d'histoire à la Faculté des lettres de Rennes, puis professeur suppléant de poésie latine au Collége de France, membre de la Société des antiquaires de France, né à Château-Thier-

Digitized by Google

ry, dans les derniers jours de 1816, mort à Paris, le 19 septembre 1845. [Voy. un article de M. SAINTE-BEUVE dans la *Revue des Deux-Mondes* du 1er mai 1846, et une Notice dans le *Journal d'Abbeville* du 30 septembre 1845.]

1. — Avec M. *Ch. Louandre :* Essai sur le mouvement communal dans le Ponthieu. Abbeville, Boulanger, 1836, in-8.

Mémoires de la Société royale d'émulation d'Abbeville, 1836-37. Tiré à part à 70 exemplaires, dont 10 exemplaires en grand papier.

2. — Examen de l'Essai de M. Félix Ravaisson sur la métaphysique d'Aristote. Paris, Joubert, 1838, in-8 de 32 pag.

3. — De la Démocratie chez les prédicateurs de la Ligue. Paris, Joubert et J. Labitte, 1841, in-8 [6 fr.].

Ce volume avait paru d'abord sous le titre de : *les Prédicateurs de la Ligue, Thèse pour le doctorat présentée à la Faculté des lettres de Paris* [Paris, impr. de Fournier, 1841, in-8].

4. — De jure politico quid senserit Mariana ; Thèse pour le doctorat, 1841, in-8.

5. — Études littéraires, avec une Notice par M. *Sainte-Beuve*. Paris, Joubert, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

C'est la reproduction de divers articles publiés dans des recueils et journaux.

M. Ch. Labitte a publié une nouvelle édition de la « Satyre Menippée de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des estats de Paris, » accompagnée de commentaires et précédée d'une notice sur les auteurs [Paris, Charpentier, 1841 et 1848, in-12. 3 fr. 50 c.].

Il a fait précéder d'une notice et accompagné de notes les « Poésies » de M.-J. CHÉNIER [Paris, Charpentier, 1844, in-12]. — Son travail sur la Divine comédie, sur ses origines, sur la poétique de Dante, a été inséré dans la traduction des « ŒEuvres » de DANTE, publiée par le libraire Charpentier. Il a, dit-on, été fait sur des notes de M. Fauriel.

On doit aussi à M. Ch. Labitte un *article sur Gerson*, dans la « France littéraire, » de Ch. MALO, de février 1835 ; — *Louis de Léon*, dans la « Revue de Paris » [1843, in-8] ; — Vue générale de la littérature italienne au XIVe siècle [1840] ; — de l'État des littératures modernes en Europe [1840] ; — de l'Étude des poètes latins sous Louis XIV. Discours prononcé au Collége de France, le 8 avril 1845, pour la reprise du cours de poésie latine [Paris, impr. de Fournier, 1845, in-8].

M. Ch. Labitte a donné dans la « Revue des Deux-Mondes » : *Écrivains précurseurs du siècle de Louis XIV ; Gabriel Naudé* [15 août 1836] ; — *Raynouard, sa vie et ses œuvres* [1er février 1837] ; — *de la Collection des documents inédits sur l'histoire de France* [15 mai 1838] ; — *Mouvement des lettres contemporaines* [1er nov. 1838, 15 févr., 1er août, 1er et 15 nov., et 15 déc. 1840] ; — *Hugues Capet*, par M. CAPEFIGUE [1er nov. 1839] ; — *Poëtes et romanciers en France. Népomucène Lemercier* [15 févr. 1840] ; — *de la Littérature du Nord* [1er oct. 1840] ; — *Biographes et traducteurs de Dante* [1er oct. 1841] ; — *de la Divine comédie avant Dante* [1er sept. 1842. Tiré à part] ; — *une Chambre parlementaire en* 1593 [15 oct. 1842] ; — *Poetæ minores* [1er juillet 1843] ; — *les Biographes de madame de Sévigné* [15 sept. 1843] ; — *Correspondance de Gœthe avec madame d'Arnim* [1er nov. 1843] ; — *la Guerra del vespro siciliano*, de M. AMARI [*ibid.*] ; — *Marie-Joseph Chénier* [15 févr. 1844] ; — *la Satire et la comédie à Rome*, discours prononcé pour l'ouverture du cours de poésie latine [1er mai 1844. Tiré à part] ; — *le Grotesque en littérature. M. Th. Gautier* [1er nov. 1844] ; — *Historiens littéraires de la France. M. Saint-Marc Girardin* [1er février 1845] ; — *Réception de M. Mérimée à l'Académie française* [15 févr. 1845] ; — *Réception de M. Sainte-Beuve* [1er mars 1845] ; — *la Jeunesse de Fléchier* [15 mars 1845] ; — *Marthe la folle*, de JASMIN [15 avril 1845] ; — *les Poésies nouvelles* [15 juin 1845] ; — *Varron et ses satires ménippées* [1er août 1845] ; — *les Satires de Lucile* [1er oct. 1845]. — Il a fourni en outre au même recueil, sous le pseudonyme F. de LA GENEVAIS : *le Roman dans le monde* [15 mai 1843] ; — *le Feuilleton, Lettres parisiennes* [1er oct. 1843] et des revues littéraires. — Il a fait insérer plusieurs articles dans la « Revue de Paris. » — On trouve de lui, dans « le Puits artésien, » *les Aventures de d'Assoucy*.

On doit à M. Ch. Labitte de nombreux articles dans le « Mémorial d'Abbeville. » — Il a travaillé au « Journal de l'instruction publique, » à « l'Auxiliaire breton, » à la « France littéraire, » de M. [Ch. MALO. Il s'occupait, au moment de sa mort, d'une *Histoire de la littérature française sous l'empire*, et il a laissé des notes précieuses sur les femmes de la comédie latine.

LA BLANCHAYE [d'Andigné de]. Voy. d'ANDIGNÉ DE LA BLANCHAYE.

LA BLANCHETAIS [Ch.-S.-Henry], est auteur d'une Notice historique sur le commerce, la navigation et les colonies d'Égine, qui précède la *Description d'Égine* par PUILLON-BOBLAYE.

LABLÉE [Jacques], l'un des administrateurs de la Commune de Paris, né à Beaugency le 26 août 1751, mort en 1851. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 337.]

— Nouvelles à l'usage de la jeunesse, 1814, 6 vol. in-18.

Outre les écrits de M. Lablée indiqués par M. Quérard, on trouve de lui, dans les « Soirées provençales » de M. BÉRANGER, IIIe édit., t. II, p. 182-193, un morceau intitulé : *les Voleurs*.

LABLÉE [Mlle Isaure]. — Les Violettes (en prose). Paris, Delaunay, 1836, in-8 de 68 pag.

LABLÉNIE [le comte de BONFILS]. Voy. BONFILS LABLÉNIE [le comte de].

Digitized by Google

LA BOESSIÈRE [le général DE], député du Morbihan. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 339.] — Observations sur le livre intitulé : la Petite chouannerie, ou Histoire d'un collége breton. Ploërmel, impr. de Dugravier, 1843, in-8 de 16 pag.

LA BOÉTIE [Étienne de], conseiller au parlement de Bordeaux, né le 1er novembre 1530 à Sarlat, mort à Germignat, près Bordeaux, le 18 août 1563. [Voy. *Étienne de la Boétie, ami de Montaigne. Étude sur sa vie et sur ses ouvrages, précédée d'un coup d'œil sur les origines de la littérature française*, par M. Léon FEUGÈRE (Paris, J. Labitte, 1845, in-8).]

1. — De la Servitude volontaire, ou le Contr'un (1548), avec les notes de M. *Coste*, et une préface de M. de *Lamennais* (1835). Paris, Daubrée et Cailleux, 1835, in-8 [3 fr. 50 c.]. — Autre édition. Paris, Chamerot, 1835, in-18.

Ce beau morceau d'utopie politique, qui se trouve dans quelques éditions de Montaigne, parut pour la première fois dans le troisième volume des « Mémoires de l'état de la France sous Charles IX, » en 1578. Il était bien peu connu cinquante ans plus tard, car Richelieu, ayant voulu le lire, le fit demander sous son titre dans toutes les librairies, sans pouvoir le découvrir : ce fut un vieux libraire de la rue Saint-Jacques qui le détacha d'un exemplaire des Mémoires où il était enfoui, et qui, après l'avoir fait relier à part, l'apporta en triomphe, comme un livre très-rare, au cardinal. On ne l'a publié séparément que de nos jours. Il y a une édition in-18, de Bruxelles, très-curieuse à cause du commentaire babouviste qui l'accompagne.

2. — Œuvres complètes de la Boétie, réunies pour la première fois, et publiées avec des notes par M. *Léon Feugère*. Paris, Delalain, 1846, in-12 [4 fr. 50 c.].

La « Bibliothèque historique de la France, » nouvelle édition, 5 vol. in-folio, mentionne, sous le n° 2230, *Historique description du solitaire et sauvage pays de Médoc, par feu M. de la Boétie, conseiller du roi en sa cour de parlement à Bordeaux.* [Bordeaux, Millange, 1593, in-12.]

Cet opuscule n'est pas compris dans cette édition des *Œuvres de la Boétie ;* ce qui, après bien des recherches que j'ai faites et fait faire, confirmerait mes doutes sur l'existence de l'*Historique description.* [Note de M. BEUCHOT.]

LA BOISSIÈRE [Joseph-Louis], avocat général au parlement de Grenoble, conseiller à la cour royale de Nîmes, né à Villeneuve-de-Berg en 1740. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 340.] — Discours prononcé le jour de l'ouverture du parlement de Dauphiné, le 17 novembre 1788, à la séance pour la prestation de serment.

Se trouve dans la *Suite au Nouveau recueil, ou Choix de pièces ou écrits divers sur la révolution qui a été tentée en France par les édits du 8 mai* 1788 [janv. 1789, in-8], p. 1-23.

On attribue à cet écrivain le *Nouveau voyage sentimental en France.*

LA BOISSIÈRE, a donné une nouvelle édition du poëme de PONTAYMERI, « la Cité de Montélimar, ou les Trois princes d'icelle, » à laquelle il a joint des notes et une notice sur l'auteur. [Fontainebleau, impr. lith. de Lechalat, 1845, in-8.]

LA BONARDIÈRE. — Dissertation sur la rage et l'hydrophobie. Paris, 1820, in-4 [3 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

LABORDE [l'abbé].

1. — De la Voie d'autorité en matière de religion, ou le Moyen de se maintenir dans la voie sûre en temps de controverse, précédé d'un discours sur le prêt à intérêt, prononcé dans l'église métropolitaine d'Auch, le 19 août 1838. Bordeaux, Lafargue, 1839, in-8 de 84 pag. — *Paris, Poussielgue* [1 fr. 50 c.].

2. — Liber de congressu onanistico conjugatorum, ad sacerdotes sacramentum pœnitentiæ ministrantes. Paris, Poussielgue-Rusand, 1844, in-18 de 48 pag.

3. — Défense de la doctrine de l'Église catholique sur le prêt à jour, vengée du scandale de la nouveauté. Paris, Poussielgue-Rusand, 1836, in-18 de 270 pag.

4. — Censure de vingt-deux propositions de morale corrompue, tirées des livres d'un auteur de nos jours. Paris, Poussielgue-Rusand, 1843, in-18 de 108 pag.

5. — Quatre mots sur l'usure, ou Compte rendu d'un incident arrivé dans une conférence ecclésiastique du mois de juillet 1835. Auch, Brun, 1835, in-18 de 36 pag.

LABORDE [E.], vétérinaire au 3e régiment d'artillerie.

1. — Notice sur les chevaux comtois et sur les moyens propres à améliorer

Digitized by Google

cette race. Paris, Dumaine, 1843, in-8 de 32 pag. avec une carte et une pl.

2. — Abrégé d'hippologie, ou Précis sur la connaissance du cheval. Paris, Gaultier-Laguionie, 1843, in-12 [2 fr. 50 c.]; et IIe édition in-18 avec 6 pl. — Autre édition. Toulouse, impr. de Mme veuve Corne, 1843, in-12.

LABORDE [Étienne], lieutenant-colonel, membre de l'Assemblée législative de 1849, né en 1783. Enrôlé volontaire en 1803, le lieutenant-colonel Laborde fit les campagnes d'Austerlitz, de Prusse, de Russie et d'Espagne. L'empereur, après son abdication en 1814, le choisit pour faire partie du bataillon de grenadiers qui devait le suivre à l'île d'Elbe. M. Laborde fut nommé, après le 20 mars, chef de bataillon, et prit le commandement de la place de Cambray. Mis à la retraite lors de la seconde restauration, il rentra au service en 1830 comme lieutenant-colonel, assista au siége d'Anvers, où il obtint l'honneur de monter le premier à l'assaut. Impliqué plus tard dans la conspiration napoléonienne qui aboutit à l'affaire de Boulogne, il fut condamné à deux ans de prison. En 1849, il a été élu par la Charente-Inférieure membre de l'Assemblée nationale législative.

— Napoléon et sa garde, ou Relation du voyage de Fontainebleau à l'île d'Elbe en 1814, du séjour de l'empereur dans cette île et de son retour en France à la tête du petit nombre de troupes qui l'y avaient accompagné. Paris, Desrez, 1840, in-32 avec une lithographie.

LABORDE [Léo de], membre de l'Assemblée législative de 1849, né en 1808, à Avignon. — Note à consulter à propos des circulaires de M. Martin (du Nord). Paris, impr. de Proux, 1841, in-8 de 12 pag.

M. Léo de Laborde, qui est un des représentants les plus ardents du parti légitimiste, a pris part à la rédaction du journal légitimiste du département de Vaucluse.

LABORDE [le comte Alex.-Louis-Joseph de], né à Paris le 17 septembre 1773, fut successivement auditeur au conseil d'État en 1808, maître des requêtes en 1810, administrateur des ponts et chaussées du département de la Seine en 1811, et de nouveau maître des requêtes au conseil d'État en 1819. Membre de la chambre des députés à partir de 1823, il devint préfet de la Seine en 1830, et plus tard, général de brigade de la garde nationale de Paris, aide de camp du roi Louis-Philippe et membre du conseil municipal du département de la Seine.

M. de Laborde, qui s'était beaucoup occupé d'archéologie, d'arts et d'administration, fut élu membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres en 1813, et membre de l'Académie des sciences morales et politiques (section d'économie politique) en 1832; il est mort le 24 octobre 1842.

Plusieurs des ouvrages qui portent son nom ont été seulement faits sous sa direction, et plusieurs auteurs, notamment MM. de MARLÈS et MARCHENA, y ont pris part. [Voy. les Discours prononcés à ses funérailles par M. Beugnot et par M. Passy, au nom des Académies des inscript. et des sciences morales, le 22 oct. 1842 (Paris, Didot, 1842, in-4), et la *France littér.*, t. IV, p. 243.]

1. — Les monuments de la France, classés chronologiquement et considérés sous le rapport des arts. Paris, Giard, Ch. Gosselin, Treuttel et Würtz, 1832-36, 2 vol. in-fol. contenant 259 pl.

Ouvrage publié en 45 livraisons.

2. — Paris municipe, ou Tableau de l'administration de la ville de Paris, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, pour servir à l'examen du nouveau projet de loi municipale pour la ville de Paris. Paris, F. Didot, 1833, in-8 de 120 pag. avec 2 tableaux.

3. — De l'esprit d'association dans tous les intérêts de la communauté. IIIe édition. Paris, Gide fils, 1834, in-8 [8 fr.].

4. — Avec MM. *Léon de Laborde :* Voyage de la Syrie (1837). Voy. LABORDE [le comte Léon-Emmanuel-Simon-Joseph de].

5. — Versailles ancien et moderne. Paris, Gavard, 1839-40, in-8 de 516 pag., orné de plus de 800 gravures sur bois, dont plusieurs sur papier de Chine [25 fr.].

Citons encore : Banquet annuel des anciens élèves du collége de Juilly, 3 janvier 1832 [1832, in-8]; — Vœu de la justice et de l'humanité

Digitized by Google

en faveur de l'expédition de D. Pédro [1832, in-8] ; — Description des obélisques de Louqsor, figurés sur les places de la Concorde et des Invalides, et précis des opérations relatives au transport d'un de ces monuments dans la capitale ; lu à la séance publique de l'Institut, du 3 août 1832, et augmenté de nouveaux renseignements. [La séance de l'Institut eut lieu le 2 août. — 1833, in-8] ; — Banquet annuel des anciens élèves du collége de Juilly, 25 janvier 1837. [1837, in-8. — Contient trois pièces de vers.]

M. Alex. de Laborde est l'un des auteurs du texte de « l'Univers Pittoresque » pour l'Espagne et le Portugal. — Il a aussi travaillé avec Mme d'Abrantès et autres à « la Péninsule, » tableau pittoresque de l'Espagne et du Portugal. — Il a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes » [1831, vol. I-II] : *les Derniers jours de la semaine sainte à Jérusalem*. — Il a figuré parmi les collaborateurs au « Journal des Connaissances utiles. » On lui doit, dans le « Livre des Cent et un, » deux articles intitulés : *Paris municipe, chronique de l'Hôtel de Ville* [t. X, p. 317], et *l'Hôtel de Ville ou Paris municipe* [t. XII, p. 329]. Il est l'auteur d'une Notice sur la configuration de l'Espagne et son climat [Voy. Humboldt], et d'une Introduction, avec M. du Meilet, au Catalogue des livres de jurisprudence, d'économie politique, de finances et d'administration, composant la bibliothèque actuelle de la Chambre des députés, etc. [Paris, imp. de Didot, 1833, in-8.] — Il a fait paraître un recueil de chansons sous le pseudonyme de Moria, suivant l'auteur des supercheries littéraires.

LABORDE [le comte Léon-Emmanuel-Simon-Joseph de], fils du précédent, ancien député de Seine-et-Oise, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'un des conservateurs du Musée national du Louvre, officier de la Légion d'honneur, membre de diverses académies étrangères, né à Paris le 13 juin 1807.

1. — Voyage de l'Arabie Pétrée, par MM. Léon Laborde et *Linant*, publié par M. Léon Laborde. Paris, Giard, 1830-33, 1 vol. in-fol. avec planches.

2. — Voyage en Orient, contenant près de 400 vues de l'Asie Mineure et de la Syrie. Paris, F. Didot, 1837 et ann. suiv.

18 livraisons avaient paru en 1848.

Cet ouvrage comprend le *Voyage de l'Asie Mineure* et *celui de la Syrie*, annoncés chacun en 18 livraisons.

3. — Histoire de la gravure en manière noire. Paris, Techener, 1839, in-8 [8 fr.].

Le faux-titre porte : Histoire de la découverte de l'impression et de son application à la gravure, aux caractères mobiles et à la lithographie. Tome V.

Dans l'ordre de publication, c'est le 1er volume. Nous ignorons si les autres volumes doivent jamais paraître.

4. — Commentaire géographique sur l'Exode et les Nombres. Paris, J. Renouard, 1842, in-fol. avec 10 cartes [20 fr.].

5. — De l'organisation des bibliothèques dans Paris ; première lettre. Paris, Franck, 1845, in-8 de 28 pag. avec une pl. — Deuxième lettre : Revue critique des projets présentés pour le déplacement de la Bibliothèque royale. 1845, in-8 de 64 pag. — Quatrième lettre : Le Palais Mazarin, et les habitations de ville et de campagne du XVIIe siècle. 1847, in-8 avec 5 pl. [3 fr.] ; — Huitième lettre : Étude sur la construction des bibliothèques. 1845, in-8 de 60 pag. avec des grav.

Les 3e, 5e, 6e et 7e lettres n'ont point paru.

6. — Les Anciens monuments de Paris. — Monuments civils, publics, religieux. § 1. Monuments civils : les Hôtels. Paris, impr. de Plon, 1846, in-4 de 32 pag.

Cet ouvrage n'a pas été continué.

7. — Essai d'un catalogue des artistes originaires des Pays-Bas, ou employés à la cour des ducs de Bourgogne aux XIVe et XVe siècles. Paris, Didron, 1849, in-8 de 80 pag. [1 fr.].

8. — Les Ducs de Bourgogne. Études sur les lettres, les arts et l'industrie, pendant le XVe siècle, et plus particulièrement dans les Pays-Bas et le duché de Bourgogne. Paris, impr. de Plon, 2e part., t. I et II, 1849-1851, in-8.

Tiré à petit nombre ; formera 6 vol., dont 2 pour le texte et 4 pour les preuves. Les deux parties du tome 1er *preuves* ont paru.

On doit encore à M. Léon de Laborde : Essais de gravure, pour servir à une histoire de la gravure en bois. [1re livraison, 1833, in-4 avec 24 planches. — La suite de cet ouvrage n'a pas paru] ; — L'Orient et le moyen âge [1833, in-8. — Extrait de la « France littéraire »] ; — Débuts de l'imprimerie à Strasbourg, ou Recherches sur les travaux mystérieux de Gütenberg dans cette ville, et sur le procès qui lui fut intenté en 1439 à cette occasion [1840, in-8 avec 3 pl. et 2 vign.] ; — Débuts de l'imprim. à Mayence et à Bamberg, ou Description des lettres d'indulgence du pape Nicolas V, *pro regno Cypri*, imprimées en 1454 [1840, in-4, avec 10 pl., 10 fr.] ; — Projets pour l'amélioration et l'embellissement du dixième arrondissement [1842, in-8].

M. Léon de Laborde a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes [1833, t. III, 2e partie], un article intitulé : *Magie orientale*.

LABORIA, capitaine d'artillerie de

Digitized by Google

la marine, officier de la Légion d'honneur.

1. — Notice sur la défense des côtes maritimes de France. Paris, Corréard, 1842, in-8 [2 fr. 75 c.].

2. — De la Guyane française et de ses colonisations. Paris, J. Corréard, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

LABORIE [Anatole]. — Avec M. *Ancelot :* Heureuse comme une princesse. [Voy. ANCELOT.]

LABORIE. — Paraboles de Jésus, ou Apologues sacrés tirés du Nouveau Testament. Narbonne, Caillard; Paris, Defrasne, 1841, in-18 de 216 pag.

LABORIE, docteur en médecine, chevalier de la Légion d'honneur. — Traité sur la vaccine. Paris, 183., in-8.

LABORIE [Édouard-Léon], docteur en médecine, ancien interne des hôpitaux et chef de clinique de la Faculté, professeur particulier d'accouchements, fils du précédent, né à Paris en 1814.

Ce médecin a publié une thèse sur la valeur séméiologique de la diminution et de l'exaltation de l'ouïe; plusieurs mémoires sur l'emploi de l'air chaud dans le traitement des grandes plaies; — sur la valeur relative des amputations partielles du pied; — sur l'emploi de la cautérisation avec le fer rouge contre certaines altérations de l'utérus, etc. Il a rédigé les Tablettes scientifiques du « Temps » et du « Journal de Paris, » et a fourni des articles à la « Gazette des Hôpitaux » et à divers autres journaux de médecine.

LABOSNE, père et fils. — Mathématiques élémentaires, contenant : 1° l'Arithmétique appliquée au commerce, etc. Troyes, Laloy, 1835, in-8 avec 5 pl. [5 fr.].

LABOT [A.].

1. — A MM. les députés des départements. Paris, impr. de Belin, 1835, in-4 de 8 pag.

Signé : A. Labot, correspondant des journaux constitutionnels des départements.

2. — Avec M. *Degravier :* Abrégé de la statistique universelle de la presse périodique en France et à l'étranger. [Voy. DEGRAVIER.]

LABOUDERIE [l'abbé Jean], prédicateur, licencié en droit, membre de la Société des antiquaires de France, de la Société asiatique, de celle des bibliophiles français, vicaire de la paroisse de Notre-Dame de Paris, chanoine honoraire de Saint-Flour, grand vicaire honoraire d'Avignon, chevalier de Malte, etc., né à Chalinargues (Cantal), le 13 février 1776, mort à Paris, le 2 mai 1849. [Voy. une Notice de M. Gilbert, dans l'Annuaire de la Soc. des antiq. de France pour 1851, et la *France littér.*, t. IV, p. 345.]

1. — Lettres à M. de Saint-Martin, évêque de Caradec, vicaire apostolique du Tutchuein, à ses père et mère et à son frère, précédées d'une notice biographique, et suivies de notes et d'un essai sur la législation chinoise, par M. *Dellac*. 1822, in-8.

2. — La Fête du Marrube *noir*, *et* autres pièces pour la Société des bibliophiles français. Paris, F. Didot, 1824, in-8.

3. — Discours prononcé au mariage de M. le comte de Rémusat et de Mlle de Lasteyrie du Saillant, dans l'église de l'Assomption, le 18 août 1828. Paris, 1828, in-8.

4. — Notice historique sur Zwingli. Paris, Michaud, 1828, in-8 de 16 p.

5. — Lettres de Piron à Hugues Maret, de Dijon. Paris, Didot, 1828, in-8 de 8 pag.

6. — Discours prononcé *au mariage* de M. Francisque de Corcelles et de Mlle Mélanie de Lasteyrie du Saillant, dans l'église de l'Assomption, le 22 sept. 1831, in-8.

7. — Sermon de frère Michel Menot sur la Madeleine, avec une notice et des notes. Paris, impr. de Fournier, 1832, in-8 de 132 pag.

Tiré à 120 exemplaires.

8. — Notice historique sur l'abbé de Montesquiou. Paris, 1836, in-8.

M. l'abbé Labouderie a publié en outre : Notice sur Ledru [Mém. de la Soc. des antiq. de France, t. X, p. XXVII]; — Notice biogr. sur l'abbé de Montesquiou [nouv. série, t. II, LXIII]; — Parabole de l'Enfant prodigue en syriaque et en patois auvergnat [VI, 455]; — Vocabulaire du patois usité sur la rive gauche de l'Allagnon, depuis Murat jusqu'à Molompise [nouv. série, II, 338]; — Rapport sur le *Sibbuh H'olam*, Voyage autour du monde [X, 201]; — On lui doit des rapports faits au Congrès historique européen, tenu en 1835, sur la propriété au point de vue théologique [Paris, 1836, in-8]. — Il a été l'un des collaborateurs du « Nouveau Journal des Paroisses, » de la « Gazette des cultes, » de « l'Encyclopédie des gens du monde; » — Il a fourni des notes à la « Relation des quatre voyages » de Christophe COLOMB, traduite de l'espagnol en français; enfin il a placé une dissertation religieuse dans l'édition

Digitized by Google

illustrée de « Robinson Crusoé » de Daniel de Foe [Paris, Francisque Borel, 1835, 2 vol. in-8]. — Il a rédigé en société avec MM. Taylor et Charles Nodier le texte du Voyage pittoresque dans l'anc. province d'Auvergne [3 vol. in-fol.], faisant partie du Voyage pittoresque dans l'ancienne France.

LABOUISSE-ROCHEFORT [Jean-Pierre-Jacques-Auguste de], imprimeur à Toulouse, né à Saverdun, le 4 juillet 1778. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 347.]

1. — Voyage à Rennes-les-Bains. Castelnaudary, impr. de Labadie, 1832, in-8 avec 5 pl. [8 fr.]

Le Voyage, en prose mêlée de vers, occupe 516 pages; les préliminaires 68; les notes 43; viennent ensuite un prospectus en 4 pages et une liste des souscripteurs, page 575. L'auteur dit que Voltaire *a été la honte de l'humanité*.

2. — Mélanges politiques et littéraires, faisant suite au *Voyage à Rennes-les-Bains*. Castelnaudary, imp. de Labadie; Paris, Dentu, 1835, in-8 [6 fr.].

Les lettres XLIV et XLV sont adressées à feu Dugas-Montbel. Le volume est terminé par une post-face, qui avait paru l'année précédente [post-face. 1833, in-8 de 32 pag.].

3. — Ma Collaboration momentanée à la Bibliothèque méridionale. Castelnaudary, impr. de Groc, 1837, in-18.

4. — Ma Justification; petit livre de poche. Toulouse, Bon et Privat, 1843, in-18 de 198 pag.

5. — Trente ans de ma vie (de 1795 à 1826), ou Mémoires politiques et littéraires de M. de Labouisse-Rochefort. Toulouse, Delsol, Delboy, Sénac; Paris, Périsse, 1844-49, 8 vol. in-8 publiés en 16 livraisons, et 1 vol. de table [46 fr.].

6. — Lettres biographiques sur François Maynard, poëte toulousain du XVII^e siècle, renfermant des anecdotes sur Louis XIII, le cardinal de Richelieu, Corneille, Racine, Boileau, etc. Toulouse, Labouisse-Rochefort, 1846, in-32.

On doit encore à M. de Labouisse-Rochefort : A MM. les propriétaires [relatif à un haras. 1834, in-8]; — Notice sur Ant.-Jac. Carbonnell, né à Perpignan, le 5 juillet 1775, mort le 20 janv. 1834 [1834, in-8]; — Mon manifeste sur la décentralisation intellectuelle, pour émanciper les provinces de la tyrannique tutelle de Paris [1837, in-8].

M. Labouisse a été un des collaborateurs des « Annales de la littérature et des arts, » publié de 1827 à 1829, à Toulouse.

LA BOULAYE [le vicomte de], ancien membre de la Chambre des députés (pour le département de l'Ain), secrétaire général de la maison du roi sous la Restauration.

1. — Opinion de M. le vicomte de la Boulaye, sur le projet de loi relatif à la dotation de la Chambre des pairs. Paris, impr. de A. Pihan Delaforest, 1829, in-8 de 32 pag.

2. — Notice historique sur M. le duc de Blacas. Paris, Ad. Leclère, 1840, in-8 de 36 pag.

M. de Blacas, né à Avignon le 12 janv. 1771, mourut à Vienne (Autriche), le 17 nov. 1839.

3. — De la Passion et du bien-être matériel, considéré dans ses effets sur la moralité des peuples et des individus. Lyon, Guyot; Paris, Mellier, 1846, in-8 [2 fr. 50 c.].

LABOULAYE [Édouard-René Lefebvre], avocat à la cour d'appel de Paris, d'abord fondeur en caractères, puis membre de l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres) et professeur de législation au collége de France, né à Paris le 18 janvier 1811.

1. — Flores juris antejustinianei ad fidem grammaticarum optimæ notæ, etc. Paris, Durand, 1839, in-32 [2 fr. 50 c.].

2. — Histoire du droit de propriété foncière en Occident. Mémoire couronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres, dans sa séance du 10 août 1838. Paris, Durand, Remmelmann, 1839, in-8 [8 fr.].

3. — De l'Enseignement du droit en France et des réformes dont il a besoin. 1840, brochure in-8 [2 fr.]. — *Paris, A. Durand.*

4. — Essai sur la vie et les doctrines de Frédéric-Charles de Savigny. Paris, Durand, Joubert, 1842, in-8 de 80 p.

Imprimé d'abord dans le « Droit » des 19 et 22 décembre 1841.

5. — Recherches sur la condition civile et politique des femmes, depuis les Romains jusqu'à nos jours. Paris, Durand, Joubert, Brockhaus et Avenarius, 1843, in-8 [8 fr.].

6. — Juris civilis promptuarium, ad usum prælectionum, recensuit Ed. Laboulaye. Paris, Durand, 1844, in-32 [3 fr. 50 c.].

7. — Essai sur les lois criminelles des Romains concernant la responsa-

Digitized by Google

bilité des magistrats. Paris, Durand, Joubert, Franck, 1844, in-8 [8 fr.].

Ce mémoire a été couronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

8. — Quelques Réflexions sur l'enseignement du droit en France, à l'occasion des réponses faites par les Facultés aux questions proposées par M. le ministre de l'instruction publique. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1845, in-8 de 80 pag.

Extrait de la « Revue de législation. »

9. — Avec M. *Dupin :* Glossaire de l'ancien droit français, contenant l'explication des mots vieillis ou hors d'usage qu'on trouve ordinairement dans les coutumes et les ordonnances de notre ancienne jurisprudence. Paris, Videcoq, Durand, 1846, in-18 de 144 p.

10. — D. Justiniani Institutionum libri IV ad fidem cod. mss necnon optimæ notæ editionum recensuit E. Laboulaye, 1838 et 1847, in-32 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Durand.*

Cette édition, donnée sur le texte de Schrader, renferme les variantes de Cujas.

11. — La Chaire d'histoire du droit et le concours. Batignolles, imprim. d'Hennuyer, 1847, in-8 de 38 pag.

Extrait de la « Revue de législation. »

12. — Considérations sur la Constitution. Paris, Durand, Franck, 1848, in-18 de 204 pag.

Extrait de la « Revue de législation, » nouvelle série, t. XI.

Outre les articles extraits de la « Revue de législation » cités ci-dessus, M. Laboulaye en a donné un grand nombre d'autres dans ce recueil, notamment : *Études sur les coutumes, Philippe de Beaumanoir* [1re série, t. XI]; — *le Songe du Verger* [t. XIII]; — *du Droit agraire chez les Romains* [t. XVII et t. VI, 3e série]; — *de l'Enseignement et du noviciat administratif en Allemagne* [t. XVIII]; — *Testament de Dasumius* [2e série, t. II]; — *de l'Admission dans les services publics* [t. IV]; — *de l'Église catholique et de l'État.*

M. Laboulaye a publié une *Notice sur la vie et les ouvrages de M. Warnkœnig,* dans la « Revue étrangère et française de législation. » — Il a traduit de l'allemand : « Histoire de la procédure civile chez les Romains, » par M. Ferdinand Walter [1841, in-8], et publié, avec M. Dupin, une édition des « Institutes coutumières » d'Antoine Loysel [1845, in-12].

LABOULAYE [Charles Lefebvre], ancien élève de l'École polytechnique, ancien officier d'artillerie, fondeur en caractères à Paris, frère d'Édouard-René, né à Paris en 1810.

1. — Lettre aux éditeurs de Paris sur la création d'une institution de crédit pour la librairie. Paris, 1848, in-8 de 16 pag.

2. — Organisation du travail. De la démocratie industrielle. Paris, Aug. Mathias, Guillaumin, 1848, in-12 [3 fr.].

3. — Association polytechnique. Cours de cinématique (mécanique géométrique); séance d'ouverture, le 7 janvier 1848. Paris, Mathias, 1848, in-8 de 32 pag.

4. — A MM. les actionnaires de la Fonderie générale des caractères français et étrangers, sur les opérations de l'exercice 1848; suivi du Rapport de MM. les membres du conseil de surveillance. Paris, 1849, in-4 de 12 pag.

5. — Traité de cinématique (mécanique appliquée aux machines au point de vue géométrique), ou Théorie des mécanismes. Paris, L. Mathias, 1849, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Ch. Laboulaye a été un des collaborateurs du « Dictionnaire des arts et manufactures. »

LABOULLAYE [Ferdinand de], auteur dramatique.

1. — Avec M. *Gabriel : Joséphine,* ou le Retour de Wagram; *opéra en un* acte. Paris, Barba, 1830, in-8 [2 fr.].

2. — Avec M. *Jules :* les Quatre sergents de la Rochelle; mélodrame en trois actes et six tableaux. Paris, Barba, 1831, in-8 [2 fr.].

3. — Avec M. *** : le Bourreau sans le savoir; folie-vaudeville en un acte. Paris, Malaisie, Barba, 1832, in-8 de 40 pag. [1 fr. 50 c.]

4. — Le Portrait du concierge; vaudeville en trois actes. Paris, Barba, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

5. — Avec M. *Eug. Cormon :* Monsieur Placide, ou Se mariera-t-il? comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

6. — Avec M. *Eug. Cormon :* les Visites à ma tante; revue épisodique en deux tableaux. Paris, Marchant, 1834, in-8 [1 fr. 50 c.].

7. — Avec M. *Jules :* Paris au village; vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1834, in-8 de 40 pag.

8. — Avec M. *Étienne Jourdan :* Artiste et artisan, ou Les deux expositions; comédie-vaudeville en un acte.

Digitized by Google

Paris, Marchant, 1834, in-8 de 16 pag. [15 c.]

9. — Avec M. *Eug. Cormon :* Deux de moins; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1834, in-8 de 16 pag. et de 28 pag. [15 c. et 1 fr. 50 c.]

10 — Avec M. *Eugène Cormon :* les Faussaires anglais; mélodrame en trois actes. Paris, Marchant, 1834, in-8 de 16 pag. et de 48 pag. [15 c., et 1 fr. 50 c.]; — autre édition, impr. de Delacombe, 1835, et impr. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 16 pag.

11. — Avec M. *Eug. Cormon :* un Parent millionnaire; comédie-vaudeville en deux actes, mêlée de chants. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1837, in-8 de 24 pag.

12. — Avec M. *Étienne Jourdan :* l'Ouverture sans prologue, prologue d'ouverture, en un acte, mêlé de vaudevilles. Paris, Gratiot fils, 1838, in-8 de 16 pag.

13. — Molière au dix-neuvième siècle; comédie en un acte et en vers. Paris, Marchant, 1844, in-8 [40 c.].

« Magasin théâtral. » — Molière n'est pas au nombre des personnages.

14. — Avec M. *Cormon :* Corneille et Rotrou; comédie en un acte et en prose. Paris, Marchant, 1845, in-8 [40 c.].

Magasin théâtral.

15. — Corneille chez Poussin; à propos anecdotique en vers, suivi d'un épilogue. Paris, Tresse, Lévy frères, 1847, in-8 [1 fr.].

16. — Les Quatre journées. Juin 1848 (en vers). Paris, Lévy, 1848, in-8 de 28 pag.

LABOURDONNAIE DE BLOSSAC [Édouard]. Voy. Blossac [Édouard Labourdonnaie de].

LA BOURDONNAIS [L.-C. de]. — Nouveau Traité du jeu des échecs. Paris, impr. de Fournier, 1834, in-8 avec 60 pl. [10 fr.]

M. de la Bourdonnais, l'un des plus célèbres joueurs d'échecs de France, a dirigé avec M. Méry : « le Palamède, revue mensuelle des échecs » [1836, in-8. — Il n'a paru que le tome 1er].

LABOUREAU. — L'Avocat du peuple, ou le Bon citoyen. 1790, in-8.

Recueil périodique.

Tome IV.

LABOUREAU [Hacquin]. Voy. Hacquin-Laboureau.

LABOURT [L.-A.], ancien procureur du roi, membre des académies d'Amiens et d'Arras et de diverses autres sociétés savantes.

1. — Essai sur l'origine des villes de Picardie, précédé de recherches historiques sur le nom et l'étendue successive de cette ancienne province. Amiens, Caron, 1840, in-8.

Cet ouvrage, couronné le 7 juillet 1839, forme une partie du tome IV des « Mémoires de la Société des antiquaires de Picardie. »

2. — Recherches archéologiques sur le Crotoy. Abbeville, impr. de Paillart, 1840, in-8 de 48 pag.

3. — Société de sobriété d'Amiens : premier concours ouvert pour une médaille en or de la valeur de 200 fr., offerte par M. Dutrone, fondateur de la société, à l'auteur du meilleur mémoire sur les moyens de combattre l'intempérance en France. Essai sur l'intempérance des classes laborieuses et l'établissement en France des sociétés de sobriété. Par M. A. Labourt; ouvrage couronné et publié par la Société, précédé du rapport fait au nom du jury d'examen, par M. *Amable Dubois*, et suivi du programme d'un second concours, etc. Amiens, impr. de Machart, 1837, in-8 de 132 pag.

4. — Recherches historiques sur les enfants trouvés, ou Examen de la question de savoir s'il convient ou non de substituer en France des maisons dites d'orphelins aux hospices d'enfants trouvés. Paris, Dumoulin, 1846, in-8 [6 fr.].

5. — Recherches historiques et statistiques sur l'intempérance des classes laborieuses et sur les enfants trouvés, ou des moyens qu'il convient d'employer pour remédier à l'abus des boissons enivrantes. IIe édition. Paris, Guillaumin, 1848, in-8.

Cet ouvrage n'est pas précisément une seconde édition, comme le titre le porte; c'est une refonte des deux ouvrages nos 3 et 4 réunis et augmentés.

M. Labourt a publié dans le recueil de « l'Académie d'Arras » un *Discours* sur cette question : Quelles sont les institutions de bienfaisance les plus favorables pour recueillir et élever les enfants trouvés, et quelles améliorations devraient subir à cet égard la législation de 1791 et les lois qui l'ont suivie [Arras, imp. de Degeorge, 1846, in-8].

Digitized by Google

On lui doit aussi des *Lettres sur les antiquités celtiques de la ville de Saint-Pol-en-Ternois*, et des *Notices* historiques sur les villes de Doullens, Montreuil, Crécy, etc.

LA BOUSSARDIÈRE [François-Marc DE]. — Les Vers de F.-M. de la Boussardière. Caen, impr. d'Hardel, 1842, in-8 de 16 pag.

LA BOUTRAYE [de], consul général de France à Dantzig. — Documents sur le choléra-morbus, envoyés à l'intendance sanitaire du département de la Gironde. Bordeaux, Lawalle neveu, 1832, in-8 de 80 pag.

LA BOUTRAYE [Jules de].

1. — Funérailles de Napoléon; satire (en vers). Versailles, impr. de Montalant-Bougleux, 1842, in-8 de 24 pag.

2. — L'Espérance; ode. Avranches, impr. de Tostain, 1847, in-8 de 12 pag.

LABRADOR [le marquis de], ambassadeur d'Espagne à Rome.

1. — Correspondance avec M. Martinez de la Rosa, ministre des affaires étrangères à Madrid, au sujet d'un monstrueux abus de pouvoir de ce ministre. Paris, Dentu, 1834, in-4 de 20 pag.

Une traduction française est en regard du texte.

2. — Mélanges sur la vie privée et publique du marquis de Labrador, écrits par lui-même, et renfermant une revue de la politique de l'Europe depuis 1798 jusqu'au mois d'octobre 1849, et des révélations très-importantes sur le congrès de Vienne. Paris, impr. de Thunot, 1849, in-8 de 104 pag.

LABRELI DE FONTAINE, bibliothécaire de la duchesse douairière d'Orléans.

1. — Révélation sur l'existence de Louis XVII, duc de Normandie. Paris, impr. de Carpentier-Méricourt, 1831, in-8 de 28 pag.

A la page 10, Marat est qualifié médecin du comte de Provence (depuis Louis XVIII); il était médecin des gardes du corps du comte d'Artois (depuis Charles X).

Voy. ci-dessus HÉBERT [Henri].

2. — Nouvelles révélations sur l'enlèvement et l'existence du duc de Normandie, fils de Louis XVI. IIe partie. Paris, impr. de Carpentier-Méricourt, 1832, in-8 de 20 pag.

Les pages 17-20 contiennent : Proclamation du général Charette à son armée, lorsque, travaillée à la fin de 1795 par les agents corrupteurs du Directoire, elle se disposait à mettre bas les armes et à accepter les indemnités qu'on lui offrait.

LA BRETONNIÈRE [Mme J. DE]. — L'Empire de la vertu, ou l'Influence de la morale évangélique. Paris, Lehuby, 1843, in-12 avec 4 gravures [1 fr. 80 c.].

LA BRIÈRE [Alb. de].

1. — Deux Étoiles. Paris, Mme veuve Charles Béchet, Legrand et Bergounioux, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Paul. Paris, Delloye, 1838, 2 vol. in-8 [13 fr.].

LABROSSE. — Avec M. *Moltié* : la Mairie pratique, à l'usage de MM. les maires, adjoints, conseillers municipaux, etc. Moulins, Desrosiers; Paris, Chamerot, 1840, in-8 [7 fr.]; — IIe édition, avec une introduction par M. *Ad. Michel*, 1845, in-8 [9 fr.].

LABROUCHE, maire de Saint-Jean-de-Luz. — Pétition des communes du département des Basses-Pyrénées à MM. les députés des départements. Paris, impr. de Gaultier-Laguionie, *1830*, in-8 de 48 pag.

LABROUSSE, officier de marine. — Des Propulseurs sous-marins; ouvrage publié sous les auspices du ministre de la marine. 1843, gr. in-4 avec pl. [12 fr.] — *Paris, Carilian-Gœury.*

LABROUSSE [Fabrice], auteur dramatique.

1. — La Bastille; drame en quatre actes. Paris, Marchant, 1837, in-32 [1 fr. 50 c.].

Nouveau Répertoire dramatique.

2. — Avec M. *J. Lesguillon* : le Général Marceau; drame historique en trois actes, mêlés de chants. Paris, Marchant, 1837, in-32 [15 c.].

Nouveau Répertoire dramatique.

3. — Avec M. *Albert* : la Nuit du meurtre. Paris, Barba, Bezou, 1839, in-8 de 40 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

4. — Avec M. *Ferdinand Laloue* : la Ferme de Montmirail (épisode de 1812 à 1814); pièce militaire en trois

Digitized by Google

actes et quatre tableaux. Paris, Mifliez, Tresse, 1840, in-8 de 30 pag. [40 c.]
Répertoire dramatique.

5. — Avec M. *Saint-Ernest :* Don Pèdre le mendiant ; drame en quatre actes. Paris, Michaud, 1838, in-8 [40 c.].
Musée dramatique.

6. — Avec M. *Ferdinand Laloue :* le Lion du désert ; pièce en trois actes et six tableaux. Paris, Mifliez, 1839, in-8 [40 c.] ; — autre édition, impr. de Boulé, 1845, in-8 de 16 pag.

7. — Avec M. *F. Laloue :* le Dernier vœu de l'Empereur ; cinq tableaux. Paris, Henriot, Tresse, 1841, in-8 [30 c.].
La Mosaïque, recueil de pièces nouvelles.

8. — Avec M. *Ferdinand Laloue :* Pauline, ou le Châtiment d'une mère ; drame en trois actes. Paris, Henriot, Tresse, 1841, in-8 de 28 pag. [50 c.]
Répertoire dramatique.

9. — Avec M. *F. Laloue :* Murat ; trois actes, quatorze tableaux. Paris, Marchant, 1841, in-8 [50 c.].

10. — Avec *le même :* M. Morin ; vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1842, in-8 [40 c.].

11. — Avec *le même :* le Chien des Pyrénées ; pièce en deux actes et six tableaux. Paris, Marchant, 1842, in-8 [50 c.].

12. — Avec *le même :* le Prince Eugène et l'impératrice Joséphine ; trois actes, quatorze tableaux. Paris, Marchant, 1843, in-8 [50 c.].
Magasin théâtral.

13. — Avec *le même :* le Palais-Royal et la Bastille ; drame-vaudeville en quatre actes. Paris, Marchant, 1843, in-8 de 36 pag. [50 c.]
Magasin théâtral.

14. — Avec *le même :* le Vengeur ; action navale de 1794, en trois actes. Paris, Marchant, 1843, in-8 de 24 pag. [50 c.].
Magasin théâtral.

15. — Avec *le même :* l'Empire ; trois actes, dix-huit tableaux. Paris, Tresse, 1845, in-8 [60 c.].
Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

16. — Avec M. *Mallian :* la Révolution française ; quatre actes, seize tableaux. Paris, Marchant, 1847, in-8 [50 c.].
Magasin théâtral.

17. — Avec M. *Monnier :* un Enfant du peuple ; drame-vaudeville en trois actes et six tableaux. Paris, Marchant, 1847, in-8 [50 c.].
Magasin théâtral.

18. — Avec M. *F. Laloue :* Rome ; drame à grand spectacle, en cinq actes et douze tableaux. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18 anglais [1 fr.].
Représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, et défendu par ordre de l'autorité à la quatrième représentation.

19. — Avec M. *Ferdinand Laloue :* Louis XVI et Marie-Antoinette ; drame en sept actes et dix tableaux. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18 format anglais [1 fr.].
Bibliothèque dramatique.

M. Labrousse a composé encore en société avec M. ALBERT : Prêtez-moi cinq francs ; Fleurette ; Toniotto ; le Corsaire noir ; le Chevalier du Temple ; et avec MM. ALBERT et BROT : Juliette. [Voy. ces noms.]

Il a prononcé dans les loges maçonniques divers discours, dont quelques-uns ont été imprimés : Loge d'Émeth, fête de l'ordre, solstice d'hiver [1830, in-8] ; — Loge des Trois-Jours, discours prononcé par le citoyen Fabrice Labrousse, orateur de la loge, dans la séance solennelle et publique du Comité central maçonnique polonais, où il a été fait hommage d'un cordon au général Ramorino et d'une médaille au général Langermann [1832, in-8] ; — Discours prononcé à la loge des Amis de la liberté sur l'affiliation de plusieurs décorés de Juillet, membres de l'ancienne loge des Trois-Jours [1833, in-8]. — Il a dirigé avec MM. J. MARTY et B. BLAISOT : « Annales du théâtre, ou Galerie historique des principaux auteurs et acteurs » [1833, in-8]. — Il est l'auteur d'un opuscule intitulé : Lettre politique, ou courte Réponse à de nombreuses accusations [1833, in-8].

LABRUNERIE [Guillaume, vicomte DODE DE]. Voy. DODE DE LA BRUNERIE [Guillaume, vicomte].

LABRUNIE DE NERVAL [Gérard], connu sous le nom de GÉRARD DE NERVAL, né à Paris, vers 1810, poëte, traducteur, pamphlétaire, voyageur. [Voy. un article de M. Jules JANIN dans les *Débats* du 1er mars 1841, la *France littér.*, t. III, p. 327, à l'article GÉRARD, et les *Apocryphes* de M. QUÉRARD, t. II, p. 151.]

1. — Napoléon et la France guerrière ; élégies nationales. Paris, Lad-

Digitized by Google

vocat, 1826, in-8 de 32 pages; — la France guerrière; élégies nationales (Ire livraison). IIe édition, corrigée et augmentée de pièces nouvelles. Paris, Touquet, 1827, in-8 de 32 pag.

2. — La Mort de Talma; élégie nationale. Paris, Touquet, 1826, in-8 de 4 pag. [15 c.]

3. — L'Académie, ou les Membres introuvables; comédi. satirique en vers. Paris, Touquet, 1826, in-8 de 52 pag.; — IIe édition. Paris, le même, 1826, in-8 de 44 pag. [1 fr. 25 c.]

4. — Napoléon et Talma; élégies nationales; nouvelles en vers libres. Paris, Touquet, 1826, in-12 de 12 pag. [30 c.]

5. — M. Dentscourt, ou le Cuisinier d'un grand homme; tableau politique à propos de lentilles (en un acte et en vers). Paris, Touquet, 1826, in-32.

6. — Élégies nationales et satires politiques. Paris, imprim. de David, 1827, in-8 [4 fr.].

M. Dentscourt se retrouve dans le volume des *Élégies nationales*, auquel on a fait un frontispice portant deuxième édition.

7. — Faust; tragédie de *Goethe*. Nouvelle traduction complète en prose et en vers. Paris, Dondey-Dupré, 1828, in-18 avec une figure [3 fr. 50 c.]; — IIe édition. Paris, le même, 1835, in-18 avec une gravure [4 fr.]; — le même, suivi du second Faust, choix de ballades et de poésies de Goethe, Schiller, Bürger, Klopstock, Schubert, Kœrner, Uhland, etc. Paris, Ch. Gosselin, 1840, in-18 format anglais [3 fr. 60 c.].

Dans le livret de la Damnation de Faust, on lit à la suite du titre : « Les morceaux guillemetés dans ce livret sont empruntés au Faust de Gœthe, et traduits par Gérard de Nerval. »

8. — Couronne poétique de Béranger. Paris, Chaumerot jeune, 1828, in-32 [1 fr.].

9. — Le Peuple; ode. Paris, 1830, in-18.

10. — Poésies allemandes : Klopstock, Goethe, Schiller, Bürger; morceaux choisis et trad. Paris, Méquignon-Havard, Bricon, 1830, in-18 de 270 pag.

11. — Nos Adieux à la Chambre des députés de l'an 1830, ou Allez-vous-en, vieux mandataires, par le père Gérard, patriote de 1798, ancien décoré de la prise de la Bastille (couplets). Paris, les libraires du Palais-Royal, 1831, in-12 de 24 pag. [60 c.]

12. — Lenore; traduite de Bürger. 1835.

13. — Avec M. *Alex. Dumas* : Piquillo; opéra-comique en trois actes, en prose. Paris, Marchant, 1837, in-8 [1 fr.].

14. — Avec M. *Alex. Dumas* : l'Alchimiste; drame en cinq actes et *en* vers. Paris, Dumont, 1839, in-8 [5 fr.].

15. — Avec *Alex. Dumas* : Léo Burckart, accompagné de mémoires et de documents inédits sur les sociétés secrètes d'Allemagne. Paris, Barba, Desessart, Brockhaus et Avenarius, 1839, in-8 [6 fr.].

Drame en cinq actes et en prose, publié sous le nom de GÉRARD.

M. Gérard de Nerval a donné : *Raoul Spifame*, nouvelle [dans la « Presse »]; — *les Amours de Vienne*, nouvelle [dans la « Revue de Paris »]; — *les Banquets d'anciens écoliers* [dans le « Prisme, » p. 74]; — *le Fort de Bitche*, nouvelle [dans le « Messager »]; — *la Main de gloire*, nouvelle [dans le « Cabinet de lecture »]; — *les Deux rendez-vous*, proverbe [dans la « Presse »]; — *Voyage en Belgique* [dans la « Presse »]; — *Sensations d'un voyageur enthousiaste* [dans « l'Artiste »]; — *Scènes de la vie orientale* [dans la « Revue des Deux-Mondes, » 1er mai, 1er juillet, 15 septembre et 15 décembre 1846, 15 mai, 15 août et 15 octobre 1847]. — On lui doit un *Choix de poésies de Ronsard et de Regnier*, publié dans la « Bibliothèque choisie » de M. LAURENTIE [1830, 1 vol. in-18]. — M. Gérard de Nerval est l'un des auteurs des notices mises en tête des principales séries des « Œuvres choisies » de GAVARNI [1847]. — Il a travaillé au « Glossaire français-polyglotte. » — Il a fondé le « Monde dramatique » [Paris, 1835-1841, sept années en 10 tomes grand in-8]. — Il a fourni des articles au « Figaro; » au « Corsaire; » au « Mercure de France; » au « Cabinet de lecture; » à la « Presse, » où il a rédigé le « feuilleton dramatique; » à la « France littéraire » de Charles MALO; au « Garde National; » au « Messager; » au « Commerce; » au « Constitutionnel, » etc.— Il s'est caché sous les pseudonymes divers de BEUGLANT, ALOYSIUS, FRITZ, GRACIAN, lord PILGRIM, etc.

LABRUR. — Ma Motion; ode aux états généraux. Paris, les marchands de nouveautés, 1789, in-8 de 13 pag.

LA BRUYÈRE [J. de], écrivain moraliste, né près de Dourdan en 1644, mort à Versailles en 1696. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 381.]

On peut consulter sur la Bruyère un article de M. SAINTE-BEUVE dans la « Revue des Deux-Mondes, » du 1er juillet 1836. On a aussi publié dans le tome VIII, 2e série de la « Revue rétrospective, » des documents biographiques à son sujet.

1. — Les Caractères de la Bruyère,

Digitized by Google

suivis des Caractères de Théophraste, traduits du grec par le même. Paris, Aimé André, 1829, 2 vol. in-8 avec un portrait [17 fr.].

— Les mêmes, précédés d'une Notice sur la Bruyère, considéré comme écrivain et comme moraliste, par M. *J. Simonnin*. Paris, Emler frères, 1829, 2 vol. in-8.

— Les mêmes. Paris, Hiard, 1831, 3 vol. in-18 [1 fr. 95 c.].

— Les mêmes. Nouvelle édition, ornée du portrait de la Bruyère. Paris, Lebigre, 1834, 2 vol. in-8 [9 fr.], et 1838, 3 vol. in-18 [2 fr. 40 c.].

— Les mêmes. Paris, impr. de Poussielgue, 1835, 3 vol. in-32.

— Les mêmes. Paris, Lefèvre, 1836, in-8 avec un portrait [4 fr.].

— Les mêmes. Paris, Maumus, 1836, 2 vol. in-12.

— Les mêmes. Tours, Mame, 1837, in-12.

— Les mêmes, précédés d'une Notice historique et littéraire, par M. *A. Mottet*. Paris, J. Delalain, 1839, in-18 [1 fr. 75 c.].

— Les mêmes, avec des notes et des additions, par M. *Schweighæuser*. Paris, F. Didot, 1841 et 1844, in-12 avec un portrait [3 fr.].

— Les mêmes. Paris, impr. de Locquin, 1842, in-8 [2 fr. 50 c.].

— Les mêmes, édit. stéréotype. Paris, Fortin, Masson, 1842, 3 vol. in-18 [1 fr. 50 c.].

— Les mêmes. Nouvelle édition, collationnée sur celle de 1696, augmentée de deux Lettres de la Bruyère, d'une notice sur sa vie, et d'une table analytique. Paris, Lefèvre, 1843, in-8 [5 fr.], et 1844, in-18 [2 fr. 50 c.].

— Les mêmes; suivis du Discours à l'Académie, et de la traduction des Caractères de Théophraste, y compris les fragments découverts récemment. Nouvelle édition, imprimée et collationnée sur les éditions originales, précédée de notices sur la Bruyère et Théophraste, accompagnée de notes et suivie d'une table analytique. Paris, Charpentier, 1841 et 1844, in-18 anglais [3 fr. 50 c.].

— Les mêmes; précédés d'une Notice, par M. *Sainte-Beuve;* suivis du Discours à l'Académie, et de la traduction de Théophraste, avec des dessins de MM. O. Penguilly, J.-J. Grandville, J. David, etc. Paris, Belin-Leprieur, 1844-45, gr. in-8 jésus.

Cette Notice de M. Sainte-Beuve est celle qui a été donnée dans la « Revue des Deux-Mondes, » et que nous avons citée ci-dessus.

— Les mêmes. 1re édition complète, précédée d'une étude sur la Bruyère et sur son livre; suivie d'un appendice contenant les changements faits par l'auteur dans chacune des neuf éditions qu'il a données, avec des remarques et des éclaircissements historiques, par M. le baron *Walckenaer*. Paris, F. Didot, 1845, 2 vol. in-12 [7 fr. 50 c.].

La pagination des deux parties se suit.

— Les mêmes. Paris, Penaud, 1847, in-8 avec 8 vignettes.

— Les mêmes. Nouvelle édition collationnée sur les meilleurs textes, précédée d'une Notice sur la vie de la Bruyère, par *Suard*, et augmentée d'un commentaire littéraire et historique, par M. *Hemardinquer*. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1849, in-12 [3 fr.].

Les Caractères de la Bruyère ont aussi été publiés avec les Pensées de Pascal, les Œuvres de Vauvenargues et de la Rochefoucauld, dans la collection des *Moralistes français* [Paris, Lefèvre, 1834, in-8, et Desrez, 1836]; — avec les Pensées de Pascal, les Maximes de la Rochefoucauld, l'Essai sur les mœurs de ce siècle de Duclos, etc., dans la collection des *Moralistes français* [Paris, Didot, 1836, in-8]. — Les Caractères de la Bruyère sont précédés d'une Notice sur sa vie et ses écrits, et de notes, par M. Auger; ceux de Théophraste sont accompagnés d'additions et de notes par Schweighæuser et Coray, et d'un Aperçu sur l'hist. de la morale en Grèce avant Théophraste]; — avec la Sagesse de Charron, les Sentences et Maximes de la Rochefoucauld, etc., dans le *Choix de Moralistes français*, qui fait partie du « Panthéon littéraire » [Paris, Desrez, 1836, in-8].

Enfin il a paru une traduction espagnole sous le titre de : Los Caracteres de la Bruyere, seguidos de los Caracteres de Teofrasto. Traduccion al castellano por don P.-U. Fernandez. [Paris, imp. d'Everat, 1838, 3 vol. in-18, avec un portrait.]

LABURTHE [Ch.], docteur en médecine. — Avec M. *G.-T. Doin :* Du suc de persil dans le traitement de l'urétrite aiguë ou chronique. [Voy. Doin.]

LA BUSSIÈRE DE VANCÉ [l'abbé de]. Voy. Bussière de Vancé [l'abbé de la].

LABUTTE [A.].

1. — Deux mois de sacerdoce. Paris, Abel Ledoux, 1832, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Histoire pittoresque de la Nor-

Digitized by Google

mandie, ornée de vues et de costumes du pays, par MM. Huet et Jeanron. Paris, Breauté, 1833, in-8.

L'ouvrage annoncé en 2 vol. n'a point paru. La première livraison a seule été publiée.

3. — Chronique du jour des morts. Paris, Abel Ledoux, 1833, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Essai historique sur Honfleur et l'arrondissement de Pont-l'Évêque. Honfleur, impr. de Dupray, 1840, in-8.

5. — Esquisse historique sur la ville du Havre. Honfleur, impr. de Dupray, 1841, in-8. [3 fr. 50 c.]. — *Paris, Dumoulin.*

LACABANE [Jean-Léon], professeur à l'École des chartes, premier employé au département des manuscrits de la Bibliothèque nationale, membre de la Société des antiquaires de France, né à Fons (Lot), le 21 novembre 1798.

— De la Poudre à canon et de son introduction en France. Paris, Corréard, 1845, in-8 de 48 pag. [2 fr.]

M. Lacabane a publié dans la « Bibliothèque de l'École des Chartes : » Mémoire sur la mort d'Étienne Marcel [t. I, p. 79]; — Recherches sur les auteurs des grandes chroniques de France, dites de Saint-Denys [t. II, p. 57]; — Conséquences historiques d'une erreur de nom [*ibid.*, p. 554]; — Dissertations sur l'histoire de France au XIV^e^ siècle; mort de Philippe le Bel; avénement de Louis le Hutin [t. III, p. 1]; — De la poudre à canon et de son introduction en France [t. VI, p. 28]; — Mémoire sur les deux prétendues délivrances de Condom [t. XI, p. 1].

On doit encore à M. Lacabane un excellent article sur Charles V inséré dans le « Dictionnaire de la Conversation. »

Cet érudit prépare et va bientôt livrer à l'impression une nouvelle édition de la « Chronique de FROISSART, » avec de nouveaux textes, des notes nombreuses et des pièces justificatives.

LA CACILLY [E.-D.-V.]. — Le Château et la commune, histoire bretonne. Morbihan. Rennes, Molliex, 1842, in-12 avec une lithographie.

LACADORAIS. — Opuscule poétique. Angers, Launay-Gagnot, 1838, in-8.

Publié sous le pseudonyme de *Ferdinand Victor.*

LACAINE [A.-V.], aîné.

1. — Bonheur de la France, ou Moyen d'obtenir la prospérité nationale; dédié à tous les commerçants. Paris, Breauté, Ledoyen, 1835, in-8 de 64 p. [3 fr.]

2. — Avec M. *Ch. Laurent :* Biographies et nécrologies des hommes marquants du XIX^e^ siècle. Paris, impr. de René, 1845-47, 4 vol. in-8.

Articles sur des personnages morts et vivants.

3. — Notice historique sur M. le baron Charles Dupin. Paris, impr. de Maulde, 1837, in-8 de 32 pag.

Extrait du « Biographe. »

M. Lacaine a été l'un des collaborateurs de la « Bibliothèque de la conversation. »

LACASA [l'abbé]. — Méditations religieuses. Toulouse, Senac, 1842, in-18 de 168 pag.

LACATTE-JOLTROIS. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 355.]

1.—Notice biographique sur M. Jean-Baptiste-Louis Germain, peintre d'histoire. Reims, Brissart-Binet; Paris, Colomb de Batines, 1842, in-8 de 15 p. [75 c.]

J.-B.-L. Germain naquit à Reims, le 24 août 1782, et mourut le 9 janvier 1842.

2. — Essais historiques sur l'église de Saint-Remi de Reims : ce qu'elle a été et ce qu'elle est actuellement. Reims, Brissart-Binet, 1844, *in-12 de* 240 pages.

3. — Reims. Essais statistiques, dédiés aux membres du congrès scientifique (13^e^ session). Reims, Brissart-Binet, 1846, in-18 de 24 pag.

4. — Recherches historiques sur la sainte ampoule, accompagnées d'une planche représentant cette précieuse relique, telle qu'elle était avant sa destruction. Reims, in-8 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Dumoulin.*

M. Lacatte-Joltrois a fourni de nombreux articles au « Supplément de la Biographie universelle. »

LACAUCHIE [A.-E.], docteur en médecine, ancien professeur à l'école de chirurgie militaire du Val-de-Grâce, chirurgien en chef de l'expédition française en Italie, en 1849; né à Paris, en 1804.

1. — Maître Pierre, ou le Savant du village : Entretiens sur les animaux domestiques. Strasbourg, Levrault, 1835 et 1836, in-18 [40 c.].

Bibliothèque d'instruction populaire, n. 22.

2. — Études hydrotomiques et micrographiques. Paris, Baillière, 1844, in-8 de 96 pag. avec 4 pl. [2 fr. 50 c.]

Digitized by Google

M. Lacauchie a adressé à l'Acad. des sciences divers mémoires dont les analyses se trouvent dans les comptes rendus de cette Académie; il a inséré divers articles dans les journaux de médecine.

LACAUSSADE [Aug.], de l'Ile Bourbon.

1.—Première Salazienne, au sujet de la nouvelle élection des délégués coloniaux; en vers. Paris, impr. de Ducessois, 1838, in-8.

— Les Salaziennes (poésies). Paris, Aillaud, 1839, in-8 [5 fr.].

M. Aug. Lacaussade a donné une traduction nouvelle des « OEuvres complètes » d'OSSIAN, précédée d'une Notice sur l'authenticité des poèmes d'Ossian. [Paris, Delloye, 1842, in-12, 3 fr. 50 c.]

On doit encore à cet auteur une pièce de vers intitulée : *A Victor Hugo* [1839, in-8].

LA CAUSSADE [Ferrand de]. Voyez FERRAND DE LA CAUSSADE.

LA CECILIA [Jean], proscrit italien. — La République parthénopéenne; épisode de l'histoire de la république française; traduit de l'italien par *Hippolyte Thibaud*. Tours, Raverot, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.]. — *Paris, Roret*.

LACENAIRE [Pierre-François GAILLARD, dit], voleur et assassin, né à Francheville, près de Lyon, en 1800, d'une famille de commerçants, condamné à mort par la cour d'assises de la Seine, et exécuté à Paris, le 9 janvier 1836. [Voy. la *Biogr. univers., Suppl.*] — Mémoires, révélations et poésies de Lacenaire, écrits par lui-même à la Conciergerie. Paris, les marchands de nouveautés, 1836, 2 vol. in-8, avec portrait et *fac-simile* [15 fr.].

Le second volume est terminé par des poésies, dont vingt-deux chansons et une pièce de 111 vers, signée d'AUXI.

2. — Lacenaire après sa condamnation, ses conversations intimes, ses poésies, sa correspondance; un drame en trois actes. Paris, Marchant, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

La publication de divers ouvrages de ce genre a fait dire à M. J. Janin : « Cela est indigne et nous couvre le front de rougeur, que le « dernier ramassé dans la fange et dans le sang, « un Lacenaire, une Lafarge, un Peytel, ait le « droit de prendre la plume et d'entreprendre « à l'instant même, sous l'affreuse protection « de son crime, le noble métier des lettres. » [« Débats » du 20 décembre 1841.]

Le volume intitulé *Lacenaire après sa condamnation* a été recueilli par MM. Hip. BONNELIER et REFAY DE LUSIGNAN, instituteur, qu'on dit être M. Jacques ARAGO. On croit que le drame en trois actes, qui porte le titre de *l'Aigle de la Selléide*, et une partie des pièces de vers placées dans l'ouvrage, quoique mises sous le nom de Lacenaire, sont de MM. BONNELIER et ARAGO.

Le Procès de Lacenaire et de ses complices, imprimé sur les épreuves corrigées de sa main, avec un *fac-simile*, des poésies, des articles, des conversations de ce condamné, a paru, en 1835, en une brochure in-8, extraite de « l'Observateur des Tribunaux. »

Citons encore : *Pétition au roi*, condamnée par la cour d'assises, comme faisant partie du recueil intitulé les « Républicaines » [voy. le procès de Lacenaire dans les « Débats » des 13, 14, 15 novembre 1835]; — *Rêve d'un condamné à mort* [il y en a des fragments dans les « Débats » du 29 novembre 1835].

Lacenaire a composé, la veille de son exécution, une prière à Dieu qui se termine ainsi :

Dieu que j'invoque, écoute ma prière!
Darde en mon âme un rayon de ta foi,
Car je rougis de n'être que matière,
Et cependant je doute malgré moi...
Pardonne-moi, si, dans ta créature,
Mon œil superbe a méconnu ta main.
Dieu, — le néant, — notre âme, — la nature,
C'est un secret. — Je le saurai demain.

Lacenaire avait composé diverses chansons politiques en 1834. — Il a fourni des articles sur les prisons au journal le « Bon sens. »

LACÉPÈDE [Bern.-Germ.-Etienne de LA VILLE-SUR-ILLON, comte de], naturaliste et littérateur, membre de l'Académie des sciences, professeur d'histoire naturelle au Jardin des Plantes, député à l'Assemblée législative, grand chancelier de la Légion d'honneur, sénateur, ministre d'État, puis pair de France; né à Agen, le 26 décembre 1756, mort à Épinay le 6 octobre 1825. [Voy. un Éloge historique (Paris, 1826, in-8), et la *France littér.*, t. IV, p. 355.]

1. — OEuvres, comprenant l'histoire naturelle des quadrupèdes ovipares, des serpents, des poissons et des cétacés. Paris, Pillot, 1831-1833, 13 vol. in-8 avec des planches.

— OEuvres, avec la synonymie des auteurs modernes. Nouvelle édition, dirigée par M. Desmarest. Paris, Ladrange, 1832-33, 11 vol. in-8 avec fig. noires [50 fr.]; — fig. col. [100 fr.]

Cette édition, conforme à l'édition des « OEuvres de Buffon » donnée par le même libraire, et dont elle est le complément, contient : TOME Ier, Mémoires et discours sur l'histoire naturelle [ce volume est inédit]; — TOME II, Histoire des cétacés; — TOMES III-IV, Histoire des ovipares et serpents; — TOMES V-XI, Histoire des poissons.

— OEuvres, comprenant l'histoire naturelle des quadrupèdes ovipares, des

Digitized by Google

serpents, des poissons et des cétacés. Paris, Duménil, 1836, 3 vol. in-8 à 2 col. avec 164 grav. en noir [22 fr.]; — color. [45 fr.] — Autre édit. Paris, Abel Ledoux, 1845, 3 vol. in-8, à 2 col. [15 fr.]

2. — Histoire naturelle, comprenant les cétacés, les quadrupèdes ovipares, les serpents et les poissons. Nouvelle édition, précédée de l'éloge de Lacépède, par Cuvier, avec des notes et la nouvelle classification de M. *A.-G. Desmarest*. Paris, Furne, 1840, 2 vol. gr. in-8 ornés de 36 gravures.

3. — Les Ages de la nature, ou Histoire naturelle de l'espèce humaine. Strasbourg, impr. de Levrault, 1830, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a été publié après la mort de Lacépède.

4. — Histoire naturelle de l'homme, par M. le comte de Lacépède; précédée de son éloge historique, par M. le baron *G. Cuvier*. Strasbourg, Levrault, 1840. in-8 avec un portrait et un *fac-simile* [6 fr.].

LA CHADENÈDE [l'abbé de]. Voyez **CHADENÈDE** [l'abbé de la].

LACHAISE [l'abbé de]. — Chapelets de Notre-Seigneur Jésus-Christ et de la sainte Vierge; traduits de l'italien. Paris, Vaton, 1839, in-32 [50 c.].

LACHAISE [Gabriel], avocat à Clermont, né à Cros.

— Traité de la Vente des immeubles par expropriation forcée; ouvrage approuvé par M. le baron *Grenier*, et enrichi des observations de ce savant magistrat. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot; Paris, Charles Béchet, 1829, 2 vol. in-8 [12 fr.].

LACHAISE [Claude], docteur en médecine, médecin des Batignolles, né à Mâcon, en 1797. [Voy. la *France littéraire*, t. IV, p. 359.] — Les Médecins de Paris, jugés par leurs œuvres, statistique scientifique et morale des médecins de Paris, contenant par ordre alphabétique, indépendamment de tout ce qu'on trouve dans les annuaires, l'exposé exact et l'appréciation impartiale des travaux et des opinions de tous les professeurs de l'École, de tous les membres de l'Académie, ou médecins des hôpitaux, de tous les spécialistes ou praticiens connus, même des charlatans. Paris, imp. de Proux, 1845, in-8 [6 fr.].

Publié sous le pseudonyme de SACHAILE.

M. Lachaise a donné plusieurs articles dans la « Biographie des médecins célèbres; » dans la « Revue médicale; » dans la « Gazette des hôpitaux, » où l'on peut citer un *Mémoire sur les effets de l'entassement de la population des grandes villes* [17 septembre 1840], et une *Étude médico-philosophique sur le Traité des airs, des lieux et des eaux d'Hippocrate* [7 juin 1842]; dans le « Dictionnaire des dictionnaires » de M. FABRE, auquel il a fourni les mots *épilepsie, hystérie, hypocondrie, nostalgie*, etc.

LACHAMBEAUDIE [Pierre], poëte et fabuliste.

1. — Essais poétiques. Sarlat, impr. de Dauriac, 1829, in-12 de 70 pag.

2. — Fables populaires, avec une préface par M. *Émile Souvestre*. Paris, impr. de Bouchard-Huzard, 1839, in-18 [1 fr. 50 c.].

Une deuxième édition, augmentée de deux livres, et précédée d'un « Traité de l'apologue, » par Augustin CHAHO, a paru en 1841 [Paris, Jaillet, in-18, et III^e édition, 1841, in-18. 1 fr.]. — Autre édition, précédée d'une « Lettre-Préface, » par BÉRANGER [Paris, Perrotin, 1845, in-12. 2 fr. 50 c.]. — La cinquième édition est de 1848, et la sixième a pour titre : *Fables, couronnées deux fois par l'Académie française*, préface par Pierre VINÇARD [Paris, *impr. de* Lacrampe, 1849, gr. in-32 avec 1 portrait. 1 fr. 50 c.]. — Une septième édition a paru en 1849 [Paris, René, in-18].

On doit encore au même écrivain : Chanson nationale [1831, in-8]; — le Médecin, stances à M. Ricord [1838, in-8]; — la Vapeur [1846, in-8].

Il a été l'un des directeurs de : « le Dahlia, album littéraire » [1840, in-8]. Il a travaillé à « l'Almanach républicain démocratique pour 1850, » et à « l'Almanach des associations ouvrières pour 1850. »

LACHAPELLE [A.-E. de]. Voy. BOSSUET.

LACHAPELLE [Marie-Louise DUGÈS, dame], sage-femme en chef de la maison d'accouchement de Paris, née à Paris, le 1^er janvier 1769, morte le 4 octobre 1822. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 361.]

— Pratique des accouchements, ou Mémoires et observations choisies sur les points les plus importants de l'art; publiés par *Ant. Dugès*, neveu de l'auteur. Paris, Baillière, 1834, 3 vol. in-8 avec un tableau [20 fr.].

La première édition de cet ouvrage a été publiée par le même éditeur en 1821-25.

LACHAPELLE [Louis-Antoine], dit

Digitized by Google

Maurice. — Chansons nouvelles. Belleville, impr. de Galban, 1839, in-8 de 8 pag. [50 c.]

LACHAPELLE [Alphonse]. — Second livre de lecture morale du jeune âge, à l'usage des écoles primaires. Grenoble, impr. de Prud'homme, 1838, in-8 de 72 pag.

LA CHAPPELLE [J.-J.]. — Considérations philosophiques sur la révolution française, ou Examen des causes générales et des principales causes immédiates qui ont déterminé cette révolution, influé sur ses progrès, contribué à ses déviations morales, à ses exagérations politiques. Paris, an V, in-8 [3 fr.].

LACHARRIÈRE [André-C. de], conseiller à la cour d'appel de la Guyane française, ancien délégué de la Guadeloupe.

1. — Du Système de colonisation suivi par la France. Alger. Paris, Auffray, Delaunay, Levavasseur, 1832, in-8 de 92 pag.

2. — De l'Affranchissement des esclaves dans les colonies françaises. Paris, Renduel, 1836, in-8 de 144 pag. [2 fr. 50 c.]

M. André-C. de Lacharrière a publié en outre, avec M. Foignet : Lettre au ministre de la marine et des colonies, en réponse aux calomnies contenues dans celle de M. Bissette [1831, in-8] ; — Réflexions sur l'affranchissement des esclaves dans les colonies françaises [1838, in-8] ; — A S. A. R. le prince de Joinville : le Tremblement de terre de la Guadeloupe [1843, in-8].

LA CHASSAGNE [de]. — Mémoire d'une fille de qualité qui s'est retirée du monde. Amsterdam et Paris, 1742, 1755, 2 part. in-12.

L'édition de 1742 porte les lettres initiales M. D. L. P., et l'avertissement donne à entendre qu'elles désignent M. de La Place ; mais tous les bibliographes attribuent cet ouvrage à la Chassagne.

Un anonyme (le chevalier de Mouhy) a publié des « Mémoires d'une femme de qualité qui ne s'est pas retirée du monde » [Paris, 1747, 4 vol. in-12].

LA CHASSAGNE [L. de]. — Lettre confidentielle écrite *par un chasseur involontaire de la garde nationale de Paris*, à Louis-Philippe, roi des barricades. Paris, 1843, brochure in-8.

LA CHASTRE [Claude de], maréchal de France et gouverneur du Berry, né en 1526, mort en 1614. — Prise de Calais et de Thionville, dans la *Collection de mémoires*, publ. par MM. Michaud et Poujoulat.

Cet écrit avait été déjà imprimé plusieurs fois, entre autres dans les « Preuves du journal de Henri III » [édit. de 1744, in-8].

LACHAT [F.]. — A traduit de l'allemand, sur la V^e^ édition : *la Symbolique, ou Exposition des contrariétés dogmatiques entre les catholiques et les protestants, d'après leurs confessions de foi publiques* ; par J.-A. Mœhler.

LA CHATAIGNERAYE [J.-B.-F.-Aug., marquis de], se disant prince de Pons, né à Paris, le 20 janvier 1785. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 362.]

1. — Exposé des preuves relatives à l'origine et aux droits honorifiques de la maison des seigneurs d'Asnières, en Saintonge, et marquis de la Châtaigneraye, branche puînée des princes ou sires de Pons, anciens hauts barons du royaume, et les représentant seule aujourd'hui, faisant suite à la généalogie imprimée, tome IV de l'*Histoire héraldique*, publiée par M. le chevalier de *Courcelles*. Paris, impr. de Plassan, 1827, in-4 de 76 pag.

2. — Lettre adressée en réponse à M^me^ la marquise de Tourzel, née de Pons ; suivie du sommaire analytique d'un mémoire déjà publié concernant la maison des princes ou sires de Pons, anciens barons du royaume, et pouvant servir de complément audit mémoire. Paris, impr. de Plassan, 1828, in-4 de 56 pag.

3. — Lettres adressées aux rédacteurs de la *Gazette des tribunaux* et du journal intitulé : *le Revenant*. Paris, impr. de Plassan, 1833, in-4 de 8 pag.

4. — Lettre macédoinique à MM. les coopérateurs de l'Omnisana, intitulée : Maisons historiques de France, où, entre autres matières, on pourra voir quelque chose de nouveau sur l'origine de Robert le Fort, auteur de la race dite capétienne ; le tout entrelardé de bribes drôlatiques, généalogiques, poétiques, diplomatiques, juridiques, dynastiques, etc. ; par le soussigné, étranger à toutes les sociétés savantes. Paris, F. Didot, Techener, Ledoyen, 1838, in-8 de 96 pag.

Digitized by Google

5. — Petite Guerre renouvelée des Grecs. IIe émission, augmentée de deux paragraphes. Paris, imprim. de F. Didot, 1840, in-8 de 8 pag.

Contient deux lettres au directeur de « l'Écho français, » l'une de Mme Pons, marquise de Tourzel, du 14 février 1840; l'autre de M. A. de Pons, marquis de la Châtaigneraye, du 21 février.

6. — Miscellanées; Lettre macédoinique. N. II, celle-ci adressée à certains conseillers auliques du palais, dit Palais-Royal, à l'occasion d'un nouveau-né; pièce également entrelardée de bribes drôlatiques, généalogiques, poétiques, diplomatiques, juridiques, dynastiques, etc., où cette fois on pourra lire quelques traits neufs sur l'origine de la maison de Lorraine, aujourd'hui impériale d'Autriche; le tout suivi d'une dissertation critique très-sérieuse à l'encontre de la fameuse Charte d'Alaon. Paris, Ledentu, Ledoyen, 1841, in-8.

7. — Maison de Savoie (origine); second fragment d'un manuscrit intitulé : *Chronologie abrégée des trois dynasties mérovingienne, carlienne et capétienne*, comprenant, etc. Paris, impr. de F. Didot, 1841, in-8 de 108 pag.

8. — Dissertation critique sur la Charte d'Alaon; fragment extrait d'un ouvrage manuscrit, intitulé : Chronologie abrégée des trois dynasties mérovingienne, carlienne et capétienne, comprenant, avec des considérations nouvelles sur l'origine des Francs, l'étymologie de leur nom et les plus prochains ancêtres de Clovis; la véritable extraction de saint Arnoul, auteur de la Seconde lignée; celle de Robert le Fort, comte d'Anjou, lequel a formé la Troisième; celle encore des ducs amovibles, puis héréditaires de Lorraine, devenus empereurs d'Autriche, etc. Paris, impr. de F. Didot, 1841, in-8 de 128 pag.

L'auteur démontre *vingt-sept fois* que la Charte d'Alaon est fautive quant aux généalogies. — Il s'occupe ensuite de recherches sur les premiers ducs d'Aquitaine, les anciens rois d'Aragon et les anciens ducs de Gascogne. Il passe ensuite à l'histoire de la peinture, et discerte sur un tableau peint au blanc d'œuf, en 1116, et cherche à démontrer que, bien avant Cimabué, il existait des peintres dont les travaux n'eussent pas été désavoués par Michel-Ange, *l'inestimable* Raphaël ou Jules Romain [PASCALLET, 1844].

9. — Miscellanées. N. II. 1re partie, contenant quelques mots relatifs *à la* réimpression éventuelle du fragment intitulé : Maison de Savoie (origine); suivis d'un extrait pour France et Lorraine, d'une courte notice, tant sur les anciens sires ou princes de Pons, que sur les princes-comtes de Lara, vicomtes héréditaires de Narbonne, puis de la chansonnette à Nice, translatée d'après Métastase. Paris, imprim. de F. Didot, 1843, in-8 de 68 pag.

10. — Document sur la question de savoir si les anciens sires de Pons, défaillis en ligne directe dans la personne d'Antoine (1586), étaient représentés alors par quelques branches légitimes formées au XVIe siècle. Éclaircissement critique sur la devise de Couey. Paris, F. Didot, 1845, in-8 de 64 pag.

LACHAUSSE, a traduit en français *Odes choisies* d'HORACE. [Paris, 1829, in-8.]

LACHAUSSÉ [J.-B.], né à Auxonne, le 4 juin 1789. — Découverte de l'antiattraction et du mécanisme du mouvement des astres. Paris, impr. de Pillet aîné, 1835, in-fol. de 4 pag.

LA CHAUSSÉE [de]. — *Idée sommaire* d'un grand travail : 1° sur la nécessité et les avantages de l'instruction; 2° sur tous les genres de difficultés qui s'opposent à ses progrès; 3° sur l'aplanissement de ces mêmes difficultés, au moyen d'une collection complète et méthodique de toutes les connaissances humaines, rectifiées et considérées dans les dernières ramifications de leurs plus petits détails, d'où puissent enfin résulter la plénitude, la certitude et la promptitude de l'instruction, par le citoyen D.-L. C. Paris, an VIII, in-8 de 48 pages.

Il a paru dans les « Annales philosophiques, morales et littéraires, » une lettre sur cette brochure, signée S.-J.-A. [4e cahier, germinal an VIII, p. 323-333.]

LA CHAUVINIÈRE [D. de]. — Quelques mots sur la nécessité d'une organisation pour l'agriculture de la France. Paris, Gros, 1842, in-8 de 64 pag.

LACHAVE [P.]. — Leçons élémentaires de perspective linéaire pratique, appliquée aux meubles et aux objets de décors. Paris, Bachelier, Carilian-Gœury, 1829, 4 parties in-4 avec pl. [12 fr.]

Digitized by Google

LACHAVE [J.-B.].

1. — Cours élémentaire de calcul décimal appliqué au système métrique; suivi d'éléments de géométrie. Bar-sur-Seine, Saillard, 1835, in-12 avec 2 pl. [2 fr. 50 c.]

2. — L'Instituteur des poids et mesures, ou Traité élémentaire du système métrique, avec une série de problèmes gradués. Troyes, Anner-André, 1839, in-18 [40 c.].

3. — Tables de réduction des anciennes mesures du département de l'Aube, en mesures métriques et réciproquement; précédées de notions élémentaires sur le calcul décimal et sur le système métrique, et suivies de la conversion des mesures agraires. IIe édition. Troyes, Anner-André, 1839, in-8 de 88 pag.

LACHAVE [A.], s'intitulant chevalier de l'Ordre asiatique de morale universelle. — Le Sourire de la Vierge, ou les Rogations (en prose). Paris, impr. de Boulé, 1844, in-8 de 8 pag.

Cet ouvrage et le titre que prend l'auteur annoncent un homme atteint de folie.

LACHAZETTE [l'abbé].

1. — Le Protestantisme jugé par ses œuvres. Agen, impr. de Quillot, 1840, in-8 de 72 pag.

2. — Le Protestantisme mal défendu par ses ministres, ou Réponse à M. Prat, président du consistoire. Agen, impr. de Quillot, 1841, in-8 de 64 pag.

LACHENAL.

1. — Le Lièvre de Mazagran. Paris, impr. lith. de Chevalier, 1842, in-8 de 4 pages.

Le capitaine Lelièvre commandait les 123 Français qui, au fort de Mazagran, résistèrent à 12,000 Arabes.

2. — Le Royaume de Bacchus. Paris, impr. lithogr. de Chevalier, 1842, in-8 de 4 pag.

LACHENWITZ [F.-L.]. — Manuel à l'usage des voyageurs par bateaux à vapeur de Londres à Strasbourg; traduit de l'allemand par *L. de Bilderbeck*, avec carte. Cologne, Schanberg, 1836, gr. in-8.

LA CHÉTARDIE [Joachim TROTTI DE], curé de Saint-Sulpice. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 363.]

1. — Retraite pour les ordinands. Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot, 1834, 4 vol. in-12.

2. — Catéchisme, ou Abrégé de la doctrine chrétienne, à l'usage du diocèse de Bourges. Nouvelle édition. Bourges, Vermeil, 1835, 3 vol. in-12 [15 fr.].

3. — Homélies pour les dimanches de l'année. Avignon, Séguin aîné; Lyon et Paris, Périsse, 1848, 3 vol. in-8 [14 fr.].

LACHÈVRE [l'abbé]. — Seule Fixation mathématique de la date de la mort du Sauveur, d'où sont déduites celles de son baptême et de sa naissance. Paris, Ad. Leclère, 1839, in-8 de 48 pag.

LACHÈZE-DEGENESTE. — Nouveau Manuel simplifié de la garantie des matières et ouvrages d'or et argent, contenant, etc. Paris, Roret, 1838, in-18 avec 4 pl. [1 fr. 75 c.]

Manuel Roret.

LACHICHE [Claude-Quentin], auteur du projet du canal de jonction du Rhône au Rhin, né à Dôle, en 1719, mort le 14 octobre 1802. [Voy. la *Biographie universelle, Supplément.*]

1. — Prospectus d'un canal de vingt-cinq lieues de longueur qui, en liant la jonction du Rhône et de la Saône à la Loire, puis celle du Rhin au Danube et autres fleuves intermédiaires, ferait communiquer, par les frontières de l'Alsace et de la Franche-Comté, toutes les mers qui environnent l'Europe. Paris, 1790, in-4 de 23 pag.

2. — Observations sur le mémoire imprimé que M. Bertrand a remis à l'Assemblée nationale le 28 avril 1790, pour avoir la direction du canal de jonction du Rhône au Rhin, de préférence à l'auteur du projet. Dôle, 1790, in-4 de 33 pag.

3. — Mémoire sur la navigation des rivières et des fleuves en général, et en particulier sur celle du Doubs et de l'Ill, relativement à la jonction du Rhône au Rhin. Dôle, 1791, in-4 de 52 pages.

4. — Notes sur le rapport de M. Regnaud-d'Épercy, concernant la jonction du Rhône au Rhin. Paris, 1791, in-4 de 24 pag.

Digitized by Google

Les manuscrits de Lachiche, parmi lesquels on remarque un nouveau système de fortifications, adressé, en 1767, au ministre de la guerre, sont conservés à la bibliothèque de Dôle.

LACIPIÈRE [S. de]. — De la Police, de son organisation et du classement de ses agents. Paris, Dentu, Dupont, 1842, in-8 de 44 pag.

LA CLAPE [Giraud]. Voy. **GIRAUD DE LA CLAPE.**

LA COLOMBIÈRE [le P. Claude DE], jésuite, prédicateur, né en 1641, mort le 15 février 1682. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 365.]

1. — Œuvres, contenant des sermons prêchés devant S. A. R. M^me^ la duchesse d'York, ses réflexions chrétiennes sur divers sujets de piété, ses méditations sur la passion, sa retraite et ses lettres spirituelles. Nouvelle édition. Avignon et Paris, Seguin aîné, 1832, 7 vol. in-12 [8 fr.].

2. — Sermons prêchés devant S. A. R. M^me^ la duchesse d'York. Nouv. édition. Riom, Thibaud; Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1835, 2 vol. in-12.

LACOMBE [P.-H.], instituteur.

1. — Voyage sur la carte en Italie, en Grèce, en Turquie, en Arabie, en Égypte et aux îles de la Méditerranée, contenant une description statistique et historique des principales villes, suivie d'un tableau indiquant leur distance de Paris, et leur population. Paris, Corbet aîné, 1832, in-8 de 32 pag.

2. — Annuaire statistique, administratif, commercial et judiciaire du département de la Charente, pour l'année 1836. Angoulême, Lacombe. 1836, et II^e^ année 1837, in-18 [1 fr. 50 c.].

LA COMBE [Jacques de], avocat, né à Paris, en 1724, mort le 16 juillet 1811.

Il faut joindre à la liste des ouvrages de Lacombe, la plupart anonymes, donnée dans la « France littér., » t. IV, p. 365 : *Dictionnaire d'anecdotes, de traits singuliers et caractéristiques, et historiques, bons mots, naïvetés, saillies, réparties ingénieuses*, etc. [Paris, 1756, petit in-8; et Paris, Lacombe. 1768, 2 vol. in-12.]

LACOMBE [L.-Urbain]. — De la Polydipsie. Paris, Baillière, 1841, in-8 de 88 pag.

LACOMME. — Nouveau rapport entre le diamètre et la circonférence du cercle, suivi d'une table pour obtenir immédiatement, sans aucune espèce de calcul, la racine carrée et cubique, etc. Bordeaux, impr. de Coudert, 1839, in-8 de 12 pag. [1 fr. 25 c.]

LA CORBIÈRE. Voy. **BEUNAICHE-LACORBIÈRE** [J.-B.].

LACORDAIRE [Jean-Baptiste-Henri], prédicateur, né à Recey-sur-Ource (Côte-d'Or), le 12 mars 1802. Reçu licencié en droit à Dijon, où il avait montré dans les conférences un précoce talent de parole, M. Lacordaire vint faire son stage à Paris vers 1822. Ses opinions voltairiennes étaient alors nettement dessinées, et ses amis ne furent pas peu étonnés en apprenant en 1824 qu'il était entré au séminaire de Saint-Sulpice. M. Lacordaire fut ordonné prêtre en 1827. Après avoir rempli les fonctions d'aumônier dans un couvent de religieuses, il devint aumônier du collége de Juilly, fit dans cette maison la connaissance de M. l'abbé de Lamennais, et prit part avec lui à la rédaction du journal l'*Avenir*. Cette feuille, qui avait pour devise *Dieu et la liberté*, c'est-à-dire le pape et *le peuple*, où l'on prêchait l'ultramontanisme en religion et le radicalisme en politique, où l'on réclamait la liberté de presse, de conscience et d'association, le suffrage universel, etc., commença à paraître le 18 octobre 1830. M. Lacordaire en fut un des champions les plus impétueux; ses articles furent déférés aux tribunaux, et l'école libre qu'il avait fondée (29 octobre) avec M. de Montalembert, sans se soumettre aux décrets universitaires, fut, en 1831, l'objet d'un procès devant la chambre des pairs. Bientôt l'*Avenir* fut aussi en butte aux foudres pontificales, et Grégoire XVI lança contre ce journal son encyclique du 18 septembre 1832. M. Lacordaire se soumit, et alla faire à Rome amende honorable. Dévoué tout entier dès lors à la prédication, après avoir débuté avec applaudissement au collége Stanislas (1834), il se fit entendre à Notre-Dame, et son succès fut immense. La nouveauté, la hardiesse, l'éclat de son éloquence, son remarquable talent de mimique, attirèrent la foule, malgré le décousu de ses idées et l'é-

Digitized by Google

trangeté de ses doctrines, qui parfois frisent l'hérésie. M. Lacordaire fut le prédicateur romantique du néo-catholicisme. Ébloui par le triomphe, il voulut donner à sa parole une sorte de perpétuité et en faire l'émanation, non plus d'un homme, mais d'une corporation, d'un ordre. Il alla prendre à Rome l'habit de dominicain (6 avril 1840), et s'attacha à ressusciter en France l'ordre de Saint-Dominique. Le choix n'était pas heureux; les dominicains ont été comme la personnification de l'Inquisition, et l'Inquisition inspire chez nous et inspirera toujours, il faut l'espérer, une profonde horreur. Cependant, si la fondation de l'ordre a eu peu de succès, le fondateur, sous son nouveau costume, a continué à exciter l'engouement du public. En 1848, les électeurs l'ont envoyé à l'Assemblée constituante; démissionnaire après le 13 mai, il a repris ses conférences à Notre-Dame, où il parle de tout à propos de religion. [Voy. *Notice biographique sur le R. P. Lacordaire* (Lyon, impr. de Mougin-Rusand, 1845, in-8 de 16 p.), un article biographique de M. LORAIN, dans le *Correspondant*, 1847; les *Annales de philosophie chrétienne*, décembre 1844; la *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien, t. V; les *Causeries du lundi*, par M. SAINTE-BEUVE, t. I, (1851), p. 208, et un article de M. Th. SAINTE-FOI, dans le *Correspondant*.]

1. — Considérations sur le système philosophique de M. de Lamennais. Paris, Derivaux, 1834, in-8 [3 fr.].

2. — Lettre sur le saint-siége. Paris, Debécourt, 1838, in-8 [2 fr.].

3. — Mémoire pour le rétablissement en France de l'ordre des Frères Prêcheurs. Paris, Debécourt, 1830, in-8 [2 fr. 50 c.].

4. — Vie de saint Dominique. Paris, Debécourt, 1840, in-8 avec un portrait [6 fr.].

Une deuxième édition de cet ouvrage a paru en 1841, une troisième a été donnée sous le titre : *Vie de saint Dominique, précédée du Mémoire sur le rétablissement en France de l'ordre des Frères Prêcheurs et suivie de la Lettre sur le saint-siége* [1844, in-8 avec portrait, 8 fr.].

Cet ouvrage a été traduit en espagnol, et a paru sous le titre de : *Vida de santo Domingo, escrita en frances, traducida al castellano por Eug. de* OCHOA [Paris, Rosa, 1841, in-12, 3 fr.]; en polonais sous celui de : *Zywot swietego Dominika* [Paris, impr. de Bourgogne, 1841, in-18]; et en allemand [Landshut, 1841].

M. Sainte-Beuve a l'indulgence de dire, au sujet de ce livre qu'*il est contestable au point de vue historique*. Il aurait fallu dire foncièrement faux; c'est un récit légendaire. L'auteur, pour raconter la vie de saint Dominique et l'histoire de l'ordre des Dominicains, semble n'avoir point consulté ou n'avoir pas tenu compte de l'ouvrage de Quétif et Échard, où sont enregistrés les supplices ordonnés par les Dominicains; c'est ainsi qu'il a affirmé, avec défi de prouver le contraire, que les membres de cet ordre n'avaient jamais brûlé personne en France.

5. — Conférences de Notre-Dame de Paris. Nancy, Wagner; Paris, Sagnier et Bray, 1835-1850, 3 vol. in-8 [chaque volume, 7 fr.].

Tom. I, années 1835-1836-1843; — t. II, années 1844, etc.; — t. III, années 1848-49-50.

Le tome I a été réimprimé en 1845.

L'éditeur Mollet ayant reproduit textuellement, sous le titre de : *Conférences du R. P. Lacordaire*, les discours de ce prédicateur, quoiqu'il eût ajouté des notes et des commentaires, a été condamné, comme contrefacteur, en 100 fr. d'amende, 100 fr. dommages-intérêts et à la destruction des exemplaires saisis.

— Sermones predicados in la iglesia de Nuestra-Señora de Paris; traducidos al castellano bajo la direccion de *D. Juan Gonzalez*, presbitero. Nueva edicion, revista y corregida. Paris, Bouret et Morel, 1849, 2 vol. in-12.

6. — Conférences du R. P. Lacordaire, prêchées à Lyon et à Grenoble, précédées de sa biographie. Lyon, imp. de Marle aîné, 1845, in-8 avec un portrait.

Voici l'appréciation des sermons de M. Lacordaire par M. Sainte-Beuve : « Certes, pour celui qui lit de sang-froid ces conférences sur l'Église et sur sa constitution, sur son infaillibilité, etc., l'argumentation souvent est faible, la logique en paraît pleine de lacunes, et en pareille matière, à cette date où nous sommes, il n'est pas surprenant qu'il manque dans la chaîne du raisonnement quelques anneaux. M. Lacordaire franchit les intervalles plus qu'il ne les comble. Souvent l'orateur joue sur les mots; il se crée des définitions et en conclut ensuite ce qui serait précisément à prouver. Il se paye de comparaisons pittoresques ou d'abstractions subtiles. Il se compose une histoire à vue de pays, à vol d'oiseau, comme le pourrait faire l'œil de la Providence. Son imagination trop forte rapproche des faits qui diffèrent, que mille circonstances séparent et distinguent; elle les rassemble à son foyer, comme sous un verre ardent, jusqu'à ce qu'il y ait flamme..... Mais qu'importe à l'orateur qui croit, si, moyennant ce procédé même, son auditoire le saisit mieux et lui accorde davantage, si lui-même il sent que sa parole entre et pénètre. » [Causeries du lundi, pag. 216.] — Ajoutons que M. Lacordaire effraye toujours

Digitized by Google

le clergé quand il prêche ; un prêtre a dit de lui : « L'abbé Lacordaire est tombé une fois dans le précipice ; il en est sorti, mais il continue toujours à marcher au bord. » De la part des philosophes, certaines doctrines qu'il a émises lui ont attiré de vives critiques. Il a prétendu que, dans aucun ordre de choses, la raison humaine ne se suffit à elle-même ; il a glorifié la Ligue, qu'il a appelée sainte ; il a traité Henri IV de fils de Satan, etc.

Les sermons de M. Lacordaire ont donné lieu à la publication de nombreux ouvrages parmi lesquels nous citerons notamment les suivants : Examen critique des huit discours sur le catholicisme et la philosophie, prononcés à Notre-Dame, en décembre 1844 et janvier 1845, par M. l'abbé Lacordaire ; précédé d'une Notice historique sur l'ordre des dominicains, et la Biographie de M. l'abbé Lacordaire, par M. ***, d'après les principes de la philosophie naturelle [1845, in-8] ; — Il n'y a pas de certitude de mensonge (Le R. P. Lacordaire). — Monsieur, hier, en quittant Notre-Dame, si tout cet auditoire était d'accord sur la portée de votre talent et la sincérité de vos convictions, etc. [Signé : Auguste Roy. Tiré à 10 exemplaires numérotés. A défaut du titre, nous avons transcrit l'épigraphe et les premiers mots de cette lettre. 1843, in-8].

Citons encore : A M. le rédacteur du Lycée [1830, in-8] ; — Nouvelle Lettre à M. le rédacteur du Lycée [1830, in-8] ; — Sermon prononcé à Notre-Dame de Paris, le dimanche de la Sexagésime, 14 février 1841 [c'est simplement, de mémoire, le plan et comme le squelette du discours, ainsi que le porte l'avertissement placé en tête. 1841, in-8] ; — les Adieux du R. P. Lacordaire à ses auditeurs bordelais et les Adieux de ses auditeurs au R. P. [1842, in-16] ; le Dernier sermon du R. P. Lacordaire [pièce de vers sur ce sermon. 1842, in-8] ; — Prédications du R. P. Lacordaire, à Nancy. 1re, 2e, 3e, 4e et 5e conférence [chaque conférence a sa pagination. 1843, in-8] ; — Éloge funèbre de Mgr Charles-Auguste de Forbin-Janson, évêque de Nancy et de Toul, prononcé dans la cathédrale de Nancy, le 28 août 1844 [1844, in-8] ; — Éloge funèbre du général Drouot prononcé dans la cathédrale de Nancy le 15 mai 1847 [1847, in-8] ; — Oraison funèbre d'O'Connell.

M. l'abbé Lacordaire a été un des rédacteurs du journal « l'Avenir. »

LACORDAIRE [Théodore], voyageur et naturaliste, doyen de la Faculté des sciences de Liége, associé de l'Académie royale des sciences et lettres de Belgique, frère du précédent.

1. — Introduction à l'entomologie, comprenant les principes généraux de l'anatomie et de la physiologie des insectes, des détails sur leurs mœurs et un résumé des principaux systèmes de classification proposés jusqu'à ce jour pour ces animaux. Paris, Roret, 1834-37, 2 vol. in-8 ornés de 24 planch., fig. noires [19 fr.] ; — fig. col. [22 fr.].

2. — Avec M. *Boisduval :* Faune entomologique des environs de Paris (1835). Voy. BOISDUVAL.

3. — Monographie des érotyliens, famille de l'ordre des coléoptères. Paris, Roret, 1842, in-8 [9 fr.].

M. Théodore Lacordaire est auteur de la traduction française des « Mémoires du baron Georges Cuvier, publiés en anglais par mistriss LEE » [1833, in-8] ; — il a en outre traduit de l'allemand, avec M. A. SPRING, « Nouveau Manuel d'anatomie comparée par MM. C.-Th. de SIEBOLD et H. STANNIUS.

M. Th. Lacordaire a publié de nombreux articles de voyages dans la « Revue des Deux-Mondes, » de 1832 à 1835 : *La Bataille de la Tablada* [1er août 1832] ; — *un Souvenir du Brésil* [15 septembre 1832] ; — *Revue de voyages, l'Astrolabe, M. Douville au Congo*, etc. [1er novembre 1832] ; — *Pièces justificatives contre le voyage de M. Douville* [15 novembre 1832] ; — *Mœurs des jaguars de l'Amérique* [1er décembre 1832] ; — *Excursion dans l'Oyapock* [15 décembre 1832, et 1er février 1833] ; — *une Estancia* [15 mars 1833] ; — *Histoire des révolutions de Madagascar* [1er août 1833] ; — *Revue de voyages, les capitaines Owen, Sturt et Morrell, MM. Rozet et Laplace* [1er janvier 1834] ; — *une Révolution dans la république Argentine* [1er janvier 1835] ; — *l'Or des Pinheiros* [1er mai 1835] ; — *Voyage du capitaine Ross dans les régions arctiques* [15 mai et 1er juin 1835].

LA CORNILLÈRE [le comte de]. — De la Martinique en 1842. Intérêts coloniaux, souvenirs de voyage. Paris, Gide, 1843, in-8 [4 fr.].

LACORRE [Al.]. — Coup d'œil sur l'Égypte et la Palestine. Bordeaux, 1807, in-8.

LACOSTE jeune, médecin.

1. — Observations pratiques sur les maladies vénériennes. Berlin, Haude, 1761, in-8.

2. — Traité de la vérole et de toutes les maladies vénériennes où l'on publie les moyens de guérir tous ceux qui en sont attaqués. Berlin, Bottmann, 1769, in-8.

M. Lacoste a traduit de l'allemand : Expériences et observations des eaux minérales en Allemagne [Berlin, 1752, in-8].

LACOSTE [J.-B.], avocat, membre du conseil général du département de la Corrèze. — Les Eymétines, ou Mélanges poétiques. Paris, F. Didot, 1829, in-8.

Contient un fragment (sept scènes) de la « Guerre civile, » ouvrage dramatique.

On doit encore à M. J.-B. Lacoste : Essai sur les Moyens de terminer en peu de temps les routes départementales avec économie pour chaque département, et de procurer à l'industrie et à l'agriculture les capitaux qui lui manquent [1829, in-8] ; — Réflexions sur le projet de loi concernant les conseils d'arrondissement et de département [1829, in-8].

LACOSTE, ministre de la marine.

Digitized by Google

— Mémoire pour le citoyen Lacoste, ex-ministre de la marine. Paris, impr. de Girouard, 1792, in-8 de 40 pag.

LACOSTE [V.]. — Dissertations sur certains accidents qui accompagnent les plaies de tête, considérés plus particulièrement sous le rapport de l'application du trépan. Paris, an x, in-8 [1 fr. 50 c.].

LACOSTE [Paul]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 370.]

1. — A Sa Majesté le roi de France. Paris, impr. de Chassaignon, 1828, in-8 de 24 pag.

Contient aussi deux lettres adressées à M. Paul Lacoste.

2. — A Sa Majesté le roi des Français. Paris, impr. de Chassaignon, 1833, in-8 de 8 pag.

Signé : P. Lacoste. Est suivi d'autres morceaux ou lettres du même.

Voici quelques phrases de la lettre au roi : « Je crois devoir vous faire connaître ce que me dit à Paris, en 1828, M. de Ladevèze, vicaire général de Cahors. M. d'Hautpoul, qui vient d'être, dit-il, nommé évêque de Cahors, n'a plus ses parties naturelles : elle lui sont tombées depuis sa nomination à l'évêché de Cahors.....

« Étant à Cahors en mars dernier, on dit que ce même évêque, qui fut, malgré sa catastrophe, prendre possession de l'évêché de Cahors, a érigé une partie de son jardin en cimetière, qu'il a béni, et que les habitants de Cahors ont porté et enterré, dans ce cimetière, leurs parties naturelles, qui leur sont tombées comme à cet évêque, depuis qu'il est à Cahors. »

3. — A Son Excellence le ministre des finances, à Paris (et autres pièces). Paris, impr. de Chassaignon, 1833, in-8 de 4 pag.

Les deux premières pièces sont signées Lacoste ; la seconde est une lettre à M. Bessière, député.

Dans sa lettre au ministre des finances, M. Lacoste parle d'une pension de 12 millions, dont le titre lui a été soustrait en 1824, et d'une pension de deux millions à lui accordée par Napoléon en 1810, et des arrérages de ces deux pensions.

Dans une note, page 4, l'auteur dit que la dénomination de fonds secrets a été donné aux 12 millions annuels dont il a été privé. Plusieurs personnes ont été frappées du ciel pour avoir pris desdits fonds ou d'autres. M. Lacoste fait connaître qu'il desire que la vengeance de Dieu soit apaisée, en faisant don de ce qui lui a été pris desdits fonds, et qu'il ne prétend recevoir ladite pension que de cette année 1833... Il fait don aussi des arrérages de la pension impériale de deux millions.

Quant aux cent millions portés au grand livre, il espère que le roi et les chambres s'en entendront avec lui, et qu'il en sera disposé selon ses bons plaisirs.

4. — Messieurs les Employés du trésor royal soussignés à M. Lacoste, hôtel Corneille, à Paris (et autres pièces). Paris, impr. de Chassaignon, 1833, in-8 de 8 pag.

Cet opuscule n'a pas d'intitulé : le titre qui précède est celui de la première pièce de la collection.

5. — Notes des cahiers de Lacoste. Paris, impr. de Chassaignon, 1833, in-8 de 12 pag.

LACOSTE. — Preuves de la religion exposées dans leur enchaînement et leur suite. Dijon, Lagier, 1835, 2 vol. in-12 [6 fr. 50 c.].

LACOSTE [Barthélemy]. — Pensées médicales sur la nécessité de n'avoir en médecine qu'un seul système, celui de la nature. Paris, Germer-Baillière, 1838, in-8.

LACOSTE [Amand], plus connu en littérature sous le nom de SAINT-AMAND. [Voy. ce nom.]

LACOSTE [Édouard], du Bouig, ancien secrétaire du théâtre de l'Odéon.

1. — Le maréchal Brune ; poésie ; précédé d'une introduction, par M. *Ed. Gouin*. Paris, impr. de Lacrampe, 1840, in-8 de 32 pag.

2. — Avec M. *Eug. Mahon :* Femmes et fleurs (poésie). Paris, Appert, 1841, in-18, et IIe édition in-32 [1 fr.].

3. — Mélanges poétiques. Toulouse, Lavergne, 1843, in-18 de 160 pag.

M. Lacoste (du Bouig) a publié : *le Dahlia, album littéraire* [1840, in-8]. Il est aussi l'auteur d'une épître intitulée : *Epître à M. Chambon, avocat.* Il a travaillé à « l'Encyclopédie du XIXe siècle. »

LACOSTE [J.-J.]. — Aperçu sur la question de l'extinction de la mendicité. Agen, impr. de Noubel, 1841, in-8 de 32 pag.

LACOSTE-MÉZIÈRES.

1. — Le Courrier de Marseille, journal patriotique, littéraire, politique et de commerce. An III, in-8.

2. — Le Décadaire marseillais. In-8.

LACOU [J.]. — Les Premiers chants : amours, regrets et souvenirs ; poésies. Bordeaux, impr. de Gazay, 1845, in-12 de 180 pag.

LACOUDRAIS, ancien commissaire général de la marine, député du Mor-

Digitized by Google

bihan, maître des requêtes au conseil d'État, commandeur de la Légion d'honneur. — De la Cour des comptes, considérée dans ses rapports avec la marine et l'établissement des Invalides. Paris, impr. d'Éverat, 1832, in-8 de 124 pag.

M. Lacoudrais est encore l'auteur de : Nécrologie; notice sur M. Boursaint, suivie du Testament de P. L. Boursaint, né à Saint-Malo le 19 janvier 1781 (1833, in-8); — Vues pratiques sur la fondation immédiate de colonies pénales et de colonies libres (1848, in-8); — A Mgr Sibour, archevêque de Paris (Sur les pensions viagères qui devaient être concédées aux membres du clergé colonial. 1849, in-8); — Lettres sur la transportation (1849, in-8).

LA COUPRIÈRE.—Manuel de l'amateur des oiseaux de chambre, contenant, etc. Paris, Masson et Yonet, 1829, in-18 de 288 pag. avec 6 pl.

LACOUR [J. - L.], sous-intendant militaire.

1. — Excursion en Grèce pendant l'occupation de la Morée par l'armée française, dans les années 1832 et 1833. Paris, Arthus Bertrand, 1834, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Partout un peu de tout; souvenirs poétiques. Paris, Arthus Bertrand, 1843, in-8 [8 fr.].

3. — Bertrand du Guesclin. Paris, Amyot, 1848, in-8 avec 16 vign. [10 fr.]

LACOUR [J.-J.]. — Voyage pittoresque dans les Basses-Pyrénées. Bayonne et Paris, 1834, in-8.

LACOUR [Boinzet et Boisrot de]. Voy. **BOISROT DE LACOUR.**

LACOUR [Émile de]. — Principes complets, analytiques et raisonnés de grammaire française. Lyon et Paris, Périsse, 1840, in-12.

LACOUR [A.]. — Recherches historiques et critiques sur la provocation de l'accouchement prématuré. Paris, Germer-Baillière, 1844, in-8 [2 fr. 50 c.].

LACOUR [P.], directeur et professeur de l'école gratuite de dessin et de peinture de la ville de Bordeaux, membre de l'Académie de cette ville, correspondant de l'Académie des beaux arts de l'Institut de France. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 371.]

1. — Avec M. *Vauthier* : Monuments de sculpture antiques et modernes. Édition augmentée de 16 planches et textes supplémentaires. Paris, Bance aîné, 1839, in-fol. [12 fr.]

Les exemplaires auxquels on ajoute les planches et les suppléments sont *augmentés*. Pour que l'*édition* fût *augmentée*, il aurait fallu qu'il y eût eu réimpression du texte primitif.

La Ire édition est de 1812.

2. — Æloïm, ou les Dieux de Moïse (en prose). Bordeaux, Teycheney, 1839, 2 vol. in-8 avec 26 dessins lith. et un tableau synoptique [8 fr.].

M. Lacour est l'auteur de Discours, rapports, comptes rendus de travaux, publiés dans les « Mémoires de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux. » Il a donné aussi dans ce recueil une *Notice sur Mazois*, qu'il avait lue en 1847.

LACOURT [Jean], mort à Paris, au mois d'octobre 1730. [Voy. la *Biogr. univers.*, *Suppl.*]

— Durocort, ou les Rémois sous les Romains; publié par M. *L. Paris*. Reims, Jacquet, 1844, in-32.

Au dire de l'auteur de l'article Lacourt, dans le « Supplément à la Biogr. univ., » LÉVESQUE DE POULLY a volé à Lacourt : *Dissertation sur l'incertitude des quatre premiers siècles de Rome*, dont le manuscrit existe dans la bibliothèque de Reims.

LA CRESSONNIÈRE [Mme *la vicomtesse* DE].

1. — La Sainte du Vorarlberg. Paris, Ambroise Dupont, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Théodule. Paris, Labitte, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

LACRETELLE [Charles-Joseph], dit longtemps Lacretelle jeune, membre de l'Académie française et professeur d'histoire à la Faculté des lettres de Paris. [V. la *France littér.*, t. IV, p. 374.]

1. — Histoire de France depuis la Restauration. Paris, Delaunay, 1829-35, 4 vol. in-8 [30 fr.].

Une contrefaçon de cet ouvrage a paru en 1833 à Stuttgart.

2. — Testament philosophique et littéraire. Paris, Dufart, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

A la fin du second volume sont dix pièces de vers.

3. — Dix années d'épreuves pendant la révolution. Paris, Dufart, Allouard, 1842, in-8 [5 fr. 50 c.].

Un compte rendu de ce livre a été publié par

Digitized by Google

M. Saint-Marc GIRARDIN, dans le « Journal des Débats » du 1er août 1842.

4. — Histoire de l'Assemblée constituante. Nouvelle édit. Paris, Treuttel et Würtz, 1844, 2 vol. in-8.

5. — Histoire du Consulat et de l'Empire. Paris, Amyot, 1845-46, 6 vol. in-8 [30 fr.].

Cet ouvrage fait suite à l'*Histoire de la Révolution française* du même auteur.

On doit encore à M. Lacretelle, depuis 1830, *Éloge de Bailly*, lu à l'Académie française dans la séance du 3 mai 1836, et publié dans le « Recueil des discours, rapports et pièces diverses de l'Académie française » (1830-39). [Paris, 1841, in-4] ; — *Analogies et contrastes entre Olivier Cromwell et Napoléon*, lu dans la séance publique du 2 mai 1837 [publié dans le même recueil] ; — Rapport fait à l'assemblée générale de l'Académie de Mâcon, au nom de la commission du concours [Le sujet du concours était : Les enfants trouvés. 1837, in-8] ; — Discours en vers sur l'emploi de la mythologie [1843, in-4] ; — Lettre à milord Brougham sur les relations politiques de la France et de l'Angleterre [1843, in-8] ; — Discours prononcé à la Faculté des lettres, le 29 novembre 1843, suivi d'une lettre à M. de Lamartine sur les rapports de l'Église et de l'État [1843, in-8] ; — Discours prononcé à la Faculté des lettres, le 17 avril, en réponse aux attaques dirigées contre l'Université [1844, in-8] ; — Discours adressé aux jardiniers de la Société d'horticulture de Mâcon, le 17 septembre 1848 [1848, in-8] ; — Discours prononcé à la distribution des prix de la Société d'horticulture de Mâcon, le 9 septembre 1849 [1849, in-8].

LACRETELLE [Henri de].

1. — Les Cloches ; poésies, avec une pièce de vers adressée à l'auteur, par *A. de Lamartine*. Paris, Delloye, 1841, in-18 [2 fr.].

2. — Dona Carmen (en prose). Mâcon, impr. de Chassipolet, 1844, in-8 de 56 pag.

3. — Valence de Simian. Paris, Desessart, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Nocturnes (poésies). Paris, Masgana, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

LA CROIX [le bienheureux Jean de], écrivain mystique, fondateur de l'ordre des Carmes déchaussés, directeur de sainte Thérèse, né à Antiveros (Vieille-Castille), en 1512, mort en 1589.

— Œuvres spirituelles. Avignon, Aubanel, 1828, 3 vol. in-12 [6 fr. 75 c.].

— Autre édition. Paris, Martin, 1846, in-12.

LACROIX [J.-B.], docteur en médecine de la Faculté de Paris, chirurgien de première classe à l'École d'état-major des ponts et chaussées et des mines.

—Réflexions sur l'ophthalmie d'Égypte ou asiatique, suivies de l'histoire particulière d'une affection de ce genre, aussi remarquable par son ancienneté que par ses complications, ses conséquences fâcheuses, telles que l'opacité complète des cornées et la cécité qui en fut la suite, et terminée contre toute probabilité (avec le secours de l'art) par le rétablissement complet de la vision, lues à l'Académie royale de médecine. Paris, F. Didot, 1827, in-8 de 32 pag.

On doit encore à ce médecin une *Esquisse historique et médicale* de l'expédition d'Alger.

LACROIX [le docteur]. — De la Connaissance du tempérament ; peinture fidèle des états sanguin, nerveux, bilieux et glaireux, comme principes de toutes maladies, etc. XIIe édition. Paris, impr. de Goëtschy, 1829, in-8 de 104 pag. [2 fr.]

LACROIX [Louis-Édouard], docteur en médecine, ancien prosecteur de la Faculté de Paris.

1. — Monographie des plaies pénétrantes des articulations. 1839, in-4 [2 fr.]. — *Paris, G. Baillière*.

2. — Lois générales de déplacement des os, dans les fractures de l'ankylose. 1844, in-8 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière*.

3. — De l'Antéversion et de la rétroversion de l'utérus. Paris, Baillière frères, 1844, in-8 [3 fr. 50 c.].

LACROIX [Nicolas de], né à Montblainville (Meuse), le 11 décembre 1785, député de la Drôme en 1815, et plus tard avoué près du tribunal civil de Valence, membre correspondant de la Société royale des antiquaires de France, mort en 1843. Comme membre de la Chambre des députés, il fit déclarer, lors de la discussion du projet de constitution, que la loi ne reconnaissait point les ordres monastiques ni les vœux perpétuels de religion. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 380.] — Statistique du département de la Drôme. Nouvelle édition, entièrement revue et considérablement augmentée, avec tableaux, cartes et dessins. Valence, Borel ; Paris, F. Didot, 1835, in-4 avec 2 cartes et 6 lithographies.

La première édition, sous le titre de : *Essai sur la statistique, l'histoire et les antiquités du département de la Drôme*, est de 1817.

Digitized by Google

L'ouvrage a obtenu le prix de statistique donné par l'Académie des sciences.

LACROIX [Pascal]. — Extrait d'un ouvrage inédit sur les critiques de Bayle. Cambrai, impr. d'Hurez, 1830, in-8 de 16 pag.

D'après la dédicace, à M. le baron de Stassart, cette notice a été tirée à part à deux seuls exemplaires. Elle a été en réalité tirée à six exemplaires.

LACROIX [Paul], romancier, bibliographe, membre du comité des monuments écrits institué près le ministère de l'instruction publique, né à Paris le 27 février 1806. [Voy. la *Galerie de la presse*, IIe série, et la *France littér.*, t. IV, p. 191.]

Presque tous les ouvrages de cet écrivain ont paru sous le pseudonyme de P.-L. Jacob, bibliophile.

1. — Soirées de Walter Scott à Paris, recueillies et publiées par M. P.-L. Jacob. Paris, Renduel, 1829, in-8 avec 1 planche.

— Autre édition. Paris, Gust. Barba, 1838, 4 vol. in-12 [6 fr.]; — autre édition. Paris, Paulin, 1846, 3 vol. in-16.

2. — Les deux Fous; histoire du temps de François Ier (1524); précédée d'un Essai historique sur les fous des rois de France. Paris, Delloye et Lecou, 1830, 2 vol. in-8 [12 fr.]; — autre édition. Paris, Gust. Barba, 1838, 4 vol. in-12 [6 fr.]; — autre édition. Paris, Martinon, 1844, in-8 avec 12 grav. [10 fr.]

A aussi paru réuni en un vol. avec la *Danse macabre*, les *Francs taupins*, le *Roi des ribauds* [Paris, Delloye, 1838].

3. — Contes du bibliophile Jacob à ses petits-enfants. Paris, Louis Janet, 1831, 2 vol. in-12 avec 6 lith. [10 fr.]

4. — Vertu et tempérament; histoire du temps de la Restauration. 1818-1820. Paris, Renduel, 1832, 2 vol. in-8 [15 fr.], et 4 vol. in-12.

5. — Convalescence du vieux conteur. Paris, Louis Janet, 1832, in-12 avec 5 lith. [5 fr.], et 2 vol. in-8.

6. — Suite de la Convalescence du vieux conteur. Paris, Desforges, 1836, in-12 avec 4 lith. [4 fr. 50 c.]; — autre édition, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

7. — La Perle, ou les Femmes littéraires; choix de morceaux en vers et en prose composés par des femmes, depuis le XVe siècle jusqu'à nos jours; précédé d'un aperçu historique sur les femmes littéraires de France. Paris, Louis Janet, 1832, in-18 de 252 pag. avec 6 vignettes.

8. — Quand j'étais jeune; Souvenirs d'un vieux. Paris, Renduel, 1833, 2 vol. in-8 [15 fr.], et 4 vol. in-12.

L'auteur prend ici le nom de P.-L. Jacob, bibliophile, membre de toutes les académies.

9. — Le Bon vieux temps; suite des Soirées de Walter Scott. Paris, Dumont, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.], et 4 vol. in-12.

10. — Histoire du XVIe siècle en France, d'après les originaux manuscrits et imprimés. Paris, Mame, 1834-1835, 4 vol. in-8.

11. — La Folle d'Orléans; histoire du temps de Louis XIV. Paris, Renduel, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.]; — autre édition. Paris, Gust. Barba, 1838, 4 vol. in-12 [5 fr.].

12. — L'Origine des cartes à jouer. Paris, Techener, 1836, in-8 de 12 pag.

Voy. sur le même sujet la dissertation de M. Leber, insérée dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France » [nouv. série, t. VI].

13. — Pignerol; histoire du temps de Louis XIV (1680). Paris, Renduel, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.], et 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a aussi paru dans le « Musée littéraire » du « Siècle. »

14. — Mon grand fauteuil. Paris, Renduel, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

15. — L'Homme au masque de fer. Paris, Magen, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.]; — nouvelle édit. Paris, Delloye, 1840, in-18 [1 fr. 75 c.].

L'auteur, dit M. Beuchot, dans le « Journal de la librairie, » répète ce qu'il avait avancé dans la « Revue de Paris, » que Voltaire est auteur des « Mémoires secrets pour servir à l'histoire de Perse. » Il est le premier, je crois, qui ait émis cette opinion, qui me paraît incompatible avec les termes dont Voltaire parle de ces *Mémoires secrets* dans son « Supplément au Siècle de Louis XIV. » — Quant au *Masque de fer*, l'auteur adopte et soutient l'opinion, déjà émise, que le prisonnier au masque de fer est le surintendant Fouquet. Ce n'est pas l'opinion de Voltaire, qui croit que le prisonnier était un frère de Louis XIV. M. de Cayrol pense même que la cause de la détention de Fouquet fut la connaissance qu'il avait du secret de l'État. A l'appui de l'opinion de Voltaire, on cite un mot de Louis XVIII : « Un jour, à l'ordre, peu de temps avant sa mort, Louis XVIII, selon son habitude, paraissait absorbé dans son fauteuil, quand une conversation s'engagea sur l'histoire du masque de fer, entre M. le

Digitized by Google

comte de Pastoret, gentilhomme de la chambre du roi, et un de ses collègues. M. de Pastoret défendait vivement l'opinion énoncée plus haut. Le roi, en l'entendant, sembla sortir de son assoupissement, mais ne dit mot. Le lendemain, une nouvelle discussion s'éleva encore, à l'ordre, entre les mêmes interlocuteurs, sur une autre question historique également controversée. M. de Pastoret fut interrompu par le roi, qui lui dit : *Pastoret, hier vous aviez raison, aujourd'hui vous avez tort.* » [Voy. la « Revue rétrospective, » t. III, p. 113, avril 1834.]

16. — Une Femme malheureuse; fille-femme. Paris, Dumont, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.], et 4 vol. in-12.

17. — Aventures du grand Balzac. Paris, 2 vol. in-8.

18. — Les Adieux des fées. Paris, Desforges, 1836, in-12 avec 4 lithogr. [4 fr. 50 c.]

19. — De près et de loin; roman conjugal. Paris, Magen, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

20. — Avec M. *Henri Martin* : Histoire de Soissons, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, d'après les sources originales. Soissons, Arnould, 1837-38, 2 vol. in-8 avec les preuves et la carte [10 fr.]. — *Paris, Silvestre, Techener.*

Sous le titre de : Dernier chapitre de l'*Histoire de Soissons*, MM. Lacroix et Martin ont publié la plaidoirie prononcée par M. P. Lacroix et le jugement rendu par le tribunal civil de Soissons, à l'occasion de l'ouvrage précédent. Voy. le compte rendu dans la « Gazette des Tribunaux » du 16 septembre 1838.

21. — Romans relatifs à l'histoire de France aux XV^e^ et XVI^e^ siècles. La Danse macabre, 1438; — les Francs taupins, 1440; — le Roi des ribauds, 1514; — les Deux fous, 1525. Paris, Delloye, Lecou, 1838, gr. in-8 [12 fr.].

22. — La Sœur du Maugrabin; histoire du temps d'Henri IV, 1606. Paris, Dumont, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Publié d'abord en feuilletons dans le journal « le Siècle. »

23. — Le Roi des ribauds; histoire du temps de Louis XII. Paris, Gustave Barba, 1838, 4 vol. in-12 [5 fr.].

Ce roman a aussi paru dans un volume gr. in-8, publié chez Delloye, en 1838, avec *la Danse macabre, les Francs taupins* et *les Deux fous.*

24. — Un Divorce; histoire du temps de l'empire (1812-1814). Paris, Renduel, 1831, in-8 [7 fr.]; — autre édit. Paris, Gust. Barba, 1838, 2 vol. in-12 [3 fr.].

25. — La Danse macabre, histoire fantastique du XV^e^ siècle. Paris, Renduel, 1832, in-8 [7 fr. 50 c.]; — autre édition. Paris, Gustave Barba, 1838, 2 vol. in-12 [3 fr.].

A aussi paru chez Delloye, en 1838, dans un vol. gr. in-8, contenant en outre *les Francs taupins, le Roi des ribauds* et *les Deux fous.*

26. — Médianoches. Paris, Dumont, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.], — autre édition. Paris, Gust. Barba, 1838, 4 vol. in-12 [6 fr.].

27. — Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire de France et de l'histoire littéraire. Paris, Techener, 1838-47, 12 livraisons in-8.

Tiré à 50 exemplaires numérotés.

Contient : N° 1. Sur la mort tragique de la comtesse de Chateaubriant [6 fr.]; — 2. Évocation d'un fait ténébreux de la révolution française [4 fr.]; — 3. Sur la Bibliothèque historique de la France, par le P. Lelong [4 fr.]; — 4. Sur une nouvelle édition de la Bibliothèque historique de France [4 fr.]; — 5. Sur les deux procès criminels du marquis de Sade [4 fr.]; — 6. Concordance de l'état sanitaire de Louis XIV avec les événements de son règne [3 fr. 50 c.]; — 7. Sur les manuscrits relatifs à l'histoire de France et à la littérature française, conservés dans les bibliothèques d'Italie [12 fr.]; — 8. Sur les bibliothèques publiques de Paris [4 fr.]; — 9. Réfutation du fameux pamphlet de DULAURE, intitulé : « Liste des ci-devant nobles » [5 fr.]; — 10. Sur les citoyens nobles de Perpignan [6 fr.]; — 11. Essai d'une Analyse raisonnée des registres du Parlement de Paris [4 fr. 25 c.]; — 12. Procès de Gutenberg.

28. — Les Francs taupins; histoire du temps de Charles VII. Paris, Renduel, 1833, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.]; — autre édition. Paris, G. Barba, 1838, 6 vol. in-12.

A aussi paru en un volume avec *le Roi des ribauds, les Deux fous* et *la Danse macabre* [Paris, Delloye, 1838 gr. in-8].

29. — Le Vieux conteur. Paris, G. Barba, 1838, 2 vol. in-12 [3 fr.].

30. — Le Marchand du Havre; histoire contemporaine. Paris, Ambroise Dupont, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

31. — La Chambre des poisons; histoire du temps de Louis XIV (1712). Paris, Magen, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

32. — Amante et mère. Paris, Dumont, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

33. — La Marquise de Chatillard. Paris, Ambroise Dupont, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

34. — Petites Histoires pour la jeunesse, racontées par le bibliophile Ja-

Digitized by Google

cob. Paris, Louis Janet, 1840, in-16 avec 6 lith. [3 fr. 50 c.]

35. — La Maréchale d'Ancre; drame historique en cinq actes et en vers. Reçu au second Théâtre-Français, en 1828, et arrêté par la censure. Paris, Marchant, 1840, in-8 de 32 pag. [50 c.]

36. — Lettres d'Abeilard et d'Héloïse. Traduction littérale, par le bibliophile Jacob; précédée d'une Notice littéraire, historique et bibliographique, par *Villenave*. Seule édition complète. Paris, Ch. Gosselin, 1840, in-18 [3 fr. 50 c.].

37. — La Comtesse de Choiseul-Praslin; histoire du temps de Louis XV. Paris, Dumont, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

— La Comtesse de Choiseul-Praslin, aïeule du dernier duc de Praslin; histoire du temps de Louis XV. Paris, Boulé, 1847, in-8.

Cet ouvrage a aussi paru dans le recueil intitulé : « Les Mille et un romans; nouvelles et feuilletons » [Paris, Boulé, in-8 de 32 pag.].

38. — Le Chevalier de Chaville; histoire du temps de la Terreur. Paris, Dumont, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

39. — Petit Buffon illustré; histoire naturelle des quadrupèdes, des oiseaux, des reptiles, des poissons et des insectes, extraite des grands ouvrages de Buffon, Lacépède et Olivier. Paris, Didier, 1841, 4 vol. in-32 [8 fr.].

La première édition, publiée en 1838, portait pour titre : *Petit Buffon; histoire naturelle des quadrupèdes*, etc.

40. — Le Singe; histoire du temps de Louis XIV (1666). Paris, Dumont, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

41. — Un Duel sans témoins; histoire contemporaine. Paris, Dumont, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

42. — La Nuit des noces. Paris, 2 vol. in-8.

43. — Le Siége de Gênes. Paris, 2 vol. in-8.

44. — Les Va-nu-pieds. Paris, 2 vol. in-8.

45. — Histoire de la régence de Philippe d'Orléans. Paris, 2 vol. in-8.

46. — Une Bonne fortune de Racine; histoire du temps de Louis XIV. Paris, Dumont, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.]

47. — Récits historiques à la jeunesse; illustrations par Tony Johannot, Gavarni et Gigoux. Tours, Pornin; Paris, Martinon, 1844, in-8 avec planch. [12 fr.]

Publié en 40 livraisons.

48. — Le Fils du notaire. Paris, Dumont, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

49. — Le Ghetto, ou le Quartier des juifs. Paris, Dumont, 1845, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

50. — Réforme de la Bibliothèque du Roi. Paris, Techener, 1845, in-12 [3 fr.].

Ce morceau a été publié d'abord dans le journal « la Patrie. »

51. — Le Vingt-quatre février; drame en un acte, par *Werner*, traduit littéralement en vers par Paul Lacroix. Paris, Michel Lévy, 1849, in-18 [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

52. — La Dette de jeu (1572). Paris, Baudry, 1849, 2 vol. in-8 [8 fr.].

On doit encore à M. Paul Lacroix : *Petites causes, grands effets* [Paris-Londres, Keepsake français, 1838]; — *l'Ange gardien*; — *les Bibliothèques publiques* [livre des Cent et un, t. I, p. 191]; — *Bicêtre* [*ibid.*, t. XI, p. 323]; — *le Butor* [Cent et une nouvelles nouvelles des Cent et un, t. I, p. 155]; — *sur une Lettre fausse de Rabelais* [à M. le rédacteur en chef du « Courrier français. » Extrait du Bulletin des arts]; — *Recherches sur l'emploi du temps dans les prisons d'État* [1843]; — *Les Cent et une lettres bibliographiques à M. l'administrateur général de la Bibliothèque nationale* [1re série, préface et 16 lettres. Paulin, 1843, in-8 de 32 pag.]; — *Lettres à M. Haton, juge d'instruction, au sujet de l'incroyable accusation intentée contre M. Libri, contenant de curieux détails sur toute cette affaire* [Paris, Paulin, 1849, in-8 de 64 pag. — M. Paul Lacroix a cru devoir se porter le champion de M. Libri, pendant que cet accusé, réfugié en Angleterre, échappait aux poursuites de la justice, qui l'a condamné par contumace à dix années de réclusion; les écrits publiés à ce sujet par M. Lacroix sont plutôt des pamphlets qu'une plaidoirie, et les gens impartiaux ont pu regretter que le désir de prouver l'innocence de son client l'ait entraîné à des imputations injurieuses envers des hommes honorables dont tout le tort était de travailler au triomphe de la vérité et à la conservation des richesses de nos bibliothèques publiques.]

M. Lacroix a publié divers catalogues, dont voici l'indication : Catalogue des livres manuscrits et d'archéologie provenant de la bibliothèque de feu M. T.-L. Mionnet, rédigé et annoté par M. Paul Lacroix [1842, in-8]; — Bibliothèque dramatique de M. de Soleinne, catalogue rédigé par P.-L. Jacob; avec une Table générale rédigée par M. Gosset, et le catalogue de la bibliothèque de Pont-de-Vesle [1843-47, 7 tomes en 11 parties in-8]; — avec MM. Delande et T. Thoré : Catalogue des estampes anciennes formant la collection de Delbecq, de Gand [1845, in-8]; — Catalogue de livres rares et précieux, éditions elzéviriennes, ou sorties des presses de Hollande au XVIIe siècle, exemplaires sur peau vélin, grands ou-

Digitized by Google

vrages à figures, journaux et pièces historiques de la révolution française, livres sur la science héraldique, etc. [Paris, Techener, 1846, in-8 de 176 pag.]

M. Lacroix a signé la *Préface* du « Catalogue de la bibliothèque de M. de Pixérécourt, » et il y a ajouté, avec M. Ch. NODIER, des *Notes littéraires et bibliographiques*.

Il a inséré dans le « Bulletin de l'alliance des arts » de nombreux articles concernant la bibliographie, un entre autres du 10 juillet 1842, intitulé *Gaspillage des bibliothèques*, auquel il a été répondu par M. CHIMOT fils [Paris, Belin-Leprieur, 1842, in-8 de 2 pag.].

M. Paul Lacroix a publié, pour la première fois en entier, d'après le manuscrit de la Bibliothèque du roi, avec une Notice et des notes « Chronique de Jean d'Auton » [Paris, Silvestre, 1834-36, 4 vol. in-8]. — Il a revu, corrigé sur les éditions originales, accompagné de notes explicatives du vieux français et fait précéder de notices historiques « les Vieux conteurs français, » contenant les *Cent Nouvelles, dites les Nouvelles du roi Louis XI*, etc. [1840, in-8.] — Il a publié une nouvelle édition des « OEuvres » de RABELAIS [1840, in-12]; — a revu et corrigé avec les variantes, fait suivre de tous les contes attribués à la Fontaine, et accompagné de notes et d'une introduction littéraire l'édition de « Contes et Nouvelles » de LA FONTAINE [1840, in-12]. — Il a revu corrigé et mis en meilleur ordre, publié avec un commentaire historique et philologique et accompagné de notices littéraires « le Moyen de parvenir, » par BEROALDE DE VERVILLE [1841, in-12]. — Il a revu, corrigé et publié avec des notes et une notice « l'Heptaméron, ou Histoire des amants fortunés, » par la reine MARGUERITE DE NAVARRE [1841, in-12]. — Il a donné une notice sur T.-B. Émeric David, faisant partie de « l'Histoire de la peinture au moyen âge; suivie de l'Histoire de la gravure, du Discours sur l'influence des arts du dessin, et du Musée olympique, » par T.-B. ÉMERIC DAVID [1842, in-12]; — une Notice sur les « OEuvres posthumes » de NAPOLÉON; en tête de la nouvelle édition publiée chez Delloye en 1840 des « OEuvres littéraires et politiques » de NAPOLÉON. — Il a revu et augmenté « les Contes, ou les Nouvelles récréations et joyeux devis » de Bonaventure DESPÉRIERS, valet de chambre de la reine de Navarre; avec un choix des anciennes notes de Bernard de la Monnoye et de Saint-Hyacinthe, et une Notice littéraire par Charles NODIER » [1843, in-12]. — Il est l'éditeur de « Mémoires » du duc de ROQUELAURE [1845, 2 vol. in-8]. — On lui doit aussi une édition des « OEuvres » de Pierre RONSARD, avec des notes explicatives du texte et une Notice historique [1840, in-18]; — une édition des « Mémoires, contes et autres œuvres » de Ch. PERRAULT, et y a joint une notice sur l'auteur [1842, in-12]; — une Introduction au roman de M. BONIFACE SAINTINE, intitulé : « Picciola; » — une Notice en tête de la traduction littérale en vers de la « Macbeth » de SHAKSPEARE, par M. J. LACROIX; — plusieurs imitations d'Horace, imprimées, publiées et répétées dans les keepsakes et les almanachs littéraires de la Restauration (mises sous le nom de LOUIS XVIII); — une Notice littéraire et historique en tête des « Lettres d'Abeilard et d'Héloïse » [1840, in-18]; — une Notice bibliographique précédant les « OEuvres françaises » de J. CALVIN [1842, in-12]; — une Notice historique contenant toutes les pièces relatives au procès d'André Chénier devant le tribunal révolutionnaire, précédant les « OEuvres en prose » de A. CHÉNIER [1842, in-18]; — une édition des « OEuvres choisies » de P. ARÉTIN [1845, in-12]. — Il a fait précéder d'une Notice littéraire, « un Roman de cœur » par MARAT, l'ami du peuple [1847].

M. P. Lacroix a travaillé au « Bulletin du bibliophile, » publié par J. Techener; — au « Dictionnaire des ouvrages polyonymes et anonymes de la littérature française, » publié sous les auspices d'un bibliophile étranger; — à « l'Histoire des villes de France, » sous la direction de M. Gulibert; — à « l'Album de la mode, chronique du monde fashionable; » — à « les Sensitives, album des saisons; » — aux « Contes à nos jeunes amis; » — au « Livre des conteurs; » — à « l'Étoile de la jeunesse; » — aux « Scènes du beau monde; » — à « les Français sous Louis XIV et Louis XV, ou le Bon vieux temps d'autrefois. » — Il a dirigé la publication de « l'Élite, livre des salons » [1re année, 1842; 2e année, 1843, in-8 avec vign.]. — Il a figuré parmi les collaborateurs du « Mémorial historique de la noblesse; » — des « Étrennes pittoresques, contes et nouvelles; » — de « le Conteur, recueil de contes et nouvelles; » — du « Journal des demoiselles. » — Il a dirigé la publication de « le Moyen âge et la Renaissance. » — Il a aussi dirigé avec M. THORÉ la publication du « Bulletin de l'alliance des arts. »

Il a publié sous le titre de : *les Papillons noirs*, une brochure mensuelle, du genre des « Guêpes » d'Alph. Karr, qui n'a eu que quelques numéros [Paris, impr. de Bajat, 1840, in-32].

LACROIX [Jules], poëte, romancier, auteur dramatique, frère de M. Paul Lacroix.

1. — Une Grossesse. Paris, Renduel, 1833, in-8 avec 1 vignette [7 fr. 50 c.].

2. — Corps sans âme. Paris, Renduel, 1834, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Une Fleur à vendre. Paris, Renduel, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Le Tentateur. Paris, Dumont, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

5. — Le Flagrant délit; publié avec la permission de M. le comte de Lonender. Paris, Dumont, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Les Parasites; roman de mœurs. Paris, Dumont, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

7. — Pervenches (poésies). Paris, Delaunay, 1838, in-16 [3 fr. 50 c.].

8. — Les Premières rides, ou la Vicomtesse de Florestan. Paris, Dumont, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

9. — Le Neveu d'un lord. Paris, Ambroise Dupont, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

10. — Le Bâtard. Paris, Dumont, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Digitized by Google

11. — La Rente viagère. Paris, Dumont, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

12. — Le Banquier de Bristol. Paris, Dumont, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

13. — Quatre ans sous terre. Paris, Dumont, 1841, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

14. — Lucie. Paris, Dumont, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

15. — L'Honneur d'une femme. Paris, Dumont, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

16. — Le Château des Atrides. Paris, Dumont, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

17. — Les Folles nuits; l'Alcôve. Paris, Dumont, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

18. — La Vipère. Paris, Lachapelle, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

19. — Le Voile noir. Paris, de Potter, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

20. — La Poule aux œufs d'or. Paris, de Potter, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

21. — L'Étouffeur d'Édimbourg. Paris, Cadot, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

22. — Le Masque de velours. Paris, Dumont, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

23. — Une Liaison dangereuse. Paris, Dumont, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

24. — Mémoires d'une somnambule, ou les Mille et une nuits parisiennes. Paris, Al. Cadot, 1845, 5 vol. in-8 [37 fr. 50 c.].

25. — Un Grand d'Espagne. Paris, de Potter, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

26. — Histoire d'une grande dame. Paris, Alex. Cadot, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

27. — Le Mauvais ange. Paris, Cadot, 1847, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

28. — Satires de *Juvénal* et de *Perse;* traduites en vers français. Paris, F. Didot, 1846, in-8 [15 fr.].

29. — Odes d'*Horace*, traduites en vers français, avec le texte latin en regard. Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie, 1848, in-8 [5 fr.].

30. — Le Testament de César; drame en cinq actes et en vers. Paris, F. Didot, 1849, gr. in-8.

31. — Avec M. *Aug. Maquet :* Valeria; drame en cinq actes et en vers. IIIe édit. Paris, 1851, in-18 angl.

On doit encore à M. J. Lacroix : Charles X [en vers. — 1831, in-8]; — A Casimir Périer, ode [en vers. — 1832, in-8]; — *le Coffret d'ébène* [Bibliothèque des feuilletons, t. XII].

Il est l'un des collaborateurs de la traduction française et imitation en vers français des « Chefs-d'œuvre » de SHAKSPEARE (*Othello*, *Hamlet* et *Macbeth*).

M. Jules Lacroix a travaillé aux « Scènes du beau monde; » à « l'Album de la mode, » et au « Royal Keepsake, livre des salons. »

LACROIX [Fréd.] (de l'île de France), géographe, commissaire du gouvernement provisoire en Algérie en 1848.

1. — Opinion sur le vrai système du gouvernement représentatif, combiné avec l'existence politique de la France. Périgueux, impr. de Dupont, 1838, in-8 de 16 pag.

2. — Guide du voyageur à Constantinople et dans ses environs, contenant l'histoire de cette capitale, depuis sa fondation jusqu'à sa conquête par Mahomet II, etc. Paris, Bellizard, Dufour, 1838, in-8 [8 fr.].

3. — Question d'Orient. Paris, Truchy, Ledoyen, 1839, in-8 [3 fr.].

4. — Les Mystères de la Russie; tableau politique et moral de l'empire russe. Paris, Pagnerre, 1844-45, gr. in-8 avec 30 grav. [15 fr.]

Cet ouvrage a été publié en 30 livraisons.

M. Fréd. Lacroix a dirigé la publication de « l'Annuaire des voyages et de la géographie, » par une réunion de voyageurs et de géographes [Paris, Guillaumin et Gide, 1844 et ann. suiv., in-18]. — Il a dirigé également la publication de : « Mœurs et costumes de tous les peuples, d'après les documents les plus authentiques, les voyages les plus récents et des matériaux inédits » [Paris, la librairie ethnographique, 1846-1848, gr. in-8 avec planches]. — Il a été rédacteur en chef du « Monde » et l'un des collaborateurs de la « Revue indépendante » et du « Cours complet d'agriculture » de DÉTERVILLE. — On lui doit, dans « l'Univers pittoresque, » publié par M. Didot : *Malte, Pérou;* avec M. BORY DE SAINT-VINCENT : *Patagonie, Terres polaires, Iles de l'Océan;* et avec MM. d'AVEZAC, etc. : *Iles africaines de l'océan Atlantique.* — Il est l'auteur avec M. L. REYBAUD, dans la collection pour l'instruction du peuple, publiée par M. Dubochet, de *Géographie, introduction, découvertes maritimes et continentales* [1847, 25e livr.]. — Enfin, l'auteur des « Supercheries littéraires » le donne comme ayant rédigé les « Mémoires sur la reine Hortense et la famille impériale » [Paris, Ladvocat, 1836-37, 4 vol. in-8, 32 fr.], qui ont paru sous le nom de Mlle COCHELET (depuis Mme Parquin), ancienne lectrice de la reine Hortense.

LACROIX [Auguste de]. — De l'État actuel de la littérature et de la librairie en France. Paris, impr. de Breton, 1842, in-8 [2 fr. 50 c.].

M. Auguste de Lacroix a donné dans « l'Écho des feuilletons, » IVe année, *Zérich, le Bachelier de Gœttingue.* On lui doit aussi : *un Ambitieux.*

LACROIX [Noël], né à Bordeaux, le

Digitized by Google

30 janvier 1746, mort le 24 juin 1813. — De la patience et de la conformité à la volonté du Dieu; ouvrage posthume. Lyon, Lesne; Paris, Poussielgue-Rusand, 1843, in-18 de 288 pag.

LACROIX [Pierre-Paul]. — Guillielmi Gottifredi Leibnitii Opusculum, adscititio titulo Systema theologicum inscriptum, edente nunc primum ex ipsissimo auctoris autographo D. P. Lacroix. Paris, Ad. Leclère, 1844, in-8 de 164 pag.

LACROIX [Emmanuel de]. — La Vocation, ou Instructions propres à diriger une âme dans le choix d'un état; ouvrage composé en français par E. de Lacroix, prêtre; traduit en italien par *C.-G. G.*; reproduit en français sur cette traduction par *Amédée Vignolo*. Lyon, Pélagaud, 1844, in-12.

LACROIX [l'abbé Louis-Ant.-Nicolle de], né à Paris en 1704, mort le 14 septembre 1760. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 376.] — Géographie moderne, contenant, etc. Nouvelle édition, entièrement revue et considérablement augmentée d'après les derniers traités, etc.; avec la nouvelle division ecclésiastique de la France et un abrégé de géographie ancienne d'après Danville, etc.; par M. *J.-G. Masselin*; ouvrage orné de 18 cartes géographiques enluminées, dressées d'après les derniers traités, et de deux planches contenant le tableau du système de Copernic, et les tableaux de la géographie physique et mathématique. Paris, Aug. Delalain, 1830, 2 vol. in-8 [10 fr.].

LACROIX. — Leçons de géométrie appliquée aux arts, professées à Versailles. Versailles, impr. lith. de Hardy, 1835, in-4 [5 fr.].

LACROIX [Silvestre-François], membre de l'Institut (Acad. des sciences), professeur au Collége de France et à la Faculté des lettres de Paris, un des mathématiciens qui ont le plus contribué par des ouvrages élémentaires clairs et faciles à populariser en France l'étude des mathématiques, né à Paris en 1765, mort le 25 mai 1843. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 378.]

1. — Introduction à la connaissance de la sphère. Paris, Hachette, Simonneau, 1832, in-18 de 72 pag. avec 2 cartes.

C'est une nouvelle édition d'un ouvrage qui a paru en 1828, in-18.

2. — Traité élémentaire du calcul des probabilités. III^e^ édition, revue et corrigée. Paris, Bachelier, 1833, in-8 avec une planche [5 fr.].

La première édition est de 1816.

3. — Manuel d'arpentage, ou Instruction élémentaire sur cet art et sur celui de lever les plans. V^e^ édition, revue et corrigée. Paris, Roret, 1834, in-18 avec 4 pl. [2 fr. 50 c.]

La première édition est de 1825.

— Autre édition sous le titre de : Nouveau Manuel complet d'arpentage; par M. Lacroix; contenant les instructions sur cet art et celui de lever les plans; suivi d'exemples pratiques pour les différentes opérations; par MM. *Hogard père et fils*; terminé par un traité élémentaire de bornage, par M. *Vasserot*. Paris, Roret, 1845, in-18 avec 2 pl.

Manuels-Roret.

4. — Complément des éléments d'algèbre, à l'usage de l'École centrale des Quatre-Nations. VI^e^ édition, revue et corrigée. Paris, Bachelier, 1835, in-8 [4 fr].

La première édition est de 1799.

5. — Traité élémentaire d'arithmétique, à l'usage de l'École centrale des Quatre-Nations. XIX^e^ édit., revue et corrigée. Paris, Bachelier, 1835, in-8 [2 fr.]. — XX^e^ édit. 1848, in-8.

La première édition est de 1797.

6. — Éléments de géométrie, à l'usage de l'École centrale des Quatre-Nations. XV^e^ édition, revue et corrigée. Paris, Bachelier, 1836, in-8 [4 fr.].

La première édition est de 1799.

7. — Traité élémentaire de calcul différentiel et de calcul intégral. V^e^ édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Bachelier, 1837, in-8 avec 4 pl. [9 fr.]

La première édition est de 1801.

8. — Traité élémentaire de trigonométrie rectiligne et sphérique, et d'application de l'algèbre à la géométrie. IX^e^ édition, revue et corrigée. Paris,

Digitized by Google

Bachelier, 1837, in-8 avec 5 pl. [4 fr.]

La première édition est de 1798.

9. — Essais sur l'Enseignement en général, et sur celui des mathématiques en particulier. IV^e^ édition, revue et corrigée. Paris, Bachelier, 1838, in-8 [5 fr.].

10. — Essais de géométrie sur les plans et les surfaces courbes (éléments de géométrie descriptive). VII^e^ édit. Paris, Bachelier, 1840, in-8 avec 9 pl. [3 fr.]

La première édition a paru sous le titre de : *Complément des éléments de géométrie,* en 1798.

11. — Éléments d'algèbre, à l'usage de l'École centrale des Quatre-Nations. XVIII^e^ édition. Paris, Bachelier, 1847, in-8 [4 fr.].

La première édition est de 1799.

12. — Introduction à la géographie mathématique et critique et à la géographie physique. Nouvelle édition. Paris, Bachelier, 1847, in-8 avec 5 cartes et 7 pl. [10 fr.]

La première édition est de 1811.

M. Lacroix est l'auteur de divers rapports faits à l'Académie des sciences, en 1828, avec MM. de PRONY et Ch. DUPIN sur « l'Essai général de navigation intérieure de la France, » par M. BRISSON; et en 1833, avec MM. SILVESTRE et GIRARD : Rapport à l'Académie des sciences, sur un mémoire intitulé : « Essai sur la statistique morale de la France, » par M. A.-M. GUERRY.

LACROIX [R.-J. Durieu]. Voy. DURIEU-LACROIX [R.-J.].

LACROIX [Barthél.]. — Histoires de plusieurs maladies des grands animaux domestiques, ou Essais pathologiques et thérapeutiques sur la vétérinaire; suivis de considérations générales sur le choix des chevaux. Besançon, Paquette, 1829, in-12.

LACROIX [A.-M.-A.], instituteur à Montréal. — Système métrique, ou Système légal des poids et mesures. Nantua, impr. d'Arène, 1839, in-plano.

LACROIX fils. — Manuel pratique du petit fabricant de sucre de betterave dans le midi de la France. Toulouse, Martegoute, 1837, in-8 de 76 pag.

LACROIX [A.]. — Examen du Système mécanique, appliqué à la fabrication des produits industriels en France, principalement celle du papier, ou la Première cause de la chute du commerce et de l'industrie en général. Paris, Delaunay, 1831, in-8 de 48 pag.

LACROIX [Pierre-Louis], ancien élève de l'École normale, ancien pensionnaire à l'École française d'Athènes, docteur ès lettres, professeur d'histoire au lycée Napoléon, né à Paris le 29 décembre 1818. — Recherches sur la religion des Romains d'après les Fastes d'Ovide; thèse pour le doctorat, présentée à la Faculté des lettres de Paris. Paris, Joubert, 1846, in-8 [4 fr.].

M. Lacroix est un des auteurs de la description de la *Numidie et* de la *Mauritanie* et de celle des *îles de l'Archipel grec,* dans la collection de « l'Univers pittoresque. » — Il a aussi donné quelques articles dans la revue intitulée : « la Liberté de penser. »

LACROIX-MARLÈS [J.]. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 381.]

1. — La Fiancée royale; histoire franco-gauloise. Paris, Dumont, 1833, 5 vol. in-12.

2. — L'Orphelin allemand; ouvrage moral et amusant; traduit librement de Salzmann. Paris, M^elle^ Désirée Eymery, 1835, et II^e^ édition, *1843, in-12* fig. [3 fr.]

3. — Abrégé de l'Histoire d'Angleterre du docteur John Lingard, depuis l'invasion des Romains jusqu'à la fin du XVII^e^ siècle, avec un appendice qui la continue jusqu'à nos jours. Paris, Parent-Desbarres, 1836, 2 vol. in-12 [5 fr.].

4. — Alfred, ou le Jeune voyageur en France. V^e^ édit. Paris, Didier, 1843, in-12, fig.

La première édition est de 1836.

5. — Histoire d'Angleterre, depuis la révolution de 1688 jusqu'à nos jours, du docteur John Lingard; par M. de Marlès, revue, approuvée et annotée par le docteur *John Lingard.* Paris, Parent-Desbarres, 1837, 7 vol. in-8 [45 fr.].

Ces volumes ne sont pas du docteur Lingard, comme on pourrait le croire d'après les premiers mots du titre; mais de M. Lacroix-Marlès, qui a fait l'office de continuateur.

— III^e^ édition, revue et corrigée, et publiée sous la direction du docteur *J. Lingard.* Paris, Parent-Desbarres, 1844, 5 vol. gr. in-8 [50 fr.].

Digitized by Google

La couverture porte : *Collection d'histoires complètes de tous les peuples européens.*

6. — Merveilles de la nature et de l'art dans les cinq parties du monde, ou Description des objets les plus curieux, etc. Océanie. IIe édition. Paris, Brunet et Fruger, 1838, in-8.

La première édition est de 1830.

7. — Les Phénomènes de la nature, ou Description des principales curiosités, des bizarreries, singularités, monstruosités, productions extraordinaires répandues dans diverses contrées de la terre. Paris, Désirée Eymery, 1838, in-8 avec 3 grav. [3 fr.]; — IIe édition, 1843, in-12 [3 fr.]; — IIIe édition. Limoges, Ardant, 1846, in-12 avec une grav.

8. — Paris ancien et moderne, ou Histoire de France, divisée en douze périodes appliquées aux douze arrondissements de Paris, et justifiée par les monuments de cette ville célèbre, contenant, etc. Paris, Parent-Desbarres, 1838, 3 vol. in-4, plus un volume composé de 300 gravures représentant les monuments de Paris anciens et modernes. [Papier fin, 100 fr.; — papier cavalier, 150 fr.; — pap. vél., 200 fr.; — le volume de gravures séparément, 70 fr.]

9. — Histoire de Russie, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à nos jours. Paris, Parent-Desbarres, 1840, in-12 [3 fr.].

10. — Histoire d'Irlande, d'après Thomas Moore; suivie de l'histoire d'Écosse, d'après Fratzer Titler, et continuée jusqu'à nos jours. Paris, Parent-Desbarres, 1840, in-12 [3 fr.].

11. — Histoire de Portugal, d'après la grande histoire de Schæffer, et continuée jusqu'à nos jours. Paris, Parent-Desbarres, 1840, in-12 [3 fr.].

12. — Histoire de Marie Stuart, reine d'Écosse. Ve édit. Tours, Mame, 1840, in-12 avec 3 grav. et 1 frontispice [1 fr. 25 c.]. — *Paris, Delarue.*

La première édition est de 1840.

13. — Oscar, ou le Jeune voyageur en Angleterre, en Écosse et en Irlande. IIe édition. Paris, Didier, 1841, in-12 [1 fr. 60 c.].

La première édition est de 1836.

14. — Les Jeunes voyageurs en France et en Angleterre, ouvrage offrant d'une manière pittoresque la description de tout ce qu'il y a de curieux dans ces pays. Nouvelle édition. Paris, Didier, 1844, in-12 orné de 13 grav. [2 fr.]

15. — Anna, ou la Piété filiale. IIIe édition. Tours, Mame, 1845, in-12 avec 4 grav. [1 fr. 25 c.] — *Paris, Delarue.*

La première édition est de 1842.

16. — Firmin, ou le Jeune voyageur en Égypte. IIIe édition. Tours, Mame, 1845, in-12 [1 fr. 25 c.]. — *Paris, Delarue.*

La première édition est de 1842.

17. — Tableau de la Grèce ancienne et moderne. Tours, Mame, 1845, in-12 avec 1 grav. et 1 frontisp. [1 fr.]

La première édition est de 1842.

18. — Histoire de l'Inde ancienne et moderne. Tours, Mame, 1845, in-12 avec 1 grav. et 1 frontispice [1 fr.].

19. — Histoire du chevalier de Saint-Georges. Limoges et Paris, Martial Ardant, 1845, in-12 avec 1 grav.

20. — Gustave, ou le Jeune voyageur en Espagne. IIe édition. Tours, Mame, 1845, in-12 avec 4 grav. [1 fr. 25 c.] — *Paris, Delarue.*

La première édition est de 1843.

21. — Histoire descriptive et pittoresque de Saint-Domingue (Haïti). Tours, Mame, 1846, in-12 avec 1 gravure et 1 frontispice.

22. — Histoire de Pologne. Tours, Mame, 1846, in-12 avec 1 grav. et 1 *fac-simile.*

23. — Histoire de la Suisse, depuis l'origine jusqu'à nos jours. Tours, Mame, 1847, in-12 avec 1 gravure et 1 frontispice.

24. — Histoire de la conquête de l'Espagne par les Arabes. Tours, Mame, 1847, et IIe édition, 1849, in-12 avec 1 gravure.

25. — Les Cent merveilles des sciences et des arts, contenant l'histoire des progrès de l'industrie, etc. Tours, Mame, 1847, in-12 avec 1 frontispice et 1 gravure.

26. — Les Cent merveilles de la nature. Tours, Mame, 1847, in-12 avec 1 frontispice et 1 gravure.

M. Lacroix-Marlès a entièrement refondu « l'Histoire de France » d'ANQUETIL, abrégée par A. C. [Paris, Didier, 1839, 2 vol. in-12].

Digitized by Google

L'éditeur Parent-Desbarres a publié, sous la direction de M. Lacroix-Marlès, une « Collection d'histoire abrégée de tous les États d'Europe. » Cette collection est ainsi composée : *Histoire abrégée* d'Angleterre [1836, 2 vol. in-12]; — de Suède [1839, in-12]; — de Turquie, d'après M. de Hammer [1839, 2 vol. in-12]; — d'Espagne, d'après Mariana, Conde, etc. [1839, 2 vol. in-12]; — d'Italie, d'après Léo [1839, 2 vol. in-12]; — d'Irlande [1840, in-12]; — de France [1840, 2 vol. in-12]; — de Danemark et de Norwége [1840, in-12]; — de Portugal [1840, in-12]; — de Russie, d'après Karamsin [1840, in-12]; — d'Autriche, suivie de l'Histoire de Prusse [1841, 2 vol. in-12]; — d'Allemagne, d'après Luden [1841, 2 vol. in-12]; — de Suisse, d'après Müller [1841, 2 vol. in-12]; — de Piémont, de Sardaigne, de Sicile, de Grèce, etc. [1842, in-12]; — de Pologne et des Villes anséatiques [1842, in-12].

LACROSSE [T.], successivement officier de marine, officier de la garde impériale, député du Finistère, de 1834 à 1848, membre des Assemblées constituante et législative, ministre des travaux publics; fils de l'amiral de ce nom; né à Brest en 1794.

1. — Recherches sur les encouragements nécessaires au commerce des chevaux. Mémoire présenté au conseil général du Finistère. Brest, impr. de Lefournier, 1836, in-8 de 40 pag.

2. — Réclamations en faveur des pensionnaires de la marine. Paris, impr. d'Henry, 1844, in-8 de 36 pag.

3. — Les Colonies traduites à la barre de la Chambre des députés. Interpellations de M. Lacrosse, député du port de Brest (séance du 6 mars 1841). Paris, impr. de Blondeau, 1841, in-8 de 80 p.

La couverture imprimée porte : *Chambre des députés, séance du samedi 6 mars,* titre sous lequel la publication de ce *discours* avait déjà eu lieu.

LACROSSE, chef de bureau de la préfecture de l'Allier. — Avec M. *Moitié :* la Mairie pratique. IIe édit. Moulins, P.-A. Desrosiers, 1845, gr. in-8 [9 fr.].

La première édition est de 1843.

LA CROUPIÈRE. — Manuel de l'amateur des oiseaux de chambre, contenant, etc. Paris, Masson et Yonnet, 1835, in-18 avec 3 pl. [3 fr.]

LACROZE [L.].

1. — Poids et mesures. Application du système métrique dans le département du Puy-de-Dôme. IIe édit. Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot, 1840, in-8 de 32 pag. avec un tableau.

La première édition est de la même année.

2. — Manuel pratique élémentaire de la culture du mûrier blanc, et de l'éducation des vers à soie, dans le département du Puy-de-Dôme. Clermont-Ferrand, Perol, 1844, in-8 de 140 pag.

LACTANCE [Lucius-Cœlius-Firmianus LACTANTIUS], rhéteur latin, apologiste de la religion chrétienne, né en Afrique au IIIe siècle, mort à Trèves vers 325. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 382.]

— L. C. Firmiani Lactantii opera omnia, accesserunt Arnobii Afri libri VII adversus gentes, necnon Minutii Felicis Octavius; juxta probatissimas editiones recognita et emendata. Besançon, Gauthier, 1836, in-12 et in-8.

— L. C. Firmiani Lactantii opera omnia; accesserunt Arnobii Afri lib. VII adversus gentes, necnon Minutii Felicis Octavius; juxta probatissimas editiones recognita et emendata. Besançon, Marquiset, 1838, in-8.

— L. C. Firmiani Lactantii opera omnia, accesserunt Arnobii Afri libri VII adversus gentes, necnon Minutii Felicis Octavius. Lyon et Paris, Périsse, 1845, in-8.

Les OEuvres de Lactance ont aussi paru en latin dans la collection d'ouvrages théologiques publiée par M. l'abbé MIGNE [Montrouge, 1844, 2 vol. gr. in-4]; — et dans le recueil publié par M. CAILLAU, des « Sancti Patres Ecclesiæ, » avec les écrits de saint Méthode et de Julius Firmicus Maternus; et en français dans le volume du « Panthéon littéraire » qui a pour titre : « Choix de monuments primitifs de l'Église chrétienne, » avec Notices littéraires, par J.-A.-C. BUCHON [Paris, Desrez, 1837, gr. in-8].

LACUÉE [le baron de], ancien maître des requêtes au conseil d'État, ancien intendant général de l'armée d'Aragon.

1.—Économie politique : Des postes, des diligences, des voitures publiques, des voitures de luxe, des impôts somptuaires, etc. Paris, F. Didot, 1830, in-8 de 28 pag. [1 fr. 25 c.]

2. — Économie politique : Des colonies, d'Alger, de sa possession, du système colonial, de son influence fatale sur nos manufactures, sur notre commerce et sur les pays vignobles. Agen, impr. de Quillot; Paris, Mme veuve Charles Béchet, 1831, in-8 de 96 pag.

Digitized by Google

LACUISINE[de], conseiller à la cour d'appel de Dijon, chevalier de la Légion d'honneur.

1. — De l'Administration de la justice criminelle en France, depuis la réforme de la législation; des changements à introduire dans cette législation, avec des observations sur le droit de grâce, d'amnistie, de réhabilitation, et des diverses fonctions publiques près les cours d'assises. Dijon, Lagier; Paris, Joubert, 1841-42, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Traité du pouvoir judiciaire dans la direction des débats criminels. Dijon, Lagier; Paris, Joubert, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

3.— De l'Esprit public dans l'institution du jury, et des moyens d'en empêcher la ruine. Dijon, impr. de Frantin; Paris, Joubert, 1845, in-8 de 96 pag.

M. de Lacuisine a publié, en 1849, une Dissertation ayant pour titre : *Esquisses dijonnaises municipales et parlementaires*, qui a obtenu la 2e mention honorable au concours des antiquités nationales de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

LACY EVANS [de], membre de la Chambre des communes d'Angleterre, commandant de la légion britannique en Espagne. — Des Projets de la Russie; traduit de l'anglais et augmenté de notes par M. *Prosper Gauja*. Paris, Anselin, 1828, in-8 [3 fr. 50 c.].

LACY [Loyau de]. Voy. **LOYAU DE LACY**.

LACZYNSKI [C.-J.-M.].

1. — Théorie de l'Aéronautique, ou Traité mathématique de la direction des aérostats par le moyen de rames, de voiles et d'air comprimé, avec fig. Mohrnugen, Rantemberg, 1833, gr. in-8.

2. — Instruction pour savoir déterminer les aberrations de l'aiguille aimantée, la hauteur polaire étant donnée. Mohrnugen, Rantemberg, 1833, gr. in-8.

LADEN [l'abbé].

1. — Le Mois de Marie paroissial. Clermont, Thibaud-Landriot, 1839, et IIe édition, 1847, in-12 [2 fr. 25 c.]. — *Paris, Poussielgue-Rusand.*

2. — Chronologie de l'histoire universelle mnémonisée. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1842, in-12 1 fr.]. — *Paris, Poussielgue-Rusand.*

3. — Le Pasteur des petits agneaux, ou Cours d'instructions relatives à la première communion, divisé en trois années. Clermont-Ferrand, impr. de Perol, 1847, in-12.

LADÉROUTE [le père], pseudonyme, a traduit en très-bon français : *Lettres picardes* par Pierre-Louis GOSSEU. [Voy. ce nom.]

LADET [Ulysse-Louis], né à Paris le 18 juillet 1817. — Avec M. *Théodose Burette* : Histoire de la révolution française, de l'empire et de la restauration. [Voy. BURETTE (Théodose).]

LADEVÈZE [J.-E.-F.], docteur de l'ancienne Université de Montpellier, médecin à Bordeaux. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 383.] — Essai sur les eaux minérales de Saint-Galmier. Xe édition. Lyon, impr. de Nigeon; Paris, Guitel, 1847, in-8 de 36 pag.

La 1re édition est de 1823 [Lyon, Durand, in-8].

LADEVÈZE [Antonin de]. — Recherches sur l'histoire de France, depuis les temps mérovingiens jusqu'à nos jours. Paris, Guyot et Scribe, 1842, 3 vol. in-8 [18 fr.].

LADEVI-ROCHE [P.-J.], ancien élève de l'École normale, professeur à la Faculté des lettres de Bordeaux.

1. — Manuel philosophique. Périgueux, 1825, in-8.

2. — Examen critique de la théorie du Beau de M. Kératry. Paris, 1829, in-4.

3 — De Ratione. 1829, in-4.

Thèses pour le doctorat.

4. — Réfutation du matérialisme, et démonstration du spiritualisme par la physiologie et la psychologie. Bordeaux, Chanet; Paris, Hachette, 1838, in-8 [3 fr. 50 c.].

LADIMIR [Jules].

1. — Physiologie du pochard. Paris, Warée, 1842, in-32.

2.— La Physiologie des rats d'église. Paris, Ch. Warée, 1842, in-32 [1 fr.].

3. — Avec M. *Henri Marcaille* : les Mineurs de Trogoff; drame en trois actes. Paris, Marchant, 1846, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

Digitized by Google

On connaît encore de cet auteur : Mazagran, ode au capitaine Lelièvre et à ses soldats, précédée d'une Notice historique [1840, in-12].

M. Ladimir a donné, dans les « Français peints par eux-mêmes, » tome II, le *Compositeur typographe*.

LADOCE [Pierre], pseudonyme. — Avec M. *Molé-Gentilhomme :* la Sœur de la reine ; drame en cinq actes et en prose. Paris, Beck, Tresse, 1842, in-8 [60 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains, n. 226.

LADOUCETTE [le baron Jean-Charles-François], né à Nancy, le 4 octobre 1772, successivement attaché à l'ambassade de France en Suisse, préfet du département des Hautes-Alpes, de celui de la Roër en 1809, de celui de la Moselle, après le retour de l'île d'Elbe, membre de la Soc. des antiq. de France, député de l'arrondissement de Briey en 1834, membre de la Société philotechnique, etc.; mort à Paris, au mois de mars 1848. M. Ladoucette rendit de grands services au département des Hautes-Alpes, et y fit commencer à ses frais la route de Mont-Genèvre. Dans la Moselle, en 1815, il donna des preuves d'activité, de fermeté, de patriotisme, et peu s'en fallut que les alliés ne l'envoyassent en Sibérie. A la Chambre, il s'occupa surtout des intérêts moraux et matériels du pays. [Voy., sur M. Ladoucette, PASCALLET, le *Biogr. univ.*, III^e^ vol., t. I ; une *Notice biogr.* par M. BEAULIEU, dans l'*Annuaire de la Société des antiquaires de France*, pour 1849, et la *France littér.*, t. IV, p. 385.]

1. — La Moselle. Paris, impr. de Pinard, 1833, in-8 de 36 pag.

Extrait de la « France littéraire, » journal mensuel dont le premier cahier est de janvier 1832.

2. — Histoire, topographie, antiquités, usages, dialectes des Hautes-Alpes, avec un atlas. II^e^ édition, revue et considérablement augmentée. Paris, Carilian-Gœury, Delaunay, Rey et Gravier, 1834, in-8 avec atlas [8 fr.]. — III^e^ édition. Paris, Gide, 1848, in-8 avec un portrait [15 fr.].

La première édition est de 1820.

3. — Fables. II^e^ édition. Paris, Arthus Bertrand, Dauvin et Fontaine, 1841, in-8 [5 fr.].

La première édition est de 1826.

4. — Le Troubadour, ou la Provence au XII^e^ siècle ; suivi de la Jeune fille de la Vallouise. II^e^ édition. Paris, Dauvin et Fontaine, 1843, in-8 avec 2 plans et 4 pag. de musique [7 fr. 50 c.].

La première édition est de 1824. [Voyez sur cet ouvrage un compte rendu dans le « Moniteur » du 17 juillet 1843.]

5. — Robert et Léontine, ou la Moselle au XVI^e^ siècle. II^e^ édition. Paris, Dauvin et Fontaine, 1843, in-8 avec 1 pl. [7 fr.]

La première édition est de 1827.

6. — Helvétius à Voré ; comédie historique en un acte, représentée, pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de Molière, le 7 juillet 1798. III^e^ édition. Paris, Dauvin et Fontaine, 1843, in-8 de 48 pag. avec un portrait.

La première édition est de l'an VIII (1800) ; la seconde, de 1825.

7. — Nouvelles. II^e^ édition. Paris, Dauvin et Fontaine, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

La première édition est de 1822.

8. — Mélanges. II^e^ édition. Paris, Dauvin et Fontaine, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

On doit encore à M. Ladoucette : *Souvenirs sur Napoléon et Marie-Louise* [Livre des Cent et un, t. II, p. 309] ; — *Anecdotes sur Napoléon* [*ibid.*, t. XV, p. 67] ; — Discours prononcé dans la séance publique du 30 mai 1819 [Mém. de la Soc. des antiq. de France, t. II, p. XXVIII] ; — Notice sur M. Devismes, t. IX, p. CXVIII] ; — Notice biogr. sur Lerouge [t. X, p. LXV] ; — Notice biogr. sur le marquis de Malleville [t. X, p. LV] ; — Notice biogr. sur le lieut.-génér. comte Miollis [t. X, p. XLVII] ; — Notice nécrol. sur le baron Miollis [t. X, p. LIV] ; — Notice biogr. sur le chevalier de Pougens [*Nouv. série*, t. I, p. XXXII] ; — Notice biogr. sur M. Teissier [*Nouv. série*, t. II, p. XCV] ; — Notice sur Cousinéry [*Nouv. série*, t. I, p. XXVIII] ; — Sur l'amphithéâtre d'Arles [t. IX, 388] ; — Réclamation relative à *Mons Seleucus*, ville romaine du pays des Voconces [t. VIII, 272] ; — Sur les camps, voies romaines, tombes, châteaux, etc., dans les départ. des Vosges et de la Moselle, [t. X, 158] ; — Notes sur les antiquités de Scarpone [t. X, 92] ; — Antiquités d'Aix-la-Chapelle [*Nouv. série*, t. II, 20] ; — Cologne, ses antiquités et ses monuments [*Nouv. sér.*, t. I, 126] ; — Sur les *Ubiens de Colonia Agrippina* [t. IV, 507] ; — Sur l'air du Pantalon de St-Pé (Hautes-Pyrénées) [t. VIII, 222] ; — Sur le troubadour Guill. de Cabestaing [t. X, 227] ; — Observ. sur les langues provençale et catalane, et particulièrement sur le troubadour Guill. de Cabestaing [t. VIII, 380] ; — Compte rendu des travaux de la Société philotechnique, imprimé par ordre de la société, séance du 18 juin 1837 [1837, in-8] ; — les comptes rendus (au nombre de 26) des travaux de la Société philotechnique,

Digitized by Google

pendant plusieurs années, et divers morceaux, des fables, dans les Annuaires de cette société; — Souvenirs de la Société philotechnique depuis 1814 jusqu'à nos jours [Annuaire de la Société philotechnique, t. IV, ann. 1843, in-18].

M. Ladoucette a été un des collaborateurs à la « Maison rustique du XIXe siècle » et à « l'Almanach prophétique, pittoresque et utile pour 1841 » [1840, in-18]. — Il a donné des articles dans les « Annales de la Société d'émulation des Vosges, » dont il était membre.

M. Ladoucette a prononcé à la Chambre des députés des discours, parmi lesquels nous citerons, comme offrant un intérêt particulier, ceux qui sont relatifs à la responsabilité des agents du gouvernement; ceux des 21 janv. 1835, 27 fév. 1836, 5 mars 1838, sur les défrichements. Il y a lu divers rapports, un entre autres sur les affaires de Saint-Domingue; un autre, le 19 mars 1842, sur la situation des biens communaux.

LADOUCETTE [L.-L.-N. Charles], fils du baron J.-C.-F. Ladoucette, ancien maître des requêtes au conseil d'État, membre de l'Assemblée législative, né en 1809.

1. — Mémoire sur la question proposée par la Société royale et centrale d'agriculture : « Quels sont les moyens les plus propres pour mettre à la disposition de l'agriculture les terres en friche du royaume? » Paris, Bouchard-Huzard, 1841, in-8 de 104 pag.

2. — De l'Influence des divers modes de location sur le produit des terres en France. Paris, impr. de Malteste, 1844, in-8.

LAËNNEC [René-Théophile-Hyacinthe], médecin de l'hôpital Necker, professeur de clinique interne à l'École de médecine de Paris, professeur au Collége de France, né à Quimper le 17 février 1781, mort à Kerlouanec (Finistère) le 13 août 1826. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 388.] — Traité de l'Auscultation médiate, et des maladies des poumons et du cœur; par R.-T.-H. Laënnec; avec les notes et additions de M. *Laënnec*. IVe édition, considérablement augmentée par M. *Andral*. Paris, Chaudé, 1836, 3 vol. in-8 avec 10 pl. [21 fr.]

La première édition est de 1819.

LAËNNEC [Mériadec], médecin, cousin germain et collaborateur du célèbre professeur Laënnec. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 388.] — Avec M. *Andral* : Notes et additions au Traité de l'auscultation médiate de Laënnec. Paris, Chaudé, 1836, in-8 avec 2 pl. [6 fr.]

Ces Notes et additions servent de complément à la seconde édition de l'ouvrage de Laënnec; elles ont valu à M. Laënnec une médaille d'or de l'Académie des sciences.

LAËNNEC [E.-Emmanuel], avocat. — Dissertation sur cette question : « Est-il nécessaire, sous peine de faux et de nullité, que le second notaire ou les témoins instrumentaires soient présents à la réception des actes qu'ils souscrivent? » Nantes, Mellinet-Malassis, 1829, in-8 de 52 pag.

LAËNNEC [Ambroise], médecin, de la Soc. académique de la Loire-Inférieure.

1. — Extrait du Rapport présenté au nom de la commission juge du concours pour les prix à la séance publique de la Société académique, le 30 novembre 1828. Nantes, impr. de Mellinet-Malassis, 1829, in-8 de 18 pag.

2. — Clinique de l'Hôtel-Dieu : Tableau des maladies observées dans les salles des fiévreux civils pendant les mois d'avril, mai et juin 1829. Nantes, le même, 1830, in-8 de 44 pag.

M. A. Laënnec a publié divers rapports dans les « Annales de la Soc. acad. de Nantes. »

LAENSBERG [Matthieu].

C'est sous le nom de ce mathématicien, célèbre au XVIIe siècle, que sont mis la plupart des almanachs populaires : le Véridique, almanach liégeois; — le Véridique liégeois; — le Véritable almanach liégeois; — le Véritable liégeois universel; — le Vieux liégeois; — le Véritable double liégeois; — le Gros conteur liégeois; — le Grand almanach liégeois; — le Simple almanach liégeois; — le Nouveau triple liégeois; — le Nouveau double liégeois; — Astrologue universel, ou le Véritable liégeois; — le Double almanach de Liége, etc., etc.

LAËRCE [Diogène]. Voy. DIOGÈNE LAËRCE.

LA FAGE [de]. — Des Moyens de s'enrichir par l'agriculture. Paris, Hautdeboud, 1803, et Aubry, 1804, in-12.

Signé : *Un laboureur du Gâtinais.*

LA FAGE [J.-Adrien de], compositeur de musique, élève de Choron, membre de l'Académie de Caen.

1. — Ordinaire de l'Office divin, arrangé en harmonie sur le plain-chant par divers auteurs; publié par J. Adrien de La Fage. Ire et IIe parties. Paris, Nicou-Choron, Canaux, 1836, in-8.

2. — Domine, salvum fac regem; prière pour le roi, à une, deux ou trois parties, à l'usage des écoles primaires; par J.-A. de la Fage; suivie d'un *O salutaris*, du même auteur. Charle-

Digitized by Google

ville, Lhuyer ; Paris, Masson, Hachette, Louis Colas, 1836, in-8 obl. avec musique [60 c.].

3. — Recueil de motets en plain-chant à une et à plusieurs voix, tirés des meilleurs auteurs : Roze, Lasceux, Imbert, etc., revus et mis en ordre par J.-A. de la Fage. Charleville, Lhuyer ; Paris, Masson, 1836, in-8 obl. [4 fr. 50 c.]

4. — Avec M. *A.-E. Choron :* Nouveau manuel complet de musique vocale et instrumentale, etc. [Voy. CHORON.]

5. — Notice sur la vie et les ouvrages de Stanislas Mattei. Paris, impr. de Bourgogne, 1839, in-12 de 32 pag.

Extrait de la « Gazette musicale. » Stanislas Mattei, né à Bologne le 19 février 1750, est mort le 17 mai 1825.

6. — Éloge de Choron, lu à l'Académie de Caen, dans la séance du 7 février 1836. Paris, impr. de Ducessois, 1844, in-8 de 48 pag. [2 fr.]

7. — Notice sur Bocquillon-Wilhem, écrite en mai 1842. Paris, impr. de Ducessois, 1844, in-8 [2 fr.].

Guillaume-Louis Bocquillon, né à Paris le 18 décembre 1781, est mort le 26 avril 1842. Cette Notice est reproduite dans les *Miscellanées* de M. de la Fage.

8. — Miscellanées musicales. Paris, impr. de Ducessois, 1844, in-8 [7 fr.].

9. — Histoire générale de la musique et de la danse. Paris, impr. de Ducessois, 1844, 2 vol. in-8 avec 28 pl. in-4 et 36 pl. de musique [27 fr.].

10. — Notice sur Joseph Baini, écrivain musical et compositeur. Paris, impr. de Ducessois, 1845, in-8 de 20 p.

11. — Orgue de l'église royale de Saint-Denis, construit par MM. Cavaillé-Coll père et fils. Rapport fait à la Société libre des beaux-arts. Paris, Comon et Cie, Richault, 1845, in-8 de 100 pag. avec 1 pl.; — et IIe édition, 1846, in-8 de 96 pag. avec une pl.

12. — Orgue de Saint-Eustache ; sa reconstruction, emploi des produits de la loterie tirée à cette occasion, lettre adressée à M. Eugène Süe. Paris, Comon et Cie, 1845, in-8 de 16 pag. [50 c.]

M. Adrien de la Fage a inséré divers articles dans la « Revue et Gazette musicale, » notamment une Notice historique sur Martin, le célèbre chanteur, mort en octobre 1837.

LAFAIST [P.-B.], ancien élève de l'École normale, professeur de philosophie au collége d'Orléans.

1. — Dissertation sur la philosophie atomistique. Paris, Impr. royale, 1833, in-8 de 124 pag.

2. — De Definitione. Paris, 1833, in-8.

Thèse pour le doctorat ès lettres.

3. — De l'Enseignement de la philosophie, considéré comme complément de l'éducation des colléges. Discours prononcé à la distribution des prix du collége royal d'Orléans, le 16 août 1834. Paris, impr. de Lebègue, 1834, *in-8 de* 24 pag.

M. Lafaist a été un des collaborateurs de « l'Encyclopédie des gens du monde. »

LAFAIST [L.], ancien employé à la Bibliothèque nationale, né en 1795. — Avec M. *Danjou et autres :* Archives curieuses de l'histoire de France. *Ire série.* Paris, Beauvais, Delloye, 1834-37, 15 vol. in-8 ; — *IIe série.* Paris, Blanchet, 1837-40, 12 vol. in-8.

M. L. Lafaist s'est caché sous le pseudonyme de L. CIMBER.

LA FARE [le marquis de]. — *Los Costagnados.* Alais, Veirun, *1844, in-8* [5 fr.].

LA FARE [le cardinal Anne-Louis-Henri de], évêque de Nancy, puis archevêque de Sens, député aux états généraux. [Voy. la *France littéraire*, t. IV, p. 389.] — Quelle doit être l'influence de l'Assemblée nationale sur les matières ecclésiastiques et religieuses, in-8.

BERTHOLIO a réfuté cet écrit dans une brochure intitulée : « Ultimatum de l'évêque de Nancy, » qui a été elle-même réfutée par MAULTROT.

LA FARELLE [F.-Félix de], *ancien* avocat à la cour d'appel de Nîmes, correspondant de l'Institut (Académie des sciences morales et politiques), ancien député et magistrat.

1. — Du progrès social au profit des classes populaires non indigentes, ou Études philosophiques et économiques sur l'amélioration matérielle et morale du plus grand nombre. Nîmes, impr. de Ballivet et Fabre ; Paris, Maison, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Une deuxième édition a été donnée en 1847, in-8, chez Guillaumin. Cet ouvrage a obtenu un prix Montyon à l'Académie française.

Digitized by Google

2. — Études historiques sur le consulat et les institutions municipales de la ville de Nîmes, suivies d'un Mémoire sur son passé industriel. Nîmes, impr. de Ballivet, 1841, in-8.

3. — Coup d'œil sur le régime répressif et pénitentiaire des principaux États de l'ancien et du nouveau monde. Paris, impr. de Dupont, 1844, gr. in-8 de 96 pag.

Extraits des rapports et documents officiels fournis par le gouvernement à la commission pour la loi des prisons.

4. — Plan d'une réorganisation disciplinaire des classes industrielles en France; précédé et suivi d'Études historiques sur les formes anciennes et modernes du travail humain. Paris, Guillaumin, 1842, in-12.

M. de la Farelle est un des collaborateurs du « Journal des économistes. »

LAFARGE [Marie CAPPELLE, dame]. Voy. CAPPELLE [Marie].

LAFARGE [J. Baudet]. Voy. BAUDET-LAFARGE [J.].

LAFARGUE [P.-C.], avocat à la cour d'appel de Paris. — Nouveau Code voiturin, ou Recueil complet des édits, lettres patentes, etc., et généralement de tous les actes de l'autorité publique actuellement en vigueur, concernant les messageries, les voitures publiques et le roulage, avec, 1° une Introduction, etc., etc. Paris, Moreau, Charles Béchet, 1827, in-8 [6 fr.].

LAFARGUE [Édouard], auteur dramatique dont plusieurs pièces ont paru sous le pseudonyme de CAMILLE.

1. — Avec M. *Ph. Dumanoir* [et M. *Solar*] : une Fille d'Ève; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *Dumanoir* : Discrétion; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1835, in-8 de 28 pages [2 fr.], ou in-8 de 16 pag. [30 c.]

3. — Avec M. *Paul Siraudin* : le Château de la Roche-Noire, ou un Amour posthume; comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. Paris, Tresse, 1842, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique, n° 216.

4. — Avec M. *Ferd. de Villeneuve* : l'Almanach des 25,000 adresses; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Beck, Tresse, 1846, in-8 [60 c.].

5. — Avec MM. *Paul Vermond* [*Eugène Guinot*] et *Siraudin* : la Cour de Biberack; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1847, in-8 [50 c.].

Nous connaissons encore de M. Lafargue, en collaboration avec M. DUMANOIR : Un mari charmant; l'Escadron volant de la reine.

M. Lafargue est l'un des collaborateurs de la *Tour de Babel*, revue épisodique en un acte. [Cette revue piquante, bien mutilée par la censure, fut défendue après la dixième représentation.]

LAFAUGÈRE [L.-J.].

1. — Nouveau Manuel complet d'escrime, ou Traité de l'art de faire des armes. Nouvelle édition. Paris, Roret, 1837, in-18 avec 4 pl.

2. — L'Esprit de l'escrime; poëme didactique. IIe édition. Paris, Garnier, 1841, gr. in-8 avec un portrait [3 fr. 50 c.]; — en 1848, *Paris, Delahays*, [25 c.].

La première édition est de 1841, in-8 de 32 pag.

LAFAYE [Benjamin de].

1. — Synonymes français. Paris, Hachette, 1841, in-8 [8 fr.].

Ouvrage couronné par l'Institut et autorisé par l'Université.

2. — Catalogue complet des républiques imprimées en Hollande, in-16, avec des remarques sur les diverses éditions. Paris, Colomb de Batines, 1842, in-32 [2 fr.].

Tiré à 125 exemplaires (dont 12 sur papier de Hollande). Réimpression revue.

M. Lafaye est l'un des auteurs de « la France, tableau géographique, statistique et historique, suivi du Précis de la langue et de la littérature nationales, » etc. (1839, in-8).

LAFAYE-BREHIER [Julie de]. Voy. DELAFAYE-BREHIER [Julie].

LA FAYETTE [Mme Marie-Madeleine PIOCHE DE LA VÉRONE, comtesse de], auteur de romans, née en 1633, morte en 1693. [Voy. sur cette dame et sur ses ouvrages un article de M. SAINTE-BEUVE, dans la *Revue des Deux-Mondes*, 1er septembre 1836, et la *France littér.*, t. IV, p. 390.]

1. — La Princesse de Clèves, suivie de la Princesse de Montpensier. Paris, Desrez, 1835, in-12 [1 fr. 15 c.].

2. — Zaïde; histoire espagnole. Paris, Desrez, 1835, in-12.

Digitized by Google

On a publié de Mme de la Fayette : *la Princesse de Montpensier*, dans les « Romans illustrés anciens et modernes » [1849, in-4].

LA FAYETTE [le général Marie-Paul-Jean-Roch-Yves-Gilbert DE MOTIÉ, marquis DE], né à Chavagnac (Haute-Loire), le 6 septembre 1757, mort le 20 mai 1834. [Voy. *La Fayette et la Révolution de* 1830 par SARRANS jeune, 1834, 2 vol. in-8; le *Biographe et le Nécrologue*, 1834, p. 100; la *Biogr. univ., Suppl.; Souvenirs de la vie privée du général La Fayette*, par M. Jules CLOQUET, 1836, in-8; des articles dans les *Débats*, du 21 et du 23 mai 1834; *Vie politique du marquis de La Fayette*, par M. E. de la BÉDOLLIÈRE, 1833, in-8; la *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien, t. V, etc.] — Mémoires, correspondances et manuscrits du général la Fayette; publiés par sa famille. Paris, Fournier, 1837-1838, 6 vol. in-8 [48 fr.]. — *En* 1848, *Paris, Picard* [12 fr.].

Parmi les morceaux qui composent cette collection, on remarque surtout la lettre de La Fayette au bailli de Ploen sur la révolution de 1789; celle qu'il écrivit à M. de Latour-Maubourg à l'occasion de la mort de sa femme; une foule de notes curieuses touchant les événements auxquels il a pris part; et, sous ce titre : *Mes rapports avec le premier consul*, un aperçu fort curieux sur le caractère politique et militaire de Napoléon.

Voy. sur ces Mémoires un article de M. SAINTE-BEUVE, « Revue des Deux-Mondes » [15 juillet et 1er août 1838], et « Critiques et portraits littéraires » [t. V, p. 161, édit. de 1841, in-8].

Nous connaissons encore du général La Fayette : Discours à la Chambre des députés, le 6 juin 1829, sur la pétition demandant l'abolition du double vote [1829, in-8]; — Réponse, dans la Chambre des députés, à quelques assertions produites à la tribune le 7 mai 1829 [1829, in-8]; — Discours sur les crédits éventuels (séance du 9 juillet 1829) [1829, in-8]; — A MM. les électeurs de l'arrondissement de Meaux [1831, in-4]; — Lettre aux électeurs de Meaux (et lettre du général Bertrand aux électeurs de Châteauroux) [1831, in-4]; — Discours à la Chambre des députés (séances des 11, 20 et 22 septembre 1831) [1831, in-8]; — Discours à la Chambre des députés à l'occasion d'une allocation de 500,000 fr. en faveur des étrangers réfugiés en France par suite d'événements politiques (séance de la Chambre des députés du 26 octobre 1831) [1831, in-8]; — Le général La Fayette à ses collègues de la Chambre des députés [1832, in-8]; — Discours à la Chambre des députés (séance du 1er février 1832) [1832, in-8]; — Discours sur un amendement de M. Bignon, à la Chambre des députés (séance du 3 décembre 1832, discussion de l'adresse en réponse au discours du trône) [1832, in-8]; — Discours à la Chambre des députés (séance du 15 janvier 1833, loi départementale) [1833, in-8]; — Discours à la Chambre des députés (budget du ministère de l'intérieur, séance du 14 février 1833) [1833, in-8]; — Discours à la Chambre des députés sur la prolongation de la loi d'exception contre les réfugiés politiques (séance du 30 mars 1833) [1833, in-8]; — Discours à la Chambre des députés (affaire de la *Tribune*, séance du 8 avril 1833) [1833, in-8]; — Discours à la Chambre des députés (séance du 11 avril 1833, discussion de la loi sur les réfugiés politiques) [1833, in-8]; — Discours à la Chambre des députés (séance du 18 mai 1833, à propos d'une pétition du général polonais Bem) [1833, in-8]; — Discours à la Chambre des députés, relativement au traité américain du 4 juillet 1831 [1832, in-8]; — Discours à la Chambre des députés (discussion de l'adresse, séance du 3 janvier 1834) [1834, in-8]; — Discours à la Chambre des députés, sur des pétitions relatives aux Polonais du Havre, et à la loi contre les réfugiés politiques (séance du 26 janvier 1834) [1834, in-8]; — Discours à la Chambre des députés, lors de la discussion sur le traité américain. Le général La Fayette, étant malade, a adressé la déclaration suivante à M. Jay, rapporteur de la commission, qui en a donné lecture à la Chambre (séance du 29 mars 1834) [1834, in-8].

Citons encore : *Plan d'une seconde campagne d'Amérique*, proposé à M. de Vergennes [Revue rétrospective, n° XIII, 2e série, 30 novembre 1836, p. 280]; — *Adieux à la garde nationale parisienne et aux gardes nationales du royaume*, dans le « Journal des Débats » du 2 janvier 1831.

Le général La Fayette a été, avec MM. AUDRY DE PUYRAVEAU, ARAGO, SALVERTE, etc., un des fondateurs du « Journal du peuple, feuille du dimanche. »

M. LEVASSEUR a publié en 1826 *la « Relation* du voyage du général La Fayette *aux États-Unis* en 1824 et 1825 » [2 vol. in-8].

LA FAYETTE [George-Washington], fils du général de ce nom, ancien officier, député, puis membre de l'Assemblée constituante de 1848, né en 1777, mort en décembre 1849.

1. — Lettre adressée à un électeur de Brioude. Brioude, impr. de Doucet, 1834, in-4 de 4 pag.

2. — Messieurs et chers commettants. Paris, impr. de Fournier, 1835, in-4 de 4 pag.

Ce sont les premiers mots d'une lettre, datée de La Grange, 6 septembre 1835, et relative aux lois du 9 septembre 1835. Il en a paru un extrait dans le « Constitutionnel » du 11 septembre.

LAFAYETTE [Charles CALEMARD DE]. Voy. CALEMARD DE LA FAYETTE [Charles].

LAFAYETTE [Espaigneul-J.-N.]. — Question des chemins de fer. Supplément du 10 février 1844 à l'ouvrage portant le même titre. Paris, impr. de Dupont, 1844, in-8 de 8 pag.

LA FEILLÉE [A.-D. de]. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 392.]

Digitized by Google

1. — Méthode de plain-chant et de psalmodie, selon les rites romain et parisien ; augmentée de messes et autres morceaux de plain-chant, etc., par un ecclésiastique. Avignon, Chambeau ; Paris, Méquignon, 1835, in-12 [2 fr.].

Une autre édition stéréotypée de cet ouvrage, revue, augmentée et soigneusement corrigée par MM. G*** et C***, a paru la même année à Avignon, chez Bonnet.

2. — Méthode de plain-chant, à l'usage des principaux diocèses de France ; notée, quant au chant figuré, d'une manière plus conforme aux principes de la musique, par *F.-D. Aynès*. Nouvelle édition, augmentée. Lyon, Pélagaud, Lesne et Crozet, 1836, in-12 ; — autre édition, Lyon, Lesne, 1842, in-12 [2 fr.].

Des éditions de cet ouvrage ont été données en 1825 et 1827. Il en a paru une nouvelle à Lyon, chez Pélagaud, en 1846.

3. — Epitome antiphonarii romani, seu Vesperale pro dominicis et festis, à D. de La Feillée revisum, auctum et emendatum. Novissima editio, adaucta. Poitiers, impr. de Barbier, 1834, in-12 ; — autre édition, sous le titre de : Epitome gradualis romani, seu Cantus missarum dominicalium et festivarum totius anni. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1847, in-12.

LAFERRIÈRE [F.], d'abord professeur de droit administratif à la Faculté de Rennes, puis inspecteur général des écoles de droit, conseiller d'État après 1848, aujourd'hui recteur de l'Académie du département de Seine-et-Oise.

1. — Cours de droit public et administratif. IIe édition, considérablement augmentée. Paris, Joubert, 1841, in-8 [9 fr.].

La première édition est de 1839.

Définir la nature et le principe du gouvernement représentatif en France ; déduire de cette donnée philosophique les droits et les devoirs de chacun dans les relations politiques, sociales et civiles ; réunir et classer méthodiquement toutes les lois qui constituent le droit administratif de l'État, des départements et des communes, tel est le but que s'est proposé M. F. Laferrière.

2. — Histoire du droit français. Paris, Joubert, 1838, 2 vol. in-8 [16 fr.].

3. — Histoire du droit civil de Rome et du droit français. Paris, Joubert, 1848, 3 vol. in-8.

Cet ouvrage renferme une 2e édition du précédent.

4. — De l'Enseignement administratif dans les Facultés de droit, et d'une école spéciale d'administration. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1849, in-8 de 36 pag.

On connaît encore de ce jurisconsulte : Introduction à l'histoire des institutions administratives. Discours prononcé à l'ouverture du cours de droit administratif, le 30 avril 1838 [1838, in-8].

M. Laferrière a fourni de nombreux articles à la « Revue du droit français et étranger, » et à la « Revue de législation, » et notamment, des *Recherches sur le recueil des fausses décrétales et des faux capitulaires* [t. XVIII].

LA FERRIÈRE [le vicomte de], capitaine de vaisseau. — Le Chant du cygne. Recueil de poésies. Marseille, Olive ; Paris, Hivert, 1838, in-8.

LA FERRIÈRE [Mme Balthasard de]. — La Grèce ancienne et moderne, depuis les temps primitifs jusqu'au règne du roi Othon, actuellement régnant, en 1844. Tours, Pornin, 1845, in-8.

Mme de Laferrière est en outre l'auteur de plusieurs ouvrages d'éducation.

LA FEUILLADE D'AUBUSSON [le marquis de]. — Nouveau Système de guerre maritime et de navigation marchande. Paris, Bachelier, 1833, in-8 de 56 pag. avec 1 pl. [2 fr.]

LAFFARGUE. — Traité de la fabrication du sucre de betteraves, depuis les premiers essais faits sur cette racine jusqu'à nos jours, avec la description de tous les procédés usités, précédé d'un aperçu sur la culture de la betterave. Toulouse, impr. de Paya, 1839, in-8 [6 fr.].

LAFFAURIS.

1. — Outre-mer, ou les Intérêts coloniaux envisagés dans leur rapport avec la civilisation et nos industries. Paris, impr. de Locquin, 1839, in-8 [6 fr.].

2. — Le Livre des prophètes et du peuple. Paris, Desloges, 1840, in-18 de 126 pag.

LAFFETAY [l'abbé]. — Notice biographique sur Mgr Louis-Robert Paysant, évêque d'Angers, etc. Caen, impr. de Hardel, 1842, in-8 de 32 pag.

M. Paysant, né le 25 mai 1787 à Crosville (Calvados), est mort le 6 septembre 1841.

LAFFILARD [Hyacinthe-Eugène], plus connu sous le nom de **DECOUR**. [Voy. ce nom.]

Digitized by Google

LAFFILLÉ [Ch.], poëte et musicien. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 393] — La Prise d'Alger, poëme. Paris, Delaunay et Gosselin, 1834, in-8 de 8 pag.

LAFFITTE [Jacques], banquier, directeur de la Compagnie royale d'assurances, président de la Chambre du commerce, régent de la Banque de France, membre de la Chambre des représentants pendant les Cent jours, puis de la Chambre des députés, ministre des finances, et président du conseil des ministres après la révolution de Juillet, né à Bayonne le 24 octobre 1767, mort le 26 mai 1844. [Voy. *Jacques Laffitte, candidat à la députation d'Arras* (Arras, impr de Degeorge, 1838, in-12); *Jacques Laffitte mort le 26 mai* 1844 (Paris, Cazel, 1844, in-12 de 24 p.); la *Vie de M. Jacques Laffitte, ancien président du conseil des ministres, député, etc., avec le récit de ses funérailles et les discours prononcés sur sa tombe* (Paris, Mme Vve Desbleds, 1844, un vol. in-18); Biographie de M. Jacques Laffitte, dans la *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien, 1er vol. (tiré à part, Paris, Cauville frères, 1844, in-18 de 36 p.); une Notice dans la *Revue de Paris*, 1844, p. 146; et la *France littér.*, t. IV, p. 393.]

1. — Dix millions de profits à garder, ou un million d'intérêts à gagner. Discours. Paris, impr. de A. Pihan Delaforest, 1832. in-8 de 24 pag.

2. — Jacques Laffitte à MM. les électeurs de l'arrondissement de St-Denis. Paris, impr. d'Herhan, 1834, in-8 de 2 pag.

3. — Note explicative sur l'emprunt de trente-sept millions de francs (sept millions de dollars), émis par le gouvernement du Texas. Paris, impr. de Schneider, 1841, in-8 de 8 pag.

Signé : J. Laffitte et compagnie. C'est à l'occasion de cet emprunt que M. H. Fournel a composé son « Coup d'œil sur le Texas. »

4. — Souvenirs de J. Laffitte, racontés par lui-même, et puisés aux sources les plus authentiques. Paris, Comon et Cie, 1844, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

Cet ouvrage est de M. Ch. Marchal. — On trouve dans le « Siècle » du 19 août 1844 une Lettre du prince de la Moskowa, gendre de M. Laffitte, ou le public est invité à se tenir en garde contre les *Souvenirs*, qu'on aurait tort de confondre avec les Mémoires écrits par M. Laffitte, et trouvés après sa mort dans ses papiers.

LAFFITTE [Pierre], frère de Jacques Laffitte.

1. — Réponse au mémoire de M. le comte Perregaux. Paris, imp. de F. Didot, 1833, in-4 de 20 pag.

2. — Les Adieux de Pierre Laffitte à son frère Jacques Laffitte, le 30 mai 1844, devant le caveau de la famille. Paris, impr. de F. Didot, 1844, in-8 de 8 pag.

LAFFON DE LADEBAT [Édouard], agent comptable des sourds-muets de Paris, mort au mois d'avril 1812. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 394.] — Recueil des principes de droit administratif et de droit public qui se rattachent à l'administration. Paris, Videcoq père et fils, 1842, in-8 [5 fr. 50 c.].

LAFFON SAINT-MARC, historien et traducteur, mort au mois de février 1844.

1. — Tableau de l'histoire d'Espagne, depuis la fondation de la monarchie jusqu'au règne de Ferdinand VII. Paris, Pichard, 1829, 2 vol. in-8 [10 fr.].

2. — Essai historique sur les cortes ou assemblées nationales d'Espagne. Castelnaudary, impr. de Labadie, 1834, in-8. — *Paris, Mercklein* [4 fr.].

3. — Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre civile d'Espagne, pendant les années 1822, 1823, par J.-M.-Y.-R.; trad. de l'anglais par M. Laffon Saint-Marc. Castelnaudary, impr. de Labadie; Paris, Pougin, 1837, 2 vol. in-8.

4. — Discordes et chute de Grenade. Castelnaudary, Labadie; Paris, Pougin, 1839, in-8.

M. Laffon Saint-Marc a traduit de l'espagnol : *Le Cid* [Vies des Espagnols célèbres, par M.-J. Quintana].

LAFFOREST [L.]. — Traité élémentaire d'arithmétique. Périgueux, Faure, 1842, in-12 [2 fr. 50 c.].

LAFITE [Émile]. — Fragments d'un essai sur l'éducation publique. Metz, impr. de Lamort, 1838, in-8 de 96 pag.

LAFITTE [Jean-B.-P.], auteur dramatique et romancier.

1. — L'Amitié des femmes, comédie en un acte et en vers. Paris, Riga, Barba, 1831, in-8 [2 fr.].

Digitized by Google

2. — Les Sybarites, ou les Francs-Maçons de Florence ; drame lyrique en trois actes, paroles de M. Lafitte, musique de MM. Aimon, Barbereau, Castil-Blaze, Beethoven, Meyerbeer, Rossini, Sporh, Weber. Paris, Riga, 1831, in-8 [2 fr.].

3. — Avec MM. *A. Lagrange* et *de Rougemont :* Jeanne Vaubernier, ou la Cour de Louis XV ; comédie en trois actes. Paris, Riga, 1832, in-8 [2 fr. 50 c.].

4. — Almanach du département des Landes, pour l'année 1832. Mont-de-Marsan, impr. de Leclercq, 1832, in-18 [1 fr. 75 c.].

5. — Mémoires de Fleury. 1835-37, 6 vol. in-8. [Voy. FLEURY.]

Le frontispice du VI^e^ volume, publié en 1837, constate que ces Mémoires, pour lesquels on s'est servi des notes authentiques de Fleury, ont été arrangés par J.-B.-P. Lafitte.

6. — Avec M. *Eugène Cormon :* Naissance et mariage ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, Bezou, Quoy, 1835, in-8 [30 c.].

7. — Avec M. *Cormon :* un Serment de femmes ; vaudeville en un acte. Paris, Nobis, 1836, in-8 [20 c.].

Musée dramatique, tome I^er^, 6^e^ livraison.

8. — Avec MM. *Xavier* [*Boniface*] et *Masson :* Lauzun ; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, impr. de M^me^ Delacombe, 1840, in-8 [50 c.].

Répertoire dramatique, n° 42.

9. — Avec MM. *Xavier* et *Masson :* le Tailleur de la Cité ; vaudeville en deux actes. Paris, Henriot, Tresse, Vert, 1841, in-8 de 22 pag.

Répertoire dramatique.

10. — Avec M. *Michel Masson :* les Trois Maries. Paris, Dumont, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

11. — Le Docteur rouge. Paris, impr. de Boulé, 1844, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

12. — Le Gage du roi. Paris, Recoules, 1845. 2 vol. in-8 [15 fr.].

13. — Le Gantier d'Orléans, histoire du XVI^e^ siècle. Paris, Souverain, 1845, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

14. — Avec M. *Frédéric Thomas :* un Conte bleu ; comédi.-vaud. en un acte. Paris, Marchant, 1846, in-8 [40 c.].

Magasin théâtral.

15. — Avec M. *Dennery :* l'Angélus ; drame en cinq actes et en six tableaux. Paris, impr. de Boulé, 1846, in-8 de 40 pag.

16. — Avec M. *Dennery :* le Mari anonyme ; comédie-vaud. en deux actes. Paris, impr. de Boulé, 1847, in-8 de 24 pag.

Nous connaissons de M. J.-B.-P. Lafitte, en collaboration avec MM. BAYARD et Ch. DESNOYER : Madeline la Sabotière ; avec M. DESNOYER : Voltaire et M^me^ de Pompadour ; Tout chemin mène à Rome ; Valérie mariée.

LAFITTE [P.-J.]. — Symptomatologie homœopathique, ou Tableau synoptique de toute la matière médicale pure, à l'aide duquel se trouve immédiatement tout symptôme ou groupe de symptômes cherché. Paris, J.-B. Baillière, 1843-44, t. I^er^, in-4 [55 fr.].

Publié en 7 livraisons.

LAFLÉCHÈRE [J.-G. de], pasteur protestant, né à Nyon, dans le pays de Vaud, en 1729, mort le 14 avril 1785. [Voy. la *Biogr. universelle*, *Supplém.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 396.]

1. — Adresse au lecteur sérieux qui demande : Que faut-il que je fasse pour être sauvé ? Trad. de M. de Lafléchère. Paris, impr. de David, 1831, in-8 de 88 pag. — Que faut-il que je fasse pour être sauvé ? Traduit de l'anglais de J.-G. de Lafléchère. Paris, impr. de F. Didot, 1833, in-32.

2. — Le Grand privilége des croyants. Paris, Marc Aurel, 1843, in-12.

LA FLEURIAIS. — Jeanne Torlec. Mœurs de la Bretagne. Paris, Baudouin, Pougin, Legrand et Bergounioux, Schwartz et Gagnot, Masson et Duprey, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

LAFON [Pierre], acteur du Théâtre-Français, professeur de l'École spéciale de déclamation au Conservatoire, membre de plusieurs académies de Paris et de Rouen, né en Périgord, en 1775. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 397.] — Discours prononcé à l'occasion de l'inauguration de la statue de Pierre Corneille, à Rouen, le 19 octobre 1834, suivi du Discours sur la mort de Talma, par le même auteur. Paris, Paccard, 1834, in-8 de 32 pag.

LAFON [Auguste] — Avec M. *Llopis :* Manuel espagnol. Bordeaux, 1837, 1838 et 1841, in-12.

LAFON [Achille]. — Un mot sur

Digitized by Google

M. l'abbé Cœur et ses prédications. Lille, impr. de Cailleaux-Lecocq, 1841, in-8 de 24 pag.

LAFON [Auguste]. — Compendium de la Bibliothèque choisie des pères de l'Église grecque et latine, considéré sous le rapport de l'éloquence. Paris, Pelafol, 1834, in-12 [2 fr.].

LAFON [Mary]. Voy. MARY-LAFON.

LAFON-LABATUT [J.], poëte élégiaque, né en Sicile d'un père français et d'une mère italienne, orphelin et aveugle. [Voy. sur cet écrivain un article de M. SAINTE-BEUVE dans la *Revue des Deux-Mondes*, 1er décembre 1845.] — Insomnies et regrets [poésies]. Paris, Furne, 1845, in-12 avec un portrait.

Voyez, au sujet de ce volume, publié par les amis de l'auteur, un article dans le « Moniteur » du 8 février 1846.

M. Lafon-Labatut a pris la douleur pour sa muse; c'est le malheur qui l'a rendu poëte; c'est le malheur qui l'a contraint à livrer au public le fruit de son inspiration. Voici un échantillon de ses vers :

J'aime de loin, quand les faucilles
Renversent les blondes moissons,
Les voix en chœur des jeunes filles
Répondant aux voix des garçons.

J'aime la cascade éperdue
Qui, dans son gouffre frémissant,
Du haut des rochers suspendue,
Tombe et sanglote en se brisant.

J'aime la femme belle et pâle
Dont les yeux, pleins d'un doux secret,
Lèvent au ciel par intervalle
Un regard qui semble distrait.

J'aime la croix mousseuse et verte,
Du pèlerin doux reposoir,
Et l'ombre et la source déserte,
Où se baigne un oiseau le soir.

J'aime tout, tout ce qui s'agite,
Chante ou se pare de couleur,
Et triste, au fond d'un sombre gîte,
Je vis seul avec ma douleur.

LAFOND [César]. — Les Utopistes, soi-disant babouvistes-réflexions; par un travailleur lyonnais. Lyon, impr. de Boursy, 1839, in-8 de 4 pag.

LAFOND [A.]. — Mnémonisation des racines grecques. Lyon, Dumoulin, 1843, in-8 [2 fr. 25 c.].

LAFOND [le docteur G. JALADE]. Voy. JALADE-LAFOND [le docteur G.].

LAFOND [Gabriel], qui a pris ensuite le titre de *Lafond de Lurcy*, ancien capitaine de la marine marchande, membre de la commission centrale de la Société de géographie de Paris, né en 1802.

1. — Guide de l'assureur et de l'assuré en matière d'assurances maritimes, contenant, etc., suivi de tableaux comparatifs des principales stipulations des polices d'assurance de toutes les villes de commerce du globe, et des risques garantis par elles. Paris, Renard, 1837, in-8 avec trois tableaux [8 fr. 50 c.].

2. — Quinze ans de voyage autour du monde. Paris, Lopatta, Brockhaus et Avenarius, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Voyages autour du monde et naufrages célèbres. Paris, Pourrat frères, 1842, 8 vol. in-8 avec pl.

Ouvrage publié en 256 livraisons.

4. — Des îles Marquises et des colonies de la France. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1843, in-8 de 48 pag.

La dédicace est signée : Gab. Lafond (de Lurcy).

5. — Un mot sur l'émancipation de l'esclavage et sur le commerce maritime de la France, en réponse à M. le duc de Broglie, au projet du gouvernement et au rapport de M. Mérilhou à la Chambre des pairs. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1844, in-8 de 36 pag.

L'auteur de cette brochure est *ainsi désigné* sur le titre : *par le capitaine général Lafond de Lurcy*.

6. — Études sur l'Amérique espagnole, sous le rapport du commerce maritime de la France. — De l'Équateur. Paris, impr. de Proux, 1848, in-8 de 32 pag.

LAFOND [O. de]. — Instruction sur la pleuropneumonie ou péripneumonie contagieuse des bêtes bovines de la vallée de Bray (Seine-Inférieure). Paris, impr. de Dupont, 1840, in-8 de 48 pag. avec 2 pl.

LAFONS [Al. de], baron de Mélicocq, correspondant du ministère de l'instruction publique, pour les travaux historiques.

1. — Priviléges et franchises de quelques-unes des villes de la Flandre, de l'Artois, de la Picardie et du Valois. Paris, Dentu, 1834, in-8 de 20 pag.

2. — Recherches historiques sur Noyon et le Noyonnais. Statistique botanique, ou prodrome de la Flore des arrondissements de Laon, Vervins, Rocroy, et des environs de Noyon.

Digitized by Google

Noyon, Soulas-Amaudry, 1839, in-8.

3. — Une cité picarde au moyen âge, ou Noyon et les Noyonnais aux XIV^e^ et XV^e^ siècles. Noyon, impr. de Soulas-Amaudry, 1841, in-8.

4. — Les Artistes du nord de la France et du midi de la Belgique, aux XIV^e^, XV^e^ et XVI^e^ siècles. Béthune, impr. de M^me^ veuve Savary, 1848, in-8.

La couverture porte : *les Artistes et les Ouvriers du nord de la France* (Picardie, Artois, Flandre), etc., ouvrage qui a obtenu une mention très-honorable au dernier concours de l'Institut de France.

M. de la Fons a travaillé avec M. DUSEVEL aux « Archives de Picardie, » et, avec le même, aux « Églises, Châteaux, Beffrois, etc., de la Picardie et de l'Artois. » Il a su retrouver en Picardie, et particulièrement à Noyon, des documents d'un grand intérêt historique, qu'il a communiqués pour la plupart aux comités institués près le Ministère de l'instruction publique, et qui ont été publiés dans les bulletins de ces comités.

LAFONT [Charles], auteur dramatique, bibliothécaire à la bibliothèque Sainte-Geneviève.

1. — La Famille Moronval; drame en cinq actes. Paris, Marchant, Barba, 1834, in-8 de 96 pag. [3 fr.]; — et in-8 de 36 pag. [30 c.]

2. — François Jaffier; drame en cinq actes, représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 27 octobre 1836. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1836, in-8 de 32 pag.

3. — Le Chef-d'œuvre inconnu; drame en un acte, en prose (Théâtre-Français, 17 juin 1837). Paris, Marchant, 1837, in-8 [50 c.].

4. — Un Cas de conscience; comédie en trois actes et en prose (Théâtre-Français, 9 décembre 1839). Paris, Mifliez, 1840, in-8 [60 c.].

Répertoire dramatique. Il y a de la même année une édition publiée par Tresse [in-8 de 72 pages].

5. — Jarvis l'honnête homme; drame en deux actes. Paris, Henriot, 1840, in-8 [50 c.].

Répertoire dramatique.

M. Alex. DUMAS passe pour avoir travaillé à ce drame, qui a reparu en trois actes à la Porte-Saint-Martin sous le titre de *le Marchand de Londres* (1842).

6. — Avec M. *Noël Parfait :* Fabio le novice; drame, avec prologue, en cinq actes et six tableaux. Paris, Marchant, 1841, in-8 de 40 pag.

Magasin théâtral.

7. — Ivan de Russie; tragédie en trois actes. Paris, Marchant, 1842, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral. — Il existe une autre édition publiée la même année [in-8 de 64 pag.].

8. — Le Séducteur et le mari, drame en trois actes. Paris, Marchant, 1842, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

On prétend que M. Alex. DUMAS a pris part à la rédaction de ce drame.

9. — Avec M. *Noël Parfait :* Un Français en Sibérie; drame en trois époques; musique de M. Artus. Paris, Marchant, 1843, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

10. — La Folle de la Cité; drame en cinq actes. Paris, Ch. Tresse, 1843 et 1844, in-8 de 36 pag.

France dramatique au XIX^e^ siècle.

11. — Avec M. *Bayard :* Un changement de main; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Marchant, 1845, in-8 de 40 pag. [50 c.]

12. — Avec MM. *Alboize* et *Élie Sauvage :* la Tour de Ferrare; drame en cinq actes et six tableaux. Paris, Marchant, 1845, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

13. — La Marquise d'Aubray; drame en cinq actes, en prose. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 [60 c.].

14. — Daniel; tragédie en cinq actes. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 de 28 pag.

M. Ch. Lafont est encore auteur, avec M. DESNOYER, de la Branche de chêne et du Tremblement de terre.

On a publié de M. Ch. Lafont, dans les « Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai, » *Charles II à Marie de France*, stances qui ont obtenu une médaille d'or [XIV^e^ rec., 1832-33]; — *Les Sandales de la Vierge*, ouvrage qui a obtenu une médaille d'or [XVII^e^ rec., 1838-39].

LAFONT [G.-B.] — Éléments de littérature, à l'usage de la jeunesse de l'un et de l'autre sexe. Toulouse, Montaubin, 1838, in-8.

LAFONT [le docteur]. — Nouvelle doctrine des maladies chroniques. Recueil d'observations et de guérisons nouvelles. Paris, imp. de Lacour, 1844, in-12 de 24 pag.

LAFONT [L.-X.]. — Le Nouveau paradis sur terre, ou Lettres sur les avan-

Digitized by Google

tages de la vie religieuse. IIe édition. Toulouse, Delsol, 1845, in-18.

LAFONT [Numa].

1. — Sémiramis; grand opéra en quatre actes, de Rossini; traduction de M. Numa Lafont. La Croix-Rousse, impr. de Lépagnez, 1845, in-8 de 12 pag.

2. — Obéron, roi des fées; grand opéra mi-sérieux en trois actes, musique de Weber, avec récitatifs de M. *Julius Édèle* [traduction de M. Numa Lafont]. Nîmes, impr. de Ballivet, 1846, in-8 de 12 pag.

LA FONT [Dumoustier de], capitaine d'artillerie. [Voy. DUMOUSTIER DE LA FONT.]

LAFONT de Montferrier, professeur au collége de Carcassonne. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 399.]

1. — Le Cœur du poëte, poésies diverses. La Rochelle, Mareschal, 1842, in-12 de 180 pag.

2. — L'Enfer démontré par la raison, ou la Philosophie forcée de reconnaître l'éternité des peines. Montauban, impr. de Forestié, 1844, in-12 de 204 pag.

LAFONT D'AUSSONNE [l'abbé]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 399.]

1. — Mémoires de Mme la marquise de Montespan. Paris, Mame et Delaunay-Vallée, 1829, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Ces Mémoires ont été aussi attribués à M. Philippe Busoni.

2. — Lettres anecdotiques et politiques sur les deux départs de la famille royale en 1815 et 1830. Paris, Levavasseur, 1832, in-18 [3 fr.].

3. — Mémoires secrets et universels des malheurs et de la mort de la reine de France. Nouvelle édition, corrigée, augmentée des plus importantes révélations, et ornée des ressemblants portraits de la reine et du jeune roi son fils Louis XVII, avec le *fac-simile* du testament de mort de Marie-Antoinette. Paris, Philippe, 1837, in-8.

La première édition est de 1824.

LAFONT-GOUZI [le docteur Gab.-Grégoire], professeur à l'École de médecine de Toulouse, né à Saverne (Ariége), le 11 mars 1777. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 400.]

1. — Précis des propriétés physiques, chimiques et médicales des eaux thermales d'Ax (Ariége). Toulouse, impr. de Manavit, 1841, in-8 de 52 pag.

2. — Traité du magnétisme animal, considéré sous le rapport de l'hygiène, de la médecine légale et de la thérapeutique. Toulouse, Senac, 1841, in-8 [3 fr.]. — *Paris, G. Baillière.*

3. — Notice des travaux d'un médecin de province, avec une vue rétrospective de la médecine pendant les cinquante dernières années. Toulouse, impr. de Manavit, 1845, in-8 de 44 p.

LA FONTAINE [Jean de], membre de l'Académie française, né à Château-Thierry le 8 juillet 1621, mort à Paris le 13 avril 1695. [Voy. *Histoire de la vie et des ouvrages de la Fontaine*, par M. WALCKENAER (IIIe édit. Paris, F. Didot, 1824, in-8); *Notice inédite, historique et littéraire de la Fontaine*, composée par feu M. DES RENAUDES (Paris, Treuttel et Würtz, 1832, in 8), et la *France littér.*, t. IV, pag. 401.]

Œuvres complètes.

1. — Œuvres complètes, avec une nouvelle notice sur la vie de la Fontaine et des notes par M. *Walckenaër*. Paris, Lefèvre, 1835, gr. in-8 [11 fr.].

Cette édition, revue sur les éditions originales, est plus complète que les précédentes.

— Œuvres complètes, avec des notes et une nouvelle notice sur la vie de l'auteur, par *C.-A. Walckenaër*. Paris, Lefèvre, 1838, 2 vol. in-8 [6 fr. 50 c.].

Fables.

2. — Choix de Fables, avec le sens moral. Paris, H. Caillot, 1832; F. Didot, Hachette, 1834; et Duru, 1843, in-18.

— Fables choisies de la Fontaine, précédées de sa vie et de celle d'Ésope, etc. A. M. D. G. Lyon et Paris, Rusand, 1827, in-18.

— Fables choisies. Édition nouvelle, ornée de 53 gravures en taille-douce. Paris, impr. de Fournier, 1829, in-8 oblong [7 fr. 50 c.].

— Fables, avec le commentaire de M. l'abbé *Guillon*. Nouvelle édition, publiée et augmentée d'un Essai sur la vie et les ouvrages de la Fontaine, par *Jules Janin*. Paris, Delalain, Maire-

Digitized by Google

Nyon, Arthus-Bertrand, 1829, 2 vol. in-8 [12 fr.], et 2 vol. in-12 [6 fr.].

— Fables. Paris, Treuttel et Würtz, 1832, 2 vol. in-8 [6 fr.].

Nouvelle Bibliothèque classique.

— Fables. Nouvelle édition, enrichie de beaucoup de notes et ornée de 248 vignettes, d'après Oudry. Paris, Guyonnet, Garnier, 1833-34, in 8.

— Fables, illustrées par Grandville. Paris, Fournier, Perrotin, 1837, 2 vol. in-8 avec un grand nombre de vignettes sur bois. — Autre édition. Paris, Furne, 1842-43 et 1846, 3 tomes en 2 vol. gr. in-8 [20 fr.].

Le tome III se compose de 120 vignettes sur bois. Il est destiné à compléter les exemplaires de la prem. édit., et se vend séparément [13 fr.].

— Fables, précédées d'une nouvelle Notice, par M. *Alfred de Montferrand*; avec 400 vignettes, culs-de-lampe et lettres vignettes, par Jules David, gravés par MM. Thompson, de Paris et de Londres, et encadrements en couleur. Paris, Armand Aubrée, 1837, 2 vol. in-8.

— Fables et œuvres diverses, avec des notes et une nouvelle notice sur la vie de la Fontaine, par *C.-A. Walckenaër*. Paris, F. Didot, Ch. Gosselin, Charpentier, 1841, in-12 avec un portrait [3 fr. 50 c.].

— Fables, précédées d'une Notice par M. *Walckenaër*, et ornées de 500 dessins par J. David; de 24 grandes grav. par T. Johannot, Grenier, V. Adam, Schaal, Laville et autres; d'un portrait de la Fontaine et de 2 frontispices en taille-douce Paris, Aubert, 1841, 2 vol. in-12 [10 fr.].

— Fables, avec des notes, par Mme *Amable Tastu*. Paris, Lehuby, 1841, in-12 avec 20 dessins [6 fr.], et 1847. in-8.

Mentionnons encore diverses éditions in-12 et in-18, publiées de 1841 à 1846, par MM. Delalain, Didier, Hachette, Lefèvre, etc., avec les notes de MM. C. Beaulieu, Coste, E.-L. Frémont, Duquesnois, Géruzez, Aimé Martin, Tissot, etc.

—Fables. Édition illustrée par J. David, T. Johannot, V. Adam, F. Grenier et Schaal; précédées d'une Notice historique, par le baron *Walckenaër*. Paris, Aubert, Belin-Leprieur et Morizot, 1845, 2 vol. gr. in-8 avec 400 vignettes dans le texte.

— La Fontaine et S. Lavalette. Fables choisies, avec des notes explicatives et un vocabulaire. Stuttgard, Erhard, 1845, in-8.

— Fables choisies soigneusement pour la jeunesse, et enrichies d'un Vocabulaire, par *E.-J. Hauschild*. Leipzig, Reuyer, 1846, in-8.

— Fables choisies pour les enfants, accompagnées de notes explicatives, et précédé s d'un aperçu historique sur la fable et les principaux fabulistes, par *Élisabeth Müller*. Paris, Amédée Bédelet, 1847, in-18 avec 12 lith. [2 fr. 80 c.]; pl. col. [4 fr.]

Il a été publié, dans ces dernières années, un assez grand nombre d'éditions des *Fables de la Fontaine;* nous nous bornons à donner succinctement la date de ces éditions, le lieu où elles ont paru, et le nom des éditeurs.

Éditions in-18.

Paris, 1827-1846, Delalain, Dezobry, Hachette, Lebigre, Lecoffre, Locquin, Moronval Nyon, Penaud, Saintin, etc.; — *Angers*, 1827 Mame; — *Avallon*, 1833—1837, Comynet; — *Avignon*, 1837, Bonnet fils; — *Carpentras* 1841, Devillario; — *Clermont-Ferrand*, 1829, Veysset; — *Le Mans*, 1849, Richelet; — *Lille*, 1837, Lefort; — *Limoges*, 1830, 1846, 1849, Ardant; — *Lyon*, 1839, 1845, 1846, Lesne; — *Mirecourt*, 1836, Humbert; — *Montbelliard*, 1833, 1834, 1835, 1842, 1843, Decker; — *Remiremont*, 1840, Dubiez; — *Reims*, Bissel, 1839; — *Toul*, 1827, 1829, Carez; — *Tours*, 1842, 1845, 1848, Pornin; — *Troyes*, 1847, Anner-André, etc., etc.

On a aussi publié: Histoire naturelle des Fables de la Fontaine, d'après les descriptions de Buffon, contenant un précis des phenomènes qui s'y rattachent, par Julia de Fontenelle [1 vol. in-18].

Versions en langues étrangères.

— Fables, traduites en vers hollandais. Amsterdam, Allart, 1785, 5 vol. in-8.

— Fabelen in nederduitsche vaersen. Amsterdam, 1803-1805, 4 vol. in-8.

— Fabeln, neu bearbeitet für die Jugend. Leipzig, 1803, 3 vol. in-8.

On trouve dans la IIe édition des poésies du docteur Tommaso Crudeli [Naples, 1767, in-8], les morceaux suivants de la Fontaine, traduits en italien. — Tircis et Amarante [p. 55]. — Le Jardinier et son Seigneur [p. 56]. — La Cour du Lion [p. 61]. — Le Loup et les Bergers [p. 64]. — Le Chat, la Belette et le petit Lapin [p. 67]. — Parole de Socrate [p. 107].

— Fabulas, traduc. del frances por *An.-Mar. de Calyada*. Madrid, impr. real, 1788, in 4.

— La Fontaine's Fables translated into english verses by the reverend abbé

Digitized by Google

Cummins. Blois, impr. de Dézairs, 1834, in-8.

Les trois premiers livres.
Quelques fables de la Fontaine ont été traduites en vers provençaux, par M. d'ASTROS.

Contes et Nouvelles.

3. — Contes et nouvelles. Nouvelle édition, ornée de vignettes dessinées par M. Ducornet et gravées sur acier par les plus habiles artistes. Paris, Braulart, 1834-35, in-8 [9 fr.].

Ce volume a été publié en 31 livraisons.

— Contes et nouvelles. Édition illustrée par MM. Tony Johannot, Cam. Roqueplan, Devéria, C. Boulanger, Fragonard, Janet-Lange, François Laville, Ed. Vattier et Adrien Feart; faisant suite aux deux éditions des Fables du même auteur. Paris, Bourdin, 1838, gr. in-8 [10 fr.].

— Contes et nouvelles. Édition revue et corrigée, avec les variantes, suivie de tous les contes attribués à la Fontaine, et accompagnée de notes et d'une introduction littéraire, par le *bibliophile Jacob*. Paris, Ch. Gosselin, 1840, in-18 anglais [3 fr. 50 c.].

LAFONTAINE [L.]. — Avec M. *Allemand fils :* Almanach lyonnais historique pour l'année 1846, contenant, etc. Lyon, impr. de Dumoulin, 1845, in-12 de 48 pag.

LAFONTAINE [Édouard], mort en 1840. — Histoire politique, morale et religieuse de Beauvais. Beauvais, Moisand, 1839-40, 2 vol. in-8 [12 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

LAFONTAINE[Henri-Jules-Auguste], romancier, né à Brunswick, d'une famille de réfugiés protestants français, le 6 février 1756 ou 1759, ou le 20 octobre 1758, mort le 20 avril 1831. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.,* et la *France littér.*, t. IV, p. 415.]

1. — Les Invisibles ou les Ruines du château des bois; trad. par M. *L. Astoin*. 1820, 2 vol. in-12.

2. — Les Enfants de deux lits, ou la Belle-sœur; trad. par *le même*. 1822, 4 vol. in-12.

3. — La Prison d'État, ou la Jeunesse de Gustave; trad. par *le même*. 1822, 4 vol. in-12.

4. — Le Presbytère au bord de la mer, trad. par MM. *Guizot* et *S.* Paris, Arthus-Bertrand, 1830, 4 vol. in-12.

5. — Avec Mme *Schopenhauer :* Un Mariage sans mari. Marie; traduit de l'allemand par M. *Suckau*. Paris, Audin, 1835, 4 vol. in-12 [12 fr.].

6. — Nouveaux tableaux de famille, ou Vie d'un pauvre ministre de village et de ses enfants; ouvrage traduit par Mme *de Montolieu*. Nouvelle édition, revue, corrigée et ornée de figures. Paris, Arthus-Bertrand, 1841, 3 vol. in-12 avec 3 pl. [3 fr. 75 c.]

La première édition est de 1802.
La Victime persécutée, ou les Malheurs de don Raphaël d'Aquillos, roman historique, traduit de l'allemand par M. le baron *** [Paris, Corbet, 1823, 3 vol. in-12], qui a été donné comme d'Auguste la Fontaine, est de M. F.-M. de KLINGER.

LAFONTAINE [W.]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 418.]— Avec MM. *Duvert* et *H. de Tully :* M. Rossignol, ou le Prétendu de province; folie-vaudeville en un acte. Paris, Quoy, 1828, in-8 [1 fr. 50 c.].

On doit à M. Lafontaine, en collaboration avec MM. BELLE et MÉLESVILLE : les Voleurs supposés; — avec MM. BELLE et TULLY : les Dames Martin ou le Mari, la Femme et la Veuve; — avec MM. GAVILLE et DUVEYRIER : Mon Oncle le Bossu; — avec MM. VANDERBURCH et ÉTIENNE : le Compagnon du devoir.

LAFONTAN [H.]. — Traité d'arithmétique supérieure, pour faire suite aux cours enseignés dans les pensionnats, traitant en très-grande partie les questions d'admission aux Écoles polytechnique, militaire, navale, etc., etc. Bordeaux, Teycheney, 1837, in-8 de 74 pag.

LA FONTENELLE DE VAUDORÉ [Armand-Désiré de], correspondant de l'Institut (Acad. des inscriptions et belles-lettres), membre du conseil général des Deux-Sèvres, conseiller à la cour royale de Poitiers, directeur de la *Revue anglo-française*, né au château de Vaudoré, commune de Saint-Jouin de Milly (Deux-Sèvres), le 24 avril 1784, mort le 13 février 1847. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 419.]

1. — Avec M. *Auguis :* Vie et mémoires de Duplessis Mornay. IIe édit. Paris, Treuttel et Würtz, 1824-25, 12 vol. in-8.

2. — Du Plessy-Mornay à la Forêt-sur-Sèvre. Niort, impr. de Morisset;

Digitized by Google

Paris, Colomb de Batines, 1842, in-8 de 38 pag. [1 fr. 25 c.]

3. — La Fronde en Poitou. Poitiers, impr. de Saurin, 1836, gr. in-8 de 36 p. [1 fr. 25 c.]

4. — Recherches sur les peuples qui habitaient le nord de l'ancien Poitou, sur la Loire et la mer, lors de la conquête des Romains et de l'introduction du christianisme. Poitiers, imp. de Saurin, 1836, gr. in-8 avec une pl. [1 fr. 25 c.]

5. — Le Siége de Parthenay en 1419. Poitiers, imp. de Saurin, 1836, gr. in-8 [1 fr.].

La couverture porte : *Société des Antiquaires de l'Ouest.*

6. — Philippe de Comynes en Poitou. Douai, V. Adam, 1836, in-8 [2 fr. 50 c.].

7. — Prise de Bressuire par du Guesclin, en 1371. Poitiers, Saurin, 1836, in-8 [1 fr.].

8. — Notice sur l'Ile-Dieu (Vendée). Poitiers, Saurin, 1836, in-8 avec lith. [1 fr. 25 c.]

9. — Les Arts et métiers à Poitiers, pendant les XIII^e^, XIV^e^ et XV^e^ siècles. Poitiers, impr. de Saurin, 1837, in-8 de 32 pag.

10. — Recherches sur les chroniques du monastère de Saint-Maixent, en Poitou. Poitiers, impr. de Saurin, 1838, in-8 [2 fr. 50 c.].

11. — Le Maréchal de la Meilleraye. II^e^ édition. Poitiers, Saurin ; Paris, Derache, 1839, gr. in-8 de 24 pag.

Extrait d'une « Histoire inédite de Parthenay et de la Gatine en Poitou. »

— III^e^ édition, Niort, Robin, 1840, gr. in-8 [75 c.].—Autre édit. Paris, Techener, 1840, in-12.

12. — Recherches sur les vigueries, et sur les origines de la féodalité en Poitou. Paris, Derache, Techener, Dumoulin, 1839, gr. in-8 avec 1 pl. [3 fr.]

13. — Chroniques fontenaisiennes, contenant : 1° la Chronique d'une commune rurale de la Vendée (le Landon, près Fontenay-le-Comte), etc. Fontenay, Gaudin fils ; Paris, Derache, Dumoulin, Legrand, Techener, 1841, in-8 [6 fr.].

14. — Avec MM. *Rigollot* et *de Cayrol :* le Manuscrit de Froissart de la Bibliothèque d'Amiens; dissertations et extraits en ce qui concerne les batailles de Crécy et de Maupertuis. Poitiers, impr. de Saurin, 1841, in-8 de 100 p.

Extrait de la 2^e^ série de la « Revue anglo-française. »

15. — Avec M. *J.-P.-M. Dufour :* Histoire des rois et ducs d'Aquitaine et des comtes de Poitou (1842). [Voy. DUFOUR.]

16. — Histoire du monastère et des évêques de Luçon. Fontenay-le-Comte, Gaudin fils aîné ; Paris, Derache, Techener, 1847, 2 vol. in-8 [12 fr.].

Les faux-titres portent : *Archives historiques du Poitou.*

M. de la Fontenelle de Vaudoré a publié, pour la première fois, et annoté : Journal de Guillaume et de Michel Leriche, avocat du roi à Saint-Maixent, de 1554 à 1586, contenant, pour le Poitou et pour les provinces voisines, des détails inconnus et curieux sur les troubles survenus à l'occasion de la gabelle ; sur les commencements du protestantisme, etc. [Saint Maixent, Reversé, 1846. in-8, 6 fr.]

Il a dirigé, de 1833 à 1842, la « Revue anglo-française, destinée à recueillir toutes les données historiques entre la France, l'Aquitaine, la Normandie et l'Angleterre » [publiée à Poitiers]. Il a inséré divers mémoires dans le « Bulletin de la Société académique de Poitiers, » entre autres : *Notice sur le comte de Montbron* [Poitiers, imp. de Saurin, 1841, in-8 de 7 pag.], et dans le « Bulletin de la Société des Antiquaires de l'Ouest, » notamment : Recherches sur les deux voies romaines de *Limonum* (Poitiers) *à Juliomagus* (Angers), et de *Limonum à Portus-Namnetum* (Nantes) [Poitiers, imp. de Saurin, 1841, gr. in-8 de 86 pag. avec une carte, 2 fr. 50 c.]. Il a donné une nouvelle édition augmentée de « la Statistique ou Description générale de la Vendée, » par J.-A. CAVOLEAU [1844, in-8].

LAFORCE [Ed.], avocat, membre du conseil général du Cantal. — Essai sur la statistique du département du Cantal. Aurillac, Picut, 1836, in-8 [3 fr. 50 c.].

On doit encore à M. Laforce : Observations sur le projet de loi concernant les chemins vicinaux et communaux [1834, in-8].

LAFORE, professeur de pathologie, de clinique et de médecine légale à l'École vétérinaire de Toulouse, membre de la commission pour l'amélioration de l'espèce bovine.

1. — De l'amélioration et de la multiplication de l'espèce bovine dans le département de la Haute-Garonne. Toulouse, Corne, 1839, in-8 de 64 pag.

2. — Des vaches laitières, de leur choix, du régime alimentaire et des soins hygiéniques à suivre. Lyon, Savy ; Paris, Labé, 1843, in-8 [2 fr.].

Digitized by Google

3. — Traité des maladies particulières aux grands ruminants, précédé de notions étendues sur l'hygiène de ces animaux. Toulouse, impr. de Pinel; Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1844, gr. in-8 avec une pl. [10 fr.]

4. — Guide de l'éleveur des bêtes à cornes dans le département de Lot-et-Garonne. Toulouse, impr. de Pinel, 1845, in-8 de 88 pag.

5. — Avec M. *Gellé :* Art de guérir l'indigestion avec gonflement de la panse du bœuf et du mouton (1835, in-18). [Voy. GELLÉ.]

LA FOREST D'ARMAILLÉ [de la].— Cours de droit naturel et politique. *Première leçon.* Rennes, Mlle Blouet; Paris, Pichon et Didier, 1829, in-8 de 80 pag.

LAFOREST [Théodule]. — La Chapelle des bois, les Mystères du château d'Isernore. Paris, Lachapelle, Pougin, Corbet, Schwartz et Gagnot, Potter, Poulton, 1838, 4 vol. in-12 [12 fr.].

LAFORGO-RAFINO. — Lou Guidé del bigneyrou, ou Pichou tratat en bersés patouésés sur la culturo de la bigno; coumpousat per Laforgo-Rafino. Montauban, impr. de Renous, 1844, in-8 de 20 pag.

C'est un Traité sur la culture de la vigne en patois languedocien.

LAFORGUE [H.]. — Observations sur le traitement de la folie par les moyens moraux. Paris, 1841, in-8 [75 c.].

LAFORGUE. — Métrologie du département du Rhône, ou Traité des mesures usitées jusqu'à ce jour dans ce département, et des mesures métriques obligatoires en 1840. Lyon, Giberton et Brun, 1839, et IIe édit., 1843, in-18.

LAFORTELLE [A.-M.], auteur dramatique. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 420.]

1. — Avec M. *Moreau :* Voltaire chez Ninon, fait historique en un acte et en prose, mêlé de vaudevilles. Paris, Barba, 1806, in-8.

2. — Masaniello, ou le Pêcheur napolitain; drame historique en quatre actes, musique de M. Carafa. Paris, impr. de Fain, 1828, in-8 de 84 pag. [2 fr. 50 c.]. — Autre édit. Paris, Delloye, 1841; et Tresse, 1841, in-8 de 24 pag.

Cette dernière édit. fait partie de la « France dramatique au XIXe siècle. »

LA FORTELLE [Bernard de], ancien maire de la ville de Melun. — Histoire et description de Notre-Dame de Melun. Melun, impr. de Desrues, 1843, in-4.

LAFOSSE [Ant. de], sieur d'AUBIGNY, poëte dramatique, né a Paris vers 1653, mort le 2 novembre 1708. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 420.] — Œuvres choisies de Lafosse et Duché. [Voy. DUCHÉ.]

LAFOSSE [Pierre], docteur en médecine, secrétaire de la Société de médecine de Caen.

1. — Mémoire sur l'utilité d'un dispensaire à établir à Caen. Caen, 1823, broch. in-4.

Ce mémoire, écrit avec force et rempli de faits intéressants, a décidé l'établissement du dispensaire de Caen.

2. — Organisation et règlement pour l'établissement d'un dispensaire dans la ville de Caen. Caen, Chalopin, 1823, broch. in-4 de 40 pag.

3. — Société de médecine de Caen. Mémoires couronnés, et rapport sur les travaux de la Société, rédigé par M. Lafosse.

La première publication date de 1825; depuis cette date jusqu'en 1833 il a paru cinq brochures, chacune du prix de 2 fr. 50 c.

LA FOSSE [BÉRAULT de]. — Les Cris de l'âme, chants dithyrambiques en l'honneur de l'empereur Napoléon. Paris, impr. de Lacrampe, 1841, in-8 de 24 pag.

LAFOSSE [Ph.-F.], médecin-vétérinaire, membre associé de l'Institut. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 421.]

1. — Nouveau Manuel du vétérinaire, du cultivateur et de l'amateur de chevaux, contenant, etc. VIe édition, revue, corrigée et augmentée, par *U. Leblanc.* Paris, Ferra, 1832, in-12 avec 2 grav. et 2 tableaux [2 fr. 50 c.].

2. — Guide du maréchal. Ouvrage contenant une connaissance exacte du cheval, et la manière de distinguer et de guérir ses maladies; ensemble un traité de la ferrure qui lui est convenable. Nouvelle édition. Paris, Bouchard, 1841, in-8 avec 10 pl. [6 fr.].

Digitized by Google

LAFOSSE [Henri]. — Agnès Sorel. Paris, de Potter, 1844, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].—En 1848, Paris, *F. Béchet* [4 fr. 50 c.].

LAFRÉMOIRE [H. CHABETTE de], ancien élève de l'École polytechnique.

1. — Traité élémentaire de géométrie descriptive, renfermant la partie exigée pour l'admission aux Écoles polytechnique, militaire, navale et forestière, etc. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1844, 2 vol. in-8 avec 15 pl. [5 fr.]

2. — Théorèmes et problèmes de géométrie élémentaire, avec leur démonstration et leur solution raisonnées; suivis de Questions d'examen; ouvrage destiné aux élèves qui se préparent pour l'admission aux écoles du gouvernement. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1843, in 8 avec 13 pl. [6 fr.]

LAFRENAYE [C.].—La Gloire française sous la République et l'Empire. Nîmes, impr. de Ballivet, 1844, 2 tableaux in-plano.

LA FRESNAYE [Marie de], de Barfleur (Manche), professeur de littérature et de mathématiques à Paris.

1. — Voyage de Lycomède [.... *Arrighi*] en Corse, et sa relation historique et philosophique sur les mœurs anciennes et actuelles des Corses à un de ses amis. Dédié à S. A. I. Mgr le prince Louis, connétable de l'empire (en italien et en français, de la traduction de M. de la Fresnaye). Paris, Lerouge, 1806, 2 vol. in-8 de V-307 et 219 pag.

2. — Le Dévouement de Missolonghi et son apothéose, dithyrambe en scènes dramatiques. Paris, impr. de Henry, 1828. in-8 de 20 pag.

M. Marie de la Fresnaye a publié en outre: Lucien en belle humeur, ou choix de ses dialogues les plus gais, en forme de scènes et en vers libres (1806 et 1816, in-8); — le Muséum pindarique, ou se trouvent à la fois la sublimité de l'esprit, le bon sens, et conséquemment la boussole de la vie, la science du véritable bonheur de l'homme (1816, in-8); — nouvelle traduction des Satires de Perse (la première satire et le commencement de la seconde sont traduits en vers; le reste de la seconde et les quatre autres en prose. 1816, in 8); — Rencontre extraordinaire (contient l'imitation de « la Colombe, » ode d'Anacréon. 1816, in-8); — la Divine dramaturgie de l'univers, ou Tableau vivant de la sagesse de Dieu et de ses étonnantes démarches dans les merveilles de la nature pour éclairer l'esprit sur le commencement, le progrès et la fin du monde (1817, in-8); — première Pythique, ode sublime de Pindare, traduite pour la première fois en vers français (1820, in-8); — Odéon pindarique; première Olympique de Pindare, trad. en vers français (1820 et 1826, in-8); — l'Énergie et la fermeté d'un peuple magnanime et d'un véritable honnête homme (1821, in-8); — le nouvel Anti-Lucrèce, oratoire psalmique, où Hymne à Dieu, imitée du grand poète russe Derjavinn (1824, in-8); — Cantate symphonique et dialoguée en forme de ballet dramatique, pour célébrer la fête du couronnement (1825), in-4; — Incantation trilogique d'Apollon, ou les Prévisions du Dieu de la lyre éclectique, pour les années 1830, 31, 32, etc., sur le genre classique et le genre romantique (1829, in-8); — Hymnes patriotiques : Avant, pendant et après la grande semaine de juillet 1830 (1830, in-8); — Hymne héroïco-scenique et triomphale à la manière du cygne dirceen (1831, in-8).

On doit à cet écrivain plusieurs autres opuscules et pièces de vers de circonstance : Ode sur l'expédition d'Alger par les Français (1830, in 8); — L'infaillible triomphe de la Pologne sur l'envahissement des Russes et de tous les tyrans (1831, in-8); — Épithalame pour la célébration du mariage de Mgr le duc d'Orléans, et les fêtes qui auront lieu à l'occasion de ce grand et magnifique événement (couplets, 1837, in-8); — Épithalame pour célébrer l'hymen de l'harmonie universelle avec le cœur humain (1838, in-8); — l'Oraison dominicale, ou le Pater noster, traduit en vers français (suivi de la traduction en vers de l'Ave Maria, du Credo, etc., 1841, in-8); — le Cri de l'humanité, chant élégiaque et dialogué, relatif au désastreux événement qui a eu lieu sur le chemin de fer de Versailles à Paris, rive gauche (1842, in-8); — Strophes sur les malheurs de la famille de M. le contre-amiral Dumont d'Urville (1842, in-8); — la Hiero-Sophie ou la Philosophie sacrée (1842, in-8); — Incantation trilogique d'Apollon, ou les Prévisions du dieu de la lyre eclectique, pour les années 1842, 1843, 1844, etc. — Sur le genre classique et sur le genre romantique (1842, in 8).

LAFSBERG [Wilh. de]. — Napoléon. Paris, Dauvin et Fontaine, 1840, in-8 de 64 pag.

LAFUITE [François-Joseph], chef de bataillon du génie, puis juge de paix, officier de la Légion d'honneur, président de la commission départementale des bâtiments civils, et bibliothécaire de la ville de Lille, né en 1775, mort le 4 octobre 1842.

1. — Éléments d'arithmétique. Paris, Duprat, an IX, in-8.

2. — Époques de l'histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours, suivies d'un tableau des événements les plus remarquables qui se rattachent à chacune de ces époques. Lille, Lefort, 1817, in-12.

3. — Histoire de Fénelon, rédigée d'après l'histoire de Fénelon de M. de

Digitized by Google

Bausset. III^e édition. Lille, Lefort, 1841, in-12 avec fig.

Les deux premières éditions, 1823 et 1828, étaient intitulées : *Vie de Fénelon.*

4. — Histoire de Bossuet, rédigée d'après l'histoire de M. de Bausset. II^e édition. Lille, Lefort, 1836, in-12 avec fig.

La première édition, intitulée : *Vie de Bossuet*, est de 1826.

5. — De l'Église catholique, apostolique et romaine, bonheur de la connaître et de lui appartenir. Lille, Lefort, 1830, 3 vol. in-18.

Fait partie de la « Bibliothèque catholique de Lille. »

6. — Variétés instructives et morales. Lille, Lefort, 1831, in-18.

Fait partie de la même collection.

7. — La Foi, l'Espérance et la Charité. Lille, Lefort, 1833, 3 vol. in-18 et 1 vol. in-12.

Fait partie de la même collection.

8. — Catalogue de la bibliothèque de la ville de Lille. Lille, Jacqué, 1839-41, in-8.

Deux volumes seulement ont paru : *Sciences et Arts*, 1 vol. ; *Histoire*, 1 vol.

9. — Histoire de Marie-Antoinette, suivie d'un précis de la vie de M^me Élisabeth. Lille, Lefort, 1842, in-12 avec fig.

LAGACHE [Célestin-D.], ancien sténographe du *Moniteur*, né à Courcelles (Oise) le 20 août 1809, membre de l'Assemblée constituante de 1848, mort en 1850. — La Sténographie, ou l'Art d'écrire aussi vite que l'on parle, méthode simplifiée d'après les systèmes des meilleurs auteurs français. Paris, Levavasseur, Papinot, Delaunay, 1829, in-8 de 104 pag. avec 4 pl. [4 fr.]

LAGACHE [Pierre]. — Les Deux Mères, scènes de famille. Paris, Desessart, 1836, in-8 [6 fr.].

LA GARANCIÈRE [de]. — La Libérale et l'Ultra, histoire véritable, publiée par *René de G****. Paris, Pillet aîné, 1820, in-8.

René de G*** est le pseudonyme de la Garancière.

LAGARD [Cavaillac]. Voy. **CAVAILLAC-LAGARD.**

LAGARDE [J.-P.], sous-officier au 18^e de ligne. — Romances et poésies diverses. Marseille, impr. d'Achard, 1837, in-18 de 36 pag.

LAGARDE [Louis]. — Lord Byron, ode. Marseille, impr. de Feissat, 1830, in-12 de 12 pag.

LAGARDE [L.-F.], avocat-notaire. — Recherches historiques sur la ville et les anciennes baronnies de Tonneins. Agen, impr. de Noubel, 1835, in-8 de 132 pag. avec 2 pl.

LAGARDE [le baron], ancien secrétaire général du Directoire et préfet, membre de la Chambre de garantie de Paris, né à Narbonne le 11 mai 1755, mort en 1840. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 424.] — Réflexions relatives à la liquidation des opérations faites par la Caisse hypothécaire sur les propositions de la Chambre de garantie de Paris. Paris, impr. de Fain, 1835, in-8 de 48 pag.

LAGARDE [Louis-Denis], ancien maître des requêtes, secrétaire-rédacteur des procès-verbaux de la Chambre des députés. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 425.] — Avec M. *A. Cercleť* : Annuaire parlementaire [1836, in-18]. Voy. **CERCLET.**

M. Denis Lagarde a publié, en 1826, un *Résumé de l'histoire de l'Ile-de-France, de l'Orléanais et du Pays chartrain* [in-18].

Citons encore : *Pétition à MM. les membres de la nouvelle Chamb. des députés* [1828, in-4].

LAGARDE [Bergues-C.]. — Mosaïque. Archéologie. Villeneuve, impr. de Glady, 1844, in-8.

LAGARDE [Prosper de], inspecteur des bergeries royales. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 425.]

1. — Voyage dans le pays basque et aux bains de Biaritz, contenant des observations sur la langue des Basques, leurs mœurs, leur caractère, etc. Paris, Audin, 1835, in-18 [2 fr. 50 c.].

2. — De l'agriculture et de l'industrie, considérées dans leurs rapports avec la population et la mortalité. Paris, impr. de Maulde, 1837, in-8 de 12 pag.

LAGARDE [le comte de]. [Voy. la *France litt.*, t. IV, p. 425.]

1. — Brighton. Scènes détachées d'un

Digitized by Google

voyage en Angleterre. Paris, Aillaud, 1835, in-8 avec une lithogr. [8 fr. 50 c.]

2. — Fêtes et souvenirs du congrès de Vienne. Tableaux des salons, scènes anecdotiques et portraits, 1814-1815. Paris, Appert, 1843, 2 vol. in-8 avec un portrait et une gravure [15 fr.].

LAGARDE [de]. — Notice sur les odes et ballades de Victor Hugo. Paris, impr. de Bourgogne, 1837, in-8 avec un portrait.

LAGARDE [Saint-Avit].

1. — Observations sur le projet de loi relatif aux pensions de retraite des fonctionnaires et agents de l'ordre civil, suivies de calculs sur la suffisance de la retenue actuelle pour servir ces pensions. Paris, impr. de Guiraudet, 1842 et 1843, in-8 de 16 pag.

2. — Objections contre le rapport de la commission chargée d'examiner le projet de loi relatif aux pensions de retraite des fonctionnaires et agents de l'ordre civil. Paris, impr. de Guiraudet, 1845, in-8 de 16 pag.

LAGARDETTE [l'abbé C.-M. de], architecte. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 425.]—Les Ruines de Pæstum ou Posidonia, ancienne ville de la Grande-Grèce, à vingt-deux lieues de Naples, dans le golfe de Salerne; levées, mesurées et dessinées sur les lieux. Paris, Bance aîné, 1840, in-folio avec 14 pl. [30 fr.]

La première édition est de 1799.

LAGARDETTE. — Les Délices du pieux adorateur. IV^e^ édition, revue, etc. Avignon, Aubanel, 1838, in-32.

LA GARENNE [Paul de]. — Essai sur l'alimentation du peuple en France. Paris, impr. de Bailly, 1843, in-8 de 24 pag.

LAGARMITE [Henri], avocat, publiciste, né en 1807, mort le 25 mai 1834.

M. H. Lagarmite a traduit de l'allemand du docteur N.-H. JULIUS : « Leçons sur les prisons, présentées en forme de cours au public de Berlin en l'année 1827 » [1831, in-8]. Voy. JULIUS.

M. Henri Lagarmite était rédacteur en chef du « Journal du Haut et du Bas-Rhin, » collaborateur de la « Revue germanique » et de plusieurs feuilles politiques de Paris. Il avait particulièrement fourni au « Globe » des articles sur la politique extérieure, annonçant une grande connaissance des affaires d'Allemagne. Il avait présenté à M. Guizot plusieurs mémoires sur l'instruction publique et donné quelques articles sur cette matière à la « Revue encyclopédique. »

LAGARRIGUE [J.], de Calvi.

1. — Abrégé d'histoire de France, par demandes et par réponses. Paris, Hachette, Moronval, Ducrocq, 1842, in-12 de 144 pag.

2. — Abrégé de grammaire française. Paris, impr. de Stahl, 1843, in-12 de 192 pag.

3. — Abrégé d'histoire sainte, par demandes et par réponses, contenant, etc. II^e^ édition. Paris, impr. de M^me^ Dondey-Dupré, 1845, in-12 de 84 pag. [75 c.]

La première édition est de 1841, in-12.

LAGARRIGUE, notaire. — Précis des faits antérieurs et postérieurs à la nomination du sieur Adrien Born aux fonctions de notaire à la résidence de la ville de Saint-Céré (Lot), desquels il résulte qu'il ne l'a obtenue que par dol, fraude et surprise, etc., etc. Cahors, impr. de Richard, 1834, in-8 de 32 pag.

LA GENEVAIS [F. de], pseudonyme sous lequel MM. X. MARMIER, Henri BEYLE, SAINT-RENÉ TAILLANDIER, Eug. PELLETAN, Ch. LABITTE, GASCHON DE MOLESNES, Phil. CHASLES, Fréd. MERCEY, etc., ont donné des articles dans la *Revue des Deux-Mondes*.

LAGERHEIM, lieutenant-colonel du génie. — Notice sur les canaux de Trollatha et de Gothie en Suède, construits pour joindre la mer Baltique à la mer du Nord. 1834, in-8 avec pl. [1 fr. 25 c.] — *Paris, Carilian-Gœury.*

LA GERVAISAIS [de], publiciste.

1. — OEuvres. Paris, impr. d'Égron et Pihan-Delaforest, 1833, 18 vol.

Ces 18 vol. contiennent 175 opuscules politiques, dont quelques-uns avaient auparavant paru à part. Voici les objets principaux de ces opuscules : T. I. Remboursement des rentes; — II. la Mine de sel gemme; — III. Conversion des rentes; — IV. Mélanges; — V. la Péninsule; les journaux; — VI. Système ministériel; — VII. Politique extérieure et intérieure; — VIII. Économie politique; — IX. Politique générale; — X. Économie politique; — XI. la Révolution de 1830; — XII. l'Amortissement; — XIII. la Patrie; — XIV. Politique; — XV. Économie; — XVI. le Budget; — XVII. Économie sociale; — XVIII. Finances.

Un volume à part renferme neuf écrits sur la duchesse de Berry.

Digitized by Google

M. de la Gervaisais a publié en outre à part plusieurs morceaux : la Vérité politique ; de la Chambre inamovible ; — la Pairie jugée par les pairs ; — la Pairie des pairs viagers [1827] ; — A la Chambre des pairs : honneur, devoir, intérêt ; — *Idem*, Patrie, patrie ; — *Idem*, Passé, avenir ; — *Idem*, Memorandum [1831] ; — de la Réduction des rentes [1838].

2. — Résumé des vues économiques de M. de la Gervaisais. Paris, Pihan-Delaforest, 1835, in-8 [3 fr.].

3. — Une Ame de Bourbon. Paris, impr. de J. Didot, 1837, in-12 de 96 pag.

La Dédicace : *A la mémoire de Mlle de Condé*, est signée : de la Gervaisais.

Cet opuscule paraît composé, à propos des « Lettres écrites en 1786 et 1787, » par la princesse Louise-Adélaïde, née à Chantil y le 6 août 1757, morte le 10 mars 1824, et publiées par M. BALLANCHE [Paris, Renouard, 1834, in-12].

Citons encore : Éclats de sainte colère, avec le précis des faits. [La couverture imprimée porte de plus ces mots : Dédiés à Mme Duprat. La dédicace est signée : de la Gervaisais [1835, in-18] ; — Défi. A Éléonore et à ses lâches amis. Venant à la suite des Éclats de sainte colère [1835, in-18] ; — Cartel en réponse au Défi à Éléonore, avec le narré des suites [1835, in-18] ; — Mme Duprat in extremis [1835, in-18] ; — de l'Arrêt à rendre par la cour royale sur l'appel du jugement de police correctionnelle, M. de la Gervaisais, Mme Duprat, grand-père, grand'tante des mineurs Saint Pern [1835, in-8] ; — du jugement rendu par le tribunal de Versailles, en audience de police correctionnelle, M. de la Gervaisais, Mme Duprat, grand-père, grand'tante des mineurs Saint-Pern ; suivi de l'extrait du jugement et des assignations [1835, in-8] ; — Mise à l'index [signé : de la Gervaisais. Sur la non-distribution à la Chambre des députés des brochures *A Philippe*] ; le cabinet et la chambre [1835, in-4] ; — Cimetières d'église. Cimetière de mairie [1836, in-8] ; — Simple narré. Lettres, scène, jugement, confession, défense. [La couverture imprimée porte : A Mme Duprat, rue des Saints-Pères, 46. Simple narré. 1836, in-18] ; — Cour de cassation ; Note destinée aux juges [signé : de la Gervaisais. 1836, in-8] ; — Complainte d'Eléonore, etc., etc., femme Duprat (ainsi qualifiée dans l'arrêt), par-devant M. le commissaire de police ; — Supplique d'Eléonore, etc., etc., femme Duprat (ainsi qualifiée dans l'arrêt), à MM. le président et les juges, tenant l'audience de police correctionnelle, au Palais-de-Justice, près le quai des Lunettes [1837, in-8] ; — Voix de l'autre monde ; écho de l'agonie ; avec le narré des faits [à Mme Duprat, grand'tante des orphelins Saint-Pern ; de la Gervaisais, grand-père des orphelins Saint-Pern. 1837, in-18] : — Appel aux hommes loyaux et sensés [1838, in-8].

LAGET DE HASENBAUMER [H.]. — Guide des assurés contre l'incendie. Paris, impr. de Poilet, 1842, in-18.

LAGET DE PODIO [le chevalier], ancien procureur du roi, avocat à Marseille. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 426]

1. — Le Parfait capitaine, ou Guide des commerçants, armateurs, navigateurs, etc. IIIe édit., revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris, Dondey-Dupré, 1834, in-8 [7 fr.].

La première édition est de 1823.

2. — Table de concordance des articles du Code de commerce, mis en rapport avec les lois anciennes et modernes, ainsi que les auteurs. Marseille, Carnaud fils, 1837, in-8.

3. — Nouvelle juridiction des consuls de France à l'étranger, et des devoirs et des obligations qu'ont à remplir ces fonctionnaires, ainsi que les armateurs, négociants et navigateurs, etc. IIe édition. Marseille, impr. de Marius Olive, 1844, 2 vol. in-8 [18 fr.].

La première édition est de 1826.

LAGIER [Louis-Victor], professeur à Lyon.

1. — Grammaire primaire, avec des exercices analytiques sur chaque partie du discours et des thèmes cacographiques sur toutes celles qui en sont susceptibles ; suivie d'un Précis pour l'étude de l'orthographe d'usage. *Lyon, Pélagaud et Lesne*, 1838, in-12.

2. — Tableau comparatif du prix des étoffes de soie avec le mètre et les diminutifs du mètre. Lyon, impr. de Dumoulin, 1839, in-plano.

LAGIER [Firmin]. — Éloge de M. Proudhon, décédé le 20 novembre 1838, doyen de la faculté de droit de Dijon et ancien bâtonnier de l'ordre des avocats, prononcé le 26 janvier 1839. Dijon, impr. de Douillier, 1839, in-8 de 60 pag.

Jean-Baptiste-Victor Proudhon, né le 1er février 1758, à Chamans (canton de Vercel, arrondissement de Baume-les-Dames), est mort à Dijon le 20 novembre 1838.

LA GIRAUDIÈRE [Berthereau de]. — Petit Traité élémentaire d'agriculture, arrangé pour donner le goût de cette science aux jeunes gens qui fréquentent les écoles primaires. Orléans, Gatineau, 1841, in-18 [2 fr.].

LA GIRAUDIÈRE [H. CHAVANNES de]. Voy. CHAVANNES DE LA GIRAUDIÈRE [H.].

LAGNY [E.]. — Avec M. *V. Aubert :*

Digitized by Google

Panorama encyclopédique, ou Résumé méthodique des connaissances humaines, servant d'introduction aux Études scientifiques et littéraires. II^e^ édition. Paris, Ébrard, 1841, in-18 de 72 pag.

La première édition est de 1835.

LAGOGUÉE [J.-F.]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 427.] — Traduction héroïque du V^e^ et du VI^e^ livre de l'Énéide. Rennes, 1832, broch. in-8.

LAGOGUEY Saint-Joseph, médecin oculiste de la faculté de Montpellier.

1. — L'Oculiste. Paris, J.-B. Baillière, Terry, 1837, in-8 avec un portrait [5 fr.].

2. — Almanach de santé pour 1845. Troyes, impr. de Payn, 1845, in-16.

On doit encore à M. Lagoguey Saint-Joseph : l'Arbre de la Liberté, chant patriotique [6 couplets, 1848, in 4]; — la Mort de l'archevêque de Paris [3 couplets avec refrain, 1848, in-8].

LAGORCE [Mondot de]. [Voy. MONDOT DE LAGORCE.]

LA GORSE [de]. — Souvenirs d'un homme de cour. Paris, Dentu, an XIII (1805), 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a paru anonyme.

LA GOURNERIE [Eugène de].

1. — La Béarnaise; épisode des guerres d'Afrique. Paris, Paulin, 1834, in-8.

2. — Rome chrétienne, ou Tableau historique des souvenirs et des monuments chrétiens de Rome. Paris, Debécourt, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

M. de la Gournerie a été l'un des collaborateurs de « l'Université catholique, » du « Correspondant, » et de divers journaux consacrés à la défense du catholicisme.

LAGOY [Roger de MEYRAN, marquis de], correspondant de l'Institut (Acad. des inscript. et belles-lettres), à Aix.

1. — Essai sur les médailles antiques de Cunobelinus, roi de la Grande-Bretagne, et description d'une médaille inédite de ce prince. Aix, Pontier, 1826, in-4.

2. — Description de quelques médailles inédites de Massilia, de Glanum, des Cœnicenses et des Auscii. Aix, imp. de Pontier fils, 1834, in-4 de 40 pag. avec 2 pl.

3. — Notice sur l'attribution de quelques médailles des Gaules inédites ou incertaines. Aix, impr. de Pontier, 1837, in-4 de 52 pag. avec une pl.

4. — Explication de quelques médailles à monogramme des rois goths d'Italie, etc., découvertes dans le midi de la France. Aix, impr. de Martin, 1843, in-4 de 28 pag. avec 2 pl.

5. — Essai de monographie d'une série de medailles gauloises d'argent imitées de deniers consulaires au type des Dioscures, et description d'une medaille gauloise de bronze inédite. Aix, impr. de Martin, 1847, in-4 de 24 pag. avec une pl.

6. — Recherches numismatiques sur l'armement et les instruments de guerre des Gaulois. Aix, impr. de Vitalis, 1849, in-4 avec 2 pl.

M. de Lagoy a fourni de nombreux articles à la « Revue de Numismatique » depuis sa fondation.

LAGRACERIE [Victor]. — Paroles d'un conciliateur catholique, ou de l'Esprit religieux au XIX^e^ siècle. Paris, Derivaux, 1834, in-8 [2 fr.].

LAGRANGE [J.-J.-Eugène], docteur en droit, successivement substitut du procureur du roi à Lyon, puis procureur de la république près le tribunal de première instance de Lyon.

1. — Manuel de droit romain, ou Explication des Institutes de Justinien, par demandes et réponses. V^e^ édition, avec une introduction historique. Paris, Mansut, 1848, in-18 anglais [5 fr. 50 c.].

La première édition est de 1828.

2. — Examen critique du Cours de droit français de M. Duranton. Tome I, contenant l'examen critique du premier volume de M. Duranton. Lyon, M^me^ Durval; Paris, Mansut fils, 1832, in-8 [4 fr.].

3. — Avec M. *Sautayra :* Manuel complet pour les aspirants au grade de licencié en droit. Paris, Mansut, 1832-34, 4 vol. in-18.

Ce Manuel est composé de quatre examens :
1° Premier examen : les deux premiers livres du Code civil; les deux premiers livres des Institutes de Justinien, avec un extrait de législation universitaire, par M. A.-A. SAUTAYRA [1832, 5 fr.];
2° Deuxième examen : les quatre premiers titres du troisième livre du Code civil; les Codes de procédure civile, d'instruction criminelle et pénal, et la loi du 25 ventôse an XI, sur le notariat, par M. A.-A. SAUTAYRA [1833, 7 fr. 50 c.];
3° Troisième examen, premier de licence :

Digitized by Google

les Institutes de Justinien en entier, par M. LAGRANGE [1833, 5 fr. 50 c.];

4° Quatrième examen, second et dernier de licence : la fin du troisième livre du Code civil, le Code de commerce et le droit administratif, par M. A.-A. SAUTAYRA [1834, deux parties, 8 fr. 50 c.].

La dernière partie de cet examen se vend aussi séparément sous le titre de : « Code de commerce nouvellement expliqué, article par article » [1835, in-18].

4. — Avec M. *Pascal Bonnin :* Commentaire du code d'instruction criminelle. Paris, Cotillon, 1842, in-8 [7 fr.].

M. Eug. Lagrange a fourni divers articles à la « Revue de droit français et étranger, » notamment : *du Caractère de la réserve légale* [1844].

LAGRANGE [Augustin], pseudonyme, d'après l'auteur des *Supercheries littéraires,* de CARDAILHAC, médecin de Paris.

1. — Avec M. *Benjamin* [*Antier*] : — Mademoiselle de la Vallière et madame de Montespan ; drame historique en trois actes, suivi d'un épilogue, ou Dix-huit ans après. Paris, Riga, Barba, 1831, in-8 de 56 pag. [2 fr.]

2. — Avec MM. *de Rougemont* et *Lafitte* : Jeanne Vaubernier, ou la Cour de Louis XV, comédie en trois actes (Odéon, 17 janv. 1832). Paris, Riga, 1832, in-8 [2 fr. 50 c.]. — Autre édition. Paris, Marchant, 1836, in-8 [40 c.].

3. — Avec M. *Eugène Cormon* [*P.-Ét. Piestre*] : les Honneurs sans profit ; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Blosse, 1832, in-8 [50 c.].

4. — Avec M. *Eug. Cormon :* un Aveu ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1833, in-8 de 36 pag. [1 fr. 50 c.] ; et 1837, in-8 à 2 col. [15 c.]

5. — Avec M. *Eug. Cormon :* Flore et Zéphyr ; folie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1834 et 1836, gr. in-8 [15 c.].

6. — Avec M. *E. Cormon :* le Gueux de mer, ou la Belgique sous Philippe II ; drame en trois actes. Paris, Barba, Bezou. Quoy, 1835, in-8 de 64 pag. [2 fr.] ; et 1835, in-8 de 24 pag. [40 c.]

7. — Avec M. *Eug. Cormon :* le Prisonnier d'une femme ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1836, in-8 de 32 pag. [2 fr.]

8. — Avec *le même :* les Trois Jeannettes ; vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1836, in-8 de 32 pag. [1 fr. 50 c.]

9. — Avec *le même :* le Mariage en capuchon ; comédie-vaudeville en deux actes, imitée de l'espagnol. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 20 pag.

LAGRANGE [A.]. — Traité d'arithmétique commerciale, augmenté de problèmes sur toutes les opérations des calculs du commerce. IIe édition. Paris, Renard, 1832, in-18 [60 c.].

La première édition est de 1830.

LAGRANGE, traducteur, précepteur des enfants du baron d'Holbach, né à Paris en 1738, mort le 18 octobre 1775. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 429.] — Lucrèce, traduit par Lagrange, avec des notes. Paris, Lefebvre, 1833, 2 vol. in-12 [7 fr.].

Le texte est en regard. La prem. édition est de 1768.

LAGRANGE [F.]. — Traité de géométrie élémentaire, suivi d'un grand nombre de problèmes, etc. Paris, Werdet, 1830, in-18 avec 2 pl. [75 c.]

LAGRANGE [Adélaïde-Édouard LELIÈVRE, marquis de], fils du *lieutenant* général de ce nom, *ancien capitaine* d'état-major et chargé d'affaires en Hollande, élu membre libre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres en 1846, député de la Gironde, et représentant à l'Assemblée législative pour le même département, né à Paris le 17 décembre 1796.

1. — Notice sur cent quatre-vingt-seize médailles romaines en or, trouvées pendant l'été de 1834, à Ambenay, canton de Rugles, département de l'Eure. Paris, Lecointe, Heideloff, 1834, in-8 de 36 pag.

2. — Pensées de Jean-Paul, extraites de tous ses ouvrages ; traduites de l'allemand par M. de Lagrange. IIe édit. Paris, Levrault, 1836, in-8 [6 fr.].

M. de Lagrange a publié les « Mémoires authentiques » de Jacques NOMPAR DE CAUMONT, duc de LAFORCE, maréchal de France, dont il est un des descendants [Paris, Charpentier, 1843, 4 vol. in-8] ; il a donné dans le « Livre des Cent et un » un article intitulé *les Traducteurs* [tome XI] ; dans la « Revue des Deux-Mondes » des *Études littéraires sur l'Allemagne* [1832], et divers articles de numismatique dans la « Revue de numismatique. » Enfin, il est l'auteur de diverses brochures sur des questions politiques, à savoir : Réponse à

Digitized by Google

l'écrit de M. Duvergier de Hauranne sur la convention du 13 juillet et sur la situation actuelle de la France [1841, in-8]; — De la situation politique du pays avant les élections [1842, in-8]; — Considérations sur les octrois en général et dans leurs rapports avec les boissons [1843, in-8]; — Paris et son octroi. Seconde partie des Considérations sur les octrois en général et dans leurs rapports avec les boissons [1844, in-8].

LAGRANGE [Théophile]. — Port de Marseille. Examen des projets d'agrandissement; mars 1842. Paris, Garnier, 1842, gr. in-8 de 46 pag. avec une carte.

LAGRANGE [Victor], de Lyon.

1. — La Prière du jeune enfant. Première harmonie poétique et religieuse. Imitation de la septième de M. de Lamartine. Lyon, Baron, 1833, in-8 de 16 pag.

2. — Cinq nouvelles harmonies poétiques et religieuses, dédiées à M. de Lamartine. Lyon, Baron, Targe, 1833, in-8 de 48 pag.

Ce sont les harmonies II à VI.

3. — Harmonies poétiques et religieuses d'un genre nouveau en poésie, ou Fais-leur donc entendre aussi le grand cri de ton amour, mon Dieu! Lyon, Targe, 1834, in-8 de 48 pag.

Harmonies VII à XI.

LAGRANGE [Charles], né à Paris en 1805. D'abord courtier en vins, M. Lagrange concourut en 1830 à la révolution de Juillet, et en 1835, à l'insurrection de Lyon. L'un des principaux et des plus énergiques chefs des insurgés de cette ville, il fut arrêté et comparut devant la Cour des pairs, qui le condamna à la détention perpétuelle. Il recouvra la liberté à la suite de l'amnistie, en 1840, et prit une part importante au drame de février 1848. Il s'empara de l'hôtel-de-ville avec Marchais, et c'est entre ses mains que tomba l'acte d'abdication de Louis-Philippe. Élu colonel de la 9e légion de la garde nationale de Paris et nommé représentant à l'Assemblée constituante lors des réélections de juin 1848, il a, en 1849, été envoyé à l'Assemblée législative, où il s'est acquis une certaine célébrité par sa faconde originale. C'est, dit-on, l'un des caractères les plus honorables du parti montagnard.

1. — Discours de Lagrange, accusé de Lyon, prononcé devant la Cour des pairs le 2 juillet 1835. Paris, Pagnerre, 1835, in-8 de 16 pag.

2. — Discours sur l'amnistie. Paris, 1849, in-8 de 24 pag.

Extrait de la « Revue démocratique et sociale. »

LAGRANGE [Brunet de]. Voy. BRUNET DE LAGRANGE.

LAGRANGE [Joseph de CHANCEL DE], dit LAGRANGE-CHANCEL, poëte et auteur dramatique, né à Périgueux le 1er janvier 1676, mort le 27 décembre 1758. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 428.]

1. — OEuvres choisies. Paris, Lecointe, 1830, in-18 [60 c.].

Fait partie de la « Nouvelle bibliothèque des classiques français. »

2. — Les Philippiques. Nouvelle édition, précédée d'un Coup d'œil historique sur la régence de Philippe, duc d'Orléans, avec notes, par *Amédée de Bast*. Paris, Dentu, 1831, in-8 de 84 pag. [2 fr.].

Ce libelle, qui circula longtemps manuscrit, et dont le texte dut ainsi s'altérer beaucoup, a été imprimé plusieurs fois, et, entre autres, *dans le plus mauvais état*, dans la *Vie privée de Louis XV*. Il ne se trouve ni dans l'édition de 1742 des *OEuvres de Lagrange-Chancel*, en trois volumes in-12, ni dans celle de 1758, en cinq volumes petit in-12. La seule édition authentique est celle qui parut à Bordeaux chez Puynesge en l'an V de la République, 1797, in-8, publiée sous les yeux du fils de l'auteur et corrigée sur l'original. Cette édition ne contient pas la strophe de l'ode 3e que Mirabeau avait copiée de sa main à la suite du manuscrit qu'il possédait, et que Mercier de Saint-Léger a rapportée dans le *Magasin encyclopédique*, 3e année, tome IV, page 257. On peut donc regarder comme n'étant pas de Lagrange-Chancel cette strophe, qui était d'ailleurs tout à fait dans l'esprit de l'éditeur de 1797. Cette strophe cependant a été admise dans l'édition stéréotype des *OEuvres choisies de Lagrange-Chancel*, un volume in-18 (dont un nouveau tirage a été fait en 1830); c'est ce qu'a fait aussi M. A. de Bast. La strophe dont il s'agit commence par ce vers :

La patrie en vain vous implore, etc.

[Note de M. BEUCHOT].

LAGRÈZE [G. BASCLE de], procureur de la république à Pau, correspondant de la Société des antiquaires de France, correspondant du ministère de l'instruction publique pour les travaux historiques. — Chronique de la ville et du château de Lourdes. Recherches historiques et archéologiques. Mystères de la Bastille des Pyré-

Digitized by Google

nées, etc. Pau, impr. de Vignancour, 1845, in-8.

On doit encore à M. de Lagrèze une *Notice sur M. de Marca*, et dans les « Mémoires de la société des Antiquaires de France » [tome X, nouv. série, p. 220] une *Dissertation sur la patrie des anciens Sotiates.*

LAGRÈZE [Bechadergue]. Voy. BECHADERGUE-LAGRÈZE.

LAGRÈZE FOSSAT [A.].

1. — De l'origine du gypse dans les terrains supercrétacés du bassin du sud-ouest de la France. Montauban, Lapie-Fontanel, 1844, in-8 de 32 pag.

2. — Flore de Tarn-et-Garonne, ou Description des plantes vasculaires qui croissent spontanément dans ce département. Montauban, Rethoré, 1847, in-8.

Publié sous les auspices du conseil général.

LAGRUE [A.], ancien professeur d'agriculture.

1. — Agriculture élémentaire théorique et pratique; livre de lecture. IIe éd. Nanci, Vincenot, 1838, in-12 [75 c.]; — IIIe édit. Verdun, Lallemant; Paris, Hachette, Ducrocq, 1840, in-12 [90 c.]; — IVe édit. revue par l'auteur, Mirecourt, Humbert, 1847, in-12.

2. — Considérations sur les moyens d'organiser l'enseignement de l'agriculture dans les écoles normales primaires. Nanci, impr. de Vincenot, 1839, in-8 de 40 pag.

M. Lagrue a publié en outre: Amélioration de l'agriculture par l'enseignement, ou de la Nécessité de donner une instruction spéciale aux cultivateurs; des meilleurs moyens pour y parvenir, et, en particulier, de la composition d'un livre élémentaire d'agriculture à l'usage des enfants qui fréquentent les écoles rurales [1837, in-8]; — Projet général pour l'extinction du pauperisme, avec l'application à la ville de Nanci [1844, in-8].

LA GUÉRONNIÈRE [le comte Alfred de], publiciste, rédacteur du journal *la Presse*, puis du journal *le Pays*. — Vues politiques historiques. Limoges, Blondel, 1840, in-8.

Dédiées à M. de Chateaubriand.

LAGUERRENNE, ingénieur en chef du corps des ponts-et-chaussées, a revu la IIe édition de : *La Science de l'ingénieur*, par J.-R. DELAISTRE.

LAHAEF [N. de]. — Ode au sublime architecte de l'univers, basée sur l'étude des grandes vérités, des beautés et des merveilles de la nature. Paris, impr. de Simonet-Delaguette, 1843, in-8 de 12 p.

LAHALLE. — Dissertation sur l'inflammation du système sereux. Paris, Mequignon aîné, an XI (1802), in-8 de viij et 58 pag.

LA HARPE [J.-F. de], membre de l'Académie française, né à Paris le 20 novembre 1739, mort le 11 février 1803. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 434.]

1. — Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne, avec une préface sur la vie et les ouvrages de l'auteur, et des notes puisées dans les meilleurs critiques. Paris, Bazouge-Pigoreau, 1833-35, 9 vol. in-8.

— *Le même ouvrage*, avec des notes de divers commentateurs. Paris, Didier, 1834-35, 2 vol. in-8.

— *Le même ouvrage*. Paris, Hiard, 1834, 23 vol. in 18.

Fait partie de la « Bibliothèque des Amis des Lettres. »

— *Le même ouvrage*. Paris, Pourrat frères, 1835, 18 vol. in-8.

— Cours de littérature ancienne et moderne, suivi du Tableau de la littérature au XIXe siècle, par *Chénier*, et du Tableau de la littérature au XVIe siècle, par M. *Saint-Marc Girardin* et M. *Philarète Chasles*. Paris, F. Didot, 1840, 3 vol. gr. in-8 [30 fr.].

Le 3e volume est terminé par une table alphabétique des matières.

2. — Abrégé de l'Histoire générale des voyages. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée d'un Extrait des voyages les plus récents, par M. le baron de *Roujoux*. Lyon, Rusand, 1832-35, 30 vol. in-8.

— Abrégé de l'Histoire des voyages, réduit aux traits les plus intéressants et les plus curieux, par *A. Caillot*. IVe édition. Paris, Ledentu, 1834, 2 vol in-12 avec 8 grav. [7 fr.].

L'Éloge de Fénelon par La Harpe a été réimprimé dans les « Œuvres choisies » de FÉNELON [Paris, Ledentu, 1837, gr. in-8].

LA HARPE [Frédéric-César de], précepteur de l'empereur Alexandre, l'un des directeurs de la république helvétique, né dans le canton de Vaud, en 1760, mort en 1835. [V. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France litt.*, t. IV, p. 444.]

— Réponse de *Pertinax, citoyen du canton de Vaud*, au très-honoré M. le

Digitized by Google

landammann Muret, membre du conseil d'État. Lausanne, 1830, in-8.

LAHARPE [Alphonse]. — Protestation de fidélité à l'Église de la Bible, en réponse à la Lettre de M. le curé de l'Église, prétendue catholique, de Saint-Louis, de Bordeaux, etc. Bordeaux, impr. de Faye, 1842, in-8 de 24 pag.

LA HARPE [H.-L.]. — Essai critique sur l'authenticité de l'Épître aux Hébreux. Toulouse, 1832, in 8.

LAHAUSSE [Victor de]. — Essai de traduction en vers des plus belles odes d'Horace. Paris, impr. de Pinard, 1836, in-8.

Le texte est en regard.

LAHAUTIÈRE [Richard de], poëte et écrivain socialiste.

1. — Études et souvenirs, poésies; précédées d'une Lettre de l'habitant des Landes. Lyon, Paquelet; Paris, Rouanet, 1840, in-12 de 96 pag.

M. R. de la Hautière a été un des rédacteurs de « l'Intelligence, journal de la réforme sociale. » Il a aussi rédigé « l'Égalité, revue démocratique mensuelle, » qui n'a eu qu'une existence éphémère.

On doit à M. de la Hautière : avec M. Choron : Petit Catéchisme de la réforme sociale, suivi de la relation du procès et de quelques notes extraites des défenses présentées en faveur de « l'Intelligence » [1839, in-8 de 16 p.]; — les Déjeuners de Pierre. — Avec M. Cabet : Boulets rouges [1840, in-32]; — Deux sous pour les bastilles, s'il vous plaît [1840, in-8]; — de la Loi sociale [1841, in-32].

LAHAYE [de], professeur de lecture à haute voix et de littérature. — Poésies. Paris, impr. de Schneider, 1842, in-8 de 20 pag.

LAHAYE [Mme Sophie de]. — La Sœur de charité, ou la Fille unique. Paris, Roux, Lecointe et Pougin, Corbet, 1835, 3 vol. in-12 [9 fr.].

LAHAYE. — Avec MM. *Giraudias* et *Waldeck-Rousseau :* Code civil annoté. [Voy. Giraudias.]

LA HAYE, vicomte de Cormenin [Louis-Marie de]. Voy. Cormenin [Louis-Marie de la Haye, vicomte de].

LAHAYE [le comte A.-H. de].

1.—Épître à M. l'abbé de la Mennais [en vers]. Paris, Hivert, 1837, in-8 de 16 pag.

2.—Deuxième épître à M. de la Mennais, à l'occasion de son *Livre du peuple*, avec de nombreuses notes, et suivie d'une Notice biographique sur le même, de divers fragments d'un poëme inédit sur la première révolution française, et d'une Notice sur les camaldules, l'église de Saint-Grégoire, à Rome, etc. Paris, Hivert, 1838, in-8 de 108 pag. [2 fr. 50 c.].

Citons encore : A M. l'archevêque de Paris, 31 mars 1837. (Inspiration à l'occasion de la réouverture de l'église Saint-Germain-l'Auxerrois) [1837, in-8].

LAHITEAU, ingénieur des ponts et chaussées. — Traité sur les inondations, les ensablements et autres désastres causés par les eaux courantes, contenant des moyens simples, efficaces, et de facile exécution, avec lesquels chacun peut prévenir tous les effets funestes des eaux de rivières et des côtes maritimes. 1825, in-8 [2 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

LAHODDE [Lucien de], chansonnier, pamphlétaire.

1. — Chansons. Boulogne, impr. de Birlé, 1831, in-16.

2.—Strophes et chansons politiques. Paris, Wiart, 1844-45, in-12 [4 fr.].

Ouvrage publié en 20 livraisons.

3. — La Naissance de la république en février 1848. Paris, Beaulé et Maignand, 1850, gr. in-18 ou in-12.

Citons encore : les Gémonies; satire de mœurs [la première satire *le Suicide* a paru en 1835, in 8]; — la Pologne, strophes [1846, in-8]; — A l'Italie! l'Homme de l'Apennin; strophes [1847, in-8].

M. Lucien de la Hodde a donné dans le « Charivari » de nombreuses pièces de vers et chansons politiques. Il a pris part à la rédaction de la « Revue critique. »

M. L. de la Hodde a été attaché, après la révolution de février 1848, à la préfecture de police; accusé sur pièces authentiques d'avoir joué, au profit de la monarchie de juillet, le rôle d'espion et d'agent provocateur, il a dû quitter son emploi, et il s'est vengé de la réprobation dont il se trouvait l'objet en publiant des diatribes violentes contre les hommes de février et le gouvernement provisoire.

LAHODE. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 505.] — Histoire de la vie et du règne de Louis XIV, publiée par *Bruzen de la Martinière.* La Haye, 1744, 5 vol. in-4.

LA HOGUE [l'abbé Louis-Égidius], docteur de la Faculté de Paris. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 447.]

1. — Journée du chrétien, sanctifiée

Digitized by Google

par la prière et la méditation, augmentée de l'Abrégé de la doctrine chrétienne, par l'abbe de la Hogue, des prières pour la confirmation, etc. Nouvelle édition, suivie de la Consécration de la France au sacré cœur de Jésus. Paris, Moronval, 1831 et 1837, in-24.

— La Journée du chrétien, sanctifiée par la prière et la méditation, augmentée du renouvellement des vœux du baptême, de l'abrégé de la doctrine chrétienne, par l'abbé de la Hogue, de prières pour la confirmation, etc. Nouvelle édition, suivie de la consécration de la France au sacré cœur de Jésus, et de diverses autres prières. Évreux, impr. d'Ancelle, 1832, in-24.

Voici l'indication de quelques autres éditions : le Mans, Belon, 1832, in-24; — Paris, Moronval, 1833, in-24; et Lefuel, 1835, in-32; — Limoges, Ardant, 1834, in-24;— Metz, Colligon, 1839, in-18; — Besançon, Déis, 1840, in-18; — Paris, Thiériot, 1841, in-18, etc., etc.

LA HOUSSAYE [N. de], historien, littérateur, né à Orléans en 1634, mort en 1706. — Mémoires secrets sur le cardinal de Richelieu.

Publiés dans la « Revue rétrospective. » mars 1834, p. 459.

LAHURE [Ch.], imprimeur. — Observations sur la demande faite par des libraires réunis en commission, de reconnaître chez nous, et sans condition, la propriété littéraire des étrangers; et moyen de paralyser les contrefaçons belges sans nuire à aucune des branches de notre industrie. Paris, impr. de Crapelet, 1840, in-8 de 32 pag.

LAHURE, notaire honoraire, membre du conseil général de la Seine. — Des Portions de propriétés qui restent disponibles apres l'alignement pour cause d'utilité, et du remploi des indemnités allouées aux propriétaires expropriés pour cause d'utilité publique, et de l'exercice de l'action en plus-value. Paris, impr. de Crapelet, 1842, in-4 de 24 pag.

LAIGLE [C.], docteur ès lettres.

1. — Salluste et son époque. Paris, 1831, in-8.

2. — De Variis hominem inter et Deum relationibus. Paris, 1831, in-8.

Thèses pour le doctorat ès lettres.

LAIGNEL [J.-Patrice-Gaspard], ancien capitaine de vaisseau, né au Havre le 17 mars 1769. [Voy. la *France litt.*, t. IV, p. 448.]

1. — État comparatif en nombre et en valeur des forces navales de la France, aux époques de 1777, 1787, 1791, 1801, mars et juin 1814. Paris, 1816, in-8 de 24 pag.

2. — Code pénal de la marine anglaise; traduit de l'anglais et publié avec additions et des notes. Paris, Anselin, Gaultier-Laguionie, 1837, in-8 [2 fr.].

3. — M. Thiers et l'alliance anglaise, ou Suites inévitables de la guerre avec l'Angleterre. Paris, Mme veuve Desoer, 1840, in-8 [2 fr.].

4. — L'empereur Napoléon et la marine française. Paris, impr. de Malteste, 1842, in-8 de 60 pag.

5. — Nécessité de créer par une loi le titre et le grade de grand-amiral, et d'organiser le conseil d'amirauté. Paris, imprim. d'Henry, 1843, in-8 de 80 pag.

M. Laignel a publié un grand nombre d'opuscules relatifs à la marine, entre autres : Pétition aux très-honorables pairs de France pour leur demander que M. le baron Portal soit éloigné de la noble chambre [1822, in-8]; — Lettres à M. Portal, au conseil des ministres et au ministre de la justice, pour les informer de cette demarche; — Extraits d'un mémoire présenté manuscrit au conseil des ministres de S. M., et intitulé : Provocation à la haine ainsi qu'au mépris public, et même au renversement du gouvernement du roi, etc.; — Dénonciation portée devant les deux chambres du corps législatif contre M. le baron Portal, ex-ministre de la marine, et M. Jurien, conseiller d'État, relativement à des concussions et des dilapidations qui ont été commises dans le département de la marine; — Condamnation de M. le baron Portal, prononcée par lui-même, etc.; — Mémoires au roi dans l'intérêt et au nom des anciens officiers de la marine; — Extraits de divers écrits intitulés : Comptes de la caisse des invalides de la marine, etc.; scandaleux, cruel et criminel arbitraire du ministère de la marine, etc.; Barbarie du ministère de la marine, etc.; — Mémoire à l'appui de la pétition présentée à MM. les députés pour obtenir que les services militaires faits pour la France, dans l'armée navale du pays, ne restent pas plus longtemps traités avec moins de faveur et surtout avec moins d'équité que les mêmes services faits pour le roi en pays étranger, etc. [1829, in-8]; — Lettre à messieurs du ministère public près les tribunaux établis à Paris, relativement à l'ordonnance rendue dans le département de la marine le 9 décembre 1815. [La loi du 18 avril faisant droit aux réclamations dont cette lettre est l'objet, l'auteur a renoncé à la mettre en vente. Elle porte le millésime : *Février* 1831, in-8]; — M. Jal, chef

Digitized by Google

de la section historique au ministère de la marine, accusé de calomnie et traduit à la police correctionnelle pour ce fait; par G. Laignel, ancien capitaine de vaisseau, victime de cette odieuse et criminelle conduite de M. Jal [1834, in-8]; — Suite de ce mémoire [1834, in-4]; — Observations soumises à MM. Perrot de Chezelles, Decquevauvilliers, Pelletier d'Aulnay et Geoffroy-Château, président et membres du tribunal de police correctionnelle, à l'audience du 22 novembre 1834, relativement au calomniateur M. Jal, chef de la section historique au ministère de la marine [1834, in-8]; — Avancement dans la marine anglaise des princes, fils ou frères du roi, qui ont été destinés à ce service depuis près de deux cents ans, et nomination de M. le prince de Joinville au grade de capitaine de vaisseau dans la marine française [1839, in-8]; — l'Empereur Napoléon vengé par l'état actuel de la marine française [1842, in-8]; — Premier des trois écrits dont M. Jal a demandé la suppression qui lui a été refusée par le jugement : M. Jal, chef de la section historique au ministère de la marine, convaincu de calomnie [1842, in-4]; — Apologie des deux cent treize députés qui ont voté le rejet de l'amendement de M. Maleville [1845, in-8]; — Résultats avantageux pour la France du mariage de Mgr le duc de Montpensier [1846, in-8]; — Projet d'institution navale gratuite, sous le titre : École mariti-pupillaire en faveur des enfants de Paris qui auraient du goût ou des dispositions naturelles pour le métier de la mer, mais qui ne sont pas assez riches pour pouvoir être admis à l'école navale de Brest, etc. [1848, in-8]; — Toujours tout pour le riche, jamais rien pour le pauvre! ou le ministère de la marine et l'école navale [1848, in-8].

M. Laignel a été un des rédacteurs du « Défenseur des colonies » [1819-1820].

LAIGNEL [B.].

1. — Chemins de fer, ou nouveau système de courbes à très-petit rayon. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1842, in-8 [2 fr.].

2. — Quelques mots et remarques sur les chemins de fer, à l'occasion de l'événement du 8 mai. (Article lu à l'Institut, le 13 juin 1842.) Paris, impr. de Stahl, 1842, in-8 de 16 pag.

LAIGNEL [Ferd.].

1. — Essai sur la théorie des principes du droit. Prolégomènes. Paris, Joubert, 1844, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Études sur les formalités nécessaires à la publicité des priviléges et hypothèques, et sur la classification des priviléges. Paris, Videcoq, 1846, in-8 avec un tableau [4 fr.].

LAIGUE [Alphonse de]. — Mes prisons. Mémoires de *Silvio Pellico*, de Saluces. Traduits de l'italien par Alphonse de Laigue. Paris, Ladrange, 1842, in-12.

LAÎNÉ [J.-J.], consul de France à Liverpool, a traduit de l'anglais : *Éléments d'agriculture pratique*, par David Law (1838-39, 2 vol. in-8). [Voy. Law.]

LAÎNÉ [P.-Gratien], négociant droguiste, armateur, fabricant d'engrais et de produits chimiques, cultivateur. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 450.]

1. — Sur le commerce des vins et sur les droits qu'ils supportent en France et en Angleterre. Paris, Renouard, 1824, brochure in-8.

2. — A Monsieur le comte d'Argout, pair de France, ministre du commerce et des travaux publics. Paris, impr. de Moessard, 1831, in-4 de 44 pag.

3. — Quarante-huit contre quatre mille, et l'engrais Lainé contre ses ennemis, à MM. les membres du conseil de préfecture du département de la Seine. Paris, impr. de Moessard, 1841, in-4 de 32 pag.

4. — Observations présentées par Laîné, fabricant d'engrais, à M. Gabriel Delessert, conseiller d'État et préfet de police, relativement à son arrêté du 26 juillet 1843. Paris, impr. de Moessard, 1843, in-4 de 16 pag.

Cette brochure fut publiée de nouveau au mois de décembre 1843, avec quelques additions [Paris, impr. de Moessard, in-4 de 24 p.].

5. — Gélatine. Quelques erreurs à son égard. A M. Léon de Malleville, député. Paris, impr. de Moessard, 1844, in-4 de 20 pag.

6. — Prophéties arrivées, autres qui arriveront, puis la désorganisation du travail, la France merveilleuse et le prophète. Paris, impr. de Jousset, 1848, in-8 de 32 pag.

M. Lainé a publié en outre : Pétition à MM. les présidents et membres de la chambre des pairs et de la chambre des députés [1843, in-4. — M. Lainé regarde le sucre de betterave comme l'*ennemi* de l'agriculture, du commerce, de l'industrie, de la marine et du trésor]; — Congrès central agricole, séance du 4 mars 1844; décadence du commerce des vins, ses causes, du remède à y apporter, et sophistication [Paris, impr. de Moessard, 1844, in-4 de 12 pag.]; — A MM. les présidents et membres du congrès central agricole; maladie des pommes de terre et moyen de l'empêcher; puis examen critique de la substance rousse à laquelle M. Payen attribue cette maladie; des engrais, moyen de les augmenter, ainsi que notre commerce et l'aisance des masses, etc. [1846, in-4]; — Encore la maladie des pommes de terre, ou suite de mes écrits, 18 septembre, 20 mars et 18 mai derniers, avec

Digitized by Google

moyens d'empêcher cette maladie [1846, in-4] ; — la Commission du commerce agricole au congrès central en mai 1846 [1846, in-4] ; — la Cherté des blés est due à tous les Français ; — le Sucre de betteraves est en France ennemi de l'agriculture, etc. ; — Pétition contre le sucre de betteraves ; — Libre échange, etc. ; — Décadence du commerce des vins, et moyens d'y remédier ; — Maladie des pommes de terre (1845) ; — Encore cette maladie (1846) [Paris, Abel Ledoux, 1847, in-8. 1 fr. 50 c.] ; — Congrès central agricole (1847) ; — *le Sucre de betteraves* [in-4 de 12 pag.] ; — *Libre échange* [in-4 de 16 pag.].

LAÎNÉ [P.-Louis], généalogiste, né à Paris en 1790, mort le 26 avril 1849. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 449.] — Archives généalogiques et historiques de la noblesse de France, ou Recueil de preuves, mémoires, et notices généalogiques publiées par M. Laîné. Paris, impr. de Hauquelin, 1828-1845, et impr. de Bautruche, 1850, 11 vol. in-8.

Cet ouvrage sera continué par M. J. Laîné, avocat à la cour d'appel, fils de l'auteur. Le t. XI se compose des Tables générales des matières des dix autres volum. et de notices ayant chacune une pagination particulière. Il est terminé par le *Nobiliaire de la généralité de la Rochelle* ; les additions et corrections des tomes précédents et la table du XI^e^ volume.

LAÎNÉ [Jules]. — Une scène d'Hamlet, de Shakspeare, traduite en vers. Paris, Barba, Reynolds, 1836, in-8 de 28 pag.

Le texte est en regard de la traduction qui est en vers et en prose.

LAINNÉ [A.-F.], avocat, ancien négociant.

1. — Examen du projet de loi sur les faillites et banqueroutes, présenté à la chambre des députés, le 9 février 1835. Paris, impr. d'Everat, 1835, in-8 de 136 pag.

2. — Commentaire analytique de la loi du 8 juin 1838, sur les faillites et banqueroutes, contenant, etc. Paris, Videcoq, Renard, Remoissenet, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Manuel des patentés, ou Commentaire sur la loi des patentes, des 25 avril-7 mai 1844. Corbeil, impr. de Crété, 1845, in-8.

LAIR [P.-A.], né à Caen le 21 mai 1769. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 450.]

1. — Catalogue de la bibliothèque de la Société d'agriculture et du commerce de Caen, à l'usage des membres de cette société, publié par les soins de M. P.-A. Lair. 1829, in-8. — *Paris, Lance.*

2. — Mémoires de la Société d'agriculture et du commerce de Caen, rédigés par M. P.-A. Lair. Caen, 1827 à 1830 et 1851, 4 vol. in-8, fig. — *Paris, Derache.*

On doit encore à M. Lair : Rapport sur les troupeaux mérinos de M. de Polignac dans le Calvados ; — Rapport sur le « Voyage autour du monde » de M. le capitaine Dumont d'Urville, né dans le Calvados ; — Carte de l'arrondissement de Bayeux [sur une feuille grand-aigle, 6 fr.].

M. Lair a ouvert à ses frais un concours pour l'Éloge de Choron ; le prix a été remporté par M. L.-E. Gautier.

LAIR [Samuel], docteur en médecine. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 451.] — Notice sur un moyen de se préserver du choléra-morbus. Paris, Gabon, 1831, in-8 de 20 pag.

LAIRTULLIER [E.], avocat. — Les Femmes célèbres de 1789 à 1795, et leur influence dans la révolution, pour servir de suite et de complément à toutes les histoires de la révolution française. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1840, 2 vol. in-8 [10 fr.].

LAISNÉ [P.].

1. — La Constantine, ou le Drapeau tricolore et Constantine, chant national, par P. Laisné, musique de H. Klosé. Paris, Janet frères, 1838, in-4 [4 fr. 50 c.].

Il y a de la même année une édition in-8 de 8 pages.

2. — Hommage de la reconnaissance. Paris, Adde, 1838, in-8 de 72 pag. avec 4 pag. de musique.

En vers. La couverture porte : Réponse aux lettres qui ont été adressées à l'auteur de la *Constantine*.

3. — Chansons normandes. Du moulin et de la fête du moulin de la Rivière, en Normandie, près des Andelys ; accompagnées du Chant de mai ; la Carriole du courtier, ou Mon voyage en Normandie, et suivies d'une idylle philosophique. Paris, Adde, 1840, in-8 de 48 pag. [60 c.].

On doit encore à M. Laisné : A MM. les électeurs du 3^e^ arrondissement de Paris, et à tous les citoyens électeurs [1839, in-8] ; — le Chant de gloire de Mazagran, dédié à la chambre des députés, musique de A. Fessy [1840, in-4. — Reproduit la même année sous le titre de : *Paroles et chant de gloire de Mazagran*] ; — A

Digitized by Google

Napoléon, chant de l'héroïsme [1841, in-8]; — **A MM. les électeurs du 3e arrondissement de Paris, et à tous les citoyens électeurs; élections générales, 9 juillet 1842** [1842, in-8].

LAISNÉ [J.]. — Aide-mémoire portatif, à l'usage des officiers du génie. Paris, Gaultier-Laguionie, 1836, in-18 avec 93 pl. [12 fr.] — IIe édition, 1840, in-12 avec 100 pl. [12 fr.].

Publié avec l'approbation de M. le ministre de la guerre, qui a décerné à l'auteur un prix d'encouragement, d'après l'avis du comité des fortifications.

M. le capitaine Laisné a travaillé au « Journal des sciences militaires des armées de terre et de mer, » publié par J. Corréard.

LAISNÉ [N.].

1. — A propos de la loi du dégrèvement des sucres coloniaux. Paris, Adde, 1839, in-8 [1 fr.].

2. — Question des sucres; IIe édition. Paris, Adde, 1843, in-8 de 24 pag.

LAISNÉ [A.-M.], professeur de mathématiques au lycée Rollin, membre de la Société d'archéologie d'Avranches.

1. — Avec MM. *Bouchitté, Charma, Saigey, Lesieur et Virien :* Manuel des aspirants au baccalauréat ès lettres, renfermant toutes les questions de rhétorique, d'histoire, etc., contenues dans le programme publié par l'académie de Caen. Paris, Hachette, 1835, in-8 [8 fr.].

2. — Programme détaillé du cours complet de mathématiques élémentaires, comprenant, outre les matières ordinaires, les éléments de la géométrie descriptive, etc., et du cours de cosmographie professé au collége municipal de Rollin. IIe édition, augmentée et remaniée avec soin. Paris, Bachelier, Hachette, 1837, in-8 [2 fr.].

La première édition est de 1833.

3. — Troisième travail sur la sédition des Nu-pieds, présenté à la Société d'archéologie d'Avranches le 22 septembre 1842. Avranches, impr. de Tostain, 1843, in-8 de 8 pag.

Événements de 1639.

4. — Notions essentielles d'algèbre élémentaire, comprenant l'indication des théories les plus importantes et les plus usuelles. Paris, Baillière, Delalain, Hachette, 1847, in-8 de 32 pag.

LAISNÉ de Villévêque, secrétaire général de la préfecture du Loiret, membre de la Chambre des députés, né en 1767, mort à Paris le 24 janvier 1851. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 433.]

— Lettre écrite par M. Laisné de Villévêque à Noyer, le 16 avril 1833, pour lui donner des détails qu'il transmettra aux habitants de Morée, sur la construction de la route d'Orléans au Mans. Paris, impr. de Lenormant, 1833, in-8 de 4 pag.

LAISSAC [G.], successivement sous-préfet à Château-Chinon après la révolution de Juillet, avocat au barreau de Montpellier, procureur général à la cour d'appel de Montpellier après février 1848, élu représentant à l'Assemblée constituante de 1848, lors des premières réélections, par le département de l'Hérault, né à Montpellier le 2 août 1809.

1. — Notice biographique sur Barbeyrac. Ouvrage qui a remporté le prix décerné par la Société archéologique de Béziers. Montpellier, impr. de Mme veuve Ricard, 1838, in 8 de 48 pag.

2. — La question viticole. Paris, Guillaumin, 1843, in-8 [1 fr. 25 c.].

M. Laissac a été un des rédacteurs des journaux la « Révolution de 1830 » et la « Tribune. » Il a fourni quelques articles à la « Revue de législation » et à divers recueils de jurisprudence et d'économie politique.

LAISSUS [le docteur J.-A.]. — Manuel du baigneur aux eaux thermales de Brides, en Savoie. Lyon, Guyot, 1835, in-8 de 92 pag.

LAITY [Armand François], ancien élève de l'École polytechnique, né à Lorient en 1812. Lieutenant de pontonniers, en garnison à Strasbourg, M. Laity fut un des complices de L.-N. Bonaparte dans la tentative du 30 octobre 1836; il fut acquitté avec les autres conjurés par la cour d'assises du Bas-Rhin, et condamné plus tard à cinq ans de détention par la cour des pairs, pour la publication de la brochure que nous indiquons plus bas. Depuis l'élection de M. L. Bonaparte à la présidence, M. Laity a repris son grade dans l'armée. Il est actuellement capitaine d'infanterie, officier d'ordonnance du président et chevalier de la Légion d'honneur. — Relation historique des événements du 30 octobre 1836. Le prince Napoléon à Strasbourg. Paris, impr. de Thomassin, 1838, in-8 de 96 pag.

LAIZER [le comte Maurice de], co-

Digitized by Google

lonel, chevalier de Saint-Louis, membre de l'Académie de Clermont, né au château de Montaigut-le-Blanc. — Compte rendu de la Société géologique d'Auvergne, le 1er septembre 1824; Communication faite à la Société géologique de France, dans la séance du 6 avril 1835, relative à la réunion de la Société géologique en Auvergne, en 1833.

LAJARD [Jean-Baptiste-Félix], neveu de l'illustre chimiste Chaptal, d'abord secrétaire de l'ambassade française en Perse sous l'Empire, receveur particulier des finances sous la Restauration, élu membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres le 7 mai 1830, trésorier de la Société asiatique, correspondant de l'Académie des sciences de Berlin, né à Lyon le 30 mars 1783.

1. — Nouvelles observations sur le grand bas-relief mithriaque de la collection Borghèse, actuellement au Musée royal de Paris. Paris, imp. de F. Didot, 1828, in-4 de 48 pag. avec une pl.

2. — Mémoire sur les deux bas-reliefs mithriaques qui ont été découverts en Transylvanie. Paris, impr. de Crapelet, 1839, in-8 de 124 pag. avec 2 pl.

Extrait des « Nouvelles annales, publiées par la section française de l'Institut archéologique. »

3. — Mémoire sur deux bas-reliefs mithriaques qui ont été découverts en Transylvanie (lu à l'Académie, le 8 octobre 1830). Paris, Impr. royale, 1840, in-4 avec 6 pl.

Extrait de la 2e partie du t. XIV des « Mémoires » de l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres).

4. — Recherches sur le culte, les symboles, les attributs et les monuments figurés de Vénus, en Orient et en Occident. Paris, Bourgeois-Maze, Gide, 1837-47, in-4 avec atlas in-fol., contenant 40 pl.

5. — Recherches sur le culte public et les mystères de Mithra en Orient et en Occident. Paris, Gide, 1847, 3 vol. in-4 avec atlas in-fol. de 110 planches.

Cet ouvrage a été couronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

On doit encore à cet érudit : Réponse à un article de M. le comte de Clarac, inséré dans le numéro qui doit paraître du « Bulletin universel des sciences » [28 avril 1830, in-4]. — M. Lajard a donné dans le « Journal asiatique » *Fragments d'un mémoire sur le système théogonique des Assyriens* [1re série, t. XIV]; — *Sur l'emploi de la couronne dans les représentations de quelques divinités chaldéennes* [1re série, t. XVI], et quelques autres notices moins étendues dans les « Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, » outre le mémoire cité plus haut : 1° *Mémoires sur une urne cinéraire du musée de la ville de Rouen*; 2° *Sur un bas-relief mithriaque qui a été découvert à Vienne* [t. XV, 2e part.]; 3° *Observations sur l'origine et la signification du symbole appelé la Croix ansée* [tom. XVII, 1re part.]; et dans les « Annales de l'Institut archéologique de Rome, » divers mémoires, outre celui qui est indiqué ci-dessus : Lettre à M. Panofka sur les peintures des grottes Marzi et Querciola, et sur deux vases peints de la collection Durand [t. V]; Sur un bas-relief mithriaque [t. XIII]; Mémoire sur une représentation figurée de la Vénus orientale androgyne [Nouv. annal., t. I]; et des extraits des Mémoires du Recueil de l'Académie des inscriptions indiqués ci-dessus [t. XVIII, et Nouv. annal., t. II].

M. Lajard, qui est membre de la commission de l'Académie des inscriptions et belles-lettres chargée de continuer l'histoire littéraire commencée par les bénédictins, a été un des auteurs des tomes XX et XXI de ce recueil, dans lequel il a inséré notamment une *Notice sur Henri de Gand* [t. XX] et une sur *Roger de Parme et Roger de Baron* [t. XXI].

M. Lajard a publié les ouvrages inédits laissés par l'orientaliste SAINT-MARTIN, qui sont « l'Histoire d'Arménie » de Jean CATHOLICOS, et « l'Histoire des Arsacides, » et les « Mélanges posthumes d'histoire et de littérature orientale » d'Abel RÉMUSAT.

LAJARIETTE, pseudonyme d'Aristide LETORZEC, de Nantes, artiste et auteur dramatique, directeur du théâtre des Délassements-Comiques. [Voy. LETORZEC.]

LAJARRY [Champion]. Voy. CHAMPION-LAJARRY.

LA JESSÉE [Jean de]. — Relations du siége de Sancerre en 1573, par Jean de La Jessée et Jean de Léry, suivies de diverses pièces historiques relatives à la même ville, accompagnées d'une carte dressée pour la lecture du siége. Bourges, imp. de Jollet-Souchois, 1833, in-8.

LAJOLAIS [Mlle Nathalie de].

1. — Éducation pratique des femmes. Paris, Didier, 1842, in-18 [3 fr. 50 c.].

2. — Le Livre des mères de famille et des institutrices sur l'éducation pratique des femmes. IIe édition. Paris, Didier, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

L'Académie française a décerné à cet ouvrage un prix de 3,000 fr.

Mlle de Lajolais a été l'un des rédacteurs du « Journal des Femmes. »

Digitized by Google

LA JONCHÈRE [Gay Delatour de]. Voy. **GAY DELATOUR DE LA JONCHÈRE.**

LAJOUX. — L'Art de toiser, soliver et arpenter facilement selon le système métrique; précédé d'un Traité d'arithmétique, avec planches. Stenay, Renaudin, 1841, in-18 [90 c.].

LAJOUX [P.].

1. — Tableau raisonné de l'histoire de France depuis Pharamond jusqu'à S. M. Louis-Philippe Ier. Bar-le-Duc, impr. de d'Olincourt, 1841, in-plano.

2 — Méthode chiffrée d'orthographe, à l'aide de laquelle toute personne, sachant lire et écrire, peut apprendre elle-même, sans le secours d'un maître, à parler et à écrire correctement le français. Lille, Dracke, 1846, in-8.

LAKANAL [Joseph], successivement prêtre et professeur dans la congrégation de la Doctrine chrétienne, grand vicaire constitutionnel du département de l'Ariége, député à la Convention et au conseil des Cinq-Cents, membre de l'Institut, professeur à l'école centrale de la rue Saint-Antoine à Paris, né à Serres, département de l'Ariége, le 14 juillet 1762, mort le 14 février 1845.

Lakanal, qui fit partie à la Convention du comité d'instruction publique, a été l'un des fondateurs de l'Institut national, et a contribué à la création du Bureau des longitudes. Durant la terreur, quoique ayant embrassé les principes révolutionnaires avec une assez grande exaltation, il rendit d'importants services à une foule de savants et d'hommes de lettres inquiétés pour opinion, et en sauva même quelques-uns de l'échafaud. Exilé pour son vote dans le procès de Louis XVI, et rayé de l'Institut en 1816, Lakanal se transporta aux États-Unis d'Amérique, où il devint président de l'Université de la Louisiane. Rentré en France en 1833, il fut réintégré à l'Institut, dans l'Académie des sciences morales et politiques, et il prit part aux travaux de cette académie jusqu'au moment de sa mort. [Voy. sur Lakanal, dans le *Recueil des comptes rendus des séances de l'Institut*, les discours qui ont été prononcés sur sa tombe par MM. de **RÉMUSAT**, **BLANQUI** et **LELUT**, et la *France littér.*, t. IV, p. 454.]

1. — Rapport au conseil des Cinq-Cents sur l'instruction publique (séance du 23 messidor an IV). Brochure in-8 de 8 pag. avec 1 pl.

2. — Exposé sommaire des travaux de Joseph Lakanal, pour sauver, durant la révolution, les sciences, les lettres, et ceux qui les honoraient par leurs travaux. Paris, impr. de F. Didot, 1838, in-8.

3. — Suum cuique. Paris, impr. de F. Didot, 1840, in-4 de 8 pag.

Signé : Lakanal. Cet écrit a été publié à l'occasion de la médaille votée par l'Académie des inscriptions et belles-lettres à la mémoire de feu Daunou.

4. — Première réponse à la Note sur la création de l'Institut. Paris, impr. de F. Didot, 1840, in-4 de 8 pag.

Signé : Lakanal. Cette note, provoquée par la publication de l'écrit intitulé : *Suum cuique*, fut imprimée à Paris chez Duverger [1840, in-8 de 16 p.].

LAKE [J.-W.]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 434.]

1. — Select beauties of the Spectator, with a sketch of the life of Addison. Paris, Baudry, Bobée, 1829, in-32 avec une pl.

2. — Guide de l'étranger à Londres et dans ses environs, précédé d'un itinéraire descriptif et topographique des routes de Paris à Londres, avec tous les renseignements utiles aux voyageurs. Nouvelle édition, revue et augmentée. Paris, Audin, 1834, in-18 avec 3 cartes [7 fr.].

La première édition a paru en 1826 [Paris, Truchy, in-18]; la sixième édition est de 1839 [Paris, Maison, in-18].

3. — The foreigner's picturesque guide of Paris, containing the history of ancient and new Paris, etc. Paris, Garnier, 1834, in-32 avec 4 gravures et un plan [4 fr.].

4. — National songs and vagaries in verse. Paris, Bennis, Amyot, Galignani, 1835, in-8 [5 fr.].

M. Lake a publié une édition du « Paradis perdu » de **MILTON** [1833, in-8]; — de plusieurs poëmes de lord **BYRON**, « the Corsair, a tale; Lara, a tale » [1830, in-12]; — des « Œuvres choisies » du même écrivain [1829, in-32]; — de « Richard III, » de **SHAKSPEARE** [1834, in-18]; — de « l'École du scandale » de **SHÉRIDAN** [1833, in-18].

On doit en outre à M. Lake : God has saved the King! An ode on the providentiel deliverance of his majesty Louis-Philippe, from assassination, july 28th 1835 [1835, in-4]; — A

Digitized by Google

monody to the memory of H. R. H. Ferdinand Philippe, duke of Orléans [en vers, 1842, in-4].

LALAISSE [Conrad]. — Le Guide des jurés. Bourges, Manceron, 1812, in-18.

LA LANCE [Gustave de]. — Lorraine et Bourgogne ; légende lorraine du quinzième siècle. Paris, Froment, Berquet, 1829, 4 vol. in-12.

LALANDE [Is.-Jérôme LEFRANÇOIS], astronome, directeur de l'observatoire de Paris, membre de l'Académie des sciences, né à Bourg-en-Bresse le 11 juillet 1732, mort à Paris le 4 avril 1807. [Voy. la *Biographie universelle* et la *France littér.*, t. IV, p. 455.]

1. — Tables de logarithmes pour les nombres et pour les sinus ; par Jérôme Lalande ; revues par le baron *Reynaud*. Paris, Bachelier, 1839, in-18 [2 fr.].

Stéréotype. Tirage de 1839, corrigé. — Un second tirage a été fait en 1840.

— Tables de logarithmes pour les nombres, sinus et tangentes, suivies de diverses autres tables, par *J.-F. d'Aubuisson*, et d'un supplément à celles-ci, par *P. Saint-Guilhem*. Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1843, in-18 [4 fr.].

— Tables de logarithmes, étendues à sept décimales, par *F.-C.-M. Marie*, précédées d'une introduction, etc., par le baron *Reynaud*. Édition stéréotypée. Paris, Bachelier, 1841, 1844, 1845, 1846, in-16 [2 fr.].

Cet ouvrage a été traduit en espagnol : Tablas de Logaritmos para los numeros y los senos. Traduccion castellana por don A. J. M. L. Y. J. [Paris, Lecointe et Lasserre, 1843, 1847, in-18].

2. — Astronomie des dames, par Lalande ; suivie des Entretiens sur la pluralité des mondes, par *Fontenelle*. Paris, René, 1841, in-12 [2 fr.].

L'*Astronomie des dames* a été attribuée à tort à Michel-Jean Jérôme Lefrançois Lalande, membre de l'Institut, et neveu du célèbre astronome.

LALANDE [A.]. — Organisation sociale des campagnes. Pétition et simple exposé à MM. les membres de la chambre des députés. Paris, impr. de Chassaignon, 1839, in-12 de 8 pag.

LALANDE [Julien-Pierre-Anne], vice-amiral, membre de la chambre des députés, grand officier de la Légion d'honneur, né au Mans le 13 janvier 1787, mort le 19 mai 1844.

1. — Exercices du canon, de la caronade et de l'obusier, simplifiés. Toulon, Laurent, 1841, in-32 de 18 pag.

2. — Exercices du canon, de la caronade et de l'obusier, en usage à bord de la frégate d'instruction l'*Amazone*. Toulon, Bellue, 1841, in-8 de 56 pag.

M. Lalande figure parmi les rédacteurs de « l'Histoire des villes de France, » publiée par M. A. GUILBERT.

LALANDE [Mangon de]. Voy. MANGON DE LALANDE.

LA LANDELLE [Guillaume-Joseph-Gabriel de], officier de la marine royale, puis capitaine au long cours, romancier, né à Montpellier le 5 mars 1812.

1. — Réponse à la Note sur l'état des forces navales de la France, suivie de quelques considérations sur la marine et le commerce. Paris, impr. de Béthune, 1844, in-8 de 48 pag.

2. — Histoire de Duguay-Trouin. Paris, Sagnier et Bray, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

3. — Les Quarts de nuit, contes et causeries d'un vieux navigateur. Paris, Sirou, 1845, in-18.

4. — La Gorgonne. Coulommiers, impr. de Moussin, 1846, 2 vol. in-8.

Ce roman a d'abord été publié dans le journal « l'Époque » [1845-1846].

5. — Aventures d'un gentilhomme ; l'Émigration ; la Bretagne en 1793. Paris, Gaume frères, 1847, 2 vol. in-8 [10 fr.].

Cet ouvrage a paru d'abord dans « l'Univers » [1844-1845].

6. — Frise-Poulet. Paris, Chlendowski, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

7. — Le Club des damnés. Paris, impr. de Proux, 1847, in-4.

A paru dans une suite de feuilletons du journal « l'Union monarchique, » commencée le 17 décembre 1847.

8. — La Couronne navale. Paris, Chlendowski, 1848, et Cadot, 1851, 9 vol. in-8.

9. — Le docteur Esturgeot. Paris, Permain, 1849, 2 vol. in 8 [9 fr.].

On doit à M. de la Landelle, dans les « Français peints par eux mêmes » : *les Gens de mer* [Province, t. I, p. 169] ; *l'Habitant de la Guyane française* [*ibid.*, t. III, p. 377] ; *l'Habitant des îles Saint-Pierre et Miquelon* [*id.*, *ibid.*, p. 417] ; — dans le « Prisme » : *Paris pour les*

Digitized by Google

marins [p. 231]; *les Passagers* [p. 270]; *les Fêtes à bord* [p. 289, 316, 356, 386, 426]; — dans la « France maritime » : *Galerie maritime*, et des articles de critique [t. IV, 1842]; — dans le « Correspondant » : *de l'Océanie* [t. I, p. 49, 1843]; — dans la « Presse » : *la Fille du maître canonnier* [1840]; — dans le « Siècle » : *un Corsaire sous la Terreur* [1841]; *une Haine à bord* [1843]; — dans la « France » : *Fenella* [1841]; *Joam de Carvoa* [1843]; *les Cigarettes de mon oncle* [1844]; *le Fou de Lairevault* [1846], et divers autres morceaux; — dans « l'Union catholique » : *Brest* [1842]; *Marines* [1842]; *le Couvent de la Rabida* [1842]; — dans la « Nation » : *le Pennerit* [1845]; — dans « l'Illustration » : *les Deux cousines* [1845, t. V], et plusieurs autres articles; — dans le « Journal de la Jeunesse » : *Thomas Coquille* [1846]; — dans la « Quotidienne » : *l'Homme de feu* [1845. — Ce roman, selon M. Quérard, n'est autre que « Camaruru », du Brésilien José de Santa-Rita Durão, déjà traduit, en 1829, par M. de Montglave]; — dans « le Pays » : *Herminie et Gabrielle, ou les Iles de glaces*, etc.

M. de la Landelle a, en outre, donné des articles dans la « Législative; » dans le « Globe; » dans la « Mode; » dans le « Courrier du Havre; » dans « l'Univers; » dans « l'Artiste; » dans le « Commerce; » dans le « Musée des familles, » etc. Il a rédigé, en 1841 et 1842, le journal « la Flotte. » On trouve de lui dans la « Bibliothèque des Feuilletons » : *Histoire de Duguay-Trouin* [t. VII]; *le Fond de la mer* [t. VIII]; *le Toréador* [t. IX], publié d'abord dans le « Courrier du Havre » [1844]; *la Tempête* [t. IX], publiée d'abord dans le « Courrier français » [1844]; *les Passagères* [t. XI], publiées d'abord dans la « Sylphide » [1845]; *la Brise de terre* [t. XII], etc.

LALANNE [l'abbé J.-A.].

1. — De l'éducation religieuse, considérée comme la plus sûre garantie des libertés publiques. Discours prononcé à un exercice littéraire de l'institution de Saint-Remy (Haute-Saône). Besançon, Monnot; Paris, Gaume, 1831, in-8 de 32 pag.

2. — Discours sur la liberté de l'enseignement, défendue contre la raison d'État et contre les préventions défavorables au clergé. Paris, Debécourt, 1839, in-8 de 108 pag. [2 fr.].

LALANNE [l'abbé]. — Manuel entomologique pour la classification des lépidoptères de France. IIIe édition, revue et augmentée par M. *J. Rohmer*. Agen, impr. de Noubel; Lyon et Paris, Périsse, 1840, in-8 avec 3 pl. [6 fr.].

LALANNE [E.], ancien préfet des études au collége militaire de la Flèche. [Voy. la *France litter.*, t. IV, p. 460.] — Arithmétique à l'usage du collége royal militaire de la Flèche. IIe édition. Paris, Hachette, 1838, in-8 [1 fr. 50 c.].

La première édition est de 1838.

LALANNE [Léon-Louis Chrétien], ingénieur en chef des ponts et chaussées, né à Paris, le 3 juillet 1811.

1. — Mémoire sur l'arithmo-planimètre, machine arithmétique et géométrique donnant facilement les résultats des opérations les plus compliquées de calcul et de planimétrie. Paris, Carilian-Gœury, 1840, in-8 avec 2 pl. [2 fr. 50 c.].

2. — Essai philosophique sur la technologie. Paris, impr. de Bourgogne, 1840, in-8 de 56 pag.

Extrait de « l'Encyclopédie nouvelle. »

3. — Tables nouvelles pour abréger divers calculs relatifs aux projets de routes, principalement les calculs des terrasses et des plans parcellaires; dressées par ordre du conseiller d'État, directeur général des ponts et chaussées et des mines, et précédées d'un mémoire sur leur construction et leur usage. Paris, Impr. royale, 1840, in-8 de 100 pag. avec 7 pl.

4. — Collection de tables pour abréger les calculs relatifs à la rédaction des projets de routes et de chemins de toutes largeurs. Paris, Carilian-Gœury, 1842, in-4 avec planches [5 fr.].

5. — Tables graphiques des superficies de déblai et de remblai pour les routes et chemins de six mètres de largeur. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1843, in-plano d'une feuille.

6. — Nouvelles tables graphiques, donnant sans calcul les superficies de déblai et de remblai, et les largeurs nécessaires à la rédaction des projets de chemins de fer. Paris, Carilian-Gœury, 1843, 2 pl. grav. in-plano.

7. — Instruction pratique pour l'usage des nouvelles tables graphiques donnant les superficies de déblai et de remblai des chemins vicinaux de six mètres de largeur avec fossés d'un mètre. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1843, in-8 de 4 pag.

8. — Sur la représentation graphique des tableaux météorologiques et des lois naturelles en général, *appendix* au *Cours complet de météorologie* de L.-F. Kaemtz, traduit et annoté par M. *Ch. Martins*. Paris, Paulin, 1843, in-12.

9. — Description et usage de l'aba-

Digitized by Google

que ou compteur universel, qui donne à vue les résultats de tous les calculs d'arithmétique, de géométrie, de mécanique pratique, etc. Paris, Dubochet, 1845, in-32 de 64 pag. avec planches. — IIe édit., in-12, 1851, avec pl.

Cet ouvrage a été traduit en anglais et en allemand.

10. — Instruction pour l'usage de l'abaque des équivalents chimiques, qui donne à vue les résultats numériques de toutes les combinaisons et réactions mutuelles des corps simples et des corps composés en proportions définies. Paris, 1846, in-12 avec pl. — IIe édit., 1851.

11. — Instruction sur les règles à calcul, et particulièrement sur la nouvelle règle à enveloppe de verre. 1851, in-12 avec fig.

M. Léon Lalanne a publié, dans l'ouvrage intitulé : « Instruction pour le peuple, cent traités sur les connaissances les plus indispensables, » *Arithmétique, algèbre* [36e livraison] ; — *Mécanique, machines* [48e, 49e, 50e, 54e, 55e livr.] ; — *Machines à vapeur ; histoire et description* [traité 82e] ; — *Travaux publics et voies de communication* [traité 89e], etc.

M. Léon Lalanne est un des rédacteurs de « *Patria*, la France ancienne et moderne, » où il a donné les morceaux suivants : *Travaux publics, finances, commerce et industrie, état militaire, population, administration intérieure et extérieure ;* — de « Un million de faits, aide universel des sciences, des arts et des lettres ; » — du « Guide pour le choix d'un état ; » — du « Magasin pittoresque ; » — des « Annales des mines, » auxquelles il a fourni : *Note sur les terrains d'une partie de la vallée du Donetz* [t. XVI], et diverses traductions de mémoires scientifiques allemands ; — de « l'Illustration ; » — des « Annales des sciences naturelles, » où on lui doit : *Notes sur l'architecture des abeilles* [t. XIII] ; — à « l'Encyclopédie nouvelle, » où il a donné entre autres les articles : *Technologie et Vapeurs ;* — à « l'Encyclopédie moderne, » où il a fait insérer les articles : *Chemins vicinaux, Histoire des machines à vapeur ;* — aux « Annales des ponts et chaussées, » où l'on peut citer de lui : *Note sur les deux premiers chemins de fer de l'empire d'Autriche* [1839] ; *Note sur le cylindre employé à la compression des empierrements en Prusse* [1840] ; *Mémoire sur l'arithmo-planimètre* [1840] ; *Mémoire sur les tables graphiques et sur la géométrie anamorphique* [1846. — Ces deux mémoires ont obtenu chacun l'une des médailles d'or décernées par les ingénieurs aux meilleurs travaux des Annales des ponts et chaussées] ; et des analyses d'ouvrages de MM. Michel CHEVALIER et DAVAINE. — Il est l'inventeur d'une balance à calcul et d'une machine qui résout les équations numériques des sept premiers degrés, instruments qui ont obtenu l'approbation de l'Académie des sciences.

LALANNE [Marie-Ludovic CHRÉTIEN], élève pensionnaire de l'École des chartes, attaché aux travaux historiques du gouvernement, frère du précédent, né à Paris le 23 avril 1815. M. Lud. Lalanne a été l'un des experts dans l'affaire Libri.

1. — Recherches sur le feu grégeois et sur l'introduction de la poudre à canon en Europe. IIe édition, corrigée et entièrement refondue. Paris, Correard, 1845, in-4 de 96 pag.

Ces Recherches, qui ont obtenu, en 1840, une médaille à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, ont paru d'abord dans les « Mémoires des divers savants, » publiés par cette Académie. Dans la seconde édition, l'auteur, tout en maintenant la conclusion, a modifié la disposition de quelques parties de son travail. Voici l'énoncé des principaux chapitres : *Introduction*. Opinions des écrivains anglais, allemands et français sur le feu grégeois. Erreurs relatives au feu grégeois. — Ire PARTIE. Historique du feu grégeois. Son emploi et ses usages. Ses effets réels. Son imperfection. *Il* n'était pas inextinguible. — IIe PARTIE. Les Sarrasins n'ont pas employé le feu grégeois pendant les deux premières croisades ; il n'a pas paru au siége de Saint-Jean d'Acre, en 1189. Identité des projectiles incendiaires connus de toute antiquité avec ceux qu'employaient les Sarrasins jusqu'au XIIIe siècle. Au moyen âge on désignait toute substance incendiaire sous le nom de feu grégeois. Emploi du feu grégeois au siége de Damiette, en 1218. Description du feu grégeois par Joinville. — IIIe PARTIE. Le secret du feu grégeois ne peut s'être perdu. Emploi du feu grégeois en France au XIVe et XVe siècle. Identité des trois sortes de feu grégeois avec la fusée de guerre, la petite fusée et les pots à feu. Identité de la composition de la poudre à canon avec celle du feu grégeois. Origine de la poudre à canon. Mention de la poudre au XIIIe siècle ; son introduction en Italie, en France, en Angleterre, en Allemagne. — Une polémique s'est engagée à propos de ce Mémoire entre l'auteur et M. Reinaud, de l'Institut.

2. — Bibliothèque de poche ; curiosités littéraires. Paris, Paulin, 1845, in-18.

Anonyme.

3. — Bibliothèque de poche ; curiosités bibliographiques. Paris, Paulin, 1845, in-18 [3 fr.].

4. — Bibliothèque de poche ; curiosités biographiques. Paris, Paulin, 1846, in-18.

Anonyme.

5. — Bibliothèque de poche ; curiosités des traditions, des mœurs et des légendes. Paris, Paulin, 1847, in-18.

La « Bibliothèque de poche » est destinée à mettre en relief les faits singuliers, anecdotes, rapprochements, remarques, monstruosités, excentricités, raretés, de toute sorte, qui forment une partie intéressante de l'histoire des hommes. M. Lalanne, qui a fait preuve, dans

Digitized by Google

cette publication, de connaissances très-variées et très-étendues, a su réunir en quelques pages et ranger d'une manière agréable mille choses curieuses, dont la plupart étaient disséminées et peu connues.

M. L. Lalanne a fait paraître dans la Bibliothèque de l'École des chartes : *Nom donné à la Marne par un poëte du XII^e siècle* [2^e série, t. I, p. 169] ; — *des Pèlerinages en terre sainte avant les croisades* [t. II, p. 1, tiré à part] ; — *Controverse à propos du feu grégeois* [t. III, p. 338, 440, 523], et de nombreux articles bibliographiques, entre autres [2^e série, t. II, p. 460], un *Examen critique de l'ouvrage de* M. Fuster, intitulé : « des Changements dans le climat de la France, » qui a été tiré à part, et des *Remarques sur une lettre inédite de Montaigne* [1849].

Il a rédigé avec plusieurs collaborateurs : « Biographie portative universelle, suivie d'une table chronologique et alphabétique où se trouvent répartis en 154 classes les noms mentionnés dans l'ouvrage [Paris, Dubochet, 1844, in-12, 12 fr.] ; il a travaillé à « un Million de faits, aide-mémoire universel [voy. Lalanne (Léon)] ; au « Dictionnaire de l'histoire de France, » publié par M. Ph. Lebas ; au « Magasin pittoresque ; » à « l'Encyclopédie moderne, » sous la direction de M. Léon Renier ; aux « Archives des beaux-arts, » publiées par M. de Chennevières, où il a donné deux *Lettres inédites de Rubens*, etc. — M. L. Lalanne vient de publier, avec M. H. Bordier, la 1^re livraison d'un *Dictionnaire de pièces autographes volées aux bibliothèques publiques de la France* [1851, in-8].

Lalebre. — Élections suivant la Charte. Paris, impr. de Gaultier-Laguionie, 1839, in-8 de 63 pag.

Lalesque [J.-A.]. — Topographie médicale de la Teste de Buch, département de la Gironde, suivie de considérations hygiéniques applicables aux pays marécageux. Bordeaux, impr. de Lavigne jeune, 1835, in-8 de 68 pag.

Lalesse [Corrard]. Voy. Corrard-Lalesse.

La Liborlière [Bellin de]. Voy. Bellin de la Liborlière.

Laligant [A.], a traduit de l'allemand l'ouvrage de A. Bœckh, intitulé : *Économie politique des Athéniens*. Paris, Sautelet, 1828, 2 vol. in-8.

L'ouvrage allemand a pour titre : *die Staatshaltung des Athener* [Berlin, 1817, 2 vol. in-8]. La traduction de M. Laligant ne reproduit qu'incomplétement l'original.

Lalire [M^me Clémence].

1. — Pour un peu d'or ! Nanci, Hinzelin ; Paris, Magen, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Trop et trop peu. Paris, Durand, Chamerot, Schwartz et Gagnot, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

M^me Cl. Lalire a été l'un des collaborateurs du « Journal des connaissances utiles, » du « Journal des jeunes personnes, » etc.

Lalleau [Ch. de], avocat à la cour d'appel de Paris.

1. — Traité de l'expropriation pour cause d'utilité publique. II^e édition, entièrement revue d'après les lois des 30 mars 1831 et 7 juillet 1833, et les ordonnances et règlements postérieurs. Paris, Alex. Gobelet, Carilian-Gœury, Anselin, 1836, in-8 [8 fr. 50 c.].

Une nouvelle édition a été publiée en 1842. — La IV^e édition [Paris, Thorel, Carilian-Gœury, 1845], revue d'après la loi du 3 mai 1841, en 2 vol. in-8, est cotée à 15 fr.

Cet ouvrage se divise en trois parties qui se vendent à part : 1° Traité de l'expropriation proprement dite ; — 2° des Traités amiables et des autres mesures exceptionnelles se rattachant à l'acquisition des terrains nécessaires pour les travaux publics de toute nature ; — 3° Formulaire ou modèle des actes judiciaires et administratifs que nécessite l'exécution de la loi du 3 mai 1841.

2. — Traité des servitudes établies pour la défense des places de guerre. II^e édition. Paris, Thorel, Carilian-Gœury, 1845, in-8 avec pl. [7 fr. 50 c.]

On annonce du même auteur un *Traité général du contentieux des travaux publics*, et un *Traité des concessions de travaux publics*, qui contiendra l'exposition raisonnée des droits et des obligations des concessionnaires de canaux, chemins de fer, ponts, marais et autres travaux d'intérêt public.

Lalleman. — Ituvienses nundinæ (la Foire d'Étouvi), poëme latin, traduit en vers français. [Voy. Gosselin père.]

Lallemand [Lambert]. — Lettre d'Alexis Piron à M. Étienne, académicien, ou Examen critique de la comédie de Conaxa, revue, corrigée, augmentée et mise au théâtre par M. *Étienne*. Paris, Nouzou, 1812, broch. in-8.

A. Piron est un pseudonyme.

Lallemand. — Abrégé de l'histoire de S. M. Louis XVIII. Rouen, impr. de Blocquel, 1826, in-12.

Anonyme.

Lallemand [J.-B.-L.]. — Géographie de la France et de ses colonies. Description historique et topographique de chaque département ; industrie, productions, manufactures, commerce, curiosités, etc. Paris, Werdet, 1830, in-18 [75 c.].

Lallemand [A.], chef de bataillon

Digitized by Google

d'état-major, mort à Paris, en 1825. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 462.] — Traité théorique et pratique des opérations secondaires de la guerre. Nouveau tirage. Paris, 1844. 2 vol. in-8 et atlas in-4 contenant 44 plans topographiques avec sommaires et légendes [48 fr.].

Planches revues et corrigées.

La première édition a paru en 1825, chez Treuttel et Würtz.

Voici la division de l'ouvrage : TOME Ier. Des avant-postes; des patrouilles; des reconnaissances; des marches; de la guerre des tirailleurs; défense et attaque des forêts; occupation, défense et attaque des villages; de la guerre de montagne. — TOME II. Des positions; manœuvres qui tendent à tourner un corps ou une position, moyens de les déjouer; des défilés; du passage des rivières; des fausses attaques et des démonstrations; des corps d'observation, d'investissement et de blocus; des convois; des fourrages; des quartiers d'hiver et des cantonnements; conclusion.

LALLEMAND. — Le petit sans pareil, ou Recueil historique des époques et événements célèbres depuis la création du monde jusqu'à l'avénement de Louis-Philippe Ier à la royauté. Nantes, impr. de Mangin, 1834, in-12 de 60 pag.

LALLEMAND [Claude-François], docteur en médecine de la faculté de Paris, habile et savant chirurgien, ancien professeur de clinique chirurgicale à la faculté de Montpellier et ancien chirurgien en chef de l'hôpital de cette ville, membre de l'Académie des sciences de l'Institut de France (9 juillet 1845), né à Metz le 26 janvier 1790. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 462.]

1. — Observation sur une tumeur anévrismale, accompagnée d'une circonstance insolite; suivie d'observations et de réflexions sur des tumeurs sanguines d'un caractere équivoque par *Breschet*. Paris, 1827, in-4 [3 fr.].

2. — Recherches anatomico-pathologiques sur l'encéphale et ses dépendances. Paris, Béchet jeune, 1834-36, 3 vol. in-8, comprenant 9 lettres.

3. — Des pertes séminales involontaires. Paris, Béchet jeune et Labé, 1835-42, 3 vol. in-8 en 5 parties. [25 fr.]

Chaque partie se vend séparément.

4. — Observations sur l'origine et le mode de développement des zoospermes. Paris, 1841 [2 fr. 50 c.].

5. — Clinique médico-chirurgicale, recueillie et rédigée par *H. Kaula*. 1845, 2 parties in-8 [6 fr.].

6. — Éducation publique, première partie. Paris, Comon, 1848, in-12.

La première partie de ce travail, relative à l'éducation physique, a paru dans la « Revue indépendante. »

M. Lallemand a revu la IIIe édition du « Manuel d'obstétrique » de Ducès. Il a fourni divers articles au « Dictionnaire de médecine et de chirurgie pratiques, » et à divers journaux médicaux. Il a publié avec M. A. PAPPAS : « Aphorismes d'Hippocrate, traduits en français, avec le texte en regard et des notes. »

LALLEMAND-TOUTAIN [J.-P.], ancien employé des postes à Nîmes.

1. — Le Phare libérateur, chant national. Paris, impr. de Pinard, 1831, in-8 de 4 pag.

Tiré à 100 exemplaires.

2. — Ode à S. A. R. le duc d'Orléans, sur son voyage dans le midi de la France. Nîmes, impr. de Durand-Belle, 1832, in-8 de 8 pag. [50 c.].

LALLEMANT [le R. P. Charles]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 463.]

1. — Divers entretiens sur la vie cachée de Jésus Christ dans l'Eucharistie, pour disposer à la réception de ce divin sacrement les âmes qui s'en approchent souvent, et pour les conduire à une haute et éminente perfection. Nouvelle édition. Paris, Gaume, 1833, 1834, 1837 et 1838, in-18 [1 fr. 20 c.].

2. — Les Saints désirs de la mort, ou Recueil de quelques pensées des Pères de l'Église, pour montrer comment les chrétiens doivent mépriser la vie et souhaiter la mort. Nouvelle édition. Lyon, Guyot, 1837, in-18 de 216 pag.

LALLEMANT [les frères], imprimeurs rouennais. [Voy. la *France litt.*, t. IV, p. 463.] — Dictionnaire universel français-latin, corrigé et augmenté de quinze cents articles, contenant la définition et l'étymologie des mots français, leur sens propre et figuré, leurs diverses acceptions indiquées par des chiffres; une foule d'exemples puisés chez les meilleurs écrivains, choisis avec soin et vérifiés sur les originaux; de nombreuses expressions proverbiales; la valeur prosodique des mots latins, un tableau synoptique des parfaits et des supins; une Notice raisonnée des auteurs cités dans ce dictionnaire, etc., par M. *Boinvilliers*. XVe édi-

Digitized by Google

tion, revue et corrigée. Paris, Aug. Delalain, 1830, in-8 [7 fr.].

La quatorzième édition est de 1823.

LALLEMANT [le P. Louis], né à Châlons-sur-Marne en 1578, mort le 5 avril 1635. — La Doctrine spirituelle du P. Lallemant, précédée de sa vie. Nouvelle édition. Lyon et Paris, Périsse, 1844, in-18 [1 fr. 20 c.].

LALLEMANT [le P. Jacques-Philippe], jésuite, né à Saint-Valery-sur-Somme vers 1660, mort à Paris en 1748. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 462.] — Reflexions morales sur le Nouveau Testament traduit en français; précédées de la concordance des quatre évangélistes, avec notes, pour servir à l'intelligence du texte. Lille, impr. de Lefort, 1839, 5 vol. in-8.

La première édition est de 1713-1714; elle a paru anonyme. Le texte latin est en regard de la traduction française.

LALLEMANT.

Les libraires Delalain, Maire-Nyon et Pélagaud ont publié, d'après les textes de Lallemant ou avec des notes de lui, des éditions des « Res memorabiles et narrationes selectæ » de TITE-LIVE [1831, in-12]; des « OEuvres » de TACITE [1830, in-12, et 1835, in-18]; des « Fables » de PHÈDRE [1842, in-18].

LALLEMANT [Amédée], médecin à Pont-de-l'Arche. — De l'Éducation physique des enfants, et des predominances organiques qui expliquent les maladies du jeune âge. Paris, impr. de Rignoux, 1845, in-8 de 108 pag.

LALLEMANT. — Appel comme d'abus du refus fait par l'évêque de Verdun d'accorder l'autorisation d'imprimer les livres liturgiques à l'usage du diocèse. Verdun, impr. de Lallemant, 1842, in-8 de 16 pag.

LALLEMENT [Guill.], journaliste, compilateur, né à Metz le 25 décembre 1782, mort à Paris en 1829. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 464.] — Choix de rapports, opinions et discours prononcés à la tribune nationale, depuis 1789 jusqu'à ce jour. Paris, 1818-22, 20 vol. in-8.

Cet ouvrage a paru anonyme.

LALLEMENT [Félix], né le 30 mars 1805, fils aîné de Guillaume Lallement.

1. — Manuel géographique des départements de la France et de ses colonies. Paris, Baudouin frères, 1828, in-8, formant un atlas de 96 cartes col. [24 fr.].

2. — Dictionnaire de poche géographique de la France, rédigé sur les meilleurs dictionnaires géographiques connus, précédé d'une description géographique, hydrographique, etc. Paris, impr. de Cosson, 1828, in-32 avec une carte de France, gravée par P. Tardieu [4 fr.].

M. Félix Lallement a donné, avec M. le docteur FRIÉVILLE, un supplément au « Dictionnaire géographique portatif » de MALTE-BRUN, et a publié une nouvelle édition du « Dictionnaire géographique universel des cinq parties du monde » par VOSGIEN.

LALLIER, vicaire général à Sens. — Carmina. Sens, Thomas-Malvin; Paris, Hachette, 1830, gr. in-8 [2 fr. 50 c.].

LALLOUR [Auguste].

1. — La Traite des noirs, considérée comme moyen d'émancipation immédiate et de civilisation universelle. Brest, impr. de Proux, 1840, in-8 de 24 pag. [60 c.].

2. — Le commandant Regnard et le commodore Napier, ou les Malins français en Orient, comédie-vaudeville en un acte et cinq tableaux. Brest, imp. d'Anner, 1841, in-8 de 20 pag.

LALLY-TOLENDAL [le comte M. de]. — L'Assomption; la Salpêtrière. Paris, impr. d'Urtubie, 1838, in 8 de 32 pag.

Extrait de « Paris pittoresque. » Articles sur les deux monuments de Paris qui portent ces noms.

LALOMIA [F.], missionnaire d'Italie. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 467.] — Le Mois consacré à Marie, ou Pratique de dévotion à l'honneur de la sainte Vierge, pour un mois entier, suite de méditations, de prières et d'exemples pour chaque jour. Ouvrage traduit de l'italien. Lille, Lefort, 1833 et 1837, in-32 avec 1 grav.

La première édition de cette traduction est de 1810.

Voici l'indication de quelques autres éditions : Besançon, Montarsolo, 1833, in-32; — le Mans, Belon, 1834 et 1846, in-32; — Saint-Brieuc, Prudhomme, 1836, in-32; — Chatillon-sur-Seine, Cornillac, 1843, in 32.

LA LONDE [Charles LANDET de]. Voy. LANDET DE LA LONDE [Ch.].

LALONDE [BAILLY de]. — Le Léman, ou voyage pittoresque, historique et littéraire à Genève et dans le canton de Vaud (Suisse). Paris, G.-A. Dentu, 1842, 2 vol. in-8 [14 fr.].

Digitized by Google

LALOS [J.], architecte, ancien professeur de stéréotomie. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 467.] — De la Composition des parcs et jardins pittoresques. V^e^ édition, revue et augmentée, même de grand nombre d'articles historiques et géographiques en pays étrangers. Paris, impr. de Locquin, 1832, in-8 avec 6 pl.

La première édition est de 1817.

LALOU [A.]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 467.]

1. — Dictionnaire des rimes riches, sur un plan nouveau, avec l'ordre ancien, la quantité prosodique, un tableau des verbes, les règles de la versification, et l'Art poétique de Boileau. Vocabulaire français. Valenciennes, impr. de Prignet; Paris, Merklein, 1834, in-12.

2. — Code de l'enregistrement et des domaines. Valenciennes, impr. de Prignet, 1839, in-8 [5 fr.].

3. — Tableau synoptique des matières du journal le Repertoire général de l'enregistrement et des domaines, et du Code qui en est la base. Valenciennes, impr. de Prignet, 1841, in-folio de 12 pag.

LALOU jeune. — Du Café, son origine, le temps de sa découverte et celui où l'on commença à en faire usage. A la mémoire de M. J. Thévenot et de M. de Clyeux. Aux amis du café, par un ancien commerçant à Paris, auteur d'un Essai sur l'industrie. Rouen, imp. de Berdalle de Lapommeraye, 1844, in-8 de 16 pag.

LALOUBIE-CAZADE, ancien capitaine de cavalerie. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 467.]

1. — Ce que c'est que la loi, la justice administrative, certains ministres et conseillers d'État au temps où nous vivons; choses clairement expliquées et prouvées par l'une des trente-trois-millionièmes, moins quelques fractions, des parties lésées. Paris, impr. de Grégoire, 1837, in-8 de 48 pag.

2. — Supplément devenu nécessaire pour que cet opuscule (qui, au fond, n'est qu'un simple exposé de faits), puisse être exactement apprécié sous son véritable point de vue par le lecteur impartial, ami de la pure vérité. Paris, impr. de Grégoire, 1837, in-8 de 16 pag.

LA LOUBIÈRE [OEuf]. Voy. OEUF LA LOUBIÈRE.

LALOUE [Ferdinand], auteur dramatique, administrateur du Cirque-Olympique, directeur de l'Hippodrome et du théâtre des Délassements-Comiques, mort à Paris, à la fin de septembre 1850. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 467.]

1. — Avec MM. *Dartois* et *Achille* : Le bon Père; comédie en un acte, de Florian, arrangée en vaudeville. Paris, impr. de David, 1827, in-8 de 40 pag.

2. — Avec M. *Léopold Chandezon* : l'Éléphant du roi de Siam; pièce en trois actes et en neuf parties. Paris, Barba, 1829, in-8 [75 c.].

3. — Avec MM. Henri [*Vilmot*] et Théodore N*** [*Nézel*] : La prise de la Bastille, gloire populaire; et le passage du mont Saint-Bernard, gloire militaire. Pièce en deux époques et en sept tableaux. Paris, Hardy, 1830, in-8 de 48 pag. [1 fr.].

4. — Avec M. *** : Brisquet, ou l'Héritage de mon oncle; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Marchant, 1843, in-8 de 20 pag. [40 c.].

Magasin théâtral.

Nous connaissons encore de M. F. Laloue, en collaboration avec MM. Boirie, Merle et Simonnin : les Invalides, ou Cent ans de gloire; — avec M. Amicet Bourgeois : le Géant, ou David et Goliath; la Corde de pendu; Don Quichotte et Sancho Pança; un Rêve de mariée; le Marchand de bœufs; les Pêcheurs du Tréport; l'Orangerie de Versailles; — avec MM. A. Bourgeois et Laurent : le Mirliton; les Pilules du diable; — avec M. Carmouche : le Sac à charbon; Belisario; le Bambocheur; Anita la Bohémienne; les Invalides; — avec M. de Courcy : l'Uniforme de grenadier; — avec MM. Dartois et Simonnin : l'Homme de soixante ans; — avec MM. Dartois et Théaulon : l'Ami intime; — avec M. Desnoyer : Mazagran; — avec M. F. Labrousse : la Ferme de Montmirail; le Lion du désert; le Dernier vœu de l'empereur; Murat; M. Morin; le Chien des Pyrénées; le Prince Eugène et l'Impératrice; le Palais-Royal et la Bastille : le Vengeur; l'Empire; Rome; Louis XVI et Marie-Antoinette. [Voy. ces noms.]

M. Ferd. Laloue a signé, comme directeur du Cirque-Olympique, les observations sur la loi concernant les théâtres, à MM. les membres de la chambre des députés [1835, in-4].

LALOUEL [H.].

1. — Les Orateurs de la Grande-Bretagne, depuis Charles I^er^ jusqu'à nos jours; précédé d'une lettre de M. de *Cormenin*. Paris, Pagnerre, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Digitized by Google

2. — Sur les femmes qui se sont distinguées dans la poésie anglaise. Caen, impr. de Poisson, 1843, in-8 de 68 pag.

LA LOY [Ch.], professeur de langues française et étrangères, membre de l'Académie grammaticale de Paris.

1. — Enseignement des langues. Nantes, impr. d'Hérault, 1837, in-4 de 24 pag.

2. — Balance orthographique et grammaticale de la langue française, ou Cours de philosophie grammaticale. Nantes, impr. d'Hérault, 2 vol. in-8 [8 fr.].

LA LUZERNE [le cardinal César-Guillaume de], évêque de Langres, pair de France, ministre d'État, né à Paris le 7 juillet 1738, mort le 21 juin 1821. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 469.]

1. — OEuvres. Lyon et Paris, Périsse, 1842, 10 vol. in-8 [25 fr.].

Cette édition renferme : T. I et II. Considérations sur divers points de la morale chrétienne. III.—Considérations sur l'état ecclésiastique.— IV. Considérations sur la passion de N. S. J. C., et Éclaircissements sur l'amour pur. — V. Dissertation sur la spiritualité de l'âme, et Dissertation sur la loi naturelle. — VI. Dissertation sur la vérité de la religion. — VII. Dissertation sur l'existence et les attributs de Dieu, et Dissertation sur l'excellence de la religion. — VIII. Dissertation sur les prophéties. — IX et X. Explication des Évangiles.

Cette édition est bien loin de contenir tous les écrits de l'évêque de Langres.

2. — Considérations sur divers points de la morale chrétienne. III^e^ édition. Paris, Méquignon junior, 1829, 4 vol. in-12, et 1842, 2 vol. in-12 [5 fr.].

La première édition est de 1795.

Citons aussi deux autres éditions : Besançon, Gauthier, 1835, 2 vol. in-8 [8 fr.]; — Besançon, Marquiset, 1838, 2 vol. in-8.

3. — Dissertation sur l'existence et les attributs de Dieu. III^e^ édition. Paris, Méquignon junior, 1833, in-12 [1 fr. 50 c.], et 1844, in-12 [2 fr. 50 c.]

La première édition est de 1808.

Voici d'autres éditions : Besançon, Gauthier, 1835, in-8 [4 fr.]; — Besançon, Marquiset, 1838, in-8; — Lyon et Paris, Périsse, 1843, in-8 [3 fr.].

4. — Dissertation sur les Églises catholique et protestante. Paris, Méquignon junior, 1833, 2 vol. in-12, et 1844, in-12 [4 fr.].

On lit au dos des faux-titres : *Propriété de l'éditeur.* Cependant les premières éditions ont paru en 1816, du vivant de l'auteur.

5. — Instruction sur l'excellence de la religion; suivie du Discours sur les causes de l'incrédulité. Nouvelle édition. Avignon, Séguin aîné, 1835, in-12 de 96 pag.

6. — Instructions sur l'administration des sacrements en général, ou le Rituel de Langres. III^e^ édition, mise en concordance avec le droit civil actuel, revue, corrigée et augmentée d'un grand nombre de notes par M. *Affre*. Paris, impr. de Bourgogne, 1835, 3 vol. in-12 [7 fr. 50 c.].

7. — Considérations sur la passion de N. S. Jésus-Christ, et éclaircissements sur l'amour pur de Dieu. Nouvelle édition. Besançon, Gauthier, 1835, in-8 [4 fr.].

La première édition est de 1803.

Citons encore les éditions suivantes : Paris, Méquignon junior, 1836, in-12 [2 fr.]; — Besançon, Marquiset, 1838, in-8; — Lyon et Paris, Périsse, 1844, in-8 [2 fr.].

8. — Considérations sur l'état ecclésiastique, et dissertations morales, lues aux séances de l'académie de ***. Nouvelle édition. Besançon, Gauthier, 1835, in-8 [4 fr.].

La première édition est de 1810.

Voici quelques autres éditions : Paris, Méquignon junior, 1835, in-12 [2 fr.]; — Besançon, Marquiset, 1838, in-8; — Lyon et Paris, Périsse, 1845, in-8 [3 fr.].

9. — Dissertations sur la spiritualité de l'âme et sur la liberté de l'homme, suivies de dissertations sur la loi naturelle et sur la révélation en général. Nouvelle édition. Besançon, Gauthier, 1835, in-8 [4 fr.].

La première édition est de 1822.

Voici d'autres éditions : Besançon, Marquiset, 1838, in-8; — Paris, Méquignon junior, 1842, in-12 [2 fr. 50 c.]; — Lyon et Paris, Périsse, 1843, in-8 [3 fr.].

10. — Dissertation sur les prophéties. Nouvelle édition. Besançon, Gauthier, 1835, in-8 [4 fr.].

La première édition est de 1802.

Citons encore : Besançon, Marquiset, 1838, in-8; — Paris, Méquignon junior, 1843, in-12 [2 fr. 50 c.]; — Lyon et Paris, Périsse, 1844, in-8 [2 fr.].

11. — Dissertation sur la vérité de la religion, savoir : sur l'authenticité de l'Ancien Testament; sur les miracles; sur la résurrection de Jésus-Christ; sur la propagation de la religion. Nouvelle édition. Besançon, Gauthier, 1835, in-8 [4 fr.].

La première édition est de 1802.

Digitized by Google

Voici d'autres éditions : Besançon, Marquiset, 1838, in-8 ; — Lyon et Paris, Périsse, 1843, in-8 [3 fr.] ; — Paris, Méquignon junior, 1844, in-12 [3 fr.].

12. — Explication des évangiles des dimanches et de quelques fêtes de l'année. Nouvelle édition. Besançon, Gauthier, 1835, 2 vol. in-8 [8 fr.].

La première édition est de 1807.

Nous citerons les éditions suivantes de cet ouvrage estimé : Paris, Méquignon junior, 1836 et 1848, 4 vol. in-12 ; — Besançon, Marquiset, 1838, 2 vol. in-8 ; — Paris, Albanel et Martin, 1839 et 1842, 2 vol. in-8 [6 fr.] ; — Paris, Périsse, 1840, in-8, et 1841, 4 vol. in-18 [4 fr.] ; — Paris, Gaume, 1841, in-8 [5 fr.].

13. — Instruction pastorale sur le schisme de France. Nouvelle édition. Paris, Méquignon junior, 1842, in-12 [2 fr. 50 c.].

14. — Sur la déclaration de l'assemblée du clergé de France de 1682. Nouvelle édition. Paris, Méquignon junior, 1843, in-12 [3 fr.].

15. — Dissertations sur les droits et devoirs respectifs des évêques et des prêtres dans l'Église ; publiées par M. l'abbé *Migne*. Montrouge, impr. de Sirou, 1844, gr. in-8 [8 fr.].

LAMACHE [Paul], docteur en droit, aujourd'hui recteur d'académie départementale.

1. — De la Législation du monopole universitaire. Paris, impr. de Bailly, 1844, in-8 [1 fr.].

2. — Histoire de la chute des jésuites au dix-huitième siècle. Réponse à M. le comte Alexis de Saint-Priest, pair de France. Paris, Waille, 1845, in-12 [2 fr.].

Cet ouvrage a été réimprimé, en 1846, à Coulommiers, chez Moussin, in-12, sans nom d'auteur.

L'écrit de M. de Saint-Priest est intitulé : Histoire de la chute des jésuites au XVIII^e^ siècle (1750-1782) [Paris, Amyot, 1844, in-8. 7 fr. 50 c.].

On doit à M. P. Lamache un *Abrégé de la vie de saint Augustin*, en tête des « Méditations, soliloques et Manuel » de saint AUGUSTIN, traduction nouvelle par M^me^ CAMILLE [Paris, impr. de E.-J. Bailly, 1838, 2 vol. in-12] ; et un article intitulé : *des Affranchissements et de la condition des affranchis dans nos colonies à esclaves*, dans la « Revue de législation, » nouv. série, t. VIII, ann. 1847.

LA MADELAINE [Stephen de], exrécitant à la chapelle royale et à la musique particulière de la chambre du roi.

1. — Scènes de la vie adolescente. Paris, Lehuby, 1836 ; et II^e^ édition, 1842, in-12 avec 3 grav. [2 fr.].

2. — Le Berger d'Helfédange ; chronique du dix-huitième siècle. Paris, impr. de Ducessois, 1837, in-18 [1 fr. 25 c.].

3. — Le Chemin des écoliers. Paris, impr. de Ducessois, 1837, in-18 [1 fr. 25 c.].

4. — L'Ange gardien. Paris, Belin-Leprieur, 1837, in-12 avec un titre lithographié, un frontispice et des planches [3 fr.].

5. — Après le travail. Contes sous la feuillée. Paris, Lehuby, 1837 ; II^e^ édit., 1842, et III^e^ édit., 1845, in-12 [1 fr. 50 c.].

6. — Le Donneur d'eau bénite de Saint-Eustache, ou la Charité d'un pauvre homme. Paris, Belin-Leprieur, 1838, in-12 avec 3 vig. [3 fr.].

7. — Les bonnes Étrennes, ou le Livre des prix. Paris, Belin-Leprieur, 1838, in-12 avec 4 grav. [3 fr.].

8. — Les Bienfaits de l'adversité ; nouvelles. Paris, Lehuby, 1839, in-12 avec 3 grav. [3 fr.].

9. — Les Voisins de campagne ; nouvelles. Paris, Boulé, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

10. — Physiologie du chant. Paris, Desloges, 1840, in-18 avec un portrait [2 fr. 50 c.].

11. — Nouvelles choisies de divers auteurs, avec une préface. Paris, René, 1841, in-16 [2 fr.].

12. — Mémoires d'un chien ; suivis de l'Obole de la veuve ; moralités dédiées à l'adolescence. Paris, Ébrard, 1841, gr. in-18 avec 4 gravures [75 c.].

13. — Le Curé de campagne. Tours, Mame, 1842 ; II^e^ édition, 1843 ; et III^e^ édition, 1845, in-12 avec 4 grav. [1 fr. 25 c.] — *Paris, Delarue.*

14. — La Main de la Madone, chronique vénitienne, 1700. Paris, Boulé, 1843, in-8 de 24 pag. [40 c.].

15. — Les Bienfaits de l'adversité, nouvelles. Paris, Lehuby, 1844, in-12 [1 fr. 50 c.].

16. — Une Partie de campagne, impressions de voyage de Paris à Suresnes. Paris, Belin-Leprieur, 1846, gr. in-8 avec 12 lith. à deux teintes, par Victor Adam [6 fr.].

M. Stephen de la Madelaine a donné des articles à diverses publications périodiques, entre autres au « Musée des familles ; » au « Plutarque français ; » au « Journal des jeunes personnes ; » etc.

Digitized by Google

LA MADELAINE [V.-Philipon de]. Voy. PHILIPON DE LA MADELAINE[V.].

LA MALLE [Adolphe-Jules-César-Auguste DUREAU de]. Voy. DUREAU DE LA MALLE.

LAMANDÉ [Mandé], fils de François-Laurent Lamandé, comme lui inspecteur général des ponts et chaussées, né aux Sables-d'Olonne en 1777, mort le 1er juillet 1837. M. Lamandé, qui fut député de la Sarthe et ingénieur en chef de la Seine, a construit à Paris les ponts d'Austerlitz et d'Iéna. [Voy. une Notice nécrologique sur lui dans le t. IV des *Annales des ponts et chaussées*, et la *Biogr. univ., Suppl.*]

1. — Pont de l'École militaire, construit sur la Seine, à Paris, en face du Champ-de-Mars, d'après les projets et sous la direction de M. Lamandé. 1814, in-4 [3 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

2. — Pont en pierre à construire sur la Seine, à Rouen : deuxième devis des ouvrages, précédé d'un Mémoire sur les projets proposés, sur les moyens de construction, et sur la situation des travaux au 1er janvier 1813. 1815, in-4, fig. [5 fr.] — *Paris, Carilian-Gœury.*

3. — Description du pont en fer coulé, construit à Paris, sur la Seine, en face du Jardin du Roi. Rouen, imp. de P. Périaux (sans date), in-4 [2 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

M. Lamandé a fourni plusieurs articles aux « Annales des ponts et chaussées, » et notamment un Mémoire sur les *moyens à employer pour la fondation des constructions hydrauliques*, publié en 1838.

LAMANON [J.-B.], ex-maître boulanger.

1. — Plus de famine! Coup d'œil sur la situation de la boulangerie en France, suivi des moyens d'amélioration qu'elle nécessite. Saint-Denis, impr. de Constant-Chantpie, 1830, in-8 de 48 pag.

2. — De la Situation de la boulangerie en France, observée par M. Lamanon; suivi des moyens d'organisation. Paris, impr. de A. Henry, 1843, in-8 de 36 pag.

LAMANON [le chev. Robert de Paul], naturaliste, né à Salon, en Provence, en 1752, mort à l'île de Maouna, le 10 décembre 1787. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 472.]

Il faut corriger ainsi le titre d'un mémoire de Lamanon, indiqué dans la « France littéraire : » *Mémoire lithogéologique sur la vallée de Champsaur et la montagne de la Drouveire, dans le Haut-Dauphiné* [Paris, 1784, in-8].

Lamanon avait préludé à la publication de cet opuscule par l'insertion dans les Affiches du Dauphiné [1783, n° 23] d'une lettre datée de Saint-Clément, près Mont-Dauphin, le 25 sept. 1783, relative à la découverte d'un volcan éteint sur la montagne de la Drouveire. Le même recueil inséra une réfutation de cette prétendue découverte [1783, n° 27], qui fut communiquée à Lamanon par le père DUCROS, un de ses auteurs. Lamanon n'en persista pas moins à faire imprimer son opuscule, qu'il avait lu à l'Académie des sciences de Turin.

LAMARCHE, a traduit : *De la Forme de la terre et de son influence sur la géographie et l'astronomie; mémoire présenté à l'Académie des sciences de Philadelphie*, par Williams SMITH DE SHAPED. Paris, Pélicier, 1828, in-8 de 58 pag. avec 2 pl.

LAMARCHE, auteur dramatique. — Le Marchand de Venise; comédie en trois actes et en vers, imitée de Shakspeare. Paris, impr. de Barbier, 1830, in-8 de 80 pag.

LAMARCK [Jean-Baptiste-P.-Antoine de MONET, chevalier de], naturaliste éminent, membre de l'Institut, né le 1er avril 1744 à Bazantin (Somme), mort le 18 décembre 1829. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France litt.*, t. IV, p. 472.]

1. — Histoire naturelle des animaux sans vertèbres, présentant les caractères généraux et particuliers de ces animaux, leur distribution, leurs classes, leurs familles, leurs genres, et la citation synonymique des principales espèces qui s'y rapportent. IIe édit., revue et augmentée des faits nouveaux dont la science s'est enrichie jusqu'à ce jour, par MM. *M.-J.-P. Deshayes* et *Milne Edwards*. Paris, 1836-45, 11 vol. in-8 [88 fr.].

Cette nouvelle édition, considérablement augmentée, est distribuée ainsi : TOME Ier. Introduction, infusoires; — TOME II. Polypiers; — TOME III. Zoophytes, échinodermes, radiaires, tuniciers, vers, organisation des insectes; — TOME IV. Insectes; — TOME V. Arachnides, crustacés, annélides; — TOMES VI, VII, VIII, IX, X, XI. Histoire des mollusques.

2. — Philosophie zoologique, ou Exposition des considérations relatives à l'histoire naturelle des animaux, à la diversité de leur organisation et des facultés qu'ils en obtiennent, aux causes physiques qui maintiennent en eux la

Digitized by Google

vie et donnent lieu aux mouvements qu'ils exécutent; enfin, à celles qui produisent, les unes le sentiment, et les autres l'intelligence de ceux qui en sont doués. IIe édition. Paris, 1830, 2 vol. in-8 [12 fr.].

La première édition est de 1809.

Dans la « France littéraire, » on a mis sous le nom de Lamarck : «Extrait de la Flore française, contenant l'analyse des végétaux, pour arriver à la connaissance des genres » [Paris, Vissé, 1792, in-8]. Cet ouvrage, tiré de celui de Lamarck, est de M. et Mme NÉRET, de Saint-Quentin.

LAMARCK, seigneur de Fleuranges [Robert de]. Voy. FLEURANGES [Robert de LAMARCK, seigneur de].

LAMARE [L.-J.].

1. — Éléments de géométrie, à l'usage des écoles normales. Melun, Thomas, 1838, in-8 de 96 pag. [1 fr. 50 c.].

— Éléments de géométrie, suivis d'un supplément et d'une table des matières sous forme de questions. IIe édition. Paris, Poilleux, 1839, in-12 avec 2 pl. [1 fr. 80 c.].

2. — Leçons d'arithmétique. IIIe édit. Paris, Poilleux, 1841, in-12 [1 fr. 25 c.].

LAMARE [le général].

1. — Relation de la deuxième défense de la place de Badajoz en 1812 par les troupes françaises de l'armée du midi en Espagne, contre l'armée anglo-portugaise. Bayonne, Gone, 1821, in-4 de 32 pag. avec un plan.

2. — Relation des siéges et défenses de Badajoz, d'Olivença et de Campo-Mayor, en 1811 et 1812, par les troupes françaises de l'armée du midi en Espagne, sous les ordres de M. le maréchal duc de Dalmatie. IIe édition, augmentée d'observations critiques, et suivie d'un projet d'instruction à l'usage des gouverneurs des places fortes. Paris, Anselin, 1837, in-8 avec 3 plans [7 fr.].

La première édition est de 1825 [Paris, Anselin et Pochard, in-8].

3. — Nouvelles considérations sur les travaux de défense projetés au Havre. Paris, Corréard, 1847, in-8 de 28 p.

LAMARE-PICQUOT, docteur en médecine, ex-pharmacien à l'île de France.

1. — Mémoire sur un cas de chirurgie. Caen, impr. de Poisson, 1827, in-8 de 24 pag.

2. — Observations faites sur le *choléra-morbus* dans l'Inde, au Bengale et à l'île de France; son invasion dans cette colonie; ravages qu'il y produisit; essais multipliés pour combattre son intensité; des résultats heureux obtenus par des médecins distingués de cette île, et des moyens hygiéniques proposés pour éviter l'infection. Paris, Crochard, Delaunay, 1831, in-8 de 20 pag.

3. — Réponse pour servir de réfutation aux opinions et à la critique du rapport de M. Constant Duméril, sur mon Mémoire concernant les Ophidiens, lu à l'Académie des sciences le 5 *mars* 1832; suivie d'une Relation de chasse dans les îles des bouches du Gange, adressée à MM. les membres de l'Académie des sciences. Paris, Crochard, 1835, in-8 de 64 pag.

LAMARIOUZE [de]. — Considérations sur la musique. Poitiers, impr. de Saurin, 1841, in-8 de 12 pag.

LAMARLE [Paul].

1. — Avec M. *Henry Marcaille :* Aubry le Boucher; drame en quatre actes. Paris, Marchant, 1844, *in-8* [50 c.].

Magasin théâtral.

2. — Avec M. *Clairville :* la Grande Bourse et les petites bourses; à-propos vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1846, in-8.

3. — Avec M. *Paul :* le Prisonnier sur parole; drame en trois actes. Paris, Mme veuve Jonas, 1846, in-8 [50 c.].

Ces trois pièces ont été publiées sous le pseudonyme de Paul FAULQUEMONT.

LAMARLE [Charles], de Metz, sergent-major au 38e régiment de ligne, puis sous-directeur de l'administration des théâtres. — Les Loisirs d'un soldat [en vers]. Metz, impr. de Dosquet, 1829, in-8 de 20 pag.

LA MARMORA [le comte Albert FERRERO de], sénateur et lieutenant général des États sardes, inspecteur des mines de la Sardaigne, membre de la commission supérieure de statistique et de l'Académie royale des sciences de Turin, directeur de l'École de marine de Gênes. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 476.] — Voyage en Sardaigne, ou Description statistique, physique et po-

Digitized by Google

litique de cette île, avec des recherches sur ses productions naturelles et ses antiquités. IIe édit. Paris, A. Bertrand, 1839-40, 2 vol. gr. in-8.

TOME I. Histoire physique, politique, naturelle et statistique [in-8, et atlas gr. in-fol. col. : 38 fr., et avec l'atlas noir : 24 fr.]; — TOME II. Antiquités [gr. in-8, et atlas gr. in-fol. noir, 24 fr.].

La première édition de cet ouvrage a paru en 1826, in-8 [Paris, Delafosse].

Le général de la Marmora a donné en français, dans les « Mémoires de l'Académie des sciences de Turin, » *Détermination et description des différences de l'âge de l'aigle Bonelli* (Falco Bonelli) [Ire série, t. XXVII, ann. 1834], et *Observations géologiques sur les deux îles baléares Majorque et Minorque, faites en décembre 1833 et janv. 1834* [Ire série, t. XXVIII, année 1835]. Il est en outre l'auteur de divers mémoires italiens sur la numismatique et l'histoire naturelle.

LA MARQUE [de]. — The French interpreter, consisting of copious and familiar conversations, etc., by *Francis William Blagdon*. Seventeenth edition, enlarged and greatly improved by M. de la Marque. Paris, A. et W. Galignani, 1831, in-16 [5 fr.].

LAMARQUE [le lieutenant général comte Maximilien], homme de guerre brave et instruit, éloquent orateur, patriote dévoué et ardent défenseur des libertés publiques, né à Saint-Sever le 22 juillet 1770, mort le 1er juin 1832. [Voy. la *Biogr. univ., Supplém.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 477.]

1. — La Vérité tout entière sur le procès d'un maréchal de France, pétition patriotique adressée à la Chambre des députés pour la translation des cendres du maréchal Ney au Panthéon; discours du général Lamarque. Paris, impr. de Chassaignon, 1831, in-8 de 8 pag.

2. — Mémoires et souvenirs du général M. Lamarque, publiés par sa famille. Paris, Fournier, 1835-36, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

LAMARQUE [Léo], capitaine d'artillerie. — De la Conquête et de la colonisation de l'Algérie. Paris, Anselin, 1841, in-8 avec 6 pl. et une carte.

LAMARQUE [Marcelin]. — Mariage d'Isabelle II (17 janvier 1842) [en prose]. Paris, Roux, 1842, in-8 de 32 pag. [1 fr.].

LAMARQUE [A.], de Plaisance.

1. — Usages et chansons populaires de l'ancien Bazadais. Baptêmes, noces, moissons, enterrements. Bordeaux, impr. de Balarac jeune, 1845, in-8 de 80 pag.

2.—Des Inondations de la Garonne, de leurs effets, de leurs causes, et des moyens de les prévenir. Bordeaux, impr. de Balarac jeune, 1847, in-8 de 24 pag.

LAMARQUE [J. de].

1. — Avec M. *J. Ferrand :* Histoire de la révolution française (1845). Voyez FERRAND.

2. — La Fraternité des peuples [en vers]. Paris, impr. de Pommerel, 1848, in-8 de 4 pag.

3. — La France républicaine; épisode des trois premiers mois de la république, événements de février, anecdotes, etc. Paris, Desloges, 1848, in-8 [1 fr. 25 c.].

LAMARQUE SAINT-VICTOR [L.-A.], auteur dramatique. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 477.] — Don Juan d'Ornarès, extrait des Mémoires de la cour d'Alphonse Ier, roi de Portugal. Paris, impr. de Lebègue, 1828, 4 vol. in-12 [12 fr.].

LAMARTELIÈRE [J.-H.-F.], né à Ferrette (Alsace) le 14 juillet 1761, mort à Paris le 27 avril 1830. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France litt.*, t. IV, p. 478.] — Robert, chef de brigands; drame en 5 actes, imité de l'allemand. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1837, in-8 de 24 pag.; et Paris, Tresse, 1844, in-8.

France dramatique au XIXe siècle.

LAMARTINE, né à Mâcon en 1750, mort dans cette ville en 1827, chimiste, physicien, agronome, versé dans les connaissances historiques, a enrichi de plusieurs mémoires scientifiques les collections des Académies de Lyon et de Mâcon.

LAMARTINE [Alphonse PRAT de] naquit à Mâcon, le 21 octobre 1790. Après avoir fait son éducation au collége des Pères de la Foi, à Belley, il vécut quelques années sans direction arrêtée à Milly, propriété de sa famille, à Paris, en Italie, où il fit plusieurs voyages. On trouve, dans les *Confidences* et dans *Raphaël*, la peinture de la vie de

Digitized by Google

M. de Lamartine à cette époque. Il entra dans les gardes du corps, lors de la première restauration, et quitta le service aux Cent jours, obéissant à la haine de la révolution et du régime impérial dans laquelle il avait été nourri. Pendant ces heures de jeunesse, assez orageuses, dit-on, au milieu des plaisirs de la capitale, sous les ombrages de Milly, aux bords du lac du Bourget ou de la mer d'Ischia, tandis qu'Elvire ou Graziella occupaient sa pensée, M. de Lamartine chantait. Chaque passion, dit-il quelque part,

> . . . chaque passion, en frappant sur mon âme,
> En tirait un sublime accord.

Ces premiers chants du jeune poète, publiés en 1820, sous le nom de *Méditations poétiques*, eurent un immense retentissement. Pour ses contemporains, lassés des dithyrambes guerriers et des odes pindariques de l'époque impériale, M. de Lamartine, arrivant avec ses molles aspirations vers l'amour, sous la forme religieuse et sous la forme humaine, parut avoir ajouté une nouvelle corde à la lyre. Nous aussi, nous sentons tout l'attrait de cette poésie charmante, de ce rhythme souple et harmonieux, de ces belles et grandes images, de cette rêverie, de ce vague mystique, de cet amour si chaste, si dégagé de la terre, peint avec de si tendres couleurs, de ce mélange de foi et de doute, de désespoir et de vie, où se reflète la pensée du siècle. Il y a là moins d'élan vrai, moins de sève, moins de passion active que dans V. Hugo; on y retrouve quelque peu le souvenir de Chateaubriand, d'Young et même de Delille; mais en lisant les vers de M. de Lamartine, il semble que l'âme s'élève et s'agrandit; on est attaché, attendri, consolé peut-être.

En moins de quatre années, quarante-cinq mille exemplaires des *Méditations* se répandirent. L'auteur, sur lequel tous les regards se fixaient, fut attaché à la légation de Florence, et il rencontra dans cette ville une seconde Elvire, une riche Anglaise, qu'il épousa. Nous ne le suivrons pas dans ses pérégrinations diplomatiques à Naples, à Londres, à Florence, où il revint avec le titre de chargé d'affaires. M. de Lamartine chantait toujours. En 1823, parurent les *Nouvelles Méditations*, qui eurent moins de succès que les premières, quoique la versification en fût plus ferme et plus correcte; puis vinrent *la Mort de Socrate*, riche de beautés du premier ordre; le *Dernier chant du pèlerinage d'Harold*, suite de méditations liées entre elles par des récits, dont quelques vers, injurieux pour l'Italie, furent relevés par le colonel Pépé, et valurent au poète un coup d'épée; des *Epîtres;* le *Chant du sacre*, qui lui fit donner la croix d'honneur, et les *Harmonies poétiques et religieuses*. M. de Lamartine était alors le brillant défenseur du trône et de l'autel. Dans une pièce de vers en partie empruntée au *Cinque Maggio* de Manzoni, il attaque violemment Napoléon, l'appelle *tyran*, lui reproche de n'avoir rien compris aux mots de *gloire* et d'*honneur*, et de ne s'être point fait le Monk des Bourbons. Rentré en France en 1829, élu membre de l'Académie française, dont il avait été repoussé en 1824, l'auteur des Méditations allait partir comme ministre plénipotentiaire en Grèce, lorsque la révolution de 1830 éclata. Le nouveau gouvernement lui offrit la conservation de son titre; il refusa.

Alors commence pour M. de Lamartine une ère nouvelle. La poésie cesse d'être dans sa vie la principale affaire, elle n'est plus en quelque sorte qu'un accident. Les deux poëmes de *Jocelyn* et de la *Chute d'un ange*, les *Recueillements poétiques*, la *Marseillaise de la paix* et quelques autres pièces détachées, sont, après 1830, les seules productions de sa muse. M. de Lamartine devient homme politique. *Il veut*, dit-il, *rentrer dans les rangs des citoyens, penser, parler, agir, combattre avec la famille des familles, avec le pays*. Il apporte les idées généreuses qui sont dans son cœur, et il commence par un morceau *contre la peine de mort*. Dunkerque et Toulon repoussent tour à tour sa candidature à la députation, et le satirique Barthélemy le frappe de ces vers acérés comme il savait en faire alors. M. de Lamartine répond noblement, s'embarque pour l'Asie, le 20 mai 1832, et revient au bout de seize mois, ayant perdu sa fille chérie. Il a donné au public le récit boursouflé de ce voyage, pendant le-

Digitized by Google

quel les électeurs légitimistes de Bergues l'envoyèrent à la Chambre des députés. En 1838, il fut député de Mâcon, et en 1845, membre du conseil général de Saône-et-Loire. Ce fut le 4 janvier 1834 qu'il monta pour la première fois à la tribune, et bientôt il fut compté parmi les orateurs les plus brillants de la Chambre. Conservateur progressif et rallié au gouvernement de Louis-Philippe, il prit souvent la parole, dans la discussion de la loi sur les enfants trouvés, pour l'abolition de l'esclavage, contre la peine de mort, en faveur de la liberté commerciale, sur les chemins de fer, sur le droit de visite, sur la loi de régence, sur la loi de disjonction, etc. Il fut plusieurs fois question de lui pour un portefeuille. Cependant, il s'était peu à peu éloigné du pouvoir, et son *Histoire des Girondins* le plaça franchement dans cette opposition qui devait triompher en février 1848.

La part que prit M. de Lamartine à la révolution est trop connue pour que nous ayons besoin de la rappeler ici. Membre du gouvernement provisoire et ministre des affaires étrangères, nommé par dix départements représentant du peuple à l'Assemblée constituante, puis élu par l'Assemblée l'un des cinq membres de la commission exécutive, il a joui pendant quelques mois d'une immense popularité, et son nom restera uni dans l'histoire à l'abolition de la peine de mort en matière politique et à l'établissement du suffrage universel. M. de Lamartine a eu, au pouvoir, des élans de courage et des éclairs de génie qui en ont fait un grand citoyen. Cependant, lors des élections générales de 1849, il n'a pu se faire nommer représentant, ni à Paris, ni à Mâcon, et ce n'est que quelques mois plus tard que les électeurs d'Orléans l'ont envoyé à l'Assemblée. Tout en respectant le caractère et les intentions de M. de Lamartine, tout en admirant les nobles inspirations de sa pensée, nous comprenons que la popularité se soit retirée de lui. Nature souple, indécise et changeante, esprit mobile au service de l'enthousiasme du moment, M. de Lamartine sacrifie trop à sa propre personnalité pour être longtemps utile à une cause. Il croit, dans son orgueil, que le monde tourne autour de lui; il prétend se dégager des influences et des nécessités de parti et vivre seul, tenant la balance entre tous. Il a fait ainsi un grand mal à la république. Dans le *Conseiller du peuple*, ce journal incolore qu'il a fondé le 1er avril 1849, il a laissé échapper, entre autres articles déplorables, une diatribe contre les instituteurs primaires, qui a servi de prétexte aux persécutions exercées par le gouvernement. Un désaccord fâcheux règne entre les actes du gouvernement provisoire et certaines paroles, certains écrits postérieurs de M. de Lamartine. D'autre part, il a compromis sa dignité d'homme, en publiant des mémoires où il met à nu tous les mystères de sa vie de jeunesse; sa dignité de poëte, en donnant de ses vers des commentaires qui leur ôtent tout leur parfum, et qui révèlent un amour-propre excessif; son talent, enfin, en le mettant au service d'un amour exagéré du luxe. L'homme politique, pour inspirer la confiance, doit savoir, au besoin, vivre pauvre et oublié. F. B.

[Voyez : PASCALLET, 1843, IVe livr. — Son portrait, par M. CUVILLIER-FLEURY, dans les *Débats* du 8 juillet 1837. — *Lamartine et Béranger*, par Ant. DUFEU (Marseille, 1831, in-8). — Notice dans les *Portraits* de M. SAINTE-BEUVE t. II, p. 33-70, édit. de 1841. — *Vie publique et privée*, par M. CHAPUIS-MONTLAVILLE (1843). — *Galerie de la presse*, Ire série. — *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien (1er vol.). — *Portraits littéraires*, par M. Gust. PLANCHE (1849, Charpentier, 2 vol. in-12). — Notice dans la *Galerie des gens de lettres au XIXe siècle*, par Ch. ROBIN (Paris, 1848, in-8), p. 283. — *Alph. de Lamartine ; Études biographiques, littéraires et politiques*, par Ern. FALCONNET (1840, in-8, Furne). — Article par M. SAINTE-BEUVE dans la *Revue des Deux-Mondes* du 1er octobre 1832. — *Biographie des hommes du jour*, par SARRUT et SAINT-EDME, t. I, 1re part., p. 302. — *Guizot et Lamartine, ou la Politique du cabinet du 29 octobre jugée par un observateur impartial* (Paris, Dussillion, 1843, in-8). — Article de M. G. PLANCHE, dans la *Revue des Deux-Mondes* de juin 1841, et la *France littéraire*, t. IV, p. 479].

Digitized by Google

OEuvres.

1. — OEuvres. Édition complète précédée d'une introduction par M. *Ch. Nodier*, contenant les premières Méditations, la Mort de Socrate, les Épîtres et poésies diverses; les deuxièmes Méditations, Child-Harold et le Chant du Sacre. Paris, J. Bocquet, 1826, 2 vol. in-8.

— OEuvres. Paris, impr. de Tastu, 1830, 4 vol. in-18.

— OEuvres. Paris, Ch. Gosselin, 1832, 4 vol. in-8 [16 fr.].

— OEuvres complètes. Édition nouvelle, publiée pour la première fois par l'auteur. Paris, Ch. Gosselin, Furne, 1834, 4 vol. in-8, fig. [25 fr.].

— OEuvres complètes. Nouvelle édition. Paris, Ch. Gosselin, Furne, 1842, 8 vol. in-8, ornés d'un portrait de Lamartine par Henriquel Dupont et de 20 vignettes [50 fr.].

— OEuvres complètes. Édition illustrée. Paris, Ch. Gosselin, 1836-40, 13 vol. gr. in-8, fig. [90 fr.].

Cette édition a été publiée en 182 livraisons.

— OEuvres complètes. Nouvelle édit. Paris, Ch. Gosselin, Furne, Pagnerre, 1845-49, 8 vol. in-18 anglais.

Chaque volume se vend séparément : Tome Ier. Premières Méditations poétiques; la Mort de Socrate; — II. Nouvelles Méditations poétiques; poésies diverses; — III. Harmonies poétiques et religieuses; poésies diverses; — IV. Recueillements poétiques; discours; — V. Jocelyn; — VI. La Chute d'un ange; — VII et VIII. Voyage en Orient.

— OEuvres poétiques. Paris, Ch. Gosselin, Furne, 1839 et ann. suiv. 10 vol. in-32 [20 fr.].

Cette édition renferme : *les Méditations*, 2 vol.; *les Harmonies*, 2 vol.; *Jocelyn*, 2 vol.; *la Chute d'un ange*, 2 vol.; *Recueillements poétiques et Mélanges poétiques*, 2 vol.

— OEuvres choisies et épurées. Paris, 1849-50, 14 vol. in-8.

Cette collection, dont M. de Lamartine s'est fait l'éditeur, comprend : 1° Méditations poétiques, augmentées de 12 nouvelles méditations, avec un commentaire de l'auteur lui-même à chaque méditation, indiquant la date, le lieu, les circonstances qui se rattachent à chacune de ces poésies [2 vol.]; — Harmonies religieuses, avec commentaires et 8 nouvelles harmonies [2 vol.]; — Poèmes de la Mort de Socrate et de Child-Harold et Recueillements poétiques [2 vol.]; — Jocelyn, avec prologue et commentaires inédits [2 vol.]; — la Tribune de M. de Lamartine ou Études oratoires et politiques [2 vol.]; — Voyage en Orient, revu [4 vol.]. — M. de Lamartine, au prospectus de cette publication, a joint la lettre suivante :

Paris, 1er février 1849.

Monsieur,

Les rapports de bienveillance intellectuelle et quelquefois cordiale qui s'établissent naturellement entre l'écrivain et le lecteur, m'autorisent peut-être à vous adresser et à vous recommander le prospectus ci-joint de mes OEuvres choisies, retouchées, augmentées, commentées et éditées par moi-même.

Si je n'ai pas trop présumé, Monsieur, de votre indulgence pour ces faibles écrits, j'ose vous prier de lire ce prospectus, de le répandre autour de vous, de vouloir bien recueillir les noms des souscripteurs qui répondront à cette pensée et de me les transmettre.

Je n'ai pas besoin, Monsieur, de vous dire que votre nom inscrit sur les pages de ce travail littéraire, le sera surtout dans mon souvenir.

Al. de Lamartine.

2. — Sur la politique rationnelle. Paris, Ch. Gosselin, 1831, broch. in-8 de 144 pag. [3 fr. 50 c.].

Cet écrit a donné naissance à un opuscule intitulé : *A l'humanité souffrante*, qui a eu deux éditions en 1832 [Paris, A. Bertrand].

3. — Méditations poétiques. Paris, Ch. Gosselin, 1831, 1834 et 1837, in-32; et 1845, 2 vol. in-32.

— Premières Méditations poétiques. La Mort de Socrate. Paris, Ch. Gosselin, Furne, Pagnerre, 1832, 1833, in-8; et 1845, in-18.

— Nouvelles Méditations poétiques. Le Dernier chant du pèlerinage d'Harold; Chant du sacre. Paris, Gosselin, Furne, Pagnerre, 1845, in-18.

4. — Harmonies poétiques et religieuses. Paris, Ch. Gosselin, 1831, 1837, 2 vol. in-32; 1833, 2 vol. in-18; 1833, in-8; et 1845, in-18 anglais.

Les poésies de M. de Lamartine ont été traduites en allemand par M. Schwab, un des poëtes les plus distingués de l'Allemagne, membre de la seconde chambre des états de Wurtemberg.

5. — Des Destinées de la poésie. Paris, Ch. Gosselin, Furne, 1834, in-8 de 80 pag. [2 fr. 50 c.].

En prose. C'est la préface de la nouvelle édition des OEuvres de l'auteur [Paris, Ch. Gosselin, 1834, 4 vol. in-8].

6. — Souvenirs, impressions, pensées et paysages, pendant un voyage en Orient (1832-1833), ou Notes d'un voyageur. 1835, 4 vol. in-8 [30 fr.]; 1835 et 1836, 4 vol. in-18 [20 fr.]; 1840, 1843 et 1845, 2 vol. in-18 anglais [7 fr.].

Ce voyage, qui a dû son succès au talent de

Digitized by Google

l'écrivain, est l'œuvre d'un poète plus que d'un voyageur sérieux; il est rempli d'inexactitudes qui lui enlèvent toute valeur scientifique.

Le *Voyage en Orient* a été analysé par M. G. PLANCHE, dans la « Revue des Deux-Mondes » du 1er mai 1835, et traduit en espagnol par M. E. de OCHOA, sous ce titre : *Viage a Oriente*, 1832-1833 (Paris, Rosa, 1843, 4 vol. in-12).

7. — Jocelyn; épisode. Journal trouvé chez un curé de village. Paris, Ch. Gosselin, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.]. —IIIe édition, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.]; 1836, 1837, 2 vol. in-32; 1845 et 1847, in-18 anglais [3 fr. 50 c.].

Le même éditeur a publié, en 1836, une édition originale, uniquement pour l'étranger, en 2 vol. in-18.

—Jocelyn; épisode. Édition keepsake, avec une nouvelle préface de l'auteur et une introduction par *Jules Janin*. Paris, Ch. Gosselin, Furne, 1840, gr. in-8 orné de vignettes [12 fr.].

Une traduction en vers anglais a été donnée par Mme F.-H. JOBERT, sous le titre suivant : Jocelyn, an épisode. Journal found at the house of a village curé [1836, in-8].

De nombreux articles et comptes rendus ont été publiés sur le poème de *Jocelyn*, entre autres : par M. SAINTE-BEUVE, dans la « Revue des Deux-Mondes » [1er mars 1836]; — par M. l'abbé GERBET, dans « l'Université catholique » [août 1836]; — par M. VINET, dans le « Sauveur » [23 mars 1836], etc.

8. — La Chute d'un ange; épisode. Paris, Gosselin et Coquebert, 1838, 2 vol. in-8 [16 fr.]. — Édition originale, 1838, 2 vol. in-18. — VIIe édition, 1839, 2 vol. in-32 [5 fr.]; 1845, in-18 anglais [3 fr. 50 c.].

Mlle Anaïs BIU a donné à propos de cet ouvrage : « la Chute de l'ange, » pièce de vers [1839, in-8 de 8 pag.].

9. — Recueillements poétiques. Édition originale. Paris, Ch. Gosselin, 1839, in-18 [4 fr. 50 c.]; 1839, in-8 [7 fr. 50 c.]. — VIe édit., 1839, in-32 [2 fr. 50 c.]; 1845, in-18 anglais [3 fr. 50 c.].

10. — Mélanges poétiques et discours. Paris, Ch. Gosselin, Furne, 1839, in-32 [2 fr. 50 c.].

11. — Vues, discours et articles sur la question d'Orient. Paris, Ch. Gosselin, Furne, 1840, in-8 [2 fr. 50 c.].

Les articles dont il s'agit ici avaient paru dans le « Journal de Saône-et-Loire. » Le premier sous le titre de : *la Question d'Orient, la Guerre, le Ministère*, reproduit par plusieurs journaux de Paris, a été publié à part [Mâcon, 1840, in-8].

12. — Histoire des Girondins. Paris, Furne, Coquebert, 1847, 8 vol. in-8. — Autre édit., 1848, 8 vol. in-18 anglais [28 fr.]. — IVe édition, 1847-48, 4 vol. gr. in-8.

Voy. un article sur ce livre, par M. LERMINIER, dans la « Revue des Deux-Mondes » du 15 juin 1847.

Des fragments des Girondins ont été publiés dans les journaux; « l'Estafette » a donné *la Fuite à Varennes* et d'autres épisodes.

13. — Conclusion de l'Histoire des Girondins. Lettre de M. de Lamartine à M. Jules Pautet. Beaune, impr. de Blondeau-Dejussieu, 1847, in-8 de 12 pages.

14. — Trois mois au pouvoir. Paris, Michel Lévy, 1848, in-8 [2 fr.].

15. — Raphaël, pages de la vingtième année. Paris, Perrotin, 1849, in-8 [5 fr.]

Un article critique sur cet ouvrage a été publié dans les « Causeries du lundi » par M. SAINTE-BEUVE [1851, p. 59].

16. — Histoire de la Révolution de 1848. Paris, Perrotin, 1849, 2 vol. in-8 [12 fr.].

17. — Les Confidences. Paris, Perrotin, 1849, in-8 [5 fr.].

Un article critique de M. Sainte-Beuve a été publié dans les « Causeries du lundi » [1851, p. 19].

18. — Les Nouvelles confidences. Paris, Perrotin, 1851, in-8.

Publiées d'abord dans la « Presse. »

19. — Toussaint Louverture, tragédie en cinq actes et en vers. Paris, Michel Lévy frères, 1850, in-8.

On a joué au théâtre de la Montansier une parodie intitulée « Traversins et Couvertures. »

Des fragments de *Toussaint-Louverture* avaient paru dans la « Revue des Deux-Mondes. »

20. — Geneviève; Mémoires d'une servante, dédiés à Reine Garde. Paris, Perrotin, 1851, in-8.

Ce roman avait été publié d'abord dans le « Constitutionnel. »

21.—Le Tailleur de pierres de Saint-Point. Paris, Perrotin, 1851, in-8.

22. — Histoire de la Restauration. Paris, Lecou, Furne, Pagnerre, 1851, 2 vol. in-8.

Nous connaissons de M. A. de Lamartine les opuscules suivants : Contre la peine de mort, au peuple du 19 octobre 1830 [1830, in-8]; — Académie royale des sciences, lettres et arts de Marseille (séance du 26 juin 1832); Adieu [pièce de vers. — 1832, in-8]; — Discours prononcé à la chambre des députés (séance du 4 janvier 1834) [1834, in-8]; — Discours

Digitized by Google

prononcé à la chambre des députés (séance du 8 janvier 1834) [1834, in-8]; — Discours prononcé à la chambre des députés, sur la dette américaine [1834, in-8]; — *Idem*, sur la Vendée [1834, in-8]; — *Idem*, sur les Associations [1834, in-8]; — *Idem*, sur les Frères des écoles chrétiennes [1834, in-8]; — Discours prononcé à la chambre des députés sur les évêchés [1834, in-8]; — Discours prononcé à la chambre des députés sur les crédits additionnels [1834, in-8]; — *Idem*, contre la peine de mort [1834, in-8]; — Discours prononcé à la chambre des députés pour Alger [1834, in-8]; — *Idem*, sur l'instruction publique [1834, in-8]; — de l'Amnistie, discours prononcé à la chambre des députés (séances des 30 décembre 1834 et 4 janvier 1835) [1835, in-8]; — Traité avec les États-Unis, relatif à la créance des 25 millions; discours (séance du 13 avril 1835) [1835, in-8]; — des Caisses d'épargne; discours (séance du 3 février 1835) [1835, in-8]; — sur la Responsabilité des ministres; discours [1835, in-8]; — sur l'Émancipation des esclaves; discours [1835, in-8]; — sur les 1,200,000 fr. de fonds secrets; discours (séance du 28 avril 1835) [1835, in-8]; — Discours prononcés à la chambre des députés (séances des 30 mai et 11 juin 1835) [1835, in-8]; — Discours prononcés à la chambre des députés (1835-1836) [1836, in-8]; — de la Juridiction militaire; discours prononcé à la chambre des députés (séance du 8 mars 1837) [1837, in-8]; — sur l'Enseignement; discours prononcé à la chambre des députés (séance du 24 mars 1837 [1837, in-8]; — Société de la morale chrétienne (séance du 17 avril 1837); deuxième Discours sur l'abolition de la peine de mort [c'est une réponse aux articles publiés par M. Hello, procureur général, dans la « Gazette des tribunaux, » au sujet du premier Discours de M. de Lamartine sur la peine de mort. — 1837, in-8]; — Discussion sur Alger; discours prononcé à la chambre des députés (séance du 26 avril 1837) [1837, in-8]; — Discussion sur les fonds secrets; discours prononcé à la chambre des députés (séance du 5 mai 1837) [1837, in-8]; — Discussion sur les sucres; discours prononcé à la chambre des députés (séance du 24 mai 1837) [1837, in-8]; — Discours contre la conversion des rentes, prononcé à la chambre des députés (séance du 17 avril 1838) [1838, in-8]; — Hymne de la nuit; paroles de M. de Lamartine, musique de Neukom [1838, in-8]; — Discours sur les enfants trouvés, prononcé à la séance de la Société de la morale chrétienne, le 30 avril 1838 [1838, in-8]; — Discours prononcés dans la discussion de l'adresse [1839, in-8]; — Notice sur le marquis Joseph-André Doria, député de Mâcon, né à Tarascon en 1772, mort en octobre 1839 [Débats du 6 novembre 1839]; — Discours prononcé à la chambre des députés (séance du 1er décembre 1840) [1840, in-8]; — de la Propriété littéraire; rapport fait à la chambre des députés [1841, in-8]; — la Marseillaise de la paix, dans un recueil intitulé : « Paix et travail, progrès et conservation » [Paris, Vinçart, 1841, in-8. — Cette pièce de vers, publiée d'abord dans la « Revue des Deux-Mondes » du 1er juin 1841, et reproduite par plusieurs journaux quotidiens, est une réponse au « Rhin allemand » de BECKER. Elle a donné lieu elle-même à une Réplique de M. Séb. RHÉAL, dans ses « Chants nationaux et prophétiques » (Paris, Lavigne, 1841, in-32), et à un écrit de M. Jules FERRAND, intitulé : « le Rhin français. » — La *Marseillaise de la paix* a été traduite en allemand sous le titre de : *Friedends-Hymne* (Hymne de la paix) Paris, impr. de Gros, 1841, in-8]; — Discours prononcé à la chambre des députés, le 27 janvier 1843 [1843, in-32]; — Chambre des députés; Discours et réplique dans la question ministérielle [1843, in-8]; — deuxième Discours et réplique, prononcés les 3 et 4 mars 1843, dans la discussion des fonds secrets [1843, in-32]; — troisième Discours, prononcé à la chambre des députés le 24 mars 1843, dans la discussion relative aux fonctionnaires publics [1843, in-32]; — Discours prononcé au banquet donné à Mâcon, le 7 juin 1843 [1843, in-32]; — des Publications populaires; lettre à M. Chapuys-Montlaville [extrait de la « Revue indépendante, » 1843, in-8]; — l'État, l'Église et l'Enseignement [1843, in-32]; — du Droit *au travail* et de l'organisation du travail [1845, in-8]; — Expulsion des jésuites, avec les documents et discours de MM. Thiers, Dupin, Berger, Lamartine, Hébert et Martin (du Nord) [1845, in-12]; — Discours sur l'armement des fortifications de Paris (séances des 6 et 7 mai 1845), revus et retouchés par l'orateur [1845, in-32]; — Enfants trouvés; suppression des tours; rapport au conseil général de Saône-et-Loire, suivi d'un Iambe et d'une préface par A.-B. [1845, in-16]; — Académie de Marseille (séance du 26 août 1847); réponse à M. le président de l'Académie de Marseille [1848, in-8]; — Académie de Mâcon; allocution prononcée dans une distribution de primes aux agriculteurs [1848, in-8]; — Improvisation à la réunion des oppositions pour protester en faveur du droit de réunion (20 février 1848) [1848, in-8]; — *Manifeste* de l'Europe; circulaire du ministre *des affaires* étrangères aux agents diplo*matiques de la République* française [1848, in-8]; — Lettre du citoyen Lamartine au citoyen Cabet; protestation contre le communisme [extrait du « Bien public, » journal de Mâcon. — 1847, in-8]. — On a aussi publié les écrits de M. de Lamartine sur la question du communisme, dans : « l'Individualisme et le communisme » [Paris, Desloges, 1848, in-12]; — Discours, prononcé à l'assemblée nationale, sur le projet de constitution [1848, in-18]; — Lettre aux dix départements, Bouches-du-Rhône, Côte-d'Or, Dordogne, Finistère, Gironde, Ille-et-Vilaine, Nord, Saône-et-Loire, Seine, Seine-Inférieure [Paris, 25 août 1848. L'auteur rend compte de sa vie politique depuis le 24 février 1848. — in-18]; — Principes de la Constitution [1848, in-32]; — la Providence; discours prononcé à l'assemblée nationale [1848, in-18]; — Une seule chambre; discours prononcé à l'assemblée nationale [1848, in-18]; — Discours à ses compatriotes de Saône-et-Loire [1848, in-18]; — Discours à la garde nationale et aux habitants de Cluny [1848, in-8]; — Discours sur la nomination du président de la république par le suffrage universel; remontrances à Louis-Napoléon [1848, in-8]; — Discours prononcé à l'inauguration du collége arménien de Samuel Moorat à Paris [improvisation prononcée le 24 septembre 1848, en réponse au discours du préfet des études du collége arménien de Samuel Moorat, fondé à Padoue le 18 juillet 1833, et transféré à Paris le 11 juin 1846. — 1848, in-8]; — Toast à l'armée des Alpes, porté devant les officiers de la garde nationale et de l'armée [1848, in-8].

Citons encore : une *Lettre*, en tête de « le Tasse à Sorrente, » par M. Jules CANONGE; —

Digitized by Google

des *strophes* faisant suite à « Lyon, inondé en 1840 et à diverses époques, histoire de toutes les inondations qui ont affligé Lyon, » par M. L. BOITEL ; — une *Épître* en tête de « Thérèse, » roman en vers par M. BRUYS-D'OUILLY [III^e édit. Paris, Bohaire, 1837, in-18] ; — une *Lettre* à la suite d'une « Notice sur la vie et les ouvrages de M. de Pougens, avec des éloges, » par MM. GUILLERÉ et LOIZEROLLES [1834] ; — une *Lettre* accompagnant « Poésies, » par J. REBOUL [III^e édit. Paris, 1836, in-18] ; — une *Pièce de vers* à M. H. de LACRETELLE, dans les « Cloches, » poésies de cet écrivain [Paris, 1841, in-18] ; — une *Lettre* précédant « Heures d'insomnie, » par M. de MARICOURT [Paris, 1840, in-8] ; — une *Lettre* en tête de « Poèmes, satires et poésies diverses, » par J.-L. GONZALLE, de Reims [Paris, Garnier, 1844, in-8] ; — une *Description de Jérusalem*, dans la traduction de la « Jérusalem délivrée » du TASSE, par M. PHILIPON DE LA MADELAINE [in-8], etc. — Il a publié dans la « Revue des Deux-Mondes : » *à une jeune Arabe* [15 janv. 1834] ; — *Destinées de la poésie* [15 mars 1834] ; — *la Marseillaise de la paix* [1^er juin 1841] ; — *le Cheval et les armes du voyageur, le coquillage*, [1^er avril 1842] ; — *les Esclaves, fragment d'une tragédie* [1^er mars 1843] ; — *Paysage* [1^er mai 1843] ; — *un Voyage en Orient*, de M. d'ESTOURMEL [1^er janvier 1846]. — Dans le « Livre des Cent et un » : *les Révolutions* [en vers, t. III, p. 379] ; — *Épître à Walter Scott, hommage à l'Académie de Marseille* [en vers, t. VI, p. 367]. — Il est mentionné parmi les collaborateurs du « Journal des connaissances utiles » et de « l'Histoire des villes de France, » sous la direction de M. Ar. Guilbert. — Il a donné des articles à la « Revue indépendante » et aux journaux de Saône-et-Loire. — On a inséré des poésies de M. de Lamartine dans un grand nombre de recueils, entre autres dans « Psyché, recueil de poésies, » dans « l'Etincelle, souvenirs de littérature contemporaine, » dans « Couronne poétique au sujet des inondations de 1840 ; » — des poésies dans le « Recueil de poésies contemporaines, faisant partie de la Bibliothèque choisie » [Paris, Méquignon-Havard, 1829, in-18] ; — des vers à la suite de « Plus de bourreau » [1848, in-fol.] ; — des morceaux dans le « Droit au travail au Luxembourg et à l'assemblée nationale » [1849, 2 vol. in-18] ; — une Pièce de vers à M. le comte d'Orsay, relative au buste de M. de Lamartine, exécuté par ce dernier, dans la « Presse, » etc.

Beaucoup de vers de M. de Lamartine ont été mis en musique, entre autres le *Lac*, l'*Isolement*, l'*Automne*, par Niedermayer, etc. — Un grand nombre d'ouvrages et surtout de poésies lui ont été dédiés : « Fleurs de bruyère, » par M^lle SÉGUIN ; « Ode, » par l'abbé CHAPIA ; la « Républicaine, » par Aug. JOLLY ; « Essais poétiques de Reine GARDE ; » un « Député à un député, » et tant d'autres.

M. de Lamartine a fait paraître, depuis le 1^er avril 1849, un journal mensuel : *le Conseiller du peuple*, dont le fond est entièrement rédigé par lui. Il est en outre directeur et un des rédacteurs du journal « le Pays. »

M. de Lamartine a publié le *Récit de Fatalla Sayeghir* [Voy. LASCARIS]. Il parle, dans son livre intitulé : *Raphaël, pages de la 20^e année*, p. 247, d'une brochure qu'il aurait composée dans sa jeunesse sous le titre de : *Quelle est la place qu'une jeunesse peut occuper en France dans un gouvernement constitutionnel ?* qui n'a point été publiée. — Il signale aussi, p. 222, et p. 284 et suiv., un volume de poésies manuscrites qu'il aurait présenté à M. Didot, que cet éditeur aurait refusé d'imprimer, et qu'il aurait brûlé en rentrant chez lui.

LAMARTINE [M^me de], femme de M. Alph. de Lamartine. — Explication familière des principales vérités de la religion, à l'usage des jeunes enfants. II^e édition. Paris, Lecoffre, 1847, in-18 [1 fr. 20 c.], et pap. vél. [1 fr. 50 c.].

La première édition anonyme a paru en 1840 [Paris, Périsse, in-18].

LAMARTINIÈRE [A.]. — Note sur le canal des Pyrénées. Paris, impr. de Gratiot, 1839, in-4 de 38 pag.

LAMASSE [Cl.]. — Avec M. *Ch. Barby :* Tableaux chronologiques de l'histoire universelle. Paris, Mansut fils, 1841, in-12 de 96 pag. [2 fr.].

LA MATHE [B. de]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 480.] — Essai général sur la pairie en France, considérée comme contre-poids politique et comme fraction de la législation, suivi de l'examen de quelques projets de constitution d'une pairie. Paris, Delaunay, 1831, in-8 de 100 pag.

LAMB [Félix], pseudonyme sous lequel M^me la comtesse Jenny d'HÉRICOURT a publié le *Fils du réprouvé* [1844, 2 vol. in-8].

LAMB [Charles], poëte anglais, né à Londres en 1775, mort en 1834. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

1. — Poetical works of Rogers, Campbell, J. Montgomery, Lamb and Kirke White, complete in one volume. Paris, Galignani, 1829, in-8 [25 fr.].

Chaque auteur a sa pagination.

2. — Essays of Elia, to which are added letters, and Rosamund Gray, a tale. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Th. Barrois, 1835, in-8 [5 fr.].

Le faux titre porte : *Collection of ancient and modern british authors*, vol. LXXXVIII.

3. — Tales from Shakspeare designed for the use of young persons. Fifth edition. Paris, Baudry, 1838, avec 21 grav. au trait [6 fr.].

4. — Le Mémorial de W. Shakspeare, contes shakspériens ; trad. de l'anglais par M. *Alphonse Borghers*, avec une introduction par *Philarète Chasles*, précédée d'une Vie de Shakspeare et de

Digitized by Google

Lamb, par M. *Amédée Pichot*. Paris, Baudry, 1841, in-8 [15 fr.].

— Autre édition, sous le titre de : Contes dramatiques de Shakspeare, ou Légendes populaires racontées par Ch. Lamb, traduits de l'anglais par M. *Borghers*, avec une introduction par M. *Philarète Chasles*, précédés d'une Vie de Shakspeare et de Lamb, par M. *Amédée Pichot*. Paris, Baudry, 1847, in-8 orné de 20 grav. sur acier et de 24 vign. sur bois [9 fr.].

LAMBERT [Anne-Thérèse de MARGUENAT de COURCELLES, marquise de], née à Paris vers 1647, morte le 12 juillet 1733. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 481.]

1. — Avis d'une mère à son fils et à sa fille, et opuscules qui s'y rattachent; ouvrage précédé d'une Notice historique sur l'auteur, par M. *Henrion*. Paris, J.-J. Blaise, 1829, in-18.

Les Avis d'une mère à sa fille ont été insérés dans l'ouvrage qui a pour titre : « Miroir des jeunes personnes » [Tours, Mame, 1839, in-18].

2. — Œuvres morales de Mme de Lambert, précédées d'un Éloge de l'auteur, par *Fontenelle*, et d'un Essai sur les écrits de Mme de Lambert, par Mme *Louise Colet*. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

LAMBERT [Joseph], docteur en théologie, prieur de Saint-Martin de Palaiseau, mort en 1722. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 481.]

1. — La Manière de bien instruire les pauvres, et en particulier les gens de la campagne. VIe édition, revue et corrigée. Paris, Méquignon junior, 1834, in-12 [2 fr.].

La première édition est de 1716.

2. — Histoires choisies de l'Ancien et du Nouveau Testament, avec des réflexions morales à la fin de chaque histoire, qui apprennent le fruit qu'on en doit tirer. Nouvelle édition. Évreux, Ancelle, 1831 et 1834, in-12.

3. — Instructions courtes et familières pour tous les dimanches et principales fêtes de l'année, en faveur des pauvres, et particulièrement des gens de la campagne. Ouvrage posthume. IIe édition. Paris, Méquignon junior, 1836, 2 vol. in-12.

On a publié en 1838 une dixième édition en 3 vol. in-12 [6 fr.].

4. — Instructions courtes et familières sur les commandements de Dieu et de l'Église. Nouvelle édition. Paris, Méquignon junior, 1838, 2 vol. in-12 [3 fr.].

LAMBERT [Auguste], fondateur et directeur de la Société d'avances mutuelles sur garantie. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 488.]

1. — Système financier et colonial, ou Plan de deux grands établissements industriels indispensables au développement de la prospérité de la France. Paris, Remoissenet, 1832, in-8 [6 fr.].

2. — Du Sel gemme et des lois relatives à sa production et à l'impôt dont il est frappé. IIe édition, revue et corrigée. Besançon, impr. de Montarsolo; Paris, Remoissenet, 1835, in-8 de 104 pag.

3. — Pétition aux deux chambres, par des habitants de la Haute-Saône et des départements voisins. Projet d'une loi relative à la production et à l'impôt du sel gemme. Besançon, impr. de Montarsolo, 1835, in-4 de 16 pag.

Extrait du « Propagateur. »

4. — De la Nature et de l'usage des monnaies, et du mécanisme des banques. Paris, impr. de Mme Lacombe, 1848, in-8 de 16 pag.

Extrait du « Propagateur républicain. »

5. — Théorie des emprunts en rentes perpétuelles négociables. Paris, impr. de Mme Lacombe, 1848, in-8 de 36 pag.

M. Aug. Lambert a rédigé le « Propagateur républicain, » recueil général de plans, projets, etc., que réclame la prospérité des nations [1848, in-8].

LAMBERT. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 489.]

1. — Comment le jeune Henri apprit à connaître Dieu; histoire morale et amusante, traduite de l'allemand. IVe édition. Paris, Blanchard, 1827; — Ve édition, 1830; — VIe édition. Paris, Lehuby, 1838, in-18.

2. — Les Œufs de Pâques, suivi du Ver luisant; contes pour les enfants, par l'auteur de : *Comment le jeune Henri apprit à connaître Dieu*; et traduits de l'allemand par Lambert. Paris, Lehuby, 1833, in-18 avec une grav. et un frontispice gravé [2 fr. 50 c.].

Digitized by Google

LAMBERT [Lyon-Mayer], né à Metz en octobre 1782, d'abord professeur de langues et instituteur aux écoles israélites, puis grand rabbin de cette ville. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 489.]

1. — Précis de l'histoire des Hébreux depuis le patriarche Abraham jusqu'en 1840. Metz, impr. de Mayer Samuel; Paris, Crehange, 1840-41, in-8 [6 fr.].

Cet ouvrage, commencé par livraisons à Metz, a été réédité à Paris sous le titre de : *Histoire des Hébreux depuis le patriarche Abraham jusqu'en* 1840 [Paris, Michel frères, 1841, in-8].

2. — Abrégé de la grammaire hébraïque, d'après une nouvelle méthode. IIe édition. Metz, Gerson Lévy et Alcan; Paris, Cahen, 1844, in-8 de 80 pag. [1 fr. 50 c.].

LAMBERT [Ch.-Édouard], bibliothécaire de la ville de Bayeux, associé de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Caen et de la Société des antiquaires de Normandie, né à Saint-Lô le 8 juillet 1794. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 490.]

1. — Réfutation des objections faites contre l'antiquité de la tapisserie de Bayeux, à l'occasion de l'écrit de M. Bolton-Corney. Bayeux, impr. de Groult, 1841, in-8 de 28 pag.

L'écrit anglais de M. Bolton-Corney a été traduit et publié dans la « Revue anglo-française, » à Poitiers, en 1840. Une nouvelle traduction, faite sur l'édition de 1838, est de M. V.-Évrem. PILLET.

2. — Essai sur la numismatique gauloise du nord-ouest de la France. Caen, impr. de Hardel; Paris, Derache, 1845, in-4 avec 12 pl. [16 fr.].

On doit encore à M. Ed. Lambert : Réponse à la dissertation de M. A. Deville sur un symbole gaulois figuré sur les médailles de l'Armorique, désigné sous le nom de Péplum [in-8 de 16 pag. avec 1 pl.].

M. Lambert a donné divers articles ou notices dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie, » notamment : *Mémoire sur le piédestal en marbre trouvé dans le XVe siècle à Vieux, près de Caen, et connu sous le nom de Marbre de Thorigny ;* dans la « Revue de numismatique » et dans le « Journal des savants de Normandie. »

LAMBERT. — L'Ami des théophilanthropes ; recueil in-8, commencé le 10 germinal an VI.

LAMBERT (des Hautes-Alpes). — Appel aux royalistes; recueil périodique in-8, paru en l'an V.

LAMBERT [L.-V.]. — Traité d'analyse grammaticale, divisé en 28 exercices, où se trouvent pour exemples les règles les plus difficiles de la grammaire, etc. Sedan, Suchaux, 1829, in-12 de 90 pag.

LAMBERT, instituteur.

1. — Leçons de lecture, d'après l'enseignement universel de Jacotot ; suivies d'un tableau de syllabaire mobile et de la manière d'enseigner la lecture, Nantes, Forest, 1829, in-8 de 20 pag.

2. — Grammaire française, sur un plan pratique, avec de nombreux exemples. Nantes, Forest, 1837, in-12 de 108 pag.

3. — Méthode pratique de lecture, en un seul tableau. Paris, Saintin et Thomine, 1838, in-plano [60 c.].

LAMBERT [J.-A.]. — La Pologne en 1831 ; chant héroïque. Lyon, impr. de Brunet, 1831, in-8 de 12 pag.

Une deuxième édition a été publiée la même année [Lyon, impr. de Brunet, in-8 de 16 p.].

LAMBERT, prêtre. — Bible, ou Histoires choisies de l'Ancien et du Nouveau Testament, divisées en cent quatre-vingt-trois chapitres ou figures, avec des réflexions morales à la fin de chaque histoire. Dijon, Douillier, 1831, in-18 de 270 pag.

LAMBERT. — Éléments de géographie moderne. IIe édition. Châtillon-sur-Seine, Cornillac, 1835, in-18 de 166 pag.

La troisième édition est de 1841 [in-18].

LAMBERT [Ch.], docteur en médecine à Paris, directeur des bains russes. — Traité sur l'hygiène et la médecine des bains russes et orientaux, à l'usage des médecins et des gens du monde. IIe édition. Paris, 1841, in-8 [5 fr.]. — En 1848, *Delahays* [1 fr. 25 c.].

La première édition est de 1836 [Paris, Crochard, in-8].

LAMBERT [César], ancien élève de l'École polytechnique, chef de bataillon du génie, sous-directeur des études à l'École spéciale militaire.

1. — Traité d'arithmétique. Nanci, Vidart; Paris, Maire-Nyon, 1836, in-8.

2. — Trigonométrie rectiligne, suivie de tables de logarithmes sous les nombres et les lignes trigonométriques. Pa-

Digitized by Google

ris, L. Hachette, 1841, in-8 avec un tableau [4 fr. 50 c.].

3. — Éléments de géométrie descriptive. Paris, Hachette, 1842, in-8 avec pl. [3 fr. 75 c.] ; et IIIe édit. Paris, Hachette, Dumaine, 1850, in-8 avec 4 pl. [5 fr.].

4. — Avec M. *Picqué :* Cours de géométrie descriptive, à l'usage des élèves de l'École spéciale militaire. Paris, Hachette, 1843, in-8 avec pl. [10 fr.]

LAMBERT [Eugène]. — Une femme sacrifiée ; histoire véritable. Paris, Charpentier, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

LAMBERT [A.-F.]. — Grammaire rudimentaire de la langue française. Paris, impr. de Proux, 1847, in-12 de 168 pag.

M. Lambert a traduit de l'anglais sur la deuxième édition : « Divarication du Nouveau Testament en doctrine, parole de Dieu ; histoire, parole de l'homme, » par Thomas WIRGMAN.

LAMBERT. — Ode à David, couronnée à Béziers, 1838. Compiègne, impr. de Leradde, 1839, in-8 de 4 pag.

LAMBERT [Clodomir]. — Pérégrinus, élégie. Rouen, impr. de Berdalle de Lapommeraye, 1839, in-8 de 16 pag.

Tiré à 50 exemplaires.

LAMBERT [Émile].

1. — Histoire des histoires. Cours de 1837. Paris, Cluzel, 1838, in-8 [8 fr.].

2. — Des Moyens pratiques d'organiser le travail.

Extrait de « l'Abeille, » journal français de Berlin [Berlin, Behr, 1846, in-8].

Citons encore : Discours d'ouverture de l'Institut oratoire autorisé par le conseil royal de l'instruction publique, passage Sainte-Anne, n. 50 [1840, in-8] ; — Revue nationale politique et littéraire, suivie d'un choix d'articles des meilleurs écrits périodiques de la France sous la direction de M. Émile Lambert, n° 1, sept. 1841, in-8] ; — Chant patriotique, dédié à la république française : *la Française* [1848, in-8] ; — Moyens pratiques d'organiser le travail sans faire concurrence à l'industrie privée [1848, in-12] ; — la République possible, journal des intérêts de tous et de la mobilisation de la propriété foncière [n. 1, 1848, in-fol.] ; — Lettre au futur président de la république [1848, in-fol.].

LAMBERT. — Notice sur l'établissement et les eaux minérales sulfureuses de Guillon dans la vallée de Cusanein, près de Baume-les-Dames, département du Doubs. Paris, impr. de Pecquereau, 1842, in-18.

LAMBERT. — Nouveau manuel simplifié du pêcheur praticien, suivi de l'Art de faire les filets, par M. *Charles B....* Paris, Roret, 1842, in-18 avec 2 pl. [1 fr. 75 c.].

Manuels-Roret.

LAMBERT [le baron], ancien commissaire général des monnaies, chevalier de la Légion d'honneur. — Lettre à M. Humann, ministre des finances, sur le projet de loi relatif à la refonte des monnaies de cuivre. Paris, Bohaire, 1842, in-8 de 24 pag.

On doit encore à M. le baron Lambert : Lettre à M. Humann, ministre des *finances*, sur le projet relatif à la refonte des *monnaies* de cuivre [1842, in-8] ; — deuxième Lettre à un député sur la refonte des monnaies [1842, in-8] ; — Note adressée à M. le ministre des finances sur la commission des monnaies [1847, in-4].

LAMBERT [l'abbé]. — Grand catéchisme wolof, traduit par M. l'abbé Lambert. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1843, in-18 de 168 pag.

LAMBERT de Ballyhier.

1. — La Liberté conquise ; poëme en huit chants. Paris, Delaunay, 1840, in-8 [3 fr.].

Poëme sur la révolution *française de 1789* et années suivantes.

2. — Compiègne historique et monumental, orné de gravures sur bois et de 2 lithog. Compiègne, Langlois, 1841-42, 2 vol. gr. in-8 [12 fr.]. — *Paris, Challamel.*

LAMBERT [F.], de Calvi. — Aperçu sur la Corse, relativement à la conquête d'Alger. Bastia, impr. de Fabiani, 1836, in-8 de 16 pag.

LAMBERT-BOUQUIER [Al.].

1. — La Poste royale, ou la Prévoyance en défaut ; à-propos vaudeville avec un prologue. Rouen, Émile Périaux, 1826, in-8.

2. — Les deux Albums, ou un Jour à Dieppe ; à-propos en prose, mêlé de vaudevilles. Rouen, Émile Périaux, 1826, in-8.

3. — Une Visite aux ruines du château d'Arques ; à-propos représenté par les artistes du Vaudeville devant S. A. R. Madame, duchesse de Berry, le 19 août 1826. Rouen, impr. de Périaux fils aîné, 1826, in-8 de 32 pag.

Tiré à 100 exemplaires.

Digitized by Google

Ces trois pièces ont été publiées sous les initiales L..... T. [Al.].

LAMBERT-GENTOT, libraire à Lyon. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 490.] — Nouveau Vocabulaire de la langue française, extrait du *Dictionnaire de l'Académie* et des meilleurs auteurs modernes, contenant, etc. Lyon, Lambert-Gentot, 1827, 1828, 1829, 1830, 1831, 1832, 1833, 18 4, 1835 et 1840, in-8.

LAMBERTI. — Les Parties honteuses de Robespierre restées aux jacobins. An III, in-8.

LAMBERTI [Hippolyte]. — Origine des puissances. Paris, Dupont, 1838, in-18 de 110 pag.

LAMBERTIE [Charles de].

1. — Hermann, poëme imité de Klopstock; suivi du *Songe* de J.-Paul Richter, imité en vers français, et de l'*Amour et la Fortune*, poëme héroï-comique, par M. Ch. de Lambertie. Angoulême, impr. de Soulié 1843, in-8 de 56 pag.

2. — Maïna, ou une Jeune Malabare; suivie des nouvelles : Elzire, les Deux rivaux, etc. Paris, Delloye, 1843, in-12 de 216 pag.

LAMBLARDIE [l'abbé de], curé de la Roche-Guyon. [Voy. la *France littéraire*, t. IV, p. 491.] — Traité de métaphysique et de morale. Brunswick, Reibrock, 1801, gr. in-8.

LAMBLOT [l'abbé Auguste]. — Voyage aux forêts de la Madeleine par la côte Roannaise, avec observations sur les végétaux. Bordeaux, impr. de Lafargue, 1844, in-12 de 24 pag.

LAMBOT [le général baron de], ancien aide de camp du duc de Bourbon, prince de Condé, mort en 1844.

1. — Trois ans au Palais-Bourbon. 1831, in-8 [2 fr. 50 c.].

Il a été fait deux tirages de cette brochure. Le second présente quelques différences.

2. — Pétition adressée à la chambre des pairs, relativement à la mort du prince de Condé. Paris, impr. de Dentu, 1832, in-8 de 32 pag. [1 fr.].

3. — Le maréchal Brune à Avignon en 1815. Paris, Pougin, 1840, in-8 de 72 pag.

LAMBOUR. — Avec M. *Tron* : le Nouveau Champ d'asile. Paris, impr. de Bajat, 1841, in-8 de 16 pag.

Le Nouveau Champ d'asile serait au cap Gracias à Dios, dans le Honduras (États-Unis de l'Amérique centrale).

LAMBRON [A.], professeur de philosophie.

1. — Avec M. l'abbé *Fr. de Saint-Cyr* : Nouveau traité de philosophie, partie en latin et partie en français, à l'usage des séminaires. Lyon et Paris, Périsse, 1841, 2 vol. in-12 [4 fr.].

2. — Esquisses générales d'un cours de philosophie, présentant l'accord de la foi et de la raison, à l'usage des séminaires et des colléges, Lyon et Paris, Périsse, 1841, in-12 [1 fr. 25 c.].

LAMBRUSCHINI [Louis], évêque de Sabine, puis archevêque de Gênes et cardinal, ancien ministre du pape Grégoire XVI.

1. — Méditations sur les vertus de sainte Thérèse, précédées d'un abrégé de sa vie, opuscule de Mgr L. Lambruschini, etc.; traduit de l'italien par ***, catholique autrefois de l'Église anglicane. Paris, Potey, 1827, in-18 de 188 pag.

2. — Sur l'Immaculée Conception de Marie; dissertation polémique; traduite de l'italien sur l'édition originale, sortie des presses de la sainte congrégation de la Propagande. Paris, Ad. Leclère, 1843, in-8 [2 fr. 50 c.].

— Dissertation polémique sur l'Immaculée Conception de Marie, etc.; trad. de l'italien. Besançon, Outhenin-Chalandre, 1843, in-8 de 144 pag.

La Dédicace à l'auteur est signée : Césaire, archevêque de Besançon (Adrien-Césaire Matthieu).

LAMÉ [Gabriel], ancien élève de l'École polytechnique, ingénieur en chef des mines, durant quelques années colonel au corps des mines en Russie, plus tard professeur de physique à l'École polytechnique, puis examinateur pour la sortie de cette école, membre de l'Académie des sciences (section de géométrie), né à Tours le 22 juillet 1795.

1. — Examen des différentes méthodes employées pour résoudre les problèmes de géométrie. Paris, Mme veuve Courcier, 1818, in-8.

Digitized by Google

2. — Avec M. *Clapeyron :* Mémoire sur la stabilité des voûtes, suivi du rapport qu'en ont fait à l'Académie des sciences MM. de Prony et Ch. Dupin, membres de ladite académie. 1823, in-8 avec pl. [2 fr.] — *Paris, Carilian-Gœury.*

3. — Avec M. *Bazaine :* Traité élémentaire de calcul intégral. [Voy. BAZAINE.]

4. — Avec M. *Clapeyron :* Plan d'écoles générales et spéciales pour l'agriculture, l'industrie manufacturière, le commerce et l'administration. Paris, Bachelier, 1833, in-8 de 144 pag.

5. — Cours de physique de l'École polytechnique. IIe édition. Paris, Bachelier, 1840, 2 tomes en 3 parties [18 fr.].

Le TOME Ier renferme : Propriétés générales des corps ; théorie physique de la chaleur. — Le TOME II, 1re *partie :* Acoustique ; théorie physique de la lumière ; — 2e *partie :* Électricité, magnétisme, courants électriques, radiations.

Ce Cours de physique a d'abord été lithographié à l'usage des élèves de l'École polytechnique [1832] ; il a paru plus tard [1835-37] en 2 vol. in-8. Il a été traduit en allemand [Darmstadt, 1838].

6. — Avec MM. *Clapeyron, Stéphane* et *Eugène Flachat :* Vues politiques et pratiques sur les travaux publics en France. [Voy. CLAPEYRON.]

7. — Esquisse d'un traité de la République. Paris, Bachelier, 1848, in-8 de 80 pag. [2 fr.].

M. Lamé est auteur de divers mémoires sur des questions de mathématiques ou de physique, insérés dans « la Correspondance de l'École polytechnique » [t. III], le « Journal de l'École polytechnique, » le « Journal des mathématiques pures et appliquées, » dirigé par M. LIOUVILLE, les « Comptes rendus de l'Académie des sciences » et les Mémoires publiés par cette Académie. Nous citerons de lui dans le second de ces recueils : *Mémoire sur la propagation de la chaleur dans les polyèdres ; Mémoire sur les lois de l'équilibre éthéré ;* — dans le « Journal de mathématiques » de M. LIOUVILLE : *Memoire sur les surfaces isothermes dans les corps homogènes en équilibre de température ; — Note sur l'équilibre des températures dans les corps solides de forme cylindrique ;* — dans les « Mémoires de l'Académie des sciences » (avec M. CLAPEYRON : *Mémoire sur l'équilibre intérieur des corps solides homogènes* [Savants étrangers, t. IV]) ; — *Mémoire sur les surfaces isothermes dans les corps solides homogènes en équilibre de température* [*ibid.*, t. V] ; — *Mémoire sur la propagation de la chaleur dans les polyèdres* [*ibid.*, t. V] ; — *Mémoire sur la demonstration d'un nouveau cas du dernier théorème de Fermat* [*ibid.*, t. VIII]. — M. Lamé a été l'un des collaborateurs de « l'Encyclopédie des gens du monde. »

LAMÉ-FLEURY [J.], ancien garde du corps. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 491.]

1. — L'Histoire de France racontée aux enfants. Paris, Dufart, 1830, 1832, 1834, 1836, 1838, 1841, 1844, et VIIIe édit., 1847, 2 vol. in-18 [4 fr.].

2. — L'Histoire romaine racontée aux enfants. Paris, Dufart, 1832, et VIe édit., 1843, 2 vol. in-18 [4 fr.].

Cet ouvrage a été traduit en espagnol sous le titre : « la Historia romana, referida a los niños, » por don Fernando BIELSA [Paris, Rosa, 1836, 2 vol. in-18].

3. — L'Histoire grecque racontée aux enfants. Paris, Dufart, 1832, et VIIe éd., 1846, in-18 [2 fr.].

Traduit en espagnol sous le titre : « la Historia griega, referida a los niños, » por D. Manuel de VILLAFANE [Paris, Rosa, 1836, in-18].

4. — Histoire ancienne racontée aux enfants. Paris, Dufart, 1832, et VIIe édition, 1844, in-18 [2 fr.].

Traduit en espagnol sous le titre : « la Historia antiqua, referida a los niños, » por D. M. de VILLAFANE [Paris, Rosa, 1836, in-18].

5. — La Mythologie racontée aux enfants. Paris, Dufart, 1833, et IVe édit., 1846, in-18 avec 15 grav. [3 fr.].

6. — Carte générale de l'*ancien monde*, pour l'intelligence *des histoires* racontées aux enfants. Paris, impr. de Crapelet, 1833, in-plano.

Une deuxième édition rectifiée a été publiée sous le titre : *Carte géographique et chronologique.*

7. — La Géométrie enseignée aux enfants (définitions et tracé des figures). Paris, Dufart, 1833, et IIIe édition, 1842, in-18 [1 fr.].

Les figures sont au milieu du texte.

8. — Précis de l'histoire civile et politique des Français, précédé d'un Tableau chronologique des principaux faits de cette histoire, depuis la conquête des Gaules par Jules César jusqu'à la fin du XVIIIe siècle. Paris, Dufart, 1833, in-8 [5 fr.].

9. — L'Histoire sainte. Paris, Dufart, 1834, et VIIIe édit., 1847, in-18 [2 fr.].

Traduit en espagnol sous le titre : « la Historia santa, referida a los niños, » por D. M. de VILLAFANE [Paris, Rosa, 1836, in-18].

10. — L'Histoire du moyen âge racontée aux enfants. Paris, Dufart, 1834, et IIIe édit., 1843, 2 vol. in-18 [4 fr.].

Digitized by Google

Traduit en espagnol sous le titre : « la Historia de la edad media, » por D. M. de VILLAFANE [Paris, Rosa, 1836, 2 vol. in-18].

11. — L'Histoire d'Angleterre. Paris, Dufart, 1835, et III^e édit., 1844, 2 vol. in-18 [4 fr.].

12. — L'Histoire moderne racontée aux enfants. Paris, Dufart, 1836, et III^e édit., 1847, 2 vol. in-18 [4 fr.].

13. — L'Histoire de la découverte de l'Amérique racontée aux enfants. Paris, Dufart, 1836, et II^e édit., 1844, in-18 [2 fr.].

Traduit en espagnol sous le titre : « Historia del descubrimiento de la America, » por M.-J.-J. [Paris, Bossange, 1837, in-18].

14. — Biographie élémentaire des personnages historiques et littéraires. Paris, Dufart, 1839, in-18 [5 fr.].

15. — L'Histoire du Nouveau Testament racontée aux enfants. Paris, Dufart, 1840, in-18 [2 fr.].

16. — Histoire des mœurs et coutumes des Français, racontée à la jeunesse. Paris, Allouard, 1844, in-18 [2 fr. 50 c.].

M. Lamé-Fleury a donné dans la « Revue des Deux-Mondes » un article sur l'impression des tissus [1^er avril 1847], et un autre sur les chemins de fer atmosphériques [1^er août 1847].

LAMÉGIE [Bessas]. Voy. BESSAS-LAMÉGIE.

LAMENNAIS [l'abbé Hugues-Félicité ROBERT de], ne a Saint-Malo, d'un négociant de cette ville, au mois de juin 1782, débuta, en 1808, dans la carrière littéraire, en faisant paraître des *Réflexions sur l'état de l'Église en France pendant le* XVIII^e *siècle, et sur sa situation actuelle.* De 1808 à 1830, il publia des traductions d'ouvrages ascétiques, des dissertations sur des questions religieuses, philosophiques et politiques, des observations sur le passé de l'Église et sur ses conditions d'existence, sur l'éducation, sur l'influence des doctrines philosophiques, et l'*Essai sur l'indifférence en matière de religion*, brillante apologie du catholicisme, qui a placé l'auteur au rang des écrivains les plus éminents de notre langue. Pendant cette période, et dans ces écrits nombreux et divers, M. de Lamennais se signale comme un ardent défenseur de l'autorité contre la raison individuelle; il soutient la nécessité d'une théocratie absolue, et reprend les doctrines de Grégoire VII, quant à la subordination des princes au pape; il cherche à démontrer la légitimité de la prédominance entière du pur catholicisme; à ses yeux, la tolérance accordée chez nous à tous les cultes par la loi politique est une complicité d'hérésie, et toute dissidence avec le pape un schisme condamnable, etc. Il attaque la célèbre déclaration de 1682, dans un écrit intitulé : *De la Religion considérée dans ses rapports avec l'ordre politique et civil* (1825-1826). Cet écrit fut déféré aux tribunaux. Déjà, en 1823, un article publié dans le *Drapeau blanc* sur l'administration et sur M. de Frayssinous, grand maître de l'Université, avait été l'objet de poursuites judiciaires.

La révolution de juillet 1830 convertit M. de Lamennais au dogme de la souveraineté du peuple. Dès le mois de septembre, il fit paraître le journal l'*Avenir*, qui prit pour devise : *Dieu et la liberté.* L'*Avenir* avait pour rédacteurs des hommes jeunes, hardis et passionnés; il fut la tribune du catholicisme démocratique. On y mit en avant la régénération de la religion par la démocratie, la séparation complète du pouvoir spirituel et du pouvoir temporel, la délégation de la puissance politique aux masses par le suffrage universel. Ces théories soulevèrent tout à la fois les colères du gouvernement français et celles de la cour pontificale. L'*Avenir* fut condamné par une encyclique du 18 septembre 1832. M. de Lamennais parut se soumettre, et reçut du pape une lettre de félicitation, en date du 28 décembre 1833. Mais les *Paroles d'un croyant*, cette plainte biblique du peuple, adressée au nom des classes souffrantes aux heureux et aux puissants du jour, rendirent définitive la scission de l'auteur avec la cour de Rome. Grégoire XVI, dans une encyclique du 7 juillet 1834, les condamna, en les définissant ainsi : *Livre peu considérable, mais d'une immense perversité.* Arrivé à ce point, honni et repoussé par le clergé, persécuté par le gouvernement, salué par la démocratie comme un apôtre, M. de Lamennais ne s'arrêta plus. Les *Affaires de Rome*, le *Livre du peuple*, *Amschaspands et Darvands*, sont de puissants

Digitized by Google

témoignages de ses hautes facultés littéraires et de ses sentiments démocratiques. Lors de la révolution de 1848, M. de Lamennais a été appelé à l'Assemblée constituante et à l'Assemblée législative, où il siége dans les rangs de la gauche. Il a publié, sous le titre de : *le Peuple constituant*, un journal qui a cessé de paraître après les journées de juin. F. B. [Voyez: *Histoire secrète du parti et de l'apostasie de M. de Lamennais* , par A.-M. MADROLLE (1834, in-8).—*Études et notice biographique sur l'abbé F. de Lamennais*, par Edm. ROBINET (1835, in-8). — Les *Profils révolutionnaires* (décembre 1848). — La *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien, t. I^er. — Un Article de M. QUÉRARD dans les *Supercheries littéraires dévoilées*, t. II, p. 360 à 509. — Le *Biographe et le Nécrologe*, 1835, p. 179. — La *Biographie des contemporains*, par SARRUT et SAINT-EDME, t. I, 2^e part., p. 175. — La *Galerie de la presse*, 1^re série. — Un Article de M. SAINTE-BEUVE dans la *Revue des Deux-Mondes*, 1^er février 1832, et *L'Abbé de Lamennais en* 1832, dans les *Portraits littéraires*, t. I, p. 484, édit. 1841. — Une *Notice biogr.*, par le comte A.-H. de LA HAYE (1838). — La *Biogr. populaire du clergé contemporain*, par un solitaire (M. H. BARBIER, 1841); et la *France littér.*, t. IV, p. 492.]

1. — OEuvres complètes. Paris, Daubrée et Cailleux, 1836-37, 12 vol. in-8 [78 fr.].

Voici le contenu de cette édition : T. I à IV. Essai sur l'indifférence en matière de religion. — T. V. Défense de l'Essai. — T. VI. Réflexions sur l'état de l'Église et mélanges. — T. VII. De la Religion considérée dans ses rapports, etc. — T. VIII. Mélanges religieux et philosophiques. — T. IX. Des Progrès de la révolution. — T. X. Journaux (3^es mélanges). — T. XI. Paroles d'un croyant. — T. XII. Affaires de Rome.

— OEuvres. Paris, Pagnerre, 1844 et ann. suiv., 10 vol. in-18 [38 fr. 50 c.].

Les volumes de cette édition contiennent : TOMES I à IV. Essai sur l'indifférence en matière de religion. — T. V. Réflexions sur l'état de l'Église en France et sur sa situation actuelle [1808]; de la Religion considérée dans ses rapports avec l'ordre politique et civil; Liberté d'enseignement. — T. VI. Progrès de la révolution et de la guerre contre l'Église; Sommaire d'un système des connaissances humaines; deux Lettres à l'archevêque de Paris [1829]; Mélanges religieux. — T. VII. Du Catholicisme dans ses rapports avec la société politique; Questions politiques et philosophiques; de l'Absolutisme et de la liberté; de l'Ignorance; Liberté religieuse; Pensées diverses. — T. VIII. Affaires de Rome. — T. IX. Politique à l'usage du peuple [1837]; Esclavage moderne [1839]; Mélanges politiques et littéraires. — T. X. Paroles d'un croyant [1833]; Livre du peuple [1837]; une Voix de prison [1841-44]; Mélanges.

On peut ajouter à cette édition, comme t. XI, l'édition des *Évangiles*, publiée dans le même format et par le même éditeur en 1846.

— OEuvres choisies, politiques et philosophiques. Paris, Pagnerre, 1837-41, 10 vol. in-32 sur jesus vélin.

Les ouvrages contenus dans cette édition se vendent séparément.

2. — Paroles d'un croyant. Paris, Renduel, 1833; et II^e, III^e et VII^e édit., 1834, in-8 [6 fr.].

Il existe d'autres éditions ou tirages publiés en 1834 et 1835, in-18 [1 fr. 25 c.], et en 1837, 1838, 1841 et 1842 [Paris, Pagnerre, 75 c.].

Des fragments de cet ouvrage ont d'abord paru dans la « Revue des Deux-Mondes » et dans la « Revue de Paris. »

— Paroles d'un croyant. — Une Voix de prison. — Le Livre du peuple. Paris, Garnier frères, 1849, in-32.

— Worte eines glaubigen. Von F. von Lamennais, nach der neusten ausgabe aus dem franzosischen uberseszt von *Ehrenfried Stoeber*. Strasbourg, impr. de Schuler, 1834, in-8 de 88 pag.

— Worte des glaubens von abbé de Lamennais, aus dem franzosischen uberseszt von *Ludwig Boerne*. Paris, Aillaud, 1834, in-8.

— The Words of a believer, translated from « *les Paroles d'un croyant* » of abbé de Lamennais, by the author of Erin's Island. Paris, impr. de Belin, 1835, in-8.

— Palabras de un creyente, obra escrita en frances por M. de Lamennais, traducida al castellano sobre la octava edicion, corregida y aumentada por el autor de un appendice sobre la libertad y el absolutismo. Paris, Rosa, 1835, in-12; et Marseille, impr. de Barile, 1835, in-12.

— Paroles d'un croyant, par l'abbé F. de Lamennais, quand il était croyant, retrouvées, mises en italien, d'après le manuscrit même de M. de Lamennais, et reproduites en français d'après la traduction italienne; par un chanoine

Digitized by Google

d'Aoste. Lyon, Périsse, 1837, in-8 [2 fr.].

Les Paroles d'un croyant ont été condamnées par le pape Grégoire XVI, dans une encyclique du 25 juin 1834, qui les déclare un livre d'une immense perversité. On trouve des pièces relatives aux *Paroles d'un croyant* dans le « Journal des Débats » du 24 mai 1834, et dans le même numéro, un article sur ce livre, qui est apprécié de la manière suivante : *C'est Baboeuf prêché par Isaïe; c'est 93 qui fait ses pâques.* — Voy. ce qu'en dit M. SAINTE-BEUVE dans ses « Portraits » [t. II, p. 375-394]. On prétend que c'est du livre des « Pèlerins polonais, » par A. MICKIEWICZ, que l'auteur a pris la forme rhythmique de son livre. — Il a paru des imitations, des réfutations, des espèces de parodies des *Paroles d'un croyant*, par exemple : « Harpe des peuples, ou Paroles d'un croyant, » mises en vers par M. MERCIER, et précédées d'une lettre de M. de Lamennais à l'auteur [Paris, Desrez, 1839, in-8, 7 fr. 50 c.].

M. DUCHATEL, conseiller à la cour d'appel de Bourges, a fait paraître dans le « Journal de Bourges » la traduction en vers d'un chapitre des *Paroles d'un croyant*.

Plusieurs pièces portent le titre parodié de M. de Lamennais : « Paroles d'un voyant, » par J.-A. CHAHO (de Navarre) [1834 et 1839]; — « Contre-paroles d'un croyant, » par Elzéar ORTOLAN [1834]; — « Paroles d'un mécréant, » par A.-A-J. MILON DE VILLIERS [1834]; — « Paroles d'une croyante, » par Mlle Amable LEBOT [1834]; — « Paroles d'un catholique, » par l'abbé O. VIDAL [1834]; — « Paroles d'un croyant, » rev., corrig. et augm. par un catholique (l'abbé WRINDS) [1834]; — « Paroles d'un conciliateur catholique, » par Victor LAGRACERIE [1834]; — « Paroles de providence, » par Mme Cl. VIGOUREUX [1848], etc., etc.

3. — Seconds Mélanges. IIe édition. Paris, P. Daubrée et Cailleux, 1835, in-8 [5 fr.].

Les premiers Mélanges se composent d'un volume publié en 1820, et reproduit en 1824 sous le titre de : *Réflexions sur l'état de l'Église, suivies de mélanges religieux* [1 vol. in-8]. Les Réflexions sur l'état de l'Église avaient paru pour la première fois en 1808, puis en 1814 et en 1819. — Les seconds Mélanges parurent en 1826, sous le titre de : *Nouveaux Mélanges* [t. Ier]. — Les morceaux contenus dans les Mélanges de M. de Lamennais ont été indiqués avec détails dans l'article de M. Quérard.

— Troisièmes Mélanges. Paris, Daubrée et Cailleux, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.].

Citons à propos de cet ouvrage : Réponse d'un prêtre catholique français à un article des « Troisièmes Mélanges, » de M. l'abbé de Lamennais [Paris, impr. de Malteste, 1835, in-8 de 16 pag.].

— Nueva miscelanea, o sea coleccion de varios opusculos de M. F. de Lamennais; traducida del frances al castellano. Paris, impr. d'Everat, 1834, in-12.

4. — Essai sur l'indifférence en matière de religion. IXe édit. Paris, Daubrée et Cailleux, 1835, 5 vol. in-8.

La première édition est de 1817-1823. — La Défense de l'Essai sur l'indifférence a paru à part, en 1821, chez Méquignon, puis en 1827 et 1829, chez Belin-Mandar et Devaux, in-8.

— Essai sur l'indifférence en matière de religion. Paris, Pagnerre, 1843-44, 4 vol. in-12 [14 fr.].

— Ensayo sobre la indiferencia en materia de religion, obra escrita por F. de Lamennais, y traducida de la cuarta edition francesa por *Fr. José Maria Faso de la Vega*, revista, corregida, y continuada sobre la octava edicion por don *J. M.* Paris, Rosa, 1835, 6 vol. in-12.

— Defensa del Ensayo sobre la indiferencia en materia de religion, obra escrita por F. de Lamennais, traducida por don *J. M.* Con una biografia de los filosofos mencionados en esta defensa. Paris, Rosa, 1835, in-12.

5. — Affaires de Rome. Paris, Cailleux, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

— Affaires de Rome, trad. en allemand, par *Hindemidt*. Bâle, Neukirch, 1837, in-8.

Voy., au sujet de cet ouvrage, un compte rendu publié dans le « Journal des Débats » du 7 juillet 1837.

6. — Le Livre du peuple. Paris, Lecou, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.]; et Paris, Pagnerre, 1838, diverses éditions in-32 [1 fr. 25 c.].

— El Libro del pueblo, traducido de la 4a edicion francesa. Marseille, impr. de Mossy, 1838, in-32.

Voy., sur le *Livre du peuple*, des articles de M. de CARNÉ, de M. LERMINIER et de Mme G. SAND, dans la « Revue des Deux-Mondes » du 26 décembre 1837, des 15 janvier, 1er et 15 février 1838.

7. — De l'Esclavage moderne. Paris, Pagnerre; et IIe édition, 1840, in-32 [75 c.].

8. — Politique à l'usage du peuple, recueil des articles publiés dans le *Monde* (du 10 février au 4 juin 1837), la *Revue des Deux-Mondes* et la *Revue du Progrès;* précédé d'une préface. IVe édition, augmentée. Paris, Pagnerre, 1839, 2 vol. in-32 [2 fr. 50 c.], et 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

On a mis en tête du premier volume et paginé en chiffres romains l'opuscule : de la *Lutte entre la cour et le pouvoir parlementaire*, qui avait été annoncé comme devant

Digitized by Google

servir de préface à une nouvelle édition de la *Politique à l'usage du peuple.*

Voy. au sujet de ce livre : de la Politique à l'usage du peuple, de M. F. Lamennais, par M. Paulin LIMAYRAC [Paris, Dentu, 1840, in-8].

9. — Journée du Chrétien, ou Moyen de se sanctifier au milieu du monde; par M. l'abbé F. de Lamennais. Paris, Picard, 1840, in-32.

M. de Lamennais n'est que l'éditeur de cet ouvrage. — C'est la « Nouvelle journée du chrétien, ou Moyens de se sanctifier au milieu du monde, » par M. l'abbé LETOURNEUR, qui avait paru en 1830, in-18 orné de fig., avec une préface de M. de Lamennais.

10. — Questions politiques et philosophiques ; recueil des articles publiés dans l'*Avenir* (du 16 octobre 1830 au 15 novembre 1831). Paris, Pagnerre 1840, 2 vol. in-16.

11. — Esquisse d'une philosophie. Paris, Pagnerre, 1841-1846, 4 vol. in-8 [30 fr.].

Voyez une analyse des trois premiers volumes de cet ouvrage par M. Jules SIMON, dans la « Revue des Deux-Mondes » du 15 février 1841 ; et une autre par M. Aimé MARTIN, dans les « Débats » du 23 août et du 7 septembre 1841.

— Grundrisse einer Philosophie. Paris, J. Renouard, 1841, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

12. — Discussions critiques et pensées diverses sur la religion et la philosophie. Paris, Pagnerre, 1841, in-8 [5 fr.].

La préface de ce volume est datée de Sainte-Pélagie, le 10 avril 1841.

13. — De la Religion. Paris, Pagnerre, 1841, in-32 [1 fr. 25 c.].

14. — Amschaspands et Darvands. Paris, Pagnerre, 1843, in-8 [6 fr].

Une troisième édition a été publiée par le même éditeur [1843, in-8]. Un faux titre, un titre et un *erratum* ont seuls été réimprimés pour la deuxième édition.

Voyez : Quelques réflexions sur l'ouvrage intitulé : *Amschaspands et Darvands* [Paris, Moreau, 1844, in-8] ; voyez aussi une analyse de cet ouvrage par M. LERMINIER, dans la « Revue des Deux-Mondes » du 15 mars 1843 ; et un article du même, dans le numéro du 1er février 1846.

Dans ce livre, emprunté à l'ancienne cosmogonie persane, et où les Amschaspands et les Darvands représentent, les premiers, les génies du bien, et les Darvands, les génies du mal, M. de Lamennais a présenté un tableau brillant de la société actuelle, a examiné son état passé et recherché ses destinées futures. Voici un morceau qui donnera un specimen du style et des tendances politiques de l'auteur :

« Le soleil s'était levé brillant ; sa lumière ruisselait sur les pentes des monts, perçait les ombres noires des forêts, scintillait réfléchie par l'humide poussière qui recouvrait les fils légers, le réseau impalpable et mobile étendu sur les prés, les champs ; de fraîches odeurs, comme l'haleine des génies de la terre, embaumaient l'air calme ; des voix mystérieuses, épandues au loin, murmuraient des sons inconnus que l'oreille saisissait à peine, dernier écho des songes de la nuit.

« Vous êtes grand, Seigneur, dans vos œuvres !

« Et je vis sortir de chaumières dispersées çà et là sur les coteaux, dans les vallons, des hommes âgés et d'autres plus jeunes, pâles, amaigris, courbés sous les instruments du labourage. Ils marchaient lentement, comme s'ils eussent traîné je ne sais quel poids interne. Quelquefois, s'arrêtant, leurs regards contemplaient toutes ces divines magnificences.

« Et ils étaient tristes.

« Gonflés d'une sève féconde, les arbres leur disaient : Voyez ces fleurs, bientôt elles se changeront en fruits qui mûriront pour vous.

« Et ils étaient tristes.

« La vigne disait : J'élabore en secret, dans mes rameaux, un suc fortifiant qui vous ranimera, qui réchauffera vos membres glacés, quand l'hiver sera venu.

« Et ils étaient tristes.

« Les prairies disaient : Nous avons préparé un banquet pour vos brebis, vos taureaux, vos génisses ; amenez-les ; ils vous rendront, en cent manières diverses, ce que nous leur aurons donné.

« Et ils étaient tristes.

« Et les guérets aussi disaient : Vos greniers sont-ils prêts ? Le jour, la nuit, nous travaillons pour les remplir. N'ayez aucun souci ni pour vous, ni pour vos femmes et vos petits enfants : Dieu nous a chargés de pourvoir abondamment à leurs besoins.

« Et ils étaient tristes.

« La nature entière leur criait :

« Je suis votre mère ; venez, venez tous vous abreuver à ma mamelle intarissable...

« Et ils étaient tristes, et leur poitrine s'élevait et s'abaissait, et de grosses larmes tombaient de leurs yeux.

« Que veut dire cela, Seigneur ? et qu'y a-t-il donc au fond du cœur de l'homme ?

« Ils sont tristes, parce que les fruits ne mûriront point pour eux ; parce que le suc de la vigne ne les réchauffera point en hiver ; parce qu'ils n'auront de part ni à la toison de leurs brebis, ni au lait de leurs génisses, ni à la chair de leurs taureaux ; parce que d'autres moissonneront les guérets où ils ont semé avec sueur et fatigue ; parce déjà ils entendent leurs petits enfants tout en pleurs dire : J'ai faim, et voient le cœur de celles qui leur donnèrent la vie se briser ; parce qu'une race violente, sans amour, sans pitié, s'est placée entre eux et la commune Mère, et qu'elle ne souffre point que leurs lèvres s'approchent de sa mamelle intarissable.

« Et votre justice, Seigneur !

« Elle aura son jour, n'en doute point ; et ce sera un jour saint dans le ciel, et le jour d'une grande joie sur la terre. »

15. — Le Guide du premier âge. Paris, Pagnerre, 1844, in-32 [1 fr.].

La première édition, sous ce titre, est de 1828, in-18. C'est la réimpression, augmentée

Digitized by Google

de quelques chapitres nouveaux, de : *Danger du monde dans le premier âge.*

16. — Les Évangiles ; traduction nouvelle avec des notes et des réflexions à la fin de chaque chapitre. IIIe édition. Paris, Pagnerre, 1846, in-18 anglais [3 fr. 50 c.].

Les autres éditions de ce format sont de la même année.

— Les Évangiles ; traduction nouvelle, avec des notes et des réflexions à la fin de chaque chapitre. Paris, Pagnerre, Perrotin, 1846, gr. in-8 illustré de 10 grav. [12 fr.].

17. — L'Imitation de J. C. ; traduction nouvelle, par M. l'abbé F. de Lamennais, avec des réflexions à la fin de chaque chapitre, et précédée de prières pendant la messe, par le P. *Sanadon*, de la compagnie de Jésus. Paris, 1823, in-8 ; 1824, in-8 ; 1825, in-8 avec 5 grav. ; 1826, in-18 avec des prières du P. Sanadon (deux éditions) ; 1827, in-18 avec prières de Sanadon.

Voici encore quelques éditions : Paris, 1828, 1832, 1836, 1843, in-32 ; et 1837, 1839, 1841 et 1842, in-18.

— Imitation de J. C. ; traduction nouvelle, par F. Lamennais. XIIe édit. Paris, Furne, 1844, gr. in-8 illustré [12 fr. 50 c.].

— L'Imitation de J.-C. ; traduction nouvelle, avec des réflexions à la fin de chaque chapitre, et précédée de prières avant la messe, par M. l'abbé F. de Lamennais. XIVe édition. Paris, Pagnerre, Perrotin, Furne, 1845, in-18 [2 fr. 60 c.].

La traduction passe pour être une contrefaçon de celle du père LALLEMANT.

Les *Réflexions* et *Préface* avaient paru en 1820, en tête de la traduction de l'Imitation par M. de GENOUDE, qui forme le premier volume de la « Bibliothèque des dames chrétiennes. »

18. — De la Société première et de ses lois, ou de la religion. Paris, Garnier frères, 1848, in-18.

Partie séparée et inédite de l'Esquisse d'une philosophie.

On doit encore à M. de Lamennais : Déclaration présentée au saint-siège par les rédacteurs de l'*Avenir* [Paris, impr. de Béthune, 1831, in-8 de 32 pag., signé : F. de Lamennais, prêtre, P. GERBET, prêtre, etc. — Cette déclaration fut réimprimée la même année à Clermont-Ferrand, in-8] ; — Réplique de M. l'abbé de Lamennais [1834, in-8] ; — de la Lutte entre la cour et le pouvoir parlementaire [1839, in-32. — Réimprimé la même année comme préface de la IVe édition de la Politique à l'usage du peuple] ; — le Pays et le gouvernement [1840, in-32. — Cet écrit fut déféré aux tribunaux, et l'auteur condamné à quelques mois de prison] ; — du Passé et de l'avenir du peuple [1841, in-32] ; — une Voix de prison [1846, in-32] ; — avec M. A. CONSTANT : le Deuil de la Pologne ; protestation de la démocratie française et du socialisme universel [1846, in-8] ; — Projet de constitution de la république française [1848, in-8] ; — avec Aug. BARBET : Projet de constitution du crédit social [1848, in-32. — Extrait du Peuple constituant] ; — Questions du travail [1848, in-32. — Extrait du Peuple constituant] ; — de la Famille et de la propriété [1848, in-32. — Extrait du Peuple constituant] ; — Égalité des cultes [1848, in-8. — La deuxième page a pour titre : Opinion du citoyen Lamennais contre le salaire des cultes par l'État], — Grand procès fait au Peuple constituant ; la République du bon sens [1848, in-fol.] ; — les Conseils de l'abbé Lamennais au peuple [1849, in-8].

M. de Lamennais a donné dans la « Revue des Deux-Mondes : » *Histoire des anciens peuples italiens*, de MICALI [1833, 15 mai] ; — *Paroles d'un croyant* [1834, 1er mai] ; — *de l'Absolutisme et de la liberté* [dialoghetti. — 1834, 1er août] ; — *Fragment politique* [1835, 1er février] ; — *Institutions financières ; d'un nouveau système de crédit général* [1838, 1er septembre] ; — dans la « Revue du progrès, politique, social et littéraire, » de M. Louis BLANC : *Situation présente* [15 février 1839]. — Il a fourni des articles à la « Revue catholique, » au « Défenseur, » au « Drapeau blanc, » à la « Quotidienne, » au « Monde, » à la « Revue de Paris, » au « Mémorial catholique, » au « Conservateur. » — Il a fondé, après la révolution de 1830, le journal l'*Avenir* [16 octobre 1830 au 3 novembre 1831], et après celle de 1848, le *Peuple constituant*, qui a cessé de paraître le 10 juillet 1848. — Il figure parmi les collaborateurs de « l'Almanach de la France démocratique » [1845 et ann. suiv.] et de « l'Almanach républicain » [1848 et ann. suiv.]

M. de Lamennais a publié des notes aux « Lettres sur les quatre articles dits du clergé de France, » par le cardinal JITTA [1826] ; un avertissement et des notes aux « Lettres d'Atticus, ou Considérations sur la religion catholique et le protestantisme, » par lord Fitz WILLIAM [1826] ; un *Supplément* au « Mémoire pour servir à l'histoire des Cacouacs, » par Jacques-Nic. MOREAU [1828] ; une *Préface* à : « de la Servitude volontaire, ou le Contr'un, » par Étienne de la BOETIE [1835] ; — une *introduction* à : « Cri de l'âme, » par André IMBERDIS [1836, in-8] ; — une *Préface* à la traduction nouvelle des « Confessions » de saint AUGUSTIN, par M. de SAINT-VICTOR [1844] ; — une *Introduction* à la traduction du « Paradis perdu » de MILTON, par une société d'hommes de lettres anglais et français [1836] ; — un *Dialogue sur les dangers du monde dans le premier âge*, à la suite du Discours de saint BERNARD à sa sœur la religieuse, trad. nouv. ; — un *Hymne à la Pologne*, dans le « Livre des pèlerins polonais » d'Adam MICKIEWICZ, trad. par M. Ch. de MONTALEMBERT [1833] ; — une Lettre dans : « Tout ou rien, de la réforme électorale, » par A. BOUGEART [1840, in-32] ; — Une *Préface* en tête de « Doctrine et morale chrétiennes, ou choix de morceaux tirés des pères et des auteurs ecclésiastiques » [5 vol. in-32. — Cet ouvrage fait partie de la « Bibliothèque des dames chrétiennes, » à laquelle

Digitized by Google

M. de Lamennais a donné plusieurs autres morceaux] ; — une *Préface* dans le « Paroissien complet, contenant l'office des dimanches et fêtes, en latin et en français, selon l'usage de Paris et de Rome » [2 vol.].

M. de Lamennais est l'auteur d'un poëme en prose sur le « Juif errant, » qui n'a jamais paru et dont le manuscrit a été détruit. On en trouve une analyse dans la « Revue de Paris, » in-4.

LAMENNAIS [l'abbé Jean-Marie ROBERT, de], frère du précédent, ancien grand-vicaire de Saint-Brieuc, vicaire général de la grande aumônerie de France jusqu'en 1824. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 493.]—Règles des filles de la Providence établies à Saint-Brieuc. Rennes, impr. de Vatar, 1847, in-32.

M. J.-M. de Lamennais est l'auteur, avec son frère, des *Reflexions sur l'état de l'Eglise en France pendant le XVIII^e^ siècle et sur sa situation actuelle* [Paris, 1814, 3 vol. in-8].

LA MÉSANGÈRE [Pierre de], professeur de belles-lettres et de philosophie au collége de la Flèche, né à la Flèche le 28 juin 1781, mort à Paris le 22 février 1831. [Voyez : Notice par M. de MONTROL, dans les *Mémoires de la Société des antiquaires de France*, t. X, p. XLIV, la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 494.]

1. — Voyages en France et autres pays, en prose et en vers. Paris, an IV, 4 vol. in-18.

2. — Galerie française de femmes célèbres par leurs talents, leur rang ou leur beauté; portraits en pied, dessinés par M. Lanté, la plupart d'après des originaux inédits, gravés par M. Gatine et coloriés; avec des notices biographiques et des remarques sur les habillements, par de *La Mésangère*. Paris, impr. de Crapelet, 1827, gr. in-4 pap. vél.

Cet ouvrage, fort curieux, renferme 70 planches, dont les 16 dernières étaient encore inédites à la mort de l'auteur du texte. Les planches sont coloriées avec soin.

3. — Costumes des femmes de Hambourg, du Tyrol, de la Hollande, de la Suisse, de la Franconie, de l'Espagne, du royaume de Naples, etc., dessinés, pour la plupart, par M. Lanté, gravées par M. Gatine, avec une explication pour chaque planche, par de *La Mésangère*. Paris, impr. de Crapelet, 1827, in-4 pap. vél.

4. — Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux 115 caricatures publiées sous le titre de *Bon genre*, depuis le commencement du XIX^e^ siècle. II^e^ édit. Paris, impr. de Crapelet, 1822, in-fol. avec 115 pl.

La première édition, in-4 oblong, n'a point de date.

5. — Costumes des femmes du pays de Caux et de plusieurs autres parties de l'ancienne Normandie, dessinés la plupart par M. Lanté, gravés par M. Gatine, avec une explication pour chaque planche, par de *La Mésangère*. Paris, impr. de Crapelet, 1827, in-4 de 46 pag., pap. vél. avec 105 pl. col.

LAMETH [Théodore de], maréchal de camp, membre de l'Assemblée législative, puis de l'Assemblée des représentants dans les Cent-Jours, né à Paris le 24 juin 1756, mort en 1837. — Observations de M. le général comte Th. de Lameth, relatives à des Notices qui se trouvent dans la Biographie universelle sur ses frères Charles et Alexandre. Paris, impr. de Renouard, 1843, in-8 de 80 pag. [2 fr.].

LAMETH [le baron Alexandre *de*], lieutenant général, membre de l'Assemblée constituante, préfet sous l'Empire et sous la Restauration, membre de la Chambre des pairs pendant les Cent-Jours, député de 1819 à 1829, né à Paris le 28 oct. 1760, mort le 19 mars 1829. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 494.] — Examen d'un écrit intitulé : Discours et réplique du comte de Mirabeau à l'Assemblée nationale, dans les séances des 20 et 22 mai, sur cette question : A qui la nation doit-elle déléguer le droit de la paix et de la guerre; avec une lettre d'envoi à MM. les administrateurs des départements. Paris, Impr. nat., 1790, in-8 de 85 p.

LAMEY [Auguste], poëte et auteur dramatique.

1. — Gedichte von August Lamey (Poésies d'Aug. Lamey). Strasbourg, Schmidt et Grucker, 1839, in-12 de 248 pag; et II^e^ édit. augm., 1842, in-12.

2. — Clovis et Clotilde, scène lyrique, paroles de M. A. Lamey, musique de M. A. Piccini. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1845, in-8 de 4 pag.

LAMI [Pierre-Remy CRUSSOLLE, dit],

Digitized by Google

né à Paris le 30 juillet 1798, mort à Saint-Mandé (Seine), le 17 juillet 1832.

Voici le titre exact de l'un des opuscules de Lami, indiqués dans la « France littéraire, » t. IV, p. 499 : *Notice sur les traductions de deux ouvrages de M. le comte Destutt de Tracy* [Paris, impr. de Lenormant, 1818, in-8 de 15 pag.].

LAMI [Eugène]. — Avec M. *Henri Monnier :* Voyage en Angleterre. Paris, Lami-Denozan, 1829-1830, petit in-fol. avec pl.

On annonçait de 12 à 15 livraisons; quatre seulement ont été publiées.

LAMILLIÈRE, directeur général des ponts et chaussées. — Mémoire sur le département des ponts et chaussées, avec suppléments, 1790-91, 2 vol. in-4 [7 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

LAMMERVILLE. — Considérations politiques et financières sur la situation d'Espagne comparativement à celle de France. 1823, in-8 [4 fr. 50 c.]. — *Paris, Rey.*

LAMOME [Baptiste]. — Avec M. *Gustave Chartren :* la Prise de Tanger, ou les Français en Maroc. Paris, impr. de Juteau, 1844, in-8 de 2 pag.

Couplets.

LA MONNOYE [Bernard de], membre de l'Académie française, né à Dijon le 15 juin 1641, mort à Paris le 15 octobre 1718. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 501.] — Les Noëls bourguignons; publiés pour la première fois, avec une traduction littérale en regard du texte patois, et précédés d'une notice sur la Monnoye et de l'histoire des Noëls de Bourgogne, par *F. Fertiault*. Paris, Lavigne, 1842, in-12, avec 24 pages de musique [3 fr. 50 c.].

C'est à tort qu'on a attribué à la Monnoye l'histoire de M. Bayle et de ses ouvrages, imprimée pour la première fois à Genève, en 1715, in-12.

LAMOOT. — Discours sur l'utilité d'une histoire générale de la Flandre et sur la manière de l'écrire. Liége, 1760, petit in-12.

LAMORÉ [J.]. — Tarif du cubage des bois ronds et carrés, d'après le système métrique. Nantes, Forest, 1840, 2 vol. in-12.

LA MORLIÈRE [L. de], docteur en médecine. — Formulaire magistral et mémorial pharmaceutique. [Voy. CADET DE GASSICOURT et DELAMORLIÈRE.]

LAMORT [S.] — Les Chroniques de la ville de Metz. Voy. HUGUENIN [J.-F.].

LA MORVONNAIS [Hipp. de]. Voy. MORVONNAIS [Hipp. de la].

LAMORY [J.-F.]. — Manuel d'hygiène; conseils aux gens du monde sur l'art de prolonger la vie et d'entretenir la santé; avec des additions, par un docteur en médecine de la Faculté de Paris. Paris, Trablit, 1837, in-18 de 36 pag.

LAMOTHE [Léonce de], économiste et antiquaire, secrétaire général de l'Académie des sciences, lettres et arts de Bordeaux, de la commission des monuments historiques de la Gironde, correspondant des ministères de l'intérieur et de l'instruction publique, né à Bordeaux le 21 septembre 1811.

1. — Fragments archéologiques, contenant des notices sur les églises de Bayon, de Magrignes, de Saint-André-de-Cubzac, de Tauriac, sur le château de Lausac, etc. Bordeaux, Lafargue, 1842, in-8 de 64 pag.

2. — Deuxièmes fragments archéologiques; notice sur l'église Sainte-Eulalie à Bordeaux. Bordeaux, Lafargue, 1843, in-8 de 32 pag.

3. — Notes de statistique et d'administration pratique concernant les marais, les petits cours d'eau, les établissements à former sur les ruisseaux. Bordeaux, Lafargue, 1843, in-8 de 80 p.

Inséré aussi dans le journal « l'Agriculture » [Bordeaux, Lafargue].

4. — Rapport au préfet de la Gironde sur le service des enfants-trouvés de ce département. Bordeaux, Lavigne, 1843, in-8 de 64 p.

Tirage à part des délibérations du conseil général du département.

5. — Essai historique et archéologique sur l'église cathédrale Saint-André à Bordeaux. Bordeaux, H. Faye, 1843, in-8.

Inséré en trois articles dans les « Actes de l'Académie de Bordeaux » [1842, p. 327, et 1843, p. 1 et 369].

6. — Recherches historiques et statistiques sur les asiles d'aliénés de Bordeaux et de Cadillac; suivies de notes pour servir à la rédaction d'un pro-

Digitized by Google

gramme général d'asile d'aliénés. Bordeaux, Balarac jeune, 1844, in-8 de 64 p.

7. — Instruction sur les meilleures dispositions hygiéniques à adopter dans la construction ou l'appropriation des hôpitaux et des hospices. Bordeaux, Balarac, 1844, in-8 de 48 p.

8. — Examen de la 6e partie du *Cours d'antiquités monumentales* de M. de CAUMONT et de l'*Iconographie chrétienne* de M. DIDRON. Bordeaux, Lavigne, 1844, in-8 de 80 p.

Une partie de ce travail a paru dans la « Revue du Midi, » qui se publie à Montpellier.

9. — Recherches sur les bénéficiers et sur l'église Saint-Michel à Bordeaux. Bordeaux, Balarac, 1845, in-8 de 80 p.

Inséré en deux articles dans les « Actes de l'Académie de Bordeaux » [1844, p. 521, et 1845, p. 121].

10. — L'abbé Bauren, sa vie et ses écrits. Bordeaux, Lafargue, 1845, in-12 de 168 pag.

11. — Études sur la législation charitable; vues de réformes administratives financières dans le régime des établissements de bienfaisance. Bordeaux, Balarac, 1845, in-8 de 96 p.

12. — Note sur les changements survenus dans l'état de l'église Saint-Seurin, à Bordeaux, et sur son clergé. Bordeaux, Durand, 1846, in-8 de 48 p.

13. — Choix des types les plus remarquables de l'architecture au moyen âge, dans le département de la Gironde, avec planches gravées à l'eau-forte, par Léo Drouyn. Bordeaux, Durand, 1846, gr. in-fol. de 340 p.

14. — Notice sur le monastère Saint-Antoine-des-Feuillants à Bordeaux. Bordeaux, Lafargue, 1846, in-8 de 64 p.

15. — Avec M. *G. Brunet :* Essai de complément de la statistique du département de la Gironde. Bordeaux, Durand, 1847, in-4.

M. L. de Lamothe est l'auteur de plusieurs rapports adressés au préfet de la Gironde sur les travaux de la commission des travaux historiques de ce département. Avec M. RABANIS : 4e Rapport, etc. [Bordeaux, Lavigne, 1843, in-8]; 5e Rapport, etc. [*id.*, 1844, in-8]; 6e Rapport, etc. [Bordeaux, Durand, 1845, in-8]; Compte rendu, etc.; 7e Rapport au préfet [Bordeaux, Durand, 1846, in-8 avec grav. sur bois]; Compte rendu, etc.; 8e Rapport au préfet [*id.*, 1847, in-8 avec grav.]; — avec M. RABANIS : Compte rendu, etc.; Rapport au préfet [Paris, Didron, 1849, in-8]. — On doit en outre à ce fécond écrivain les articles suivants : Instruction sur la forme à donner aux projets de travaux pour les bâtiments civils [*l'École des communes*, 1840. — Paris, Dupont, in-8]; — Instruction sur la formation des ateliers dangereux, insalubres ou incommodes [*idem*, 1840, in-8]; — Droits et devoirs de l'administration et des propriétaires pour les extractions de matériaux destinés aux travaux publics [*idem*, 1841, in-8]; — Rapport sur les travaux accomplis par la Société linnéenne de Bordeaux, pendant l'année 1840-41 [*Actes de la Société linnéenne.* — Bordeaux, Lafargue, 1841, in-8]; — Examen de la question relative à la reprise des eaux artésiennes à Bordeaux [*idem*]; — Église de la Sauve et de Bégadan; — Église Saint-André-de-Cubzac; Monuments religieux de Saint-Émilion; Corps saints de l'église Sainte-Eulalie à Bordeaux; Monuments militaires de Saint-Émilion; Église de Magrignet; Église Sainte-Croix à Bordeaux; Monuments de Cadillac; Église Saint-André à Bordeaux [la *Guyenne historique et monumentale.* — Bordeaux, Coudère, 1842, in-4]; — Formation d'un musée agricole à Bordeaux [*l'Ami des champs.* — Bordeaux, Lafargue, 1842, in-8]; — Notices sur le château de Barrau à Cursan, et sur les églises de Gaillan, de Joulac, de Lalande, de Libourne [*idem*, 1843, in-8]; — Notices sur les églises de Lasauve, de Bouillac, de Blazimont et de Bégadan [*idem*]; — Notice sur l'église et les monuments de la ville de Saint-Macaire [*l'Ami des champs.* — 1845, in-8]; — Notes d'une excursion archéologique aux environs de Castillon, contenant la description des églises de Blazimont, de l'église de Rauzan, de l'église de Pujols, de la tour de Brugnac à Bossugan, du château de Rauzan [*Revue méridionale.* — Bordeaux, Cruzel, 1843, *in-4*]; — Communication à l'Académie des priviléges de Langon, recueillis par M. Virac [*Actes de l'Académie de Bordeaux.* — Bordeaux, H. Faye, 1846, in-8]; — Recherches historiques et statistiques sur les institutions de bienfaisance du département de la Gironde [*idem*, 1846]; — Jouannet, sa vie et ses écrits [Bordeaux, Durand, 1846, in-4. — Cette notice a été reproduite, en 1850, en tête d'un complément de la statistique de la Gironde]; — Quelques mots sur l'ancienne bourse à Bordeaux, suivis d'une note sur la bourse actuelle [*Actes de l'Académie de Bordeaux.* — Bordeaux, H. Faye, 1847, in-8]; — des Moyens d'améliorer le sort de la classe ouvrière par un travail continu et le développement des institutions de bienfaisance [*idem*, 1848, in-8]; — de l'Organisation des sociétés savantes en France [*idem*, 1849, in-8]; — Notice sur l'église Saint-Pierre à Bordeaux [1849, in-8]; — Notice sur l'hôtel de ville de Bordeaux [*Bulletin des comités historiques*, février 1851, p. 38].

Indépendamment de ces productions, M. de Lamothe a inséré un assez grand nombre d'articles de critique dans les journaux politiques de Bordeaux, notamment dans le « Mémorial bordelais. »

LAMOTHE [Auguste RABUSSON-].

1. — De l'Abolition des droits de douane sur les houilles étrangères, en faveur des dix départements du Nord, et des effets de cette mesure sur l'avenir industriel du reste de la France.

Digitized by Google

Clermont, impr. de Vaissière, 1834, in-8 de 64 pag.

2. — Enquête commerciale et industrielle. Chambre consultative de la Haute-Loire. Demandes faites en son nom. Clermont-Ferrand, impr. de Vaissière, 1835, in-8 de 32 pag.

3. — Des Intérêts matériels du centre de la France. Clermont-Ferrand, Perol, 1842, in-8 de 104 pag. avec une carte.

LAMOTHE [Martial]. — Catalogue des plantes qui croissent spontanément en France. Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot; Paris, Baillière, 1841, in-8 de 76 pag.

LAMOTHE-LANGON [le baron Étienne-Léon de], connu d'abord sous le nom de LAMOTHE-HOUDANCOURT, né à Montpellier le 1er avril 1786. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 506.]

1. — Mémoires historiques et anecdotiques du duc de Richelieu. Paris, Mame et Delaunay-Vallee, 1829, 4 vol. in-8.

On avait depuis longtemps : 1° *Vie privée du maréchal de Richelieu* [1790, 3 vol. in-8]; 2° *Mémoires du maréchal de Richelieu* [1793, 9 vol. in-8, dont les quatre premiers seulement ont été réimprimés à Liége]. Ces deux ouvrages contiennent beaucoup de pièces originales.

2. — Mémoires de Mme la vicomtesse de Fars Fausse-Landry, ou Souvenirs d'une octogénaire; événements, mœurs et anecdotes, depuis le règne de Louis XV (1763) jusqu'au ministère la Bourdonnaye et Polignac (1830). Paris, Ledoyen, Levavasseur, 1830, 3 vol. in 8 [18 fr.].

Une deuxième édition a été publiée, en 1831, sous le titre de : *Mémoires sur Charles X, sa cour, ses ministres et ses maîtresses*, par Mme la vicomtesse de FARS [Paris, Lecointe et Pougin].

3. — L'Exilé d'Holy-Rood. Paris, Mame, Delaunay, 1831, in-8 avec une pl. [7 fr. 50 c.].

Anonyme.

4. — Les Tuileries en juillet 1832. Paris, Dentu, 1832, in-8 [7 fr.].

Sous le pseudonyme de : le vicomte de VARICLÉRY, auteur de l'*Exilé d'Holy-Rood*.

5. — Le Diable. Paris, la Chapelle, Lecointe et Pougin, Masson et Yonnet, Tenon, Mme veuve Charles Béchet, Levavasseur, 1832, 5 vol. in-12.

6. — La Femme du banquier. Paris, la Chapelle, 1832, 2 vol. in-8 [15 fr.]; et 4 vol. in-12.

Publié sous le nom de Mme la comtesse O.... du ....

7. — Un Fils de l'Empereur. Paris, la Chapelle, 1832, 5 vol. in-12 [16 fr.].

8. — Mémoires de Louis XVIII, recueillis et mis en ordre par M. le duc de *D****. Paris, Mame, Delaunay, Thoisnier-Desplaces, 1832-33, 12 vol. in-8 [90 fr.].

9. — Galanteries d'une demoiselle du monde, ou Souvenirs de Mlle *Duthé*. Paris, Ménard, 1833, 4 vol. in-8 [30 fr.].

Anonyme.

10. — Louis-Philippe-Joseph Égalité; scènes contemporaines. Paris, Dentu, 1833, 2 vol. in-8 [15 fr.].

11. — Histoire pittoresque de la Convention nationale et de ses principaux membres. Paris, Ménard, 1833, 4 vol. in-8 avec portrait [30 fr.].

Sous le nom de L...., conventionnel.

12. — Le Gamin de Paris; histoire contemporaine. Paris, la Chapelle, 1833, 5 vol. in-12 [16 fr.].

13. — La Duchesse de Fontange. Paris, Ménard, 1833, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Publié sous le nom de Mme la comtesse ***, auteur des *Mémoires d'une femme de qualité*.

14. — L'Auditeur au conseil d'État; histoire de l'Empire. Paris, la Chapelle, 1834, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Publié sous le nom de Mme la comtesse O. D..., auteur des *Mémoires sur Louis XVIII, le Consulat et l'Empire; la Femme du banquier; la Duchesse de Fontange*.

15. — Cagliostro, ou l'Intrigant et le cardinal. Paris, la Chapelle, 1834, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Publié sous le nom de : l'auteur des *Mémoires de Mme Dubarry et de Mlle Duthé*.

16. — Le Comte de Saint-Germain et la marquise de Pompadour. Paris, Lecointe et Pougin, 1834, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Publié sous le nom de Mme de D***, auteur des *Mémoires d'une femme de qualité* et de la *Duchesse de Fontange*.

17. — Mémoires de Napoléon Bonaparte [recueillis et mis en ordre par le

Digitized by Google

rédacteur des Mémoires de S. M. Louis XVIII]. Paris, Ch. Gosselin, 1834, 4 vol. in-8 [32 fr.].

Cet ouvrage devait former 10 vol.; il n'a point été achevé.

18. — Louvel et l'inconnu. Paris, Dentu, 1834, 2 vol. in-8.

19. — Le Comptoir, la Plume et l'Épée. Paris, Ch. Gosselin, 1834, 2 vol. in-8 [15 fr.].

20. — Avec M. *Touchard-Lafosse :* les Jolies filles. Paris, la Chapelle, 1834, 2 vol. in-8 [15 fr.].

21. — Mademoiselle de Rohan. Paris, la Chapelle, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.]; et 4 vol. in-12.

22. — La Famille du voleur. Paris, Allardin, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

23. — Soirées de Louis XVIII. Paris, Werdet, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

24. — Théroigne de Méricourt, par le vicomte de V....y. Paris, Allardin, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

25. — Soirées de Charles X. Paris, Spachmann, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

26. — Mémoires de Mlle Quinault aînée, de la Comédie-Française, duchesse de Nevers, chevalière de l'ordre royal de Saint-Michel, de 1715 à 1793. Paris, Allardin, 1836, t. I et II, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Cet ouvrage n'a pas été continué.

27. — Souvenirs sur Marie-Antoinette, archiduchesse d'Autriche, reine de France, et sur la cour de Versailles; par Mme la comtesse d'*Adhémar*, dame du palais. Paris, Mame, 1836, 4 vol. in-8 [30 fr.].

28. — Le Roi et la Grisette. Paris, la Chapelle, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Publié sous le nom de : l'auteur des *Mémoires de Mme Dubarry*.

29. — L'Empire, ou Dix ans sous Napoléon (ouvrage revu par *Max... de Villemarest*, qui y a ajouté quelques chapitres). Paris, Allardin, 1836, 4 vol. in-8 [30 fr.].

30. — Les Après-Dînées de S. A. S. Cambacérès, second consul, prince archichancelier de l'empire, duc de Parme, etc., ou Révélations de plusieurs grands personnages sur l'ancien régime, le Directoire, l'Empire et la Restauration; recueillies et publ. par le baron E.-L. de Lamothe-Langon. Paris, Arthus-Bertrand, 1836-37, 4 vol. in-8 [30 fr.].

31. — Monsieur et madame. Paris, la Chapelle, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

32. — Mémoires de mademoiselle Sophie Arnoult; recueillis et publiés par le baron de Lamothe-Langon. Paris, Allardin, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

33. — Les Merveilles de la nature; poème en six chants. Paris, Legallois, 1837, in-8 avec un portrait [7 fr. 50 c.].

34. — Mémoires historiques de S. A. R. Madame, duchesse de Berry, depuis sa naissance jusqu'à ce jour. Paris, Allardin, 1837, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

Ces Mémoires ont été publiés sous le nom de M. Alfred NETTEMENT.

35.—Mémoires tirés des archives de la police de Paris, pour servir à l'histoire de la morale et de la police, depuis Louis XIV jusqu'à nos jours. Paris, Levavasseur, 1837-38, 6 vol. in-8 avec portrait et fac-simile [45 fr.].

Ces Mémoires ont paru sous le nom de M.-J. PEUCHET, archiviste de la police.

36. — Bonaparte et le doge. Paris, la Chapelle, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

37. — L'Espion russe, ou *la Société* parisienne. Paris, la Chapelle, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Publié sous le nom de Mme la comtesse O. D....

38. — L'Enfant de Paris, ou le Gamin philosophe pratique; juvénale; par un ami du peuple sans charlatanerie; suivi de trois chansons patriotiques. Paris, Aug. Legallois, 1838, in-8 de 16 pag.

En vers.

39. — Souvenirs d'un fantôme, chroniques d'un cimetière. Paris, Charles Leclère, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

40. — Reine et soldat; chronique de 1574. Paris, la Chapelle, 1838, 2 vol. in-8.

41. — La Cloche du trépassé, ou les Mystères du château de Beauvoir. Paris, la Chapelle, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

42. — Histoire religieuse, monarchique, militaire et littéraire de la Révolution française, de l'Empire et de la Restauration, depuis la première assemblée des notables en 1787, jusqu'au 9 août 1830; rédigée sur des documents originaux et inédits. Paris, Cormon et

Digitized by Google

Blanc, 1838-39, 3 vol. in-8 [18 fr.]; et 3 vol. in-12 [12 fr.].

43. — La Nièce du curé. Paris, la Chapelle, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

44. — Commis et prince. Paris, 2 vol. in-8 [15 fr.].

45. — La Duchesse de Grammont. Paris, Schwartz et Gagnot, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

46. — Les Loups-cerviers. Paris, Ollivier, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

47. — Marquise et charlatan, ou l'Intrigante et le cardinal; roman historique. Paris, Schwartz et Gagnot, Magen, Pougin, Legrand, 1840, 4 vol. in-12.

48. — Napoléon, sa famille, ses amis, ses généraux, ses ministres, ses contemporains, ou Soirées secrètes du Luxembourg, des Tuileries, de Saint-Cloud, de la Malmaison, de Fontainebleau, etc. Paris, P.-H. Krabbe, 1840, 4 vol. in-8 [20 fr.].

Publié sous le nom de *M. Le...., ex-ministre de S. M. Impériale et Royale.*

49. — Mon général, sa femme et moi, mémoires de *Charles de Luciennes,* publiés par le baron de Lamothe-Langon. Paris, la Chapelle, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

50. — Les deux Familles, ou le Château de Saint-Félix. Paris, la Chapelle, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

51. — L'Homme de la nuit, ou les Mystères, roman entièrement inédit. Paris, Schwartz et Gagnot, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

52. — La Dame de comptoir, ou une Princesse incognito. Paris, Schwartz et Gagnot, la Chapelle, 1843, 2 vol. in-8 [12 fr.].

53. — Mémoires de la comtesse de Valois de Lamotte, écrits par elle-même. Paris, Recoules, 1846, 2 vol. in-8.

M. le baron de Lamothe-Langon a été un des collaborateurs du « Livre de beauté » [1833, in-16].

LAMOTHE FÉNELON [François de SALIGNAC de]. Voy. FÉNELON [François de SALIGNAC DE LAMOTHE].

LAMOTTE [le baron de]. — L'Espagne; tableau politique, civil, religieux, administratif, industriel, commercial, géographique, historique, etc., de la Péninsule; suivi d'une description détaillée des provinces vascongades et de la Navarre (théâtre actuel de la guerre), avec cartes. Paris, Delloye, Audin, 1835, in-8 avec 2 cartes [5 fr.].

LAMOTTE [A.]. — Voyage dans le nord de l'Europe, consistant principalement de promenades en Norwége et de quelques courses en Suède, dans l'année 1807; suivi d'un Appendice. Londres, Hatchard, 1813, in-4 de 244 pages avec pl. et une carte de Norwége.

Ouvrage écrit en français et peu connu en France.

Il y a une édition in-8.

LA MOTTE [Barbauld de]. Voy. BARBAULD DE LA MOTTE.

LAMOTTE [L.-Al.], inspecteur spécial de l'instruction primaire du département de la Seine. [Voy. la *France litt.*, t. IV, p. 510.]

1. — Cours méthodique de dessin linéaire, applicable à tous les modes d'enseignement. Paris, Hachette, 1830, 1833, 1835, 1837, 1838, et VII^e^ édit., 1840, in-8 avec un atlas in-4 de 19 tableaux [6 fr.].

C'est le *Cours élémentaire.* Le *Cours supérieur,* composé d'un atlas de 15 pl. et d'un vol. in-8 de texte, a été publié par le même éditeur en 1843.

2. — Le Dessin linéaire des demoiselles, avec les applications à l'ornement et à la composition, à la broderie, au dessin des châles, aux fleurs et au paysage. Paris, Hachette, 1835, gr. in-4 avec 12 pl. [12 fr.] — II^e^ édit., 1844, et III^e^ édit., 1849, in-8 avec un atlas de 13 pl. in-4 [6 fr.].

3. — Tableaux de dessin linéaire pour l'enseignement mutuel et l'enseignement simultané. II^e^ édit. Paris, Hachette, 10 feuilles demi-jésus avec double impression, l'une en taille-douce, l'autre en caractères typographiques. [2 fr. 50 c.].

4. — Tableaux d'arpentage, pour l'enseignement mutuel et l'enseignement simultané dans les écoles primaires; manuel pour les instituteurs dans l'enseignement simultané, et pour les moniteurs dans l'enseignement mutuel. Paris, Hachette, 1833, in-8 de 40 pag. plus 8 feuilles demi-jésus, avec double impression, l'une en taille-douce, et l'autre en caractères typographiques [2 fr. 50 c.].

5. — Traité élémentaire d'arpentage

Digitized by Google

et de lavis des plans, suivi de la mesure des bois et des solives. Paris, Hachette, 1833, 1834, 1835, 1838, 1842, 1845, et VIII^e édit., 1849, in-12 [2 fr. 25 c.].

6. — La Géographie enseignée par le dessin, ou Méthode facile et sûre d'apprendre la géographie par la copie des cartes graduées et disposées pour cet enseignement. Paris, Hachette, 1832, et II^e édit., 1842, in-8 avec une pl. [1 fr. 50 c.].

7. — Avec M. *Vernier :* Enseignement mutuel et enseignement simultané. Tableaux d'arithmétique. Paris, L. Hachette, F. Didot, 1834, in-folio de 30 feuilles comprenant 60 tableaux. — II^e édit., Hachette, 60 tableaux in-plano, avec un Manuel in-18 [5 fr. 75 c.].

8. — Système légal des poids et mesures. Ouvrage rédigé conformément à la loi sur l'instruction primaire, et destiné aux écoles d'instruction primaire élémentaire. Paris, Hachette, F. Didot, P. Dupont, 1833, 1834, 1836, 1838, 1839, 1840, 1841, 1842, 1844, 1846, 1847, et XVI^e édit., 1849, in-18 [30 c.].

9. — Avec M. *Vernier :* Tableaux du système légal des poids et mesures; pour l'enseignement mutuel et l'enseignement simultané. Paris, Hachette, 1837, 12 tableaux in-plano couronne collée [1 fr. 50 c.].

10. — Avec MM. *Perrier*, *Meissas* et *Michelot :* Enseignement mutuel et enseignement simultané : méthode de lecture sans épellation. Paris, Hachette, 1832, avec cinquante tableaux in-plano chacun d'une demi-feuille, plus un *erratum* in-8 de 2 pag.

11. — Avec MM. *Perrier*, *Meissas* et *Michelot :* Méthode de lecture sans épellation, à l'usage des écoles d'adultes, de régiment et de vaisseau. Ouvrage adopté par l'Université de France et par l'Institut royal des sourds-muets : Manuel pour les instituteurs, les moniteurs, les pères et les mères de famille, contenant : 1° les principes et les procédés, etc.; 2° les cinquante tableaux réduits en format in-8, etc. Paris, F. Didot, Hachette, 1832, et II^e édition, 1834, in-8.

— Avec MM. *Perrier*, *Meissas* et *Michelot :* Tableaux de lecture pour l'enseignement simultané et pour l'enseignement mutuel, à l'usage des écoles primaires, des écoles d'adultes, de régiment et de vaisseau; III^e édition. Paris, Hachette, 50 tableaux format couronne [2 fr.]; — *Les mêmes*, augmentés de 16 tableaux supplémentaires, 66 tableaux [3 fr.].

— Avec MM. *Perrier*, *Meissas* et *Michelot :* Tableaux de lecture à l'usage des écoles primaires. Manuel à l'usage des élèves. Nouvelle édition. Paris, L. Hachette, 1849, in-18 [25 c.].

Souvent réimprimé.

12. — Avec M. *Lorain :* Petite Grammaire des écoles primaires. Nouvelle édition. Paris, Hachette, 1847, in-18 [60 c.].

Souvent réimprimée.

13. — Avec M. *Lorain :* Tableaux de la petite Grammaire des écoles primaires pour l'enseignement mutuel et l'enseignement simultané. Paris, Hachette, 24 tableaux in-plano, couronne collée [2 fr. 50 c.].

14. — Avec M. *Lorain :* Exercices sur les règles de la petite Grammaire des écoles primaires. Nouvelle édition. Paris, Hachette, 1850, in-18 [60 c.].

15. — Avec M. *Lorain :* Corrigé des exercices. Nouvelle édition. Paris, Hachette, 1842, in-12 [75 c.].

16. — Avec M. *Bescherelle aîné :* Grammaire de l'Académie, ou Principes de grammaire française, etc. Paris, Delloye, 1841, in-12 [1 fr. 25 c.].

17. — Avec M. *Lorain :* Manuel complet de l'enseignement mutuel. II^e édit. Paris, Hachette, 1844, in-12 [2 fr.].

18. — Avec M. *Lorain :* Manuel complet de l'enseignement simultané, comprenant la méthode d'enseignement mixte, on Instructions pour les fondateurs et les directeurs des écoles d'enseignement simultané, avec plans d'école. V^e édition. Paris, L. Hachette, 1848, in-12 [2 fr.]

19. — Manuel des aspirants aux brevets de capacité pour l'enseignement primaire supérieur, contenant les réponses aux questions qui peuvent être adressées aux aspirants sur l'instruction morale et religieuse; les devoirs de l'instituteur; l'histoire sainte; la géographie sacrée; les procédés de la lecture et de l'écriture; la grammaire française; l'arithmétique; le système légal des poids et mesures; le dessin

Digitized by Google

linéaire; la géométrie; l'arpentage; la physique; la chimie; l'histoire naturelle; la cosmographie; la géographie; l'histoire ancienne, du moyen âge, moderne et de France; le chant; les méthodes d'enseignement; la loi sur l'instruction primaire, etc., avec le programme détaillé des questions. VI^e éd. Paris, Hachette, 1846, in-12 avec 5 pl. et 12 tableaux [7 fr.].

20. — Avec MM. *Meissas* et *Michelot :* Manuel des aspirants aux brevets de capacité pour l'enseignement primaire élémentaire, contenant, etc. VI^e édit. Paris, Hachette, 1847, in-12 [4 fr.].

21. — Avec MM. *Meissas, Michelot* et *Lesieur :* Manuel des aspirantes au brevet de capacité pour l'enseignement primaire supérieur et aux diplômes de maîtresse de pension et d'institution; contenant les réponses aux questions qui peuvent être adressées aux aspirantes sur l'instruction morale et religieuse; la lecture; l'écriture; la grammaire française; l'arithmétique; le système légal des poids et mesures; la cosmographie; la géographie; l'histoire; la littérature; la physique; l'histoire naturelle; le chant; les travaux de femme; le dessin linéaire; les méthodes d'éducation et d'enseignement, avec le programme détaillé des questions. II^e édition. Paris, Hachette, 1843, in-12 [7 fr.].

22. — Avec MM. *A. Meissas, Michelot* et *Lesieur :* Manuel des aspirantes aux brevets de capacité pour l'enseignement primaire élémentaire et au brevet d'aptitude de maîtresse d'étude, contenant, etc. III^e édition. Paris, Hachette, 1849, in-12 [4 fr.].

LAMOTTE.

1. — Almanach des villes et des campagnes pour 1834 (II^e année). Paris, F. Didot, Hachette, 1833, in-18.

2. — Histoire de Prosper Brinquart, suivie de quelques préceptes d'hygiène et de curiosités instructives. Paris, Hachette, 1836, in-18 de 72 pag.

Ces deux ouvrages ont été publiés sous le pseudonyme de Michel SINCÈRE.

LAMOTTE [Ph.], professeur de belles-lettres. — La Muse du jeune âge, ou Choix de poésies à l'usage des maisons d'éducation. Paris, Lagny frères, 1841, in-18 [1 fr. 50 c.].

LAMOTTE FOUQUÉ [le baron F. de], poëte et romancier allemand. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 510.]

1. — Ondine; conte traduit de l'allemand, par M^me la baronne *Isabelle de Montolieu.* Nouvelle édition. Paris, Arthus-Bertrand, 1834, in-12 avec une grav. [3 fr.].

La première édition de cette traduction est de 1817.

— Undine, erzahlung. Paris, Truchy, 1843, in-18 de 198 pag.

C'est l'ouvrage allemand dont la traduction est indiquée ci-dessus.

C'est par erreur que M. QUÉRARD attribue, dans son article de la « France littéraire, » le roman de *Peter Schlemihl* à cet auteur; il est de CHAMISSO. [Voy. ce nom.]

LAMOUR, ébéniste. — Nouveau Manuel de l'ébéniste. Paris, impr. de Wittersheim, 1838, in-18 avec une pl. et une grav. [1 fr. 50 c.].

LAMOUREUX aîné [J.-B.-Xavier], docteur en médecine, ancien professeur à l'École forestière de Nancy, membre de l'Académie de cette ville, né à Nancy le 22 juin 1768. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 511.] — Éloge de M. Gaillardot, docteur en médecine, chevalier de la Légion d'honneur, correspondant de la Société académique de Nancy et de plusieurs autres sociétés savantes; prononcé à la séance publique de l'Académie, le 15 avril 1836. Nancy, impr. de M^me veuve Hissette, 1836, in-8 de 38 pag.

Charles-Antoine Gaillardot, né le 8 novembre 1774, est mort le 8 septembre 1833.

Extrait des « Mémoires de la Société royale des sciences, lettres et arts de Nancy » pour 1833-1834.

On a encore de cet écrivain, dans les « Mémoires de la même société » : *Notice de la ville et du comté de Scarpone* [Nancy, 1829], dont un extrait a été publié dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France » [t. VIII, 172, et X, 35] sous le titre de *Notice sur la ville et comté de Scarpone, extraite des Mémoires du père le Bonnetier.*

LAMOUREUX [Justin], juge au tribunal civil de Nancy, membre de l'Académie de cette ville, frère du précédent, né à Nancy le 19 septembre 1783. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 511.] — Notice historique et littéraire sur la vie et les écrits du comte François de

Digitized by Google

Neufchâteau. Paris, 1843, in-8 de 74 pag. [2 fr.].

Extrait des « Mémoires de la Société royale des sciences, lettres et arts de Nancy » pour 1840.

M. Lamoureux a rendu compte de la *Vie d'André Serrao* dans la « Revue philosophique et littéraire, » trimestre d'avril 1806. — Il est l'un des principaux auteurs du « Supplément à la Biographie universelle » et est annoncé comme un des collaborateurs du « Dictionnaire des ouvrages polyonymes et anonymes de la littérature française. »

LAMOUREUX [Eug.].

1. — Au comte de Paris [en vers]. Paris, impr. de Chassaignon, 1838, in-4 de 4 pag.

2. — Aux braves morts sur le sol vendéen pour la liberté [en vers]. Paris, impr. de Chassaignon, 1838, in-8 de 8 pag.

LAMOUROUX [Mme S.] [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 513.] — Avec M. *Guérin-Menneville :* Iconographie des reptiles; — Avec *le même* et M. *Raymond :* Iconographie des mammifères. [Voy. GUÉRIN-MENNEVILLE.]

LAMP [J.-Isid.]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 513.]

1. — Éléments de géographie moderne. IIIe édition, revue. Strasbourg, Heitz, 1835, et IVe édit., 1843, in-12.

Une nouvelle édition entièrement revue et augmentée par Aug. OLDECOP a paru en 1832 à Saint-Pétersbourg, gr. in-8.

2. — Abrégé de géographie pour les écoles. IIe édition. Strasbourg, Levrault, 1831, 1838; et Ve édition, 1844, in-12 avec 7 cartes [1 fr.].

3. — Tables synchronistiques de l'histoire ancienne et moderne, contenant les principales époques de l'histoire politique, religieuse et littéraire, ainsi que celles des inventions et des découvertes les plus importantes. IIe édition, entièrement revue et continuée par M. *Henri Engelhardt.* Strasbourg, Heitz; Paris, Roret, 1839, in-4 de 8 pag. avec 40 tableaux in-folio oblong [5 fr.].

LAMPADIUS [G.-A.], professeur de chimie et de métallurgie à l'Académie des mines de Freyberg. — Manuel de métallurgie générale; par G.-A. Lampadius; suivi d'additions extraites du Supplément de Lampadius, traduit, revu, augmenté et mis au niveau des connaissances actuelles, par *G.-A. Arrault.* Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1840, 2 vol. in-8 avec 4 pl. [12 fr. 50 c.].

LAMST. — Les Mac-Carthy, ou Qu'est-ce que les gens comme il faut? roman américain, traduit de l'anglais par Lamst. Paris, Sédillot, 1829, 4 vol. in-12.

LAMST.

1. — Manuel de la Bourse, ou Guide du capitaliste, du rentier, de l'agent de change et du banquier. XIIe édition, mise au niveau des affaires actuelles de la Bourse. Paris, Ducrocq, Renard, et XIIIe édit., 1845, in-18 [2 fr. 75 c.].

La première édition a paru en 1828 [Paris, Crochard, in-18].

2. — Barême de la Bourse de Paris, publié d'après les tables de M. Francœur. Paris, Ducrocq, 1841, in-18.

3. — Des Opérations de la Bourse de Paris, ou Explication raisonnée du tableau des fonds publics qui se publie dans les journaux. Paris, Ducrocq, 1841, in-18.

4. — Notions sur les effets publics français et étrangers qui *se négocient* à la Bourse de Paris. — Sur les marchés au comptant et à terme, etc. Paris, Ducrocq, 1841, 2 parties in-18.

LA MUSSE [Blanchard de]. Voyez BLANCHARD DE LA MUSSE [François Gabriel-Ursin].

LAMY [C. BEUF]. Voy. BEUF-LAMY [C.].

LAMY [le chev.], conseiller d'État, lieutenant général du génie, député de la Dordogne, mort le 5 novembre 1839. [Voy. le Discours prononcé sur sa tombe par le général Rogniat, dans le *Moniteur universel* du 8 novembre 1839.]

1. — Observations sur les concessions de chemins de fer. Paris, impr. de F. Didot, 1838, in-8 de 36 pag.

2. — Observations sur les entreprises de chemins de fer. Paris, impr. de F. Didot, 1839, in-8 de 88 pag.

LAMY [D.-Fr.]. — Histoire chronologique de la ville de Pont-Saint-Maxence, sur l'Oise. Paris, 1764, in-12.

Ouvrage anonyme.

Digitized by Google

LAMY [Édouard]. — Petit Dictionnaire de marine, d'après le grand ouvrage de M. le vice-amiral Willaumez. Paris, impr. de Boulé, 1839, in-18 avec une pl.

LAMY [Ch.].

1. — Almanach général de la France et de l'étranger, etc., pour les années 1835 à 1844, rédigé d'abord sous la direction de M. Ch. Lamy, ensuite sous celle de M. *Ulysse Sibille*. Paris, Wittersheim, 1835-43, 10 années in-8.

2. — Annuaire général du commerce, judiciaire et administratif de France et des principales villes du monde, comprenant, etc.; rédigé sous la direction de Ch. Lamy. Paris, impr. de Malteste, 1839, et VIII[e] année, 1842, in-8.

3. — Annuaire statistique de Paris, extrait de l'Almanach général de la France et de l'étranger, comprenant, etc. Paris, Daguin frères, 1841, in-12 oblong [1 fr.].

Poids, mesures et monnaies; statistique et administration; prix des places aux principaux théâtres de Paris; tableau des rues.

LAMY VIVENOT, ancien maître de forges. — Notice sur les avantages à retirer des richesses minérales du département de la Meurthe. Nancy, impr. lithograph. de Christophe, 1844, in-4 de 12 pag.

LAN [Auguste]. — Esquisses en langage simple, dédiées aux amateurs du vieux style.

Ce recueil de pièces en prose et de vers a été cité dans le procès en interdiction poursuivi contre la personne de l'auteur devant le tribunal de première instance de la Seine, en décembre 1845.

LANCASTEL [Betting de]. Voy. BETTING DE LANCASTEL.

LANCE [Ét.-Adolphe], architecte, inspecteur des travaux publics, né le 3 août 1813.

1. — Société centrale des architectes. Rapport au nom de la commission chargée d'examiner l'ouvrage de M. Th. LACHET, intitulé : *Acoustique et optique des salles de réunions publiques*. Paris, impr. de Thunot, in-8 de 16 p.

2. — Du Concours, comme moyen d'améliorer l'état de l'architecture et la situation des architectes. Paris, impr. de Plon, 1848, in-8 de 16 p.

3. — Rapport à la Société centrale des architectes, au sujet d'une proposition relative à l'assainissement des logements insalubres. Paris, impr. de Thunot, 1850, in-8 de 64 pag.

M. Lance a fondé et rédigé le « Moniteur des architectes; » il a donné au journal le « Siècle » divers articles sur des questions d'architecture, sur les concours, les expositions publiques, etc.

LANCELOT [D. Claude], religieux de Port-Royal, né à Paris en 1615, mort à Quimperlé le 16 avril 1695. [Voy. un article de M. BERVILLE, dans le *Dict. de la conversation*, et la *France litt.*, t. IV, p. 515.]

1. — Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal, collationnée sur la meilleure édition originale (1676), avec 1° une notice biographique sur les auteurs, Arnault et Lancelot; 2° la partie de la Logique de Port-Royal qui traite des propositions; 3° les remarques de Duclos; 4° le Supplément à la Grammaire générale, par l'abbé *Fromant*. II[e] édit., in-12.

Cette édition fait partie de la « Bibliothèque grammaticale, » publiée en 14 vol. in-12 par le libraire Penaud. La 1[re] édit. de cette recension de la Grammaire de Port-Royal est de 1756.

2. — Le Jardin des racines grecques mises en vers français, avec un traité des propositions et autres particules indéclinables, et un recueil alphabétique de mots français tirés de la langue grecque, soit par allusion, soit par étymologie. Nouv. édit., revue et corrigée d'abord par feu M. *de Lestré*, et nouvellement par M. *Jannet*. Paris, M[me] veuve Maire-Nyon, 1829 et 1834, in-12 [3 fr.].

Cet ouvrage fut publié pour la première fois en 1657, sous le nom de *Racines grecques* de PORT-ROYAL.

— Le Jardin des racines grecques mises en vers français, etc. Nouv. édit., revue et corrigée d'abord par feu M. de *Lestré*, et nouvellement par un ancien professeur. Paris, Thomine, 1829, 1832, 1834, 1835, in-12 [2 fr. 50 c.].

— Le Jardin des racines grecques, mises en vers français, avec les dérivés, un traité des particules indéclinables, et un recueil des mots français tirés de la langue grecque, etc. Édition revue et corrigée par *J.-B. Gail*. Paris, J. Delalain, 1831, 1832, 1833, 1836, 1837 et 1846, in-12 [2 fr.].

Digitized by Google

— Le Jardin des racines grecques mises en vers français. Nouv. édit., revue et corrigée d'abord par feu M. de *Lestré*, et nouvellement par un ancien professeur. Lyon et Paris, Périsse, 1834, 1835, 1836, 1838, 1839, 1844 et 1847, in-12.

— Le Jardin des racines grecques. Nouv. édit., par *J. Planche* et *P.-P. Leuchsenring*. Paris, Belin-Mandar, 1840, in-12 [2 fr. 50 c.].

— Le Jardin des racines grecques, réunies par Claude Lancelot, et mises en vers par *Louis-Isaac Lemaistre de Sacy*. Nouv. édit., contenant, etc., par M. *Ad. Regnier*. Paris, Hachette, 1840, 1843, 1846, 1847 et 1848, in-12 [3 fr.].

— Le Jardin des racines grecques, recueillies par Lancelot et mises en vers français par *Lemaistre de Sacy*, contenant les composés et les dérivés grecs, la quantité, la déclinaison des noms irréguliers, les comparatifs et les superlatifs, et un lexique grec-latin des verbes, etc., par M. *Bobet*. Marseille, Masvert; Paris, Roret, 1842, in-8.

— Le Jardin des racines grecques. Limoges, Martial Ardant, 1847, in-12.

3. — Logique de Port-Royal; objections contre les Méditations de Descartes; traité des vraies et des fausses idées, par Arnauld. Édition publiée avec une introduction et des notes par *C. Jourdain*. Paris, Hachette, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

LANCELOT aîné, ancien chef d'enseignement.

1. — Dessin linéaire et géométrie pratique, avec des tables de réduction de mesures anciennes et nouvelles, ornés de 4 planches et de figures raisonnées sur l'arpentage et le toisé, suivis d'un tarif de réduction du bois carré et en grume, de la concordance des calendriers grégorien et républicain, depuis le 1er septembre 1792, continuée jusqu'au 1er janvier 1834. Châlons, 1827; et IIe édit., Épernay, Lancelot, 1828, in-8, fig. [3 fr. 50 c.].

2. — Nouveau Traité d'arpentage et de toisé, avec des tables de conversion de mesures anciennes et nouvelles, suivi de figures raisonnées sur l'arpentage, le toisé et le partage des champs, de comptes faits, d'un tarif pour la réduction du bois carré en grume, selon l'ancien système et le nouveau; terminé par un tarif des pieds de fer, *etc.* Épernay, imp. de Warin-Thierry, 1830, 1831 et 1832, in-8, fig. [3 fr. 75 c.], et XVIIIe édition, Troyes, impr. de Cardon, 1re et 2e partie, 2 vol. in-8 [11 fr. 50 c.].

Cet ouvrage a été réimprimé sous le titre suivant : Nouveau traité d'arpentage et toisé général de toutes les parties du bâtiment, contenant, etc., et broché avec le *Maréchal ferrant*, d'après des essais théoriques et pratiques sur la ferrure des chevaux et mulets, selon les principes de M. Gérard et du célèbre M. Bourgelat [Troyes, impr. de Cardon, 1838, in-8 avec 27 pl.].

Chaque ouvrage a sa pagination.

3. — Nouveau Traité de géométrie pratique, appliqué au toisé général de toutes les parties du bâtiment, au dessin linéaire, à l'arpentage et au partage des champs. XIXe édit. Troyes, impr. de Cardon, 1839, in-8 avec 4 pl. [5 fr.].

4. — Avec M. *Baudoin* : Traité pratique élémentaire et complet des nouvelles mesures, appliqué au métré, à l'arpentage et au partage des champs; contenant, etc. — XXe édition, Troyes, Laloy, 1840, et XXIe édition, Paris, Roret, 1841, 2 vol. in-8 avec pl.

Le tome deuxième porte le titre suivant : *Architecture et métré général de toutes les parties du bâtiment*, faisant suite au *Traité pratique élémentaire et complet des nouvelles mesures, etc.* Une vingt-sixième édition a été publiée en 1846, sous le titre de : Traité pratique des nouvelles mesures, ou nouveaux comptes faits pour les métrés superficiels et cubes, contenant, etc. [Troyes, Cardon; Paris, Roret, 2 vol. in-8, fig.].

LANCELOT [J.-F.], maître de pension à Bourges. — Précis historique sur l'ancienne Marseille : topographie, population, commerce, industrie, sciences et arts de cette nouvelle Athènes des Gaules. Ouvrage couronné par l'Académie de Marseille, dans sa séance publique du 4 juin 1837. Paris, Dentu, Delaunay, 1838, in-8 de 72 pag.

LANCHAMPS DE SAINT-PONSE. — Le Roi soliveau. Paris, imp. de Dupont, 1838, in-8 de 16 pag. [60 c.].

LANCI [l'abbé Michel-Ange], orientaliste.

1. — La sainte Écriture, éclaircie à l'aide des monuments phéniciens, assyriens et égyptiens; ouvrage traduit de l'italien par l'abbé *J.-F. André*. Orange, Escoffier, 1844, in-8.

Digitized by Google

2. — Paralipomeni alla illustrazione della sagra Scrittura per monumenti fenico-assirii ed egiziani di Michel-Angelo Lanci. Paris, Mme veuve Dondey-Dupré, 1845, 2 vol. in-4 avec planches.

L'ouvrage n'a été tiré qu'à 100 exemplaires.

3. — Trattato delle simboliche rappresentanze arabiche e della varia generazione de musulmani caratteri sopra differenti materie, operati di Michel-Angelo Lanci. Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré, 1846, t. Ier, in-4.

4. — Lettre sur l'interprétation des hiéroglyphes égyptiens, adressée à M. Prisse d'Avennes, membre honoraire de l'association littéraire d'Égypte, etc. Paris, Larue, 1847, in-8 avec 4 pl. [15 fr.].

LANCINIUS [le P.], de la Compagnie de Jésus.

1. — Des Aridités dans l'oraison, pour faire suite à l'*Art de traiter avec Dieu;* extrait des œuvres du P. Lancinius; traduit par l'abbé *P****. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1841, in-12.

2. — L'Art de traiter avec Dieu; extrait de l'opuscule 7e du Recueil de ses œuvres; trad. par l'abbé *P.* Besançon, Lambert, 1848, in-18 [90 c.].

3. — Méditations sur la vie de Jésus-Christ, pour tous les jours et les fêtes principales de l'année; traduites du latin en français par un père de la même compagnie [le P. *Fressancourt*]. A. M. D. G. Lyon, Pelagaud; Paris, Poussielgue, 1849, t. Ier, in-12.

LANÇON [Honoré], de Septmoncel (Jura). — L'Art du lapidaire. Paris, Garnier, 1830, in-12 [4 fr.].

LANÇON, de Marseille.

1. — Marseille et les paquebots transatlantiques. Paris, imp. de Proux, 1840, in-8 de 28 pag.

2. — Considérations en faveur d'un tracé du chemin de fer de Marseille au Rhône. Paris, Guillaumin, 1841, in-4 de 32 pag.

Chemin de fer de Marseille au Rhône. Tracé direct de Marseille à Avignon, étudié par M. de Kermaingant, et modifié par M. de Montricher.

3. — Chemin de fer de Marseille à Avignon; tracé Montricher; examen du rapport de la commission. Batignolles-Monceaux, impr. d'Hennuyer, 1842, in-4 de 20 pag.

4. — Chemin de fer de Marseille à Avignon; nouvelles considérations en faveur du tracé de M. de Montricher. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1842, in-8 de 16 pag.

Une autre édition augmentée a paru sous le titre suivant : Chemin de fer de Marseille au Rhône; nouvelles considérations en faveur du tracé direct de Marseille à Avignon, par M. Lançon, et réfutation des objections faites à ce tracé, par M. de Montricher [1842, in-8 de 56 pag.].

LANÇON, receveur des contributions. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 518.] — Guide des contribuables des contributions indirectes, approuvé par l'administration. Paris, imp. de Smith, 1835, in-12 de 150 pag.

LANCOSME-BRÈVES [Savary de]. Voy. SAVARY DE LANCOSME-BRÈVES.

LAND-MARAIS, maître d'école à Baupte (Manche). — Observations sur un écrit ayant pour titre : *Exposé des titres sur lesquels sont fondées les réclamations qu'exercent dans plusieurs communes du département de la Manche LL. AA. RR. Mgr le duc d'Orléans, premier prince du sang, et Mlle d'Orléans, princesse du sang.* Paris, impr. de Sétier, 1827, in-8 de 44 pag.

LANDA [don Carlos de]. — Compendio de la historia moderna, desde la destruccion del imperio romano, año de J. C. 476, hasta fines del de 1818; escrito in ingles por *A. Piquot;* traducido al castellano, y considerablemente aumentado, por don Carlos de Landa. Paris, Rosa, 1835, 2 vol. in-12.

LANDAIS [Napoléon], romancier et philologue.

1. — Une Vie de courtisane. Paris, la Chapelle, Lecointe et Pougin, Corbet, Pigoreau, Masson et Yonnet, Ollivier, 1832, 3 vol. in-12 [9 fr.].

2. — Une Femme du peuple. Paris, la Chapelle, Ollivier, 1834, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Dictionnaire général et grammatical des dictionnaires français; extrait et complément de tous les dictionnaires anciens et modernes les plus célèbres; revu par d'anciens inspec-

Digitized by Google

teurs de l'Université, des professeurs des colléges royaux et par des hommes spéciaux dans les sciences, arts et métiers. X^e^ édit., revue et corr. Paris, Didier, 1848, 2 vol. in-4 [30 fr.].

La première édition a été publiée en 1834-35 en 32 livraisons gr. in-8.

4. — Alphabet illustré du *Dictionnaire général et grammatical des dictionnaires français*. Paris, impr. d'Éverat, 1836, 26 cartons in-16, renfermés dans un étui [5 fr.]; — 1836, et 1837, in-8; 1837, in-32.

5. — La Fille d'un ouvrier. Paris, Schwartz et Gagnot, 1836, 3 vol. in-12 [7 fr. 50 c.].

Publié sous le pseudonyme de Eugène de MASSY.

6. — De l'Éducation et de l'instruction en France. Paris, Henri Barba fils aîné, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

7. — Petit Vocabulaire français des écoles primaires, contenant tous les mots les plus usités; extrait du grand Dictionnaire. Paris, Didier, 1839, in-12 [1 fr. 20 c.].

8. — Petit Dictionnaire français portatif, contenant tous les mots du Dictionnaire de l'Académie et un grand nombre d'autres qui ne s'y trouvent pas. Nouv. édit. Paris, Didier, 1839, 1840 et 1846, et XVII^e^ édition, 1849, in-32 [2 fr.].

9. — Grammaire générale, ou Résumé de toutes les grammaires françaises, présentant la solution analytique, raisonnée et logique de toutes les questions grammaticales anciennes et modernes. IV^e^ édit. Paris, Didier, 1845, gr. in-8 [12 fr.].

La première édition est de 1836 [Paris, imp. d'Éverat, gr. in-8, 12 fr.].

10. — Petite Grammaire française élémentaire du premier degré, composée spécialement pour les jeunes enfants de 7 à 12 ans. Paris, Desesserts, 1842, in-18 avec 8 lithogr.

11. — Dictionnaire classique de la langue française, contenant tous les mots du Dictionnaire de l'Académie, etc.; extrait du grand Dictionnaire. III^e^ édition. Paris, Didier, 1843, in-8 [4 fr.].

12. — Commentaires et études littéraires (Prose). Angers, Cosnier, 1843, in-8.

13. — Lettres à Amélie sur le mariage. Paris, 1845, in-12 [5 fr.].

14. — Choix de fables de la Fontaine expliquées aux enfants. Paris, Picard, 1846, in-12 [1 fr. 50 c.].

15. — Almanach des almanachs, expliqué à tous. Paris, Martinon, 1847, in-12, et 1850, in-16 [50 c.].

16. — Mémoire adressé à MM. les membres du comité de la Société des gens de lettres. Paris, impr. de Crapelet, 1848, in-4 de 8 pag.

M. N. Landais a revu, corrigé et augmenté d'un *Appendice*, d'une *Méthode d'analyse grammaticale*, d'un *Petit Traité des participes*, la « Grammaire française » de LHOMOND [Paris, Delloye, 1838, et Didier, 1840 et 1842]. Il a fait suivre d'une *analyse* et de *notes* en français le « Discours sur la couronne, » de DÉMOSTHÈNE [Paris, Dezobry, 1844, in-12].

LANDAZURY [J.]. — Méthode simplifiée espagnole-française. Bordeaux, impr. de Péchade, 1842, in-12 de 24 p.

LANDER [Richard et John], voyageurs anglais du XIX^e^ siècle. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]—Journal d'une expédition entreprise dans le but d'explorer le cours de l'embouchure du Niger, ou Relation d'un voyage sur cette rivière depuis Yaourie jusqu'à son embouchure; trad. de l'anglais par M^me^ *Louise Sw.-Belloc*. Paris, Paulin, *A. Bertrand*, 1832, 3 vol. in-8, avec une carte et des planches.

Voy. sur ce voyage la « Revue des Deux-Mondes, » 1832, t. VI.

LANDERA [J.], jeune. — Le Chansonnier du mouvement. II^e^ édition, augmentée. Lyon, impr. de Rossary, 1832, in-18 de 72 pag.

LANDET DE LALONDE [Ch.].

1. — Histoire du siége de Toulon par le duc de Savoie; écrite sur notes, pièces et documents en 1787. Toulon, imp. de Canquoin, 1834, in-8 avec une lith. et une carte.

2. — Tableau synoptique; Histoire de Marseille depuis sa fondation jusqu'en 1836. Marseille, Sénès, 1837, in-plano d'une feuille.

LANDI [Gustave]. — Les Politiques; comédie en trois actes et en vers; représentée sur le grand théâtre de Bordeaux le 10 janvier 1836. Bordeaux, impr. de Gazay, 1836, in-8 de 60 pag.

LANDIÉ [Édouard], docteur en mé-

Digitized by Google

decine, né en Pologne, vers 1790. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 519.]

1. — Chrestomathie française ou Choix de morceaux de prose et de vers, suivie d'un vocabulaire, ouvrage permis par le conseil de l'instruction publique pour l'usage des gymnases publics et privés du royaume de Pologne. II^e édition. Varsovie, Orgelbrand, 1841, 2 vol. in-8 ; — III^e édition, 1845.

2. — Grammaire française à l'usage des commençants, avec la traduction polonaise. Varsovie, Orgelbrand, 1841, in-8.

LANDMANN [l'abbé], curé de Constantine, chanoine honoraire d'Alger.

1. — Les Fermes du petit Atlas, ou Colonisation agricole, religieuse et militaire du nord de l'Afrique. Paris, Périsse, 1841, in-12 [2 fr. 50 c.].

Voyez sur cet ouvrage un rapport de M. HÉRICART DE THURY. [Paris, impr. de Bouchard-Huzard, 1842, in-8.]

2. — Mémoires au roi sur la colonisation de l'Algérie. Paris, Lecoffre, Sagnier et Bray, 1845, in-8 de 88 pag.

3. — Appel à la France pour la colonisation de l'Algérie. Paris, Lecoffre, 1848, in-8 de 96 pag.

Janvier 1848.

On doit encore à M. l'abbé Landmann : Exposé adressé à MM. les députés sur la colonisation de l'Algérie [1846, in-8] ; — Exposé sur la colonisation de l'Algérie, adressé à MM. les pairs de France, lors de la discussion des crédits supplémentaires, 1846 [1846, in-8].

LANDO, docteur en médecine, ancien professeur à l'Université de Gênes. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 519.]

— Du Choléra-morbus et de sa méthode curative. Paris, impr. de Bellemain, 1832, in-8 de 16 pag.

LANDO [M^me], née de KERVÉLÉGAN.

— Zerbinette, ou les Noyaux merveilleux ; conte avec romances et musique. Saint-Brieuc, impr. de Lemaout, 1843, in-12 de 80 pag. avec 3 pag. de musique.

LANDOIS [Narcisse], professeur de rhétorique au collége Bourbon.

1. — Avec M. *Louis Barré et autres :* Complément du *Dictionnaire de l'Académie française,* contenant tous les termes de littérature, de rhétorique, de grammaire, d'art dramatique, de philologie, de linguistique, d'histoire, de sectes religieuses, de chronologie, de mythologie, d'antiquités, d'archéologie, etc., etc., qui ne se trouvent pas dans le Dictionnaire de l'Académie, auxquels on a joint le vieux langage, le néologisme, la géographie ancienne et moderne, un traité complet d'étymologie ; publié sous la direction d'un membre de l'Académie française. Paris, F. Didot, 1837, gr. in-4.

M. Landois a revu avec MM. BARRÉ et LORAIN : le « Dictionnaire universel de la langue française, » par BOISTE ; le texte grec du « Discours d'ESCHINE contre Ctésiphon, » le texte grec des « Philippiques, » de DÉMOSTHÈNE, et celui du « Discours pour Ctésiphon ou sur la Couronne. »

LANDON [C.-P.], peintre, ancien pensionnaire de l'Académie de France à Rome, conservateur des tableaux du Musée, correspondant de l'Académie des beaux-arts de l'Institut, né en 1760, mort à Paris le 6 mars 1826. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 519.] — Annales du Musée. II^e édit., entièrement refondue et mise en ordre. Paris, Imp. royale, au bureau des Annales du Musée, 1824-1826, et chez Pillet aîné, 1829-1833, 25 vol. pet. in-8.

Cette nouvelle édition, dont il n'y avait encore que douze volumes d'imprimés à la mort de l'auteur, a été continuée par l'imprimeur Pillet ; on en a tiré 500 exemplaires en papier ordinaire à 10 fr. le vol., et 50 en papier vélin à 20 fr. le vol. Elle est classée dans l'ordre suivant : *École italienne* [8 vol.] ; *École flamande, allemande, etc.* [4 vol.] ; *École française ancienne* [3 vol.] ; *École française moderne jusqu'en* 1808, planches au trait [2 vol.], et *École française moderne jusqu'en* 1808, planches ombrées [2 vol.] ; *Sculpture moderne* [2 vol.] ; *Sculpture antique* [3 vol.] ; *Architecture française* [1 vol.].

LANDOUZY [H.], docteur en médecine, professeur d'anatomie et de physiologie à l'École de médecine de Reims, membre correspondant de l'Académie nationale de médecine. [Voy. sur ce savant une notice biographique dans l'*École de médecine, Biographie des professeurs des facultés.*]

1. — Mémoire anatomique et physiologique sur une corne humaine. Paris, Baillière, 1835, in-8 de 20 pag.

2. — Du Varicocèle, et en particulier de la cure radicale de cette affection. Paris, Germer-Baillière, 1838, in-8 de 140 pag. [2 fr.]

Cet ouvrage a été traduit en allemand [Quedlimb., 1839].

3. — Essai sur l'hémiplégie faciale

Digitized by Google

chez les enfants nouveau-nés. Paris, Germer-Baillière, 1839, in-8 de 24 p. [1 fr. 25 c.]

4. — Mémoire sur les procédés acoustiques de l'auscultation et sur un nouveau mode de stéthoscopie applicable aux études cliniques. Paris, Germer-Baillière, 1841, in-8 [1 fr. 25 c.].

5. — Mémoire sur l'épidémie de typhus carcéral qui a régné à Reims en 1839 et 1840. Paris, Baillière, 1842, in-8 de 128 pag. [2 fr.]

6. — Traité complet de l'hystérie. Paris, Baillière, 1847, in-8 [7 fr.].

M. Landouzy a été un des collaborateurs du « Dictionnaire de médecine usuelle, » publié par Didier ; il est l'auteur d'une *Lettre sur le strabisme et le bégayement* [in-8 de 32 p.]; d'un *Mémoire sur la grippe observée à l'Hôtel-Dieu de Paris, pendant les mois de janvier et février* 1837 [Paris, Everat, 1837, in-8].

LANDRAGIN [Aimé].

1. — La Comptabilité, en partie simple, des fabricants et entrepreneurs, spécialement appliquée à la menuiserie et à l'ébénisterie. Paris, imprim. de Bacquenois, 1835, in-8 de 128 pag. avec un tableau [4 fr.].

2.—Méthode Aimé Landragin, journal des travaux, registre utile à tous les ouvriers, aux entrepreneurs et aux fabricants. Rethel, impr. de Beauvarlet, 1836, in-fol. de 4 pag.

Instruction sur la manière de se servir du *Journal des travaux.*

LANDRAU [J.-F.-P.]. — De la Kystotomie postérieure, ou Déchirement de la cristalloïde postérieure après l'extraction, comme moyen de s'opposer aux cataractes membraneuses secondaires; réflexions pratiques sur les diverses méthodes d'opérer la cataracte. La Guillotière, impr. de Bajat, 1844, in-8 de 112 pag. avec une pl. [2 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

LANDRES. — Correspondance politique. 1792, in-8.

Journal destiné à entretenir une correspondance politique entre les Français émigrés et leurs compatriotes.

LANDRESSE [Ernest-Augustin-Xavier **CLERC DE**], ancien élève de l'École des Chartes, sous-bibliothécaire de l'Institut de France de 1833 à 1844, bibliothécaire depuis 1844, membre du conseil de la Société asiatique, chevalier de la Légion d'honneur, né près Pontoise, le 17 août 1800, d'une famille originaire de Franche-Comté, dont le nom patronymique est **CLERC.**

M. Landresse a revu avec M. **KLAPROTH** la traduction du « Foe Koue Ki » de **CHY FA HIAN**, donnée par Abel **RÉMUSAT**, dont il avait été l'élève, et publiée après sa mort. Il a traduit du portugais la « Grammaire japonaise » du P. **RODRIGUEZ** [1825] ; il a donné dans le « Journal asiatique » : Traduction d'une ode du Chikîng [1re série, t. I] ; traduction du Testament de l'empereur chinois Kia Khing [*ibid.*]; Notice sur l'or et sur la manière de l'employer [1re série, t. II] ; Notice sur la vie et les travaux d'A. Rémusat [2e série, t. XIV]; Notice historique et littéraire sur M. Klaproth [2e série, t. XVI].

Cet orientaliste est, en outre, auteur du Catalogue des livres chinois composant la bibliothèque de Klaproth, placé à la suite de celui des livres européens et précédé d'une Préface signée de son nom.

Avant de se livrer à l'étude du chinois, M. Landresse a pris part à la rédaction de journaux politiques. Il était, au moment de la révolution de 1830, gérant du journal « l'Universel. »

LANDRIEUX [l'abbé], curé de Sainte-Valère et de Saint-Pierre du Gros-Caillou, mort le 24 décembre 1835.

1. — Stations du Calvaire. IIIe édit. Paris, Vaton, 1839, in-12 [30 c.].

La première édition est de 1836.
La cinquième édition, corrigée et augmentée, est de 1846. [Paris, A. Vaton, 2 vol. *in-18.*] ;

2. — Souvenirs de conférences, prônes et instructions entendus à Sainte-Valère de 1830 à 1835. Paris, Vaton, 1842, 2 vol. in-18 [4 fr.].

Extraits, faits par une dame, des conférences de l'abbé Landrieux.

LANDRIN [H.].

1. — Manuel complet des maîtres de forges, ou Traité théorique et pratique de l'art de travailler le fer. Paris, Roret, 1829, 2 vol. in-18 [6 fr.].

2. — Manuel du coutelier, ou Traité théorique et pratique de l'art de faire tous les ouvrages de coutellerie. Paris, Roret, 1835, in-18 avec 3 pl. [3 fr. 50 c.].

M. Landrin a dirigé le « Métallurgiste, journal scientifique, industriel et financier, » dont le premier et seul numéro a paru en avril 1840, format in-8.

LANDSVRIEND [H.-E.], pseudonyme. Voy. **BRUNEEL** [Henri].

LA NEUFVILLE [l'abbé Ch.-Jacq. **LEQUIEN DE**], ancien vicaire général de Dax. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 522.] — Dissertation sur le Carême, où l'on prouve qu'il est d'institution di-

Digitized by Google

vine, qu'aucune autorité n'a le droit de l'abolir, et que les évêques n'ont pas celui d'accorder des dispenses générales de l'observer. Paris, P.-J. Langlois, Pommeret et Guénot, 1843, in-8 de 124 pag. [2 fr. 50 c.].

LANFRANC, archevêque de Cantorbéry, né à Paris vers l'an 1005, mort en 1089. [Voy. la *Biogr. universelle*, t. XXIII, p. 341, et l'*Histoire littéraire de France*, t. VIII.] — Beati Lanfranci opera quæ supersunt omnia nunc primum in Anglia e codicibus manuscriptis auctius et emendatius edidit *J.-A. Giles*, LL. D., ecclesiæ anglicanæ presbyter, et coll. corp. chr. Oxoniensis olim socius. Oxford, Parker; Paris, B. Duprat, 1844-45, 2 vol. in-8.

Vol. I, Epistolæ. — Vol. II, Commentaria. — Fait partie de la « Collection des écrivains anglais et irlandais, » publ. par M. GILES.

LANG [L.]. — La Croix de la forêt; imitée de l'allemand de L. Lang. V^e^ éd. Paris, Gaume frères, 1839, in-32 avec une grav.

LANG [Charles-Henri], historien, né à Balgheim le 7 juillet 1764. [Voy. la *Biogr. des contemporains* de RABBE, *Suppl.*] — Notices historiques sur l'instruction secondaire. Paris, Delaunay, 1837, in-12.

Contient : les Amours du R. P. Jacques Morell, de la compagnie de Jésus. Extraits des documents trouvés dans les archives de cette compagnie à Munich, par Ch.-H. Lang. Traduit du latin d'après l'édition de 1815.

LANGE [G.-J.], docteur en médecine, membre de l'Académie de Caen et de plusieurs autres sociétés savantes. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 524.] — Ephémérides normandes, ou Recueil chronologique, historique et monumental de la Normandie. Caen, Bonneserre, Mancel, Trébutien, Manoury; Rouen, Mégard fils; Paris, Lance, 1833-34, 4 trimestres formant 2 vol. in-8 [8 fr.].

LANGE [George]. — Georgii Lange disquisitiones homericæ. Particula I. Commentatio de consilio ac necessitate procœmii et priorum partium Odysseæ, scripta ad rite impetrandos ab amplissimo ordine phil. gissensi summos in philosophia honores. Strasbourg, imp. de M^me^ veuve Silbermann, 1828, in-4 de 24 pag.

LANGE. — Avec MM. *Théaulon* et *Planard* : les Marais Pontins, ou les Trois bijoux; vaudeville en deux actes. Paris, Marchant, 1835, in-8 de 20 pag. [20 c.].

LANGE [A.]. — Avec M. *C. Node* : Atlas de l'art des accouchements, et précis pratique de cette science. Montpellier, Castel; Paris, G. Baillière, 1834-36, in-fol. avec pl.

LANGE-BEAUJOUR [Jules-Joseph], ancien fusilier au 4^e^ régiment d'infanterie de la garde.

1. — Poésies diverses. Rouen, impr. de Marie, 1820, in-8 de 36 pag.

2. — Réponse à diverses questions de l'Académie des sciences morales et politiques, posées en 1837. Paris, Dentu, 1838, in-8 de 84 pag. [2 fr.].

3. — Application de la loi de création; création de l'unité de la société; l'homme sauvé de l'esclavage originel [1849, in-8. — Programme électoral].

LANGEARD. — Trois Souvenirs; poëme. Paris, impr. de René, 1842, in-8 de 24 pag.

LANGEL [le comte de]. — Guide et hygiène des chasseurs, contenant des recherches historiques sur l'origine de la chasse, l'art de dresser les chiens et les chevaux, etc., par M. le comte de Langel, avec des additions de MM. *Delbarre* et *Julia de Fontenelle*. Paris, Bohaire, Arthus-Bertrand, M^me^ Huzard, 1836, in-8 avec une pl. [3 fr. 50 c.].

LANGERON [J.]. — Poésie : les Oasis. Dijon, Loireau-Feuchot; Paris, Souverain, 1845, in-8.

LANGEVIN [A.]. — Manuel de prières à l'usage des congrégations de la Sainte Vierge, contenant, etc. Amiens, Caron-Vitet, 1837, in-18.

Partie latin, partie français.

LANGLACÉ [Florence-Nicolas], né le 20 octobre 1770, mort le 12 juin 1831. —Morceaux choisis en prose et en vers de F.-N. Langlacé, publiés par sa famille. Paris, impr. de Gœtschy, 1834, in-8 avec un portrait et 2 plans.

LANGLADE [Favard de]. Voy. FAVARD DE LANGLADE.

Digitized by Google

LANGLAIS [Jules], avocat à la cour d'appel de Paris, représentant à l'Assemblée constituante de 1848, puis à la Législative suivante pour le département de la Sarthe, né à Mamers le 27 février 1810.

M. Langlais s'est fait connaître comme avocat par plusieurs plaidoyers remarquables, notamment ceux qu'il prononça dans le procès Mesgrigny, dans l'affaire Lehon et celle de M. Lamie Marray, directeur de la banque d'Irlande. Il a plaidé jusqu'en 1848 toutes les causes du journal *la Presse*.

1. — Plaidoyer pour M. Lehon, ancien notaire, etc. (Police correctionnelle). Paris, impr. de Cosson, 1842, in-8 de 48 pag. avec un tableau.

2. — Mémoire à consulter sur le procès en déclaration de faillite intenté contre M. Lehon, ancien notaire. Paris, impr. de Cosson, 1842, in-8.

M. Langlais, d'abord professeur au collége de Mamers, puis précepteur dans une maison particulière, fut un des collaborateurs du « Journal de la Sarthe. » Venu à Paris en 1833, il donna, dans la « Dominicale, » des articles de polémique religieuse, travailla ensuite au « Nouvelliste » et à la « Revue du Siècle. » En 1840, il passa à la rédaction du journal « la Presse, » et y traita des questions de droit public et d'économie politique, notamment la question des colonies. Il a été un des collaborateurs de « l'Encyclopédie du XIXe siècle, » à laquelle il a fourni les articles *Avocat*, *Caisse d'épargne*, *Célibat*, *Divorce*, et autres articles de jurisprudence.

LANGLAIS. — Traité élémentaire de ponctuation, avec de nombreux exercices tirés de nos meilleurs auteurs, et distribués dans l'ordre des règles. Paris, Chamerot, Hachette, Lagny, 1834, in-12 [1 fr. 50 c.].

LANGLÉ [Jos.-Ad.-Ferdinand], auteur dramatique, né à Paris le 21 novembre 1798. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 526.]

1. — Ballades, tableaux et traditions du moyen âge; publiés par F. Langlé, et ornés de vignettes et fleurons imités des manuscrits originaux par *Boningtон* et *Monnier* (notes et glossaire). Paris, Lami-Denozan, 1828, in-8 [15 fr.].

2. — Avec M. *Ém. Vander-Burch :* le Tailleur et la fée, ou les Chansons de Béranger; conte fantastique, mêlé de couplets. Nouv. édition. Paris, Barba, 1831, 1832, 1839 et 1845, in-8.

Les deux dernières éditions font partie de la « France dramatique au XIXe siècle. »

3. — Avec M. *Émile Vander-Burch* : Louis Bronze et le saint-simonien ; parodie de Louis XI ; en trois actes et en vers burlesques. Paris, Barba, 1832, in-8 de 32 pag. [1 fr. 50 c.].

4. — Avec M. *Gabriel :* la Fée aux miettes, ou les camarades de classe, roman imaginaire, mêlé de couplets. Paris, Barba, 1832, in-8. [1 fr. 50 c.]

5. — Avec M. *Ém. Vander-Burch :* le Camarade de lit; comédie en deux actes, mêlée de couplets. Paris, Barba, 1833 et 1834, in-8.

L'édition de 1834 fait partie de la « France dramatique au XIXe siècle. »

6. — Avec M. *Ém. Vander-Burch :* le Procès du cancan, ou la Chasse aux pierrots; folie de carnaval en un acte, mêlée de couplets. Paris, Duvernois, 1834, in-8 [1 fr. 50 c.].

7. — Avec M. *Alboize :* la Jacquerie; opéra en quatre actes, musique de M. *Joseph Mainzer*. Paris, Marchant, 1839, in-8 [40 c.].

8. — Avec M. *Roquefort :* les Maquignons, ou le Marché aux chevaux; vaudeville en deux actes. Paris, *Milliez*, Tresse, 1840, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique, n° 26.

9. — Avec M. *F. Devilleneuve :* un Bas bleu; vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1842, in-8 de 16 pages [40 c.].

10. — Avec M. *Lockroy :* le Lansquenet; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1845, in-8 [50 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains, n. 286.

On doit encore à M. F. Langlé, en collaboration avec M. ALBOIZE : le Testament de Piron ; le Réveil d'une Grisette ; la Nappe et le Torchon ; — Avec MM. THÉAULON et COURCY : Venise au sixième étage ; — avec M. COURCY : les Gueux de Bruges ; — avec MM. DEFORGE et VANDER-BURCH : les Fables de la Fontaine ; — avec MM. DEFORGE et LEUVEN : le Mari honoraire ; — avec M. DUPEUTY : le Troubadour omnibus ; les Flouteurs ; les Buses graves ; — avec MM. DUPEUTY et ROUGEMONT : la Belle Bourbonnaise ; — avec M. A. DUMAS et autres : la Cour du roi Pétaud.

M. F. Langlé est l'un des auteurs de la « Tour de Babel, » revue épisodique en un acte ; du Livre des conteurs, etc. Il a publié : Funérailles de l'empereur Napoléon [1840 et 1841, in-8].

LANGLEBERT [Edmond], docteur en médecine.

Digitized by Google

1. — Tableau analytique des substances chimiques minérales employées dans la médecine et dans les arts, d'après la méthode dichotomique. Paris, André, 1840, in-18 de 144 pag. [2 fr.].

2. — Avec M. *A. Peschier :* Médecine hémato-chimique. Influence du sang et de ses altérations sur le développement des maladies, et sur le traitement qu'il convient de leur opposer. Paris, impr. de Cosson, 1841, in-8 de 16 pag.

3. — Réplique à M. Raspail, et, par suite, examen de ses doctrines médicales : le camphre et les animalcules, l'Annuaire et la défense. Paris, Bouchard, 1846, in-8 de 32 pag.

4. — L'Éther, ses applications et ses effets sur l'homme ; insensibilité à la douleur dans les opérations chirurgicales. Quelques mots sur le magnétisme. IIe édition. Paris, Alfred Bouchard, 1847, in-18 [30 c.].

5. — Guide pratique et théorique de l'étudiant en médecine, ou Conseils aux élèves sur la direction qu'ils doivent donner à leurs études ; suivi des règlements universitaires, etc. Paris, Jules Masson, 1847-48, in-18 [2 fr. 50 c.].

6. — Études sur l'alopécie ou chute temporaire et prématurée des cheveux. Paris, impr. de Bautruche, 1847, in-12.

LANGLÈS [Louis-Matthieu], orientaliste, professeur de persan à l'École des langues orientales, l'un des administrateurs conservateurs de la Bibliothèque nationale, membre de l'Institut, né à Péronne (près de Montdidier) le 22 août 1763, mort le 28 janv. 1824. [Voyez la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littéraire*, t. IV, p. 527.]

1. — Rituel des Tatars-Mantchoux, rédigé par l'ordre de l'empereur Kien-Long, et précédé d'un discours préliminaire composé par ce souverain, etc. Paris, impr. de la République, 1804, in-4.

2. — Relation des voyages faits par les Arabes et les Persans dans l'Inde et à la Chine, dans le XIIe siècle de l'ère chrétienne. Texte arabe, imprimé en 1811 par les soins de feu Langlès ; publié, avec corrections et additions, et accompagné d'une traduction française et d'éclaircissements, par M. *Reinaud.* Paris, Franck, 1846, 2 vol. in-18 [8 fr.].

Les deux tiers environ du second volume sont en arabe.

Citons encore de cet érudit : *Notice* sur l'ouvrage intitulé : « The East-India Gazetteer » [Paris, 1815] ; — *Grande exécution d'automne ;* — *Lettre sur la littérature mandchoue*, trad. du russe ; — *Extrait sur la statue vocale de Memnon* [in-8].

M. Audiffret, dans une notice sur Langlès [Biographie univ. des contemporains], affirme que la traduction du « Voyage de la Perse dans l'Inde » d'ABD-OUL-RISAC [Paris, 1798, in-18], et des « Ambassades réciproques d'un roi des Indes, de la Perse, et d'un empereur de la Chine, » etc. [Paris, Royer, 1788, in-8], ont été prises par Langlès dans la traduction faite par GALLAND, d'une « Histoire de Chah-Rokh, » par le susdit ABD-OUL-RISAC.

LANGLOIS [Louis], avocat, représentant à l'Assemblée constituante de 1848 pour le département de l'Eure, né dans ce département en 1805.

1. — Des Institutions locales et municipales en France, et spécialement de la nouvelle organisation et des attributions des conseils généraux et d'arrondissement. Paris, Paulin, Chaumerot, 1833, in-8 de 32 pag.

2. — Les Médecins doivent-ils être soumis au service de la garde nationale? Réponse de M. L. Langlois, représentant de l'administration auprès du jury de révision du sixième arrondissement de Paris, à une brochure de M. le docteur *Jolly*, intitulée : *Un mot de réplique à un réquisitoire du ministère public.* Paris, impr. de Pihan-Delaforest [M.], 1835, in-8 de 16 pag.

3. — Observations sur la loi du 22 mars 1831, relative à la garde nationale. Paris, Fanjat aîné, Delaunay, 1836, in-8 de 56 pag. [75 c.]

4. — Notice biographique sur M. le comte Gilbert de Voisins, pair de France, conseiller à la cour de cassation, etc., mort à Paris le 20 avril 1843. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1843, in-8 de 80 pag.

On doit à M. L. Langlois des *Lettres sur le crédit agricole* et un *Mémoire sur les droits des sociétaires étrangers dans les entreprises industrielles de la France.*

LANGLOIS [Simon-Alexandre], orientaliste, membre de l'Institut (Acad. des inscriptions et belles-lettres) et du conseil de la Société asiatique de Paris, d'abord professeur de rhétorique au collége royal de Charlemagne, puis inspec-

Digitized by Google

teur de l'Académie de Paris, né à Paris le 4 août 1788.

1. — Monuments littéraires de l'Inde, ou Mélanges de littérature sanscrite, contenant, etc. Paris, Lefèvre, 1827, in-8 [4 fr. 50 c.].

2. — Chefs-d'œuvre du théâtre indien, traduits de l'original sanscrit en anglais par M. *H. H. Wilson*, et de l'anglais en français par M. A. Langlois, accompagnés de notes et d'éclaircissements, etc. Paris, Dondey-Dupré, 1828, 2 vol. in-8 [15 fr.], et pap. vélin [24 fr.].

3. — Traité élémentaire de ponctuation, avec de nombreux exercices tirés de nos meilleurs auteurs, et distribués dans l'ordre des règles. IIe édition. Paris, Chamerot, Maire-Nyon, 1835, in-12 [1 fr. 50 c.].

4. — Harivansa, ou Histoire de la famille de Hari; ouvrage formant un appendice du Mahabharata, et traduit sur l'original sanscrit. Paris, impr. royale; Londres, Parbury, Allen et Cie, 1834-36, 2 vol. in-4 [78 fr.]. — *Paris, B. Duprat.*

Cet ouvrage a été imprimé pour le comité des traductions orientales de la Grande-Bretagne et de l'Irlande.

5. — Rig-Veda, ou Livre des hymnes, traduit du sanscrit. Paris, F. Didot, 1849-50, 3 vol. in-8.

L'ouvrage aura quatre volumes.

On doit en outre à M. A. Langlois : Vers dédiés à Mlle Louise G.... [1827, in-12]; — la Rouennaise de 1830 [1830, in-8]; — Histoire de France. Leçons préparatoires [1833, in-12]; — Souvenirs d'Autun [1841, in-8].

LANGLOIS [Achille]. — Mon dernier voyage. Châlons-sur-Saône, impr. de Duchesne, 1834, in-8 de 28 pag.

En vers de huit syllabes : les deux tiers environ sont sur Paris et sur Rouen.

M. Langlois a publié une édition de l'Epitome rerum romanarum, avec des notes de divers auteurs et les siennes propres [Paris, Panckoucke, 1836, in-8. — 28e livr. de la Nova Scriptorum latinorum bibliotheca de Charpentier]. — Il a fourni des Notices aux « Monuments anciens et modernes, » publ. par M. J. GAILHABAUD. On lui doit, dans le « Plutarque français, » les articles : *Gerbert le Philosophe*, *Charles Martel*, etc.

LANGLOIS [Émile]. — Conversion [en vers]. Paris, Delaunay, 1836, in-8 de 32 pag. [1 fr. 50 c.].

LANGLOIS. — De la Garantie des vices rédhibitoires des animaux domestiques, telle qu'elle est selon la coutume d'Orléans, et telle qu'elle devrait être d'après le Code civil. Orléans, impr. de Guyot aîné, 1837, in-12 de 180 pag.

LANGLOIS [le colonel Ch.], ancien aide de camp du maréchal Gouvion-Saint-Cyr. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 532.]

M. Langlois, auteur de divers panoramas, a publié les Notices de ces grandes compositions: 1° Panorama de la bataille de la Moskowa [1835, in-4]; — 2° Notice sur le panorama de l'incendie de Moscou [1839, in-8]; — 3° Relation du combat et de la bataille d'Eylau [1844, in-8].

On doit à M. Langlois : *Gustave IV, roi de Suède, pendant les premières années de son exil* [article inséré dans la « France départementale »].

LANGLOIS [Eustache-Hyacinthe], antiquaire, peintre et graveur, *membre* de la Société des antiquaires de France et de la Société d'émulation de Rouen, né à Pont-de-l'Arche le 3 août 1777, mort à Rouen le 29 septembre 1837. [Voy. sur M. Langlois une notice historique, par MM. GILBERT et JORAND, dans les *Mémoires de la Société des antiquaires de France*, t. IV, nouv. série, p. XCVII; la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 531.]

1. — Essai historique et descriptif sur la peinture sur verre ancienne et moderne, et sur les vitraux les plus remarquables de quelques monuments français et étrangers; suivi de la Biographie des plus célèbres peintres-vitriers. Rouen, Édouard Frère, 1832, in-8 avec 7 pl. [8 fr.], et in-4 [18 fr.].

2. — Hymne à la cloche. Rouen, Baudry, 1832, in-8 de 32 pag. avec des vignettes.

Tiré à 122 exemplaires numérotés, savoir: 100 sur grand raisin vélin d'Angoulême; 20 sur jésus d'Annonay; 1 sur grand raisin vélin chamois; 1 sur grand raisin vélin lilas.

3. — Souvenirs de l'école impériale militaire de Saint-Cyr. Paris, impr. de Montalant-Bougleux, 1836, in-8 de 36 pag.

4. — Souvenirs de l'école de Mars et de 1794. Rouen, impr. de Baudry, 1836, in-8 de 48 p. avec une gravure.

5. — Stalles de la cathédrale de Rouen, avec une Notice sur la vie et les travaux de E.-H. Langlois, par *Ch. Richard*. Rouen, N. Périaux et E. Legrand, 1838, in-8 de 14 pl. [7 fr. 50 c.]

6. — Essai sur les énervés de Ju-

Digitized by Google

miéges et sur quelques décorations singulières des églises de cette abbaye; suivi du miracle de sainte Bautheuch; publié pour la première fois. Rouen, Frère; Paris, J. Renouard, 1839, in-8 avec 5 planch. [7 fr.].

L'Essai sur les énervés de Jumiéges est une réimpression avec additions.

7. — Essai sur la calligraphie du moyen âge et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés. Rouen, Frère, 1841, in-8 avec 16 pl. [8 fr.].

Cet Essai, qui avait d'abord paru dans les « Mémoires de la Société libre d'émulation de Rouen, » a été fort augmenté.

Parmi les travaux insérés par M. Langlois dans les « Mémoires de la Société d'émulation de Rouen, » on peut citer : *Notice sur les bas-reliefs des stalles de la cathédrale de Rouen* [1827]; — *Note sur les anciennes forteresses de Rouen* [1831]; — *Rouen au XVI^e siècle*, et *la Danse des morts du cimetière Saint-Maclou*, avec 7 planches [1832]; — *Discours sur la fête des Fous et les déguisements monstrueux du moyen âge* [1833], etc. M. Langlois a donné plusieurs articles à la « Revue de Rouen, » et il a pris part à la rédaction du « Glossaire de la langue romane, » de ROQUEFORT. Il a laissé plusieurs manuscrits, dont le plus considérable est un mémoire, sur la *Danse des Morts*, où on retrouve très-développé celui de 1832, et pour lequel il a fait faire plus de 60 gravures. [Cet ouvrage depuis longtemps sous presse, et qui a pour éditeurs MM. Pottier et Alfred Baudry, paraîtra incessamment.]

LANGLOIS [Louis-P.], pseudonyme de Louis-Pierre-Prudent LEGAY.

LANGLOIS [Blordier]. Voy. BLORDIER-LANGLOIS.

LANGLOIS D'ESTAINTOT.

1. — Notice sur M^lle Marie Prevost, directrice d'un établissement de bienfaisance, situé à Rouen, rue du Petit-Maulevrier. Rouen, impr. de Lefèvre, 1843, in-8 de 12 pag.

M^lle Marie-Anne Prevost est née dans le département de l'Eure en 1775. L'Académie de Rouen lui a décerné une médaille d'or.

2. — Liberté d'enseignement; à l'occasion du projet de loi sur l'instruction secondaire. Rouen, impr. de Péron, 1844, in-8 de 60 pag.

LANGLOIS DU BOUCHET [le lieutenant général marquis Denis-Jean-Florimond], né à Clermont, en Auvergne. — Histoire du prince Timor, contenant ce qui lui est arrivé pendant ses voyages dans les différentes parties du monde, et particulièrement en France, après l'abandon et la trahison de son gouvernement dans le port de Lorient. Paris, Lerouge, 1812, 4 vol. in-12.

LANGLOIS-LONGUEVILLE [F.-P.], officier d'infanterie. — Manuel de miniature et de gouache, par *Stev. F. Constant Viguier;* suivi du Manuel du lavis à la sépia, et de l'aquarelle, par F.-P. Langlois-Longueville. Paris, Roret, 1830, 1835, 1839, in-18 [3 fr.].

La première édition est de 1827.

LANGLUMÉ, lithographe. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 532.] — Avec M. *Chevallier :* Traité complet de la lithographie, ou Manuel du lithographe. Voy. CHEVALLIER.

LANGON [Lamothe]. Voy. LAMOTHE-LANGON.

LANGRES [l'abbé F.]. — Actes du martyre des trois saints frères jumeaux, Speusippe, Éléosippe, Mélasippe et leurs compagnons, selon Warnachaire; traduits en français par M. l'abbé F. Langres. Paris, impr. de Laurent, 1844, in-18 de 72 pag.

LANIER.

1. — Tarif général des patentes pour l'application de la loi nouvelle. Paris, Videcoq, 1844, in-8 de 120 pag. [1 fr. 75 c.].

2. — Manuel du commerçant d'eau-de-vie et de tous les industriels qui font emploi d'esprits, de sels. Paris, Lanier neveu, 1845, in-8 de 52 pag. [1 fr. 75 c.].

3. — Hydrométrie. Nantes, impr. d'Hérault, 1843, in-8 de 24 pag. avec une pl.

LANJUINAIS [le comte Jean-Denis], professeur de droit, membre de toutes les assemblées législatives de la révolution, puis sénateur, pair de France, membre de l'Institut, né à Rennes le 12 mars 1753, mort à Paris le 13 janv. 1827. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 534.] — OEuvres complètes, etc., avec une Notice biographique, par *Victor Lanjuinais*. Paris, Dondey-Dupré, 1832, 4 vol. in-8 avec un portrait.

Citons encore : Christophe Colomb, ou Notice d'un livre italien concernant cet illustre navigateur [Paris, Maradan, 1809, in-8 de 17 pag.— L'ouvrage italien est intitulé : « Della patria di Christoforo Colombo, dissertazione

Digitized by Google

di Galeani Napione, publicata [nelle Memorie dell'Academia imperiale delle scienze di Torino, ristampata con giunte documenti, lettere diverse, » etc., par M. de PRIOCCA. Firenze, 1808, in-8]; — Opinion de M. le comte Lanjuinais, pair de France, sur le divorce, prononcée à la chambre des pairs le 24 décembre 1816 [1832, in-8]; — Quelques mots sur des réflexions nouvelles de M. l'abbé de Lamennais; imprimés à la suite de l'opuscule intitulé : « les Jésuites en miniature, » ou le livre « du Jésuitisme, » de M. de PRADT, analysé... [Paris, Baudouin frères, 1826, in-18]; — des Langues et des nations celtiques, extrait du « Mithridates » d'ADELUNG [tiré à part]; — deux opuscules : l'un sur la langue chinoise, l'autre sur les vases murrhins.

Il a travaillé avec l'abbé GRÉGOIRE *et autres* aux « Annales de la religion; » et à la « Chronique religieuse. »

LANJUINAIS [Victor-Ambroise], avocat, substitut du procureur du roi en 1830, député de 1837 à 1848, élu membre de l'Assemblée constituante de 1848, par le département de la Loire-Inférieure et par le département de la Seine, puis membre de l'Assemblée législative, ministre des travaux publics de janvier à octobre 1849; né en 1801.

1. — Notice sur la vie et les ouvrages de J.-D. Lanjuinais. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1832, in-8 de 88 pag.

Cette notice est celle qui a été placée en tête des Œuvres de M. le comte Lanjuinais [Paris, 1832, 4 vol. in-8].

2. — Discours sur la discussion du projet de loi portant prorogation du privilége de la Banque de France. Paris, Panckoucke, 1840, in-8 de 32 pag.

3. — Notice historique sur Paul-Eugène, comte de Lanjuinais, pair de France. Vaugirard, impr. de Moncheny, 1848, in-8 de 32 pag.

Publié dans les « Archives des notabilités de l'époque. »

LANNE [Bernard], ex-maire de Bayonne, président du tribunal de commerce. — Coup d'œil sur l'état de la France en février 1832, ou Avis à certains ministres du roi Louis-Philippe. Bayonne, impr. de Cluzeau, 1832, in-8 de 24 pag.

LANNEAU [Pierre-Antoine-Victor MAREY de], fondateur et ancien chef de l'institution de Sainte-Barbe, né à Bar, près Semur, en 1758, mort le 31 mai 1830. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, la *Biogr.* de RABBE, et la *France littér.*, t. IV, p. 537.]

1. — Dictionnaire portatif des rimes françaises, rédigé d'après l'Académie. Paris, Froment, Berquet, 1836, in-32.

Il existe plusieurs tirages de cet ouvrage, dont la première édition est de 1828; il y en a une de 1830 et une de 1836.

2. — Dictionnaire de poche de la langue française, rédigé d'après l'Académie. Édition revue et augmentée de tous les mots nouveaux. Paris, Pourrat, 1838, in-32 [3 fr.].

Plusieurs fois réimprimé. — M. De Lanneau est l'auteur d'une *Grammaire élémentaire en faveur du premier âge* [1824, in-12], et d'un *Cours de leçons pratiques de grammaire française, en faveur du second et du troisième âge* [1824]. — M. De Lanneau a laissé de touchants souvenirs parmi ses anciens élèves, qui ont fait frapper en 1825, en son honneur, une fort belle médaille. Ils prennent le nom de *Barbistes*; leur association a des finances, un comité, etc.

LANNOY [Guillebert de], sire de Villerval et de Tronchiennes, conseiller et chambellan du duc de Bourgogne, gouverneur de l'Écluse, né en 1386, mort le 22 avril 1462.

M. Lelewel a publié en 1846, in-8, des fragments avec commentaires en français et en polonais de ses *Voyages et ambassades de Syrie*, qui venaient d'être reproduits en entier par les bibliographes de Mons. Voy. la « Bibliothèque de l'École des Chartes, » t. VII, p. 278.

LANOE [A.], avocat à la cour royale de Paris. — Code des maîtres de poste, des entrepreneurs de diligences et de roulage et des voituriers en général par terre et par eau, ou Recueil général des arrêts du conseil, arrêts de règlement, lois, décrets, arrêtés, ordonnances du roi, avis du conseil d'État, règlements, instructions, ordonnances de police et autres actes de l'autorité publique, concernant les maîtres de poste, etc., etc., avec des commentaires et un résumé des décisions de la jurisprudence sous chaque article, suivi d'un traité sur la responsabilité des voituriers en général. Paris, Roret, 1827 et 1838, 2 vol. in-8 [12 fr.].

LANOIX. — Mémoires sur les fours de boulanger, chauffés avec du charbon de terre, et plans des mêmes fours. Genève, 1785, in-8 de IV et 62 pag. avec pl.

Couronné par la Société royale d'agriculture de Lyon, en l'année 1783.

LANOUE [Gustave Colas de], poète, né à Orléans le 16 février 1812, mort

Digitized by Google

le 18 février 1838. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*] — Enosh. Prologue [en vers]. Paris, Debécourt, 1837, in-8 [5 fr.]. — IIe édit, avec une Notice par Mme *M. Waldor*. Paris, Legallois, in-8.

M. Lanoue, dans un voyage qu'il fit à Solesme, composa un poëme qui fut dédié à D. Guéranger, fondateur de cette maison. En 1830, il rédigea plusieurs fragments d'histoire sainte, appropriés aux lecteurs d'un journal intitulé « le Peuple. » Plus tard, il prit part à la rédaction de différents recueils littéraires : la « Revue européenne, » la « France catholique, » « l'Univers religieux, » « l'Université catholique. »

LANOUE [J.-B.], devenu sourd-muet par l'atteinte d'un coup de foudre qui le surprit le 7 juillet 1831, à la Hunière, commune de Sonchamps, canton de Rambouillet. — Ouvrage composé par un sourd et muet, avec les détails sur l'accident qui l'a rendu sourd et muet; écrit par lui-même. Lille, impr. de Reboux-Leroy, 1834, in-8 de 8 pag.

Pièces, les unes en vers, les autres en prose.

LA NOURAIS [Prosper-Alexandre de], économiste, né à Saint-Léonard (Ille-et-Vilaine) le 27 juillet 1810.

1. — Avec M. *E. Béres* : l'Association des douanes allemandes, son passé, son avenir; ouvrage augmenté du tableau des tarifs comparés de l'association allemande et de ceux des douanes françaises, et de trois cartes indiquant l'état de l'Allemagne avant et après l'association, et celui de l'Europe sous le système des unions douanières. Paris, Paulin, 1840, in-8 avec cartes et 4 tableaux [6 fr.].

2. — Les Chemins de fer et les chambres, ou Observations sur les chemins de fer votés dans les dernières sessions de la chambre des députés. Paris, Mathias, 1841, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — De l'Association douanière entre la France et la Belgique. Paris, Paulin, 1842, in-8 [6 fr.].

M. de la Nourais a traduit de l'allemand avec M. J.-J. Hellert : « l'Histoire de l'ordre des Assassins, » par de Hammer. Il a fourni à « l'Annuaire d'économie politique » et au « Journal des économistes » un certain nombre d'articles, et il a été un des collaborateurs de « l'Encyclopédie des gens du monde. »

LANQUETIN, négociant en vins, membre du conseil municipal de la ville de Paris, officier de la Légion d'honneur.

1. — De l'Octroi de Paris, de son influence sur la falsification, la consommation et le prix des vins, et des moyens de prévenir la falsification. Réponse à une brochure de M. le marquis de Lagrange, député de la Gironde, intitulée : *Paris et son octroi*. Paris, impr. de Dupont, 1844, in-8 de 92 pag.

M. Lanquetin a publié en outre : Ville de Paris; question du déplacement de la population; état des études sur cette question [1842, in-8]; — Coup d'œil sur la réclamation des comités vinicoles [Paris, 1843, in-8]; — Édilité parisienne; vues administratives d'ensemble en considération des besoins de l'avenir [1843, in-8]; — Observations sur un travail de l'administration municipale de Paris, intitulé : *Études sur les halles* [1843, in-8]; — Observations sur le projet de loi tendant à réprimer la falsification des vins, présentées à la commission de la chambre des pairs, chargée de son examen [1844, in-4].

LANS [W.-H.], magistrat à Surinam. — Observations sur la lettre de M. J. Clerc, concernant le traité avec les Pays-Bas. Paris, impr. de Renouard, 1841, in-8 de 16 pag.

Citons encore : Deux mots sur le traité de commerce avec les Pays-Bas [1841, in-8].

LANSAC [B.]. — Discours contre l'esprit du siècle, ou Essai sur l'obéissance. Bordeaux, Lafargue, 1833, in-8.

LANSAC [D.]. — Alphabet français, ou Nouvelle méthode de lecture, en 80 tableaux et en vers. Paris, Maillet, 1840, in-8 de 88 pag. [75 c.].

LANSAC [J. de]. — God-run. Histoire et contes maritimes. Paris, impr. de Barbier, 1832, in-8.

LANSAC.

1. — La Vie de Jésus-Christ, d'après les livres saints. Paris, Lebrun, 1841, in-8 avec des pl. impr. en couleur, des vignettes, têtes de pages et ornements [7 fr. 50 c.].

2. — La Piété selon le véritable esprit de l'Église, nouvelle journée du chrétien. Paris, Waille, 1844, in-18 [2 fr.].

M. de Lansac est le directeur de « l'Encyclopédie biographique du XIXe siècle, » contenant : *Galerie des rois et des princes; — Fastes de la pairie; — Panthéon académique; — Musée militaire; — Illustrations du barreau et de la magistrature; — Médecins célèbres; — Célébrités universitaires; — Contemporaines célèbres.*

On a tiré à part en 1846 : Notice biographique sur M. le maréchal comte de Bourmont [extrait des « Illustrations nobiliaires »].

M. de Lansac a publié en outre : la *Science du Diable;* il avait commencé une édition illustrée de la « Nouvelle Héloïse, » de J.-J.

Digitized by Google

ROUSSEAU; le tribunal de commerce de la Seine l'a condamné à payer les fournitures faites pour cette publication, à laquelle il avait renoncé.

LANTAGES [Charles-Louis de], prêtre de Saint-Sulpice, premier supérieur du séminaire de Notre-Dame du Puy, né à Troyes en 1616, mort au Puy le 1er avril 1694. [Voy. *Vie de M. de Lantages*. Paris, Adrien Leclère, Sauvignet, 1830, in-8 avec un portrait.]

1. — Instructions ecclésiastiques, où l'on tâche de faire connaître l'essence, la dignité et la sainteté du clergé. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1834-35, 3 vol. in-12.

2. — Vie de la vénérable mère Agnès de Jésus, religieuse de l'ordre de Saint-Dominique au monastère de Sainte-Catherine de Langeac. Le Puy, impr. d'Audiard, 1844, in-18 de 144 pag.

Abrégé de l'ouvrage que M. de Lantages *écrivit à genoux*, par respect pour la mère Agnès, et dont la première édition est de 1666, in-4.

Agnès Galand, dite de Jésus, était morte en 1660.

LANTAIRÈS [Jacques de], de Saint-Geniez, chirurgien aux armées des Pyrénées-Orientales, puis médecin à Aix. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 539.] — Coup d'œil sur les difficultés qui s'opposent à la découverte des causes procathartiques du choléra-morbus, suivi d'une méthode de traitement relative à l'état actuel de nos connaissances. Aix, impr. de Guigue, 1835, in-8 de 24 pag.

LANTELME [A.]. — Guide du jeune instituteur, ou Leçons d'orthographe. Lyon, Mlle Perret, 1836, in-12 [1 fr.].

LANTHÉNAS [Franç.], docteur en médecine, membre de la Convention, né vers 1740, mort en 1799. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France litt.*, t. IV, p. 539.] — A ses collègues, sur l'Éducation et la censure publique. 1793, in-8.

LANTIER [E.-F. de], né à Marseille en 1734, mort le 31 janvier 1826. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV. p. 540.]

1. — Voyage d'Anténor en Grèce et en Asie, avec des notions sur l'Égypte. Manuscrit grec trouvé à Herculanum, traduit par Lantier. Nouvelle édition, revue et corrigée sur les notes et manuscrits laissés par l'auteur. Paris, Arthus-Bertrand, 1836, 3 vol. in-18 avec 6 grav., un *fac-simile* et une carte [3 fr. 75 c.].

— Viages de Antenor por Grecia y Asia, con nociones sobre Egipto; manuscrito griego del Herculano que tradujo a la lengua francesa E.-F. Lantier, y a la española el T. C. D. *Bernardo Maria de Calzada*. Blois, impr. de Dézairs, 1828, 5 vol. in-18; et Paris, impr. de Pillet aîné, 1840, 4 vol. in-18.

— Viagens de Antenor pela Grecia e Asia; com nocoes sobre o Egypto. Traduzidas da ultima ediçao franceza. Paris, impr. de Pillet aîné, 1838, 4 vol. in-12.

2. — Les Voyageurs en Suisse. Nouvelle édition, revue et corrigée sur les notes et manuscrits de l'auteur. Paris, Arthus-Bertrand, 1836, 4 vol. in-18 [3 fr. 50 c.].

3. — Voyage en Espagne du chevalier Saint-Gervais. Nouvelle édition, revue et corrigée sur les notes et manuscrits laissés par l'auteur. Paris, Arthus-Bertrand, 1836, 3 vol. in-18 avec 2 grav. [3 fr. 50 c.].

4. — OEuvres de E.-F. de Lantier. Nouvelle édition, augmentée de pièces inédites, revue et collationnée sur les notes et manuscrits originaux laissés par l'auteur; par *P.-J. Charrin;* précédée d'une Notice biographique et littéraire, par M. *Gaston de Flotte*, et ornée d'un *fac-simile* et d'une carte. Paris, A. Bertrand, 1836, 2 vol. in-8 [14 f.].

Cette collection contient le *Voyage d'Anténor*, le *Voyage d'Espagne*, les *Voyageurs en Suisse*, les *Contes*, *Césarine d'Arly*, les *poèmes et divers ouvrages et pièces de vers.*

LANTOINE, pseudonyme de TÉTOT, auteur dramatique.

LANK [Ph.-L.]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 542.] — Avec M. *Bétancourt :* Essai sur la composition des machines. IIIe édition, revue, corrigée et augm. Paris, Bachelier, 1840, in-4 avec 13 pl. [15 fr.].

La première édition est de 1808, et la seconde de 1818.

LANZA [Pietro], prince de Scordia. — In morte di Maddalena Caracciolo, principessa di Scalea, cantica di Giuseppe Borghi, preceduta da un cenno necrologico. Paris, impr. de Saintin, 1838, in-8 de 48 pag. avec un portrait.

Digitized by Google

Née le 20 novembre 1789, la princesse de Scalea est morte le 9 juin 1837. La Notice est de Pierre Lanza, gendre de la défunte.

LAO-TSEU, célèbre philosophe chinois du VI^e^ siècle avant notre ère.

— Le Tao-te-King, ou le Livre de la raison suprême et de la vertu ; traduit en français et publié pour la première fois en Europe, avec une version latine et le texte chinois en regard, accompagné du Commentaire complet de Sié-Hoeï, d'origine occidentale, et de notes tirées de divers autres commentateurs chinois, par *G. Pauthier*. Paris, F. Didot, Duprat, M^me^ veuve Dondey-Dupré, Victor Masson, Brockhaus et Avenarius, 1838, in-8 de 80 pages.

— Lao-Tseu Tao te king, ou le Livre de la voie et de la vertu, trad. en français et publié avec le texte chinois et un commentaire perpétuel par *Stanislas Julien*, membre de l'Institut et professeur au Collége de France. Paris, Impr. royale, 1841, in-8.

LAPALME [de]. Voy. **DELAPALME** [Émile].

LA PANOUSE [Léon de]. — Traité sur l'embonpoint ou obésité ; moyens de le prévenir et de le combattre. Paris, Dentu, 1837, in-12 [2 fr. 50 c.].

LAPANOUZE [J.-M.], ancien capitaine de dragons, ex-agent du gouvernement français en Égypte. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 542.] — Le Duel jugé au tribunal de la raison et de l'honneur. Paris, Ad. Leclère, 1837, in-8.

La première édition est de 1802.

LA PARAZ [l'abbé], pseudonyme de **CHARVOZ** [l'abbé Alexandre].

LAPASSE [le vicomte E. de], ancien chargé d'affaires à Naples.

1. — Considérations sur la durée de la vie humaine et les moyens de la prolonger. Toulouse, impr. de M^me^ veuve Dieulafoy, 1845, in-4.

Imprimé à petit nombre. Quelques lignes préliminaires sont signées : *le vicomte de Lapasse*.

2. — Améliorations administratives au département de la Haute-Garonne. Toulouse, Jougla, 1848, in-8 de 48 p.

LA PELTRIE [C.-A. **HUNAULT** de]. Voy. **HUNAULT DE LA PELTRIE** [C.-A.].

LAPÈNE [V.]. — Le Comte de Montreuil, ou le Retour du croisé ; drame en cinq actes et en vers. Saint-Gaudens, Tajan, 1843, in-8 de 112 pag.

LAPÈNE [Édouard], général d'artillerie, officier de la Légion d'honneur, membre de l'Académie nationale de Metz, ancien commandant supérieur de Bougie. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 542.]

1. — Événements militaires devant Toulouse, en 1814. II^e^ édit. Toulouse, Hénault : Paris, Anselin, 1834, in-8 avec une carte [3 fr.].

La première édition est de 1822.

2. — Vingt-six mois à Bougie, ou Collection de mémoires sur sa conquête, son occupation et son avenir ; notice historique, morale, politique et militaire sur les Kabyles. Saint-Gaudens, impr. de Tajan ; Paris, Anselin (sans date, vers 1840), in-8 [6 fr.].

3. — Tableau historique de l'Algérie, depuis l'occupation romaine jusqu'à la conquête par les Français en 1830. *Première partie :* Toulouse, Douladoure, 1845, in-8 ; *deuxième partie :* Metz, Lamort, 1845, in-8.

4. — Tableau historique, moral et politique sur les Kabyles. Metz, impr. de Lamort, 1846, in-8 de 80 pag.

Extrait des « Mémoires de l'Académie de Metz, » 27^e^ année, 1845-1846.

M. le général Lapène a encore publié, dans les « Mémoires de l'Académie de Metz, » un *Rapport sur un projet de remonte de la cavalerie*, par M. Frédéric **LENFANT** [1842, 1843], un *Tableau historique de la province d'Oran, depuis le départ des Espagnols en* 1792, *jusqu'à l'élévation d'Abd-el-Khader en* 1831.

LAPERGUE [F.]. — La Littérature actuelle et ses résultats moraux. Bordeaux, impr. de Péchade, 1844, in-8 de 16 pag.

LA PÉROUSE [Gustave], sous-préfet. — L'Histoire de Châtillon. Châtillon-sur-Seine, Cornillac, 1837, 2 parties en 1 vol. in-8, avec 1 pl. [12 fr.].

LAPERRIÈRE [J.-G.-M. de], architecte. — Barême, ou Tableaux de comptes faits, d'après le système métrique, pour le calcul des surfaces et des cubes, etc. Bordeaux, impr. de Ramadié, 1842, in-4 [7 fr. 50 c.].

LA PEYZE.

1. — Travaux maritimes du dépar-

Digitized by Google

tement de la Seine-Inférieure, exécutés au port du Havre, in-fol. de 52 p. gr. pap. [6 fr.].

2. — Plans des principaux ports de France, réduits sur la même échelle, sur la feuille in-4, en 36 pl. [6 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

LAPIE [Pierre], ancien premier géographe du roi, colonel au corps des ingénieurs géographes, puis à celui de l'état-major, commandeur de la Légion d'honneur, membre de la commission centrale de la Société de géographie, chef de la section topographique au ministère de la guerre, né à Mézières le 11 août 1777, mort à Paris le 5 janvier 1851. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 544.]

1. — Avec M. *Poirson :* Nouvel Atlas classique de géographie, enrichi d'un Traité complet de géographie universelle et d'une description de chaque état en particulier; par MM. *Sarret* et *Depping*. Paris, Bazouge-Pigoreau, in-fol. avec 15 cartes [10 fr.].

Les faux titre et titre sont sur la feuille imprimée. Le texte est gravé sur les marges de chaque carte.

2. — Avec M. *Lapie fils :* Atlas universel de géographie ancienne et moderne, précédé d'un Abrégé de géographie physique et historique. Paris, 1842, in-fol. [62 fr. 50 c.].

La première édition est de 1828.

On doit encore au colonel Lapie une Carte générale de la Turquie d'Europe en 15 feuilles [Paris, 1822-1824]; — une Carte de la Macédoine jointe au « Journal d'un voyage dans la Turquie d'Europe, » par M. Viquesnel, et publié dans les « Mémoires de la Société géologique; » — une Carte de la Perse, qui accompagne le « Voyage en Perse » de M. Am. Jaubert [1819]; — une Carte de la Russie d'Europe, avec l'empire d'Autriche, la Suède, le Danemarck et la Norwége, la Perse et le grand-duché de Varsovie, gravée par Tardieu [3 fr.]; — une Carte réduite de la Méditerranée et de la mer Noire [1840, 12 fr.]; — une Carte de la colonie d'Alger, avec le tracé de la régence de Tunis et de la partie septentrionale de l'empire de Maroc [1 fr. 50 c.]; — une Carte de la Grèce, de Candie, de l'Asie occidentale [en 4 feuilles]; — les Cartes qui accompagnent les « Itinéraires » anciens, publiés par M. de Fortia d'Urban.

LAPIE, capitaine d'état-major, ancien élève de l'École polytechnique, fils du précédent. — Avec M. *P. Lapie :* Atlas universel de géographie ancienne et moderne, etc. Voy. **Lapie** [Pierre].

LAPIERRE [Jules], de Neufchâtel.

1. Le Giessbach, scènes de la vie, par *Zschokke;* trad. de l'allemand par M. J. Lapierre. Paris, Audin, 1831, 4 vol. in-12 [12 fr.].

2. — La Créole ou le Naufrage de l'Austria, par *Henri Zschokke*, traduit de l'allemand par M. J. Lapierre. Paris, Audin, 1832, 4 vol. in-12 [12 fr.].

M. J. Lapierre a aussi traduit : « l'Anneau de Luther, » par MM. Zschokke, Blumenhagen, Kotzebue, etc. Il a donné une nouvelle traduction de l'allemand du « Robinson suisse, » par Wyss, de « A toi mon enfant, récit sous le tilleul du presbytère, » par Wyss et Schmidt, et des « Soirées de l'Ermitage, récits et nouvelles dans l'île déserte, » par Wyss.

LAPIERRE, ancien bibliothécaire de la ville de Roanne, mort en 1835. — Observations sur la Butte Polytèphe de Roanne [Roanne, 1824].

M. Lapierre a travaillé à « l'Annuaire du Forez. » Il a laissé des mémoires qui traitent des antiquités de l'arrondissement de Roanne.

LA PILORGERIE [Jules de]. — Histoire de Botany-Bay, état présent des colonies pénales de l'Angleterre dans l'Australie, ou Examen des effets de la déportation, considérée comme peine et comme moyen de colonisation. Paris, Paulin, 1836, in-8 avec un *tableau* [7 fr. 50 c.].

M. de la Pilorgerie fut envoyé, en 1837, en Belgique par le ministre de l'intérieur, pour y étudier les prisons et les maisons de détention de ce pays. — Il a donné, dans la « Collection des classiques latins » publiés par M. Nisard, la *traduction* du « Traité de la Divination » de Cicéron. Il a été un des Collaborateurs de la « Galerie historique des hommes célèbres d'Italie, » publiée à Paris, en 1839. [Costes, in-4.]

LAPINSONNIÈRE, d'abord député d'Indre-et-Loire, puis pair de France.

1. — Projet de loi sur l'organisation et la compétence des justices de paix, présenté par M. de Lapinsonnière. Paris, imp. de Lachevardière, 1832, in-4.

2. — Chambre des députés, séance du 2 février 1833. — Développements d'un projet de loi sur la justice de paix. Paris, imp. de Lachevardière, 1833, in-8 de 32 pag.

3. — Discours que M. de Lapinsonnière devait prononcer dans la discussion des crédits extraordinaires pour Alger, dans la séance du 9 juin 1837. Paris, imp. de Terzuolo, 1837, in-8 de 16 pag.

LAPISSE [Ch. de]. — Avec M. *A.*

Digitized by Google

Franque: Code d'avancement dans l'armée de terre. Voy. FRANQUE [A.].

LAPLACE [Pierre-Simon], l'un des plus grands géomètres des temps modernes, membre de l'Institut et du bureau des longitudes, chancelier du sénat conservateur, puis pair de France; né à Beaumont-en-Auge (Calvados), le 22 mars 1749, mort le 5 mars 1827. [Voy. la *Biogr. univ. Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 546.]

1. — Exposition du système du monde, VI^e^ édit. Paris, Bachelier, 1835, in-4, avec un portrait [18 fr.]; pap. vél. [30 fr.]; et 2 vol. in-8 [15 fr.]; papier vélin [25 fr.].

La première édition est de 1796.

2. — Essai philosophique sur les probabilités; VI^e^ édit. Paris, Bachelier, 1840, in-8 [5 fr.].

Imprimé pour la première fois en 1814.

3. — Traité de mécanique céleste, II^e^ édition, conforme à la I^re^, tome III. Paris, Bachelier, 1839, in-4.

Les deux premiers volumes de cette édition de la *Mécanique céleste*, qui n'a pas été terminée, ont paru en 1829 et 1830.

4. — OEuvres de Laplace. Paris, Imp. royale, 1843-48, 7 vol. in-4.

Cette nouvelle édition, publiée aux frais de l'État en vertu d'une loi, a été dirigée par une commission instituée par le ministre de l'instruction publique. Elle présente malheureusement, dans les formules mathématiques, de graves fautes d'impression, ce qui la rend inférieure aux éditions originales.

LAPLACE [P. Ant. de], secrétaire perpétuel de l'Académie d'Arras, né à Calais en 1707, mort en mai 1793. [Voy. la *France litt.*, t. IV, p. 544.] — Tom Jones ou l'Enfant trouvé, imitation de l'anglais de Fielding. Paris, Hiard, 1832, 4 vol. in-18.

163^e^ livraison de la « Bibliothèque des Amis des lettres. »

LAPLACE [G.-F.-M.-J. de], professeur d'éloquence latine, né à Arras le 8 décembre 1757, mort le 13 décembre 1823. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 547.] Auteur, avec M. NOËL, des *Leçons françaises*, des *Leçons latines modernes* et des *Leçons grecques de littérature et de morale*. Voy. NOËL.

LAPLACE [Cyrille-Pierre-Théodore], capitaine de frégate en 1830, capitaine de vaisseau en 1840, contre-amiral depuis 1846, né en mer le 7 novembre 1793.

1. — Voyage autour du monde par les mers de l'Inde et de la Chine, exécuté sur la corvette de l'État la *Favorite*, pendant les années 1830, 1831 et 1832. Paris, Impr. royale, 1833-35, et 1839, imp. de Casimir, 5 vol. in-8 avec atlas.

Le tome V, qui renferme la partie d'histoire naturelle du voyage, a été rédigé par MM. F.-Th. EYDOUX et J. BAUME, chirurgiens de la marine, attachés à l'expédition.

L'Atlas historique, publié sous le nom d'Album historique, de 72 planches, a été gravé et publié par les soins et sous la direction de M. DE SAINSON, dessinateur du voyage de l'*Astrolabe*.

2. — Campagne de circumnavigation de la frégate l'*Artémise*, pendant les années 1837, 1838, 1839 et 1840, sous le commandement de M. Laplace, publiée par ordre du roi. Paris, Arth.-Bertrand, 1845-1848, 4 vol. in-8 avec fig., formant 8 livraisons [56 fr.].

LA PLACE [Pierre de]. — État de la République sous les rois Henri II, François II et Charles IX.

Ouvrage reproduit dans la « Collection de mémoires » de MM. MICHAUD et POUJOULAT.

LA PLANCHE [Regnier de]. — De l'état de la France sous le règne de François II. — Le livre des Marchands, de 1559 à 1560.

Collection de Mémoires de MM. MICHAUD et POUJOULAT.

LAPLANCHE [H.-F. de]. — Résolution, dans toute la rigueur géométrique, du problème de la multisection de l'angle, question de grande analyse à résoudre, et mise au concours. Lyon, impr. de Boursy, 1832, in-8 de 52 pag. avec 1 pl.

LAPLANCHE [de]. — Manuel des catéchismes et des confréries. Mortagne, Rocher, Stanislas, 1843, in-18 [1 fr. 50 c.]

LAPLANE [Édouard de], ancien magistrat, chevalier de la Légion d'honneur, correspondant de l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres), né à Sisteron en 1776.

1. — Essai sur l'histoire municipale de la ville de Sisteron; ouvrage couronné par l'Académie des inscriptions

Digitized by Google

et belles-lettres, dans la séance publique du 10 août 1838. Paris, Paulin, 1840, in-8 avec 1 pl.

2. — État et progrès de la société au XV^e^ siècle. Digne, impr. de M^me^ veuve Guichard, 1843, in-8 de 92 pages.

3. — Origines et révolutions des noms de famille en Provence. Digne, M^me^ veuve Guichard, 1842, in-8 de 112 pages.

4. — Histoire de Sisteron, tirée de ses archives. Digne, M^me^ veuve Guichard, 1843-1844, 2 vol. in-8 avec une carte et 7 planches.

M. de Laplane a publié, vers 1806, une *Notice sur diverses antiquités romaines découvertes à Sisteron ;* il a donné plusieurs articles dans la « Revue de numismatique. »

Il est l'auteur d'une *Notice sur une médaille inédite de l'empereur Pescennius Niger, en bronze, de coin romain.* [1832, in-8.]

LAPLANE [Henri de], avocat, membre de la société des antiquaires de la Morinie, député des Basses-Alpes en 1847 et 1848, né à Sisteron en 1806, fils du précédent.

1. — Église de Sisteron, ou Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur cette ancienne cathédrale. Saint-Omer, imp. de Chauvin, 1846, in-8 de 32 pag. avec lithogr.

M. H. de Laplane est encore auteur d'une notice intitulée : *Fouilles historiques faites sur le sol de l'ancienne église de Saint-Bertin à Saint-Omer* [in-8 de 16 pages, extrait des « Mémoires de la Société des antiquaires de la Morinie »].

LAPLANE [de] jeune, ancien magistrat, membre de plusieurs sociétés savantes et littéraires. — Notices bibliographiques sur deux ouvrages imprimés dans le XV^e^ siècle, et intitulés : l'un *Breviarum in codicem,* par Jean LEFÈVRE ; et l'autre *Fasciculus temporum,* par WERNER-ROLEWINK ; suivies de la Description exacte et complète de leur curieuse reliure en bois, ayant fait partie d'un livre de même matière, gravé en relief à Aix, en 1443, avec le portrait et les armes de René d'Anjou, au moyen d'un procédé totalement inconnu de nos jours, par Pierre de Milan, graveur de ce prince. Paris, L. Labbé, 1845, in-8 [4 fr.]

M. de Laplane est l'auteur d'une découverte dans l'art de la gravure dont il est question dans la « Gazette du Midi, » du 10 septembre 1845.

LA PLATIÈRE [le comte Sulpice IMBERT de]. — Galerie universelle des hommes qui se sont illustrés dans l'empire des lettres. Paris, 1787 et ann. suiv., 13 parties en 7 vol. in-4.

Cet ouvrage peu estimé n'a pas été terminé; il en a paru seulement 78 cahiers avec un portrait à chaque cahier.

Le comte Sulpice Imbert de la Platière passe pour être l'auteur, avec M. BABIÉ DE BERCENAY, de la *Correspondance politique et confidentielle inédite de Louis XVI,* publiée par M^lle^ H.-M. WILLIAMS [Paris, Debray, 1803, 2 vol. in-8], qui a été en partie reproduite dans « Louis XVI peint par lui-même » [Paris, Gide, 1817, in-8].

LAPOINTE [Savinien], ouvrier cordonnier, né à Sens, en 1812, d'une famille d'ouvriers que l'invasion de 1814 chassa vers Paris. Tout en continuant le métier de son père et en faisant des souliers, M. Lapointe exerça son intelligence. Il sentait en lui le génie poétique ; nourri de la lecture de Rousseau et de Béranger, il composa des vers qui se firent remarquer par leur originalité et la vivacité de leur forme. Ses premiers essais furent accueillis dans la *Ruche populaire.* M. Lapointe combattit en 1830 dans les rangs du peuple armé, prit part aux émeutes qui agitèrent le gouvernement de Louis-Philippe, et fut enfermé quelque temps à Sainte-Pélagie.

— Une Voix d'en bas, poésies, précédées d'une préface par *Eugène Sue,* et suivies de lettres adressées à l'auteur, par MM. *Béranger, Victor Hugo, Léon Gozlan,* etc. Paris, imp. de Blondeau, 1844, in-8 avec 18 grav. et un portrait [6 fr.].

On doit encore à M. Sav. Lapointe : Avec M. Charles Deslys : les Prolétariennes, satires [en vers, extrait du journal « l'Organisation du travail » [1848, in-8] ; — la Baraque à Polichinelle, petites scènes de la vie sociale et politique. [Deux scènes en vers : *l'Annonce, les Factieux du 29 janvier,* 1849, in-8.]

Plusieurs pièces de vers de M. Sav. Lapointe ont été imprimées dans le recueil intitulé : « Poésies des ouvriers, » réunies et publiées par Olinde RODRIGUES [Paris, Paulin, Bohaire, 1841]. — M. Lapointe a donné des vers à la « Ruche populaire, » à la « Revue indépendante, » etc. Il est l'un des collaborateurs de « l'Almanach républicain démocratique pour 1850. »

LAPOINTE. — Instruction sur l'usage de la règle à calculer. 1844, in-12 [50 c.]. — *Paris, Mathias.*

Digitized by Google

LAPOINTE [Eug.], cultivateur, membre de l'Académie de Metz.

1. — D'un Manuel d'agriculture pour le département de la Moselle, et des comices agricoles. Metz, impr. de Lamort, 1840, in-8 de 40 pag.

2. — Causerie politique à propos des élections. Paris, impr. de Bénard, 1848, in-8 de 16 pag.

LAPOINTE [Dupuch]. Voy. **DUPUCH-LAPOINTE.**

LAPONNERAYE [Albert], publiciste dévoué aux idées démocratiques, rédacteur en chef de la *Voix du peuple*, de Marseille; mort en cette ville, dans les premiers jours de septembre 1849. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour*, de **SAINT-EDME** et **SARRUT**, tome I, I^re^ part., p. 117.]

1. — Histoire de l'amiral Coligny. Paris, Delaforest, 1830, in-8 [5 fr.].

2. — Cours public d'histoire de France, depuis 1789 jusqu'en 1830. Paris, impr. de David, 1831-34, in-8.

Ce cours a été ouvert en faveur des ouvriers, rue Thévenot, 12, le dimanche 6 novembre 1831. Nous connaissons 34 livraisons imprimées de 1831 à 1834.

M. Laponneraye fut condamné, pour la publication de cet ouvrage, à deux années d'emprisonnement et 1000 fr. d'amende. [Voy. les « Débats » du 22 avril 1832.]

—Kurs publiczny, etc., przez obywatela Laponneraye (*Cours public d'histoire de France, depuis 1789 jusqu'en 1830*). Agen, impr. de Quillot, 1834, in-8.

3. — Dictionnaire historique des peuples anciens et modernes, leurs mœurs, leurs coutumes, leurs lois, leur gouvernement, les principaux faits de leur histoire, etc., ou Résumé de l'histoire universelle. Paris, Pagnerre, Grimprelle, Rouanet, 1834, in-8.

4. — Mélanges d'économie sociale, de littérature et de morale. Paris, impr. d'Herhan, 1835-1836, 2 vol. in-8.

5. — Description pittoresque et statistique de Paris au XIX^e^ siècle, ou Tableau de ses édifices, de ses monuments, de ses arts, de sa littérature, de son industrie, de son commerce, de ses coutumes, de son organisation municipale, administrative, politique et judiciaire, etc.; précédé d'un résumé de l'histoire de Paris depuis son origine jusqu'à nos jours. Paris, impr. de Chassaignon, 1836, in-4.

Cet ouvrage devait former 2 volumes publiés en 100 livraisons, avec deux lithographies chacune. La première livraison a paru en 1836.

6. — Biographie des rois, des empereurs et des papes. Paris, impr. d'Urtubie, 1836-38, 2 vol. in-8.

7. — Histoire de la révolution française, depuis 1789 jusqu'en 1814. III^e^ édition. Paris, impr. d'Urtubie, 1838, 2 vol. in-8.

— Histoire de la révolution française, depuis 1789 jusqu'en 1845. Paris, Cajani, 1845, 3 vol. gr. in-8 avec 25 grav. [25 fr.]

8. — Histoire des révolutions de l'Europe, depuis l'invasion des barbares jusqu'en 1789; pour servir d'introduction à toutes les histoires de la révolution française. Senlis, impr. de Fessart, 1839, in-8.

L'ouvrage était annoncé en 4 volumes in-8, divisés en 80 livraisons de 2 feuilles. Il n'en a paru que la première livraison.

9. — Réfutation des Idées napoléoniennes. Senlis, impr. de M^me^ Fessart, 1839, in-8 de 32 pag.

Le livre des « Idées napoléoniennes, » par Louis-Napoléon **BONAPARTE** [Paulin, 1839, in-8], a donné lieu à une autre réfutation intitulée : « Réponse aux Idées napoléoniennes, » par Jean **CARTERON**. [Paris, Grimprelle, in-8 de 20 pages, 50 c.]

10. — Stéphanowa, histoire russe. Paris, impr. de Worms, 1840, in-8.

11. — Histoire des rivalités et des luttes de la France et de l'Angleterre, depuis le moyen âge jusqu'à nos jours. Paris, impr. de Bureau, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

12. — Histoire des grands capitaines français, depuis Clovis jusqu'à Napoléon. Paris, impr. de Bureau, 1843, 1 vol. gr. in-8 [6 fr.].

13. — Précis historique des rivalités et des luttes de la France et de l'Angleterre; précédé d'une Lettre à l'auteur, par M. *Augustin Thierry*. Paris, Cajani, 1845, in-12 [3 fr.].

14. — Histoire universelle, depuis les premiers âges du monde jusqu'à l'époque actuelle. Paris, Sebille, 1845-1848, in-8.

L'ouvrage devait avoir 20 volumes divisés en 100 séries. Il en a paru 8 vol. de 1845 à 1848.

15. — Avec M. *Hippolyte Lucas* : Histoire des guerres civiles de France, depuis les temps mérovingiens jusqu'à

Digitized by Google

nos jours. Paris, impr. de Vrayet, 1846-47, 2 vol. in-8 avec grav. [16 fr.].

18. — Histoire de France, depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1847, d'après MM. de Sismondi, Augustin Thierry, Guizot, de Barante, Michelet, Henri Martin. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1847, in-8.

On annonçait deux volumes divisés en 100 livraisons. Il en a été publié 12 seulement.

On doit encore à M. Laponneraye : Lettre aux prolétaires, écrit pour lequel l'auteur fut condamné, en juin 1833, à trois mois de prison et 50 fr. d'amende; — Catéchisme républicain [Avignon, Peyri, 1848, in-32 de 16 p., et in-8 de 4 p.]; — Lettre à Mgr le prince Louis Bonaparte, constable de la bonne ville de Londres [1848, in-8]; — La République est appelée à rétablir l'ordre moral aussi bien que l'ordre matériel [1848, in-8].

Il a augmenté d'une *Notice historique*, de *Notes* et de *Commentaires* les « OEuvres » de Maximilien ROBESPIERRE [1842, 3 vol. in-8].

Il a aussi publié, avec des *Commentaires*, la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen [1832, in-8].

M. Laponneraye a été rédacteur en chef de la « Voix du peuple » de Marseille.

LAPORTE, professeur de procédure civile et de législation criminelle à la faculté de droit de Strasbourg, mort en 1823. — Traité élémentaire de la procédure civile, dans lequel on a réuni les décrets, ordonnances, avis du conseil d'État, les arrêts des cours d'appel et de la cour de cassation, relatifs à la matière. Nancy, impr. de Hissette, 1828, in-8.

LAPORTE [J.-B.]. — Coup d'œil sur l'application du système des messageries françaises, en ce qui concerne la participation. Paris, impr. de Guyot, 1837, in-8 de 20 pag.

LAPORTE [F.-L. de], comte de CASTELNAU.

1. — Histoire naturelle des insectes coléoptères, avec une introduction renfermant l'anatomie et la physiologie des animaux articulés, par M. *Brullé*. Paris, Duménil, 1840, 2 vol. in-8 avec fig.

2. — Études entomologiques, ou Description d'insectes nouveaux, et observations sur leur synonymie. Paris, Méquignon-Marvis, 1834, in-8.

3. — Traité élementaire d'entomologie. Paris, Terzuolo, 1839, in-12 avec une pl. [4 fr.]

4. — A propos des puits artésiens; exposition d'une théorie nouvelle, par laquelle on explique, sur de nouvelles bases, le mouvement et la distribution des eaux sur la surface du globe. Paris, impr. de Locquin, 1841, in-12 de 72 pag.

Publié sous le pseudonyme de LLANOS MONTANOS.

5. — De l'Attraction à la surface du globe; mémoire lu à l'Académie des sciences, dans la séance du 29 juin 1842. Paris, impr. de Locquin, 1842, in-12.

C'est un résumé succinct de l'ouvrage ci-dessus.

LAPORTE [Victor], poëte.

1. — Stances sur la mort de Mgr le duc d'Orléans [en vers]. Bordeaux, impr. de Mme veuve Laplace, 1842, in-8 de 16 pag. [1 fr.].

2. — Les Inondés de la Loire, poëme. Bordeaux, imprim. de Suwerinck; Paris, Martinon, 1847, in-8 de 32 pag. [1 fr.].

3. — Némésis en province; satires. I. *Les Trois six;* — II. *Ibrahim-Pacha*. Bordeaux, impr. de Suwerinck, 1846, in-8 de 32 pag.

LAPORTE [Hipp. de], membre de la Société des bibliophiles, né à Paris en 1770. [Voy. la *France littér.*, tom. IV, pag. 553.]

1. — Ivelina. Paris, Pigoreau, 1830, 3 vol. in-12 avec une grav. [9 fr.]

2. — Apparitions historiques. Paris, Ch. Vimont, 1832, in-8.

Pièces de vers.

— Autre édit. Paris, Rouanet, 1832, in-8 [1 fr. 50 c.].

— Nouvelle édit., augmentée et seule complète. Paris, Guillaumin, 1834, in-8 [6 fr.].

3. — Souvenirs d'un émigré de 1797 à 1800. Paris, impr. de Fournier, 1843, in-8.

Publié sous le nom de *Un émigré*. Ce vol. n'a pas été destiné au commerce.

M. de Laporte a publié, avec MM. de CLARAC et autres, des Notices historiques et descriptives dans les *Souvenirs du vieux Paris*, par M. TURPIN DE CRISSÉ.

LA PORTERIE [de], de Laval. — Détails abrégés sur la campagne de Moscou en 1812, et réponse à toutes les

Digitized by Google

brochures qui ont paru sous ce titre jusqu'à ce jour. Paris, Picard-Dubois, 1814, in-8 de 63 pag.

Publié sous le nom de : *Un Français, secrétaire particulier de l'état-major d'une des divisions de l'armée de Russie.*

LAPRADE [Xavier], avocat. — Avec M. *Gruau de la Barre :* Motifs de conviction sur l'existence du duc de Normandie (1836). Voy. GRUAU.

M. X. Laprade a été l'un des collaborateurs de la « Voix d'un Proscrit, » dont le premier numéro a paru en 1849.

LAPRADE [Pierre-Marin-Victor-Richard de], professeur de littérature à la faculté des lettres de Lyon (1847), membre de la Légion d'honneur, né à Montbrison, le 13 janvier 1812.

1. — Les Parfums de Magdeleine, poëme. Lyon, impr. de Boitel, 1839, in-8 de 24 pag.

Publié d'abord dans la « Revue du Lyonnais. »

2. — La Colère de Jésus, poëme. Lyon, impr. de Boitel, 1840, in-8 de 20 pag.

3. — Psyché, poëme. Paris, Labitte, 1841, in-18 anglais [3 fr. 50 c.].

4. — Odes et poëmes. Paris, Jules Labitte, 1844, in-18 anglais [3 fr. 50 c.].

5. — Le Génie littéraire de la France; discours prononcé à l'ouverture du cours de littérature française à la faculté des lettres de Lyon, en décembre 1847. Lyon, impr. de Boitel, 1848, in-8 de 40 pag.

Extrait de la « Revue du Lyonnais. »

6. — L'Age nouveau [en vers]. Lyon, impr. de Boitel, 1847, in-8 de 24 pag. [1 fr. 50 c.].

Extrait de la « Revue du Lyonnais. »

On doit encore à M. Victor de Laprade : Plusieurs pièces de vers dans la « Revue aptésienne ;»—dans la « France littéraire ; »— dans la « Revue du Lyonnais ; » — dans la « Revue des Deux-Mondes : » *Eleusis* [1er juillet 1841]; *le Précurseur* [1er avril 1847]; *le Bûcheron* [15 juin 1847]; *la Tentation* [1er mars 1848]; — dans la « Revue de Paris : » *Au pied des Alpes* [reprod. dans les *Odes et Poëmes*, sous le nom d'*Alma Parens*];— dans la « Revue indépendante : » *De la question* [en prose]; *la Coupe; le Baptême de la Cloche* [reprod. dans la « Revue du Lyonnais, » etc. — Il est encore l'auteur de : *des Habitudes intellectuelles de l'avocat* [br. in-8, publ. d'abord dans la « Revue du Lyonnais, » 1840]; — *Du Principe moral de la République* [br. in-8];— *Ballanche, sa vie et ses écrits* [br. in-8] ; — *Du Sentiment de la nature dans la poésie d'Homère* [Paris, Comon, 1848, in-8]. M. de Laprade a été envoyé, en 1845, en mission en Italie, pour faire dans cette contrée des recherches historiques.

LA PYLAIE [Bachelot de]. Voy. BACHELOT DE LA PYLAIE [A.-J.-M.].

LARABIT [Denis], ancien capitaine du génie, membre du conseil général de l'Yonne, et représentant de ce département, de 1831 à 1848, à la Chambre des députés, en 1848 à l'Assemblée constituante, en 1849 à la Législative; né en 1792. Entré au service en 1812, après être sorti le premier de l'École polytechnique, M. Larabit suivit, en 1814, Napoléon à l'île d'Elbe, et assista, en 1815, à la bataille de Waterloo. Rentré ensuite dans la vie privée, il ne reparut sur la scène qu'en 1831, lorsqu'il fut élu député par le collége d'Auxerre. Pendant toute la durée de la monarchie de juillet, il fit partie de l'opposition avancée.

1. — A MM. les électeurs de l'arrondissement d'Auxerre; compte rendu sur la session de 1831. Auxerre, impr. de Perriquet, 1832, in-8 de 72 pag.

2. — A MM. les électeurs de l'arrondissement d'Auxerre; compte rendu sur la double session de 1832 et 1833. Auxerre, impr. de Perriquet, 1834, in-8 de 88 pag.

3. — Mémoire militaire soumis à M. le maréchal ministre de la guerre, sur les conditions stratégiques des deux chemins de fer de Paris à Strasbourg et de Paris à Lyon, et sur la nécessité de les séparer dans toute leur longueur. Paris, impr. de Malteste, 1843, in-4 de 12 pag.

Des extraits de lettres écrites par M. Larabit en 1816, 1817 et 1831, ont été publiés en 1848 [in-8 de 2 p.], pour nuire à sa candidature à l'Assemblée nationale.

LARADE [T.], employé de sous-préfecture.

1. — Esquisses électorales, précédées d'un aperçu sur la situation de l'Europe. Toulon, impr. de Baume, 1834, in-8 de 16 pag.

M. Larade est un des collaborateurs de « l'Encyclopédie des gens du monde. »

2. — Guide et formulaire des gardes champêtres communaux et particuliers; ouvrage utile, non-seulement à ces agents, mais encore aux propriétaires, fermiers et régisseurs de biens de campagne, aux juges de paix, aux maires, aux avocats, etc., etc. Paris, 1844; et IIe édit., 1845, in-18 [2 fr.].

Cet ouvrage comprend : 1° législation spé-

Digitized by Google

ciale, institution, nomination, installation des gardes champêtres; 2° rapports de service des gardes champêtres avec les diverses autorités; leurs attributions; 3° délits et abus commis par les gardes champêtres; 4° code des délits et contraventions que les gardes champêtres sont plus spécialement appelés à constater; 5° dictionnaire alphabétique des objets qui rentrent dans les attributions des gardes champêtres, avec 166 formules de procès-verbaux.

LA RANCHERAYE [le chevalier de]. On lui doit une traduction libre de l'allemand de l'ouvrage intitulé : « Nouvelles de couvents, » par F.-Gustave KUHNE.

LARAUZA [J.-L.], ancien maître de conférences à l'École normale, né à Paris le 8 mars 1793, mort le 20 septembre 1825. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 555.]

1. — De la Poésie bucolique. 1814, in-4.

2. — De Natura et objecto metaphysicæ. 1814, in-4.

Thèses pour le doctorat ès lettres.

LARCANGER [Charles]. [Voyez la *France litt.*, t. IV, p. 555.] — Concordance des poids décimaux avec le poids de marc. IIe édition, revue et corrigée par M. *Cartier*. Paris, Cartier, 1836, in-8 de 100 pag.

LARCHER [P.-Henri], helléniste, membre de l'Académie des inscriptions, né à Dijon le 12 octobre 1726, mort le 22 décembre 1812. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 556.]

Les traductions de Xénophon et d'Hérodote par LARCHER ont été réimprimées dans ces derniers temps avec des notes et des commentaires. Voyez HÉRODOTE et XÉNOPHON.

LARCY [R. de], avocat, député de l'Hérault de 1839 à 1846, représentant à l'Assemblée constituante de 1848 et à la Législative suivante, pour le département du Gard, né au Vigan en 1805. — Fais ce que dois, advienne que pourra. La révolution et la France en 1831. Paris, Dentu, 1831, in-8 de 32 pag.

M. de Larcy, qui était un des hommes influents du parti légitimiste, a prononcé plusieurs discours à la Chambre des députés et aux Assemblées nationales de 1848 et 1849.

LARDENOIS. — La Tante Bazu, comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Marchant, 1844, in-8 de 20 pag. [50 c.].

LARDIER [Is.-Alex.], né à Ollioules (Var) en 1786. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 557.] — Histoire populaire de la révolution en Provence, depuis le consulat jusqu'en 1814. Marseille, Masvert, Chaix, Camoin, 1838-40, 2 vol. in-8.

LARDIER [J.-S.], agronome, né vers 1753. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 557.] — Traité théorique et pratique sur les semis et les plantations, ou Seules méthodes véritables de semer et de planter dans tous les climats, d'après les lois de la nature. IIIe édition, entièrement refondue sur un plan nouveau. Marseille, Rouchon, 1835, in-8 avec une pl. [6 fr.].

La première édition est de 1828.

LARDIN [Jules], né à Paris le 18 mars 1787. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 558.] — Notice sur J.-B. Bouffet, professeur de chant et compositeur. Paris, impr. de Cosson, 1835, in-8 de 20 pag.

J.-B. Bouffet, né à Amiens le 3 octobre 1770, est mort à Paris le 19 janvier 1835.

LARDNER [le Dr], membre de la Société royale de Londres, directeur de la collection anglaise connue sous le nom d'*Encyclopédie du cabinet*.

1. — La Machine à vapeur; leçons familières sur la construction et la manière de la faire fonctionner, précédées d'un Précis historique sur son invention et ses améliorations successives, par D. Lardner, trad. par M. *E. Pelouse*. Paris, Audot, 1828, 4 cahiers in-18 avec pl. [4 fr.].

Ces cahiers font partie de « l'Encyclopédie populaire. »

2. — Manuel complet du travail des métaux, fer et acier manufacturés, contenant, etc. Traduit de l'anglais du docteur Lardner, par *Ad. Vergnaud*. Paris, Roret, 1834, 2 vol. in-18 avec 8 pl. [6 fr.].

3. — Avec M. *H. Kater* : Éléments de mécanique. Voy. KATER [le capitaine Henri].

LARDY [C.]. — De l'Économie forestière. Arbois, impr. de Javel, 1839, in-12 de 108 pag.

LARENAUDIÈRE [Philippe de], géographe, membre de la commission centrale de la Société de géographie, né à Vire en 1781, mort en février 1845. M. de Larenaudière commença par

Digitized by Google

s'adonner à la poésie. Il composa une *Description en vers de la Fête-Dieu dans un hameau*, qui fut reproduite par Chateaubriand dans son *Génie du christianisme*. Il devint plus tard président du tribunal civil de Vire. S'étant lié avec Malte-Brun, il prit, dans ses relations avec ce célèbre géographe, le goût de la géographie, et quitta la magistrature pour s'adonner à cette science. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 558.] — Le Mexique. Paris, Didot, 1843, in-8.

Fait partie de « l'Univers pittoresque. »

M. de Larenaudière a été, avec MM. Eyriès, Malte-Brun et Klaproth, directeur des « Nouvelles Annales des Voyages. » 2e série [30 vol. in-8, 1826-1833], et avec MM. Eyriès, Klaproth, Walckenaer, de Humboldt, Aug. de Saint-Hilaire et Dureau de la Malle, directeur de la 3e série du même recueil [24 vol. in-8, 1834-39]. Il a été collaborateur des 4e et 5e séries. Il a donné, notamment dans cet ouvrage : *Description de Poulo-Pinang* [t. XIII]; —*Notice sur le royaume de Kedah* [t. XIII]; — *Notice sur le royaume de Mexico* [t. XXIII]; — *Tableau de la Boucharie* [t. XXXI]

Cet écrivain a publié dans le « Bulletin de la Société de géographie » : Notice et analyse de l'ouvrage de M. Klaproth sur l'invention de la boussole [t. II, 1834]; — Analyse du voyage du capitaine Basil Hall au Chili, au Pérou et au Mexique [t. III]; — Notice annuelle sur les travaux de la Société de géographie en 1828 [tome II].

M. de Larenaudière a été un des collaborateurs de la « Revue britannique. » Il a traduit de l'anglais, avec M. Eyriès : « Second voyage dans l'intérieur de l'Afrique » [1829, 2 vol. in-8]; — Coup d'œil sur les progrès et sur l'état actuel de la littérature anglo-saxonne en Angleterre, » par Thomas Wright [1836, in-8].

Il est auteur, avec MM. Balbi et Huot, de l'*Introduction historique, suivie d'un aperçu de la géographie ancienne*, précédant « l'Abrégé de géographie universelle, physique, historique, politique ancienne et moderne, » par Malte-Brun [1837 et 1842, in-8].

Il a terminé, avec *les mêmes*, le « Traité élémentaire de géographie » de Malte-Brun [1830-31, 2 vol. in-8].

Il a fourni des notes aux « Voyages de Christophe Colomb, » trad. de Navarrète, par Ch. de Verneuil et de la Roquette.

LARENAUDIÈRE [Gustave de]. — Les Cantilènes [poésies]. Paris, Dauvin et Fontaine, 1841, in-18 [2 fr.].

LA REYNIÈRE [Grimod de]. Voyez Grimod de La Reynière.

LARGETEAU [Charles-Louis], astronome au Bureau des longitudes, membre libre de l'Académie des sciences, né à Mouilleron-en-Pareds (Vendée) le 22 juillet 1791.

M. Largeteau, qui est un des principaux rédacteurs de la *Connaissance des temps*, outre les tables astronomiques de ce recueil au calcul desquels il a pris part, a publié séparément : *Tables de précession, d'aberration et de nutation pour 65 étoiles principales* [Connaissance des temps pour 1833, Paris, 1830]; — *Note sur le calcul des distances de la lune aux étoiles* [Conn. des temps pour 1834, Paris, 1831]; — *Tableau des plus grandes marées de l'année 1835* [*Ibid.* pour 1836]; — *Tableau des plus grandes marées de l'année 1836* [*Ibid.* pour 1837]; — *Rapport sur la détermination de la longueur de l'arc du méridien compris entre les parallèles de Dunkerque et de Formentera* [*Ibid.* pour 1844, juillet 1841]; — *Tables pour le calcul des syzygies écliptiques ou quelconques* [*Ibid.* pour 1840, mai 1843]. Il a donné, dans le tome XXII des « Mémoires de l'Académie des sciences, » des *Tables abrégées pour le calcul des équinoxes, des solstices et des syzygies.*

LARIBIÈRE [L. Babaud]. Voy. Babaud-Laribière [L.].

LA RIVALLIÈRE-FRAUENDORF [le comte de].

1. — Le Guide du néophyte, ou la Religion du cœur. Paris, Méquignon junior, 1835, in-12 [3 fr.]; — IIe édit. Paris, Vaton, 1836, in-12; — IIIe édit., sous le titre de : la Religion du cœur, ou le Guide du néophyte. Lecture consolante pour chaque jour du mois. Paris, Curmer, 1837, in-12; — IVe édit. Paris, Cousin, 1839, in-18 [2 fr. 50 c.]; — Ve édit. Paris, Cherbuliez, 1841, in-32 [2 fr.].

— Guia del neofito, o la Relijion del corazon; traducido del frances por el Dr teologo *D. José-Maria Moralejo.* Paris, Rosa, 1844, in-12 [4 fr.].

2. — L'Europe politique. Tome Ier. Première partie. *L'Italie.* Paris, Fayolle, Vaton, 1836, in-8 [2 fr. 50 c.].

C'est le seul volume publié.

3. — Un Mois de correction, offert à Marie; lecture pieuse pour chaque jour du mois. Paris, Cousin, 1840, in-18 [2 fr. 50 c.].

M. de la Rivallière-Frauendorf a donné le *Diplomate*, dans « les Français peints par eux-mêmes » [t. IV, p. 335].

LARIVE [Charles-Gaspard de], médecin, chimiste et physicien, professeur de chimie pharmaceutique à l'Académie de Genève, puis recteur de cette académie, membre du gouvernement de la république et canton de Genève de 1816 à 1818, né à Genève le 14 mars 1770, mort dans cette ville en 1834. [Voyez une Notice biographique sur lui dans la *Bibliothèque universelle de Genève*, t. LV (1834), sciences et arts.]

Digitized by Google

M. Ch.-G. de Larive fut un des principaux collaborateurs de la « Bibliothèque britannique, » depuis son origine, et, plus tard, de la « Bibliothèque universelle de Geneve, » qui fait suite à cette publication. Il a donné, dans le premier recueil, une *Description de l'établissement d'aliénés fondé par les quakers près d'York* [t. VIII]; — une *Note sur un procédé pour constater la présence de l'arsenic* [t. XLI]; — une *Lettre sur un nouveau galvanomètre* [t. XLVI]; — *Observations sur la conversion de l'amidon en sucre* [t. XLIX]; — *Du Système de Dalton sur la composition chimique* [t. XLVI], etc.; — et dans le second recueil, des *Études sur l'action des aimants sur les flotteurs électriques* [t. XVI]; — un 2e *Mémoire sur les sons produits dans les tubes par la flamme du gaz* [t. IX]; — le premier a été imprimé dans le « Journal de physique » [t. LV, p. 165]; — une *Analyse* de l'ouvrage de BERZÉLIUS, intitulé : « Essai sur la théorie des proportions chimiques » [t. XII, XIII, XIV]; — *Notice relative à l'effet du tremblement de terre du 19 février 1822 sur les eaux thermales d'Aix en Savoie* [t. XX, p. 21]; — *Statistique des affections mentales* [t. XLIII, p. 197]. Enfin il a publié, dans les « Annales de physique et de chimie, » une *Lettre à M. Arago sur certains points de la théorie de M. Ampère sur l'électro dynamique* [t. XX, p. 269]. Ce savant a laissé manuscrits deux *Mémoires* qu'il avait lus à la Société de physique et d'histoire naturelle de Genève, l'un *sur les vapeurs considérées comme conductrices du fluide électrique;* l'autre *sur l'électricité atmosphérique en général.*

LARIVE [Auguste de], fils du précédent, ancien professeur à l'Académie de Genève, correspondant de l'Académie des sciences de l'Institut de France, membre de la Société royale de Londres et d'un grand nombre d'académies de l'Europe, un des physiciens les plus distingués de ce siècle, et qui s'est rendu surtout célèbre par sa *Théorie chimique de la pile de Volta*, né à Genève en 1801. [Voy. la *Biographie* de RABBE et BOISJOLIN, t. IV, pag. 668, et la *France littér.*, t. IV, p. 559.]

1. — Mémoire sur les caustiques. Genève, 1824, in-4.

2. — Esquisses historiques des principales découvertes faites dans l'électricité depuis quelques années. Genève, impr. de la Biblioth. univers., 1833, in-8.

Extrait de la « Bibliothèque universelle de Genève. »

3. — Recherches sur la cause de l'électricité voltaïque. Genève, Vignier, 1836, in-4.

Extrait des « Mémoires de la Société de physique et d'histoire naturelle de Genève. »

4. — Archives de l'électricité. Supplément à la Bibliothèque universelle de Genève. Paris, Anselin, 1845-1848, 6 vol. in-8.

M. de Larive a publié divers travaux dans les « Mémoires de la Société de physique et d'histoire naturelle de Genève. » — *Expérience sur l'acide muriatique* [t. II]; — *Action des métaux sur les gaz inflammables* [*ibid.*]; — *Distribution de l'électricité dynamique dans les conducteurs* [t. III]; — *Sur la conductibilité relative pour le calorique des différents bois* [t. IV]; — *Sur l'électricité voltaïque*, en 3 parties [t. IV, t. VI, t. VII]; — *Recherches sur les courants magnéto-électriques* [t. VIII]; — *De l'action combinée des courants d'induction et des courants hydro-électriques* [t. XI]. — Il a été, de 1836 à 1841, directeur de la « Bibliothèque universelle de Genève, » dans laquelle il a donné divers articles, entre lesquels nous citerons : *Sur un nouveau procédé hydrométrique* [avril 1825]; — *De l'électricité développée par le frottement des métaux* [1835, t. II]; — *Théorie de la pile voltaïque* [1836, t. IV]; — *Examen de quelques circonstances qui influent sur la puissance de la pile* [*ibid.*]; — *Observations sur les nouvelles recherches relatives aux effets électriques de contact*, de M. BECQUEREL [1839, t. XX, nouv. sér.]; — quelques recherches sur l'*Arc voltaïque* [4e série, 1847, t. IV]; — *Notice sur la vie et les ouvrages de A.-P. de Candolle* [nouv. sér., t. LIV, année 1844], etc., etc.

On trouve aussi dans les « Annales de physique et de chimie » divers extraits des Mémoires de ce savant, notamment *Mémoire sur quelques-uns des phénomènes que présente l'électricité voltaïque dans son passage à travers les conducteurs liquides* [t. XXVIII]; — *Recherches sur la chaleur spécifique des gaz* [*ib.*, t. XXXV et XLI]; — *Sur les propriétés du brôme* [t. XXXV]; — *Circonstances qui déterminent le sens et l'intensité du courant électrique dans un élément voltaïque* [t. XXXVII]; — *Sur les effets colorifiques de la pile* [t. XL]; — *Action que l'acide sulfurique étendu d'eau exerce sur le zinc* [t. XLII]; — *Lettre à M. Arago, sur l'électricité voltaïque* [t. LX]; — Troisième mémoire sur *l'électricité voltaïque* [t. LXII]; — avec M. MARCET, quelques *Recherches sur la chaleur spécifique* [t. LXV].

M. de Larive a fait, de 1827 à 1830, un grand nombre d'expériences, avec M. Marcet. A la suite de la dernière révolution qui a fait prévaloir la démocratie radicale à Genève, il s'est vu contraint de quitter une chaire qu'il avait illustrée, et il s'est retiré durant quelque temps en Angleterre, où il a pris part aux travaux de la Société royale de Londres.

M. de Larive et M. SAINTE-BEUVE ont fait précéder de *Notices* sur la vie et les ouvrages de l'auteur « Rosa et Gertrude, » par Rodolphe TOPFFER.

LARIVIÈRE [Pierre-François-Toussaint], né à Séez (Orne) en 1762, grand vicaire en 1790, professeur de philosophie au collége royal de Clermont, suppléant du professeur Laromiguière, puis proviseur du collége d'Orléans, inspecteur d'académie à Strasbourg, mort en 1829 à Montargis. [Voyez la *France littér.*, t. II, p. 440, et t. IV, p. 560.] — Nouvelle logique classique.

Digitized by Google

Strasbourg, impr. de Mme veuve Silbermann; Paris, Hachette, in-8 [7 fr.].

Réimpression avec développements de la « Logique classique, » publiée en 1819.

On doit encore à cet écrivain : Grammaire française classique [in-12, Nyon];—Grammaire élémentaire latine-française;—Précis du cours professé en remplacement de M. Royer-Collard.

M. l'abbé Larivière, secrétaire pendant quinze ans de l'Académie de Caen, a publié trois vol. des Mémoires de cette compagnie.

LARIVIÈRE [J.-V. de]. — Exposé de la philosophie physiologique de l'homme. 1843, in-8 [5 fr.]. — *Paris, Ladrange.*

LARMANDE [Mme], née GUILLON.

1. — Méthode des méthodes de lecture, mise en exemples, faisant suite à la Méthode mise en tableau, avec de courtes notions de prosodie et d'analyse grammaticale. Marseille, impr. de Baudillon, 1832, in-8 de 48 pag.

2. — La Corbeille de fruits ornée de fleurs. Cours d'études, faisant suite à la Méthode des méthodes de lecture, mise en exemples, pour servir à l'enseignement perfectionné. Privas, impr. de Guiremand, 1836, in-8.

LARNAC [Marie-Gustave], ancien député des Landes et secrétaire des commandements de M. le duc de Nemours. — Rêves et souvenirs; poésies morales et philosophiques. Paris, Dubochet, 1844, in-8 [3 fr. 50 c.].

LARNAC [Émile], conseiller à la cour royale de Nîmes. — Notice biographique sur François Larnac, homme de lettres. Nîmes, impr. de Ballivet, 1841, in-8.

M. Fr. Larnac, auteur de *Thémistocle*, tragédie, et d'un poëme sur le dévouement de Rotrou, naquit à Nîmes le 20 juillet 1760. La Notice ne donne pas la date de sa mort. Elle contient trois scènes de l'*Insouciant*, comédie inédite.

LAROCHE [P.] — Considérations sur l'emploi thérapeutique de l'iodure de potassium. Paris, imp. de Lacour, 1845, in-12 de 24 pag.

LAROCHE [Benjamin], professeur de langue anglaise, publiciste et traducteur, mort à Paris à l'âge de 54 ans, en janvier 1851. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 562.]—Les Singes économistes, ou Qu'est-ce que la liberté du commerce? Extrait de la *Revue de Westminster*. Paris, impr. de Goetschy, 1832, in-8 de 48 pag.

M. Benj. Laroche a traduit de l'anglais les ouvrages suivants : « Forester, » par miss EDGEWORTH; — le « Vicaire de Wakefield; » par GOLDSMITH; — « De la Réforme financière en Angleterre, » par sir Henry PARNELL;—« Déontologie ou la Science de la morale, » par J. BENTHAM; — « Voyages et aventures du capitaine Bonneville à l'ouest des États-Unis d'Amérique, au delà des montagnes Rocheuses, » par Washington IRVING; — « De la Société américaine, » par miss MARTINEAU; — « OEuvres complètes » de SHAKSPEARE, avec une Notice sur Shakspeare, par A. DUMAS; — « OEuvres » de COOPER; — « OEuvres poétiques » de CANNING; — « OEuvres complètes » de BYRON; — « Lucretia ou les Enfants de la nuit, » par BULWER; — « OEuvres complètes » de Walter SCOTT; — « OEuvres » de SHERIDAN; — « la Maison de Dombey père et fils, » par Charles DICKENS.

M. Benjamin Laroche a été rédacteur en chef de la « Tribune nationale » [1848]; — de la « Tribune du peuple » [1848]; — de la « Tribune, journal de l'ordre et de la liberté » [1848]; — de « le Persiffleur, journal mensuel de la République démocratique et sociale » [1848].

LAROCHE [Crespin de], ingénieur des ponts et chaussées, ingénieur de la marine. [Voy. la *France littéraire*, t. IV, p. 561.] — Nouvelle carte géographique du diocèse de Grenoble. 1784.

LA ROCHE ARNAUD [Marcet de]. Voy. MARCET DE LA ROCHE ARNAUD [Martial].

LA ROCHE ARNAUD [Mme Hortense de]. — Ode imitée de Pindare. A Mgr le comte de Paris, à l'occasion de la fête du roi, son aïeul. Paris, impr. de Fain, 1842, in-8 de 12 pag.

LAROCHE-AYMON [Ant.-Ch.-Ét., marquis de], lieutenant général, pair de France, commandeur de la Légion d'honneur, né à Paris le 28 février 1777. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 562.] — Observations historiques et critiques sur les remontes. Paris, Delaunay, 1835, in-8 [2 fr.].

Le général de Laroche-Aymon a été l'un des collaborateurs au « Dictionnaire de la Conversation. »

LA ROCHE-PONCIÉ, ingénieur hydrographe de la marine, est l'un des auteurs du *Voyage de la commission scientifique du Nord en Scandinavie, au Spitzberg et aux Féroë*, pendant les années 1838, 39 et 40, sur la corvette *la Recherche* (format in-8). Paris, A. Bertrand, 1844 et ann. suiv.

Digitized by Google

LAROCHE SAINT-ANDRÉ. — Une Nuit de 1793. Paris, Vimont, 1834, in-8 [7 fr. 50 c.].

LAROCHEFOUCAULD [François, duc de], prince de Marsillac, moraliste et historien, né le 15 décembre 1613, mort le 17 mars 1680. [Voy. un article de M. SAINTE-BEUVE sur lui, dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 janvier 1840; une *Notice* par M. BIGNAN, dans le *Plutarque français*, et la *France littér.*, t. IV, p. 563.]

1. — Réflexions morales et pensées de Larochefoucauld et Vauvenargues. Paris, Rion, 1835, in-32.

La première édition des Maximes, publiée sous le voile de l'anonyme, est de Paris, 1665, petit in-12.

— Moralistes français, ou les Pensées de Blaise Pascal, les Maximes de Larochefoucauld, suivies d'une Réfutation par M. *Aimé Martin*, les Caractères de la Bruyère, les OEuvres complètes de Vauvenargues, Essai sur les mœurs de ce siècle, par Duclos. Paris, Lefèvre, 1836, gr. in-8 [11 fr.].

— Maximes et réflexions morales du duc de Larochefoucauld. Paris, Pougin, 1839, in-18.

— Réflexions, ou Sentences et maximes morales de Larochefoucauld, suivies d'un Examen critique, par M. *L.-Aimé Martin*, et des Réflexions et maximes de *Vauvenargues*. Paris, Lefèvre, 1844, in-18 [2 fr. 50 c.].

— Maximas e sentenças moraes, pelo duque de Larochefoucauld, traduzidas do francez pelo Dr *Caetano Lopez de Moura*, natural da Bahia. Paris, Aillaud, 1840, in-18.

Des Lettres du duc de Larochefoucauld à la marquise d'Uxelles ont été publiées dans la « Revue rétrospective » [2e série, t. II, p. 169-172].

LAROCHEFOUCAULD [Ambroise-Polycarpe de], duc de Doudeauville, naquit à Paris le 22 avril 1765. Émigré au moment de la révolution, il s'était retiré, sous un nom d'emprunt, en Suisse, au moment où cet État fut occupé par un corps d'armée aux ordres du général Grouchy; mais il pensa qu'il y aurait lâcheté de sa part à sauver sa vie au prix d'un mensonge, et il fit savoir au général son vrai nom et le lieu de sa retraite. Le général répondit dignement à cet acte de loyauté chevaleresque, et il remit un sauf-conduit au duc de Larochefoucauld. Rentré en France sous le consulat, M. de Doudeauville resta dans la vie privée jusqu'à la restauration. A cette époque, il profita de sa haute position pour se dévouer au bien public, et peu d'hommes, on peut le dire, ont mieux mérité du pays. Président du conseil de perfectionnement de l'instruction publique, fondateur de la *Société de l'instruction élémentaire*, surveillant de l'*École royale et gratuite de mathématiques et de dessin*, membre de la *Société d'encouragement pour l'industrie nationale*, il prononça, dans les réunions de ces diverses sociétés, des discours qui sont des modèles de bon goût et de haute raison, et qu'on souhaiterait de voir réunis, car ils fourniraient un excellent code de morale sociale. M. de Doudeauville est mort le 2 janvier 1841. [Voy. la *Biographie universelle, Suppl.*, à l'art. ROCHEFOUCAULD (la).]

LAROCHEFOUCAULD [le vicomte de], commandeur de la Légion d'honneur, colonel de cavalerie, aide de camp du roi Charles X, pair de France.

1. — Pensées. IIe édition. Paris, Dentu, 1835, in-18 de 198 pag.

La première édition est de la même année.

2. — Mémoires. Paris, Allardin, 1836-37, 5 vol. in-8 [37 fr. 50 c.].

3. — Pèlerinage à Goritz. Paris, Houdaille, Dentu, 1839, in-8 [7 fr.].

La 2e édition a paru en 1840 [Paris, imp. de Renouard, in-8].

On doit encore à cet écrivain : Voyage à Buschtiérad [1833, in-8, extrait du t. XIII du « Livre des Cent et un »]. — La Vérité à tous, Montmirail, 8 août 1838 [1838, in-8]; — Opinion sur le projet de loi relatif à l'organisation des conseils généraux de département et des conseils d'arrondissement; prononcée à la séance de la Chambre des pairs, du 13 mai 1833 [1833, in-8]; — Journal de ma tournée dans les landes de Bordeaux, en septembre 1834 [1835, in-8]; — un Mot au ministère, 15 mai 1838 [1838, in-8].

LAROCHEFOUCAULD [Sosthènes de], duc de Doudeauville, fils d'Ambroise-Polycarpe duc de Larochefoucauld-Doudeauville, membre de la Chambre des députés. [Voyez la *Revue des Deux-Mondes*, 15 juin 1844, art. de M. H. BLAZE.]

1. — Esquisses et portraits. IIe édit.

Digitized by Google

Paris, Léautey, 1844, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

La première édition est de la même année. Un supplément à la 2e édition a été publié en 1845 [Paris, Comon, in-8, 3 fr.].

2. — Messieurs les députés. Paris, impr. de Léautey, 1845, in-8 de 4 pag.

A défaut d'intitulé, on a transcrit les premiers mots de cette réclamation politique sur vingt-deux objets.

3. — Le Guide de la famille, contenant : la Vérité aux femmes; les Conseils d'une mère à sa fille; la Vérité aux hommes, et les Conseils d'un père à son fils au moment de son entrée dans le monde. Paris, Garnier, 1847, in-32.

Une 2e édition a paru la même année in-8 de 96 pages.

M. de Boudeauville, alors Sosthènes de Larochefoucauld, fut condamné, en 1833, à trois mois de prison et 1000 fr. d'amende pour la publication d'une brochure intitulée : *Aujourd'hui, demain, ce qu'il adviendra*. Un compte rendu de ce procès a paru sous le titre de : Procès de M. le vicomte de Larochefoucauld, devant la cour d'assises de Paris, le 6 janvier 1833. Sa défense, plaidoyer de M. Berryer, articles incriminés de la brochure intitulée : Aujourd'hui et demain [Paris, Dentu, 1833, in-8 de 52 pages].

LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT [le marquis Frédéric-Gaëtan de], connu d'abord sous le nom de comte de La Rochefoucauld, sous-préfet, puis envoyé extraordinaire en Suisse, député sous la restauration et la monarchie de juillet, né à Liancourt le 15 février 1779, fils du célèbre duc de La Rochefoucauld-Liancourt, membre de l'Assemb. constituante. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 568.]

1.—Consolations et poésies diverses. Paris, Pougin, 1838, in-8 avec 12 lith. [6 fr.].

Divisées en 4 livres : chaque livre contient 20 pièces.

2. — Quelques articles sur l'abolition de la peine de mort. Extraits des nos 13 et 14 du *Journal de la morale chrétienne*. Paris, impr. d'Henry, 1838, in-8 de 128 pag.

3. — Examen de la théorie et de la pratique du système pénitentiaire. Paris, Delaunay, 1840, in-8 [6 fr. 50 c.].

4. — Conséquences du système pénitentiaire. Clermont (Oise), impr. de Cardon, 1842, in-8.

Supplément à l'*Examen*, etc.

5. — Agrippine, tragédie en cinq actes. Paris, Tresse, 1842; et IIe édit., 1845, in-8 [2 fr.].

6. — Réponse à M. le préfet de police, sur le pénitencier des jeunes détenus. Paris, impr. d'Henry, 1843, in-8 de 36 pag.

Le Rapport du préfet de police au ministre de l'intérieur, auquel cet écrit répond, a paru dans le « Moniteur » du 17 février 1843.

7. — Examen du rapport du 5 juillet 1843 sur le projet de loi de la réforme des prisons. Paris, impr. d'Henry, 1844, in-8 de 80 pag.

8. — De la Mortalité cellulaire, dernier document présenté à la Chambre des députés. Paris, impr. d'Henry, 1844, in-8 de 80 pag.

9. — Documents relatifs au système pénitentiaire. Extraits du *Journal de la Société de la morale chrétienne* (sous la présidence de M. le marquis de La Rochefoucauld-Liancourt). Paris, impr. d'Henry, 1844, in-8.

10.—Discours prononcés à la Chambre des députés dans la discussion du projet de loi sur la réforme des prisons; suivis de l'Examen du rapport de M. Bérenger, pair de France, sur les travaux de la Société de patronage des jeunes libérés. Paris, impr. de Maulde, 1845, in-8 de 100 pag.

11. — Achille à Troie, poëme [en 24 chants]. Paris, Amyot, 1848, in-8 avec 24 grav.

M. de La Rochefoucauld-Liancourt a pris, à la Chambre des députés, une part active à la discussion relative à l'émancipation des noirs, dont il s'est montré zélé partisan.

Citons encore : Notice historique sur la vie de Williams Wilberforce, membre du parlement [1833, in-8].

LA ROCHEJACQUELEIN [le marquis Henri de], ancien officier de cavalerie, chevalier de la Légion d'honneur, né le 28 septembre 1805, de Louis de La Rochejacquelein, tué en 1815, et de Mlle de Doisseau, veuve en premières noces du général marquis de Lescure. Le marquis de La Rochejacquelein, qui est neveu de Henri de La Rochejacquelein, mort général en chef de l'armée vendéenne, fut pair de France en 1815, à l'âge de onze ans, en souvenir des services rendus par sa famille à la cause royale. Élève de Saint-Cyr, puis officier de cavalerie, il fit avec honneur, dans l'armée russe, en 1828, la campa-

Digitized by Google

gne de Turquie, en qualité de volontaire. Après la révolution de juillet, M. de La Rochejacquelein refusa son siége à la pairie. Compromis ensuite dans le soulèvement de la Vendée, il fut condamné à mort par contumace. Plus tard, il se livra à l'industrie, et devint directeur de la compagnie des Inexplosibles de la Loire. En 1842, le département du Morbihan l'envoya à la Chambre des députés; il a fait partie depuis cette époque de toutes les législatures et des Assemblées constituante et législative, pour le même département. Il a pris souvent la parole, comme représentant de l'opinion qui a pour organe la *Gazette de France*, et qui prétend faire accorder le dogme de la légitimité monarchique avec celui de la souveraineté du peuple.

1. — Considérations sur l'impôt du sel. Paris, Pagnerre, Dentu, 1844, in-8 de 64 pag.

On doit encore à M. de La Rochejacquelein : Discours prononcés dans la discussion générale du projet d'adresse (session de 1844) [1844, in-8]; — Opinion sur le projet de loi relatif à la réforme des prisons [1844, in-8]; — Opinion et discours sur la réforme des prisons, suivis de notes sur Doullens et le Mont Saint-Michel [1844, in-32]; — Notice nécrologique sur M. le marquis Arthur de la Bourdonnais [1844, in-8]; — A M. de Lamennais [1848, in-8]; — Situation de la France. Lettre aux électeurs [1849, in-8].

LA ROCHEMACÉ [de]. — Sphère planétaire, inventée par M. de La Rochemacé. Notice astronomique. Paris, Dien, 1842, in-8 de 60 pag.

LA ROCHÈRE [Mme Eugénie de].

1. — Soirées dramatiques de famille. Auxonne, Saunié, 1839, in-12 avec une lith.

Contient six pièces en prose.

2. — Les Châtelaines du Roussillon, ou le Quercy au XVIe siècle. Tours, Mame, 1848, in-12 avec une grav.

Bibliothèque de la jeunesse chrétienne.

LAROCHETTE [sœur Madeleine-Julie de], supérieure du monastère de la Visitation Sainte-Marie, à Avignon. — Vive Jésus. Avignon, impr. d'Aubanel, 1835, in-4 de 56 pag.

Lettre datée d'Avignon, tirée à 150, suivie de douze Notices sur des sœurs du monastère, et terminée par deux pages sur la contestation qui s'est élevée entre l'archevêque de Lyon et les sœurs du monastère de la Visitation de cette ville.

LA ROCQUE. — Multiplions les hôpitaux et les secours. Londres, 1813-16, 2 brochures in-8.

Ces brochures sont signées : Par un homme depuis vingt ans cosmopolite.

LAROCQUE [A.]. — Examen chimique de la racine de guimauve. Paris, impr. de Fain, 1844, in-8 de 16 pag.

LA ROIÈRE [J.-V. de], docteur en médecine.

1. — Voyage en Orient. Paris, Debécourt, 1836, in-8 [5 fr.].

Ce livre, outre la description des lieux saints, donne des détails circonstanciés sur les mœurs et les usages des habitants de la Syrie, sur le gouvernement et l'administration de ce pays.

2. — Exposé de la philosophie physiologique de l'homme. Paris, Debécourt, 1843, in-8 [5 fr.].

LAROMIGUIÈRE [Pierre], d'abord frère de la Doctrine chrétienne, membre de l'Académie des sciences morales et politiques, professeur de philosophie à la faculté des lettres de Paris et bibliothécaire de la Sorbonne, né à Levignac-le-Haut (Aveyron) le 3 novembre 1756, mort le 12 août 1837. M. Laromiguière, esprit lucide et judicieux, a été le représentant de la *réaction de la* philosophie spiritualiste contre le sensualisme du XVIIIe siècle. C'était un homme d'une vertu antique, universellement aimé et respecté pour sa probité et sa bienveillance. [Voy. la *Biograph. univ., Suppl.*, une Notice de M. Damiron, insérée dans le *Journal de la langue française*, janvier 1829, et la *France littér.*, t. IV, p. 569.]

1. — Leçons de philosophie sur les principes de l'intelligence ou sur les causes et les origines des idées. VIe édit. (posthume), augmentée par l'auteur. Paris, Fournier, 1844, 2 vol. in-12.

La 1re édition parut de 1815 à 1818, 2 vol. in-8; la 2e édit., même format, est de 1820, la 3e de 1822, la 4e de 1826, et la 5e de 1833.

Voyez Leçons de philosophie de M. Laromiguière, jugées par M. Victor Cousin et M. Maine de Biran [Paris, Rouen, frères Johanneau, 1829, in-8].

On a encore de M. Laromiguière : *Projet d'éléments de métaphysique* [Toulouse, 1793, 25 p. in-8. C'est le programme des leçons de philosophie]; — *Paradoxes de Condillac ou Réflexions sur la langue des calculs* [Paris, an XIII, in-8], et 2e édit., 1825, in-12].

Ce philosophe a donné, dans le t. Ier de l'Institut, dont il était alors correspondant (classe des sciences morales et politiques) : *Sur la détermination de ces mots : Analyse des sensa-*

Digitized by Google

tions, et Extrait d'un mémoire sur la détermination des mots.

M. Laromiguière a été l'un des collaborateurs du « Journal grammatical, littéraire et philosophique de la langue française, » dirigé par M. G. REDLER.

LA RONNELIÈRE [de] a publié, en 1831, une brochure intitulée : *Un Français à ses compatriotes,* écrite avec beaucoup de feu et de verve.

LA ROQUE [Dan. de]. — Vie de Franç.-Eudes de Mézeray. Amsterdam, 1726, in-12.

LA ROQUE [l'abbé de], neveu de P. de La Roque, ministre protestant à Clèves. — Réflexions libres et désintéressées d'un député à la Chambre basse du parlement d'Angleterre. Édimbourg, 1745-46, 5 parties in-4.

LAROQUE [Napoléon]. — Les Cauchemars; poëme. Paris, Garnier, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

LAROQUE [l'abbé Antoine] et **V. LAROQUE.** Voy. LARROQUE.

LA ROQUETTE [Jean-Baptiste-Marie-Alexandre Dezos de], ancien rédacteur au ministère des affaires étrangères et ex-consul de France en Danemark, secrétaire général de la Société de géographie, membre de la Société de géologie, né à Castel-Sarrazin le 31 octobre 1784. [Voy. la *France littér.*, t. II, p. 551, art. DEZOS.]

1. — Avec M. *Ad. Balbi :* Essai historique, géographique et statistique sur le royaume des Pays-Bas. Paris, Renouard, Treuttel et Würtz, Arthus Bertrand, 1831, in-plano [6 fr.].

2. — Notice sur les mines de cuivre d'Alten (Norwége). 1839, brochure in-8 [1 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

3. — Notice historique sur le bureau topographique du royaume des Deux-Siciles. Paris, impr. de Bourgogne, 1843, in-8 de 8 pag.

Extrait du « Bulletin de la Société de géographie. »

4. — Quelques mots sur le Danemark, la Suède et la Norwége, à propos des Éléments de géographie générale de M. Adrien Balbi. Paris, impr. de Bourgogne, 1843, in-8 de 20 pag. avec un tableau.

Extrait du « Bulletin de la Société de géographie. »

M. de la Roquette a corrigé, revu et annoté « l'Histoire de l'Amérique, » par W. ROBERTSON, traduite de l'anglais par SUARD et MORELLET. Il a traduit, avec M. CHALUMEAU DE VERNEUIL : « Relation des quatre voyages entrepris par Christophe Colomb, pour la découverte du Nouveau Monde, de 1492 à 1504, suivies de diverses lettres et pièces inédites extraites des archives de la monarchie espagnole, par don M. F. de NAVARRÈTE ».

M. de la Roquette a fourni de nombreux articles au « Bulletin de la Société de géographie ; » nous citerons, outre ceux qui ont déjà été indiqués : *Recherches sur l'origine, l'étymologie et la signification primitive de quelques lieux en Normandie,* trad. du danois [2e série, t. III, 1835]; — *Sur les découvertes faites en Groënland* [même volume] ; — *Note sur les travaux de la Société des antiquaires du Nord* [t. XVIII, 2e série, 1842]; — *Note sur les cartes hydrographiques des côtes de Norwége* [même volume] ; —*quelques Notes sur le Danemark, la Suède et la Norwége* [2e série, t. XX, 1843]; — *Note sur les divisions administratives et la population de la Suède de 1795 à 1835* [*ibid.*] ;—*Notice historique sur MM. Henri et Louis de Freycinet* [*ibid.*].

Il a publié, dans les « Nouvelles Annales des voyages, » diverses notices, et notamment une Note sur les *Sette communi* [t. XXV, 1825].

Enfin, il a fourni de nombreux articles à la « Biographie universelle. »

LARREGUY (F.), ancien député et ancien préfet.

1. — De la Constitution de l'armée sous la monarchie de 1830. Brochure in-8 [2 fr.]. — *Paris, Leneveu.*

2. — Essai pratique sur les chemins vicinaux, d'après l'expérience faite dans la Charente. Paris, Dupont, 1836, in-8 de 16 pag.

LARREY [le baron Jean-Dominique], l'un des plus éminents chirurgiens militaires de ce siècle, créateur des ambulances mobiles, membre de l'Institut d'Égypte, de l'Académie des sciences et de l'Académie de médecine, chirurgien en chef de l'armée d'Égypte, puis inspecteur général du service de santé ; né en juillet 1766 au village de Baudéan, dans la vallée de Campan ; mort à Lyon le 25 juillet 1842. Napoléon a consacré dans son testament un souvenir à M. Larrey, avec cette apostille : A l'homme le plus vertueux que j'aie rencontré. [Voy. une *Notice biographique sur Larrey,* par M. REVEILLÉ-PARISE, dans le *Moniteur* du 18 janvier 1843 ; une *Notice nécrologique* par M. Jules de SAINT-AMOUR (Paris, Legrand, Baillière, in-8); son Éloge dans le tome XII des *Mémoires de l'Académie de médecine ;* le Discours prononcé par M. ROUX, au nom de l'Académie des sciences, à l'occasion de l'érection de

Digitized by Google

sa statue au Val-de-Grâce; la *Galerie des contemporains illustres*, tom. V, et la *France littér.*, t. IV, p. 572.]

1. — Clinique chirurgicale exercée particulièrement dans les camps et les hôpitaux militaires, depuis 1792 jusqu'en 1836. Paris, 1830-36, 5 vol. in-8, avec atlas de 47 pl. [40 fr.].

2. — Relation médicale de campagnes et voyages, de 1815 à 1840; suivie de Notices sur les fractures des membres pelviens, sur la constitution physique des Arabes, et d'une Statistique chirurgicale des officiers généraux blessés dans les combats et pansés sur le champ de bataille. Paris, J.-B. Baillière, 1841, in-8 avec 2 pl. [6 fr.].

On doit encore au baron Larrey : Notice sur l'épidémie du choléra-morbus indien qui a régné dans les ports méridionaux de la Méditerranée et dans toute la Provence, pendant les mois de juillet et d'août 1835 [1835, in-4].

Ce célèbre chirurgien a été un des collaborateurs du « Dictionnaire de la conversation et de la lecture, » de « l'Histoire scientifique et militaire de l'expédition française en Egypte. » — Il est l'auteur d'un discours prononcé sur la tombe de Dupuytren et imprimé dans « l'Essai historique sur Dupuytren, » par VIDAL [de Cassis]. — Il a donné les mémoires suivants dans le recueil de l'Académie des sciences : *Sur les avantages d'un procédé opératoire particulier que nous avons imaginé au commencement de ce siècle, pour la cure radicale de l'hydrocèle, suivi d'une Notice sur l'hydrocèle vésiculeuse ou hydatique* [t. XII, 1833]; — *Sur les effets consécutifs des plaies de tête et des opérations pratiquées à ses différentes parties* [t. XIV, 1838]; — *Sur la chorée ou danse de St-Guy* [t. XVI, 1838]; — *Nouvelles réflexions sur la manière dont la nature procède à l'occlusion ou à la cicatrisation des plaies de la tête, avec perte de substance aux os du crâne* [*ib.*]; — *Notice sur l'efficacité du moxa et sur les inconvénients du galvanisme dans certaines névroses ou affections paralytiques* [t. XVIII, 1842]; — *Sur l'extirpation des glandes salivaires, nécessitée par l'engorgement scrofuleux et squirrheux de ces glandes* [*ibid.*].

Il a donné, dans les « Mémoires de l'Académie de médecine » [t. I, 1828], un *Mémoire sur les plaies pénétrantes de la poitrine*; — *Observations sur une luxation grave du genou* [t. IV, 1835].

LARREY [Hippolyte], fils de Jean-Dominique Larrey, professeur agrégé à la faculté de médecine, chirurgien et professeur de pathologie chirurgicale à l'hôpital du Val-de-Grâce. [Voy. SACHAILE, *les Médecins de Paris.*]

1. — Relation chirurgicale des événements de juillet 1830 à l'hôpital militaire du Gros-Caillou. II^e^ édition, précédée du Rapport de M. *Dupuytren* à l'Institut. Paris, Béchet, 1831, in-8 [3 fr.].

2. — Histoire chirurgicale du siége de la citadelle d'Anvers. 1 vol. in-8.

3. — De la Méthode analytique en chirurgie. Paris, J.-B. Baillière, 1841, in-8 [1 fr. 50 c.].

Discours prononcé au Val-de-Grâce pour la distribution des prix.

4. — Discours prononcé à l'inauguration de la statue de Bichat, au nom de la Société médicale d'émulation de Paris. Paris, impr. de Bourgogne, 1843, in-8 de 16 pag.

Prononcé à Bourg le 24 août 1843.

Citons encore : Traitement des fractures des membres par l'appareil inamovible; — Quel est le meilleur traitement des fractures du col du fémur? [1835.]

M. Hippolyte Larrey a donné, dans le t. XI des « Mémoires de l'Académie de médecine, » un *Mémoire sur les plaies pénétrantes de l'abdomen compliquées d'issue de l'épiploon*; et, dans le tome XII, un *Mémoire sur un kyste pileux de l'ovaire, compliqué d'une fistule urinaire vésico-abdominale et d'un cal dans la vessie.*

Il a été l'un des collaborateurs du « Dictionnaire de médecine usuelle. » Il a fait insérer des articles dans la « Clinique, » la « Gazette des hôpitaux, » la « Gazette médicale, » etc.

LARRIBEAU, ancien marin, naufragé de la frégate *la Méduse*. — Leçons d'un père à son fils [en vers alexandrins]. Bordeaux, impr. de Coudert, 1834, in-18 de 12 pag.

LARRIEU [J.-B. Amédée]. — Réfutation du rapport de M. Mestrezat sur le chemin de fer de Bordeaux à la Teste. Bordeaux, impr. de Balarac, 1839, in-8 de 20 pag.

LARRONDE. — Traité des poids et mesures métriques, simplifié et mis en rapport avec les anciens poids et mesures locales des cantons de Tardets, Mauléon, Saint-Palais, Tholdy, Saint-Jean-Pied-de-Port, Bayonne, etc. Bayonne, impr. de M^me^ veuve Cluzeau, 1833, in-8 [2 fr.].

LARROQUE [Louis-Bonifas], pasteur et prédicateur calviniste, né à Castres le 14 septembre 1744, mort le 5 octobre 1811. — L'Élève de l'Évangile. Toulouse, 1812, 3 vol. in-8.

Publié par un des neveux de l'auteur.

LARROQUE [l'abbé Antoine], vicaire général du diocèse de Toulouse, né en 1775 à Pampelonne, dans l'Albigeois. — Œuvres de l'abbé Larroque, précédées d'une Notice biographique sur

Digitized by Google

l'auteur. Toulouse, Dieulafoy, 1840, 4 vol. in-8 avec un portr. [12 fr.].

LARROQUE [Patrice], docteur ès lettres, successivement inspecteur de l'académie de Toulouse, recteur des académies de Cahors et de Limoges.

1. — Theodicea, juxta methodum geometricam instituta. Paris, 1827, in-4.

2. — Influence du théâtre sur les mœurs. Paris, 1827, in-4.

Thèses pour le doctorat.

3. — Mémoire sur l'instruction publique, adressé aux chambres. Toulouse, Douladoure; Lyon, Périsse frères; Paris, Hachette, 1831, in-8 de 84 pag. [1 fr. 50 c.].

4. — Principes de lecture. Limoges, Chapoulaud, Marmignon; Paris, Hachette, 1837, in-8 de 32 pag. avec 24 tableaux in-fol. [4 fr.].

5. — Entretiens sur les éléments de l'astronomie, de l'histoire naturelle, de la physique, de la chimie, et sur divers autres sujets. Paris, Hachette, 1837, in-12 avec une pl. — Autre édit. Angoulême, Lefraise, 1838, in-12. — Autre édit. Paris, impr. de Locquin, 1841, in-12. — Autre édit. Paris, impr. de Penaud, 1846, in-12.

6. — Cours de philosophie. IIe édit. Paris, Hachette, 1840, in-8 [7 fr.].

7. — Entretiens sur les éléments des sciences et sur divers autres sujets. Nouvelle édition. Paris, Hachette, 1841 et 1846, in-12 [1 fr. 25 c.].

Cet ouvrage a été couronné par la Société d'instruction élémentaire.

LARROQUE [J.-B. de], médecin.

1. — De quelques maladies abdominales qui simulent, provoquent ou entretiennent des maladies de poitrine. Paris, Baillière, 1831, in-8 [8 fr. 50 c.].

2. — Mémoire sur la fièvre typhoïde, sur les diverses formes qu'elle peut présenter, et sur le traitement qui lui est applicable. Paris, Just Rouvier, 1836, in-8 [3 fr. 50 c.].

LARROQUE [V.].

1. — Grammaire française. Draguignan, Bernard, 1842; et IIe édit., 1846, in-12.

2. — Avec M. *B. Gautier :* Exercices sur la grammaire française [1843, in-12]. Voy. GAUTIER.

3. — Avec M. *Raynaud :* Arithmétique pratique. Draguignan, Fabre; Paris, Têtu, 1843, in-18 de 144 pag.

4. — Géographie moderne. Draguignan, Fabre; Paris, Têtu, 1843, in-18 de 216 pag.

5. — Avec M. *P. Raynaud :* Arithmétique théorique et pratique. Draguignan, Fabre; Paris, Têtu, 1844, in-12 [60 c.].

LARROUY. — Essai d'une nouvelle théorie de la similitude des figures géométriques. Bordeaux, Lawalle; Paris, Bachelier, 1835, in-8 de 48 pag.

LARTIGUE [François], pharmacien chimiste, membre résidant de l'Académie de Bordeaux; né à Dax (Landes) le 18 décembre 1767, mort à Bordeaux le 9 juillet 1842. [Voyez une Notice nécrologique, dans la Ve année des *Actes de l'Académie de Bordeaux* (1845), p. 457-67.]

1. — Rapport fait à la société des sciences de Bordeaux (sur l'ouvrage de M. BRIZÉ-FRADIN, intitulé : *La Chimie pneumatique appliquée aux travaux sur l'eau*, etc.).

Bulletin polym., t. VIII, p. 397-403; 1810.

2. — Éloge de M. Louis Alphonse, membre de l'ancien collége de pharmacie, de l'Académie royale de Bordeaux, né à Bordeaux le 10 mars 1743, mort le 2 février 1820.

Actes de l'Académie de Bordeaux, séance publique du 26 août 1820.

3. — Avec M. *Billaudel :* Tableau des résultats que présentent, à l'épreuve des réactifs chimiques, les eaux plus ou moins potables qui sont ou qui peuvent être à l'usage des habitants de la ville de Bordeaux. Grand tableau in-plano.

Actes de l'Académie de Bordeaux, séance publique du 17 août 1821. [Ce tableau porte la date du 12 août 1821.]

LARTIGUE [Alfred], docteur en médecine.

1. — Encyclopédie médicale, ou Résumé de tous les journaux de médecine et de pharmacie publiés en France; répertoire des connaissances médicales et de pharmacie. Paris, 1842 à 1846, 8 vol. in-8.

Ce recueil paraissait tous les mois.

2. — De l'angine de poitrine. Paris, Germer-Baillière, 1846, in-12 [2 fr. 50 c.].

Digitized by Google

3. — Du Traitement de la goutte par les pilules de Lartigue, et de leur emploi dans les cas de rhumatisme. Paris, Germer-Baillière, 1847, in-8 [5 fr.].

M. Lartigue a été rédacteur du « Répertoire de pharmacie, recueil pratique, » dont le premier numéro a paru en 1844, et du « Bulletin des académies. »

LARTIGUE [Germain], avocat.

1. — Traité sur la lettre de change, le billet à ordre, etc., ou Commentaire du titre VIII du Code de commerce. Toulouse, impr. de Dieulafoy, 1843, in-8 [3 fr. 50 c.].

2. — Hymne en faveur de la Pologne. Toulouse, impr. de Dupin, 1849, in-8 de 2 pag.

LARTIGUE, capitaine de corvette. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 574.]

1. — Exposition du système des vents. Paris, Impr. royale, 1840, in-8 de 112 pag.

M. Lartigue a publié en outre : Observations sur les divers changements de temps et de vents occasionnés par les courants des marées [1842, in-8].

Il a donné divers articles dans les « Annales maritimes, » et notamment : *Description de la côte du Pérou* [t. XXIII]; — *Instruction nautique sur les côtes de la Guyane* [t. XXXV]; — *Des courants, en général, de ceux du fleuve des Amazones, de ceux qui ont lieu près de terre, de ceux qui ont lieu entre les Canaries et les Antilles* [*ibid.*]; — *Tableau des routes de la Lyonnaise, en* 1825 *et* 1826 [t. XXXV].

LA RUE [F. de], médecin. — Recherche de la vérité, ou Coup d'œil sur la brochure de M. le duc de Rovigo. Paris, 1823, in-8.

Publié sous l'initiale L. ***.

LARUE [le P. François de], de la compagnie de Jésus. — L'Amour de la croix sur le modèle de Jésus souffrant, nécessaire à tout chrétien; revu et corrigé avec soin par l'auteur des *Consolations de la croix*. Paris, Leclère, Chaudé et Toulouse, 1834, in-18 [1 fr. 50 c.].

LARUE [l'abbé Gervais de], antiquaire, chanoine honoraire de l'église de Bayeux, ancien professeur d'histoire à l'Académie de Caen, doyen de la faculté des lettres de cette ville, correspondant (1815), puis membre libre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres (1832), membre des Sociétés des antiquaires de France et de Londres; né à Caen en 1751, mort le 24 septembre 1835. [Voyez *Notice historique sur la vie et les ouvrages de l'abbé de Larue*, par M. VAULTIER (Caen, in-8); *Notice sur les travaux littéraires de l'abbé de Larue, principalement sur ses manuscrits*, par Frédéric GALERON (Caen, 1838); la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, tom. IV, p. 576.]

1. — Essais historiques sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands et anglo-normands, suivis de pièces de Malherbe qu'on ne trouve dans aucune édition de ses œuvres. Caen, Mancel, 1834, 3 vol. in-8.

Voyez, sur cet ouvrage, BRUNET, « Manuel du libraire, » t. III, p. 51.

2. — Nouveaux essais historiques sur la ville de Caen et son arrondissement, par l'abbé de Larue, publiés par M. *Vaultier*. Caen, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Cet ouvrage contient : Mémoires d'antiquités locales et annales militaires, politiques et religieuses de la basse Normandie.

M. Vaultier a donné aussi une nouvelle édition de l'*Histoire de la Prairie de Caen*, de l'abbé de Larue. Paris, Falaise, in-fol. [4 fr.]

Des notes extraites des papiers de l'abbé de Larue ont été publiées, après la mort de l'auteur, dans le « Bulletin de l'Académie de Caen, » par M. TRAVERS.

LA RUE [A. de], ancien élève de l'école forestière du Tharant (Saar), régisseur de propriétés à Régnières-Escluse (Somme).

1. — Entomologie forestière, ou Histoire naturelle des insectes nuisibles et utiles aux forêts. Nancy, Grimblot, Thomas et Raybois; Paris, Mme Huzard, 1838, in-8 avec 6 pl. [2 fr. 50 c.].

2. — De l'amélioration du sort des classes pauvres par les travaux agricoles. Abbeville, impr. de Jeunet, 1848, in-8 de 64 pag. [25 c.].

M. de la Rue a été chargé, par le gouvernement turc, de rédiger un *Manuel d'exploitation forestière à l'usage de l'empire Ottoman.*

LARZILLIÈRE [F.]. — Manuel des poids et mesures du Pas-de-Calais. Arras, Gorrilliot-Legrand, 1840, in-18 de 126 pag. [75 c.].

LA SAGRA [D. Ramon de], économiste, ancien directeur du jardin botanique de la Havane, correspondant de l'Institut de France (Académie des sciences morales et politiques), de la Société de physique et d'histoire naturelle de

Digitized by Google

Genève, des sciences naturelles de Philadelphie, et d'un grand nombre d'autres sociétés savantes.

1. — Breve idea de la administracion del comercio y de las rentas y gastos de la isla de Cuba, durante los años de 1826 à 1834; pudiendo servir de apendice a la historia economica, politica y estadistica de la misma. Paris, impr. de Renouard, 1836, in-8 de 52 pag.

2. — Cinco meses en los Estados-Unidos de la América del Norte, desde el 20 de abril al 23 de setiembre de 1835. Diario de viaje de D. Ramon de la Sagra. Paris, impr. de Renouard, 1836, in-8.

— Cinq mois aux États-Unis de l'Amérique du Nord, depuis le 29 avril jusqu'au 23 septembre 1835. Journal de voyage, etc.; traduit de l'espagnol par M. *René Baissas*. Paris, Levrault, 1837, in-8 avec 4 lithograph. [7 fr. 50 c.].

3. — Apuntes destinatos a illustrar la discusion del articulo adicional al proyecto de constitucion que dice, « Las provincias de ultramar seran gobernadas por leyes especiales. » Paris, impr. de Maulde, 1837, in-8 de 40 pag.

4. — Historia fisica, politica y natural de la isla de Cuba. Paris, 1837-1842, 2 vol. in-fol. avec fig.

La première édition de cet ouvrage a paru à la Havane en 1831, in-4, sous le titre de : *Historia economica, politica y estadistica de la isla de Cuba, o sea de sus progresos en la poblacion, la agricultura, el comercio y las rentas.*

— Histoire physique, politique et naturelle de l'île de Cuba; tr. par MM. *A. d'Orbigny, Cocteau, G. Bibron, A. Lefebvre, F.-E. Guérin-Méneville, Martin Saint-Ange, Montagne* et *Sabin Berthelot*. Paris, Arthus Bertrand, 1838 et années suiv., 75 livraisons in-8 avec pl. in-4.

— Histoire physique et politique de l'île de Cuba. Paris, Arthus Bertrand, 1844, 2 vol. in-8 avec 19 pl. [15 fr.].

La traduction est de M. Sabin BERTHELOT. Le tome Ier contient : *Introduction, Géographie, Climat et Population*; — le tome II : *Agriculture, Commerce et Appendice.*

Cette édition est un abrégé du grand ouvrage de M. R. de la Sagra.

5. — Discursos pronunciados en el Ateneo cientifico y literario de Madrid. Paris, impr. de Maulde, 1838, in-8 de 24 pag.

6. — Voyage en Hollande et en Belgique sous le rapport de l'instruction primaire, des établissements de bienfaisance et des prisons dans les deux pays. Paris, Arthus Bertrand, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Tome I : *Hollande*; — tom. II : *Belgique.*

7. — Sur l'inexactitude des principes économiques et sur l'enseignement de l'économie politique dans les colléges. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1848, in-8 de 16 pag.

Mémoire lu à l'Académie des sciences morales et politiques, dans la séance du 4 décembre 1847.

8. — Le Problème de l'organisation du travail devant le congrès central d'agriculture. Paris, impr. de Schneider, 1848, in-8 de 8 pag.

Aux membres du congrès central d'agriculture.

9. — Science sociale. Idées préliminaires. Paris, Capelle, 1848, in-32.

10. — Organisation du travail. Questions préliminaires à l'examen de ce problème. Paris, Ledoyen, 1848, in-8 de 96 pag.

11. — Les Partis en Espagne. Paris, Capelle, 1849, in-8 de 32 pag.

12. — Utopie de la paix. Extraits des doctrines émises au congrès des amis de la paix, réuni à Bruxelles au mois de septembre 1848. Paris, Capelle, 1849, in-8 de 16 pag.

13. — Mon contingent à l'Académie. Sur les conditions de l'ordre et des réformes sociales. Premier mémoire. Paris, Capelle, 1849, in-8 de 80 pag.

14. — La Vérité à tous. Aux socialistes. Paris, impr. de Maulde, 1849, in-8 de 8 pag.

Article publié dans « l'Assemblée nationale » du 8 janvier 1849.

15. — Banque du peuple; théorie et pratique de cette institution, fondée sur la doctrine rationnelle. Paris, impr. de Maulde, 1849, in-32.

LA SALLE [J.-B. de], prêtre, docteur en théologie et fondateur des écoles chrétiennes; né à Reims en 1651, mort à la maison de Saint-Yon le 7 avril 1719. [Voy. *Vie de J.-B. de La Salle*, par l'abbé CARRON, et la *France litt.*, t. IV, p. 578.]

1. — Les Douze vertus d'un bon maître, par M. de La Salle; expliquées

Digitized by Google

par le frère *Agathon*, supérieur général. Avignon, Séguin aîné, 1835, in-12; Paris, Poussielgue, 1838, et Moronval, 1845, in-18.

2. — Conduite des écoles chrétiennes. Nouvelle édition, revue, corrigée et approuvée par le chapitre général de 1837. Paris, Moronval, 1837, 1838 et 1849, in-12.

3. — Instructions et prières pour la sainte messe. Lille, impr. de Lefort, 1839, in-18 de 144 pag.

La première édition est de 1740.

4. — Les Règles de la bienséance et de la civilité chrétienne. Nouvelle édition. Lyon, Pélagaud, 1845, in-12 de 162 pag.

La première édition est de 1782.—Il y a d'autres éditions : *Paris*, Moronval, 1831, 1836, 1837, 1842, 1843, 1844 et 1845, in-12; — *Toulouse*, Corne, 1834, in-18; — *Avignon*, Aubanel, 1836, in-12; *Lille*, Lefort, 1832, 1835, 1839 et 1847, in-12.

5. — Les Devoirs du chrétien envers Dieu. Nouvelle édition. Paris, Moronval, 1830, 1831, 1832, 1833, 1834, 1835, 1836, 1837, 1841 et 1845, in-12.

Cet ouvrage a été souvent réimprimé. Nous citerons entre autres les éditions suivantes : *Lille*, Lefort, 1833, 1839, 1841, 1844 et 1849, in-12; — *Avignon*, Séguin, in-12; — *Clermont-Ferrand*, Veysset, 1839, 1844, et Thibaud-Landriot, 1848, in-12; — *Besançon*, Gauthier, 1836, in-12; — *Limoges*, Ardant, 1834, 1835, 1841 et 1849, in-12; — *Lyon*, Périsse, 1831, 1832, 1833 et 1843, in-12; — *Marseille*, Olive, 1835, in-12; — *Metz*, Collignon, 1836, in-12; — *Nancy*, Hissette, 1837, in-12; — *Nantes*, Lamarzelle, 1817, in-12; — *Reims*, Régnier, 1834, in-12; — *Toulouse*, Corne, 1833, in-12; — *Tours*, Pornin, 1846, in-12, etc., etc.

LASALLE [Joseph-Henri], ancien commissaire général de police, né à Versailles le 31 octobre 1759, mort en juillet 1833. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, la *Biogr. de Seine-et-Oise*, la *Biogr. des hommes remarquables de Seine-et-Oise*, et la *France littér.*, t. IV, p. 579.] — Sur les subsistances de la capitale. Utilité d'une réserve en farines à Paris, sous le rapport du maintien de l'ordre public, de la sûreté de l'approvisionnement, de la modération dans le prix du pain. Paris, A. Pihan-Delaforest, 1832, in-8 de 56 pag. avec un tableau.

M. J.-H. Lasalle a travaillé à la « Biographie universelle » de Michaud, et a donné un grand nombre d'articles au « Journal des Débats, » signés S., à la « Revue encyclopédique, » et à quelques autres feuilles.

LASALLE [Achille-Étienne GIGAULT de], référendaire, puis greffier en chef de la cour des comptes, préfet de la Haute-Marne de 1815 à 1819, correspondant honoraire de l'Académie des beaux-arts; né à Paris le 25 février 1772. [Voy. la *France littér.*, tom. IV, p. 580.] — La Sicile. Paris, F. Didot, 1836, in-8 de 96 pag. avec 24 pl.

Fait partie de « l'Univers pittoresque, » et forme, avec « l'Italie » de M. ARTAUD DE MONTOR, un volume qui se vend 6 fr.

M. de Lasalle est auteur d'un *Voyage pittoresque en Sicile*, dédié à Mme la duchesse de Berry. [Paris, Osterwald, 1822-26, 2 vol. in-fol. avec 92 pl.] Il est éditeur d'un des derniers ouvrages de SÉROUX D'AGINCOURT, intitulé : « Recueil de fragments de sculpture antique en terre cuite. » Il a composé, avec M. de CLARAC et autres, des *Notices historiques et descriptives* pour les « Souvenirs du vieux Paris. »

LASALLE [Paul de].

1. — Pierre Gringoire [en vers]. Paris, Charpentier, 1836, in-18.

2. — Contes tristes [en prose]. Paris, Charpentier, 1842, in-16 [3 fr. 50 c.].

3. — La Bibliothèque bleue. Caen, Hardel, 1845, in-8 de 32 pag.

4. — Charlotte Corday. Paris, Charpentier, 1845, in-8 de 96 pag.

LASALLE [Albert-François *de*], *de* Metz.

1. — Conjectures philosophiques, religieuses et politiques. Metz, Mme Thiel; Paris, Treuttel et Würtz, 1840, in-8.

On doit encore à cet écrivain : Lettres sur les serments politiques, aux habitants du département de la Moselle. [Metz, Mme Thiel; Paris, Treuttel et Würtz, 1835, in-8.]

LA SALLE [A. de], officier de marine, est l'auteur de la *Relation* du Voyage annoncé en 3 volumes in-8 avec un album in-fol. de 100 pl., dont le tome Ier a paru en 1845 (Paris, Arthus Bertrand), faisant partie du *Voyage autour du monde exécuté pendant les années* 1836 *et* 1837 *sur la corvette la Bonite*, commandée par M. Vaillant, capitaine de vaisseau.

LA SALLE [Boisson de]. Voy. BOISSON DE LA SALLE.

LASALLE [Dupré]. Voy. DUPRÉ-LASALLE [A.].

LASALLE [Durat]. Voy. DURAT-LASALLE [Louis].

LA SANTE [le P. Gilles-Anne-Xav.],

Digitized by Google

poëte latin, né en Bretagne le 22 décembre 1684, mort à Paris en 1762.

Ajoutons aux ouvrages de cet écrivain, indiqués dans la « France littéraire, » t. IV, p. 580: *In laudem Ludovici XV, argumenta poetica* [Paris, Barba, 1722, in-12 de 19 p.]; — *Ludovici XV musarum juvenilium conventus.* [Paris, Barba, 1723, in-12 de 31 p.]

LA SARRAZ [Gingins]. Voy. GINGINS LA SARRAZ.

LASAULCE [Ad.], directeur de l'école normale de Metz, officier de l'académie.

1. — Supplément à l'arithmétique élémentaire des cours industriels, contenant les proportions, la formation des puissances et l'extraction de la racine carrée. Metz, impr. de Lamort, 1829, in-8 de 32 pag.

2. — Histoire naturelle des écoles primaires. 1re partie : *Géologie;* 2e partie : *Botanique.* Metz, Mme Thiel, 1836, 1838, 2 vol. in-12. — IIe édit., 1re partie : *Géologie;* 2e partie : *Botanique;* 3e part. : *Minéralogie.* Metz, Mme Thiel; Paris, Bachelier, Chamerot, Hachette, 1840-47, 3 part. in-12 avec planches, chacune de 1 fr. 50 c.

3.—Jacques l'instituteur. Entretiens sur l'histoire naturelle. 1re partie : *les Mammifères.* Metz, Mme Thiel, 1843, in-18 de 234 pag.

LA SAUSSAYE [Jean-François-de-Paule-Louis PETIT de], conservateur honoraire de la bibliothèque de Blois, archéologue, historien et numismatiste, ancien garde du corps, élu membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres en 1846, membre des Sociétés des antiquaires de France, de Normandie, et de diverses sociétés savantes françaises et étrangères; né à Blois le 6 mars 1801.

1. — Essai sur l'origine de la ville de Blois et sur ses accroissements jusqu'au xe siècle. Paris, Techener, 1833, in-8.

Extrait du tome I des « Mémoires de la Société des sciences et lettres de la ville de Blois. »

2. — Dissertation étymologique, historique et critique sur les diverses origines du mot *cocu*, avec notes et pièces justificatives. Blois, 1835, pet. in-8.

Ouvrage anonyme, tiré à 71 exemplaires.

3. — Églises, châteaux et hôtels du Blésois, ou Recueil de notices descriptives et historiques sur les plus beaux monuments d'architecture qui subsistent encore dans l'étendue de l'ancien comté de Blois. Blois, impr. de Dezairs, 1837, in-4.

Château de Chambord, par L. de la Saussaye, IIIe édit., revue et augmentée, et IVe édition, 1841, in-18.

4. — Histoire du château de Blois. Blois, impr. de Dezairs; Paris, Techener, 1840, gr. in-4 avec fig.

Une IIe et une IIIe édit. de cette Histoire ont été publiées en 1842 et en 1846, à Blois, in-18.

5. — Numismatique de la Gaule Narbonnaise. Blois, impr. de Dezairs, 1842, gr. in-4 avec fig.

On trouve dans les 23 planches annexées à ce volume plus de 550 empreintes, où sont figurées les monnaies de villes et peuples qui suivent: *Agde.—Les Allobroges.—Antibes.—Avignon. — Béziers. — Cavaillon. — Peuples des bords de la Touloubre. — Le Comtat. — Saint-Remi.—Les Libici.—Perpignan.—Marseille.—Nimes. — Opio, près de Grasse. — Alpes maritimes. — Castel-Roussillon.—Saïas.—Segouin. —Substantion.— Gapençais. —Uzès.— Vienne. —Die et Vaison.—Bas-Languedoc.*

7. — Mémoires sur les antiquités de la Sologne blésoise. Blois, Dezairs, 1844, in-4 avec planches, divisé en 4 livraisons [30 fr.].

Cet ouvrage, couronné par l'Institut, contient des renseignements nombreux sur les sépultures gallo-romaines.

8. — Histoire de la ville de Blois. Paris, Dumoulin, 1846, in-12 [4 fr.].

M. de la Saussaye est, avec M. CARTIER, directeur de la « Revue de numismatique, » commencée en 1836 et continuée jusqu'à ce jour. La collection de ce journal, dans lequel M. de la Saussaye a donné de nombreux articles, forme 16 vol. in-8, imprimés à Blois [prix, 15 fr. par an]. Consacrée exclusivement, dans l'origine, à la numismatique française, cette revue embrasse aujourd'hui toutes les branches de la numismatique. On doit encore à M. de la Saussaye une *Dissertation sur la Pile de Cinq-Mars*, insérée dans le tome Ier de la *nouvelle série* des « Mémoires de la Soc. des antiquaires de France; » un *Mémoire sur les monnaies des Eduens*, dans le tome XVII des « Annales de l'Institut archéologique de Rome; » une *Notice sur le domaine de Chambord* [1835, in-12]. — Enfin, il a publié, dans les « Mémoires de la Société des sciences et lettres de Blois, » outre ce qui a été indiqué ci-dessus : *Rapport sur les travaux de cette société pendant les années* 1834-35 *et* 1835-36 [t. II et III]; *Précis de l'Histoire des sciences et des lettres dans le Blésois* [t. II].

On doit encore à M. de la Saussaye : la France pittoresque, publ. par M. Delloye, département de Loir-et-Cher, par M. A. HUGO [Extrait du « Journal de Loir-et-Cher, » juillet

Digitized by Google

1835. — Blois, imp. de Dézairs, in-18 de 12 p.]; — une brochure anonyme intitulée : *Cent bévues de M. de Jouy* [1827]. — Il a publié, comme secrétaire général, le volume du congrès scientifique tenu à Blois, en 1836, et les premiers volumes des Mémoires de la Société des sciences et lettres de Blois.

LASAUSSE [J.-B.], ancien directeur du séminaire de Saint-Sulpice, grand vicaire du diocèse de Lyon; né à Lyon le 22 mars 1740, mort à Paris le 2 novembre 1826. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 581.]

1. — Doctrine spirituelle des pères Berthier, Surin, Saint-Jure, de M. d'Orléans de Lamothe et de sainte Thérèse. Lyon, Périsse, 1838, in-18 [1 fr.].

La première édition est de 1797.

2. — Le Chrétien sanctifié par de pieux exercices, comprenant des réflexions pour le matin et le soir de chaque jour du mois, divers exercices pour entendre saintement la messe et pour la communion, le Symbole médité, une explication des Commandements, des Reflexions sur les fins dernières, etc. IV^e^ édition, refondue et augmentée. Besançon, impr. de Déis, 1838, in-12.

La III^e^ édition est de 1819.

3. — L'Heureuse année ou l'Année sanctifiée par la méditation des sentences et des exemples des saints. Édition revue et corrigée avec soin. Lille, Lefort, 1846, in-18.

La 1^re^ édition est de 1798.

On doit encore à l'abbé Lasausse : le Retour des Bourbons, ode présentée à S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême, lors de son passage à Grenoble [Grenoble, J. Allier, 1815, in-8 de 15 p.].

LA SAUZAYE [Philippe AUGIER]. Voy. AUGIER LA SAUZAYE [Philippe].

LA SAVE [Fleury]. Voy. FLEURY LA SAVE.

LASCARIS [Paul-Louis], de la famille des marquis de VINTIMILLE, né en 1774 en Provence, près de Nice. Envoyé dans le Levant avec des instructions secrètes de Napoléon, qui songeait à une alliance avec la Perse, il parcourut toutes les tribus de la Mésopotamie et des rives de l'Euphrate, et s'avança jusqu'à la frontière des Indes orientales; il revenait en Europe, riche de connaissances et de notes politiques, lorsqu'il apprit la chute de l'empereur. Il mourut au Caire en 1815. Ses notes furent achetées en 1830 par M. de Lamartine, et publiées sous le titre suivant : *Récit de Fatalla Sayeghir* (nom de son compagnon de voyage), *demeurant à Latakié, sur son séjour chez les Arabes errants du désert*, rapportées et traduites par les soins de M. *de Lamartine* [Paris, 1835, in-8].

LAS CASES [Marin-Joseph-Emmanuel-Dieudonné, comte de], ancien chambellan de l'empereur Napoleon, ancien conseiller d'État, député de la Seine; né au château de Las Cases, commune de Revol (Haute-Garonne), en 1766, mort à Passy le 15 mai *1842*. [Voy. une Notice dans le *Moniteur* du 23 mai 1842, et la *France littér.*, t. IV, p. 586.]

1. — Atlas historique, généalogique, chronologique et géographique de A. Lesage (comte de Las Cases). Édition populaire et d'études. Paris, Dellove, 1835, introduction d'une feuille in-fol. et 33 tableaux [56 fr.].

Cette édition, dite *des élèves*, a été acquise par la librairie Garnier. Il existe, en outre, une édition de luxe de 43 feuilles [130 fr.]; une à l'usage des professeurs, de 43 feuilles [77 fr. 50 c.]; une des collèges et de l'Université, en 20 feuilles in-4 [24 fr.]. Les cinq parties du monde, brochées, se vendent isolément, ainsi que chaque carte de cette édition in-4.

On a en outre publié séparément, à diverses époques, des tableaux de cet atlas, à savoir : Extrait de l'Atlas, etc., cartes les plus classiques et les plus utiles [1827, in-fol.]; — Atlas, n° XXXI, *l'Asie*; n° XXXII, *l'Afrique* [1828, 2 feuilles in-plano]; — Atlas, etc., feuilles 1, 2, 3, 6, 7, 8, 12 et 29; et Tableau spécial de l'Histoire sainte [1829, 9 feuilles in-plano]; — Tableau général de l'histoire universelle ancienne, présentant un moyen sûr et facile de classer avec fruit tout ce qui s'est passé depuis la création jusqu'à Jésus-Christ, espace de 4004 ans [Paris, Leclère, 1830, in-plano, et Hachette, 1839, in-fol.]; — Notice historique sur la Biographie des anciens [n° VII de l'Atlas, 1833, in-plano]; — Tableau général de l'histoire universelle moderne, présentant un moyen sûr et facile de classer avec fruit tout ce qui s'est passé depuis Jésus Christ jusqu'a nos jours, espace de plus de 1800 ans [1833; in-fol.]; — la mappemonde et les quatre parties du monde; l'Europe, l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, de A. Lesage [1834, in-fol.]; — l'ancienne Grèce avec ses divisions, calculée pour l'intelligence de la Grèce historique et fabuleuse [n° VI de l'Atlas, 1835, in-fol.]; — Tableau de la transmigration des barbares tracé à larges traits; route qu'ils ont suivie, leur point de départ, celui de leur établissement ou de leur destruction [n° VIII de l'Atlas, 1835, in-fol.]; — Tableau spécial de l'histoire sainte, à l'usage des collèges [1836, in-plano]; — Tableau de l'histoire universelle ancienne; — Tableau de l'histoire universelle moderne [1839, 2 feuilles in-fol.].

Enfin nous citerons, comme se rapportant à

Digitized by Google

cet ouvrage : le Manuel ou l'Indispensable de l'histoire et de la géographie de France, pour l'éducation primaire. Tableaux détachés du grand Atlas. [Paris, Leclère, 1831, in-fol. — La première feuille contient le titre de la *Charte de* 1830 et un croquis *de notre édifice constitutionnel;* la 2e, la *Carte généalogique de France ;* la 3e la *Carte de France*, avec un texte à l'entour ; la 4e, le *Tableau spécial de l'histoire sainte*] ; — Manière de se servir des tableaux élémentaires classiques d'histoire et de géographie de A. Lesage, demandée par un grand nombre de professeurs d'enseignement [Paris, imp. de Dupont, 1833, in-4 de 4 p.].

2. — Le Mémorial de Sainte-Hélène. Nouvelle édition, revue par l'auteur, et ornée de portraits, vignettes, vues, etc. Paris, Lequien fils, 1834-35, 54 livraisons avec gravures.

— Mémorial de Sainte-Hélène. Paris, Magen et Comon, 1840-41, 2 vol. in-8 [25 fr.].

— Mémorial de Sainte-Hélène, journal où se trouve consigné, jour par jour, ce qu'a dit et fait Napoléon durant dix-huit mois. Paris, Delloye, Garnier frères, 1840-44, 9 vol. in-18 av. fig. [15 fr. 75 c.].

« Biblioth. choisie. » Le IXe vol. est terminé par une *Notice sur l'auteur*, et par un Resumé de la relation du docteur O'Meara.

— Mémorial de Sainte-Hélène, illustré de 500 dessins par Charlet; suivi de Napoléon dans l'exil, par MM. *O'Meara* et *Antommarchi*. Paris, Bourdin, 1841, 2 vol. gr. in-8 [38 fr.].

On doit encore à M. de Las Cases : A MM. les électeurs de l'arrondissement de Saint-Denis [1833, in-4].

LAS CASES [Emmanuel-Pons-Dieudonné, baron, puis comte de], fils du précédent, ex-député du Finistère; né à Vieux-Châtel (Finistère) le 8 juin 1800. [Voy. la *France litt.*, t. IV, p. 590.]

1. — Journal écrit à bord de la frégate *la Belle-Poule*. Paris, Delloye, 1841, in-8 avec une pl. [7 fr. 50 c.].

On doit encore à cet écrivain : M. Emmanuel de Las Cases, député, à MM. les électeurs de Brest, deuxième arrondissement électoral; session de 1831 [1832, in-8] ; — Discours prononcé par M. Emmanuel de Las Cases, membre de la Chambre des députés, vice-président de la Société phrénologique, présidant la séance annuelle de la société, le 23 août 1832 [1832, in-8].

M. Emmanuel de Las Cases a travaillé à « l'Encyclopédie des gens du monde. »

LASCY [le baron de]. — Le Docteur Morizot, ou Mémoires du baron de Lascy. Lille, Lefort, 1844, 2 parties in-18 [60 c.].

LASÈGUE [A.], conservateur des collections botaniques de M. Benjamin Delessert. — Musée botanique de M. Benjamin Delessert. Notices sur les collections de plantes et la bibliothèque qui le composent, contenant en outre des documents sur les principaux herbiers d'Europe et l'exposé des voyages entrepris dans l'intérêt de la botanique. Paris, Fortin-Masson, 1845, in-8 [7 fr.].

M. A. Lasègue est un des collaborateurs de la « Revue botanique, » dirigée par M. P. DUCHARTRE.

LA SERRA [Jacques DUPUY DE]. Voy. DUPUY DE LA SERRA [Jacques].

LASGNEAU DURONCERAY [P.]. Voy. DURONCERAY [P. Lasgneau].

LASIAUVE [de]. Voy. DELASIAUVE [L.-J.-F.].

LA SICOTIÈRE [Léon de], avocat au barreau d'Alençon, membre de la Société des antiquaires de Normandie. — Excursions dans le Maine. Le Mans, impr. de Richelet, 1841, in-8 de 140 pag.

Cet antiquaire a donné plusieurs articles dans les « Annuaires des cinq départements de l'ancienne Normandie, » publiés par l'Association normande, notamment une *Notice sur M. Alexis Saussol, évêque de Séez* [IIe année, 1827] ; — une *Notice sur l'arrondissement de Mortagne* [IVe année, 1838] ; — une *Note sur l'établissement d'un musée dans la ville d'Alençon* [Ve année, 1839] ; — une *Notice sur les Annuaires du département de l'Yonne* [Xe année, 1843].

M. de la Sicotière est le directeur et le principal rédacteur de « l'Orne pittoresque, » ouvrage publié par livraisons, avec des lithographies, chez Poulet-Malassis, à Alençon.

Nous connaissons encore de cet écrivain : Rapport sur les monuments de Laval (Mayenne) [1839, in-8] ; — Béranger [1840, in-8] ; — Mémoire sur le roman historique, présenté au congrès scientifique de France, tenu au Mans, en septembre 1839 [1840, in-8] ; — Histoire du collége d'Alençon [1842, in-8] ; — Notice sur la cathédrale de Séez [1844, in-8].

M. de la Sicotière a fourni quelques articles à la « Revue de numismatique, » au « Bulletin monumental, » publié par M. de CAUMONT, aux « Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie » et aux « Mém. des congrès scientifiques de France. » Il a été l'un des rédacteurs du « Journal des savants de Normandie. »

LASSAGNE, vaudevilliste, ancien chef au secrétariat du cabinet de Louis-Philippe, chevalier de la Légion d'honneur.

1. — Avec MM. *Davy* [*Alex. Dumas*] et *Gustave* [*Gust. Vulpian*] : la Noce et l'enterrement; vaudeville en

Digitized by Google

trois tableaux. Paris, Bezou, 1826, in-8 de 48 pag. [1 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *Rochefort :* le Farceur de société, ou les Suites d'une parade, pièce en deux actes mêlée de couplets. Paris, imp. d'Herhan, 1828, in-8 de 56 pag.

Nous connaissons encore de M. Lassagne, en collaboration de MM. ANNE et VULPIAN : la Rue du Carrousel ; — avec MM. DUPEUTY et COURCY : les Omnibus.

LASSAIGNE [J.-L.], professeur de chimie et de physique à l'école vétérinaire d'Alfort et à l'école spéciale du commerce de Paris. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 593.]

1. — Dictionnaire des réactifs chimiques employés dans toutes les expériences faites dans les cours publics et particuliers, les recherches médico-légales, les expertises, les essais, les analyses qualitatives et quantitatives des corps simples et de leurs composés, utiles, soit dans les arts, soit en médecine. Paris, 1839, in-8 avec fig. et 7 tableaux chromoscopiques coloriés [10 fr.].

2. — Avec M. *Delafond :* Traité de l'histoire naturelle et médicale des substances employées dans la médecine des animaux domestiques [1841, in-8]. Voy. DELAFOND.

3. — Abrégé élémentaire de chimie considérée comme science accessoire à l'étude de la médecine, de la pharmacie et de l'histoire naturelle. IVe édit., revue, corr. et augm. Paris, Labé, 1846, 2 vol. in-8 avec un atlas de pl. et 16 tableaux coloriés [16 fr.].

La Ire édition de cet ouvrage est de 1829, la IIe de 1839, et la IIIe de 1842.

M. Lassaigne a été l'un des collaborateurs du « Journal de chimie médicale, de pharmacie et de toxicologie. » Il a publié en outre des articles et des analyses chimiques dans le « Bulletin de l'Acad. nationale de médecine, » et dans divers journaux de chimie et de pharmacie.

LASSAILLY [Ch.], littérateur, né vers 1812, mort en juillet 1843.

1. — Les Roueries de Trialph, notre contemporain, avant son suicide. Paris, Silvestre, Baudoin, 1833, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Lassailly a été l'un des collaborateurs du « Livre de Beauté, souvenirs historiques, » de la « Morale en action du christianisme, » et du « Dahlia, » dans lequel il a donné l'*Insouciance*. On lui doit encore : *Poésie sur la mort du fils de Bonaparte* [en strophes irrégulières, 1832, in-8]. Ce littérateur avait fondé, en janvier 1840, la « Revue critique, » qui n'a pas été continuée.

LASSAULX [Franz de], jurisconsulte, doyen de l'Université de Coblentz, mort le 14 avril 1828.

1. — Essai historique et topographique sur la ci-devant commune de Lutzel-Coblence. Coblentz, Pauli, 1803, in-8.

2. — Des caractères distinctifs du code Napoléon. Coblentz, Hölscher, 1811, in-8.

3. — Introduction à l'étude du code Napoléon. Coblentz, Hölscher, 1812, in-8.

M. Fr. de Lassaulx est auteur d'un grand nombre d'ouvrages de droit et d'histoire, écrits en allemand.

LASSERVE [J. Dujarric]. Voy. DUJARRIC-LASSERVE [J.]

LASSIS, médecin, fondateur du congrès médical de Barcelone, né à Chatillon-sur-Loing, le 21 octobre 1772, mort à Toulon en 1835. [Voy. la *Biog. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. IV, pag. 594.]

1. — Dissertation sur les avantages de la paracentèse, pratiquée *dès le* commencement de l'hydropisie abdominale. Paris, 1803, in-8.

2. — État de la science relativement aux maladies épidémiques, ou Nouvelles remarques sur le succès des démarches faites par M. le docteur Chervin auprès de l'administration, pour empêcher l'examen des documents de M. le docteur Lassis. Paris, Dondey-Dupré, Compère, Gabon, 1831, in-8 de 64 pag.

3. — Remarques sur la marche suivie dans la recherche de la vérité relativement aux épidémies, et sur le résultat qu'aurait eu l'examen complet des documents de l'auteur, fait en 1822, ou Appel à tous les médecins amis de la science, de la justice, de l'humanité et de l'honneur de notre pays. Paris, Berrier, 1833, in-8 de 84 pag.

On doit encore à ce médecin anticontagioniste : Motifs de la proposition de l'auteur, d'aller, à ses frais et sous les auspices de l'Académie des sciences, sur l'un des principaux points du théâtre de l'épidémie dite choléra-morbus; nouveaux résultats avantageux obtenus par l'application des principes de ce médecin à Paris et dans plusieurs départements [1832, in-8] ; — Réflexions relatives à la ques-

Digitized by Google

tion des quarantaines, élevée devant l'Académie royale des sciences [1833, in-8] ; — Remarques sur les reproches adressés à l'Académie des sciences, à l'occasion de la question des quarantaines, et sur la marche suivie pour la solution de cette question [1834, in-8] ; — A MM. les membres de l'Académie royale de médecine [1834, in-8].

Citons encore : *Examen d'un nouveau bandage propre à maintenir réduite la luxation de l'extremité de la clavicule ; accompagné d'une observation relative à une luxation de cette espèce, guérie par ce bandage, etc.* [Bulletin des sciences médicales, t. VII, p. 242] ; — *Sur les causes des épidémies, leur nature, les moyens d'y remédier et même de les prévenir, lu à l'Académie royale de médecine,* le 23 août 1825 [Archives générales de médecine, t. IX].

LASSON [A.-L.]. — Corollaire sur le projet de réunion du Louvre aux Tuileries, en introduisant dans les plans de MM. Percier et Fontaine la Bibliothèque royale et des galeries pour l'exposition des produits de l'industrie. Paris, impr. de Renouard, 1839, in-4 de 2 p.

LASSONE [Jos.-Mar.-Fr. de], médecin, né à Carpentras le 3 juillet 1717, mort à Paris le 8 décembre 1788. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 595.] — Avec M. *D.-R. Horne :* Instruction sur le traitement des maladies vénériennes dans les campagnes. Voyez HORNE.

LASSUS [Gabriel].

1. — Ève et Marie ; philosophie du christianisme dans son rapport avec la femme. Niort, impr. de Robin ; Paris, Desforges, 1837, in-8 [5 fr.].

2. — Commentaire philosophique sur l'Évangile de saint Jean, précédé d'une Esquisse générale de la philosophie du christianisme. Niort, impr. de Robin ; Paris, Desforges, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

LASSUS [J.-B.-A.], architecte, auteur de la restauration des églises de Notre-Dame et de Saint-Germain-l'Auxerrois à Paris. — Monographie de la cathédrale de Chartres : architecture, sculpture d'ornements et peinture sur verre, par J.-B.-A. Lassus ; statuaire et peinture sur mur, par *Amaury Duval ;* texte descriptif par *Didron ;* publié par ordre du roi et par les soins de M. le ministre de l'instruction publique. Paris, Impr. royale, 1843, in-folio, fig.

M. Lassus a publié en outre : Réaction de l'Académie des beaux-arts contre l'art gothique [1846, in-8 de 16 pag.], et a fourni divers articles aux « Annales archéologiques, » publiées par M. DIDRON.

LASTEYRIE DU SAILLANT [Charles-Philibert, comte de], né à Brives-la-Gaillarde le 3 novembre 1759, mort à Paris le 5 novembre 1849. M. de Lasteyrie est un des hommes qui ont le plus contribué, par sa fortune, son influence et ses travaux, à encourager le progrès des connaissances utiles en France. Il a été l'un des fondateurs de la Société centrale et nationale d'agriculture, de la Société asiatique, de la Société de vaccine, de la Société philanthropique et de la Société d'instruction élémentaire. Parent de La Fayette, il avait embrassé avec ardeur les sentiments politiques et les idées généreuses de ce grand citoyen, et il y demeura fidèle jusque dans sa vieillesse. Il porta la même fermeté dans ses opinions philosophiques, que, quelques années avant sa mort, il défendait encore de sa plume et en cherchant à fonder une société consacrée aux travaux de la philosophie. Ses ouvrages sont plutôt des écrits populaires que des œuvres de science, sauf quelques publications sur l'agriculture, à laquelle il s'était spécialement adonné. Il aida de ses deniers, avec un désintéressement bien rare, la publication d'une foule de livres utiles ; on lui doit l'introduction en France de la lithographie ; il a beaucoup encouragé l'enseignement mutuel et les nouveaux procédés de culture et d'élève des bestiaux. [Voy. un *Discours sur la vie et les travaux de M. de Lasteyrie*, lu à l'assemblée générale de la Société d'instruction élémentaire, le 2 juin 1850, par M. JOMARD, in-8, et la *France litt.*, t. IV, p. 596.]

1. — Traité des constructions rurales, trad. de l'anglais, avec des notes par M. C.-P. de Lasteyrie. Paris, 1802, in-8, et atlas in-4.

2. — Résumé de la méthode de M. Jacotot, suivi des six premiers livres des Aventures de Télémaque, pour son application à la langue française, etc. Grenoble, Prudhomme, 1829, in-12.

3. — Tableaux de lecture sans épellation, composés de trois textes : 1° monosyllabique ; 2° dissyllabique ; 3° trisyllabique ; à l'usage de toutes les éco-

Digitized by Google

les, soit pour les enfants, soit pour les adultes. Paris, L. Colas, 1833, 4 feuilles in-plano.

4. — Histoire naturelle et économique du mouton et de la chèvre, avec figures. Paris, imp. de Duverger, 1834, in-12 de 30 pag.

5. — Histoire naturelle et économique du cheval, de l'âne et du mulet, avec figures. Paris, impr. de Duverger, 1834, in-12 de 48 pag.

6. — Histoire naturelle et économique du chien, avec la description de ses différentes races, de leurs mœurs, de leurs usages, etc. IIe édit., augmentée et ornée de figures. Paris, impr. de Duverger, 1834, in-12 de 60 p.

La première édition est de 1830.

7. — Histoire naturelle et économique du cochon, du lapin, du cochon d'Inde, du chat et du furet. Paris, imp. de Duverger, 1834, in-18 de 36 pag. avec fig.

8. — Histoire naturelle et économique du chameau, du dromadaire, du renne, du lama et de la vigogne, avec gravures. Paris, impr. de Carpentier-Méricourt, 1834, in-18 de 72 pag.

9. — Histoire naturelle et économique du bœuf, de la vache et du buffle, avec figures. Paris, imp. de Duverger, 1834, in-18 de 48 pag.

10. — La Lecture par images. Paris, Cassin, 1834, in-4 obl. lithogr.

11. — Typographie économique, ou l'Art de l'imprimerie mis à la portée de tous, et applicable aux différents besoins sociaux. Paris, imp. de Duverger, 1837, in-8 de 72 pag. avec 3 pl.

Cet ouvrage 'est indiqué sur le titre comme étant sorti de l'imprimerie de M. Duverger, et cela pour satisfaire aux prescriptions de la loi; mais il a été, en réalité, composé et imprimé par M. de Lasteyrie.

12. — Sentences de Sextius, philosophe pythagoricien, traduites en français pour la première fois, accompagnées de notes, précédées de la doctrine de Pythagore, de celle de Sextius, et suivies de la Vie d'Hypathie, femme célèbre et professeur à l'école d'Alexandrie. Paris, Pagnerre, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

13. — Des Droits naturels de tout individu vivant en société. Études morales et politiques; suivies de Considérations sur les moyens à prendre pour préserver l'instruction publique de l'influence du clergé et des congrégations, tout en garantissant les droits de la paternité. Paris, Pagnerre, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

14. — Histoire de la confession sous ses rapports religieux, moraux et politiques, chez les peuples anciens et modernes. Paris, Pagnerre, 1846, in-8 [7 fr. 50 c.].

Cet ouvrage est comme le testament religieux de l'auteur, qui avait, quand il le publia, 87 ans.

15. — Le Premier livre de lecture. IIIe édition. Paris, Ducrocq, 1849, in-12 de 48 pag.

On doit encore à M. de Lasteyrie : De l'engraissement des bestiaux [Paris, 1804, in-12]; — Projet de cabinet économique [in-4 sans lieu ni date, autographié]; — Émancipation intellectuelle, ou Méthode d'enseignement universel, de M. Jacotot [Paris, sans date, in-8]; — Soc. des méthodes d'enseignement; à MM. les députés membres de la commission chargée d'examiner le projet de loi sur l'instruction secondaire [signé : le président de la société, comte de Lasteyrie; le secrétaire général, B. Jullien. — 1837, in-8]; — Comité central des électeurs de l'opposition du département de la Seine [1847, in-4].

M. de Lasteyrie a dirigé, seul d'abord, puis avec M. Gillet de Grandmont, le « *Journal* des connaissances usuelles et pratiques » (de 1832 à 1837), dont la collection est de 26 tomes en 13 vol. in-8 [65 f.]. Il a dirigé, avec MM. Isambert et Arthur O'Connor-Condorcet, le « Journal de la liberté religieuse » et l'ouvrage intitulé : « État religieux de la France et de l'Europe, » qui en forme le complément. M. de Lasteyrie a donné un grand nombre de mémoires dans le « Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, » de 1803 à 1846; il a dirigé le « Journal d'éducation et d'instruction pour les deux sexes, » recueil mensuel. — Son *Traité des bêtes à laine d'Espagne* a été traduit deux fois en allemand [Hambourg, 1800, 1 vol. in-8; et Leipsig, 1804 et 1805, 2 vol. in-8]; en hollandais [Harlem, 1801, in-8], et en anglais [Londres, 1810, in-8].—Son *Traité du colonnier et de sa culture* a été traduit en cinq langues, par l'abbé Mittelpacher [Bude, 1810].

Lasteyrie [Ferdinand de], fils du précédent, artiste et antiquaire distingué, député de la Seine de 1842 à 1848, puis représentant pour le même département aux Assemblées constituante et législative, membre de la Société des antiquaires de France. — Histoire de la peinture sur verre d'après ses monuments en France, et recueil de dessins des vitraux les plus remarquables, depuis le XIIe siècle jusqu'à nos jours. Paris, impr. de F. Didot, 1837, in-fol.

Cet ouvrage a été annoncé en 25 à 30 livrai-

Digitized by Google

sons. Il en a paru 26 livraisons. Il n'est pas encore terminé et se continue. Une description des verrières peintes de la cathédrale d'Auxerre a été insérée dans « l'Annuaire du département de l'Yonne, » t. V, p. 38, 2e partie.

M. Ferdinand de Lasteyrie, qui faisait partie, à la Chambre des députés, de l'opposition avancée, et qui, à la Législative, fut l'un des plus fermes soutiens du parti républicain constitutionnel, a prononcé dans ces assemblées des discours qui ont été remarqués.

LASTEYRIE [Jules de], cousin du précédent, ancien officier au service de Don Pédro, membre de la Chambre des députés, où il fut envoyé par le département de la Sarthe en 1842, et élu ensuite représentant aux Assemblées constituante et législative par le département de Seine-et-Marne, né au château de la Grange (Seine-et-Marne) en 1810. M. J. de Lasteyrie faisait partie, sous la monarchie de juillet, de l'opposition constitutionnelle; il a depuis appartenu au parti conservateur, et a été exilé à la suite du coup d'État du 2 décembre 1851.

Ce publiciste a donné dans la « Revue des Deux-Mondes » trois articles intitulés : *le Portugal depuis la révolution de* 1820 [15 juillet 1841] ; *Souvenirs des Açores* [1er janv. 1842] ; *le Budget et la situation financière de la France en* 1847 [15 octobre 1847]. M. de Lasteyrie a souvent pris la parole à la Chambre des députés et aux Assemblées constituante et législative, surtout sur des questions de finances.

LA TASSE [Cyrille de], receveur des contributions directes. — Comptabilité rurale, forestière, statistique et administrative, contenant les moyens infaillibles d'accroître la fortune territoriale et agricole, ou la Régie des biens soumise aux principes des parties doubles. Paris, Dupont, 1839, in-4 [10 fr.].

Il existe une autre édition in-4 publiée en 1832.

LATAUD [B.].

1. — Guide pratique des commis d'administration de la marine, embarqués sur les vaisseaux du roi. Brest, Lefournier et Desperriers, 1828, in-4.

2. — Méthode pour apprendre aux enfants et aux grandes personnes à écrire correctement et à lire couramment, simultanément et en peu de temps, avec ou sans maîtres, sans livres et à peu de frais. Brest, impr. d'Anner, 1836, in-8 de 16 pag.

LATERA [le Père Flaminius-Marie-Annibal de]. — Vie de sainte Hyacinthe Mariscotti, religieuse professe du tiers ordre de Saint-François ; traduit de l'italien par M. *Allibert*. Lyon et Paris, Périsse, 1845, in-12 avec une grav.

LATERRADE [A.], avocat à la cour d'appel de Paris, puis au barreau de Condom. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 599.] — Code expliqué des pharmaciens, ou Commentaire sur les lois et la jurisprudence en matière pharmaceutique. Paris, Crochard, 1834, in-18 [4 fr. 50 c.].

LATERRADE [Charles].

1. — Rabelais. Extraits et analyse critique du roman de *Gargantua* et de *Pantagruel*. Bordeaux, impr. de Faye, 1843, in-8 de 60 pag.

2. — Entretiens raisonnés sur les éléments de la grammaire française. Bordeaux, Lafargue, 1847, in-12 avec un tableau [3 fr.].

On doit encore à cet écrivain : le Calcul décimal et le calcul métrique [1844, in-16]. Il a dirigé le journal « l'Éducation, gazette des femmes, » dont le premier numéro a paru à Bordeaux en 1842, in-4.

LATERRADE [J.-François], professeur d'histoire naturelle à Bordeaux, membre résidant de l'Académie nationale des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 599.] — Flore bordelaise et de la Gironde. IVe édition. Bordeaux, Lafargue, 1842, in-12 [6 fr.].

La première édition a paru en 1811, in-12, et un supplement a été donné en 1817 ; la seconde édition a paru en 1821, et la troisième, en 1829, in-12 avec 2 planches. Toutes ces éditions ont été imprimées à Bordeaux.

M. Laterrade a rédigé, en 1823, « l'Ami des champs, journal d'agriculture et de botanique de la Gironde. » Il a donné, dans les « Actes de l'Académie de Bordeaux : » *Éloge de M. François Delaveau*, membre résidant (né à Tours, mort à Bordeaux en 1824) [séance publique du 10 mai 1825] ; — *Compte rendu à l'Académie par la commission d'agriculture* [séance publique du 25 mai 1826] ; — *Compte rendu à l'Académie des travaux de sa commission permanente d'agriculture en* 1827 [séance publique du 31 mai 1827] ; — *Rapport sur les travaux de l'Académie, partie agriculture* [séance publique du 5 juin 1828] ; — *idem* [séance publique du 16 juin 1829] ; — *idem* [séance publique du 22 juillet 1830] ; — *Notice sur l'éducation des vers à soie dans le département de la Gironde, et notamment sur le domaine de M. Morin, à Bruges* [séance publique du 8 août 1833] ; — *des Champignons comestibles, et des Champignons vénéneux du département de la Gironde* [séance publique du 22 septembre 1837] ; — *Nouvelles considérations sur les fougères* (mémoire présenté à l'Académie dans la séance du 7 mars 1839)

Digitized by Google

[*Actes*, t. Ier, 1839]. Un *Supplément* à ce mémoire se trouve page 510 du même volume.

LATERRADE [Mlle J.-E.-Reine]. — Dialogues entre de jeunes demoiselles. Bordeaux, Lafargue, 1838, in-12.

LATEYSSONNIÈRE [A.-C.-N. de], membre de la Société nationale d'émulation et d'agriculture de l'Ain. — Recherches historiques sur le département de l'Ain. Bourg, impr. de Bottier, 1838-44, 5 vol. in-8 [22 fr.] — *Paris, Dumoulin.*

M. de Lateyssonnière a abrégé et mis en ordre : « Histoire de Bresse, » par GACOND.

LATIERE [le docteur J.-F.], à Toulon.

1. — De l'Homœopathie et de ses principes de vérité, ou Réfutation des erreurs des systèmes et des théories de l'ancienne école. Paris, imp. de Schneider, 1848, in-8 de 104 pag.

2. — Notice sur le choléra-morbus. Marseille, impr. de Marius Olive, 1835, in-8 de 16 pag

LATIERE [H.].

1. — Traité d'arithmétique, à l'usage des écoles de maistrance des ports militaires, des candidats au grade de capitaine au long cours, des aspirants au commissariat de la marine et à l'école de navigation établie à Brest. Toulon, Monge et Villamius, 1837 ; et IIe édit., 1844, in-8 [6 fr.].

2. — Trigonométries rectiligne et sphérique, à l'usage de la marine. Toulon et Marseille, Bellue, 1847, in-8 avec 2 pl. [3 fr.].

LATINI [Brunetto], poëte et ambassadeur florentin, maître de Cavalcanti et du Dante, mort en 1294.

M. Ch. Lenormant a publié en 1841, dans la « Bibliothèque de l'École des chartes, » t. II, pag. 313, le *Traité de l'office du Podesta*, qui fait partie du *Trésor*, écrit en français par Brunetto Latini, et inédit. La version de cet ouvrage encyclopédique, faite en italien par BONO GIAMBONI, a été plusieurs fois publiée. — Voy. une Notice de M. FAURIEL, dans « l'Histoire littéraire de la France ; » la « Vie de Dante Alighieri, » par M. ARTAUD DE MONTOR [p. 28-49] ; les « Manuscrits français de la Bibliothèque royale, » par M. P. PARIS, et une Notice, par M. FROCHEUR, sur un manuscrit français du *Trésor des sciences* de Latini. La publication du texte français a été confiée à M. Jules DESNOYERS.

LATOUCHE [Henri de], romancier, poëte et auteur dramatique, mort en 1851. [Voy. un article de M. SAINTE-BEUVE, une Notice de Mme Georges SAND, dans le Journal *le Siècle* [1851], et la *France littér.*, t. IV, p. 600.]

1. — Clément XIV et Carlo Bertinazzi, correspondance inédite. Paris, Mongie aîné, 1827, in-12, et Paris, Urbain Canel, 1828, in-8.

Une autre édition a été publiée dans les « Mille et un romans, nouvelles et feuilletons, » [Boulé, 1844, in-8].

2. — Album perdu. Paris, impr. de Barbier, 1829, in-12.

Reproduit en 1835, sous le titre de *Pensées et maximes de M. Talleyrand.*

3. — La Reine d'Espagne, drame en cinq actes (Théâtre-Français, 5 novembre 1831). Paris, impr. de Rignoux, 1831, in-8.

4. — La Vallée aux loups. Souvenirs et fantaisies. Paris, Levavasseur, 1833, in-8.

Pièces diverses, les unes en vers, les autres en prose.

5. — Grangeneuve. Paris, Magen, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Fait partie des « Mille et un romans, nouvelles et feuilletons, » [1844, in-8, 1 fr. 50 c.].

6. — France et Marie. Paris, Magen, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Fait partie des « Mille et un romans, nouvelles et feuilletons, » [1844, in-8, 1 fr. 25 c.].

7. — Aymar. Paris, Dumont, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Publié, en 1844, dans les « Mille et un romans » [in-8, 1 fr. 50 c.].

8. — Léo. Paris, Magen et Cormon, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Publié également dans la collection Boulé : « les Mille et un romans, nouvelles et feuilletons » [in-8, 1 fr. 50 c.].

9. — Fragoletta ; Naples et Paris en 1799. Nouvelle édition. Paris, Delloye, 1840, 2 vol. in-18 avec 2 grav. [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1829. — On a dit que ce roman était une imitation de celui d'HOFFMANN, intitulé : *la Princesse Brambilla.*

10. — Un Mirage. Paris, Dumont, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

11. — Adieux ; poésies. Vaugirard, impr. de Lacour, 1843, in-12.

12. — Les Agrestes ; poésies. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1844, in-12.

13. — Adrienne. Paris, impr. de Boulé, 1845, in-8.

Citons encore de M. H. de Latouche : Notice

Digitized by Google

sur Rivarol [brochure in-8 de 62 pag.]; — *la Maison déserte* [Livre des Cent et un]; — *la Journée d'un fou* [Bibliothèque des feuilletons, t. VI]; — *le Pape et les voleurs* [les Mille et un romans, livr. 52 à 57]; — *Elégie* [Keepsake américain]. Il est l'un des auteurs, avec MM. l'HÉRITIER, Em. DESCHAMPS et BERT, de la « Biographie pittoresque des députés » [1820, in-8]. Il a travaillé au tome II de « le Conteur, recueil de contes et nouvelles » [1833]. — On lui doit une *Notice sur le jeu de paume*, en tête de ce poëme d'André CHÉNIER [1833], et une *Notice* en tête des poésies de cet écrivain, posthumes et inédites, nouv. édition [Paris, Charpentier, 1839, in-8].

LATOUCHE [l'abbé Auguste], chanoine honoraire d'Angers, hébraïsant, inventeur d'une nouvelle méthode pour l'enseignement des langues.

1. — Plans de prônes pour tous les dimanches et fêtes de l'année, par un ancien supérieur de séminaire Paris, 1826, 2 vol. in-8.

2. — Méthode rationnelle pour apprendre simultanément la langue latine et les éléments de celles qui lui sont voisines, par *un ancien élève des écoles normales*, qui désire vivement en voir revivre le large enseignement sous de meilleurs principes. Paris, James, 1830, in-12 [1 fr. 50 c.].

3. — Phrases latines, extraites des meilleurs auteurs classiques, et traduites en vers français. Paris, in-8 [1 fr. 50 c.].

4. — Vocabulaire étymologique pour servir à l'étude simultanée des langues. Paris, in-12 [2 fr. 50 c.].

5. — Chrestomathie, ou Recueil de morceaux choisis de la Bible, avec des notes grammaticales et étymologiques. Paris, Mme veuve Dondey-Dupré, 1836, in-8 de 136 pag.

La traduction est en regard du texte.

6. — Panorama des langues. Clef de l'étymologie. Paris, Mme veuve Dondey-Dupré, 1836, in-8 [5 fr.].

7. — Études hébraïques. Dictionnaire idio-étymologique hébreu, et Dictionnaire grec-hébreu. Paris, Mme Dondey-Dupré, 1836, in-8 [14 fr.].

8. — Études hébraïques. Grammaire. Paris, Mme Dondey-Dupré, 1836, in-8 de 136 pag.

9. — L'Écho du panorama des langues, dans le système d'unité linguistique. Paris, imprim. de Cosson, 1836, in-8.

10. — Avec M. *C. Finck* : Grammaire allemande. Paris, Mme veuve Dondey-Dupré, 1836, in-8 de 88 pag. avec un tableau [2 fr.].

11. — Psaumes de David. Traduction fidèle, d'après le texte hébreu universellement admis. Rennes, Vatar, 1845, in-18 de 216 pag.

C'est une seconde édition. La première a été imprimée à Liége en 1844.

12. — Dictionnaire hébreu raisonné, initiant à la connaissance de toutes les langues. Rennes, impr. de Vatar, 1845, in-8.

13. — Chrestomathie hébraïque raisonnée et comparée, renfermant la *Création*, le *Meurtre d'Abel*, le *Déluge*, la *Tour de Babel*, etc., avec des réflexions scientifiques pour la justification des livres sacrés. Paris, Poussielgue-Rusand, 1849, in-8 [2 fr. 50 c.].

On doit encore à M. l'abbé Latouche : Principes généraux des langues [Utrecht, 1840, in-8]; — Controverse amicale entre un ministre catholique et un ministre protestant sur le culte de Marie [Paris, 1849, in-18]; — et quelques autres brochures de controverse religieuse, de discussion philologique, et des tableaux philologiques.

LATOUCHE [Charles de], correspondant de l'Académie nationale des sciences, arts et belles-lettres de Dijon.

1. — Essai sur la culture du chanvre dans l'ouest de la France. Paris, 1826, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Relation du désastre de Quiberon en 1795, et réfutation des Souvenirs historiques de M. Rouget de l'Isle sur ce désastre. Paris, Delloye, 1838, in-8 [6 fr.].

On trouve, dans le tome II des « Mémoires de tous » [1834], « Historique et souvenirs de Quiberon, » par ROUGET DE L'ISLE.

M. Ch. de Latouche a publié, dans les « Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon : » *la Langue celto-kimri actuelle est celle que parlaient tous les habitants de la Gaule. Extrait de l'histoire manuscrite de Belle-Isle*, de l'auteur [années 1843-44, partie des lettres, p. 153 à 200].

LATOUCHE DE GRAVENCHON, poëte.

1. — Les Deux colonnes, ou le Tombeau de Napoléon et le Tombeau des héros de juillet; première mélodie [en vers]. Paris, Breteau et Pichery, 1840, in-32 [50 c.].

Il a paru deux autres mélodies : A M. Laffitte et aux gardes nationaux; le Mot d'ordre, ou la Réforme électorale, 2e mélodie [1841,

Digitized by Google

in-8] ; — les Bastilles, ou le Peuple et la presse, 3e melodie [1841, in-8].

LATOUR [Antoine de], ancien élève de l'École normale, précepteur, puis secrétaire des commandements de M. le duc de Montpensier, fils puîné de Louis-Philippe, né en 1810.

1. — La Vie intime; poésies. Paris, Fournier jeune, 1833, in-8 [7 fr.]. — IIe édit., corrigée et augmentée de pièces nouvelles. Paris, le même, 1835, in-8 [7 fr.].

2. — Essai sur l'étude de l'histoire de France au XIXe siècle. Paris, Joubert, 1835, in-8 [6 fr.].

Dans ce livre, M. de Latour trace les limites de l'école symbolique representée par M. Michelet.

3. — Luther. Étude historique. Paris, impr. de Moquet, 1835, in-12.

Tiré à 100 exemplaires.
Ce livre curieux, écrit sous les inspirations du cours de M. Michelet, est aujourd'hui fort recherché.

4. — Poésies complètes. Paris, Charpentier, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

5. — Relation du voyage en Orient de S. A. R. M. le duc de Montpensier. Paris, A. Bertrand, 1847, in-8 [10 fr.].

Cet ouvrage est accompagné d'un album de 30 pl. gr. in-fol., dessiné par M. de Sinety [50 fr.].

On doit encore à M. A. de Latour : le Jugement des ministres, ode [Paris, Delaunay, 1831, in-8 de 12 pag.].

M. A. de Latour a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes : » *François Malherbe* [15 août 1834]; *Racan* [1er mars 1835] ; — dans le « Livre des Cent et un : » *la Sorbonne* [t. IX]; *la Chronique de saint Severin* [t. XI]; *la Nouvelle chronique de saint Severin* [tome XIII]. Ces trois morceaux historiques ont été reproduits dans l'*Essai sur l'étude de l'histoire de France*. — Il a traduit de l'italien : « Mes prisons, suivies des Devoirs des hommes, » par Silvio PELLICO ; « Memoires » de Victor ALFIERI ; « Théâtre et poésies » d'Alex. MANZONI; « Histoire de la colonne infâme, » par Alex. MANZONI.

Il est l'auteur d'une *Notice* sur Arioste, placée en tête de la traduction de ce poëme par MM. PANCKOUCKE et FRAMERY, qu'il a revue. Il a publié la seule édition complète des « Poésies » de François MALHERBE, avec un commentaire inédit, par André CHÉNIER. Il a fait précéder d'une *Introduction et de notes historiques* le « Précis de l'histoire des Maures en Espagne, » par FLORIAN; et d'une *Introduction* « la Lyre chrétienne du XIXe siècle. »

Cet écrivain a été l'un des collaborateurs du « Journal des demoiselles ; » il a publié, en 1837 et 1838, dans le « Journal des Débats, » d'assez nombreux articles, notamment une *Histoire de l'île de Juan Fernandez* [19 août 1837].

LATOUR [Mme Charlotte de]. Voyez CORTAMBERT [Madame].

LATOUR [Émile de]. — Lectures classiques spécialement destinées aux écoles primaires et supérieures, ou Leçons sur la morale, l'histoire, etc., précédées d'un enseignement raisonné sur la lecture à haute voix, par *Éd. Mennechet*. Paris, Delloye, 1841, in-12 [1 fr. 75 c.].

LATOUR [de], auteur dramatique. — Avec M. *Clairville aîné :* 1836 dans la lune ; — 1837 aux enfers ; — les *Mines* de blagues. [Voy. CLAIRVILLE.]

LATOUR [U.-P. de]. — Des Patinsnageoires et de la natation en général. Paris, Bachelier, 1837, in-8 de 40 pag.

LATOUR [D.], docteur en médecine. [Voy. la *France littér.*, t. IV. p. 603.] — Du Mode d'action des évacuations sanguines dans les phlegmasies. Mémoire couronné par l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon. Paris, impr. de Crapelet, 1828, in-8 de 60 pag.

LATOUR [Robert], docteur en médecine, membre de la Société de médecine du départ. de la Seine, né à Bayonne, en 1801.

1. — Qu'est-ce que l'inflammation? qu'est-ce que la fièvre? Paris, Labé, 1838, in-8 [3 fr. 50 c.].

2. — Une Visite à Marienberg. Examen pratique et philosophique de l'hydrosudopathie ou hydrothérapie; mémoire lu à la Société de médecine de Paris. Paris, Labé, 1842, in-8 de 36 pag. [1 fr.].

3. — Expériences servant à démontrer que la pathologie des animaux à sang froid est exempte de l'acte morbide qui, dans les animaux à sang chaud, a reçu le nom d'inflammation. Paris, impr. de F. Didot, 1844, in-8 de 44 pag.

LATOUR [Auguste], de Trie (Hautes-Pyrénées).

1. — Recherches sur l'écorce de racine de grenadier, employée contre le tænia ou ver solitaire, sur sa composition chimique et ses applications médicales. Thèse soutenue à l'École spéciale de pharmacie de Paris. Paris, impr. de Fain, 1831, in-4 de 32 pag.

Digitized by Google

2. — Discours d'inauguration du monument élevé dans le jardin botanique de l'École spéciale de pharmacie de Paris, rue de l'Arbalêtre, à la mémoire de trois élèves de cette école, victimes de leur dévouement dans les journées de juillet 1830, prononcé le 26 juillet 1831. Paris, impr. de Fain, 1831, in-8 de 8 pag.

3. — Traité sur l'eau médicinale et thermale de Capbern, canton de Lannemezan, arrondissement de Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), considéré sous le point de vue topographique, chimique et médical. Tarbes, impr. de Fouga, 1838, in-8 de 96 pag.

LATOUR [le docteur Amédée].

1. — Cours de pathologie interne, professé à la Faculté de médecine de Paris, par *G. Andral;* recueilli et rédigé par Amédée Latour. Paris, Just Rouvier et Lebouvier, 1837, 3 vol. in-8.

Une deuxième édition de cet ouvrage, en 3 vol. in-8, a été donnée en 1848.

2. — Du Traitement préservatif et curatif de la phthisie pulmonaire. Paris, impr. de Terzuolo, 1840, in-8 [3 fr.].

3. — Avec MM. *Miguel* et *Fuster :* Observations sur les effets des pilules de Lartigue contre la goutte et les rhumatismes, etc. Voy. FUSTER.

4. — Traité élémentaire de pathologie et de thérapeutique générales, d'après les leçons faites à la Faculté de médecine de Paris, par M. *Andral.* Paris, Just Rouvier, Gardembas, 1840, 3 vol. in-8.

On doit encore à M. le docteur Amédée Latour : Note sur quelques accidents nerveux non décrits, guéris par l'emploi de la valériane [Bulletin de thérapeutique] ; — Mémoire sur la difficulté de diagnostic de quelques formes de fièvres éruptives et de la fièvre typhoïde [*ibid.*]; — De l'impuissance virile pour cause nerveuse [Compte rendu des trav. de la Soc. de médecine du Temple] ; — Nouveau moyen de remplacer la percussion dans les cas où elle est impraticable [*ibid.*].

M. A. Latour, fondateur-rédacteur de la « Gazette des médecins-praticiens, » a été ensuite attaché à la rédaction de la « Gazette des hôpitaux, » où il a rédigé la plupart des articles signés du nom de Jean RAIMOND. Il a été l'un des rédacteurs des « Actes du congrès médical de France » pour 1845. Il est aussi auteur de : Nouvelles persécutions du docteur Gendrin contre un confrère M. Amédée Latour [extrait de « l'Esculape » — 1841, in-8] ; — Obsèques du docteur Frapart ; discours prononcés sur sa tombe, par M. Amédée Latour et par M. le docteur VIMONT [1842, in-8. — M. Bazille, qui a fait imprimer cette brochure, a promis de recueillir les écrits de Frapart].

LATOUR [Adolphe de]. — Souvenirs d'un touriste. Lettre en vers à M. Henry de Lacretelle. Paris, impr. de Fournier, 1840, in-8 de 132 pag. avec 2 lith.

La lettre en vers va de la page 3 à la page 25.

LATOUR DE SAINT-YBARS [Isidore], auteur dramatique.

1. — Sur la loi contre les associations. Paris, Paulin, 1834, in-8 de 32 pag.

2. — Chants du néophyte. Poésies catholiques. Toulouse, Paya ; Paris, Lagny frères, 1837, in-8 [6 fr.].

3. — Le comte de Gowrie, drame en trois actes et en prose. Toulouse, Paya, 1836, in-8 de 24 pag. avec une lith.

Représenté sur le théâtre de Toulouse, le 16 mai 1836.

4. — Vallia, tragédie en cinq actes (Théâtre-Français, 27 sept. 1841). Paris, Ch. Tresse, 1841, in-8 [2 fr.].

5. — Le Tribun de Palerme, drame en cinq actes et en prose (Odéon, 2 mai 1842). Paris, Beck, 1842, in-8 [50 c.].

La Mosaïque, recueil de pièces nouvelles.

6. — Virginie, tragédie en cinq actes (Théâtre-Français, 5 avril 1845). Paris, Tresse, 1845, in-8 [5 fr.].

7. — Le Vieux de la Montagne, tragédie en cinq actes. Paris, Tresse, 1847, in-8 [2 fr.].

LA TOUR DU PIN CHAMBLY [le comte de], agronome habitant le département de l'Aisne.

1. — De l'Amélioration de la race chevaline dans le département de l'Aisne. Laon, Lecointe, André fils, 1841, in-8 de 80 pag.

2. — Des Difficultés de la vente des chevaux de luxe et des remontes de l'armée. Paris, imp. de Fournier, 1845, in-8 de 16 pag.

3. — Mémoire à MM. les membres composant la Société d'encouragement pour l'amélioration de la race chevaline du département de l'Aisne. Paris, 1848, in-8 de 24 pag.

LATOUR-MARLIAC.

1. — Opinion sur les causes qui produisent les maladies épidémiques. Rennes, impr. de Marteville, 1836, in-8 de 76 pag. avec une pl. [2 fr.].

2. — Observations sur les phénomènes extraordinaires produits par les in-

Digitized by Google

sectes ; leur influence sur les plantes, les animaux et l'homme ; suivies de l'opinion de l'auteur sur les causes qui produisent le choléra, contre lequel il propose un préservatif. Toulon, Madame veuve Berthe, Baume, 1837, in-8 de 76 pag. avec une pl. [2 fr.].

LA TRÉMOUILLE [H. Ch. de], prince de Tarente, né à Thouars, en 1620, mort en 1672. — Mémoires, avec des notes [publ. par le P. *Griffet*]. Liége, 1767, in-12.

LATROUETTE. — Notice biographique sur M. de Mathan, marquis de Mathan, pair de France, maréchal de camp, etc. Caen, impr. de Poisson, 1841, in-8 de 64 pag.

M. Georges de Mathan, né le 18 août 1771 au château de Caen, est mort à Semilly, au mois de juillet 1840.

LATTA. — Hydrophobie. Moyen préservatif. Lyon, impr. de Boursy aîné, 1844, in-8 de 4 pag.

LATTIER DE LA ROCHE [Thomas-Michel-Antoine-Amédée de], docteur en médecine de la faculté de Montpellier, ancien officier de la garde impériale, ex-chirurgien des hôpitaux militaires de Grenoble et de Saint-Jean Carbonare à Naples, membre de plusieurs sociétés médicales.

1. — Mémoire sur la cataracte, et guérison de cette maladie, sans opération chirurgicale, par la méthode de M. de Lattier de la Roche. Paris, Delaunay, 1833, in-8.

Ce mémoire eut, peu de temps après, une deuxième édition augmentée de neuf observations nouvelles.

2. — Suite au Mémoire sur la cataracte, et guérison de cette maladie sans opération chirurgicale. Paris, 1835, in-8.

LATTRE [de], ancien sous-préfet. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 609.] — Don Carlos, ou l'Héroïsme moderne en Espagne. Paris, Pihan Delaforest, 1838, in-8 [5 fr.].

Poëme en 10 chants.

LATUDE [Henri MAZERS de]. Voy. MAZERS DE LATUDE [Henri].

LA TYNNA [J. de]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 609.] — Almanach du commerce de Paris. Voyez BOTTIN [Séb.].

LAU [la marquise du]. Voy. DU LAU [la marquise].

LAUBANIE [Yrieix de Magontier], l'un des plus braves généraux de Louis XIV, né à Saint-Yrieix en Limousin, le 6 février 1641, mort à Paris en 1706, a laissé un journal manuscrit du siége qu'il soutint à Landau, comme gouverneur de cette forteresse, contre cent vingt mille ennemis, pendant soixante-neuf jours. Ce journal fait partie des *Documents relatifs à l'histoire de la guerre de la succession d'Espagne sous Louis XIV*, publiés par M. le général PELET. [Voyez la *Biogr. univ., Suppl.*]

LAUBERT. — Avec MM. *Estienne* et *Bégin* : Recueil de Mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaires. Voy. BÉGIN.

LAUBRIÈRE [Briant de]. Voyez BRIANT DE LAUBRIÈRE.

LAUDERA [J.], chansonnier. — Le Chansonnier du mouvement. *Lyon*, impr. de Rossary, 1832, in-18 de 108 pag.

On doit encore à M. J. Laudera : la Poire citoyenne, chanson [1833, in-8] ; — une Lutte d'hommes à l'amphithéâtre, ou le Triomphe de Mozart [en vers, 1845, in-8] ; — le Peuple à l'armée [1849, in-8].

M. Laudera a dirigé la publication de : « le Tyrtée du Midi, » par une société de chansonniers [1838, in-8].

LAUDIER, ancien chef de bataillon du génie. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 611.] — Avec M. *D***, avocat* : Nouveau Manuel complet des marchands de vins, des débitants de boissons, et du jaugeage, contenant, etc. Paris, Roret, 1836, in-18 avec une pl. et un tableau [3 fr.].

LAUDOUX [Alexandre], économiste. — Politique, jurisprudence, économie sociale. Précis de l'influence de la mobilisation de la propriété sur la prospérité nationale. Paris, Devigny, 1841, in-8 [3 fr.].

LAUGA [A.]. — Précis élémentaire de chimie, formant une collection de douze tableaux synoptiques, représentant un cours en douze leçons. Bor-

Digitized by Google

deaux, Castez; Paris, Hachette, 1838, in-4 de 32 pag. [2 fr. 50 c.].

LAUGHER [milord], pseudonyme de MUSSET-PATHAY [Victor-Donatien].

LAUGIER [André], chimiste, professeur de chimie au Muséum d'histoire naturelle de Paris, directeur-adjoint de l'École centrale de pharmacie; né à Lisieux le 1er août 1770, mort à Paris au mois d'avril 1832.

Ajoutez à l'énumération des travaux de ce chimiste donnée dans la « France litt., » t. IV, p. 612 : *Analyse d'un carbonate de chaux magnésifère de la Spezzia, dans les Apennins* [Mémoires du Muséum d'histoire naturelle, t. XIX, 1830].

LAUGIER [Stanislas], fils du précédent, chirurgien de l'hôpital Beaujon, professeur de clinique chirurgicale à la faculté de médecine de Paris, membre de l'Académie de médecine, né à Paris en 1798.

1. — Des Rétrécissements de l'urètre et de leur traitement. Paris, G. Baillière, 1836, in-4 [2 fr. 50 c.].

2. — Des Cals difformes et des opérations qu'ils réclament (thèse de concours pour la chaire de médecine opératoire). Paris, G. Baillière, 1841, in-8 avec fig. [2 fr. 50 c.].

3. — Faculté de médecine de Paris. Concours pour une chaire de clinique chirurgicale. Des varices, de leur traitement. Thèse soutenue en juin 1842. Paris, impr. de Guiraudet, 1842, in-8 de 116 pag.

4. — Faculté de médecine de Paris. Concours pour une chaire de clinique chirurgicale. Des lésions traumatiques de la moelle épinière. Thèse. Paris, impr. de Guiraudet, 1848, in-4.

On doit encore à M. S. Laugier : Proposition d'un seton formé pour le traitement de la grenouillette, et de pinces à érignes doubles à branches séparées, pour le traitement des fistules vésico-vaginales et vésico-rectales [1829]; — Proposition d'une nouvelle route artificielle pour le passage des larmes dans les fosses nasales [Archiv., 1830 et 1834]; — Mém. sur les adhérences congéniales du prépuce et du gland chez les nouveau-nés, etc. [Archiv., 1831]; — avec M. DELAROQUE : Mém. sur la physiologie pathologique du choléra asiatique [Archiv., 1832]; — Bandages inamovibles en papier amidonné, pour le traitement des fractures des membres [Bulletin chirurgical, t. I, 1838]; — Préceptes sur la désarticulation du 5e métacarpien [*ibid.*]; — Mémoire sur le siége de l'étranglement dans les hernies [*ibid.*]; — Amputation de la cuisse dans l'articulation coxo-fémorale [*ibid.*]; — de nombreux travaux sur les caractères et le traitement des hernies; sur divers procédés d'amputation des membres; sur l'emploi de la pâte de Vienne; sur diverses opérations dans des cas de cancer, d'anévrisme, de tumeurs blanches, etc., et l'invention de plusieurs instruments utiles en chirurgie.

M. S. Laugier a rédigé et publié le « Bulletin chirurgical, examen des méthodes et opérations chirurgicales ; recueil mensuel » [1840, in-8, 7 fr.].

Il a traduit avec M. RICHELOT : « Traité pratique des maladies des yeux, » par W. MACKENSIE [1843, in-8]. Il a été un des collaborateurs du « Nouveau vocabulaire français de DE WAILLY, et du « Dictionnaire de médecine. »

LAUGIER [Paul-Auguste-Ernest], fils d'André Laugier, astronome-adjoint au Bureau des longitudes, membre de l'Académie des sciences, ancien élève de l'École polytechnique; né à Paris en 1812.

M. E. Laugier a donné, dans la « Connaissance des temps pour l'année 1846 » [Paris, 1843], une *Note sur la première comète de* 1301, et une *Note sur l'apparition de la comète de Halley en* 1378.

On trouve, dans les « Comptes rendus de l'Académie des sciences, » l'analyse ou l'extrait de plusieurs mémoires présentés par cet astronome à l'Institut ou de communications faites par lui ; nous citerons, entre autres, un *Mémoire sur les taches du soleil* [année 1841, 1er semestre]; — *Éphémérides de la comète découverte par lui le* 28 *octobre* 1842 ; *comparaison de la comète de mars* 1843 *avec les comètes anciennes, et spécialement avec celle de* 1106 (en commun avec M. MAUVAIS) [année 1843, 1er semestre].

M. Laugier a obtenu, en 1844, la médaille Lalande pour avoir découvert une comète.

LAUGIER [Eugène]. — De la Comédie-Française depuis 1830, ou Résumé des événements survenus à ce théâtre depuis cette époque jusqu'en 1844, pour servir de complément à toutes les histoires du Théâtre-Français; augmenté, etc. Paris, Tresse, 1844, in-12 [2 fr. 50 c.].

LAUGIER [Joseph-Fidèle], d'abord compagnon cordonnier, puis instituteur à Marseille, poëte sans avoir fait d'études littéraires, né à la Roque-Brussand (Var) le 24 avril 1803. M. Laugier, parti à l'âge de dix-sept ans pour faire son tour de France, fut vivement affligé de l'esprit de discorde et de lutte qui animait les compagnons du devoir, et il composa, pour les ramener à l'union, un grand nombre de chansons qui lui méritèrent le surnom de *Toulonnais le Génie*. On lui doit en outre un poëme en sept chants et en grands vers, empreint des plus louables sentiments, et qui porte le titre de : *Les Compagnonnages et l'indépendance*,

Digitized by Google

poëme par F. L... [Avignon, Jacquet et Joudou, 1838, in-8 de 108 p.]. Georges Sand a parlé de ce poëme en termes flatteurs et piquants dans l'avant-propos de *le Compagnon du tour de France.* [Voy. BARJAVEL, *Bio-Bibliog. vauclusienne,* t. II.]

LAUGIER [Adolphe]. — Avec M. *Victor Duruy :* Pandectes pharmaceutiques [1837, in-8]. Voy. DURUY.

LAUGIER [A.].

1. — Avec M. *F. de Brotonne :* Précis d'études historiques, contenant la manière d'écrire l'histoire, les sources et l'esprit de l'histoire, etc. Paris, Bachelier, 1829, in-32.

Encyclopédie portative.

2. — Avec M. *Carpentier :* Vie anecdotique de Louis-Philippe [1837, in-8]. Voy. CARPENTIER.

LAUGIER [Meiffren], baron de Chartrouse. Voy. MEIFFREN-LAUGIER, baron de Chartrouse.

LAUGIER DE GRANDCHAMP [madame], née GAUDIN. [Voy. la *France littér.,* tom. IV, p. 613.] — Sur l'arrivée des cendres de Napoléon à Paris. Paris, Lenormant, Delaunay, 1840, in-8 de 8 pag.

LAUJON [A.-P.-M.], fils de l'auteur dramatique de ce nom, ancien conseiller à Saint-Domingue, puis directeur général des contributions. [Voy. la *France litt.,* tom. IV, p. 615.]

1. — Souvenirs de trente années de voyages à Saint-Domingue, dans plusieurs colonies étrangères, et au continent d'Amérique. Paris, Schwartz et Gagnot, 1835, 2 vol. in-8 [12 fr.].

2. — Réflexions sur l'éducation morale et politique de l'homme. Paris, Schwartz et Gagnot, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.]. — Et 1848, *F. Béchet* [1 fr. 50 c.].

3. — Souvenirs et voyages. Paris, Veret, 1835, 2 vol. in-8 [12 fr.].

LAUJOULET [E.].

1. — Guide pour l'emploi du tableau symbolique de l'histoire de France. Explications et exercices à l'usage des professeurs et des élèves. Toulouse, impr. de Lavergne, 1838, in-8 de 88 pag.

2. — Les Fleurs de l'étude, ou le Secret des choses vulgaires. Toulouse, Devers, 1845, in-18 de 216 pag.

3. — Histoire de France élémentaire appliquée au tableau symbolique de l'histoire de France. IV^e^ édit., corrigée, etc. Toulouse, Devers, 1849, in-18 de 176 pag.

LAULANHIER [A. de]. — Projet de conservation de la race chevaline dans le Perche. Versailles, impr. de Montalant-Bougleux, 1843, in-8 de 16 pag.

On doit encore à M. de Laulanhier : Plan d'établissement de haras et de ferme-modèle dans le Perche [1843, in-8]; — Utilité des établissements agricoles [1844, in-8].

LAUMIER [Charles-Lazare], né à Dôle le 27 décembre 1781. — Léon, ou le Choix d'un ami. Tours, Mame, 1845, et II^e^ édit., 1848, in-18 avec une grav.

On doit encore à cet écrivain : une *Notice sur Louis-Clément Houry,* dans les « Mémoires de la Soc. d'émulation du Jura » [1845, p. 91]; — des *vers* et des *articles divers* dans les « Mémoires de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Besançon; » — des *poésies* dans le « Bulletin de la Société d'agriculture, sciences, etc., du Mans; » — de nombreuses nouvelles, entre autres l'*Idiote,* dans divers journaux et recueils, principalement dans les journaux de province. — M. Laumier a travaillé à la « Biographie portative » de M. Lud. LALANNE. Il a été rédacteur du « Journal du Mans, » etc.

LAUMONT [Gillet de]. Voy. GILLET DE LAUMONT [Fr.-P.-N.].

LAUNAY [le vicomte Charles de], pseudonyme de M^me^ Émile de GIRARDIN. [Voy. ce nom.]

LAUNAY [Jean-Baptiste], fondeur de la colonne de la place Vendôme, né en 1769 à Avranches, mort à Savigny-sur-Orge en 1827. [Voy. la *France littér.,* t. IV, p. 617.] — Manuel complet du fondeur en tous genres, faisant suite au Manuel du travail des métaux, contenant, etc. II^e^ édition, entièrement refondue, etc., par *A.-D. Vergnaud.* Paris, Roret, 1836, 2 vol. in-18 avec 5 tableaux et 18 pl. [7 fr.].

La première édition est de 1827, 2 vol. in-18.

LAUNAY [Jules BELIN DE]. — Du Traité d'Andelot, considéré sous les points de vue historique et politique. Paris, Hachette, 1844, in 8 de 48 pag.

LAUNAY [J.-B. de].

1. — Nouvelles réflexions sur la question des sucres. Le Havre, Faure, 1840, in-8.

Digitized by Google

2. — De la Liberté commerciale et de la marine marchande française. Le Havre, impr. de Brindeau, 1847, in-8 de 24 pag.

LAUNE [C.], pasteur de l'église protestante française.

1. — Histoire sainte. Nîmes, Giraud, 1841, et II^e^ édit., 1847, in-18 [1 fr.].

2. — Petit cours de religion chrétienne à l'usage des écoles primaires et des catéchumènes. Paris, Delay, 1847-48, in-18 de 76 pag.

M. Laune a traduit de l'allemand « l'Introduction à l'Ecriture sainte, » par J.-J. Bochinger.

LAUNOY [le docteur]. — Un nouvel empire. Paris, impr. de Chassaignon, 1840, in-8 de 32 pag.

Citons encore : Un peu de ce qui nous regarde tous [opuscule d'économie politique et d'administration. — 1841, in-8].

M. Launoy est un des collaborateurs du journal « la Patrie. »

LAUR [A.-J.]. [Voy. la *France litt.*, t. IV, p. 617.] — Guide du propriétaire pour la culture et l'exploitation des garances en Limagne. Nouveaux procédés de labourage et bêchage sans attelage et sans vapeur. Paris, imp. de Mme veuve Bouchard, 1842, in-8 avec 2 pl. [6 fr.].

LAURE [H.], agronome.

1. — Manuel du cultivateur provençal, ou Cours d'agriculture simplifié pour le midi de l'Europe et le nord de l'Afrique. Toulon, Monge et Vidamus, 1837-39, 2 vol. in-8 [13 fr. 50 c.].

2. — Catéchisme agricole, ou Premiers éléments d'agriculture pour le midi de la France. Toulon, impr. de Bellue, 1838, in-18 de 148 pag.

On doit de plus à M. H. Laure : Réclamation adressée à M. le préfet et à M. le directeur des contributions directes du département du Var, sur le revenu donné par l'assemblée cadastrale de la commune de la Valette en 1828, aux terrains exclusivement consacrés à la culture de l'olivier [1838, in-8] ; — Eloge de M. Sérene, docteur en médecine, etc., prononcé à la séance du 1^er^ avril 1829, de la Société des sciences, arts et belles-lettres du département du Var, séant à Toulon [1829, in-8. — Jean-Jacques-Rousseau Sérene, né le 14 octobre 1794, est mort le 14 janvier 1829] ; — d'un Nouveau système de ventilation des magnaneries [1841, in-8].

LAURÉAL [J.-F.-S. Maizony de]. Voy. Maizony de Laureal [J.-F.-S.].

LAURENCE [le chevalier de]. — Plus de maris ! plus de pères ! ou le Paradis des enfants de Dieu. Paris, Roux, Delaunay, 1837, 2 vol. in-8 avec 3 pl. [15 fr.].

LAURENCE. — L'Abeille littéraire, ou l'Esprit des autres ; recueil périodique qui a commencé en octobre 1825, in-8.

LAURENCE. — Mémoires, contenant l'histoire de la guerre dans l'Inde entre les Anglais et les Français sur la côte de Coromandel, depuis 1750 jusqu'en 1761, traduits de l'anglais. Amsterdam, 1766, 2 vol. in-12.

LAURENCIN, auteur dramatique, pseudonyme de Chapelle. [Voy. ce nom.]

LAURENÇOT, auteur dramatique, dont les pièces ont été jouées et publiées sous le pseudonyme de Léonce.

1. — Avec M. *Petit :* la Nouvelle Clary, ou le Retour au village, vaudeville en deux actes. Paris, impr. de Chassaignon, 1829, in-8 de 48 pag.

2. — Avec MM. *Petit* et *Lubize :* les Boudeurs, ou un Bal au faubourg Saint-Germain, comédie mêlée de vaudevilles, en un acte. Paris, Barba, 1833, in-8 de 44 pag. [1 fr. 50 c.].

3. — Avec MM. *de Rougemont* et *Petit :* l'Inévitable, ou le Secret, comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Barba, 1833, in-8 de 60 pag. [2 fr.].

4. — Avec M. *Petit :* la Mémoire d'un père, comedie-vaudeville en un acte. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1836, in-8.

5. — Avec M. *Petit :* un Bonheur ignoré, comedie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1836, in-8 de 32 pag. [2 fr. 50 c.]

6. — Avec M. *Petit :* Miel et vinaigre, vaudeville en un acte. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1837, in-8 de 16 pag.

7. — Avec M. *E. Vanderburch* : un Mensonge, comedie-drame en trois actes ; précédée de *Maria*, prologue. Paris, Michaud, 1838, in-8 [40 c.].

Musée dramatique.

8. — Avec M. *Lubize* [*Pierre-Henri-Martin*] : la Bourse de Pézénas, grrrrande speculation industrielle, mêlée de vaudevilles. Paris, imprim. de Dondey-Dupré, 1838, in-8.

9. — Avec MM. *Hippolyte Rimbaut* et *Moléri :* le Marquis de Brancas,

Digitized by Google

comédie en trois actes, mêlée de chants, tirée d'une Nouvelle de M. A. de Lavergne. Paris, Gallet, 1839, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

10.—Avec MM. *E. Vanderburch* et *Petit :* Attendre et courir, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Mifliez, Tresse, 1840, in-8 de 16 pag. [30 c.].

Répertoire dramatique.

11. — Avec M. *Moléri :* le Gendre d'un millionnaire, comédie en cinq actes et en prose. Paris, Tresse, 1845, in-8 de 38 pag.

France dramatique au XIX^e^ siècle.

12. — Avec M. *Lubize :* Chacun chez soi, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1845, in-8 de 12 pag. [40 c.].

Magasin théâtral.

13. — Avec M. *Moléri :* Entre l'arbre et l'écorce, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1845, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIX^e^ siècle.

14. — Avec M. *Michel Delaporte :* la Fille à Nicolas, comédie-vaudeville en trois actes. Paris, impr. de M^me^ Dondey-Dupré, 1846, in-8 [50 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

15. — Un Rêve, comédie en un acte et en prose. Paris, imp. de M^me^ Dondey-Dupré, 1846, in-8 [50 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

16. — Avec M. *de Bernard :* une Position délicate, comédie-vaudeville en un acte. Paris, impr. de J. Didot aîné, 1846, in-8 de 20 pag.

17. — Avec M. *Hippolyte Rimbaut :* Marceline la vachère, drame-vaudeville en trois actes. Paris, Marchant, 1847, in-8 [50 c.].

18. — Avec M. *Eugène Nus :* le Bonheur sous la main, vaudeville en un acte. Paris, impr. de M^me^ Dondey-Dupré, 1847, in-18 anglais.

19. — Avec M. *Ch. Desnoyers :* Rose et Marguerite, ou Faut-il des époux assortis? comédie en trois actes, mêlée de chants. Paris, imp. de M^me^ Dondey-Dupré, 1847, in-18 anglais.

20. — Avec M. *Eugène Nus :* un Déménagement, vaudeville en un acte. Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 format anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

21. — Avec M. *Hipp. Rimbaut :* un Coup de pinceau, comédie-vaudev. en un acte. Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 format anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

22.—Avec M. *Hipp. Rimbaut :* Entre amis..., vaudeville en un acte. Paris, Dechaume, Tresse, 1848, in-8 [40 c.].

23. — Avec M. *Eugène Nus :* le Guérillas, drame en trois actes, en prose. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18 format anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

Nous connaissons encore de M. Laurençot, en collaboration avec M. de BERNARD : Madame de Valdaunaie;— avec M. DELAPORTE : le Ménage de garçon; un Tribunal de femme; — avec M. DENOLIÈRE : Il était temps; l'Habit fait le moine; la Famille Renneville; — Tôt ou tard; — avec MM. DUPORT et PETIT : la Mère et la Fiancée.

LAURENS [P.-L.]. — Éléments de lecture, d'après la méthode analytique, synthétique et analogique. Paris, Debécourt, 1835, in-12 de 52 pag.

— Lectures françaises. VI^e^ édit., soigneusement revue, corrigée et augmentée par *Fréd. Herrmann.* Berlin, Sander, 1835, in-8.

On doit encore à M. Laurens : Exposition de la méthode analytique, synthétique et analogique de lecture [1835, in-12]; — Nouveaux éléments de lecture d'après la méthode analytique, synthétique et analogique, III^e^ édition. [Paris, Plon, 1848, in-8 de 64 p., 1 fr. 50 c.]

LAURENS, doyen de la faculté de droit de Toulouse et professeur de code civil à cette faculté, chevalier de la Légion d'honneur. — Principes et jurisprudence du Code civil. Toulouse, Martegoute et comp.; Paris, Videcoq, 1837-40, 4 vol. in-8 [30 fr.].

LAURENS [Achille]. — Essai sur la vie de Pétrarque. Avignon, impr. de Jacquet, 1839, in-8.

LAURENS [Hippolyte].

1. — Morale de la Bible, divisée en deux parties, contenant les principales maximes de l'Ancien et du Nouveau Testament, suivies d'un choix alphabétique de ces maximes sur divers sujets de morale, et d'une table indicative des textes. Paris, Poussielgue-Rusand, 1835, in-8 [6 fr. 60 c.].

Digitized by Google

2. — Job et les psaumes, traduction nouvelle d'après l'hébreu, les anciennes versions et les plus habiles interprètes, précédée de deux discours préliminaires, et accompagnée d'arguments et notes. Montauban, Forestié; Paris, Poussielgue-Rusand, 1839, gr. in-8 [8 fr. 50 c.].

LAURENS [Jean-Baptiste], archéologue et dessinateur, sociétaire agent comptable de la faculté de médecine de Montpellier, collaborateur des *Voyages pittoresques dans l'ancienne France*, de MM. TAYLOR et NODIER; né à Carpentras le 14 juillet 1801.

1. — Souvenirs d'un voyage d'art à l'île de Majorque. Montpellier, impr. de Boehm; Paris, Arthus Bertrand, Gihaut frères, 1841, gr. in-8 avec 53 pl. et 4 pag. de musique [24 fr.].

2. — Avec M. *J. Renouvier :* Monuments de quelques anciens diocèses du bas Languedoc. Montpellier, 1840, in-4.

M. Laurens a donné, sur les arts du dessin et sur la musique, plusieurs articles à diverses revues du Midi et au « Journal de l'Hérault. »

LAURENS [A.-Justin]. — Petit traité de métrologie, ou Résumé des leçons publiques, sur le système métrique des poids et mesures, faites à Marseille. Marseille, Masvert, 1840, in-8 de 16 pag.

LAURENS [Paul]. — Annuaire départemental du Doubs pour 1848 (36e année). Besançon, imp. de Sainte-Agathe, 1848, in-8 [4 fr.].

LAURENS [du]. Voy. DU LAURENS [l'abbé Henri-Joseph].

LAURENT aîné. — Essais sur la bibliographie et les talents du bibliothécaire. 1801, in-8.

LAURENT. — Avec M. *Perrot :* les Femmes de l'Asie, ou Description de leur physionomie, mœurs, usages et costumes. Paris, Lefuel, Delaunay, 1829, gr. in-32 avec 15 pl. [6 fr.].

LAURENT [Alphonse], de Blois.

1. — La Parole rendue aux sourds-muets, ou Essai sur l'enseignement méthodique de l'articulation de la voix. Blois, impr. de Dezairs; Paris, Johanneau, 1831, in-8 de 132 pag.

2. — Mémoire sur l'éducation des sourds-muets à MM. les membres du conseil d'administration de l'Institution royale des sourds-muets de Paris. Blois, impr. de Dezairs, 1831, in-8 de 32 pag.

3. — Manuel des écoles primaires du département de Loir-et-Cher, contenant : 1° la statistique de l'instruction primaire dans le département, etc. Blois, impr. de Lebissonnais, 1834, in-12 [2 fr.].

LAURENT [H.-Charles].

1. — Essais poétiques d'un écolier. Paris, Delaunay, G. Warée, 1832, in-18 de 144 pag.

M. Laurent, au moment de cette publication, était élève au collége Louis-le-Grand.

2. — Une Voix dans le désert. Paris, Ch. Gosselin, 1836, in-8 [6 fr.].

3. — Avec M. *Lacaine :* Biographies et nécrologies des hommes marquants du XIXe siècle. Voy. LACAINE.

LAURENT [Louis-Constant], rédacteur du *Corsaire-Satan.* — Avec M. *Maréchalle :* l'Abbé de l'Épée, ou le Muet de Toulouse; pièce historique en deux époques et neuf tableaux, mêlée de chants. Paris, Bréauté, 1832, in-18 [1 fr.].

Sous le nom de CONSTANT.

LAURENT [Ph.]. — Bibliothèque populaire, adoptée par la Société pour l'enseignement élémentaire, ou l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences. Histoire des pêches fluviales et marines, d'après M. *J. Cloquet.* Paris, impr. de Bacquenois, 1833, in-18 [30 c.].

LAURENT [Jean-Antoine], professeur à l'École de dessin linéaire à Épinal, directeur du musée du département des Vosges, membre de plusieurs sociétés savantes; né à Baccarat en 1763, mort à Épinal en 1833. — Avec MM. *Jules* et *P. Laurent :* Cours de dessin linéaire, à l'usage des écoles des beaux-arts et de celles des arts mécaniques, etc. Paris, Engelmann, 1827, in-fol. avec pl.

LAURENT [Paul], fils de M. J.-A. Laurent, né à Épinal, ancien élève de l'École polytechnique, peintre et botaniste, d'abord professeur de dessin puis de constructions à l'Ecole forestière de Nancy, inspecteur des forêts, membre de la Société des sciences, let-

Digitized by Google

tres et arts de Nancy. [Voy. la *France litt.*, t. IV, p. 622.]

1. — De la Formation des corps (n° 1); Ovules. Nancy, Vidart, 1834, 4 feuilles.

2. — Théorie de la peinture; perspective linéaire et aérienne. II^e^ édition, revue et corrigée. Nancy, Conty, 1838, in-8 avec 8 pl. [7 fr.].

La première édition est de 1827-28, in-8.

3. — Société royale des sciences, lettres et arts de Nancy; rapport public sur l'exposition des produits de l'industrie du département de la Meurthe en 1838. Nancy, Grimblot, Thomas et Raybois, 1838, in-8 de 40 pag.

4. — De l'Influence de la culture en général sur l'atmosphère et de celle des déboisements. Nancy, Grimblot, Thomas et Raybois, 1838, in-8 de 48 pag.

5. — Précis du cours de constructions à l'Ecole royale forestière de Nancy. Nancy, Grimblot, Raybois, 1840-46, 4 parties in-8.

Ce cours comprend : 1° de la Construction en général; des maisons forestières et des scieries [Nancy, 1840, in-8; et II^e^ édition, corrigée et très-augmentée, Nancy, imp. de Dard, 1848, in-8 avec 5 pl.]; — 2° Routes forestières et travaux d'art. Devis général [Nancy, 1845, in-8]; — 3° Transport des bois [Nancy, 1846, in-8]; — 4° Appendice au Précis du cours de constructions forestières [Nancy, 1844, in-8].

6. — Barême du niveaugraphe, instrument breveté. Nancy, Vincenot, 1843, in-18.

M. P. Laurent a encore publié : Mémoire sur la poussée des voûtes [1841, in-8; extr. des Mémoires de la Société roy. de Nancy]; — Routes forestières. Des dimensions des routes forestières, de leurs profils, etc. [1846, in-8].

Il a donné un Cours de dessin linéaire en collaboration avec MM. Jules et J.-A. Laurent. [Voy. Laurent (J.-A.)] Il a publié, dans les « Mémoires de la Société royale des sciences, lettres et arts de Nancy, » *le Dessinateur exact, précis des leçons de travail graphique et de constructions forestières, données à l'École forestière* [trav. de la Société, ann. 1824-1832]; — *Observations sur les conferves en général et sur plusieurs infusoires; de l'inertie de la nature et de la force absorbante des animaux infiniment petits; études des racines développées dans l'eau* [ann. 1833-1835]; — *Circulation végétale; de l'Influence de la culture en général sur l'atmosphère; Note sur l'état de la culture dans la commune de Saint-Amé; Note sur deux conferves oscillatoires des bains de Plombières; Conjectures sur l'action qu'exerce l'expansion des gaz dans les tissus végétaux* [ann. 1836-1837]; — *Note relative aux expériences de M. Donné sur la Chara hispida; Mémoire sur la poussée des terres* [année 1838]; — *du Tissu cellulaire; Mécanisme pour faire remonter des rivières à des mobiles* [ann. 1839]; — *de la Déclivité la plus avantageuse à donner aux chemins qui doivent être parcourus par les chariots tirés au pas* [ann. 1844]; — *Perfectionnement à l'instrument appelé* stadia, *pour remplacer la chaîne d'arpenteur* [ann. 1845]; — *Expériences de traction exécutées sur le Douon* [1846]; — *du Produit du sol forestier* [1849]. M. P. Laurent a aussi donné, dans les « Annales forestières » pour 1847, une notice intitulée : *de la Direction et de l'action des vents en pays de montagnes pendant les orages*, publié ensuite dans les « Mém. de la Société de Nancy » pour 1846.

LAURENT [Jules], sculpteur, directeur du musée départemental des Vosges, membre de la Société d'émulation des Vosges.

1. — Catalogue des monnaies et médailles anciennes et modernes de la collection du musée départemental des Vosges. Épinal, Gley, 1848, in-8.

Extrait des « Annales de la Société d'émulation des Vosges. »

M. Jules Laurent a publié, avec MM. J.-A. Laurent et P. Laurent, un *Cours de dessin linéaire*. Voy. Laurent [J.-A.].

LAURENT [Théodore]. — Essai historique sur Miribel, petite ville de l'ancienne province de Bresse, précédé d'une dissertation sur la double voie souterraine, présumée romaine, qui passe sous cette ville. Lyon, Laurent, 1835, in-8 de 152 pag.

LAURENT [Auguste]. — Avec M. *A. Lescadieu :* Histoire de la ville de Nantes, depuis son origine, et principalement depuis 1789, jusqu'à nos jours; suivie de l'Histoire des guerres de la Vendée et d'une Biographie des Bretons célèbres, tant anciens que contemporains. Nantes, Laurent, 1836, 2 vol. in-8.

LAURENT [L.]. — Concours pour une chaire d'anatomie; de la Texture et du développement de l'appareil urinaire (thèse). Paris, impr. de Moquet, 1836, in-4.

LAURENT d'Elbeuf. — Essais poétiques. Paris, impr. de Mevrel, 1837, in-8 de 32 pag. [2 fr.].

LAURENT. — Nouvelles éphémérides historiques de Limoges. Limoges, 1837, in-8.

LAURENT [Achille], membre de la Société orientale de Paris.

1. — Al Cheil et Esou-li, ou Vengeance d'une Égyptienne; conte orien-

Digitized by Google

tal, traduit de l'arabe et mis en vers par Laurent. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1838, in-8.

2. — Relation historique des affaires de Syrie, depuis 1840 jusqu'en 1842; statistique générale du mont Liban, et procédure complète dirigée en 1840 contre les juifs de Damas, à la suite de la disparition du père Thomas; publiées d'après les documents recueillis en Turquie, en Égypte et en Syrie. Paris, Gaume, 1846, 2 vol. in-8 [12 fr.].

LAURENT [H.]. — Avec M. *Cortambert :* Traité élémentaire de géographie et de statistique, etc. Voy. CORTAMBERT.

LAURENT [P.].

1. — Opuscule historique du système épidermoïdo-pileux-onguiculé et ses maladies. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1839, in-8 de 16 pag.

2. — Introduction au magnétisme animal. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1840, in-8 de 24 pag.

LAURENT [Henri-Alexis], ancien garde-vente. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 622.] — Tarif pour réduire toute espèce d'arbres en grume, d'après leurs circonférences et leurs longueurs, en pièces ou solives appelées le *grand cent*, etc. Épernay, Mme Fiévet, 1839, in-12 [2 fr.].

LAURENT, auteur dramatique, a donné :

— Avec MM. *F. Laloue* et *Anicet Bourgeois :* les Pilules du diable; le Mirliton. Voy. BOURGEOIS. — Avec M. *Labie :* Coucou; Gloire et perruque. Voy. LABIE.

LAURENT, mécanicien, ancien grenadier de Wagram. — La Voix d'un ouvrier au baptême du comte de Paris [en prose]. Paris, impr. de Poussielgue, 1841, in-8 de 8 pag.

LAURENT [Alfred]. — Compte rendu de l'exposition publique des produits de l'industrie, des arts et de l'horticulture, qui a eu lieu à Tours en 1841. Tours, impr. de Mame, 1841, in-8 de 72 pag.

LAURENT, de la Haute-Marne, militaire invalide, 6e division. — La Vérité sur l'emprunt perçu par le gouvernement français pour le compte de la république d'Haïti, ou MM. Jacques Laffitte et autres dévoilés, par un militaire de l'hôtel royal des Invalides, protestant contre la banqueroute frauduleuse projetée sur ledit emprunt. Paris, impr. de Breton, 1842, in-4 de 8 pag.

LAURENT [S.-E.]. — Lettre sur le projet de loi des chemins de fer, adressée à M. Dufaure, rapporteur. 1842, in-8 de 48 pag.

LAURENT [Auguste], correspondant de l'Académie des sciences de l'Institut de France, ancien professeur à la Faculté des sciences de Bordeaux. — Théorie des radicaux dérivés et mémoires sur les séries naphtalique et stilbique. Paris, impr. de Bourgogne, 1843, in-8.

Extrait de la « Revue scientifique et industrielle. »

M. Aug. Laurent, chimiste des plus distingués, a rédigé, de 1845 à 1848, avec M. Charles GERHARD, les *Comptes rendus mensuels des travaux chimiques, ainsi que des laboratoires de Bordeaux et de Montpellier,* lesquels forment un appendice du « Journal de pharmacie et de chimie, » notamment : *sur un Nouveau moyen de préparer la naphtaline* [t. XLIX]; — *sur les Chlorures de naphtaline* [t. LII]; — *Nouveau procédé pour analyser les silicates alcalins* [t. LVIII]; — *sur de Nouveaux chlorures et bromures d'hydrogène carboné* [t. LIX]; — *sur le Benzoïle et la benzimide* [t. LIX]; — *Théorie des combinaisons organiques* [t. LXI]; — *sur l'Acide camphorique* [t. LXIII]; — *sur la Chlorophénise et les acides chlorophénisique et chlorophénésique* [t. LXIII]; — *sur les Éthers des acides gras* [t. LXV]; — *sur la Cémentation du fer* [*ibid.*]; — *sur les Acides pimarique et pyromarique, etc.* [t. LXXII]; — avec M. Ch. GERHARD : *Recherches sur les combinaisons melloniques* [3e série, t. XIX]; — *Recherches sur les tungstates* [t. XXI]; — avec M. Ch. GERHARD : *sur la Composition de l'orcine et de ses dérivés* [t. XXIV]; — avec *le même : sur deux Dérivés de la morphine et de la narcotine* [*ibid.*].

Plusieurs extraits des Mémoires de M. Aug. Laurent ont été insérés dans les « Comptes rendus de l'Académie des sciences. »

LAURENT [J.-L.-Maur.], docteur en médecine et ès sciences, chirurgien de la marine en retraite, ancien professeur à l'École de médecine du port de Toulon, né à Toulon le 8 juin 1784. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 622.]

1. — Recherches sur l'Hydre et l'Éponge d'eau douce, pour servir à l'histoire naturelle des Polypiaires et des Spongiaires, gr. in-8, avec un atlas gr.

Digitized by Google

in-folio, pl. col. [40 fr.] — Paris, *A. Bertrand*.

2. — Avec MM. *H. Hollard et autres :* Annales françaises et étrangères [1837-39, 3 vol. in-8]. Voy. HOLLARD.

3. — Zoophytologie. Paris, A. Bertrand, 1844, in-8.

Fait partie du *Voyage autour du monde* exécuté, en 1836 et 1837, sur la corvette *la Bonite*, commandée par M. Vaillant.

LAURENT. — Application des principes de la tenue des livres en parties doubles aux exploitations rurales. Mirecourt, M^me^ veuve Fricadel-Dubiez, 1845, in-18 de 216 pag.

LAURENT. — Avec M. *Neyremand :* Arrêts et décisions de la cour royale de Colmar et des tribunaux du ressort (année 1844). Colmar, Hoffmann, 1845, in-8.

LAURENT [l'abbé].

1. — Méthode ingénieuse, ou Alphabet syllabique pour apprendre à lire aux enfants. Limoges, Ardant, 1845, in-8 de 64 pag.

M. Laurent a traduit et imité de l'allemand du chanoine Schmid : la Vertu récompensée et le crime puni ; — Rose de Tannenbourg ; — les Œufs de Pâques et l'Enfant perdu ; — Geneviève de Brabant ; — la Corbeille de fleurs ; — le jeune Ermite ; — Douze nouveaux contes ; — la Colombe ; — la Guirlande de houblon ; — Henri d'Eichenfels, ou Dieu révélé par le spectacle de la nature ; — le Petit mouton ; — Pierre ; la Croix de bois ; — le Serin, suivi du Ver luisant ; — Valentin Weber, suivi de la Poudre à canon ; — l'Instituteur ; — la Veille de Noël, suivie du Petit Savoyard.

2. — Le Petit conteur des enfants. Limoges, Ardant, 1846, in-32 avec une grav.

Il a revu la IV^e^ édition de l'ouvrage intitulé : Beautés de l'histoire des croisades et des ordres religieux et militaires qui en sont nés [Limoges et Paris, Ardant, 1847, in-12].

Nous citerons encore de M. l'abbé Laurent : Beaux exemples de courage. Intrépidité [1848, in-32] ; — Beaux exemples de dévouement à l'humanité [1848, in-32] ; — Beaux exemples de piété et de dévouement religieux [1848, in-32] ; — Bibliothèque religieuse, morale et littéraire [1848, in-32].

LAURENT [P.-M.], dit Laurent de l'Ardèche, historien et publiciste, né à Saint-Andéol, le 4 septembre 1793. D'abord avocat à Privas, il rédigea dans cette ville, de concert avec M. CRÉPU, ex-représentant à l'Assemblée constituante de 1848, le *Journal libre de l'Isère*, dans lequel il soutint courageusement les principes démocratiques. En 1829, M. Laurent devint un des apôtres du saint-simonisme ; mais il se sépara, en 1832, de ses coreligionnaires, quand l'influence de M. Enfantin tendit à faire prévaloir des idées hostiles à la morale et imprima aux adeptes un certain cachet de ridicule. En 1834, il rédigea à Nîmes le *Progressif du Gard*, et fut en 1835 un des défenseurs des accusés d'avril. En 1840, M. Laurent fut nommé juge à Privas. Désigné en 1848 comme commissaire par le gouvernement provisoire, il fut envoyé par le département de l'Ardèche à l'Assemblée constituante, puis à l'Assemblée législative, où il siégea parmi les représentants de la démocratie. Il a été l'un des rédacteurs du journal *la République*. [Voyez la *France littér.*, t. IV, p. 622.] — Histoire de Napoléon, avec 500 dessins, par Horace Vernet, gravés sur bois et imprimés dans le texte. Nouv. édit., augmentée de gravures coloriées, représentant les types de tous les corps et les uniformes militaires de la République et de l'Empire, par Hippolyte Bellangé. Paris, Dubochet, 1838-42, gr. in-8 [25 fr.].

Cet ouvrage parut d'abord in-18 en 1826. Il a été fort augmenté dans l'édition de 1838. Une nouvelle édition illustrée a paru en 1849.

2. — Réfutation de l'Histoire de France de l'abbé de Montgaillard. III^e^ édition. Paris, Pagnerre, Bréauté, Prevot, 1843, in-8.

La première édition a été publiée sous le pseudonyme d'*Ibrancet Deleuze ;* la II^e^ édit. est de 1828 et également pseudonyme. Cet ouvrage est le premier qui ait paru au XIX^e^ siècle, dans lequel on ait essayé de réhabiliter la mémoire de Robespierre.

3. — Du Principe d'autorité en politique ; des causes de sa décadence et des moyens de le relever. Paris, Dubochet, 1844, in-8 [3 fr. 50 c.].

4. — De la prescription en matière de partage d'ascendant. Paris, Videcoq, Legrand, 1846, in-8 [1 fr. 25 c.].

M. P.-M. Laurent a été l'un des principaux rédacteurs du « Producteur, » un des fondateurs de « l'Organisateur, » qui prit pour sous-titre : « Journal de la doctrine de Saint-Simon, » et qui commença à paraître au mois d'août 1829, et s'éteignit au n° 52 de la seconde année. Il a donné des articles au « Globe. » Il a travaillé aux « Prédications » [1832, 2 vol.], et

Digitized by Google

a donné 10 prédications. Il a été un des collaborateurs de « l'Almanach républicain. »

LAURENTIE [P.-S.], ancien inspecteur général de l'Université, né au Houga (Gers) le 21 janvier 1793. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour*, t. I^er^, 2^e^ part., et la *France litt.*, t. IV, p. 623.]

1. — Histoire des ducs d'Orléans. Paris, Béthune, Bricon, 1832-34, in-8.

2. — De la Révolution en Europe. Paris, Dentu, 1834, in-8 [3 fr. 50 c.].

3. — Lettres sur l'éducation. Paris, Bricon, Lagny, 1835, in-18 [75 c.].

Une seconde édition de cet ouvrage a paru sous le titre : Lettres à un père sur l'éducation de son fils [1836, in-18].

4. — Lettres à une mère sur l'éducation de son fils. Paris, Lagny frères, 1836, in-18 [1 fr. 50 c.].

5. — Lettres à un curé sur l'éducation du peuple. Paris, Lagny frères, 1838, in-18 [1 fr. 50 c.].

6. — Histoire de France, divisée par époques, depuis les origines gauloises jusqu'au temps présent. Paris, Lagny, 1841-1843, 8 vol. in-8 [64 fr.].

7. — Théorie catholique des sciences, introduction à l'Encyclopédie du XIX^e^ siècle. Paris, impr. de Fournier, 1836, 1841, 1844 et 1846, in-8.

8. — Liberté d'enseignement. Paris, Lagny, 1844, in-8 de 80 pag. [1 fr.]

9. — Liberté d'enseignement; Lettres à M. Thiers. Paris, Lagny, 1845, in-8 de 256 pages.

10. — A mon pays. Auch, impr. de Foix, 1849, in-8 de 4 pag.

11. — De la Démocratie et des périls de la société. Paris, Lagny, 1849, in-16.

M. Laurentie a été l'un des défenseurs les plus consciencieux de la doctrine catholico-monarchique; travailleur infatigable, il a coopéré à une foule d'entreprises littéraires, conçues dans l'intérêt de cette cause; il a travaillé au « Journal des connaissances utiles, » au « Journal des Jeunes personnes, » à « l'Encyclopédie du XIX^e^ siècle. » Il a été, durant longtemps, rédacteur en chef du journal « la Quotidienne, » et est aujourd'hui à la tête du journal « l'Union. » Il a dirigé la publication d'une réimpression de classiques ou livres utiles, réunis sous le titre de « Bibliothèque choisie » [24 vol. in-18], et dans lequel il a donné, avec M. Ch. NODIER : *les Trois conjurations : Fiesque, Walstein, les Espagnols contre Venise*, avec des notes.

On doit encore à M. Laurentie : Notice sur M. l'abbé Jourdan, ancien recteur de l'académie de Pau [1831, in-8. — M. l'abbé Jourdan, né au Mas-d'Aire (Landes), le 25 juillet 1758, y est mort le 11 septembre 1831].

Il est l'auteur d'une Introduction [Préface] à « l'Histoire des papes depuis Saint-Pierre jusqu'à nos jours, » par BEAUFORT; et d'une Introduction en tête de : « Pont-Levoy, son abbaye, son école, » album publié par Léonce RABILLON et Raymond PORNIN.

M. Laurentie a publié le « Traité du choix et de la méthode des études, » par FLEURY.

M. Laurentie a fourni au « Plutarque français » l'article *Philippe de Commines*.

LAURET [M^me^ veuve de], née SUDRÉE. — Méthode ingénieuse pour apprendre à lire et à écrire en peu de temps. Valenciennes, impr. de Henry, 1844, 1845, in-4.

Il existe d'autres éditions : Angoulême, imp. de Broquisse, 1839, in-8; Avignon, imp. de Jaquet, 1840, in-4; Lyon, imp. de Dumoulin, 1840, in-8.

LAUREY [Eugène], auteur dramatique.

1. — Avec M. *V... D...* et *Ad. Jadin :* Quoniam ; comédie-vaudeville en un acte, tirée des Mémoires du cardinal Dubois. Paris, Riga, 1831, in-8 [2 fr.].

2. — Avec M. *Philippe Dumanoir :* le Sénateur [1832, in-8]. Voy. DUMANOIR.

LAURI [l'abbé Aug.]. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 624.]

— Dictionnaire portatif français-italien ; abrégé de celui de Cormon et Manni ; enrichi d'un grand nombre de synonymes et des différentes significations d'un mot de l'une et de l'autre langue; précédé d'un abrégé de la grammaire italienne et des conjugaisons des verbes réguliers et irréguliers de la langue française, avec l'accent prosodique sur chaque mot italien. III^e^ édition. Paris, Cormon et Blanc, 1832, in-16 [8 fr.].

M. Lauri a traduit de l'italien « Mes Prisons, » mémoires de Silvio PELLICO.

LAURIER [Léon], auteur dramatique.

1. — Le Petit Poucet ; féerie en trois actes, sans intermède, mêlée de chants, de pantomime et de transformations. Paris, impr. de Mouzon, 1822, in-18.

2. — La Petite Valérie ; drame en un acte, mêlé de chants, imité de l'allemand de Kotzebue. Paris, Constant-Chantpie, 1823, in-8.

Publié sous le nom de LÉON L.

3. — Avec M. *Ménissier :* Une première faute ; drame mêlé de chants, en

Digitized by Google

quatre actes et en sept tableaux ; représenté le 22 novembre 1831 sur le théâtre des jeunes élèves de M. Comte. Paris, Breauté, 1831, in-18 [1 fr. 25 c.].

LAURIÈRE [P.-P. Brou de]. Voy. **Brou de Laurière.**

LAURILLARD [C.-L.], élève de Cuvier, conservateur des galeries du Muséum d'histoire naturelle à Paris, chevalier de la Légion d'honneur ; né à Montbelliard en 1786.

1. — Éloge de M. le baron Cuvier ; discours couronné par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Besançon, dans sa séance du 24 août 1833. Paris, Levrault, 1834, in-8 de 76 pag. [2 fr.].

2. — Avec MM. *Milne Edwards* et *Roulin :* les Mammifères et les Races humaines. Paris, Victor Masson, 1849, in-8, avec 121 pl. fig. noires [70 fr.] ; fig. col. [155 fr.].

Fait partie du « Règne animal, » par Georges Cuvier, nouv. édit.

M. Laurillard a été l'un des collaborateurs du « Dictionnaire d'histoire naturelle, » publié par M. Ch. d'Orbigny.

LAURIN [P.-F.-A.]. — De l'Étude de l'histoire, considérée sous le point de vue religieux et moral. Paris, Debécourt, 1843, in-8 de 24 pag.

LAUSANNE, auteur dramatique. Voy. **Lauzanne de Vaux-Rouxel** [A.-Th. de].

LAUSSAT [le baron de], ancien officier supérieur de cavalerie, né en 1795, membre du conseil général du département des Basses-Alpes, membre des Assemblées constituante de 1848 et législative de 1849.

— Agriculture ; réponse à une circulaire ministérielle. Pau, 1841, in-8 de 72 pag.

M. de Laussat a publié, en 1847, une brochure sur la question des subsistances.

LAUTARD [J.-B.], docteur en médecine, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences de Marseille, correspondant de l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres), médecin en chef de l'hôpital des aliénés ; né au Puget-Théniers (comté de Nice), le 10 août 1778. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 626.]

1. — Histoire de l'Académie de Marseille, depuis sa fondation en 1726 jusqu'en 1826. Marseille, Achard, 1828, 1829 et 1844, 3 parties in-8.

2. — La Maison des fous de Marseille, essai historique et statistique sur cet établissement, depuis sa fondation, en 1699, jusqu'en 1837. Marseille, impr. d'Achard, 1840, in-8.

3. — Lettres archéologiques sur Marseille. Marseille, Olive, 1844, in-8.

Ces Lettres ont paru d'abord dans la « Ruche provençale, » 1819 et années suivantes.

LAUTERBACH, pseudonyme de **Klaproth**. [Voy. ce nom.]

LAUTERS [P.]. — Avec M. *C. Billoin :* Musée moderne, tableaux et dessins choisis des artistes belges contemporains (1838, pet. in-fol.). Voy. **Billoin** [C.].

LAUTH [Ernest-Auguste], troisième fils du célèbre médecin et physiologiste strasbourgeois Thomas Lauth, professeur à la Faculté de médecine de Strasbourg ; né à Strasbourg, le 14 mars 1803. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 628.]

1. — Du Mécanisme par lequel les matières alimentaires parcourent leur trajet de la bouche à l'anus. 1833, in-4 [3 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

2. — Nouveau Manuel de l'anatomiste, comprenant la description succincte de toutes les parties du corps humain et la manière de les préparer ; suivie de préceptes sur la confection des pièces de cabinet et sur leur conservation. II^e^ édition, revue et considérablement augmentée. Strasbourg et Paris, Levrault, 1835, in-8 avec 6 pl. [10 fr.].

La première édition est de 1829.

3. — Essai et observations sur les diplogénèses ou monstruosités doubles. Paris, 1834, in-4, fig. [2 fr. 50 c.].

M. E.-A. Lauth a donné, dans le tome I^er^ des « Mémoires de la Société d'histoire naturelle de Strasbourg : » *Mémoire sur le testicule humain ; — Anomalies dans la distribution des artères de l'homme ; — Variétés dans la distribution des muscles de l'homme.*

LAUTIER fils. — Le Petit agronome, ou Tableau de réduction des anciennes mesures agraires. Avignon, impr. lith. de Brut fils, 1837, in-24 oblong.

LAUVERGNE [Hubert], médecin en

Digitized by Google

chef de la marine à Toulon et de l'hôpital du bagne de Toulon. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 628.]

1. — Histoire de l'expédition d'Afrique en 1830, ou Mémoires historiques sur tous les événements qui ont signalé la marche de notre armée, depuis son départ de Toulon jusqu'à l'occupation d'Alger; suivie des Trois journées africaines; poëme. Toulon, Baume; Paris, Mme veuve Charles Béchet, 1831, in-8.

2. — Choléra-morbus en Provence; suivi de la Biographie du docteur Fleury, premier médecin de la marine. Toulon, Aurel, 1836, in-8 avec un portrait, un *fac-simile* et 2 tableaux.

3. — Histoire de la révolution dans le département du Var, depuis 1789 à 1794. Toulon, Monge et Villamus, Baume, 1838-39, in-8.

Ouvrage publié en 15 livraisons.

4. — Les Forçats considérés sous le rapport physiologique, moral et intellectuel, observés au bagne de Toulon. Paris, J.-B. Baillière, 1841, in-8 [7 fr.].

Cet ouvrage est divisé en neuf chapitres qui comprennent, 1° Phrénologie et physiognomonie du forçat; 2° des Meurtriers; études morales sur cette classe de forçats; 3° de la Corse intérieure; de la vendetta; 4° des Différentes classes d'assassins et de leur psychologie; 5° du Vol; des grands et des petits voleurs; mœurs au bagne; 6° Faussaires, faux monnayeurs, forçats lettrés; 7° des Forçats condamnés pour viol; 8° Législation des bagnes, règlement intérieur; 9° Statistique des bagnes de France. Les bagnes sont-ils nécessaires?

5. — De l'Agonie et de la mort dans toutes les classes de la société, sous le rapport humanitaire, physiologique et religieux. Paris, J.-B. Baillière, Ch. Gosselin, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

On doit encore à M. H. Lauvergne : Deuxième mémoire sur l'innervation. Idéologie. Théorie nouvelle des fonctions du cerveau, 1re partie [1840, in-8]; — Juvénales de 1840. Le passé, le présent [1840, in-8]; — le Jugement dernier, poëme en dix chants (introduction) [1845, in-8]; — Causes et symptômes de la tuberculisation [1846, in-8].

LAUVRAY [Alphonse]. — Système atmosphérique. Enquête devant la commission de la Chambre des communes pour le chemin de fer de Londres à Epsom, accompagnée du rapport de M. Stephenson sur le chemin de fer de Dalkey à Kingstown, et de plusieurs lettres en réponse à ce rapport; trad. de l'anglais par M. A. Lauvray. Paris, impr. de Blondeau, 1844, in-4 avec un tableau.

M. Alph. Lauvray a rédigé le bulletin financier dans le journal « l'Avénement du peuple. »

LAUWEREYNS DE DIÉPENHÉDE [P.-H.], professeur au lycée Louis-le-Grand, puis au lycée Napoléon.

1. — Les Bucoliques de Virgile, traduites en vers français. Paris, impr. d'Éberhart, 1831, in-18 [2 fr. 50 c.].

Le texte est en regard.

2. — Tableau synoptique de la conjugaison régulière grecque de MM. Pourmarin et Lauwereyns. Paris, impr. lith. de Deglos, 1846, in-plano.

LAUZANNE DE VAUX ROUXEL [Augustin-Théodore de], auteur dramatique, né à Vernelle, près Brie-Comte-Robert, le 4 novembre 1805.

1. — Harnali, ou la Contrainte par cor, parodie en cinq tableaux et en vers. Paris, Bezou, 1830, in-8 [2 fr.]; et Paris, Delloye, Bezou, 1838, in-8 de 16 pag.

Parodie « d'Hernani, » drame de M. Victor Hugo.

2. — Avec M. *Jaime :* l'Assassin, folie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Avec M. *Xavier* (*Saintine*) : un Heureux ménage, ou les Frères Picard, comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Quoy, Barba, 1834, in-8 [2 fr.].

4. — Avec MM. *Xavier* et *Duvert :* Riche d'amour, coméd.-vaud. en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1846, in-8 [60 c.].

5. — Avec M. *Duvert :* le Marchand de marrons, coméd.-vaudev. en deux actes. Paris, Beck, Tresse, 1846, in-8 [60 c.].

6. — Avec MM. *Xavier* et *Duvert :* Beaugaillard, ou le Lion amoureux, vaudeville en un acte, imité d'une fable de la Fontaine. Paris, Beck, Tresse, 1846, in-8 [50 c.].

7. — Avec MM. *Xavier* et *Duvert :* Capitaine de voleurs, coméd.-vaud. en deux actes. Paris, impr. de Boulé, 1846, in-8 de 32 pag.

8. — Avec M. *Duvert :* un Docteur en herbe, coméd.-vaudev. en deux actes. Poissy, impr. de Fulgence; Paris, Michel Lévy, 1847, in-18 anglais de 54 pag., et in-8.

Digitized by Google

9. — Avec *le même :* Ce que femme veut, vaudev. en deux actes. Paris, Michel Lévy, 1847, in-18 anglais, et in-8.

10. — Avec M. *Duvert :* la Clef dans le dos, coméd.-vaudev. en un acte. Paris, Michel Lévy, 1848, in-18 format anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique; théâtre moderne.

11. — Avec M. *Duvert :* Hercule Belhomme, coméd.-vaudev. en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 [60 c.].

12. — Avec MM. *Varner* et *Duvert :* un Cheveu pour deux têtes, coméd. en un acte, mêlée de couplets. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [50 c.].

13. — Avec M. *Duvert :* la Poésie des amours, et...., coméd.-vaudev. en deux actes. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [60 c.].

14. — Avec MM. *Xavier* et *Duvert :* Malbranche, greffier au plumitif, com.-vaud. en deux actes. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [60 c.].

15. — Avec M. *Duvert :* la Fin d'une république, vaudev. en un acte. Paris, Beck, 1849, in-8.

16. — Avec MM. *Duvert* et *Xavier :* A la Bastille! vaudev. en un acte. Paris, Beck, 1850, in-8.

17. — Avec M. *Duvert :* le Pont cassé, coméd.-vaudev. en un acte. Paris, Beck, 1850, in-8.

18. — Avec *le même :* le Supplice de Tantale, vaudev. en un acte. Paris, Beck, 1850, in-8.

Nous connaissons encore de M. Lauzanne, en collaboration avec M. Comberousse : le Violon de l'Opéra; — avec M. Duvert : le Marchand de peaux de lapins; Perruque et chandelles; Prosper et Vincent; la Filature; un Scandale; Pecherel l'empailleur; Jacquemin, roi de France; le Jugement de Salomon; Renaudin de Caen; le Hottentot; la Fille de la favorite; Elle n'est plus; Paul et Pauline; Mina, ou la Fille du Bourgmestre; le Commissaire extraordinaire; les Égarements d'une canne et d'un parapluie; l'Homme blasé; Entre ciel et terre; Jocrisse en famille; Trim, ou la Maîtresse du roi; — la Bonbonnière; l'Ile de Robinson; — avec MM. Duvert et Basset : Heur et malheur; — avec MM. Duvert et Dupont : M. Chapolard; — avec MM. Duvert et Dumersan : les Belles femmes de Paris; — avec MM. Duvert et Jaime : les Informations conjugales; Michel, ou Amour et menuiserie; — avec MM. Duvert et Leroux : le Grand Palatin; — avec MM. Duvert et Xavier : le Huron; Monsieur et madame Galochard; la Laitière et les deux Chasseurs; Impressions de voyage; le Plastron; la Femme de ménage; les Intimes; la Nouvelle Geneviève de Brabant; le Mendiant; les Etrennes de ma barbe; un Monsieur et une dame; Carabins et carabines; — avec MM. Duvert et Varner : un Monstre de femme; la Famille du fumiste.

LAUZIN DE ROUVILLE. — Petit Traité d'algèbre. Paris, Belin-Mandar, 1836, in-12 [2 fr.].

LAUZUN [Armand-Louis Gontaut, duc de], puis duc de Biron, général des armées républicaines, né en 1747, mort le 31 décembre 1793. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 629.]

Les passages retranchés de ses *Mémoires* ont été publiés dans la « Revue rétrospective » [1833, t. 1er, p. 84].

LAVACHERIE, docteur-médecin.

1. — De la Compression contre les tumeurs blanches des parties dures. Gand, 1839, in-8 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

2. — Mémoire et observations sur quelques maladies des os maxillaires. Bruxelles, 1843, in-8 [2 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

3. — De la Ténotomie appliquée au traitement des luxations et des fractures. Bruxelles, 1843, in-8 [1 fr. 25 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

4. — De la Gangrène de la bouche, avec névrose des os maxillaires. Bruxelles, in-8 [75 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

LAVAIGRE [F.-C.]. — Réflexions élégiaques, poèmes ébauchés. Laval, impr. de Feillé-Grandpré, 1844, in-8 de 16 pag.

LAVAINNE [Brun]. Voy. Brun-Lavainne.

LAVAISSIÈRE DE LAVERGNE [Alexandre-Marie-Anne], auteur dramatique. Voy. Lavergne [Alex.-Marie-Anne Lavaissière de].

LA VAISSONNE [Nicolas de]. — De la Souveraineté de la France en Afrique, par l'occupation restreinte et le système des razzias. Avignon, Fructus, 1841, in-8 de 16 pag.

LAVAL, ou plutôt **TARENNE DE LAVAL** [G.-P.]. Voy. Tarenne de Laval [G.-P.].

LAVALETTE [Marie Chamans, comte de], né en 1769, aide de camp du général Bonaparte, directeur général des postes et conseiller d'État sous

Digitized by Google

l'Empire, mort en mars 1830, et connu par le dévouement de sa femme en 1815. [Voy. *Vie politique et militaire de Marie Chamans de Lavalette* (Paris, impr. de Baudouin, 1816, in-12 de 12 pag.; réimpr. dans la même année à Lille, par Mme veuve Dumortier, in-12 de 12 pag.); *Biogr. univ., Suppl.*, t. LX, p. 458, et une *Notice biographique* (Paris, impr. d'Éverat, 1830, in-8 de 60 pag.).] — Mémoires et souvenirs du comte Lavalette, publiés par sa famille et sur ses manuscrits. Paris, Fournier, 1831, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Une deuxième édition, revue et corrigée, a été réimprimée dans la même année (Paris, le même, 2 vol. in-8).

Ces mémoires ne sont pas, dit-on, de M. le comte de Lavalette.

LAVALETTE [le vicomte A. de], journaliste, a dirigé successivement, avec MM. BAILLY DE MERLIEUX et JULIEN de Paris, le *Mémorial encyclopédique et progressif des connaissances humaines;* le *Mémorial de la littérature et des beaux-arts en France et à l'étranger*. Il a fondé, après la révolution de 1848, le journal monarchiste *l'Assemblée nationale*, dont il est encore aujourd'hui le gérant, et où il a inséré nombre d'articles.

LAVALETTE [Sourdille], député de la Mayenne de 1838 à 1848, membre de la Société philotechnique.

1. — Contes rémois [en vers]. Paris, impr. de F. Didot, 1836, in-12.

2. — Fables de S. Lavalette, illustrées par *Grandville;* suivies de poésies diverses, illustrées par *Gérard Seguin*. Paris, Hetzel et Paulin, 1841, in-8 avec 23 vignettes [10 fr.].

Une première édition de ces fables, dont plusieurs ont paru dans « l'Annuaire de la Société philotechnique, » a été imprimée en 1828 chez F. Didot, in-8 de 100 pag.

M. S. Lavalette a traduit en vers : « le Moucheron, le Moretum et l'Hôtesse, » poëmes attribués à VIRGILE; suivis de fables morales et politiques [Laval, Feillé-Grandpré, 1833, in-12, de 176 pag. — Le texte est en regard].

LAVALLE. — Nouveau Traité sur la maladie des vins, leur conservation et leur bonification, et sur la destruction des taupes et chenilles, ainsi que la conservation de toutes les productions, approuvé après les épreuves faites, le 11 décembre 1829, par-devant MM. les membres de l'Académie des arts et sciences et de médecine de la ville de Strasbourg, autorisé par M. le préfet. Metz, imp. de Dosquet, 1831, in-8 de 16 pag.

LA VALLÉE [Bourlet]. Voy. BOURLET DE LA VALLÉE.

LAVALLÉE [Joseph], marquis de BOIS-ROBERT, né en 1747, mort en 1816.

Voici le titre exact d'un ouvrage de cet écrivain, indiqué incomplétement dans la « France littéraire, » t. IV, pag. 631 : *Notice historique sur Ch. de Wailly, architecte, lue à la séance de la Société philotechnique du 20 brumaire an VI* [Paris, impr. de la Société des amis des arts, an VII (1799), in-8 de 48 p.].

LAVALLÉE [Théophile], professeur de géographie à l'École militaire de Saint-Cyr.

1. — Géographie physique, historique et militaire. Paris, Anselin et Gaultier-Laguionie, 1836, in-12 avec 5 tableaux [7 fr.]. — IIe édit., revue et augmentée. Paris, Gaultier-Laguionie, 1836, in-8 [6 fr. 50 c.]. — IIIe édit. Paris, Charpentier, 1846, in-12.

2. — Histoire des Français, depuis le temps des Gaulois jusqu'en 1830. VIIe édit., revue et corrigée. Paris, Hetzel, 1847, 2 vol. in-8 avec 80 portraits [30 fr.].

La première édition, publiée en livraisons, formait 3 vol. in-8 [Paris, Paulin, 1838-1839]. — La troisième, revue et corrigée, a été publiée aussi chez Paulin en 4 vol. in-18 [Paris, 1842]. — La quatrième est de 1844 [4 vol. in-18, Paris, Hetzel]. — La cinquième a été donnée en 2 vol. in-8 avec 80 grav. [Paris, Hetzel, 1844]. — La sixième est en 4 vol. in-18 [Paris, Hetzel, 1847].

M. Lavallée a continué jusqu'à nos jours la traduction nouvelle de M. Léon de WAILLY de « l'Histoire d'Angleterre, » par John LINGARD.

M. Théophile Lavallée a aussi publié une « Histoire de Paris » illustrée, par livraisons [1851, in-8].

LAVALLÉE. — École centrale des arts et manufactures, destinée à former des ingénieurs, etc. Paris, Béchet, 1829, brochure in-8.

LAVALLÉE [Joseph].

1. — Avec M. *Léon Bertrand :* Vademecum du chasseur. Loi sur la police de la chasse, suivie des instructions ministérielles, avec un commentaire sur chaque article. Paris, impr. de Proux, 1844, in-32.

La première édition est de la même année et du même format.

2. — Avec M. *Guéroult :* l'Espagne. Paris, F. Didot, 1844-47, 2 vol. in-8 [12 fr.].

Digitized by Google

Fait partie de « l'Univers pittoresque. »

M. Joseph Lavallée a donné, dans les « Français peints par eux-mêmes » [Province, t. Ier, p. 106], *le Braconnier*. — Il a pris part à la rédaction du « Mémorial de la noblesse de France. »

LAVALLEYE [Édouard].

1. — Notice historique sur l'abbaye et l'église Saint-Jacques à Liége. Liége, 1845, in-4 de 25 pag.

2. — La Fête-Dieu, Sainte-Julienne et l'église Saint-Martin à Liége. Esquisses historiques publiées à l'occasion du sixième jubilé séculaire de l'institution de la Fête-Dieu. Liége, 1846, in-8 de IX et 308 pag. et 5 gravures.

3. — Relation du sixième jubilé séculaire de l'institution de la Fête-Dieu, célébré au mois de juin 1846 à Liége. Liége, 1846, in-8 de 84 pag.

On doit encore à M. Lavalleye : Notice historique sur le pont des Arches à Liége [Liége, in-8 de 25 pag. — Publié d'abord dans le journal « le Politique, » puis dans le « Messager des sciences historiques de Belgique »]; — Ruines de l'église de Saint-Nicolas en Glain [Gand, 1837, in-8 de 10 pag. avec une grav. — Extrait du « Messager des sciences historiques de Belgique »]; — Quelques mots sur la découverte de la houille dans le pays de Liége [Liége, 1837, in-8 de 8 pag.]; — Notice sur L.-F. Thomassin, chef de division au gouvernement provincial [Liége, 1837, in-8 de 6 p.]; — Notice sur L. Dispa, conseiller communal, auteur d'une statistique liégeoise [in-8 de 6 pag.]; — Note sur le tribunal de la paix à Liége [in-8]; — Notice sur Albéric de Trois-Fontaines [Liége, 1838, in-8]; — Dissertation sur la liste des chanoines de la cathédrale de Saint-Lambert à Liége en 1131 [Liége, 1839, in-8 de 20 pag.].

Plusieurs de ces opuscules ont été tirés à un petit nombre d'exemplaires.

M. Lavalleye a publié comme éditeur : « l'Étendard de Saint-Lambert, » par le baron de VILLENFAGNE [in-8 de 8 p.]; — « des Comtes de Durbuy et de la Roche aux XIe et XIIe siècles, » par S.-P. ERNST, curé d'Afden, publ. avec des notes [Liége, 1836, in-8 de 24 pag.]; « Mémoire sur les comtes de Louvain jusqu'à Godefroi le Barbu, » par S.-P. ERNST, curé d'Afden, publ. avec des notes [Liége, 1837, in-8 de 40 p.]; — « Histoire du Limbourg; suivie de celle des comtés de Daelhem et de Fauquemont, des annales de l'abbaye de Rolduc, » par S.-P. ERNST, curé d'Afden, ancien chanoine de Rolduc, publiée avec notes et appendices, et précédée de la vie de l'auteur, par Ed. Lavalleye [Liége, 1837-1846, 7 vol. in-8 avec pl.]; — « Histoire de l'institution de la Fête-Dieu, avec les Vies des bienheureuses Julienne et Ève, qui en furent les promulgatrices, » par le R. P. BERTHOLET. IIIe édit., revue, annotée et augmentée par Ed. Lavalleye [Liége, 1846, in-4 de XXIV et 144 pag.].

LA VALLIÈRE [Mlle Louise-Françoise de LA BAUME LE BLANC, duchesse de], maîtresse de Louis XIV, puis religieuse carmélite, née en 1644, morte en 1710. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 632.] — Mémoires de madame de la Vallière. Paris, Mame et Delaunay-Vallée, 1829, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Ces Mém. ne sont pas de Mme de la Vallière.

LAVALLIÈRE. — Élise et Frédéric, ou les Suites de l'adultère, anecdote contemporaine. Paris, Lhuillier, 1831, 2 vol. in-12 [6 fr.].

LA VALLIÈRE [Boisgueret de]. Voy. BOISGUERET DE LA VALLIÈRE.

LAVANNE [J.-B.-F. Faiseau]. Voy. FAISEAU LAVANNE [J.-B.-F.].

LAVARENNE [Bonjouan de]. Voy. BONJOUAN DE LAVARENNE.

LAVARENNE, pseud. [Guil.-Éd.-Dés. MONNAIS]. — Avec M. *Chapelle:* l'Anneau, ou Départ et retour (1833, in-8). Voy. CHAPELLE.

LAVATER [Jean-Gaspard], célèbre physionomiste, né à Zurich le 15 novembre 1741, mort le 2 janvier 1801. [Voy. *Essai sur la vie de J.-G. Lavater* (Lausanne, Marc Ducloux; Paris, Ab. Cherbuliez et Cie, 1844, in-8), et la *France littér.*, t. IV, p. 633.]

— L'Art de connaître les hommes par la physionomie. Nouv. édit., corrigée et disposée dans un ordre plus méthodique, augmentée d'une Exposition des recherches ou des opinions de La Chambre, de Porta, de Camper, de Gall, sur la physionomie; d'une Histoire anatomique et physiologique de la face; précédée d'une Notice historique sur l'auteur, par *Moreau* (de la Sarthe), ornée de 600 gravures en taille-douce, dont 82 tirées en couleur. Paris, Depelafol, 1835, 10 vol. gr. in-8 [35 fr.].

— La Physiognomonie, ou l'Art de connaître les hommes d'après les traits de leur physionomie, leurs rapports avec les divers animaux, etc. Nouvelle traduction, par *H. Bacharach;* précédée d'une Notice, par *F. Fertiault.* Paris, Huet, 1841, 1 vol. petit in-4 orné de 120 planches [30 fr.]; et G. Havard, 1845, petit in-8.

On a encore publié : Tableau analytique du système de Lavater sur les signes physiognomoniques [in-plano sur grand colombier, figures coloriées, 3 fr.]; — Nouveau Manuel du physionomiste et du phrénologiste, ou les Caractères dévoilés par les signes extérieurs, ouvrage posthume de Lavater et du professeur *Chaussier*, publié par MM. *Chaus-*

Digitized by Google

sier fils et *Marin* [Paris, Roret, 1837, in-18, plus 4 pl., 3 fr.].

En 1829, M. L. Bellet a fait paraître, sur le manuscrit signé par l'auteur, un ouvrage posthume de Lavater intitulé : *Souvenirs des voyageurs chéris.* Le manuscrit de cet ouvrage, le seul que Lavater ait écrit en français, a été offert par M. Bellet à M. A. de Demidoff.

LAVATER, pseudonyme. Voy. SPACH [Édouard].

LAVAUR [Delort de]. Voy. DELORT DE LAVAUR.

LAVAUX [P.-A.], chef d'institution.

1.—Abrégé d'arithmétique, à l'usage des écoles primaires élémentaires. Paris, Bachelier, 1845, in-18 [1 fr. 25 c.].

2. — Traité d'arithmétique à l'usage des écoles normales primaires, des écoles primaires supérieures et des pensions. Paris, Bachelier, 1846, in-8 [6 fr.].

La première édition est de 1845.

LAVEAUX [J.-Ch.-Thieb. de], lexicographe, grammairien, historien et publiciste, né à Troyes le 17 novembre 1749, mort à Paris le 15 mars 1827. [Voy. LETILLOIS, *les Champenois célèbres*, la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, t. LX, p. 470, et la *France litt.*, t. IV, p. 636.]

1. — Dictionnaire portatif de la langue française, d'après le Dictionnaire de l'Académie et le grand Dictionnaire de Laveaux, par J.-Ch. Laveaux. IIIe édition, revue et corrigée par *C. Ribaut*. 1842, in-16 [3 fr.].

2. — Dictionnaire raisonné des difficultés grammaticales et littéraires de la langue française; par J.-Ch. Laveaux. IIIe édition, revue d'après la dernière édition de l'Académie et les travaux philologiques les plus récents, par *Ch. Marty-Laveaux*, licencié ès lettres, petit-fils de l'auteur. Paris, Ledentu fils, 1844, in-8.

La première édition est de 1818.

LA VEGA [Faso de]. Voy. FASO DE LA VEGA.

LAVELAINE, de Maubeuge. — Projet sur l'application, dans les évolutions de ligne, des mêmes principes pour les bataillons en masse que pour les pelotons dans les mouvements d'un bataillon isolé; présenté à M. le ministre de la guerre. Paris, Dumaine, 1844, in-4 de 32 pag.

LAVELEYE [Auguste de]. Voy. DE LAVELEYE [Auguste].

LAVELYE [Émile de], élève de l'université de Gand. — Histoire de la langue et de la littérature provençales. Bruxelles, impr. de Th. Lesigne, 1845, gr. in-8.

Extrait du tome II des « Annales des universités de Belgique. »

Cet ouvrage a été couronné au concours universitaire de 1843-1844.

LAVENAS [P.-C.], ancien huissier à Évreux.

1. — Nouveau Formulaire d'actes sous seing privé, en matière civile et commerciale, avec les dispositions des lois sur le timbre et l'enregistrement qui règlent les droits auxquels ils sont assujettis, et l'exposé des principes de législation qui les régissent; suivi de Modèles de pétitions à adresser au roi, aux princes et princesses de sa famille; aux ministres, préfets, sous-préfets, maires, présidents de tribunaux et procureurs du roi, inspecteurs des forêts, administrateurs d'hospices, etc. Paris, Mansut fils, 1832, in-12 [3 fr.].

Un nouveau frontispice sur lequel on substitua au nom de M. Lavenas le pseudonyme PAULIN, fut publié en 1833 par le libraire Lebigre, pour faire croire à une nouvelle édition de cet ouvrage.

2. — Nouveau Guide en affaires, sûr et complet, ou Formulaire d'actes sous seing privé, en matière civile et commerciale; suivi du Pétitionnaire. Limoges, impr. d'Ardant; Paris, Lebigre, 1836, 1846 et 1848, in-12 [3 fr.].

3. — Avec M. *Marie :* Nouveau Code et manuel pratique des huissiers; revu et corrigé par M. *Papillon* aîné, huissier à Paris; publié avec l'approbation des chambres syndicales de Paris, Évreux, etc. IIe édition, augmentée de la loi du 17 avril 1832, sur la contrainte par corps, et d'un supplément de décrets, lois, ordonnances, avis du conseil d'État. Paris, Delange-Taffin, Lagny, 1833, 2 vol. in-8 [16 fr.].

4. — Avec M. *A.-F. Broc :* Nouveau Code des poids et mesures, contenant, etc. Voy. BROC [A.-F.].

5. — Nouveau Manuel des vices rédhibitoires des animaux domestiques, avec leur dénomination et les délais de garantie dans lesquels l'action doit être intentée en France; contenant, etc.

Digitized by Google

IIe édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Videcoq, Mansut, Lenain et Marthelon-Delamotte, 1838, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1837, in-12.

LAVENNE [J.-A.], instituteur à Molinges (Jura). — Explication générale du système métrique, ou des Nouveaux poids et mesures. Ire et IIe éditions. Lons-le-Saulnier, Escalle, 1840, in-12.

Citons encore : l'Art d'enseigner à lire le français, ou Principes généraux de lecture, sur un plan très-méthodique [1840 et 1841, deux parties in-12].

LAVERDANT [Désiré], écrivain de l'école phalanstérienne.

1. — Colonisation de Madagascar. Paris, Amyot, 1844, gr. in-8 avec une pl.

L'auteur expose les principes de l'école sociétaire sur la politique colonisatrice, considérée comme le moyen de constitution de l'unité humaine. Il cherche à démontrer que tout grand peuple doit concourir à civiliser les barbares, et que la France est appelée à un rôle considérable dans l'œuvre de la colonisation. Il critique les procédés dont la civilisation a usé sur les terres conquises, et indique les règles imposées aux peuples initiateurs.

Quant à la question de Madagascar, il discute la légitimité des droits et l'importance des intérêts politiques et commerciaux qui rattachent cette île à la France; il donne des détails sur les mœurs des Malegaches, sur le roi Radama, fondateur de la puissance houva, et sur l'expédition française de 1829.

2. — De la Mission de l'art et du rôle des artistes; Salon de 1845. Brochure gr. in-8 [1 fr. 25 c.].

Extrait des 2e et 3e livraisons de la « Phalange, revue de la science sociale. »

M. Laverdant a donné, dans « l'Annuaire des voyages et de la géographie, » pour 1844, publié par M. Frédéric Lacroix, un article sur l'*île Malegache* [Madagascar]. — Il est encore auteur de : Note sur la transportation des insurgés, sur la colonisation de Madagascar et sur un nouveau principe de politique colonisatrice [1848, in-8]; — Aux habitants de l'île Bourbon; la question coloniale [1848, in-8].

LAVERDET [l'abbé], pasteur de l'Église évangélique française. — Procès de l'Église évangélique française, à l'occasion de la fermeture de la chapelle de Senneville, près Mantes, le 12 mars 1837. Affaire de l'abbé Laverdet. Paris, impr. de Grégoire, 1837, in-8 de 76 pag. avec un portrait.

On doit encore à cet écrivain : Profession de foi de l'Église évangélique française, publiée par l'abbé Laverdet, premier pasteur [Paris, Ledoyen, 1840, in-8]; — Église évangélique française; lettre pastorale pour la pâque de 1840, et la publication de la profession de foi [1840, in-8]; — Liberté religieuse; Église évangélique française; à MM. les députés des départements [1843, in-8]; — Église évangélique française (1830-1846); lettre pastorale pour l'Avent 1846 [1847, in-8].

LAVERGNAT [Mme], pseud. de Denoix [Mme Fanny].

LAVERGNE [Alexandre-Marie-Anne Lavaissière de], auteur dramatique.

1. — Avec MM. *Ch. Desnoyers* et *P. Foucher :* Marguerite de Quélus, drame en trois actes et en prose. Paris, Marchant, 1835, in-8.

2. — Avec M. *Saint-Yves* (*Déaddé*) : Rosette, ou Promettre et tenir, comédie-vaudeville en deux époques. Paris, Barba, Bezou, Quoy, 1835, in-8 [40 c.].

3. — Avec M. *Saint-Yves* [*Déaddé*] : Brancas le rêveur, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1845, in-8 [40 c.].

Magasin théâtral.

On doit encore à M. de Lavergne, en collaboration avec M. Paul Foucher : le Transfuge; l'Audience secrète; le Comte de Mansfeld. [Voy. Foucher.]

LAVERGNE [Alexandre Guilhaud de], romancier.

1. — Avec M. *Auguste Arnould :* les Trois aveugles (1838, *in-8*). Voyez Arnould.

2. — L'Aîné de la famille. Paris, Ambroise Dupont, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Reproduit en 1844, dans les « Mille et un romans, nouvelles et feuilletons » (Paris, Boulé, in-8].

3. — L'Abbaye de Port-Royal des Champs, 1840, gr. in-8.

Imprimé dans le tome Ier de « Babel. »

4. — Le Comte de Mansfeld. Paris, Dumont, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

5. — La Course au clocher. Paris, Dumont, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

6. — La Marquise de Contades. Paris, Dumont, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

7. — La Pension bourgeoise. Paris, Dumont, 1842, et Ambroise Dupont, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

8. — La Duchesse de Mazarin. Paris, Dumont, 1843, 2 vol. in-8; et Paris, Paulin, 1846, 2 vol. in-16 [7 fr.].

9. — La Recherche de l'inconnue. Paris, Dumont, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Traduit en allemand par Mme Fanny Tarnow, sous le titre de : *die Unbekannte* [Leipzig, 1844, 2 vol. petit in-8].

Digitized by Google

10. — Châteaux et ruines historiques de France. Paris, Ch. Warée, 1845, gr. in-8 illustré par Théodore Frère [15 fr.].

11. — La Princesse des Ursins. Paris, Cadot, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Cet ouvrage a paru d'abord en feuilletons, dans le journal « le Siècle, » en 1844.

12. — La dernière hymne de Santeul. Paris, Boulé, 1845, in-8 [1 fr. 25 c.].

Les Mille et un romans, nouvelles et feuilletons.

13. — Avec M. *A. Arnould :* Tout chemin mène à Rome. Paris, Boulé, 1845, in-8 [75 c.].

Même collection.

14. — Le Dernier seigneur de village ; le Secret de la confession. Paris, Cadot, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

La première de ces deux nouvelles fut d'abord imprimée dans le « Siècle » de novembre 1841.

15. — Un Gentilhomme d'aujourd'hui. Paris, Cadot, 1847, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

Ce roman fut d'abord imprimé en 1846, dans le « Musée littéraire » du journal « le Siècle. »

16. — La Circassienne. Paris, Pétion, 1847, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

M. de Lavergne a été l'un des collaborateurs du « Livre de beauté ; souvenirs historiques » 1833, in-8].

LAVERGNE [Louis-Gabriel-Léonce Guilhaud de], frère d'Alexandre Guilhaud de Lavergne, membre de l'Académie des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, ancien maître des requêtes, député du département du Gers de 1840 à 1848, sous-directeur au ministère des affaires étrangères sous le ministère de M. Guizot, aujourd'hui professeur à l'Institut agronomique de Versailles.

M. Léonce de Lavergne a fourni un grand nombre d'articles à la « Revue des Deux-Mondes, » sur l'histoire contemporaine, la politique extérieure ; des études historiques et littéraires, de voyages, de politique générale et d'économie publique. Nous citerons notamment des articles sur les chefs de partis pendant la guerre civile en Espagne, le comte d'Espagne, Cabrera, Espartero, Gomez [15 juin, 15 juillet, 15 août et 15 novembre 1840] ; sur les affaires d'Espagne [1er et 15 septembre 1840, 15 janvier, 1er avril 1842, 15 mars 1842, 1er novembre 1842, 1er février, 15 octobre 1843] ; des Etudes sur le cardinal Ximenez (15 mai 1841) ; sur le poëme de « Francounelo » de Jasmin [15 janvier 1842] ; sur Mounier et Malouet [15 juin 1842] ; sur les historiens espagnols Mendoza, Moncada et Melo [15 octobre 1842] ; sur les écrits de M. Proudhon [15 juin 1848] ; sur Masaniello [1er février 1849] ; un Compte rendu du congrès scientifique de Florence [1er octobre 1841] ; un Voyage à Naples [15 février 1842] ; le Mois de mai à Londres [15 juin 1843] ; sur la Diète de Suisse et la question d'Argovie [15 juillet 1841] ; sur les Budgets comparés de la France et de l'Angleterre [15 mai 1842] ; sur la Convention commerciale entre la France et la Belgique [15 août 1842] ; le Budget de la république [1er avril 1848] ; l'Algérie sous le gouvernement républicain [1er mai 1848] ; Pitt et les finances anglaises [1er juillet 1849] ; Session du conseil général d'agriculture [15 mai 1850] ; Elise, nouvelle [1er août 1848].

L'Histoire et Mémoires de l'Académie des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse renferme l'analyse de trois Mémoires de M. L. de Lavergne *sur Vanini* [1835, 2e série, t. IV] ; — *de l'Opinion des philosophes romains sur la vie future* [1838, 2e série, t. V] ; — *Aperçu de l'histoire de l'esclavage dans l'antiquité* [*ibid.*].

Sous le pseudonyme de *Henri Saint-M.*, M. Léonce Guilhaud de Lavergne est auteur de trois nouvelles sur les Pyrenées, intitulées : *Paquita, une Leçon* et la *Caverne des protestants*, ainsi que d'une ballade, intitulée : *la Fille de l'orfèvre ;* le tout imprimé dans la « Revue du Midi, » à laquelle M. de Lavergne a beaucoup participé.

LAVERGNE [J.-J.]. — Conseils pour la conservation de la vue. Lyon, Chambet fils, 1830, in-8 de 16 pag.

LAVERGNE-FONTBONNE [J.-B.-D. de]. — Pèlerinage aux petits cantons, et Adieux à l'Helvétie, poëmes. Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot ; Paris, Ladvocat, 1830, in-8 de 32 pag.

LAVERNÉA [Louis-Augustin-Marie de], israélite converti, capitaine, chevalier de Saint-Louis et membre de la Légion d'honneur. [Voy. la *France litt.*, t. IV, p. 638, où il est désigné improprement sous le nom de Lavernée (Louis de)].

1. — La Conversion motivée d'un israélite ; avec un Précis historique de sa vie. Paris, Pillet aîné, 1842, in-8 [2 fr.].

Citons encore : Au Tombeau du pieux et magnanime roi Charles X, de glorieuse et chevaleresque mémoire (sonnet) [1837, in-4. — La pièce est en italien ; une traduction en vers français est en regard].

LAVERPILLIÈRE [A.], de l'Yonne, publiciste et auteur dramatique.

1. — L'Homme et ses écrits, comédie en trois actes et en vers (Théâtre-Français, 22 janv. 1833). Paris, Barba, Paulin, 1833, in-8 de 112 pag.

Cette pièce avait été reçue, en 1817, sous le

Digitized by Google

titre de : *le Sophiste*, et c'est sous ce titre, et telle qu'elle était alors, qu'on l'a jouée en 1833. Les changements que l'auteur avait faits, et qui n'ont point été récités sur le Théâtre-Français, sont en notes ou variantes.

2. — L'Argent et la politique [en vers]. Paris, Barba, Paulin, Guillaumin, Havard, 1834, in-8 de 16 pag.

3. — Cinquante ans d'histoire en cinquante pages, ou Que sera la nouvelle Chambre? Paris, Barba, Paulin, Guillaumin, 1834, in-8 [1 fr.].

4. — Les Deux mahométans, comédie en un acte et en prose (Théâtre-Français, 18 mai 1835). Paris, Barba, 1836, in-8 de 88 pag. [1 fr. 50 c.].

LAVÉS [Louis-Denis], mort le 18 avril 1829. — Parallèle des langues allemande et française, à l'usage des deux nations, ouvrage qui contient les règles des deux langues, indique la diversité de leur mécanisme, etc. Iéna, Croker, 1829, gr. in-8.

LAVEZZARI [J.]. — Nouvelle Cosmologie raisonnée. Paris, impr. de Blondeau, 1842, in-8 avec 4 pl.

LAVICOMTERIE DE SAINT-SAMSON [Louis], membre de la Convention nationale, né en 1732, mort le 25 janvier 1809. [Voy. la *Biogr. univ.*, et la *France littér.*, t. IV, p. 638.]

1. — Les Crimes des rois de France, depuis Clovis jusques et y compris Louis XVI, par L. Lavicomterie; précédés d'une Notice historique sur l'auteur et ses ouvrages, par *Nicaise Goujon*. Paris, Havard, 1833-1834, in-8.

La première édition est de 1791.

2. — Du Peuple et des rois; augmenté de notes et précédé d'une Notice historique sur la vie et les ouvrages de l'auteur. III^e édition. Paris, Rouanet, 1833, in-8 de 136 pag.

La première édition a paru en 1790.

LAVIGNE [A. Germond de].

1. — La Célestine, tragi-comédie de *Calixte* et *Mélibée*, trad. de l'espagnol, annotée et précédée d'un essai historique. Paris, Ch. Gosselin, 1841 et 1844, in-18 [3 fr. 50 c.].

2. — Histoire de don Pablo de Ségovie, surnommé l'Aventurier Buscon; par don *Francisco de Quevedo-Villegas*, traduite de l'espagnol et annotée par A. Germond de Lavigne; précédée d'une lettre de M. *Charles Nodier*. Paris, Ch. Warée, 1842, in-8 avec des vign. [3 fr.].

L'ouvrage espagnol a paru sous le titre de : *le gran Tacagno*. L'auteur, D. Francisco Quevedo de Villegas, né en 1570, mort en 1645, est surtout célèbre par ses nombreuses poésies. Juste Lipse l'appelait : *Magnum decus Hispanorum*, et Lope de Vega le proclamait le plus docte des savants et le prince des lyriques, à défaut d'Apollon. Ses œuvres, réunies et traduites en français, ont paru à Bruxelles en 1718. Le *gran Tacagno* a été traduit entre autres en 1775.

Il a été tiré 50 exemplaires sur papier de couleur, au prix de 12 fr., de la traduction de M. Germond de Lavigne.

M. Germond de Lavigne a donné dans « le Prisme : » *la Cacoletière*, p. 201 ; *le Bayonnais*, p. 360.

LAVIGNE [G.-F. de]. — Flore germanique, ou Histoire des plantes indigènes de l'Allemagne, avec les noms latins, français, allemands et anglais. 4 cahiers, contenant chacun 16 planches coloriées. Erlangen, Palm, 1801-1802, in-8.

LAVIGNE. — Instruction populaire sur la culture des mûriers, les magnaneries et l'éducation des vers à soie. Situation de cette industrie dans l'arrondissement de Belley, en 1837. II^e éd., Belley, impr. de Verpillon, 1837, in-8 de 64 pag.

LAVIGNE, tailleur. — Méthode du tailleur, ou Traité complet de coupe, mis à la portée de tous les praticiens. IV^e édit. Paris, impr. de Dupont, 1847, in-8 [5 fr.].

La première édition est de 1842, la deuxième de 1843, la troisième de 1845.

On doit encore au même auteur : Organisation du travail [1848, in-12].

M. Lavigne a été rédacteur de la « Fashion littéraire. »

LAVIGUERIE [Jean-Baptiste LAPOMARÈDE de], ancien conseiller au parlement, ancien bâtonnier et doyen de l'ordre des avocats de Toulouse, né à Toulouse le 21 juillet 1737, mort le 23 décembre 1829. — Arrêts inédits du parlement de Toulouse, recueillis et enrichis de notes, par M. de Laviguerie, et publiés d'après ses manuscrits par M. *Victor Fons*, son secrétaire, avec des annotations indiquant les rapports qui existent entre la jurisprudence établie par ces arrêts et la jurisprudence moderne, par M. *Tajan*. Toulouse, Caunes et Bellegarigues, 1831, 2 vol. in-8.

Digitized by Google

LAVILLE DE MIRMONT [Alexandre-Jean-Joseph de], auteur dramatique, attaché à une légation dans une cour d'Allemagne, chef de division au ministère de l'intérieur en 1816, inspecteur général des dépôts de mendicité et des maisons de détention, secrétaire de la présidence du conseil des ministres en 1821, sous le ministère du duc de Richelieu, chevalier de la Légion d'honneur, maître des requêtes au conseil d'État, né à Versailles vers 1784, mort à la fin de septembre 1845. [Voy. une *Notice nécrologique*, par M. Jules JANIN, dans les *Débats* du 6 octobre 1845, et la *France littéraire*, t. IV, p. 640.]

1. — Observations sur les maisons centrales de détention, à l'occasion de l'ouvrage de MM. de Beaumont et de Tocqueville, sur les pénitenciers des États-Unis d'Amérique. Paris, impr. de Crapelet, 1833, in-8 de 68 pag.

2. — Le Libéré, tableau dramatique en cinq parties et en vers. Paris, Dufart, 1835, in-8 [5 fr.].

Cet ouvrage a obtenu de l'Académie française un prix Montyon de 3,000 fr.

3. — Le Roman, comédie en cinq actes et en vers. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1837, in-8 de 40 pag.

Fait partie de la « France dramatique au XIX^e^ siècle. » La première édition est de 1825, in-8.

4. — L'An dix-neuf cent vingt-huit, scènes en vers. Paris, Allouard, 1841, in-8 [7 fr.].

5. — Œuvres dramatiques. Paris, Amyot, 1846, 4 vol. in-8.

Le tome I^er^ contient : Artaxerce, Scipion Émilien, Alexandre et Apelle, le Folliculaire, Charles VI, une Journée d'élection; — le t. II : l'Intrigue et l'Amour, le Roman, les Intrigants, la Favorite; — le tome III : le Vieux mari, l'Émeute de village, le Libéré, le Cabinet d'un ministre; — le tome IV : l'An mil huit cent vingt-huit, le Moyen de parvenir.

On doit encore à M. de Laville de Mirmont : *les Semainiers du Théâtre-Français chez le ministre de l'intérieur* [en vers, dans le « Livre des Cent et un, t. IV, p. 19].

LA VILLEGILLE [P. Arthur NOUAIL de], ancien officier d'état-major, secrétaire du Comité historique pour la publication des monuments écrits de l'histoire de France, membre de la Société des antiquaires de France, de la Société de l'histoire de France, chevalier de la Légion d'honneur, né à Paris, le 13 mars 1803.

1. — Anciennes fourches patibulaires de Montfaucon; recherches touchant l'origine, l'emplacement, l'usage et la description de ce gibet, avec plans, vue, et une notice sur les principaux personnages qui y ont été exposés. Paris, Techener, 1836, in-8 avec une lith. et 2 plans [3 fr.].

2. — Avec M. *Taranne :* Extraits des procès-verbaux des séances du Comité historique des monuments écrits. Paris, Imp. nation., 1850, in-8.

M. de la Villegille a publié, dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France : » *Rapport sur les travaux de la Société des antiquaires de France, pendant les années 1838 et 1839* [Mémoires, nouv. série, t. V, p. 1]; — *sur les Excavations connues sous le nom de Mardelles* [nouv. série, t. IV, p. 144]; — *sur la Pierre tumulaire placée anciennement au-dessus de la sépulture de Nic. Flamel, dans l'église Saint-Jacques la Boucherie* [nouv. série, t. V, p. 379]; — avec MM. de LONGPÉRIER et GILBERT : *Rapport sur les statues du moyen âge découvertes à Paris, rue de la Santé, en décembre 1840* [nouv. série, t. V, p. 364]; — *Rapport sur les statues découvertes dans une maison située au coin des rues Saint-Denis et Mauconseil* [nouv. série, t. V, p. 370]. — On lui doit aussi : *Notice historique et archéologique sur la paroisse de Chavagnes-en-Paillers* [Bulletin de la Soc. des antiquaires de l'Ouest, 1842. — Tiré à part]; — *Rapport à M. le ministre de l'instruction publique sur l'état des archives existant dans le département de l'Indre* [Documents inédits sur l'histoire de France; collect. manuscr. de la Bibliothèque royale, t. I^er^, p. 211-237]; — *Notice sur M^me^ Legros* [Annuaire de la Société philotechnique, 1842, p. 55]; — *Notice sur M. Bottée de Toulmont* [Bulletin du comité des arts et monum., t. II]; — *Pénalité, question, bourreau*, etc. [le Moyen âge et la Renaissance, 1850]; — *Notice sur des colonnes creuses ou lanternes existant dans d'anciens cimetières* [Bull. monum., t. VI], etc.

M. de la Villegille est l'éditeur du « Journal historique et anecdotique du règne de Louis XV, » par E.-J.-F. BARBIER, publié aux frais de la Société de l'histoire de France [in-8. — Il a paru 3 volumes; le I^er^ en 1847]. — Il a rédigé une partie des notices composant les « Esquisses pittoresques du département de l'Indre » [in-8].

LA VILLEGONTIER [Louis-Spiridion FRAIN, comte de], pair de France, ancien préfet des départements de l'Allier et d'Ille-et-Vilaine, ancien premier gentilhomme du duc de Bourbon; né à Fougères le 25 janvier 1776.

On doit à M. de la Villegontier un assez grand nombre de rapports faits à la Chambre des pairs. Voir, entre autres, séances des 23 mars 1831, 12 janvier 1832, 16 mars 1832, 21 mars 1837, 14 juin 1841, 16 mai 1842, 16 juillet 1844.

Digitized by Google

LA VILLEMARQUÉ [Th. HERSART de], philologue et érudit, chevalier de la Légion d'honneur, né en 1812.

1. — Barzaz-Breiz, chants populaires de la Bretagne, recueillis et publiés avec une traduction française, des arguments, des notes et les mélodies originales. III^e^ édition. Paris, Delloye, Garnier, Th. Barrois, 1845, 2 vol. in-12.

La première édition a paru en 1839 [Paris, Charpentier, Techener, 2 vol. in-8 avec 12 pag. de musique, 15 fr.].
Une IV^e^ édition, couronnée par l'Académie française, a été publiée à Paris chez Franck, en 2 vol. in-12 format anglais.

2. — Contes populaires des anciens Bretons, précédés d'un Essai sur l'origine des épopées chevaleresques de la Table ronde. Paris, Coquebert, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Dictionnaire français-breton de *Legonidec*, publié après sa mort; enrichi d'additions et d'un *Essai sur l'histoire de la langue bretonne;* précédé d'une *Étude comparée des idiomes bretons et gaëls.* Saint-Brieuc, Prudhomme; Paris, Franck, 1847, in-4.

4. — Nouvelle grammaire bretonne, suivie d'une prosodie. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1849, in-8.

5. — Poëmes des bardes bretons du VI^e^ siècle, traduits pour la première fois, avec le texte en regard, revu sur les plus anciens manuscrits. Paris, Renouard, 1850, in-8 [10 fr.].

M. Th. de la Villemarqué a fourni des chants populaires inédits à la « Bretagne ancienne et moderne, » de M. PITRE-CHEVALIER. Il est auteur d'une traduction de « Fontanella, » stances en dialecte de TRÉGUIER, placée à la suite du texte de ce poëme dans l'ouvrage intitulé : « Chronique bretonne, » par Édouard GEORGES [Paris, Ch. Gosselin, 1844, 2 vol. in-8].

LAVILLEMENEUC [Alph. MARGEOT de], officier, membre de la Société d'agriculture de Dinan. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 631.] — Avis aux électeurs de l'arrondissement de Dinan sur le choix du député à nommer le 6 novembre 1830. Saint-Brieuc, M^me^ veuve Lemonnier, 1831, in-8 de 8 pag.

LAVILLENIÉ [J.-F.-R. de]. [Voy. la *France littér.*, t. II, p. 446.]

1. — Les Polonais fugitifs. Paris, Vimont, 1832, 4 vol. in-12.

2. — Épître à M. de Lamartine sur sa Méditation intitulée : *Bonaparte* [en vers]. Paris, impr. de M^me^ Dondey-Dupré, 1840, in-8 de 16 pag.

On doit encore à M. de Lavillenié un roman intitulé : *Charles et Mathéa.*

LAVILLETTE [Ad. de]. — Eaux des Pyrénées. Vues dessinées d'après nature et lithographiées par Monthelier et Tirpenne. Figures, par V. Adam; esquisses de mœurs, par Ad. de Lavillette. Paris, Tirpenne, Chaillou-Potrelle, Rittner, 1830-31, in-folio.

LAVILLETTE [Duport]. Voy. DUPORT LAVILLETTE.

LAVILLETTE [C.-D.], capitaine d'artillerie. — Mémoire sur une reconnaissance d'une partie du cours du Danube, de l'Inn, de la Salza, et d'une communication entre ces deux rivières. Paris, Corréard jeune, 1839, in-8 avec une carte [6 fr.].

LA VILLETTE [Charles-Bernard DUGRAIL de], connu en littérature sous le nom de *Charles de Bernard.* Voy. BERNARD [Charles de].

LA VINGTRIE [Bayard de]. Voyez BAYARD DE LA VINGTRIE.

LAVIRON [Gabriel], peintre et critique. Condamné par contumace par la haute cour de Bourges, comme ayant pris part à l'attentat du 15 mai 1848 contre l'Assemblée nationale, il se réfugia à Rome et y fut tué l'année suivante, en combattant pour la défense de cette ville contre l'armée française.

1. — Avec M. *Galbaccio :* le Salon de 1833. Paris, Abel Ledoux, 1833, in-8 orné de 12 vignettes à l'eau forte par Alfred et Tony Johannot, Giroux, etc.

2. — Le Salon de 1834. Paris, Louis Janet, 1834, in-8 avec lith.

3. — Le Salon de 1841. Paris, Levavasseur, 1841, in-8.

M. G. Laviron a été pendant quelque temps rédacteur de la « Revue critique pour la partie des beaux-arts. » Il a fourni à la « Revue nouvelle, » octobre 1846, un article intitulé : *Architecture contemporaine,* et quelques articles à « l'Encyclopédie nouvelle, » dirigée par MM. P. LEROUX et Jean REYNAUD.

LAVIRON [P.-E.], avocat.

1. — Observations sur les faillites et banqueroutes, et sur le dernier projet de loi présenté aux Chambres, ou Recherches sur les réformes à opérer dans

Digitized by Google

la législation commerciale. Paris, Renard, 1837; et IIe édit., 1838, in-8 [1 fr. 50 c.].

On doit au même écrivain un opuscule intitulé : *Récit authentique de la séance révolutionnaire tenue à l'Hôtel de ville pendant la nuit du 24 au 25 février* 1848 [Paris, Garnier frères, 1848, in-8, 50 c.]. Le même publiciste, alors président du club des hommes de lettres, avait annoncé, peu après la révolution de 1848, la création d'un journal politique intitulé : *le Tribun du peuple, journal des révélations politiques, archives du favoritisme, du cumul, de l'exploitation et de tous les abus.*

LAVIROTTE [J.-P.-C.]. — Annales de la ville d'Arnay-le-Duc en Bourgogne; avec dessins et lithographies de Charles de Saint-Gérand. Autun, impr. de Dejussieu, 1837, in-8 avec 10 lith. et un frontispice.

LAVOCAT [A.]. — Avec M. *N. Joly :* Recherches historiques, zoologiques, anatomiques et paléontologiques sur la girafe (1845, in-4). Voy. JOLY [N.].

M. A. Lavocat a terminé le « Traité d'anatomie » de M. RICOT.

LAVOCAT [C.]. — Avec M. *J.-B. d'Angerville :* Nouveau Barême universel (1837, in-4). Voy. ANGERVILLE [J.-B. d'].

LAVOCAT [L.-G.], chef de bataillon en retraite. [Voy. la *France litt.*, t. IV, p. 641.] — Le Vigneron expérimenté, ou Culture théorique et pratique de la vigne et de la vignification. Bar-le-Duc, Laguerre, 1836, in-8 de 16 pag.

LAVOINE [Alfred]. — Annuaire du département des Ardennes pour 1842. XIe année. Mézières, impr. de Trécourt, 1842, in-8 [2 fr. 50 c.].

LAVOLLÉE [P.], d'abord inspecteur des finances, puis directeur du commerce extérieur au ministère de l'agriculture et du commerce jusqu'en 1848, officier de la Légion d'honneur.

1. — Notes sur les cultures et les productions de la Martinique et de la Guadeloupe. 1839, in-4 [2 fr.].

Cet opuscule, qui a été publié par ordre du ministre de la marine, est le résultat des observations faites par l'auteur, en 1838, dans l'inspection des douanes, dont il fut chargé, aux Antilles françaises.

2. — Questions de douanes. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1849, in-8 de 32 pag.

Extrait des nos 101 et 102 du « Journal des économistes. »

LAVOLLEY [J.], docteur en médecine, pharmacien à l'École spéciale de Paris, né en 1809, mort en 1846. [Voy. *Quelques mots de regrets prononcés sur la tombe du docteur Lavolley, le 29 août* 1846, *au nom de tous ses amis*, par le docteur A.-E. BATTAILLE, de Versailles, et par M. René DELAHAYE (1846, in-8).]

1. — Manuel d'hygiène. Art de prolonger la vie et la santé, suivi de conseils aux gens du monde sur l'alimentation et le régime physique et moral qui conviennent suivant l'âge et le tempérament de chaque personne. Paris, Trablit, 1839, in-8 de 48 pag. avec une grav.

2. — Médecine usuelle. Art de guérir les maladies chroniques rebelles sans médicaments, par une méthode simple et peu dispendieuse; suivi de conseils hygiéniques sur l'alimentation et le régime physique et moral qui conviennent suivant l'âge, le sexe et la constitution de chaque individu. Paris, Trablit, 1839, in-8 de 48 pag.

M. Lavolley est l'auteur d'une Thèse sur l'empoisonnement par le chlorure d'antimoine.

LA VOLPILIÈRE [le P. J. de]. — Règlements de vie, ou Pratiques pour mener une vie réglée dans le monde; augmenté de prières ordinaires pour entendre dévotement la sainte messe, etc. Clermont, Thibaud-Landriot, 1830, in-12.

LAVY [le docteur Jean], médecin, membre du collége de médecine à Turin, et médecin ordinaire du roi. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 643.] — Le Désabusement appliqué aux événements naturels, pour se tranquilliser sur toute sorte de regrets dans la marche des affaires; ouvrage consacré à la méthode certaine de prolonger nos jours en dépit de l'ami fictif. Paris, impr. de Ducessois, 1843, in-8 de 96 pag.

Une première édition de cet ouvrage a paru en 1840 [Paris, impr. de Ducessois, in-8 de 40 pages].

LAVY [Émile], chasseur au 2e escadron du 9e régiment de chasseurs à cheval. — Recherches mathématiques sur le gouvernement juste, ou le Salut de l'État dans l'ordre matériel, par le calcul décimal des valeurs, à la portée de quiconque sait calculer. Dédié au com-

Digitized by Google

merce, par un soldat né dans le commerce. Rocroi, impr. de Gamache-Colson, 1833, in-4 [60 c.].

A cet ouvrage est jointe la note suivante : S'adresser, par lettres affranchies, et contenant un mandat de 60 cent., à M. Emile Lavy, chasseur au 2e escadron du 9e chasseurs, en garnison à Givet. L'affranchissement d'une lettre à un soldat ne coûte que 25 cent.

LAW [Jean], contrôleur général des finances sous le régent, né à Édimbourg en 1671 suivant les uns, et en 1668 ou 1681 suivant d'autres; mort à Venise en 1729. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 644.]

Ses *Considérations sur le numéraire et le commerce*, ses *Mémoires sur les banques*, sa *Correspondance*, etc., ont été publiés dans le volume intitulé : « Économistes financiers du XVIIIe siècle, » faisant partie de la « Collection des principaux économistes, » publiée et commentée par M. Eug. DAIRE [Paris, Guillaumin, gr. in-8].

LAW [David], professeur d'agriculture à l'université d'Édimbourg. — Éléments d'agriculture pratique; trad. de l'anglais par *J.-J. Lainé*. Paris, Mme Huzard, 1838-39, 2 vol. in-8 avec 200 fig. intercalées dans le texte [12 fr.].

LAYA [Jean-Louis], professeur de poésie et de littérature française à la Faculté des lettres de Paris, membre de l'Académie française, né à Paris le 4 décembre 1761, mort à Bellevue le 25 août 1833. [Voy. le *Discours* prononcé par M. Ch. NODIER, son successeur à l'Académie française, le 26 décembre 1833; la *Notice* publiée par ses fils en tête de ses *OEuvres*, et la *France littér.*, t. IV, p. 644.]

1. — OEuvres complètes de J.-L. Laya, avec une Notice par MM. Laya fils. Paris, Bréauté, 1836, 5 vol. in-8 [37 fr. 50 c.].

LAYA [Mme A.]. Voyez COMTE [Mme Achille].

LAYA [Alexandre], avocat à la cour d'appel de Paris, ancien chef de bureau au ministère de l'intérieur, fils de J.-L. Laya, né à Paris en 1806.

1. — Le Guide municipal, almanach quotidien des maires, adjoints, conseillers municipaux, curés, instituteurs primaires, contenant, jour par jour, la série de leurs travaux, tels que le déterminent les lois, les ordonnances royales et les arrêtés d'administration publique; 1er semestre, janvier-juin 1843; 2e semestre, juillet-décembre 1843. Paris, impr. de Breton, 1842, 2 tableaux in-plano [1 fr. 50 c.].

2. — Droit anglais, ou Résumé de la législation anglaise sous la forme de codes : 1° politique et administratif; 2° civil; 3° de procédure civile et d'instruction criminelle; 4° pénal; suivis d'un Dictionnaire de termes légaux, techniques et historiques, et d'une table analytique. Paris, imp. de Lambert, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Études historiques sur la vie privée, politique et littéraire de M. A. Thiers; histoire de quinze ans (1830-1846). Paris, Furne, Paulin, 1846, 2 vol. in-8 [10 fr.].

4. — De la Présidence de la république. Paris, Martinon, 1848, in-12 [1 fr.].

M. Al. Laya a donné des articles au « Bien-être universel; » il a travaillé au journal « l'Époque, » en 1845; il a fourni au « Siècle » une nouvelle intitulée : *On ne juge pas un mort*; il a publié dans le « Livre des Cent et un : » *Paris fashionable en miniature* [tome XII]; il a rédigé le « Bulletin communal. » Il est le fondateur de la « Société municipale, » du « Journal des conseillers municipaux, » du « Journal des conseils de fabrique; » il a dirigé la « Revue parlementaire et administrative » [1841, in-8]; et avec M. J. BELIN : la « Revue municipale, contenant toutes les matières du droit commercial, ou Manuel à l'usage des administrateurs et des administrés des communes de France » [1841, in-8].

LAYA [Léon], sous-bibliothécaire du palais de Fontainebleau, auteur dramatique, frère du précédent, né à Paris en 1809.

1. — Avec M. *Regnault* [Potron] : la Liste de mes maîtresses; comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1838, gr. in-8 à 2 col.

France dramatique au XIXe siècle. Cette pièce était signée du nom de *Léon*.

2. — Avec M. *Ancelot* : la Lionne; comédie en deux actes, mêlée de chant. Paris, Marchant, 1840, in-8 [40 c.].

Sous le nom de *Léon*.

3. — Le Hochet d'une coquette; comédie en un acte. Paris, Ch. Tresse, H.-L. Delloye, 1840, in-8 de 18 pag.

Sous le nom de *Léon*. — France dramatique au XIXe siècle.

4. — L'OEil de verre; comédie en un acte, mêlée de chant. Paris, Ch. Tresse, 1840, in-8 de 20 pag.

Digitized by Google

Sous le nom de *Léon.* — France dramatique au XIX^e^ siècle.

5. — Je connais les femmes; comédie en un acte, mêlée de chants. Paris, Ch. Tresse, Delloye, 1840, in-8 de 18 pag.

Sous le nom de *Léon.* — France dramatique au XIX^e^ siècle.

6. — Avec M. *Regnault* [Potron] : un Mari du bon temps; comédie en un acte, mêlée de chants. Paris, Ch. Tresse, 1841, gr. in-8 à 2 col.

Sous le nom de *Léon.* — France dramatique au XIX^e^ siècle.

7. — Le Premier chapitre; comédie en un acte, mêlée de chant. Paris, Beck, Tresse, 1842, in-8 [50 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

8. — Une Maîtresse anonyme; comédie en deux actes, mêlée de chant. Paris, Beck, 1842, in-8 [50 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

9. — La Peau du lion; comédie en deux actes, mêlée de chant. Paris, Beck, Tresse, 1844, in-8 [60 c.].

10. — Avec M. *Bayard :* l'Étourneau; comédie en trois actes, mêlée de couplets. Paris, Marchant, 1844, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

11. — Emma, ou un Ange gardien; comédie en trois actes, mêlée de chant. Paris, Tresse, 1844, in-8 [60 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

12. — Un Poisson d'avril; comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Beck, Tresse, 1845, in-8 de 24 pag.

13. — Avec M. *Bayard :* Georges et Maurice; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Duvernois, Tresse, 1846, in-8 [60 c.].

14. — Un Coup de lansquenet; comédie en deux actes, en prose. Paris, Lange-Lévy, 1847, in-18 [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

15. — Léonie; drame en un acte, mêlé de chants. Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 format anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique, théâtre moderne.

16. — Avec M. *Bayard :* Rage d'amour, ou la Femme d'un ami; vaudeville en un acte. Paris, Michel Lévy, 1849, in-18 anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

17. — Avec M. *Bayard :* le Groom; comédie mêlée de couplets. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18 anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

Nous connaissons encore de M. Léon Laya : en collaboration avec M. CARMOUCHE, l'Esclave à Paris; — et avec M. DUVEYRIER, le Portrait vivant. [Voy. ces noms.] — M. L. Laya a fourni depuis 1844 plusieurs articles littéraires au « Moniteur universel. »

LAYET. — Aperçu historique et médical sur le choléra-morbus à Toulon. Toulon, impr. de Bellue, 1836, in-8 de 36 pag.

LAYET [M^lle^], professeur de piano. — Grammaire française, mise en scène. Paris, Maison, 1841, in-12 de 48 pag. [50 c.]

LAZARA [P.].

1. — Discours prononcé aux funérailles de Coray. Paris, impr. de F. Didot, 1833, in-8 de 8 pag.

En grec moderne.

2. — Élégie sur la mort du général Lafayette. Paris, impr. de F. Didot, 1834, in-8 de 40 pag.

En vers grecs modernes, avec une traduction française en prose en regard.

LAZARE. — Ode à la mémoire de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans. Paris, Hugot, 1842, in-8 de 16 pag.

M. Lazare est auteur de la *Nouvelle Némésis.*

LAZARE [Félix]. — Avec M. *Louis Lazare* [son frère] : Dictionnaire administratif et historique des rues de Paris et de ses monuments. Paris, imp. de Vinchon, 1843, in-8.

Un *Supplément* a paru, en 1849, chez Dessalme [in-8 de 24 pages, 2 fr.].

LAZEU [Gratien]. — Nouvelle Grammaire espagnole, sur un plan très-méthodique. Perpignan, impr. d'Alzine, 1842, in-12 [5 fr.].

LAZIROULES [G. BERGASSE de]. — Du Cheval de montagne; quelques idées sur la production, l'élève et le perfectionnement de cette race. Paris, Gaultier-Laguionie, 1843, in-8 de 32 p.

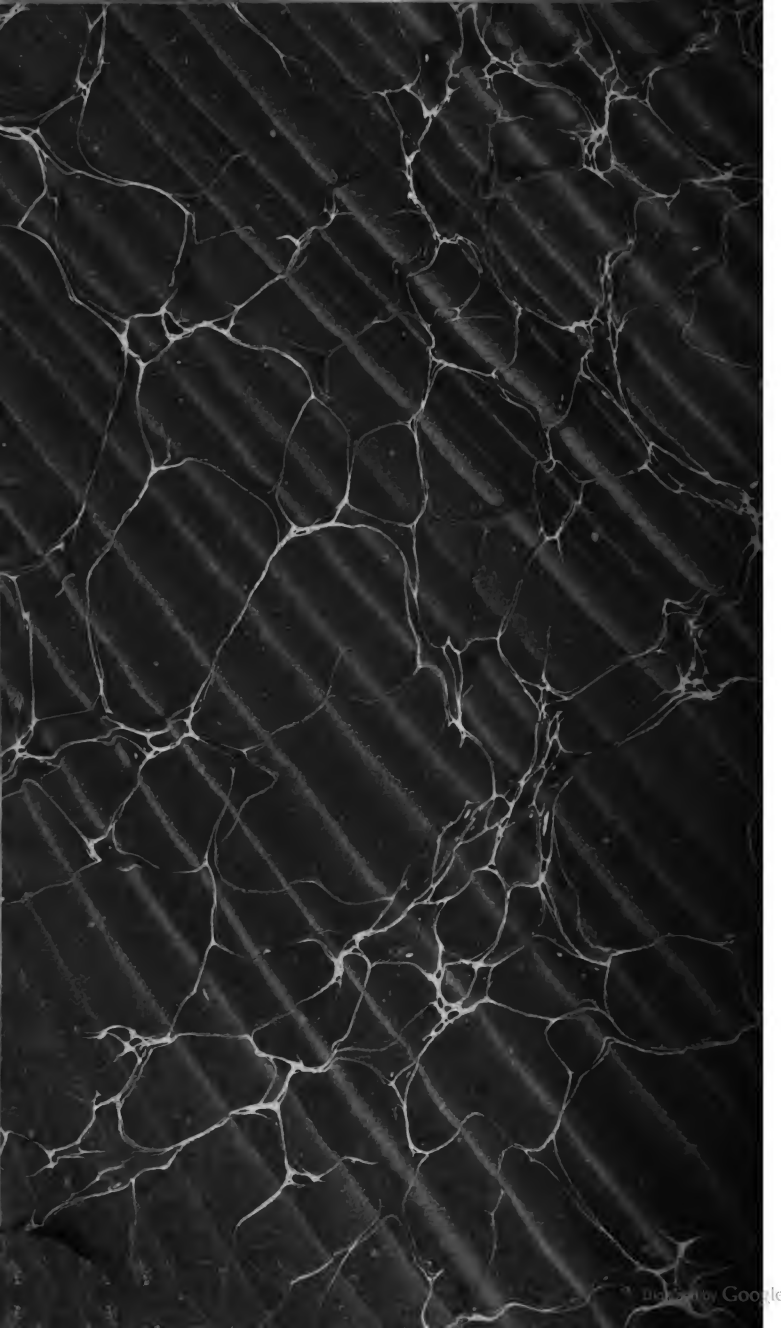
Digitized by Google

LAZOSKY [le comte G. de]. — Recueil de procédés chimiques pour les liquides en général. Toutes les recettes sont éprouvées et garanties par l'auteur. Lyon, imprim. de Rusand, 1833, in-12; Toulon, Kohn, 1833, in-12; Metz, impr. de Collignon, 1833, in-12.

FIN DU TOME QUATRIÈME.

Digitized by Google

Digitized by Google


Digitized by Google

This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine of five cents a day is incurred by retaining it beyond the specified time.

Please return promptly.

3 2044 094 003 209

Digitized by Google